میرزا صفوی

صحاح جوهری ابتیاع شد روز ... در خانه مرحوم مغفور ... حسن ...
... قران ...

۹۹۰

۱۱ ۳۵
ابتیاع شده
... در مشهد مقدس ...
سنه ۱۳۰

علی علی

دیوان ...

علی

علی علی

صاحب و مالك
السيد اخوندی یا کیلکی



١٠٠

١٠١

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله شكراً على نواله والصلوة على محمد وآله اما بعد فاني قد اودعت هذا الكتاب ما صح عندي
من هذه اللغة التي شرّف الله تعالى منزلتها وجعل علم الدين والدنيا منوطاً بمعرفتها على ترتيب لم أُسبق
اليه وتهذيب لم أُغلب عليه في ثمانية وعشرين باباً وكل باب منها ثمانية وعشرون فصلاً على عدد حروف
المعجم وترتيبها الا ان يهمل من الابواب جنس من الفصول بعد تحصيلها بالعراق رواية واتقانها دراية
ومشافهتي بها العرب العاربة في ديارهم بالبادية ولم آل في ذلك نصحاً ولا ادخرت وسعاً نفعنا الله
واياكم به

باب الالف المهموزة من كتاب الصحاح

قال ابو نصر اسمعيل بن حماد الجوهري رحمه الله
نحن نذكر في هذا الباب الهمزة الاصلية التي هي لام الفعل فاما الهمزة المبدلة من الواو نحو الفضاء الذي
اصله فضاوٌ لانه من فضوت او المبدلة من الياء نحو الاباء الذي اصله اباي لانه من ابيت فنذكرها في
باب الواو والياء ونذكر ان همزة الاشياء والالاء والاباء غير اصلية ان شاء الله تعالى فصل
الالف اَبَأ الاباءة القصب وقيل اجمة الحلفاء والقصب واحدته اباءة ولا دليل على ان الهمزة منقلبة
فاستمسك بالظاهر حتى يقوم دليل على خلافه وهذا مذهب المحققين من اهل الاشتقاق والتصريف
والعلة ان باب سلس اقل من باب ضرب فحمل على الاكثر اتأ اتاءة امرأة من بكر بن وائل وهي
ام قيس بن ضرار قاتل المقدام قال جرير اتبيت ليلك يا ابن اتاءة نائماً وبنو امامة عنك
غير نيام في التذكرة لابي علي عن ابي جنيب اثأ عن ابي عبيد في مصنفه اثأته بسهم رميته به اثأ
عن الشيباني [illegible] اي اشتهى الطعام اشأ الاشاء صغار النخل واحدتها اشاءة
الالاء شجر واحدته الاءة قال الشاعر فخر على الالاءة لم يوسد هذا موضع ذكر الاشياء لان الهمزة
اصلية فيها وهو مذهب سيبويه اجأ اجاء على فعل بالتحريك احد جبلي طيئ والآخر سلمى وينسب
اليهما الاجئيون على فعال الاجئيون آآ الآء شجر على وزن عاع واحدتها آءة قال زهير يصف
الظليم كان الرحل منها فوق صعل من الظلمان جؤجؤه هواء اصك مصلم الاذنين اجنى له
بالسي تنوم وآء وآء ايضاً حكاية اصوات قال الشاعر ان تلق عمراً فقد لاقيت مدرعاً وليس
من همه ابل ولا شاء في جحفل لجب جم صواهله بالليل تسمع في حافاته آء فصل الباء
بأبأت الصبي اذا قلت له بابي انت وامي قال الراجز وصاحب ذي غمرة داجيته
بابأته وان ابى فديته حتى اتى الحي وما آذيته والبؤبؤ الاصل وتقول العالم مثل الشر سؤدد
يقال فلان في بؤبؤ الكرم بتأ بتأ بالمكان بتوءاً اقام لغة والفصيح بتا بتوا وقد ذكر في بابه في
المعتل موضع انشد المفضل بنفسي تلك ابن سعيد غلاة بتأ اذا غزوا اليقينا
واي في المعتل والكلام له وعلة كالكلام في الاباء وقد تقدم بدأ بدأت بالشيء بدأ ابتدأت به
وبدأت الشيء فعلته ابتداء وبدأ الله الخلق وابدأهم بمعنى وتقول فعل ذلك عوداً وبدأ وفي عوده وبدئه

في عودته وبدأته ويقال رجع عوده على بدئه اذا رجع في الطريق الذي جاء منه وفلان ما يبدئ وما يعيد اي
ما يتكلم ببادئة ولا عائدة والبدء السيد الاول في السيادة والثنيان الذي يليه في السؤدد قال الشاعر
ثنيانا ان اتاهم كان بدأهم وبدؤهم ان اتانا كان ثنيانا والبدء والبدأة النصيب من الجزور
والجمع ابداء وبدوء مثل جفن واجفان وجفون قال طرفة بن العبد وهم ايسار لقمان اذا اغلت
الشتوة ابداء الجزر ايسار لقمان بيض وحممة وطفيل وذفافة ومالك وشبيل وقرعة وتاج
اي هم مثل ايسار لقمان والبديء الامر البديع وقد ابدأ الرجل اذا جاء به قال عبيد فلا بدئ ولا عجيب
والبديء والبدي البئر التي حفرت في الاسلام وليست بعادية وفي الحديث حريم البئر البدي خمسة
وعشرون ذراعاً والبدء والبديء ايضاً الاول ومنه قولهم افعله بادي بدء على وزن فعل وبادي بدي
على وزن فعيل اي اول شيء والياء في بادي ساكنة في موضع النصب هكذا يتكلمون به وربما تركوا همزه لكثرة
الاستعمال على ما نذكره في باب المعتل ويقال ايضاً افعله بدأة ذي بدء وبدأة ذي بدأة اي اول اول وقولهم
لك البدأة والبدأة والبداءة ايضاً بالمد اي لك ان تبدأ قبل غيرك في الرمي وغيره وقد بدئ الرجل
يبدأ بدءاً فهو مبدوء اذا خرج به الجدري او الحصبة قال الكميت مكانا ابدأت ظلوا حرجليه مما يقاسي
من لهيب ها [illegible] بذأ بذأت الرجل بذءاً اذا رايت منه حالاً كرهتها وبذأته عيني بذءاً اذا
لم تقبله العين ولم تعجبك مرآته وبذأت الارض ذممت مرعاها وكذلك الموضع اذا لم تحمد مرعاه
وبذاءة لا مرعى بها وامرأة بذية ويذكر في المعتل برأ تقول برئت منك ومن الديون والعيوب
براءة وبرئت من المرض برءاً وبرءاً بالضم واهل الحجاز يقولون برأت من المرض برءاً بالفتح
واصبح فلان بارئاً من المرض وابرأه الله من المرض وبرأ الله الخلق وبرأه ايضاً وهو البارئ والبرية
الخلق وقد تركت العرب همزها قال الفراء ان اخذت البرية من البرا وهو التراب فاصلها
غير الهمز وابرأته من ماله عليه وبرأته تبرئة والبراءة بالضم قترة الصائد والجمع براء مثل جفرة وجفار
قال الاعشى يصف الحمير فاوردها عيناً من السيف رية بها برأ مثل الفسيل المكمم وتبرأت
من كذا وانا براء منه وخلاء منه لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر في الاصل مثل سمع سماعاً فاذا قلت انا بريء منه وخلي
ثنيت وجمعت وانثت وقلت في الجمع نحن منه براء مثل فقيه وفقهاء وبراء ايضاً مثل كريم وكرام
وابراء مثل شريف واشراف وابرياء مثل نصيب وانصباء وبريئون وامرأة بريئة وهما بريئتان وهن بريئات
وبرايا ورجل بريء وبراء مثل عجيب وعجاب والبراء بالفتح اول ليلة من الشهر سميت بذلك لتبرؤ
القمر من الشمس واما آخر يوم من الشهر فهو النحيرة وبارأت شريكي اذا فارقته وبارأ الرجل امرأته
واستبرأت الجارية واستبرأت ما عندك بثأ بثأت بالرجل وبثئت به بالفتح والكسر
بثأ وبثوءاً اذا استأنست وتقدم بثأ لا تمنع الحالب وانبأني فلان فبثئت به بطأ
البطء نقيض السرعة تقول منه بطؤ مجيئك وابطأت فانت بطيء ولا تقل ابطيت وهو استبطأته
ويقال ما ابطأ بك وما بطأ بك بمعنى وتباطأ الرجل في مسيره وبطآن ذا خرجاً وبطو ذا خرجاً فجعلت

النفخة التي في بطوء على وزن نبطان آى حين ادنت عنه ليكون علما لها ونقلت ضمة الطاء الى الباء وانما صح ذلك القول
لان معناه التعجب اى ما ابطأه ابو زيد ابطأ القوم اذا كانت دوابهم بطاء • بكأ • بكأت الناقة او الشاة
اذا قل لبنها بالفتح تبكأ بكأ قال سلامة بن جندل • يقال تحبسها اذن لم ينعها • ولو تعادى ببكء كل
كل محلوب • وكذلك بكؤت بالضم تبكؤ بكوءة فهي بكيء وبكيئة والنوق بكاء قال الشاعر فليأزلن وتبكؤن
لقاحه • ويعللن صبيه بسمار • بوأ • المباءة منزل القوم في كل موضع ويسمى كناس الثور الوحشي
مباءة وكذلك معطن الابل وتبوأت منزلا اى نزلته وبوأت للرجل منزلا وبوأته منزلا بمعنى اى
هيأته ومكنت له فيه واستباءه اى اتخذه مباءة وهو ببيئة سوء مثال بيعة اى بحالة سوء وانه لحسن
البيئة وبوأت الرمح نحوه اى سددته نحوه وابأت الابل رددتها الى المباءة واباءت على فلان
ماله اذا ارحت عليه ابله او غنمه والباءة مثال الباعة لغة في المباءة ومنه سمي النكاح باء وباءة
لان الرجل يتبوأ من اهله اى يستمكن منها كما يتبوأ من داره قال الراجز يصف الحمار والاتن
يعرس ابكارا وعنسا • اكرم عرس باءة اذ اعرسا • ابن الاعرابي وهو الباء والباهة ايضا والبواء
السواء يقال دم فلان بواء لدم فلان اذا كان كفوا له قالت ليلى الاخيلية في مقتل توبة بن الحمير
وان تكن القتلى بواء فانكم • فتى ما قتلتم آل عوف بن عامر • وفي الحديث امرهم ان يتباءوا والصحيح
يتباوؤا على مثال يتقاولوا ويقال كلمناهم فاجابونا عن بواء واحد اى اجابونا جوابا واحدا واباءت
القاتل بالقتيل واستباءته ايضا اذا قتلته به ابو زيد باء الرجل بصاحبه اذا قتل به ويقال باءت عرار
بكحل وهما بقرتان قتلت احديهما بالاخرى ويقال بؤ به اى كن ممن يقتل به وانشد الاحمر لرجل قتل قاتل
اخيه فقال • فقلت له بؤ بامرئ لست مثله • وان كنت قنعانا لمن يطلب الدما • قال الاخفش وباءوا
بغضب من الله اى رجعوا به اى صار عليهم قال وكذلك باء باثمه يبوء بوءا وتقول باء بحقه اى اقر وذا يكون
ابدا بما عليه لا له قال لبيد • انكرت باطلها وبؤت بحقها • عندى ولم تفخر على كرامها • وفي ارض كذا فلاة
تبيء في فلاة اى تذهب • بهأ • ابو زيد بهأت بالرجل وبهئت به بالفتح والكسر بهاء وبهوءا انست به
قال الاصمعي في كتاب الابل ناقة بهاء بالفتح ممدود اذا كانت قد انست بالحالب وهو من بهأت به
اذا انست به واما البهاء من الحسن فهو من بهي غير مهموز قال ابن السكيت ما بهأت وما بهأت له
اى ما فطنت له • فصل التاء • تتأ • رجل تأتاء على فعلال وفيه تأتأة يتردد في التاء اذا تكلم
تفأ • تفئ تفأ اذا احتد وغضب • تنأ • تنأت بالبلد تنوءا اذا اقمت به وقطنته والتانئ من ذلك
وهم تناء البلد والاسم التناءة • فصل الثاء • ثأثأ • ثأثأت بالابل اذا ارويتها قال الراجز
انك لن تثأثئ النهالا • بمثل ان تدارك السجالا • الاصمعي ثأثأت دفعت عنهم ولقيت فلانا
فتثأثأت اى هبته ابو عمرو واثأته بسهم اثاءة رميته والكسائي مثله • ثدأ • الثندوة
للرجل بمنزلة الثدي وقال الاصمعي هي مغرز الثدي وقال ابن السكيت هي اللحم الذي حول الثدي اذا ضممت
اولها همزت فيكون فعللة واذا فتحته لم تهمز فيكون فعلوة مثل ترقوة وعرقوة • ثطأ • ثطئ ثطأة

حمق

حمق • ثفأ • الثفاء على مثال القراء الخردل ويقال الحرف وهو فعال الواحد منه ثفاءة وهو حب الرشاد • ثمأ •
الكسائي ثمأت القوم اطعمتهم الدسم وثمأت رأسه شدخته وثمأت الخبز ثردته • فصل الجيم •
جأ • جؤجؤ الطائر والسفينة صدرهما والجمع الجآجئ قال الاموي جأجأت بالابل اذا دعوتها
للشرب فقلت جئ جئ والاسم الجيجاء مثال الجيجع واصله جأجاء فليتنت الهمزة ياء وانشد وما كان
على الجئ ولا الهيء امتداحكا • جبأ • الجبء واحد الجبأة وهي الحمر من الكمأة مثاله نقع ونقعة
وغرد وغردة وثلثة اجبؤ واجبأت الارض اذا كثرت كمأتها وهي ارض مجبأة قال الاحمر الجبأة
هي التي الى الحمرة والكمأة هي التي الى الغبرة والسواد والفقعة البيض وبنات اوبر الصغار
واجبأت الزرع بعته قبل ان يبدو صلاحه وجاء في الحديث بلا همز من اجبا فقد اربى واصله
الهمز والجبأة مثل الجبهة الفرزوم وهي الخشبة التي يحذو عليها الحذاء قال الجعدي • في مرفقيه
تقارب وله • بركة زور كجبأة الخرزم • قال ابو زيد جبأت عن الرجل جبأ وجبوءا خنست عنه
وانشد لمفضل بن الاسود • فهل انا الا مثل سيقة العدى • ان استقدمت نحر وان جبأت عقر •
والجبأ بضم الجيم الجبان قال مفروق بن عمرو الشيباني • فما انا من ريب المنون بجبأ •
ولا انا من سيب الاله بيائس • وجبأ عليه الاسود اى خرج عليه من جحرها ومنه الجابئ وهو
الجراد • جرأ • الجرأة مثال الجرعة الشجاعة وقد يترك همزه فيقال الجرة مثال الكرة كما قالوا للمراة
مرة والجرئ المقدام تقول منه جرؤ الرجل جراءة بالمد وهو جرئ المقدم اى جرئ عند الاقدام
وتقول جرأتك على فلان حتى تجرأت واجترأت عليه • جزأ • الجزء واحد الاجزاء وجزأت الشيء
جزءا قسمته وجعلته اجزاء وكذلك التجزئة وجزأت بالشيء جزءا اى اكتفيت به وجزأت الابل
بالرطب عن الماء جزءا بالضم واجزأتها انا وجزأتها ايضا تجزئة وظبية جازئة قال الشماخ
اذا الارطى توسد ابرديه • خدود جوازئ بالرمل عين • واجزأني الشيء كفاني واجزأت عنك
شاة لغة في جزت اى قضت واجتزأت بالشيء وتجزأت به بمعنى اى اكتفيت به واجزأت عنك
مجزأ فلان ومجزأه ومجزأته اى اغنيت عنك مغناه والجزأة بالضم نصاب
الاشفى والمخصف وقد اجزأته جعلت له نصابا وجزء بالفتح اسم رجل قال الخضرمي بن عامر
ان كنت ازننتني بها كذبا • جزء فلاقيت مثلها عجلا • واجزأت الشيء شددته قال الشاعر
تحاورن مثوى واجزأن مذهبا • من الورق في صفرى بنان شماليا • والجزأة بلغة شيبان
الشقة المؤخرة من البيت وغيرهم يسميها الرواق • جسأ • جسأت يده من العمل تجسأ جسأ
والاسم الجسأة مثل الجرعة والجسأة في الدواب يبس المعطف • جشأ • تجشأت
تجشؤا والتجشئة مثله قال الراجز هو ابو محمد الفقعسي • ولم تبت حمى به توصيمه • ولم
يجشئ عن طعام يبشمه • والاسم الجشأة مثل الهمزة قال الاصمعي ويقال الجشاء على فعال
كانه من باب العطاس والبوال والدوار وجشأت نفسي جشوءا اذا نهضت اليك وجاشت من حزن

او فتح واجتنأتني البلاد واجتنأتها اذا لم توافقك وجشأ القوم من بلد الى بلد خرجوا والجشء القوس
الخفيفة قال ابو ذؤيب ونميمة من قانص متلبب في كفه جشء اجش واقطع قال الاصمعي هو
القضيب من النبع الخفيف وجشأت عليك نفسي وتغم اي طلعوا فاقال اجراني ناس جشئوا او نبت
جفأ الجفاء ما نفاه السيل قال الله تعالى فاما الزبد فيذهب جفاء اي باطلا وجفأ الوادي جفأ اذا
رمى بالقذى والزبد وكذلك القدر اذا رمت بزبدها عند الغليان واجفأت لغة فيه وجفأت القدر
ايضا اذا كفأتها او املتها فصببت ما فيها ولا تقل اجفأتها قال الراجز جفؤك ذا قدرك للضيفان
جفأ على الرغفان في الجفان خير من العكيس بالالبان واما الذي في الحديث فاجتفئوا قدورهم
بما فهي لغة مجهولة وجفأت الرجل ايضا صرعته واجتفأت الشيء اقتلعته ورميت به جنأ
جنأ الرجل على الشيء وجانأ عليه وتجانأ عليه اذا اكب عليه قال كثير اغاضر لو شهدت غداة
بنتم جنوء العائدات على وسادي ورجل اجنأ بين الجنأ اي احدب الظهر والمجنأ بالفتح
الترس قال ابو قيس بن الاسلت صدق حسام وادق حده ومجنأ اسمر قراع جيأ المجيء
الاتيان تقول جاء يجيء جيئة وهو من بناء المرة الواحدة الا انه وضع موضع المصدر مثل الرجفة
والرحمة والاسم الجيئة على فعلة بكسر الجيم وتقول جئت مجيئا حسنا وهو شاذ لان المصدر من فعل
يفعل بفتح العين وقد شذت منه حروف فجاءت على مفعل كالمجيء والمحيض والمكيل والمصير
واجأته اذا جئت به وجاءاني فجئته اي غالبني بكثرة المجيء فغلبته وتقول الحمد لله الذي
جاء بك والحمد لله اذ جئت ولا تقل الحمد لله الذي جئت واجأته الى كذا بمعنى الجأته واضطررته اليه قال
زهير وجار سار معتمدا اليكم اجاءته المخافة والرجاء قال الفراء اصله من جئت وقد جعلته
العرب الجاء وفي المثل شر ما يجيئك الى مخة عرقوب قال الاصمعي وذلك ان العرقوب لا مخ فيه وانما
يحوج اليه من لا يقدر على شيء وقولهم لو كان ذلك في الهيء والجيء ما نفعه قال ابو عمرو الهيء الطعام
والجيء الشراب وقال الاموي هما اسمان من قولهم جاء جاء بالابل اذا دعوتها للشرب وهاء هاء
بها اذا دعوتها للعلف وانشد وما كان على الهيء ولا الجيء امتداحيكا فصل الحاء حبأ الحبأ
جليس الملك وخاصته والجمع احباء مثل سبب واسباب حتأ حتأت الكساء حتأ اذا فتلت
هدبه وكففته ملزقا به يهمز ولا يهمز فيقال حتوته حتوا قال ابو زيد في كتاب الهمز احتأت الثوب
بالالف اذا فتلته فتل الاكسية حجأ حجئت بالامر فرحت به وحجئت بالشيء بالكسر حجأ اذا كنت مولعا
به ضنينا يهمز ولا يهمز وانشد الفراء فاني بالجموح وام بكر ودولح فاعلموا حجئ ضنين وكذلك
تحجأت به حدأ قال الاصمعي الحدأة الفاس ذات الراسين وجمعها حدأ مثل قصبة وقصب وانشد
الشماخ يصف ابلا حداد الاسنان يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحدأ الوقيع
والحدأة الطائر المعروف ولا يقال حداءة وجمعها حدأ مثل حبرة وحبر وعنبة وعنب قال العجاج يصف
الاثافي كما تداني الحدأ الاوي ومنه قولهم حدأ حدأ وراءك بندقة قال ابن السكيت

هو تصحيف حدأة والعامة تقول حدا حدا بالفتح غير مهموز وزعم الشرقي ان حدأة وبندقة قبيلتان وهما
حدأة بن نمرة وبندقة بن مظة من اليمن من سعد العشيرة ابو عبيد حدأت الشيء بالفتح حدأ صرفته
ابو زيد حدئت بالمكان بالكسر حدأ بالتحريك اذا لزقت به وحدئت اليه اي لجأت اليه قال وحدئت
عليه اذا حدبت عليه ونصرته ومنعته من الظلم حزأ قال ابن السكيت حزأ السراب الشخص يحزؤه
حزءا رفعه لغة في حزاه يحزوه بلا همز ابو زيد حزأت الابل حزءا جمعتها وسقتها حشأ حشأت
الرجل بالسهم حشأ اذا اصبت به جوفه قال اسماء بن خارجة يصف ذئبا طمع في ناقته وسمى
هباله فلأحشأنك مشقصا اوسا اويس من الهباله قوله اوسا يعني عوضا وحشأت
المرأة اذا جامعتها والمحشأ كساء غليظ عن ابي زيد والجمع المحاشئ حصأ الاصمعي حصأت
من الماء رويت منه واحصأت غيري ارويته حصأ الصبي من اللبن اذا امتلأ بطنه والجدي اذا
امتلأت انفحته قال وحصأ بها حبق حضأ حضأت النار سعرتها يهمز ولا يهمز والعود الذي تحرك
به النار محضأ على مفعل واذا لم يهمز فالعود محضاء على مفعال حطأ حطأت اذا ضرب ظهره بيد
مبسوطة قال ابن عباس اخذ بها حبق وحطأ بها باضبعها وحطأه اذا ضرب ظهره بيده مبسوطة
قال ابن عباس اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقفاي فحطأني حطأة وقال اذهب فادع لي فلانا
وحطأت القدر بزبدها اي رمته ابو زيد الحطيء على فعيل الرذال من الرجال يقال حطيء نطيء
اتباع له والحطيئة الرجل القصير قال ثعلب وسمي الحطيئة لدمامته الكسائي عنز حنطئة بفتح
النون مثال علبطة اي عريضة ضخمة حبطأ رجل حبنطأ وحبنطأة وحبنطى ايضا بلا همز
قصير سمين ضخم البطن وكذلك المحبنطئ يهمز ولا يهمز ويقال هو الممتلئ غيظا ابو زيد احبنطأ
الرجل اذا انتفخ جوفه حفأ الحفأ اصل البردي الابيض الرطب وهو يؤكل حكأ احكأت
العقدة واحكيتها اي شددتها قال عدي بن زيد يصف جارية اجل ان الله قد فضلكم فوق من احكأ
صلبا بازار هذه رواية ابي زيد ويروى فوق ما احكي بصلب وازار اي بحسب وعفة حلأ
ابن السكيت حلأت له حلوءا على فعول اذا حككت له حجرا على حجر ثم جعلت الحكاكة على كفك
وصدأت به المرآة ثم كحلته به والحلاءة على فعالة بالضم مثل الحلوءة والحلاءة ايضا قشرة الجلد
التي يقشرها الدباغ مما يلي اللحم تقول حلأت الجلد اذا قشرته وفي المثل حلأت حالئة عن
كوعها لان المرأة الصناع ربما استعجلت فقشرت كوعها والتحلئ بالكسر ما افسده السكين
من الجلد اذا قشر تقول منه حلئ الاديم حلأ مثل حلم بالتحريك اذا صار فيه التحلئ والحلاء
ايضا العقبول بثور تخرج بالشفة عقيب الحمى وقد حلئت شفتي اي بثرت ابو زيد حلأته
بالسوط حلأ اذا جلدته به وحلأته بالسيف ضربته به وحلأته مائة درهم اذا اعطيته وحلأت
الابل عن الماء تحلئة وتحلئا اذا طردتها عنه ومنعتها ان ترده قال الشاعر هو اسحق بن ابراهيم
الموصلي لحائم حام حتى لا حيام به محلأ عن سبيل الماء مطرود وكذلك غير الابل قال امرؤ القيس

واعجبني مشي الحزقة خالد • كمشي الاتان حلئت عن مناهل • ويقال حلأت السويق قال الفراء قد همزوا ما ليس
بمهموز لانه من الحلواء • حمأ • الحمأة الطين الاسود قال الله تعالى من حمأ مسنون وكذلك الحمأة بالتسكين تقول منه
حمأت البئر حمأ بالتسكين اذا نزعت حمأتها وحمئت البئر حمأ بالتحريك كثرت حمأتها واحمأتها
انا القيت فيها الحمأة عن ابن السكيت وحمئت عليه غضبت عليه عن الاموي والحمء كل من كان
من قبل الزوج مثل الاخ والاب وفيه اربع لغات حمء بالهمزة وانشد ابو عمرو • قلت لبواب لديه دارها •
تيذن فاني حموها وجارها • وحما مثل قفا وحمو مثل ابو وحم مثل اب والجمع الاحماء انشد ابو زيد •
بيت احماء سليمى اماما • باتوا غضابا يحرقون الارما • حنأ • الحناء بالمد والتشديد معروف والحناءة
اخص منه ابو زيد حنأت لحيته بالحناء تحنئة وتحنيئا خضبت والحناءتان تلعتان حمراوان من رمل
عالج قال الطرماح يخبر نقا الحناءتين ويتقي به نقب اولاج كنقب القيادين

فصل الخاء

خبأ • خبأت الشيء خبأ ومنه الخابية وهي الحب الا ان العرب تركت همزه والخبء ما خبئ وكذلك
الخبيء على فعيل وخبء السموات القطر وخبء الارض النبات واختبأت استترت وجارية مخبأة
مستترة والخبأة مثال الهمزة المرأة التي تطلع ثم تختبئ قال الزبرقان بن بدر ان ابغض كنائني الي
الطلعة الخبأة • ختأ • اختتأت من فلان اي اختبأت منه واستترت خوفا او حياء وانشد الاخفش
لعامر بن الطفيل ولا يرهب ابن العم مني صولة • ولا اختتي من صولة المتهدد • قال انما ترك همزه
ضرورة ابو عبيد اختتأت له اختتاء ختلته • نجأ • ابو زيد نجأت المرأة نجأ نكحتها ورجل نجأة
اي نكحة وفحل نجاء كثير الضراب الخجأة الرجل الكثير اللحم الثقيل والتخاجئ في المشي التباطؤ وانشد
لحسان دعوا التخاجئ وامشوا مشية سجحا • ان الرجال ذوو عصب وتذكير • خذأ • الكسائي خذئت وخذأت
له بالكسر والفتح خذأ وخذوءا فيهما اي خضعت وكذلك استخذأت له واخذأه فلان اي ذلله • خرأ •
الخرء بالضم العذرة والجمع خروء مثل جند وجنود قال جواس الضبي • كان خروء الطير فوق رؤوسهم
اذا اجتمعت قيس معا وتميم • اي من ذلهم وقد خرئ خراءة مثل كره كراهة وخرءا مثل كرها قال الاعشى
يا رخما قاظ على مطلوب • يعجل كف الخارئ المطيب • ويقال للمخرج مخرؤة ومخراة • خسأ • خسأت
الكلب خسأ طردته وخسأ الكلب بنفسه يتعدى ولا يتعدى وانخسأ ايضا قال • كالكلب ان قلت له اخسأ
انخسا • ابو زيد خسأ بصره خسأ وخسوءا اي سدر ومنه قوله تعالى ينقلب اليك البصر خاسئا
وتخاسأ القوم بالحجارة تراموا بها وكانت بينهم مخاسأة • خطأ • الخطأ نقيض الصواب وقد يمد
وقرئ بهما قوله تعالى ومن قتل مؤمنا خطأ تقول منه اخطأت وتخطأت بمعنى واحد ولا تقل اخطيت
وبعضهم يقوله والخطء الذنب في قوله تعالى ان قتلهم كان خطأ كبيرا تقول منه خطئ يخطأ خطأ
وخطأة على فعلة والاسم الخطيئة على فعيلة ولك ان تشدد الياء لان كل ياء ساكنة قبلها كسرة
او واو ساكنة قبلها ضمة وهما زائدتان للمد لا للالحاق ولا هما من نفس الكلمة فانك تقلب الهمزة بعد الواو
واوا وبعد الياء ياء وتدغم فتقول في مقروء مقرو وفي خبيء خبي بتشديد الواو والياء وقولهم ما اخطأه انما

هو تعجب

هو تعجب من خطئ لا من اخطأ ابو عبيد خطئ واخطأ لغتان بمعنى واحد وانشد لامرئ القيس • يا لهف
هند اذ خطئن كاهلا • اي اخطأن قال وفي المثل مع الخواطئ سهم صائب يضرب للذي يكثر الخطأ
ويأتي الاحيان بالصواب وقال الاموي المخطئ من اراد الصواب فصار الى غيره والخاطئ من تعمد ما لا
ينبغي وتقول خطأته تخطئة وتخطيئا اذا قلت له اخطأت يقال ان اخطأت فخطئني وتخطأت له
في المسئلة اي اخطأت وخاطأت وتخاطأت اي اخطأته وقال اوفى بن مطر المازني • الا ابلغا
خلتي جابرا • بان خليلك لم يقتل • تخاطأت النبل احشاءه • واخر يومي فلم يعجل • وجمع الخطيئة خطايا
وكان الاصل خطائئ على فعائل فلما اجتمعت الهمزتان قلبت الثانية ياء لان قبلها كسرة ثم استثقلت
والجمع ثقيل وهو معتل مع ذلك فقلبت الياء الفا ثم قلبت الهمزة الاولى ياء لخفائها بين الالفين • خلأ •
خلأت الناقة خلاء وخلاء بالكسر والمد اي حرنت وبركت من غير علة كما يقال في الجمل الح وفي الفرس
حرن وفي حديث سراقة ما خلأت ولا حرنت ولكن حبسها حابس الفيل قال زهير • بارزة
الفقارة لم يخنها • قطاف في الركاب ولا خلاء • ولا يقال للجمل خلأ

فصل الدال

دأدأ • الدأداء اشد عدو البعير وقد دأدأ دأدأة ودئداء قال الشاعر ابو دواد الرؤاسي • واعروريت
العلط العرضي تركضه • ام الفوارس بالدئداء والربعه • والدأدئ ثلث ليال من آخر الشهر قبل
ليالي المحاق قال ابو عمرو الدئداء والدأداء من الشهر آخره قال الاعشى • تداركه في منصل الال بعدما
مضى غير دأداء وقد كاد يعطب • ودأدأ دأدأة عدا قال وقد دأدأت ثم ذات الوشوم • دبأ • دبأته بالعصا
دبأ ضربته • درأ • الدرء الدفع وفي الحديث ادرؤا الحدود ما استطعتم ودرأ علينا فلان يدرأ
درءا ودروءا اطلع مفاجأة ومنه كوكب دريء على فعيل مثل سكير وخمير لشدة توقده وتلألؤه وقد درأ الكوكب
دروءا قال ابو عمرو بن العلاء سالت رجلا من سعد بن بكر من اهل ذات عرق فقلت هذا الكوكب الضخم ما
تسمونه قال الدريء وكان من افصح الناس قال ابو عبيد ان ضممت الدال قلت دري يكون منسوبا الى
الدر على فعلي ولم تهمزه لانه ليس في كلام العرب فعيل ومن همزه من القراء فانما اراد فعولا مثل سبوح فاستثقل
فرد بعضه الى الكسر وحكى الاخفش عن بعضهم دريء من درأته وهمزها وجعلها على فعيل مفتوحة الاول قال
وذلك من تلألؤه قال الفراء والعرب تسمي الكواكب العظام التي لا تعرف اسماؤها الدراري وتقول تدرأ علينا
فلان اي تطاول قال الشاعر وهو عوف بن الاحوص • لقيتم من تدرئكم علينا • وقتل سراتنا ذات العراقي
وقولهم السلطان ذو تدرإ بضم التاء اي ذو عدة وقوة على دفع اعدائه عن نفسه وهو اسم موضوع للدفع
والتاء زائدة كما زيدت في تتفل وتنضب وتنقل تدارأتم اي اختلفتم وتدافعتم وكذلك ادارأتم واصله
تدارأتم فادغمت التاء في الدال واجتلبت الالف ليصح الابتداء بها والمدارأة المخالفة والمدافعة
يقال فلان لا يداري ولا يماري واما المداراة في حسن الخلق والمعاشرة فان الاحمر يقول فيه انه يهمز ولا يهمز
يقال دارأته اي واتقيته بابي هي احسن من دارأته وداريته اذا اتقيته ولاينته وتقول جاء السيل درءا
بالضم من بلد بعيد والدرء بالفتح العوج يقال اقمت درء فلان اي اعوجاجه وشغبه قال المتلمس • وكنا اذا الجبار

صعّر خدّه . اقمنا له من دَرْئه فتقوّما ومنه قولهم بئرٌ ذاتُ دَرْءٍ وهو الحَيد وطريقٌ ذو دُروءٍ على فُعول اى ذو كسورٍ
وحَدَبٍ والدريئة البعير وغيره يُستتر به القانص فاذا امكنه الرمى رمى قال ابو زيد هو مهموز لانها تُدارأ نحو الصيد
تدفع ابو عبيدة ادّارأت الصيد على افتعلت اذا اتخذت له دريئة والدريئة ايضا حلقة يُتعلّم عليها الطعن
قال عمرو بن معدى كرب . ظللت كانى للرماح دريئة . اقاتل عن ابناء جرم وفرّت . قال الاصمعى هى
مهموزة ودرأ البعير دُرُوءا اى اغدّ وكان مع الغدة ورم فى ظهره فهو دارئ قال ابن السكيت وناقة دارئ
ايضا اذا اخذتها الغدة من مراقّها واستبان حجمها قال ويسمى الجدرى دَرْءا بالفتح ابو زيد ادرأت الناقة
بضرعها فهى مُدرئ اذا ارخت اللبن وارخت ضرعها عند النتاج . دفأ . الدفء نتاج الابل والبانها
وما ينتفع بها منها قال الله تعالى لكم فيها دفء ومنافع وفى الحديث لنا من دفئهم ما سلّموا بالميثاق والدفء
ايضا السخونة تقول منه دفئ الرجل دفاءة مثل كره كراهة وكذلك دفئ دفأ مثل ظمئ ظمأ والاسم الدفء
بالكسر وهو الشئ الذى يدفئك والجمع الادفاء تقول ما عليه دفء لانه اسم ولا تقل ما عليه دفاءة لانه مصدر وتقول
اقعد فى دفء هذا الحائط اى كنّه ورجل دفئ على فعل اذا لبس ما يدفئه وكذلك رجل دفآن وامراة دفأى
وقد ادفأه الثوب وتدفأ هو بالثوب واستدفأ به وادّفأ به وهو افتعل اى لبس ما يدفئه ودفؤت
ليلتنا بالضم ويوم دفئ على فعيل وليلة دفيئة وكذلك الثوب والبيت والمدفئة الابل الكثيرة لان بعضها يدفئ
بعضا بانفاسها وقد يشدّد والمدفأة الابل الكثيرة الاوبار والشحوم عن الاصمعى وانشد للشماخ .
وكيف يضيع صاحب مدفآت . على اثباجهن من الصقيع . والدفئى مثل العجمى المطر الذى يكون بعد الربيع
قبل الصيف حين تذهب الكماة ولا يبقى فى الارض منها شئ قال الاصمعى دفئى ودثئى ما نتاج قال
ابو زيد كل ميرة يمتارونها قبل الصيف فهى دفئية مثل عجمية وكذلك النتاج قال واول الازمنة ووقع
الجبهة واخرة الصرفة . دكأ . ابو زيد داكأت القوم مداكأة اذا زاحمتهم وقال داكأت عليه الديون
وتداكأ القوم اى ازدحموا . دنأ . الدنئ الخسيس من الرجال الدون وقد دنأ الرجل يدنأ صار دنيئا
لا خير فيه وانه لدنئ خبيث وما كان دنيئا ولقد دنأ ودنؤ ايضا بالضم دنوءة ودناءة اى سفل فى فعله ومجن
والدنيئة النقيصة والدنأ الحدب والادنأ الاحدب . دوأ . الداء المرض والجمع ادواء وقد داء الرجل يداء
داء مرض فهو داء وقد دئت يا رجل وادوأت ايضا فانت مُدوٍ واداءه الله اى اصابه بداء يتعدى
ولا يتعدى ابو زيد تقول للرجل اذا اتهمته قد ادوأت ادواء وادوأ وادأت اذواء وقولهم به داء ظبى معناه
انه ليس به داء كما لا داء بالظبى . فصل الذال . ذرأ . ذرأ الله الخلق يذرؤهم ذرءا خلقهم ومنه الذرية
وهى نسل الثقلين الا ان العرب تركت همزها والجمع الذرارى وفى الحديث ذرء النار اى انهم خلقوا
لها ومن قال ذرو النار بغير همز اراد انهم يذرؤن فى النار والذرأ بالتحريك الشيب فى مقدم الراس
رجل اذرأ وامراة ذرآء وقد ذرئ شعره وذرأ لغتان قال الراجز هو ابو محمد عبد الله بن ربعى الفقعسى
رأين شيخا ذرئت مجاليه . يقلى الغوانى والغوانى تقليه . والاسم الذرأة بالضم قال ابو نخيلة السعدى
وقد علتنى ذرأة بادى بدى . ورثية تنهض بالتشدد . وصار للفحل لسانى ويدى . ورش اذراء وخلاء

اذراء

ذرئ

اذرأ اى ابيض الاذنين وسائره اسود وعناق ذرآء وهو من شيات المعز دون الضأن وملح ذرآنى وذرآنى
بتحريك الراء وسكونها للملح الشديد البياض وهو ماخوذ من الذرأة والعامة تقول ذرآنى وحكى بعضهم ذرأت
الارض اى بذرتها وزرع ذرئ على فعيل وانشد لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود . شققت القلب
ثم ذرأت فيه . هواك فليم فالتأم الفطور . والصحيح ذريت غير مهموز ويروى فررت . ذمأ . ذمأ عليه
ذمأ شق عليه . ذيأ . ذيأت اللحم فتذيأ اذا انضجته حتى يسقط من عظمه وتذيأت القرحة فسدت وتقطعت
فصل الراء . رأرأ . رأرأ السحاب لمع ورأرأت المراة بعينيها برقت ابو زيد رأرأت
عيناه اذا كان يديرهما وهو رجل رأراء العين على فعلال . ربأ . المرباة المرقبة وكذلك المربأ والمرتبأ
قيل للمكان البارز الذى يقف فيه مربأ وربأت القوم ربأ وارتبأتهم اى رقبتهم وذلك اذا كنت
لهم طليعة فوق شرف يقال ربأ لنا فلان وارتبأ اذا اعتان وربأت المرباة وارتبأتها علوتها
والربيئة الطليعة والجمع الربايا وقولهم انى لاربأ بك عن هذا الامر اى ارفعك عنه قال ابن السكيت ما ربأت
ربأ فلان اى ما علمت به ولم اكترث ابو زيد ربأت الشئ مرابأة اذا حارزته والتقيته . رتأ . رتأت
العقدة رتأ شددتها . رثأ . ارتثأ اللبن خثر ورثأت اللبن رثأ اذا حلبته على حامض فخثر
والاسم الرثيئة يقال الرثيئة تفثأ الغضب وارتثأ عليهم امرهم اختلط وهم يرتثئون رأيهم رثأ
اى يخلطون وارتثأ فلان فى رأيه اى خلط ابن السكيت قالت امراة من العرب رثأت زوجى بابيات
وهمزت واصله غير مهموز . رجأ . ارجأت الامر اخرته وقرئ وآخرون مرجؤن لامر الله اى مؤخرون
حتى ينزل الله فيهم ما يريد ومنه سميت المرجئة مثل المرجعة يقال رجل مرجئ مثال مرجع والنسبة
اليه مرجئى مثال مرجعى هذا اذا همزت فاذا لم تهمز قلت رجل مرج مثال معط وهم المرجية
بالتشديد لان بعض العرب تقول ارجيت واخطيت وتوضيت فلا تهمز وارجأت الناقة دنا نتاجها
يهمز ولا يهمز قال ابو عمرو ويقصر وانشد لذى الرمة يصف بيضة . نتوج ولم تقرف لما يمتنى له . اذا ارجأت
ماتت وحى سليلها . ويروى اذا نتجت . ردأ . ردؤ الشئ يردؤ رداءة فهو ردئ اى فاسد
واردأته افسدته واردأته ايضا بمعنى اعنته تقول اردأته بنفسى اذا كنت له ردءا قال الله تعالى فارسله معى
ردءا يصدقنى . رزأ . الرزيئة المصيبة والجمع الارزاء ورزأت الرجل ارزؤه رزءا ومرزئة اذا اصبت
منه خيرا ما ويقال ما رزأته ماله وما رزئته ماله بالكسر اى ما نقصته وارتزأ الشئ انتقص قال ابن مقبل كريم
النجار حمى ظهره . فلم يرتزأ بركوب زبالا . والمرزئة المصيبة وكذلك الرزيئة والجمع الرزايا ورجل
مرزأ اى كريم يصيب الناس خيره وقد رزئته رزيئة اى اصابته مصيبة . رشأ . الرشأ بالتحريك
على فعل ولد الظبية الذى قد تحرك ومشى . رطأ . رجل رطئ على فعيل بين الرطاء بالتحريك اى احمق
رفأ . رفأت الثوب ارفؤه رفءا اذا اصلحته وربما لم يهمز يقال من اغتاب خرق ومن
ومن استغفر رفأ والرفاء بالمد الالتحام والاتفاق يقال للمتزوج بالرفاء والبنين وقد رفأت الملك
ترفئة وترفيئا اذا قلت له ذلك قال ابن السكيت وان شئت كان معناه بالسكون والطمانينة فيكون اصله

جاءت

۲

عير الحمير من قولهم رفوت الرجل اذا سكّنته وارفأت السفينة قرّبتها من الشط وذلك الموضع مرفأ
وارفأت اليه لجأت ورافأته في البيع حابيته وترافؤوا اى توافقوا ويدٌ فلجٌ غيلٌ سيدي قال كانه
بات في غنم سنتو هبلٌ في سواد الليل مذؤوب ● رقأ رقأ الدمع يرقأ رقأً ورقوءاً سكن الدم وارقأه
الله ومعه سكنه والرقوء على فعول بالفتح ما يوضع على الدم فيسكنه وفي الحديث لا تسبّوا الابل فان
فيها رقوء الدم اى انها تعطى في الديات فتحقن بها الدماء ويقال ارقأ على ظلعك لغة في قولك ارقِ على
ظلعك اى ارفق بنفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق ● رمأ ابو زيد رمأت الابل بالمكان ترمأ رمأً اذا
اقامت به ● رهيأ الرهيأة العجز والتواني قال ابو زيد رهيأت رأيي رهيأة اذا لم تحكمه ورهيأت
السحابة وترهيأت اذا تحفّلت للمطر والمرأة ترهيأ في مشيها اى تكفأ كما تترهيأ النخلة العيدانة
ابو عبيد ترهيأ الرجل في امره اذا همّ به ثم امسك وهو يريد ان يفعله ● روأ الراء شجر الواحدة
راءة وروّأت في الامر تروئةً وترويئاً اذا نظرت ولم تعجّل بجواب والاسم الروية جرت في كلامهم غير
مهموزة ● فصل الزاى ● زأزأ ابو زيد تزأزأت من الرجل تزأزؤاً شديداً اذا تصاغرت
له وفرقت منه ● زكأ رجل زكأة مثل همزة وهبعة اى موسر كثير الدراهم عاجل النقد وزكأت الناقة
بولدها اذا رمت به عند رجليها ● زنأ زنأ في الجبل زنأ وزنوءاً صعد قال قيس بن عاصم
وارقى الى الخيرات زنأ في الجبل ● وزنأت الخمسين زنأً دنوت منها وزنأ الظل قصر وزنأت
اليه دنوت الجأت وازنأت غيرى الجأته والزناء بالفتح والمد التعصير يقال رجل زناء وظل زناء
قال ابن مقبل ● وتولج في الظل الزناء رؤوسها ● وتحسبها هيماً وهن صحائح ● والزناء ايضاً الضيق
والزناء ايضاً الحاقن وفي الحديث نهى ان يصلّي الرجل وهو زناء يقال منه زنأ ببوله زنوءاً احتقن
وزنأ عليه تزنئة اى ضيّق قال الشاعر هو العفيق العبدى لابنه ان الحرث بن جبلة زنأ على
ابيه ثم قتله وركب الشادخة المحجلة ● وكان في جاراته لا عهد له فاى امر سيئ لا فعله ● قال ابن السكيت
انما ترك همزه ضرورة ● فصل السين ● سأسأ سأسأت بالحمار اذا دعوته ليشرب وقلت له
سأ سأ وفي المثل قرّب الحمار من الردهة ولا تقل له سأ ● سبأ سبأت الخمر سبأً ومسبأً اذا
اشتريتها لتشربها قال ابراهيم بن هرمة ● ضرفا كميتاً حمراء صافية ● يغلو بايدى التجار مسبؤها ● اى
انها من جودتها يغلو اشتراؤها واستباء الخمر مثله ولا يقال ذلك الا في الخمر خاصة والاسم السباء على فعال
بكسر الفاء ومنه سميت الخمر سبيئة قال حسان ● كأن سبيئة من بيت راس ● يكون مزاجها عسل
وماء ● ويسمون الخمار السبّاء واما اذا اشتريتها لتحملها الى بلد آخر قلت سبيت الخمر بلا همز
وسبأ اسم رجل ولد عامة قبائل اليمن وهو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان يصرف
ولا يصرف ويمدّ ولا يمدّ وسبأ فلان على يمين كاذبة اى مرّ عليها غير مكترث بها وسبأت الرجل
جلدته ابو زيد سبأته بالنار احرقته وانسبأ الجلد انسلخ قال والمسبأ الطريق في الجبل والسبأ ثنية
من الفلاة ويتسبّئون الى عبد الله بن سبأ ● سرأ سرأت الجرادة تسرأ سرأً باضت واسرأت

اذا حان

اذا حان ذلك منها والسرأة بالكسر بيضة الجرادة ويقال لها سرؤة والجمع سرأ وارض مسروءة
ذات سرء ● سلأ سلأت السمن واستلأته وذلك اذا طبخته وعولجته والاسم السلاء بالكسر
ممدود قال الفرزدق ● كانوا كسالئة حمقاء اذ حقنت ● سلاءها في اديم غير مربوب ● ابو زيد السلاء بالضم
مثال القراء شوك النخل الواحدة سلاءة قال تقول سلأت النخل والعسيب سلأ اذا نزعت
شوكها الاصمعي سلأته مائة سوط وسلأته مائة درهم اى نقدته ● سوأ ساءه يسوؤه سوءاً بالفتح
ومساءة ومسائية نقيض سرّه والاسم السوء بالضم وقرئ قوله تعالى عليهم دائرة السوء يعني الهزيمة
والشر ومن فتح فهو من المساءة وتقول هذا رجل سوء بالاضافة ثم تدخل عليه الالف واللام فتقول
هذا رجل السوء قال الفرزدق ● وكنت كذئب السوء لما رأى دماً ● بصاحبه يوماً احال على الدم ●
قال الاخفش ولا يقال الرجل السوء ويقال الحق اليقين وحق اليقين جميعاً لان السوء ليس بالرجل
واليقين هو الحق قال ولا يقال هذا رجل السوء بالضم والسوء ايضاً البرص والسوء الفجور والمنكر والسوأى
الاسم نقيض الحسنى والسوأى نقيض الحسنى والسيئة اصلها سيوئة فقلبت الواو ياء وادغمت
ويقال فلان سيّئ الاختيار وقد تخفف مثل هيّن وهين وليّن ولين قال الطهوي ● ولا
يجزون من حسن بسيئ ● ولا يجزون من غلظ بلين ● وامرأة سوآء قبيحة ويقال له عندي ما ساءه
وناءه وما يسوؤه وينوؤه ابن السكيت سؤت به ظناً واسأت به الظن قال يثبتون الالف اذا جاؤوا
بالالف واللام وقولهم ما انكرك من سوء اى لم يكن انكارى اياك من سوء رأيته بك انما هو لقلة المعرفة
بك وقيل في قوله تعالى تخرج بيضاء من غير سوء من غير برص والسوأة العورة والفاحشة والسوأة
الخلة القبيحة وسوّأت عليه ما صنع تسوئةً وتسويئاً اذا عبته عليه وقلت له اسأت ويقال ان
اسأت فسوّئ علي. قال وسؤت الرجل سوائية ومسائية مخففان اى ساءه ما رآه قال سيبويه سألت
الخليل عن سوائية فقال هي فعالية بمنزلة علانية والذين قالوا سواية حذفوا الهمزة واصله
الهمز قال وسألته عن مسائية فقال هي مقلوبة واصلها مساوئة فكرهوا الواو مع الهمزة والذين قالوا
مساية حذفوا الهمز تخفيفاً وقولهم الخيل تجرى على مساويها اى انها وان كانت بها اوصاب وعيوب
فان كرمها يحملها على الجرى وتقول من السوء استاء الرجل مثل استاع كما تقول من الغم اغتم ● سيأ
السيء بالفتح اللبن يكون في اطراف الاخلاف قبل نزول الدرة قال زهير ● كما استغاث بسيء فزّ غيطلة ●
خاف العيون ولم ينظر به الحشك ● الفراء تسيّأت الناقة اذا ارسلت لبنها من غير حلب قال وهو السيء
وقد انسيأ اللبن ● فصل الشين ● شأشأ ابو زيد شأشأت بالحمار دعوته وقلت له
تشؤ تشؤ وقال رجل من بنى الحرماز شأشأ شأشأ بفتح الشين ● شطأ شطء الزرع والنبات فراخه
والجمع اشطاء وقد اشطأ الزرع خرج شطؤه قال الاخفش في قوله تعالى اخرج شطأه اى طرفه ابو عبيدة
وشطأت الناقة شطأً شددت عليها الرحل وشاطئ الوادى شطّه وجانبه وتقول شاطئ
الاودية ولا يجمع وشطأت الرجل اذا مشيت على شاطئه ومشى هو على الشاطئ الآخر والشطء النكاح قال ●

يتطلوا بهمزة مثل اجا • لو وجد النيل بها لما نجا • وشطأت في شاطئ الوادي شطأ وشطوءا اي مشيت
شقأ • شقأ ناب البعير شقأ وشقوءا طلع وابو زيد شقأ شعره بالمشط شقأ واصبت مشقأه
اي مفرقه • **شكأ** • ابن السكيت شكئت اظفاره تشكأ شكأ اي تشققت • **شنأ** • الشنأة مثل
الشناعة البغض وقد شنئته شنأ وشنأ وشنأة ومشنأ ومشنأة وشنآنا بالتسكين والتحريك وقرئ بهما
قوله تعالى شنآن قوم وهما شاذان فالتحريك شاذ في المعنى لان فعلان انما هو من بناء ما كان معناه الحركة
والاضطراب كالضربان والخفقان والتسكين شاذ في اللفظ لانه لم يجئ شيء من المصادر عليه قال ابو عبيدة
الشنان بغير همز مثل الشنآن والشنآن وانشد للاحوص • وما العيش الا ما تلذ وتشتهي • وان لام
ذو الشنان وفندا • وشنئ الرجل فهو مشنوء اي مبغض وان كان جميلا ورجل مشنأ على مفعل بالفتح
اي قبيح المنظر ورجلان مشنأ وقوم مشنأ والمشنآء بالكسر على مفعال مثله وتشانؤا اي
تباغضوا وقولهم لا أبا لك وشنئ به قال لشانيك اي لمبغضك قال ابن السكيت هي كناية عن قولهم لا ابا لك ولاأب لشانئك م
وشنئ به اي اقر به قال الفرزدق • فلو كان هذا الامر في جاهلية • شنئت به او غص في الماء شاربه • والشنوءة
على فعولة التقزز وهو التباعد من الادناس يقال رجل فيه شنوءة ومنه ازد شنوءة وهم حي من اليمن
ينسب اليهم شنئي قال ابن السكيت ربما قالوا ازد شنوة بالتشديد غير مهموزة وينسب اليها شنوي
قال • نحن قريش وهم شنوه • بنا قريشا ختم النبوه • قال ابن الاعرابي شنوى المال الذي لا ثمن
بها • **شيأ** • الشيء تصغيره شييء ايضا بكسر والنقل شويء والجمع اشياء غير مصروف قال الخليل انما
ترك صرفه لان اصله فعلاء جمع على غير واحد كما ان الشعراء جمع على غير واحد لان الفاعل لا يجمع على
فعلاء ثم استثقلوا الهمزتين في آخره فقلبوا الاولى الى اول الكلمة فقالوا اشياء كما قالوا عقاب عقنقاة
وأينق وقسي فصار تقديره لفعاء يدل على صحته انه لا يصرف وانه يصغر على اشياء وانه يجمع على اشاوي
واصله اشائي قلبت الهمزة ياء فاجتمعت ثلث ياءات فابدلت من الاولى واوا كما قالوا اتيته اتوة
وحكى الاصمعي انه سمع رجلا من افصح العرب يقول لخلف الاحمر ان عندك لاشاوى مثال الصحارى
ويجمع ايضا على اشايا واشياوات وقال الاخفش هو افعلاء فلهذا لم يصرف لان اصله اشيئاء حذفت
الهمزة التي بين الياء والالف للتخفيف قال له المازني كيف تصغر العرب اشياء فقال اشياء فقال له
تركت قولك لان كل جمع كسر على غير واحد وهي من ابنية الجمع فانه يرد في التصغير الى واحده كما قالوا
شويعرون في تصغير الشعراء وفيما لا يعقل بالالف والتاء فكان يجب ان يقولوا شييآت وهذا القول
لا يلزم الخليل لان فعلاء ليست من ابنية الجمع وقال الكسائي اشياء افعال مثل فرخ وافراخ وانما تركوا
صرفها لكثرة استعمالهم لها لانها شبهت بفعلاء وهذا القول يدخل عليه ان لا يصرف ابناء واسماء وقال
الفراء اصل شيء شيئ مثل شيع فجمع على افعلاء مثل هين واهيناء ولين والييناء ثم خفف فقيل
شيء كما قيل هين ولين فقالوا اشياء فحذفوا الهمزة الاولى وهذا القول يدخل عليه ان لا يجمع على
اشاوي والمشيئة والمشية الارادة وقد شئت الشيء اشاؤه وقولهم كل شيء بشيئة الله بكسر الشين

مثل

مثل شيعة اي بمشيئة الله الاصمعي شيأت الرجل على الامر حملته عليه واشاء لغة في اجاء اي الجاء
وتميم يقولون شر ما يشيئك الى مخة عرقوب يقع بجيبك قال زهير بن ذؤيب العدوي فيال تميم صابروا
قد اشئتم اليه وكونوا كالمحربة البسل • واشيئت اضطررت والجئت قال • وتطعن ان اشئت
الى الطعان • **فصل الصاد** • **صأصأ** • الجرو اذا التمس النظر قبل ان تنفتح عيناه في الحديث
فقحنا وصأصأتم ابو زيد صأصأت من الرجل وتصأصأت مثل تدأدأت اي فرقت منه واذا لم
تقبل النخلة اللقاح ولم يكن للبسر نوى قيل قد صأصأت النخلة • **صبأ** • صبأت على القوم
صبأ وصبوءا اذا طلعت عليهم وصبأ ناب البعير صبوءا طلع حده وصبأت ثنية الغلام
طلعت واصبأ النجم اي طلع الثريا قال • وبصيف تحظا • واصبأ النجم في غبراء مظلمة
كانه باأس مجتاب اخلاق • وصبأ الرجل صبوءا خرج من دين الى دين آخر قال ابو عبيد صبأ
من دينه الى دين آخر كما تصبأ النجوم اي تخرج من مطالعها وصبأ ايضا اذا صار صابئا والصابئون
جنس من اهل الكتاب • **صتأ** • صتأ للشيء صتأ صمد له • **صدأ** • صدأ الحديد وسخه وقد صدئ
يصدأ صدأ وهو من الحديد صدئة اي سهكة وفلان صاغر صدئ ايضا اذا لزمه العار واللوم
وجدي اصدأ بين الصدأ اذا كان اسود مشربا بحمرة وقد صدئ وعناق صدآء والصدأة بالضم
اسم ذلك اللون وهو من شيات المعز والخيل يقال كميت اصدأ اذا اغلقه كدرة وصدآء حي
من اليمن قال لبيد • فصلقنا في مراد صلقة • وصداء الحقتهم بالثلل • **صفأ** • قال الاصمعي القآة مثل
الصاغة ما يخرج من رحم الشاة بعد الولادة من القذى يقال القت الشاة صفاءتها قال خداش بن زهير
سرحت بصفاءتها واقسم عارض • بأسه يطعم لحمها وعصام • **صيأ** • صيأت راسي تصيئا اذا
غسلته ونوزته وسخه ولم تنقه • **فصل الضاد** • **ضأضأ** • الضئضئ الاصل قال الكميت
وجدتك في الفتن من ضئضئي • احل الاكابر منه الضغارا • **ضبأ** • ضبأت في الارض ضبأ وضبوءا
اذا اختبأت والموضع مضبأ قال الاصمعي ضبأ لصق بالارض ومنه سمي الرجل ضابئا وضابئ بن
الحارث البرجمي وضبأت به الارض فهو مضبوء به اذا الزقته بها وضبأت اليه لجأت اليه و
اضبأ الرجل على الشيء اذا سكت عليه وكتمه فهو مضبئ عليه ويقال اضبأ فلان على داهية مثل اضب
ضنأ • ضنأت المرأة تضنأ ضنأ وضنوءا كثر ولدها فهي ضانئ وضانئة واضنأت مثله وضنأ
المال كثر واضنأ القوم كثرت ماشيتهم الاموي الضنء بالكسر الاصل والمعدن يقال فلان في ضنء صدق
قال والضنء بالفتح الولد مهموز وقال ابو عمرو والضنء الولد يفتح ويكسر • **ضوأ** • الضياء وكذا الضوء
بالضم تقول ضاءت النار تضوء ضوءا وضوءا واضاءت مثله واضاءته ايضا يتعدى قال الجعدي اضاءت
لنا النار وجها اغرا • ملتبسا بالفؤاد التباسا • **ضهأ** • المضاهأة المشاكلة يقال ضاهأت وضاهيت
يهمز ولا يهمز وقرئ بهما قوله تعالى يضاهئون قول الذين كفروا • **فصل الطاء** • **طأطأ** • طأطأ راسه
طأطأة وتطأطأ تطامن وقولهم تطأطأ لها اي خفضت لها نفسي كتطأطؤ الدلاة وهو جمع دال

بالدلو والطارطاء من الارض ما انهبط **طخا** الفيء ما في جوفه **طرأ** طرأت على القوم اطرأ طرءا وطروءا
اذا طلعت عليهم من بلد آخر **طسا** ابو زيد طسئت طسأ وطسوءا اذا اتخمت على الدسم يقال طسئت
نفسه فهي طاسئة **طفا** طفئت النار تطفأ وانطفأت واطفأتها انا ويقال ليوم من ايام العجوز مطفئ الجمر
طلنفاء ابو زيد اطلنفأت اطلنفاء اذا لزقت بالارض وجبل مطلنفئ الشرف لازق التناسم **طنا**
الطنء بالكسر الريبة والطنء ايضا بقية الروح يقال تركته بطنئه اي بحشاشة نفسه ومنه قولهم حنو حنية
لاتطنئ اي لاتعيش صاحبها تقتل من ساعتها يهمز ولا يهمز واصله الهمز **طوا** الطاءة مثل الطاعة الابعاد
في المرعى يقال فرس بعيد الطاءة قالوا ومنه اخذ طيء مثل سيد ابو قبيلة من اليمن وهي طيئ بن
ادد بن زيد بن كهلان بن سبا بن حمير والنسبة اليهم طائي على غير قياس واصله طيئي مثل طيعي
فقلبوا الياء الاولى الفا وحذفوا الثانية والطاءة ايضا الحمأة **فصل الظاء** **ظما** ظمئ ظمأ
عطش قال الله تعالى لايصيبهم ظمأ والاسم الظمء بالكسر وقوم ظماء اي عطاش ويقال للفرس ان
فصوصه لظماء اي ليست برهلة كثيرة اللحم واظماه غيره اعطشته وكذلك التظمئة والظمآن العطشان
والانثى ظمأى وظمئت اي اشتقت والظمء ما بين الوردين وهو حبس الابل عن الماء الى غاية
الورد والجمع الاظماء وظمء الحيوة من حين الولادة الى وقت الموت وقولهم ما بقي منه الا قدر ظمء الحمار
اي لم يبق من عمره الا اليسير يقال انه ليس شيء من الدواب اقصر ظمأ من الحمار **فصل العين**
عبا ابو زيد عبأت الطيب عبأ اذا هيأته وصنعته وخلطته قال ابو زبيد يصف اسدا
كأن بنحره وبمنكبيه ● عبيرا بات تعبؤه عروس ● قال وعبأت المتاع عبأ اذا هيأته وعبأته
تعبئة وتعبيئا قال كل من كلام العرب قال وعبأت الخيل تعبئة وتعبيئا قال والعبء بالكسر الحمل
والجمع الاعباء وانشد لزهير ● الحامل العبء الثقيل عن الجا ني بغير يد ولا شكر ● ويقال لعدل المتاع
عبء وهما عبآن والاعباء الاعدال وعبء الشيء نظيره وعبء الشيء كالعدل والعدل وما عبأت
بفلان عبأ اي ما باليت به وكان يونس لا يهمز تعبئة الجيش والاعباء والاعتباء الاحتشاء وعبء الشمس
ضوءها فيقال مثل دم والمعبأة والمربوعة والقلية والوفيعة خرقة الحائض **فصل الغين**
غرقا الغرقئ قشر البيض الذي تحت القيض قال الفراء همزته زائدة لانه من الغرق وكذلك الهمزة
في الكرفئة والطهلئة زائدتان **فصل الفاء** **فأفا** رجل فأفاء على فعلال وفيه فأفأة وهو
ان يتردد في الفاء اذا تكلم **فتا** ابو زيد ما فتأت اذكره وما فتئت اذكره بالكسر والنصب اي ما زلت
اذكره وما برحت اذكره لا يتكلم به الامع الجحد وقوله تعالى تفتؤ تذكر يوسف اي لا تفتؤ اي لاتزال **فثا**
فثأت القدر سكنت غليانها بالماء قال الجعدي ● تفور علينا قدرهم فنديمها ونفثؤها عنا اذا
حميها غلا ● وفثأت الرجل عني فثأ اذا كسرته عنك بقول اوغيره وسكنت غضبه وعلاجه
افثأ اي اعيا وانبهر وافثأ الحر اي سكن ومن امثالهم في اليسير من البر قولهم ان الرثيئة
تفثأ الغضب واصله ان رجلا كان غضب على قوم وكان مع غضبه جائعا فسقوه رثيئة فسكن غضبه

فجا

فجا فاجأه الامر مفاجأة وفجاء وكذلك فجئه الامر وفجأه الامر بالكسر والنصب فجاءة بالضم والمد ومنه
قطري بن فجاءة المازني **فرا** الفرأ الحمار الوحشي وفي المثل كل الصيد في جوف الفرا والجمع فراء مثل جبل
وجبال قال مالك بن زغبة الباهلي ● بضرب كآذان الفراء فضوله ● وطعن كايزاغ المخاض تبورها ● يقول
ان الضرب بالسيف يقع بالاجساد فيكشط عنها اللحم فيبقى متدليا كآذان الحمر وقد ابدلوا من الهمزة
الفا فقالوا انكحنا الفرا فسنرى **فسا** تفسأ الثوب اي تقطع وبلي وتفسأ وتفسأ مثله وفسأته انا فسأ
وتفسيئا مددته حتى تفزر والافسأ الذي اذا قعد لم يستطع القيام الا بعد جهد ومشقة **فشا** تفشأ
الشيء تفشأ انتشر ابو زيد تفشأ بالقوم المرض اذا انتشر فيهم **فطأ** ابو زيد فطأه فطأ ضربه على ظهره
مثل حطأه وفطأ بها جامعها وفطأ به الارض صرعه وفطأه بسلحه رمى به وفطأ بالناء لغة او لثغة
وفطأ بها حبق وفطأت الشيء شدخته والفطأة الفطسة ورجل افطأ بين الفطاء وفطئ البعير
بالكسر اذا انفطأ من ظهره خلقة **فقا** تفقأت السحابة عن مائها تشققت قال ابن احمر تفقأ فوقه
القلع السواري ● وجن الخازباز به جنونا ● يعني فوق الفجل وهو المطمئن من الارض وتفقأت
البهمى اذا تشققت لفائفها عن ثمرها وتفقأ الدمل والقرح وتفقأت عليه نفقا وفقأتها تفقئة
اذا بخقتها والفقوء السابياء وهو الذي يخرج على راس الولد وتفقأت شحما تعيبه على التمييز **فيا**
فاء يفيء فيأ رجع وافأته غيره رجعه وفلان سريع الفيء من غضبه وانه لحسن الفيئة بالكسر مثال
الفيعة اي حسن الرجوع والفئة الطائفة والهاء عوض من الياء التي نقصت من وسطه اصله فيء مثال
فيع لانه من فاء ويجمع على فئون وفئات مثل شيات ولدات والفيء الخراج والغنيمة تقول منه افاء
على المسلمين مال الكفار يفيء واستفأت هذا المال اخذته فيأ والفيء ما بعد الزوال من الظل قال حميد
بن ثور يصف سرحة وكنى بها عن امرأة ● فلا الظل من برد الضحى تستطيعه ● ولا الفيء من برد العشي تذوق
وانما سمي الظل فيأ لرجوعه من جانب الى جانب قال ابن السكيت الظل ما نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس
وحكى ابو عبيدة عن رؤبة كل ما كانت عليه الشمس فزالت عنه فهو فيء وظل وما لم يكن عليه الشمس فهو ظل والجمع افياء
وفيوء وقد فيأت الشجرة تفيئة وتفيأت انا في فيئها وتفيأت الظلال اي تقلبت والمفيوءة والمقنؤة
وهما اسمان لكل موضع لا تطلع عليه الشمس **فصل القاف** **قبا** لغة في قاب قاب قبا اذا اكل
وشرب **قثا** القثاء والقثاء الخيار الواحدة قثاءة والمقثاة والمقثؤة موضع القثاء واقثأ القوم
كثر عندهم القثاء ابو زيد اقثأت الارض اذا كانت كثيرة القثاء **قرا** القرء بالفتح الحيض والجمع اقراء
وقروء على فعول واقرؤ في ادنى العدد وفي الحديث دعي الصلوة ايام اقرائك والقرء ايضا الطهر وهو من
الاضداد قال الاعشى ● مورثة مالا وفي الاصل رفعة ● لما ضاع فيها من قروء نسائكا ● واقرأت المرأة حاضت
فهي مقرئ واقرأت طهرت وقال الاخفش اقرأت المرأة اذا صارت صاحبة حيض فاذا حاضت
قلت قرأت بلا الف يقال اقرأت المرأة حيضة او حيضتين والقرء ايضا انقضاء الحيض قال وقال بعضهم
ما بين الحيضتين واقرأت حاجتك دنت والقارئ الوقت تقول منه اقرأت الريح اذا دخلت في وقتها قال مالك بن

الحرث الهذلي • كرهت العقر عقر بني شليل • اذا هبت لقاريها الرياح • اى لوقتها واستقرأ الجمل الناقة
اذا تاركها لينظر القحت ام لا قال ابو عمرو بن العلاء دفع فلان الى فلانة جارية تقرئها اى تمسكها عندها
حتى تحيض للاستبراء قال وانما القرء الوقت فقد يكون للحيض وقد يكون للطهر قال • اذا ما السماء
لم تغم ثم اخلفت • قروء الثريا ان يكون لها قطر • يريد وقت نوئها الذى يمطر فيه الناس ويقال
اقرأت النجوم اذا تأخر مطرها وقرأت الشيء قرآنا جمعته وضممت بعضه الى بعض ومنه قولهم ما قرأت
هذه الناقة سلا قط وما قرأت جنينا اى لم تضم رحمها على ولد وقرأت الكتاب قراءة وقرآنا ومنه
سمي القرآن وقال ابو عبيدة سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله تعالى ان علينا جمعه وقرآنه فاذا
قرأناه فاتبع قرآنه اى قراءته قال ابن عباس فاذا بيناه لك بالقراءة فاعمل بما بيناه لك وفلان قرأ
عليك السلام واقرأك السلام بمعنى واقرأه القرآن فهو مقرئ وجمع القارئ قراءة مثل كافر وكفرة
والقراء الرجل المتنسك وتقرأ اى تنسك والجمع القراؤون قال الفراء انشدني ابو صدقة الدبيري
بيضاء تصطاد الغوي وتستبي • بالحسن قلب المسلم القراء • وقد يكون القراء
جمعا لقارئ والقرة بالكسر على فعلة مثال القرعة الوباء قال الاصمعي اذا قدمت بلاد فاقمت بها
خمس عشرة فقد ذهبت عنك قرة البلاد قال واهل الحجاز يقولون قرة بغير همز ومعناه انه
اذا مرض بعد ذلك فليس من وباء البلاد

قضأ

الاموى قضئت الشيء اقضؤه قضأ اكلته واقضأت الرجل اطعمته ابو زيد يقال قضئت القربة تقضأ قضأ بالتحريك عفنت وتهافتت وهي قضئة والثوب يقضأ قضأ من طول الندى والطي وما عليك في هذا الامر قضأة مثال قضعة بالضم اى عيب
قال الشاعر • تعيرني سلمى وليس بقضأة • ولو كنت من سلمى تفرعت دارما • وسلمى حي من تميم

قمأ

ابو زيد قمأت الماشية تقمأ قموءا او قموءة اذا سمنت وقمؤ الرجل بالضم قماءة وقماء صار
قميئا وهو الصغير الذليل واقمأته صغرته وذللته فهو قميء على فعيل واقمأ القوم اى سمنت ابلهم
واقمأني الشيء اعجبني وتقمأت الشيء جمعته شيئا بعد شيء قال ابي بن مقبل • لقد قضيت فلا تستهزئا
سفها • مما تقمأته من لذة وطري • وعمرو بن قميئة على فعيلة الشاعر

قنأ

قنأ الرجل لحيته بالخضاب
تقنئة وقد قنأت هي من الخضاب تقنأ قنوءا اشتدت حمرتها وقال الاسود بن يعفر
يسعى بها ذو تومتين مشمر • قنأت انامله من الفرصاد • وشيء احمر قانئ ابو عمرو المقنأة
والمقنؤة الذى لا تطلع عليه الشمس قال غيره مقناة ومقنوة بغير همز نقيض المضحاة

قيأ

قاء
يقيء قيئا وفي الحديث الراجع في هبته كالراجع في قيئه واستقاء وتقيأ تكلف القيء وقيأه
واقاءه انا بمعنى وهذا ثوب يقيء الصبغ اذا كان مشبعا ابن السكيت القيوء بالفتح على فعول الدواء
الذى يشرب للقيء ويقال به قياء بالضم والمد اذا جعل يكثر القيء

فصل الكاف

كأكأ

تكأكأ اى جبن ونكص مثل تكعكع والمتكأكئ القصير والتكأكؤ التجمع وسقط عيسى بن عمر عن حمار له
فاجتمع عليه الناس فقال ما لكم تكأكأتم علي تكأكؤكم على ذي جنة افرنقعوا عني

كثأ

ابو زيد كثأ اللبن كثأة

كثأة اذا ارتفع فوق الماء من تحت اللبن قال وكثأت القدر كثأ اذا ازبدت للغلي يقال خذ كثأة قدرك
وهو ما ارتفع منها بعد ما تغلي قال وكثأت اوبار الابل كثأ نبتت وكذلك كثأ اللبن والوبر والنبت
تكثئة وانشد ابن السكيت • وانت امرؤ قد كثأت لك لحية • كانك منها قاعد في جوالق • ويقال
ايضا كثأت الكلأ ما علا رأس اللبن والكثيئة الجرجير البري والكثأ الوافر اللحية عن ثعلب

كلأ

ابو زيد كلأ النبت يكلأ كلأ اذا اصابه البرد فلبد في الارض او عطش فابطأ في النبات يقال
اصاب الزرع برد فكلأه في الارض تكلئة وارض كالئة بطيئة الانبات

كرثأ

الكرثئ السحاب
المرتفع الذى بعضه فوق بعض والقطعة منه كرثئة قال الشاعر يصف جيشا • كرثئة الغيث ذات
الصبير • ترمي السحاب وترمى بها • والكرثئ قشرة البيض العليا حكاه ابو عبيد ونظر ابو الغميثل
الاعرابي الى قرطاس رقيق فقال غرقئ تحت كرثئ وهمزته زائدة وكرثأت القدر ازبدت
للغلي

كسأ

كسأته تبعته يقال للرجل اذا هزم القوم فمر يطردهم مر فلان يكسؤهم ويكسعهم
اى يتبعهم ومنه قول الشاعر • حتى ارى فارس الشتاء بسبعة غبر • ايام شهلتنا من الشهر •
والاكساء الادبار قال الشاعر • حتى ارى فارس الصموت على • اكساء خيل كانها الابل • يعني خلف القوم
وهو يطردهم

كشأ

ابو عمرو كشأت اللحم كشأ شويته حتى يبس فهو كشيء واكشأته ايضا
عن الاموى وفلان يتكشأ اللحم ياكله وهو يابس وكشأت القثاء اكلته قال ابو زيد كشأت الطعام كشأ
اذا اكلته كما تأكل القثاء ونحوه ابو عبيد تكشأ الاديم تقشر

كفأ

كفأت القوم كفأ اذا ارادوا
وجها فصرفتهم الى غيره فانكفؤوا رجعوا وتكفأت المرأة في مشيتها ترهيأت وماجت كما تتكفأ النخلة
العيدانة قال بشر بن ابي خازم • وكأن ظعنهم غداة تحملوا • سفن تكفأ في خليج مغرب • وكفأت
الاناء كببته وقلبته فهو مكفوء وزعم ابن الاعرابي ان اكفأته لغة والكفاء بالكسر والمد شقة او شقتان
ينصح احداهما بالاخرى ثم يخل به مؤخر الخباء تقول منه اكفأت البيت اكفاء والاكفاء في الشعر ان تخالف
بين قوافيه فتجعل بعضها ميما وبعضها نونا وبعضها دالا وبعضها طاء وبعضها حاء وبعضها خاء ونحو ذلك كقول
رؤبة • ازهر لم يولد بنجم الشح • ميمم البيت كريم السنخ • هذا قول ابي زيد وهو المعروف عند العرب
وقال الفراء الاكفاء ان يخالف بين حركات الروي وهو مثل الاقواء حكاه عنه ابن السكيت
الكسائي كفأت الاناء كببته واكفأته املته قال ولهذا قيل اكفأت القوس اذا املت رأسها
ولم تنصبها نصبا حين ترمي عنها ومنه قول ذي الرمة • قطعت بها ارضا ترى وجه ركبها • اذا ما علوها
مكفأ غير ساجع • وقال ابو زيد يجيء جائرا غير قاصد والكفيء النظير وكذلك الكفء والكفوء
على فعل وفعول والمصدر الكفاءة بالفتح والمد وتقول لا كفاء له بالكسر وهو في الاصل مصدر اى لا نظير له
وفي حديث العقيقة شاتان مكافئتان اى متساويتان والمحدثون يقولون مكافأتان وكل شيء ساوى
شيئا حتى يكون مثله فهو مكافئ له وقال بعضهم في تفسير الحديث تذبح احداهما مقابلة الاخرى وكافأته
على ما كان منه مكافأة وكفاء جازيته تقول ما لي به قبل ولا كفاء اى ما لي به طاقة على ان اكافئه والتكافؤ الاستواء

يقال المسلمون تتكافأ دماؤهم وكفأت الاناء مثل كفأته اى قلبته واستكفأت فلانا ابله اى سألته نتاج ابله
سنة فاكفأنيها اى اعطاني لبنها ووبرها واولادها سنة والاسم الكفأة والكفأة تضم وتفتح تقول اعطني كفأة
ناقتك ويقال ايضا اكفأت ابلي كفأتين اى جعلتها نصفين ينتج كل عام نصفها وتترك نصفا لان افضل
النتاج ان تحمل على الابل الفحولة عاما وتترك عاما كما يصنع بالارض فى الزراعة قال ذو الرمة • كلا كفأتيها
تنقضان ولم يجد • لها ثيل سقب فى النتاجين لامس • يقول انها نتجت اناثا كلها وهذا محمود عندهم
ابو زيد وهبت له كفأة ناقتى وكفأتها تضم وتفتح اذا وهبت له ولدها ووبرها ولبنها سنة **كلأ**
الكلأ العشب وقد كلئت الارض واكلأت فهى ارض مكلئة وكلئة اى ذات كلإ وسواء يابسه
ورطبه وكلأت الناقة بالفتح واكلأت اكلت الكلأ حكاه ابو عبيد وكلأه الله كلاءة بالكسر اى
حفظه وحرسه يقال منه اذهب فى كلاءة الله واكتلأت منه احترست قال الشاعر • انخت بعيره واكتلأت
بعينه • وآمرت نفسى اى امرى افعل • وقال اكتلأت عينى اذا لم تنم وسهرت وحذرت امرا والمكلأ
بالتشديد شاطئ النهر ومرفأ السفن ابو زيد كلأ القوم سفينتهم تكليئا حبسوها ومنه الكلاء مشدد ممدود وهو
موضع بالبصرة لانهم يكلئون سفنهم هناك اى يحبسونها يؤنث ويذكر قال سيبويه هو فعال مثل جبان بالتشديد
والمعنى ان الموضع يدفع الريح عن السفن ويحفظها وهو على هذا مذكر مصروف قال الاصمعى الكلاء والمكلأ موضع
ترفأ فيه السفن وهو ساحل كل نهر وكلأت تكلئة اذا اتيت مكانا فيه مستتر من الريح والموضع مكلأ
و قولهم بلغ الله بك اكلأ العمر اى آخره وابعده وكلأ الدين اى تأخر والكالئ النسيئة قال الشاعر • وعينه كالكالئ
الضمار • اى نقده كالنسيئة التى لا ترجى وفى الحديث انه عليه السلام نهى عن الكالئ بالكالئ وهو بيع النسيئة بالنسيئة
وكان الاصمعى لا يهمزه وينشد • واذا تباشرك الهموم فانها كال وناجز • اى منها ما هو نسيئة ومنها ما هو نقد
ابو عبيدة تكلأت اى استنسأت نسيئة وكذلك استكلأت كلأة بالضم وهو من التأخير ابو زيد كلأت
فى الطعام تكليئا واكلأت فيه اكلاء اذا اسلفت فيه وما اعطيت فيه نسيئة من الدراهم فهو الكلأة بالضم والكلأ
بصره فى الشئ اذا ردده فيه **كمأ** الكمأة واحدها كمء على غير قياس وهو من النوادر تقول هذا كمء وهذان
كمأن وهؤلاء اكمؤ ثلاثة فاذا كثرت فهى الكمأة وكمأت القوم كمأ اطعمتهم الكمأة وخرج الناس يتكمئون
اى يجتنون الكمأة وارض مكمؤة كثيرة الكمأة وقولهم اكمأت فلانا التيس اى استحييته وكمئت رجل تشققت
الكسائى كمئ الرجل اذا حفى ولم يكن عليه نعل **كنأ** ابو زيد كنئت عن الامر اكنأ كنأ وكنئة اذا
هبته وجبنت عنه مثل كعت اكيع ورجل كئ وكاء وكاءة اى ضعيف جبان مثل كيع وكاع

فصل اللام لألأ قولهم لا افعل ذلك ما لألأت الفور اى بصبصت باذنابها وتلألأ البرق لمع واللؤلؤة والجمع
اللؤلؤ واللآلئ قال الفراء سمعت العرب تقول لصاحب اللؤلؤ لأّال مثل لعّال والقياس لأّاء مثل
لعّاع **لبأ** اللبأ على فعل بكسر الفاء وفتح العين اول اللبن فى النتاج تقول لبأت اللبأ لبأ بالتسكين اذا حلبت
الشاة لبأ ولبأت القوم ايضا اذا اطعمتهم اللبأ والبأ القوم كثر عندهم اللبأ ابو زيد البأت الجدى اذا
شددته الى راس الخلف ليرضع لبأ واستلبأها هو اذا رضع من تلقاء نفسه والبأت الشاة ولدها

ارضعته

ارضعته اللبأ والتبأت بالولد وعشار ملابئ اذا دنا نتاجها واللبوءة الانثى من الاسد واللبوة ساكنة الباء غير
مهموز لغة فيها عن ابن السكيت ولبأت بالحج تلبئة واصله لبيت غير مهموز قال الفراء ربما خرجت بهم فصاحتهم
الى ان يهمزوا ما ليس بمهموز قالوا لبأت بالحج وحلأت السويق ورثأت الميت **لتأ** لتأت الرجل
بحجر اذا رميته به ولتأت بعينى اذا حددت اليه النظر ولتأت به امه ولدته يقال لعن
الله اما لتأت به **لجأ** لجأت الى كذا لجأ بالتحريك وملجأ والتجأت اليه بمعنى والموضع ايضا لجأ
وملجأ والتلجئة الاكراه والجأته الى الشئ اضطررته اليه والجأت امرى الى الله اسندت وعمرو بن
لجأ التيمى الشاعر **لزأ** الاصمعى لزأت الابل تلزئة اذا احسنت رعيتها وقبح الله اما لزأت به
لطأ الاحمر لطأ بالارض لطأ ولطئ ايضا بالكسر لطوءا لصق بها **لفأ** لفأت العود قشرته يقال
لفأت الريح السحاب عن وجه السماء ابو زيد لفأت اللحم عن العظم جلفته عنه وقشرته واللفيئة البضعة
التى لا عظم فيها نحو النحضة والهبرة والوذرة ابو عمرو لفأته بالعصا ضربته بها **لكأ** ابو زيد لكأت
به الارض ضربت به الارض وتلكأ عن الامر تلكؤا تباطأ عنه وتوقف **لمأ** المأ به اشتمل عليه يقال ذهب
ثوبى فما ادرى من المأ به ابن السكيت هذا يتكلم به بغير جحد سمعت الطائى يقول كان بالارض مرعى
فهاجت به دواب فالمأته اى تركته صعيدا ليس بها شئ ويقال ما ادرى اين الما من بلاد الله والما اللص
على الشئ فذهب به والتمأت الارض عليه استوت عليه وواريته والتمئ لون الرجل تغير بوزن التمع
فصل الميم مثأ مثأته بالعصا اى ضربته بها ومثأت الحبل لغة فى مثوته اذا مددته **مرأ**
مرؤ الطعام يمرؤ مراءة صار مريئا وكذلك مرئ الطعام قال الاخفش هو كما تقول فقه وفقه
بكسر القاف وضمها قال ومرأنى الطعام بالفتح يمرأنى مرءا قال وقال بعضهم امرأنى الطعام
وقال الفراء يقال هنأنى الطعام ومرأنى اذا اتبعوها هنأنى قالوها بغير الف فاذا افردوها قالوا امرأنى
وهو طعام ممرئ ومرئت الطعام بالكسر استمرأته والمروءة الانسانية ولك ان تشدد قال ابو زيد
مرؤ الرجل صار ذا مروءة فهو مرئ على فعيل وتمرأ تكلف المروءة ابن السكيت فلان يتمرأ
بنا اى يطلب المروءة بنقصنا وعيبنا قال ويقول هو مرئ الجزور والشاة للمتصل بالحلقوم الذى
يجرى فيه الطعام والشراب والجمع مرؤ مقصور مثل سرير وسرر والمرء الرجل يقال هذا مرء
صالح ومررت بمرء صالح ورأيت مرءا صالحا وضم الميم لغة وهما مرآن صالحان ولا يجمع على
لفظه وبعضهم يقول هذه مرأة صالحة ومرة صالحة بترك الهمز وبتحريك الراء بحركتها فان جئت
بالف الوصل كان فيه ايضا ثلاث لغات فتح الراء على كل حال حكاها الفراء وضمها على كل حال واعرابها
على كل حال تقول هذا امرؤ ورأيت امرأ ومررت بامرئ وتقول هذا امرؤ ورأيت امرؤا ومررت
بامرئ وتقول هذا امرؤ ورأيت امرأ ومررت بامرئ معربا من مكانين ولا جمع له من لفظه ويقال امرأة
مفتوحة الراء على كل حال فان صغرت اسقطت الف الوصل فقلت مريء ومريئة وربما سموا الذئب امرأ
وذكر يونس ان قول الشاعر • وانت امرؤ تعدو على كل غرة • فتخطئ فيها مرة وتصيب • يعنى به الذئب وقالت امرأة

من العرب انا امرؤ لا اخبر السر والنسبة الى امرئ مرئي بفتح الراء ومنه المرئي الشاعر وكذلك النسبة
الى امرئ القيس مرئي وان شئت امرئي مسأ ابو زيد مسأ الرجل مسأ اذا مجن والماجي الماجن ملأ الملء
بالفتح مصدر قولك ملأت الاناء فهو مملوء ودلو ملأى على فعلى وكوز ملآن والعامة تقول ملا ماء والملء
بالكسر اسم ما يأخذه الاناء اذا امتلأ يقال اعطنى ملأه وملأيه وثلاثة املائه وامتلأ الشئ وتملأ بمعنى يقال تملأت
من الطعام والشراب وتملأ فلان غيظا وامتلأت النزع فى القوس اذا شددت النزع فيها والملاءة
بالضم مثال المتعة الزكام وملئ الرجل وامتلأ وهو ايضا اى ازكمه فهو مملوء على غير قياس تحمل على ملى وملؤ
الرجل صار مليئا اى ثقة فهو غنى مليئ بين الملاء والملاءة ممدودان والملاءة بالضم ممدود الريطة
وهى الملحفة والجمع ملاء ابو زيد مالأته على الامر ممالأة ساعدته وشايعته ابن السكيت تمالأوا
على الامر اجتمعوا عليه والملأ الجماعة وقول الشاعر • وتحدثوا ملأ لتصبح امنا • عذراء لا كهل ولا مولود
اى تشاوروا وتمالؤوا على ذلك ليقتلونا اجمعين فتصبح امنا عذراء كانها لم تلد وفى الحديث واللّه ما قتلت
عثمان ولا مالأت على قتله والملأ ايضا الخلق يقال ما احسن ملأ بنى فلان اى عشرتهم واخلاقهم قال
الشاعر الجهنى هو عبد الشارق بن عبد العزى • تنادوا يال بهثة اذ رأونا • فقلنا احسنى ملأ جهينا
والجمع املاء وفى الحديث انه قال عمر لاصحابه حين ضربوا الاعرابى احسنوا املاءكم مناء المنيئة
الجلد اول ما يدبغ ثم هو افيق ثم اديم تقول منه منأت الاهاب منأ اذا نقعته فى الدباغ قال حميد بن
ثور • اذا انت باكرت المنيئة باكرت • مداكا لها من زعفران واثمدا • قال الاصمعى هى المدبغة والمناة
منأ واما المنية من الموت فمن باب المعتل **فصل النون** نأنأ نأنأت فى الرأى اى خلطت
فيه تخليطا ولم تبرمه قال الشاعر • فلا اسمعن فيكم بامر منأنإ • ضعيف ولا تسمع به هامتى بعدى •
ابو عمرو النأنأة الضعف وفى الحديث طوبى لمن مات فى النأنأة يعنى اول الاسلام من قبل ان
يقوى وقد نأنأ فى الامر فهو رجل نأنأ اى ضعيف قال امرؤ القيس • لعمرك ما سعد بخلة
آثم • ولا نأنأ عند الحفاظ ولا حصر • ونأنأته نهنهته عما يريد وكففته عنه وتنأنأ ضعف واسترخى نبأ
النبأة الصوت الخفى قال ذو الرمة • وقد توجس ركزا مقفر ندس • بنبأة الصوت ما فى سمعه كذب •
ورجل نابئ اى لم يخرم ولم يخدش وسيل نابئ جاء من بلد آخر وكذلك رجل نابئ قال الشاعر • ولكن قذاها
كل اشعث نابئ • اتتنا به الاقدار من حيث لا ندرى • ابو زيد نبأت على القوم انبأ نبأ ونبوءا اطلعت
عليهم قال وهو نبأت من ارض الى ارض اى خرجت منها الى اخرى وهذا المعنى اراده الاعرابى بقوله يا نبئ الله
اى يا من خرج من مكة الى المدينة فانكر عليه الهمز ونابأت بى الارض جارت بى قال الشاعر حنش بن مالك
فنفسك احرز فان الحتوف • ينبئن بالمرء فى كل واد • والنبأ الخبر تقول نبأ وانبأ ونبأ اى اخبر
ومنه اخذ النبئ لانه انبأ عن اللّه وهو فعيل بمعنى فاعل قال سيبويه ليس احد من العرب الا ويقول تنبأ
مسيلمة بالهمز غير انهم تركوا الهمز كما تركوه فى الذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون هذه الاحرف
ولا يهمزون فى غيرها ويخالفون العرب فى ذلك وتصغير النبئ نبيئ مثل نبيع وتصغير النبوة نبيئة مثل نبيعة

تقول

تقول العرب كانت نبيئة مسيلمة نبيئة سوء وجمع النبئ نبآء قال العباس بن مرداس السلمى • يا خاتم
النبآء انك مرسل • بالخير كل هدى السبيل هداكا • ويجمع على انبياء لان الهمز لما ابدل والزم الابدال جمع
جمع ما اصل لامه حرف علة كعيد واعياد على ما نذكره فى باب المعتل نتأ نتأ ينتأ نتأ ونتوءا وفى المثل تحقره
وينتأ اى يرتفع وكل شئ ارتفع من نبت وغيره فهو ناتئ ونتأ الشئ خرج من موضعه من غير ان يبين
ونتأت القرحة ورمت ونتأت على القوم طلعت عليهم مثل نبأت ونتأت الجارية بلغت
وارتفعت نجأ ابو عبيد نجأته اذا اصبته بعين وكذلك تنجأته اى تعينته الفراء رجل نجوء العين ونجئ
العين على فعول وفعيل اى خبيث العين وكذلك نجئ العين ونجؤ على فعل وفعيل وفى الحديث ردوا
نجأة السائل باللقمة اى ردوا شدة نظره الى طعامكم بلقمة تدفعونها اليه ندأ ندأت القرص فى النار
ندءا اذا دفنته فى الملة لينضج وكذلك اللحم اذا ملته فى الجمر والاسم الندئ الطبيخ الاصمعى ندأت
الشئ كرهته والندأة والندأة الكثرة من المال مثل الندهة والندهة والندأة والندأة ايضا قوس
قزح والنداة النقل والندأة الهالة نزأ ابو زيد نزأت بين القوم نزءا ونزوءا اذا حرشت وافسدت
ونزأ الشيطان بينهم القى الشر والاغراء الكسائى نزأت عليه نزءا حملته يقال ما نزأك على
هذا ما حملك عليه ورجل منزوء بكذا اى مولع به ويقال انك لا تدرى علام ينزأ هرمك ولا تدرى
بم يولع هرمك اى نفسك وعقلك عن ابن السكيت نسأ نسأت البعير نسأ اذا زجرته
وسقته وكذلك نسأته تنسئة وانشد ابو عمرو بن العلاء للاعشى • وما اجتنب بالعاية شاذب تنتسى
فى برد الظلال عراها • والمنسأة العصا تهمز ولا تهمز قال الشاعر ابو طالب عم النبى • امن اجل
حبل لا اباك ضربته • بمنسأة قد جر حبلك احبلا • وقال آخر فى ترك الهمز • اذا دببت على المنساة
من هرم • فقد تباعد عنك اللهو والغزل • ونسأت الشئ نسأ اخرته وكذلك انسأته فعلت
وافعلت بمعنى تقول استنسأته الدين فانسأنى الاصمعى انسأه اللّه اجله ونسأه فى اجله بمعنى
والنسأة بالضم التاخير مثل الكلاءة وكذلك النسيئة على فعيلة تقول نسأته البيع وانسأته
وبعته بنسأة وبعته بكلأة وبعته بنسيئة اى بأخرة قال الاخفش انسأته الدين اذا جعلته له مؤخرا
كانك جعلته له يؤخره ونسأت عنه دينه اذا اخرته نساء بالمد قال وكذلك النساء فى العمر ممدود ومنه
قولهم من سره النساء ولا نساء فليخفف الرداء وليباكر الغداء وليؤخر العشاء وليقل غشيان
النساء ونسأت فى ظمء الابل نسأ اذا زدت فى ظمئها يوما او يومين او اكثر من ذلك ونسأتها عن
الحوض اذا اخرتها عنه ونسئت المرأة تنسأ نسأ على ما لم يسم فاعله اذا كان عند اول حبلها وذلك
حين يتأخر حيضها عن وقته فيرجى انها حبلى وهى امرأة نسئ قال الاصمعى يقال للمرأة اول ما تحمل
قد نسئت وتقول نسأت الماشية تنسأ نسأ وهو بدء سمنها حين ينبت وبرها بعد تساقطه يقال جرى
النسء فى الدواب قال ابو ذؤيب يصف ظبية • به ابلت شهرى ربيع كليهما • فقد مار فيها نسؤها واقترارها
فالنسء بدء السمن والاقترار نهايته ونسأت اللبن خلطته بماء واسم النسء قال عروة بن الورد العبسى •

يستقون في النشء ثم تكنفون غداة الله من كذب وزور ، وقوله تعالى انما النسيء زيادة في الكفر هو فعيل بمعنى مفعول
من قولك نسأت الشيء فهو منسوء اذا اخرته ثم تحول منسوء الى نسيء كما تحول مقتول الى قتيل ورجل ناسئ
وقوم نسأة مثل فاسق وفسقة وذلك انهم كانوا اذا صدروا عن منى يقوم رجل من كنانة فيقول انا
الذي لا يرد لي قضاء فيقولون انسئنا شهرا اي اخر عنا حرمة المحرم واجعلها في صفر لانهم كانوا يكرهون
ان يتوالى عليهم ثلثة اشهر لا يغيرون فيها لان معاشهم كان من الغارة فيحل لهم المحرم وقولهم انسأت
سربتي اي ابعدت مذهبي قال الشنفرى غدوت من الوادي الذي بين مشعل وبين الجبا
هيهات انسأت سربتي وانتسأت عنه تأخرت وتباعدت وكذلك الابل اذا تباعدت في المرعى
قال مالك بن زغبة الباهلي اذا انتسئوا فوت الرماح اتتهم عوائر نبل كالجراد نطيرها ويقال
ان لك عنك لمنتسأ اي منتأى وسعة **نشأ** انشأه الله خلقه والاسم النشأة والنشاءة ايضا بالمد
عن ابي عمرو بن العلاء وانشأ يفعل كذا اي ابتدأ وفلان ينشئ الاحاديث اي يضعها والناشئ الحدث
الذي قد جاوز حد الصغر والجارية ناشئة ايضا والجمع النشأ مثل طالب وطلب وكذلك النشء مثل
صاحب وصحب والنشأ ايضا اول ما ينشأ من السحاب ونشأت في بني فلان نشأ ونشوءا
اذا شببت فيهم ونشئ وانشئ بمعنى وقرئ او من ينشأ في الحلية وينشأ وناشئة الليل اول
ساعاته ويقال ما ينشأ في الليل من الطاعات ونشأت السحابة ارتفعت وانشأها الله ابن السكيت
النشيئة اول ما يعمل من الحوض يقال هو بادي النشيئة اذا جف عنه الماء وظهرت ارضه قال
ذو الرمة هرقناه في بادي النشيئة داثر قديم بعهد الماء بقع نصائبه وقال ابو عبيد هو الحجر الذي يجعل
اسفل الحوض وقوله تعالى وله الجوار المنشآت في البحر كالاعلام قال مجاهد هي السفن التي رفع قلعها قال
واذا لم ترفع قلعها فليست بمنشآت وقال ابن السكيت الذئب يستنشئ الريح بالهمز قال وانما هو من
نشيت الريح غير مهموز اي شممتها **نصأ** الكسائي نصأت الشيء بالهمز اي رفعته وابو عمرو مثله
وهي لغة في نصصت ابو زيد نصأت الناقة زجرتها **نفأ** النفأة واحدة النفإ وهي قطع من النبت متفرقة
من عظم الكلأ مثل صبرة وصبر قال الاسود بن يعفر جادت سواريه وآزر نبته نفأ من الصفراء
والزباد **نكأ** نكأت القرحة انكؤها نكأ اذا قشرتها قال متمم بن نويرة فعيدك ان لا تسمعيني
ملامة ولا تنكئي قرح الفؤاد فييجعا وقولهم هنئت ولا تنكأ اي هناك الله بما نلت ولا اصابك بوجع
ويقال ولا تنكه مثل اراق وهراق **نهأ** نهئ اللحم ينهأ نهأ ونهاءة ونهوءا اذا لم ينضج وفي المثل
ما ابالي ما نهئ من ضبك ويقال ايضا نهؤ اللحم بالضم فهو نهيء على فعيل اذا لم تنضجه فهو نهيء تقول انهأته
انا انهاء **نوأ** ناء ينوء نوءا نهض بجهد ومشقة ويقال ايضا ناء سقط وهو من الاضداد ويقال ناء بالحمل اذا نهض
به مثقلا وناء به الحمل اذا اثقله والمرأة تنوء بها عجيزتها اي تثقلها وهي تنوء بعجيزتها اي تنهض بها
مثقلة وانأته انا الحمل مثل اناءه اي اثقله واماله كما يقال ذهب به واذهبه بمعنى وقوله تعالى ما ان مفاتحه
لتنوء بالعصبة قال الفراء لتنيء العصبة اي تثقلها قال الشاعر اني وجدك لا اقضي الغريم وان حان

القضاء ولا رقت لي كبدي ■ الا عصا ارزن طارت برايتها تنوء ضربتها بالكف والعضد ■ اي تثقل ضربتها
الكف والعضد والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق يقابله
من ساعته في كل ثلثة عشر يوما وهكذا كل نجم منها الى انقضاء السنة ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر
يوما قال ابو عبيد ولم نسمع في النوء انه السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تضيف الامطار
والرياح والحر والبرد الى الساقط منها في سلطانه وقال الاصمعي الى الطالع منها في سلطانه فتقول
مطرنا بنوء كذا والجمع انواء ونوآن مثل عبد وعبدان وبطن وبطنان قال حسان بن ثابت ويثرب
تعلم انا بها ■ اذا قحط القطر نوآنها ■ وناوأت الرجل مناوأة ونواء عاديته يقال اذا ناوأت
الرجال فاصبر وربما لم يهمز واصله الهمز لانه من ناء اليك ونؤت اليه اي نهضت اليك ونهضت اليه
ابن السكيت يقال له عندي ما ساءه وما ناءه اي اثقله وما يسوءه وما ينوءه وقال بعضهم اراد ما ساءه
وانآءه وانما قال ناءه وهو لا يتعدى لاجل ساءه ليزدوج الكلام كما يقال اني لآتيه بالغدايا والعشايا
والغداة لا تجمع على غدايا وناء اللحم ينيء نيئا اذا لم ينضج وانأته انا واللحم نيء بالكسر فهو لحم نيء
مثال نيع بين النيوء والنيوءة وناء الرجل مثل ناع لغة في نأى اذا بعد قال عبادة من ان راى
غنيا لان جانبه وان راى فقيرا ناء واغتربا **فصل الواو** **وبأ** الوباء مرض عام يمد ويقصر مرض
عام وجمع المقصور اوباء وجمع الممدود اوبئة وقد وبئت الارض توبأ وباءة فهي موبوءة اذا
كثر مرضها وكذلك وبئت توبأ وباءة مثل تمه تماهة فهي وبئة ووبيئة على فعلة وفعيلة وفيه لغة ثالثة
اوبأت الارض فهي موبئة واستوبأت الارض وجدتها وبئة ووبأت اليه بالفتح واوبأت
لغة في ومأت اليه واومأت اذا اشرت قال الفرزدق ■ ترى الناس ما سرنا يسيرون خلفنا
وان نحن اوبأنا الى الناس وقفوا ■ ويقال الايباء لغة في الايماء **وثأ** وثئت يد الرجل فهي موثوءة
ووثأتها انا واصابه وثء والعامة تقول وثي وهو ان يصيب العظم وهن لا يبلغ الكسر **وجأ**
ابن السكيت قال الطائي الوجيئة الجراد يدق ثم يلت بسمن او بزيت فيؤكل قال وسمعت
الكلابي يقول الوجيئة التمر يدق حتى يخرج نواه ثم يبل بلبن او سمن حتى يتدن ويلزم بعضه بعضا
فيؤكل وهو فعيلة ووجأته بالسكين ضربته ووجئ فهو موجوء والوجاء بالكسر والمد رض عروق
البيضتين حتى تنفضخ فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم
فانه له وجاء تقول منه وجأت الكبش وفي الحديث انه ضحى بكبشين موجوءين ووجأت عنقه
وجأ ضربته وقد توجأته بيدك **ودأ** تودأ عليه اخذه وودأ فلان بالقوم تودئة ابو عبيد المودأة
المهلكة والمفازة قال وهي لفظ المفعول به قال جرير ■ كيف الحديث الى ركب تودأهم بهماء صادية
اصداؤها هيم ■ ابو زيد تودأت عليه الارض تودؤا اذا سويت عليه الارض قال زهير
بن مسعود الضبي يرثي اخاه ابيا ■ ابي الا ترى ان تضيع رهين مودأة ■ زلج الجوانب قعره ملحود ■
وذأ وذأت الرجل وذءا اذا عبته وحقرته وانشد ابو زيد لابي سلمة المحاربي ■ ثممت

جوانبي وودأت بشرا فبئس معرس الركب السغاب • ووذأته فاتذأ أي زجرته فانزجر • وزأ
وزأت اللحم وزءا أيبسته والوزأ على فعل بالتحريك الشديد الخلق ووزأت الناقة براكبها توزئة
صرعته عن أبي زيد • ووزأت الوعاء توزئة وتوزيا إذا شددت كنزه • الأصمعي وزأت امتلأت
ريا ووزأت القربة توزيئا ملأتها • وضؤ الوضاءة الحسن والنظافة تقول منه وضؤ الرجل
أي صار وضيئا وتوضأت للصلوة ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي
يتوضأ به والوضوء المصدر من توضأت للصلوة مثل الولوع والقبول قال اليزيدي
الوضوء بالضم المصدر وحكي عن أبي عمرو بن العلاء القبول بالفتح مصدر لم أسمع غيره وذكر الأخفش
في قوله تعالى وقودها الناس والحجارة فقال الوقود بالفتح هو الحطب والوقود بالضم الاتقاد وهو الفعل
قال ومثل ذلك الوضوء وهو الماء والوضوء هو الفعل ثم قال وزعموا أنهما لغتان بمعنى واحد تقول الوقود
والوقود يجوز أن تعني بها الحطب ويجوز أن تعني بها الفعل وقال غيره القبول والولوع مفتوحان
وهما مصدران شاذان وما سواهما من المصادر فمبني على الضم ويقال واضأته فوضأته أي فقته
أي فاخرته بالوضاءة فغلبته والوضاء بالضم والمد الوضيء قال أبو صدقة الدبيري
والمرء يلحقه بفتيان الندى • خلق الكريم وليس بالوضاء • وطأ وطئت الشيء برجلي وطأ
ووطئ الرجل امرأته يطأ فيهما سقطت الواو من يطأ كما سقطت من يسع لتعديهما لأن فعل يفعل
مما اعتل فاؤه لا يكون إلا لازما فلما جاءا من بين أخواتهما متعديين خولف بهما نظائرهما وقد
توطأته برجلي ولا تقل توطيته والواطئة الذين في الحديث هم السابلة سموا بذلك لوطئهم الطريق
ووطؤ الموضع بالضم يوطؤ وطاءة إذا صار وطيئا ووطأته أنا توطئة ولا تقل وطيته وفلان
قد استوطأ المركب أي وجده وطيئا يعني الوطاءة والطأة والطئة والطاءة مثل الطعة فالهاء عوض
من الواو فيهما قال الكميت أغشى المكاره أحيانا ويحملني • منه على طأة والدهر ذو نوب • أي على حال لينة ويروى
على طئة ومعناهما بين والوطأة موضع القدم وهي أيضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك على
مضر والوطاء خلاف الغطاء والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث فقرب ثلاث أكل ووطيئة
أي ثلاث قرص وتمر في غرارة والوطيئة أيضا ضرب من الطعام وأوطأته الشيء فوطئه ويقال من أوطأك
عشوة أبو زيد واطأته على الأمر مواطأة إذا وافقته من الوفاق وفلان يواطئ اسمه اسمي
وتواطؤوا عليه أي توافقوا قال الأخفش في قوله تعالى ليواطئوا عدة ما حرم الله هو من واطأت
قال ومثلها قوله تعالى هي أشد وطاء بالمد أي مواطأة قال وهي المواتاة أي مواتاة السمع والبصر
إياه وقرئ أشد وطأ أي قياما وتوطئة تقديم مثل وطأته وهذا موطئ قدمك والإيطاء في
الشعر إعادة القافية • وكأ رجل تكأة مثل همزة كثير الاتكاء والتكأة أيضا ما يتكأ عليه واتكأ
على الشيء فهو متكئ والموضع متكأ وقرئ وأعتدت لهن متكأ قال الأخفش هو في معنى مجلس
وطعنه حتى اتكأه على أفعله أي ألقاه على هيئة المتكئ وتوكأت على العصا وأصل التاء في جميع ذلك

الشيء وطيء ثم

واو

واو وأوكأت فلانا إيكاء إذا نصبت له متكأ • ومأ أومأت إليه أشرت ولا تقل أوميت وومأت
إليه أمأ ومأ لغة وأنشد القتاني فقلن السلام فاتقت من أميرها • فما كان إلا ومؤها
بالحواجب • ويقال ذهب ثوبي فما أدري ما كانت واميته أي لا أدري من أخذه أبو زيد يقال وقع
في وامئة أي في أغوية وداهية •

فصل الهاء

هأهأ الأموي هأهأت بالإبل إذا
دعوتها للعلف فقلت هئ هئ وجأجأت بها للشرب والاسم الهئ والجئ وأنشد لمعاذ
الهراء وما كان على الهئ ولا الجئ امتداحكا • هتأ تهتأ الثوب تقطع وبلي بالياء معجمة
بنقطتين وكذلك تهمأ الثوب • هجأ هجأ غرثي سكن وأهجأ طعامكم غرثي قطعه وأنشد
وأخزاهم ربي ودل عليهم • وأطعمهم من مطعم غير مهجئ • وهجئ الرجل هجأ التهب جوعا وأهجأه
الطعام سكن جوعه • هدأ هدأ هدوءا وهدءا أي سكن وأهدأه أسكنه يقال هدأت الصبي إذا جعلت
تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام وأهدأته أهدئه إهداء أيضا وهدأ هدوءا مات قال علي بن
زيد يصف جنبيه كأني مهدأ • جعل القين على الدف إبر • الأصمعي قال تركت فلانا على مهيدئته أي على
حالته التي كان عليها تصغير المهدأة ورجل أهدأ أي أحدب بين الهدإ قال الراجز • حتى تلاقي برقي
النعيم أهدأ يمشي مشية الظليم • وأتانا فلان وقد هدأت الرجل بعدما سكن الناس بالليل وأتانا
وقد هدأت العيون وأتانا فلان هدءا إذا جاء بعد نومة وبعد هدء من الليل وبعد هدأة من الليل
أي بعد حين من الليل وبعدما هدأ الناس أي ناموا • هذأ الأصمعي هذأت الشيء هذءا قطعته
وهذأت القرحة فسدت وتقطعت • هرأ ابن السكيت قال عن الفزاري يقال في قرة لها هرئة
على فعيلة أي يصيب المال والناس منه ضر وسقطة أو موت الأصمعي هرأه البرد يهرؤه هرءا إذا
اشتد عليه حتى كاد يقتله وهرئ المال بالكسر وهرئ القوم فهم مهرؤون قال ابن مقبل يرثي عثمان بن عفان
وملجأة مهروئين يلقى به الحيا • إذا جلفت كحل هو الأم والأب • يعني بالحيا الغيث والخصب وأهرأه
البرد لغة في هرأه عن الفراء وأهرأنا في الرواح أي أبردنا قال الشاعر وهو الحارث بن عمير يصف حمرا
حتى إذا أهرأن بالأصائل • وفارقتها بلة الأوابل • يقول سرن في برد الرواح إلى الماء • وهرأت اللحم
بالفتح هرءا وأهرأته وهرأته تهرئة إذا أجدت إنضاجه فتهرأ حتى سقط عن العظم فهو لحم هرئ
أبو زيد هرأ الرجل في منطقه هرءا إذا قال الخنا والقبيح وقال ابن السكيت هرأ الكلام إذا أكثر منه في خطإ
وهو منطق هراء قال ذو الرمة • لها بشر مثل الحرير ومنطق • رخيم الحواشي لا هراء ولا نزر • هزأ
الهزء والهزؤ السخرية تقول منه هزئت منه وهزئت به عن الأخفش واستهزأت به وتهزأت
وهزأت به بالفتح أيضا هزءا وهزؤا ومهزأة عن أبي زيد ورجل هزأة بالتسكين أي يهزأ به وهزأة بالتحريك
يهزأ بالناس • همأ تهمأ الثوب بلي وتقطع وانهمأ وهمأته أنا وربما قالوا تهتأ بالتاء • هنأ هنؤ
الطعام يهنؤ هناءة أي صار هنيئا وكذلك هنئ الطعام مثل فقه وفقه عن الأخفش قال وهنأني
الطعام بالفتح يهنئني ويهنؤني ولا نظير له في المهموز هنأ وهنئا وتقول هنأت الطعام بالكسر أي تهنأت

وكلوه هنيئا مريئا، وكل امر يأتيك من غير تعب فهو هنيء، وكل المهنا. ابو زيد هنئت الماشية اذا اصابت
بالقطران وهو الهناء، وابل مهنوءة. وهنأت الرجل اهنؤه واهنئه ايضا هنأ اذا اعطيته والاسم
الهنء وهو العطاء. وهنأته شهرا اهنؤه اي علته. وهانئ اسم رجل وفي المثل انما سميت هانئا لتهنأ
قال الاموي لتهنئ بالكسر اي لتمرئ. والتهنئة خلاف التعزية، تقول هنأته بالولاية تهنئة وتهنيئا، وهذا
مهنأ قد جاء، وهو اسم رجل. **هوأ** فلان بعيد الهوء بالفتح اي بعيد الهمة. تقول منه هاء الرجل وانه لهيء
النفس اي يسمو بها الى المعالي، والعامة تقول يهوي بنفسه. ابو زيد هؤت به خيرا اي ازننته به. والمهوأن
بضم الميم الصحراء الواسعة. قال الراجز هو رؤبة. جاؤوا باخراهم على خنشوش • في مهوأن بالدآ مدبوش
وقولهم هاء يا رجل بكسر الهمزة معناه هات، وللمرأة هائي باثبات الياء مثل هاتي، وللرجلين والمرأتين
هاءيا، وللرجال هاؤوا، وللنساء هائين مثل هاتين بتقديم الهمزة في جميع هذا مكان التاء. واذا قلت هاء
يا رجل بفتح الهمزة كان معناه هاك، وللاثنين هاؤما، وللجمع هاؤم مثل هاكما وهاكم، وللمرأة هاء بكسر الهمزة
بلا ياء مثل هاك، وهاؤما وهاؤن بتقديم الهمزة في هذا كله مكان الكاف. وفيه لغة اخرى هأ يا رجل بسكون
الهمزة مثل هع، واصله هاء سقطت الالف لاجتماع الساكنين، وللمرأة هائي مثل هاعي، وللرجلين
والمرأتين هاءا مثل هاعا، وللرجال هاؤوا، وللنساء هأن مثل هعن بالتسكين. واذا قيل لك هاء بالفتح
قلت ما أهاء اي ما آخذ، وما أهاء على ما لم يسم فاعله اي ما أعطى. **هيأ** تقول يا هيء ما لي كلمة اسف وتلهف
وانشد الكسائي للجميح بن الطماح الاسدي • يا هيء ما لي من يعمر يفنه • مر الزمان عليه والتقليب
والهيئة الشارة. وفلان حسن الهيئة والهيئة. ابو زيد هئت اهيء هيئة وتهيأت تهيأ بمعنى. قال
الاخفش قرأ بعضهم وقالت هئت لك بالكسر والهمز مثل هعت بمعنى تهيأت. وهيأت الشيء اصلحته
فصل الياء. يأيأ اليؤيؤ طائر من الجوارح يشبه الباشق، والجمع اليآيئ وقد جاء في الشعر
اليآئي. قال حطيط المهيمنين يؤيؤي ورعاه ما في اليآئي يؤيؤ. **يرنأ** اليرناء الحناء. قال ذكين بن رجاء
• كأن باليرناء المعلول • ثوب(؟) ازوال يرجون مثل • ويرنأ ايضا. وقيل منه يرنأ رأسه كما قيل حنأ
الحناء، وهو من غريب الافعال. **باب الباء. فصل الالف. أبب** الأب المرعى. قال الله تعالى وفاكهة
وأبا. ابو عمرو الأب النزاع الى الوطن. ابو زيد أببت اؤب أبا وأبابا وأبابة تهيأت للذهاب وتجهزت
يقال هو في أبابه اذا كان في جهازه. قال الاعشى • صرمت ولم أصرمكم وكصارم • أخ قد طوى كشحا وأب
ليذهبا. **اتب** الإتب البقير وهو برد او ثوب يشق في وسطه فتلقيه المرأة في عنقها من غير كمين ولا جيب
والجمع الأتوب. تقول أتبتها تأتيبا فأتتبت هي اي ألبستها فلبسته. ويقال ائتتبت درعها بمعنى.
أثب المئثب الارض السهلة. قال • تربع عينين حين تقتفي بخطها • حوائس تنفي بين قود ومئثب
نعت قطاة. وانشد ابو حنيفة في أثوابه • وهبت رياح الصيف يرمين بالسفا • تليه باقي قرمل بالمآثب
جمع مئثب. ومأثب. **ادب** الادب أدب النفس والدرس. تقول منه أدب الرجل
بالضم فهو اديب، وأدبته فتأدب. وابن فلان قد استأدب في معنى تأدب. والأدب العجب. قال الراجز

بشجي

بشجي المشي عجول الوثب • حتى اتى ازبيها بالأدب • الازبي السرعة والنشاط. والأدب ايضا مصدر أدب
القوم يأدبهم بالكسر اذا دعاهم الى طعامه. والآدب الداعي اليه. قال طرفة • نحن في المشتاة ندعو الجفلى • لا ترى
الآدب فينا ينتقر • ويقال ايضا آدب القوم الى طعامه يؤدبهم ايدابا. حكاها ابو زيد. واسم الطعام المأدبة
والمأدبة. قال صخر الغي يصف عقابا • كأن قلوب الطير في قعر عشها • نوى القسب ملقى عند بعض
المآدب • وأدب البلاد ملأها عدلا. قال • أدبها البلاد سهلها وحزنها. **أرب** الإرب العضو. يقال
السجود على سبعة آراب وآرآب ايضا. ورجل مستأرب بفتح الراء اي مديون كأن الدين أخذ بآرابه
قال الشاعر • وناهزوا البيع من ترعية رهق • مستأرب عضه السلطان مديون • والإرب الدهاء
وهو من العقل. ويقال هو ذو أرب. وقد أرب ايضا وقد أرب يأرب إربا مثل صغر يصغر صغرا وأرابة ايضا
بالفتح عن ابي زيد. وفلان يؤارب صاحبه اذا داهاه. والأريب العاقل. والإرب الحاجة وفيه لغات إرب
وإربة وأرب ومأربة ومأربة. وفي المثل مأربة لا حفاوة. تقول منه أرب الرجل بالكسر يأرب أربا. وقوله
غير اولي الإربة من الرجال. قال سعيد بن جبير هو المعتوه. وأرب الدهر اذا اشتد. قال ابو دواد • أرب
الدهر فأعددت له • مشرف الحارك محبوك الكتد • ويقال ايضا أرب الرجل اذا تساقطت اعضاؤه. ويقال
أربت من يديك اي سقطت آرابك من اليدين خاصة. وأرب بالشيء ايضا درب به وصار بصيرا فيه فهو أرب
قال الشاعر • يلف طوائف الأعداء وهو بلفهم أريب • والأربة بالضم العقدة. وتأريب العقدة احكامها
يقال أرب عقدتك وهي التي لا تنحل حتى تحل حلا. قال ابن مقبل • يخفى بها هاضيم تنشيم معاطفهم
ضرب القداح وتأريب على الخطر • وتأريب الشيء ايضا توفيره. وكل موفر مؤرب. يقال أعطاه عضوا
مؤربا اي تاما لم يكسر. الاصمعي التأرب التشدد في الشيء. ويقال تأربت في حاجتي. وتأرب فلان
علينا اي تأبى وتشدد. وآربت على القوم اي فزت عليهم وفلجت. ومنه قول لبيد • قضيت لبانات وسليت
حاجة • ونفس الفتى رهن بقمرة مؤرب • والمآرب موضع ومنه نعلى. والأربى الداهية بضم الهمزة
قال ابن احمر • فلما غسا ليلي وأيقنت انها • هي الأربى جاءت بأم حبوكرا. **أزب** الميزاب المرزاب
وربما لم يهمز. والجمع المآزيب. والإزب اللئيم. والإزب القصير الدميم. ابن الاعرابي رجل إزب حزب
اي داهية. قال علي بن حمزة المئزاب السفينة. قال جرير • كأنها قذف في اليم المآزيب. **أشب** ابو عمرو
الإشب بالكسر شدة الالتفاف. ويحتمل ان يكون اصله من الوشب فقلبت الواو همزة كما قالوا إرث
وورث. وانشد ابو زيد • لعمر الذي جاءت بكم من شفلح • لدى سبتيها سابغ الإشب الغلبا • كتبت الشفلح
عن الفرج وهو الغليظ الشفة. والإشب الشعر الذي فوق الفرج. **اشب** أشبه يأشبه أشبا لامه
وعابه. قال أوس صوابه ابو ذؤيب • ويأشبني فيها الالى يلونها • ولو علموا لم يأشبوني بباطل •
ويقال ايضا أشبت القوم اذا خلطت بعضهم ببعض. والأشابة من الناس الاخلاط. والجمع الأشائب
قال النابغة الذبياني • وثقت له بالنصر اذ قيل قد غزت • قبائل من غسان غير أشائب • وتأشب
القوم اختلطوا. وائتشبوا ايضا. يقال جاء فلان فيمن تأشب اليه اي انضم اليه والتف. اليسوا(؟) التأشيب

التحريش بين القوم وأشبت الغيضة بالكسر اي التفّت وحيص أشب اي ملتفّ وعلاء أشب وفلان مؤتشب
اي مخلوط غير صريح في نسبه وقولهم ضربته فما تأشّب بعرق في ذلك اي ذكا التباس **ألب** الفراء الألب الألب
يألبهما ويألبها ألبا جمعها وساقها وألبت الجيش اذا جمعته وتألّبوا تجمعوا وهم ألب وإلب اذا كانوا
مجتمعين قال رؤبة قد اصبح الناس علينا ألبا فالناس في جنب وكنّا جنبا والتأليب التحريض يقال
حسود مؤلّب قال ساعدة بن جؤية الهذلي بينا هم يوما هنالك راعهم ضبر لباسهم القتير مؤلّب والتألب
مثال الثعلب الحجر والألب شجرة يبتى به الشجر **أنب** أنّبه تأنيبا عنّفه ولامه واصبحت مؤتنبا اذا
لم تشته الطعام والأناب ضرب من الطيب ويقال انه المسك والأنب الباذنجان والواحدة أنبة **أوب**
يقال جاؤوا من كل أوب اي من كل مكان وناحية وآب رجع يؤوب أوبا وأوبة وإيابا والأوّاب التائب والمآب
المرجع وأوّب وتأوّب وائتاب مثل آب تفعّل وافتعل بمعنى قال الشاعر ومن يتّق فانّ الله معه ورزق الله مؤتاب
وغادي وفلان سريع الأوبة قال ابو عبيد وقوم يحوّلون الواو ياء فيقولون سريع الأيبة وآبت الشمس لغة
في غابت والأوب سرعة تقليب اليدين والرجلين في السير قال الراجز كأنّ أوب مائح ذي أوب أوب
يديها برقاق سهب يقال منه ناقة أؤوب على فعول والتأويب في السير النهار اجمع وتنزل الليل ويا جبال
أوّبي معه اي سبّحي لانه قال انا سخّرنا الجبال معه يسبّحن وتأوّبت الى بني فلان وتأوّبتهم اذا اتيتهم ليلا قال ابو زيد
تأوّبت اذا جئت اول الليل وانا متأوّب ومتئيّب **اهب** تأهّب له استعدّ واهبة الحرب عدّتها والجمع
أهب والإهاب الجلد ما لم يدبغ والجمع أهب على غير قياس مثل أدم وأفق وعمد جمع أديم وأفيق وعمود وقد قالوا أهب
بالضم وهو قياس والأوب النحل سمّي بذلك لكثرة رجعه الى مكانه في اليوم الواحد قال الشاعر رباب شماء لا يأوي
لقلّتها الا السحاب والأوب والسبل وآبك الله أبعدك قال فآبك هلّا والليالي بغرّة تلمّ وفي الأيام عنك
غفول **فصل الباء** ببّة يقال للأحمق الثقيل ببّة وهو ايضا لقب عبد الله بن الحارث بن نوفل بن
الحرث بن عبد المطلب والي البصرة وقال الفرزدق وبايعت أقواما وفيت بعهدهم وببّة قد بايعته غير نادم
وهو ايضا اسم جارية قال الراجز لأنكحنّ ببّة جارية خدبّة مكرمة محبّة تجبّ اهل الكعبة تغلبهم حسنا
ويقال هم ببّان واحد كما يقال بأج واحد وهو فعلان قال عمر ان عشت فسأجعل الناس ببّانا واحدا يريد التسوية
بينهم في القسم لانه كان يفضّل المهاجرين واهل بدر في العطاء وهذا الحرف هكذا سمع وناس يجعلونه من هيّان بن
بيّان وما أراه محفوظا من العرب **بوب** الباب يجمع ابوابا وقد قالوا ابوبة للازدواج قال ابن مقبل
هتّاك أخبية ولّاج أبوبة يخلط بالبرّ منه الجدّ واللينا ولو افرده لم يجز وتبوّبت بوّابا اتخذته وابواب
مبوّبة كما يقال اصناف مصنّفة وهذا شيء من بابتك اي يصلح لك **بيب** ببّة اسم رجل وهو ببّة بن قرط
بن سفيان بن مجاشع قال جرير تدسّس أبا مندوسة القين بالقنا وما رادم من جاري ببّة ناقع قوله مارد دم
تحرّك دم **فصل التاء** **تأب** التوأبانيان قادمتا الضرع قال ابن مقبل فمرّت على أطراب هجر
عشيّة لها توأبانيان لم يتفلّلا اي لم تسودّ حلمتاهما قال ابو عبيدة سمى ابن مقبل خلفي الناقة توأبانيين
ولم يأت به عربي كأن الباء مبدلة من الميم **تبب** التباب الخسران والهلاك تقول منه تبّ تبّا وتبّبت

يداه وتقول تبّا لفلان تنصبه على المصدر باضمار فعل اي الزمه الله هلاكا وخسرانا وتبّبوهم تتبيبا اي اهلكوهم واستتبّ
الامر اي تهيّأ واستقام **ترب** التراب فيه لغات تراب وتوراب وتورب وتيرب وترب وتربة وترباء وتيراب
وتريب وجمع التراب أتربة وتربان والترباء الارض نفسها وترب الشيء بالكسر اصابه التراب ومنه ترب
الرجل افتقر كأنه لصق بالتراب ويقال تربت يداك وهو على الدعاء اي لا اصبت خيرا وتربت الشيء
تتريبا فتترّب اي تلطّخ بالتراب واتربت الشيء جعلت عليه التراب وفي الحديث أتربوا الكتاب فانه انجح
للحاجة واترب الرجل استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين
ذو متربة اي لاصق بالتراب والترابات الانامل الواحدة تربة ايضا وجاءت بالتراب والتربة ايضا نبت
والتربة مثال الهمزة اسم واد وجمل تربوت وناقة تربوت اي ذلول واصله من التراب الذكر والانثى
فيه سواء وقولهم هذه ترب هذه اي لدتها وهن اتراب والتريبة واحدة الترائب وهي عظام الصدر
ما بين الترقوة الى الثندوة قال الاغلب العجلي اشرف ثدياها على التريب لم يعدوا التفليك في
النتوب ويترب بفتح الراء موضع قريب من اليمامة قال الاشجعي وعدت وكان الخلف منك سجيّة
مواعيد عرقوب اخاه بيترب **تعب** تعب تعبا واتعبه غيره فهو تعب ومتعب ولا تقل
متعوب **تغب** تغب بالكسر تغبا هلك **تلب** التولب الجحش قال سيبويه هو مصروف
لانه فوعل ويقال للاتان أمّ تولب وقول اوس وذات هدم عار نواشرها تصمت بالماء تولبا جدعا
يعني صبيّا وهو استعارة واتلأبّ الامر اتلئبابا استقام والاسم التلأبيبة واتلأبّ الطريق
اذا امتدّ واستوى واتلأبّ الحمار اقام صدره ورأسه قال لبيد فاوردها مسجورة تحت غابة
من القرنتين واتلأبّ نجومها **توب** التوبة الرجوع من الذنب وفي الحديث الندم توبة وكذلك
التوب مثله وقال الاخفش التوب جمع توبة مثل عومة وعوم وتاب الى الله توبة ومتابا وقد تاب
الله عليه وفقه لها وفي كتاب سيبويه التتوبة على تفعلة التوبة واستتابه سأله ان يتوب عليه والتابوت
اصله تأبوة مثل ترقوة وهو فعلوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التأنيث تاء قال القاسم بن معن
لم تختلف لغة قريش والانصار في شيء من القرآن الا في التابوت فلغة قريش بالتاء ولغة الانصار بالهاء
فصل الثاء **ثأب** الاثأب شجر الواحدة أثأبة قال الكميت وغادرنا المقاول في مكرّ كخشب
الاثأب المتغطرسينا والثؤباء ممدودة وفي المثل اعدى من الثؤباء تقول منه تثاءبت على تفاعلت
ولا تقل تثاوبت وثئب الرجل ثأبا اذا غشي عليه من اكله او شربه **ثرب** الثرب شحم قد غشى الكرش
والامعاء رقيق والتثريب كالتعيير والاستقصاء في اللوم يقال لا تثريب عليك وهو من الثرب كالشغف
من الشغاف وقال تبّع فعفوت عنهم عفو غير مثرّب وتركتهم لعقاب يوم سرمد الاصمعي ثرّب
وأثرب بمعنى اذا قبّحت عليه فعله ويثرب مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم الفراء نصل يثربيّ
وأثربيّ منسوب الى يثرب وانما فتحوا الراء استيحاشا لتوالي الكسرات وانشد أنثى ابحّ يثربيّ سنخه ٢
مرصوف اي مشدود بالرصاف **ثرقب** الثرقبيّة ثياب بيض من كتّان يقال ثوب ثرقبي لفرقبي

معمّر ببيض **ثعب** ثعبت الماء ثعبا فجّرته والثعب بالتحريك مسيل الماء وجمعه ثعبان والثعبان ايضا ضرب
من الحيات طوال والجمع ثعابين والثعبة ضرب من الوزغ والمثعب بالفتح واحد مثاعب الحياض وانثعب
الماء جرى في المثعب وانثعب الدم جرى من الانف وغيره قال الاصمعي فوه يجري ثعابيب وسعابيب
وهو ان يجري منه ماء صاف فيه تمدد **ثعلب** الثعلب معروف قال الكسائي الانثى منه ثعلبة والاكثر ثعلبان
وانشد ● أربٌّ يبول الثعلبان برأسه ● لقد ذل من بالت عليه الثعالب ● وداء الثعلب علة معروفة يتناثر
منه الشعر وارض متعلبة بكسر اللام ذات ثعالب واما قولهم ارض مثعلة فهو من ثعالة ويجوز ايضا
ان يكون من ثعلب كما قالوا معقرة لارض كثيرة العقارب والثعلب طرف الرمح الداخل في جبة السنان
والثعلب مخرج ماء المطر من جرين التمر والثعلبيات ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب
بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وثعلبة بن رومان بن جندب هو عمرو بن ملقط الطائي قال الشاعر
● يا ان لي الثعلبان الذي ● قال خباج الامة الراعية ● وام جندب جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير
اليها ينسبون والثعلبية موضع بطريق مكة **ثغب** الثغب الغدير يكون في ظل جبل تصيبه الشمس فيبرد
ماؤه والجمع ثغبان مثل شبث وشبثان وثغبان مثل حمل وحملان قال الشاعر ● وثالثة من العسل
المصفى مشعشعة بثغبان البطاح ● وقد يسكن فيقال ثغب والجمع ثغاب واثغاب **ثقب**
الثقب بالفتح واحد الثقوب والثقب بالضم جمع ثقبة ويجمع ايضا على ثقب والمثقب ما يثقب به وثقبه
ثقبا وثقبه شدد للكثرة ودر مثقب اي مثقوب وثقب الجلد اذا ثقبه الحلم وتثقيب النار تذكيتها
ويقال ايضا ثقب عود العرفج وذلك اذا مطر ولان عوده واذا اسود شيئا قيل قد قمل واذا زاد قليلا
قيل قد ادبى وهو حينئذ يصلح ان يؤكل فاذا تمت خوصته قيل قد اخوص والمثقب بكسر القاف لقب شاعر
من عبد القيس لقب بذلك لقوله ● أرين محاسنا وكنن أخرى ● وثقبن الوصاوص للعيون ● وثقبت النار
تثقب ثقوبا وثقابة اذا اتقدت واثقبتها انا وشهاب ثاقب اي مضيء ويقال ايضا ثقبت الناقة
اي غزرت فهي ثاقب وثقب عن الامر تعرفه والثقوب بالفتح ما تشعل به النار من دقاق العيدان
ثلب ثلبه ثلبا اذا صرح بالعيب وتنقصه قال الراجز ● لا يحسن التعريض الا ثلبا ● والمثالب العيوب
والواحدة مثلبة والاثلب فتات الحجارة والتراب وقيل بفيه الاثلب والاثلب والثلب بالكسر الجمل
الذي انكسرت انيابه من الهرم وتناثر هلب ذنبه والانثى ثلبة والجمع ثلبة مثل قرد وقردة تقول منه
ثلب البعير تثليبا عن الاصمعي قاله في كتاب الفرق ورمح ثلب اي متثلم قال ابو العيال الهذلي ●
ومطرد في الخطي لا عار ولا ثلب ● ومنه امرأة ثالبة الشوى اي متشققة القدمين قال جرير ● لقد ولدت
غسان ثالبة الشوى ● عدوس السرى لا يعرف الكرم جيدها ● والثلبوت واد بين طيء وذبيان
والتلبين الدرين كلاهما اسود قال رعين ثلبا ساعة ثم انما ● قطعن عليهن الفجاج الطواميا
ثوب الثوب واحد الاثواب والثياب ويجمع في القلة على اثوب وبعض العرب يقول اثؤب
فيهمز لان الضمة على الواو تستثقل والهمز اقوى على احتمالها منها وكذلك دار وادؤر وساق واسؤق

وجمع ما جاء على هذا المثال قال الراجز ● لكل دهر قد لبست اثؤبا ● حتى اكتسى الراس قناعا اشيبا ●
املح لا لذا ولا محببا ● قال سيبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب الرجل يثوب ثوبا وثوبانا رجع بعد ذهابه ويقال ثاب
الناس اجتمعوا وجاؤوا وكذلك الماء اذا اجتمع في الحوض ومثاب الحوض وسطه الذي يثوب اليه الماء اذا استفرغ
وهو الثبة ايضا والهاء عوض من الواو الذاهبة من عين الفعل كما عوضوا في قولهم اقام اقامة واصله اقواما
والمثابة الموضع الذي يثاب اليه اي يرجع اليه مرة بعد اخرى ومنه قوله تعالى واذ جعلنا البيت مثابة للناس
وانما قيل للمنزل مثابة لان اهله يتصرفون في امورهم ثم يثوبون اليه والجمع المثاب وربما قالوا للموضع
حبالة القائد مثابة قال الراجز ● حتى متى تطلع المثابا ● لعل شيخا مهترا مصابا ● يعني بالشيخ الوعل
والمثاب مقام المستقي على فم البئر عند العرش قال القطامي ● وما لمثابات العروش بقية ● اذا استل
من تحت العروش الدعائم ● والثواب جزاء الطاعة وكذلك المثوبة قال الله تعالى لمثوبة من عند الله خير
واثاب الرجل اي رجع اليه جسمه وصلح بدنه واستثابه سأله ان يثيبه وهل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون
اي جوزوا والتثويب في اذان الفجر ان يقول الصلاة خير من النوم وقولهم في المثل اطوع من ثواب
وهو اسم رجل كان يوصف بالطواعية قال الاخنس بن شهاب ● وكنت الدهر لست اطيع انثى ● فصرت
اليوم اطوع من ثواب ● والثائب الريح الشديدة تكون في اول المطر ورجل ثيب وامرأة ثيب الذكر
والانثى فيه سواء قال ابن السكيت وذلك اذا كانت المرأة قد دخل بها او كان الرجل قد دخل بامرأة تقول
منه قد تثيبت المرأة وثوب مثل ثلاث وعاد وصاح ورفع صوته مرة بعد اخرى قال جرير ● بشعث على
شعث مغاوير في الضحى ● اذا ثوب الداعي لروع وبادروا ● وانابت اسرع قال يثيب انابة اليعفور
لما تناول ربها الشغث الشحاح ● وجمع مثوبة مثاوب قال او صفاة مشاوب
فصل الجيم
جأب ابو زيد الجأب الغليظ من حمر الوحش يهمز ولا يهمز ويقال للظبية حين طلع قرنها جأبة المدرى
وابو عبيدة لا يهمز قال بشر بن ابي خازم ● تعرض جأبة المدرى خذول ● بصاحة في اسرتها السلام ● وصاحة
جبل والسلام جمع سلمة مثل اكمة واكم وانما قيل جأبة المدرى لان القرن اول ما يطلع يكون غليظا ثم يدق
فنبهه بذلك على صغر سنها وفلان يحتقب الآل جأب الصبر اي وفيق الشخص غليظ العصبة الاسود الجأب
الكسب وتقول منه جأبت اجأب قال رؤبة ● والله راعي عملي وجأبي ● **جبب** الجب القطع
وخصي مجبوب بين الجباب وبعير اجب بين الجبب اي مقطوع السنام وفلان جب القوم اذا
غلبهم قال الراجز ● من زوق اليوم لنا فقد غلب ● خبزا بسمن وهو عند الناس جب ● والجبة التي
تلبس والجباب ايضا تلقيح النخل يقال جاء زمن الجباب اذ جب الناس النخل والجبة ما دخل
ما دخل فيه الرمح من السنان والجبة موصل الوظيف في الذراع قال الاصمعي مغرز الوظيف في الحافر
والتجبيب ان يبلغ التحجيل ركبة اليد وفي الرجل والفرس مجبب فهو تجبيب والاسم الجبب
وقال الكميت ● اعطيت من غرر الاحساب شادخة ● زينا وفزت من التحجيل بالجبب ● والتجبيب
ايضا النفار يقال جبب فلان اذا فر والمجبة جادة الطريق والجباب بالضم شيء يعلو البان الابل كالزبد

ولا بدّ لألبانها قال الراجز • يعقّب فاه الريق اي عقب • عقب الجباب لغنّها الوطب • الجُبْجُبة الكرش
تجعل الخلع اي ذوّاب الإهالة فتختزن فيها وتجبجب الرجل اذا اتّشق الوشيقة لحم يغلى إغلاءً ثم يقدّد فهو
ابقى ما يكون قال الراجز • اذا عرضت منها كهاة سمينة • فلا تهد منها واتّشق وتجبجب • والجبجبة ايضا
زبيل من جلود ينقل فيه التراب والجمع الجباجب • والجُبّ البئر التي لم تطو وجمعها جباب وجببة
والجبوب الارض الغليظة ويقال وجه الارض والجمع **جخب** الجخابة مثل السحابة الاحمق الذي لا خير
فيه يقال انه لجخابة هلباجة • **جخدب** الجُخْدُب ضرب من الجنادب وهو الاخضر الطويل
الرجلين والجُخادِب مثله ويقال له ايضا ابو جخادب وهو اسم له معرفة كما يقال للاسد ابو الحارث
تقول هذا ابو جخادب قد جاء • والجخدب والجخادب الجمل الضخم قال رؤبة • شدّاخة ضخم الضلوع جخدبا
والجمع الجخادب بالفتح • **جدب** الجدب نقيض الخصب ومكان جدب وجديب بيّن الجدوبة
وارض جدبة وارضون جدوب وفلان جديب الجناب وهو ما حوله • واجدب القوم اصابهم الجدب
واجدبت ارض فلان ووجدتها جدبة • والجدب العيب وفي الحديث انه جدب السمر بعد العشاء
اي عابه قال ذو الرمة • فيا لك من خدّ اسيل ومنطق • رخيم ومن خلق تعلّل جادبه • يقول لا يجد عيبا
يعيبه به فيتعلّل بالباطل • ابن السكيت جادبت الابل العام اذا كان العام محلا فصارت لا تأكل الا الاسود
الاسود ودرين الثمام • والجندب ضرب من الجراد واسم رجل قال سيبويه نونها زائدة • ابو زيد
يقال وقع القوم في امّ جندب اذا ظلموا كأنها اسم من اسماء الاساءة والظلم والداهية • قال ابو عمرو والجندب
هلبة تتّخذها الصبية يصيدون بها القنابر والجذبان الشبع **جذب** الجذب المدّ والمجاذبة
وجبذه على القلب • واجتذبه ايضا ويقال للرجل اذا كرع في الاناء جذب منه نفسا او نفسين • وبيني
وبين المنزل جذبة اي قطعة يعني بعدا • ويقال جذبة من غزل للمجذوب منه مرّة • وجذبت المهر عن امّه
اي فطمته قال ابو النجم العجلي يصف فرسا • ثم جذبناه فطاما نفصله • نفرعه فرعا ولسنا نعتله • ابو عمرو
والجذب انقطاع الريق ويقال للناقة اذا قلّ لبنها قد جذبت فهي جاذب والجمع جواذب
وجذاب ايضا مثل نائم ونيام • وجذب الشهر مضى عامّته • وجاذبته الشيء اذا نازعته اياه
والتجاذب التنازع • والانجذاب سرعة السير • والجذب بالتحريك الجمّار وهو شحم النخل الواحدة
جذبة • **جرب** الجرب معروف وقد جرب الرجل فهو اجرب وقوم جرب وجربى وجمع الجرب
جراب قال عمير بن حباب • وفينا وان قيل اصطلحنا تضاغن • كما طرّ اوبار الجراب على النشر
واجرب الرجل جربت ابله والجرباء السماء سمّيت بذلك لما فيها من الكواكب كأنها جربت وارض جرباء
مقحوطة • والجراب معروف والعامة تفتحه والجمع اجربة وجرب وجرب • وجراب البئر ايضا جوفها
من اعلاها الى اسفلها • والجريب من الطعام والارض مقدار معلوم والجمع اجربة وجربان • والمجرّب
مثل المجرّس والمضرّس الذي قد جرّبته الامور واحكمته فان كسرت الراء جعلته فاعلا الا ان العرب تكلمت
به بالفتح • والجربة بالكسر المزرعة قال بشر • تحدّر ماء البئر عن جرشيّة • على جربة تعلو الدبار غروبها •

والجرباء

والجرباء على فعلياء بالكسر والمدّ الشكباء التي تجري بين الشمال والدبور وهي ريح تقشع السحاب قال ابن احمر •
بهجل من قسا ذفر الخزامى • تهادى الجرباء به الحنينا • وجراب بالضم اسم ماء بمكة • والجربّة بالفتح وتشديد
الباء العانة من الحمير وربما سمّوا الاقوياء من الناس اذا كانوا جماعة متساوين جربّة قالت معجبة
بنت بشر • ليس بنا فقر الى التشكّي • جربّة كحمر الابكّ • لا ضرع فينا ولا مذكّي • تقول نحن جماعة
متساوون ليس فينا صغير ولا مسنّ والابكّ موضع • وجربّان السيف بالضم والتشديد قرابه وجربّان القميص
ايضا لبنته فارسي معرّب واصله بالفارسية كريبان • والاجربان بنو عبس وذبيان قال العباس بن
مرداس السلمي • وفي عضادته اليمنى بنو اسد • والاجربان بنو عبس وذبيان • والجورب معرّب لفافة
الرجل والجمع الجواربة والهاء للعجمة ويقال الجوارب كما قالوا في جمع الكيلج الكيالج ويقال جوربته فتجورب ايضاح
اي ألبسته الجورب فلبسه والجورب الغلالة ايضا • **جرجب** الجراجب العظام من الابل **جردب** الجردبان
بالدال غير معجمة فارسي معرّب اصله كرده بان اي حافظ الرغيف وهو الذي يضع شماله على شيء يكون على
الخوان كيلا يتناوله غيره وانشد الفراء • اذا ما كنت في قوم شهاوى • فلا تجعل شمالك جردبانا • تقول منه
جردب وجردم في الطعام • **جشب** جشب الرجل وجشم اذا اندمل بعد المرض والهزال **جرشب** الجرشب
الطويل **جشب** طعام جشيب ومجشوب اي غليظ ويقال هو الذي لا ادم معه ولو قالوا اخشوشبوا
كما قالوا اخشوشنوا لم يبعد الا اني لم اسمعه بالجيم • والجشب الغليظ قال ابو زيد ثياب جشبة
والقشب ... لطيبها ليس بجشب • والجشيب من النبات الغليظ ورجل مجشب سيّئ العيش
جعب جعبته اي صرعته مثل جعفته وربما قالوا جعبيته جعباة فتجعبى يزيدون فيه الياء كما قالوا سلقيته
من سلقته • والجعبة واحدة جعاب النشّاب • والجعبوب الرجل القصير الدميم قال سلامة بن جندل
يجلو استها فتيان عادية • لا مقرفون ولا سود جعابيب • **جلب** جلب الشيء يجلبه جلبا وجلبا ويجلبه م
وجلبت الشيء الى نفسي واجتلبته بمعنى والجلوبة ما يجلب للبيع والجليب الذي يجلب من بلد الى غيره والجلبة
جليدة تعلو الجرح عند البرء تقول منه جلب الجرح يجلب ويجلب مثله والجلبة مثال الكلبة وهي شدّة الزمان
يقال اصابتنا جلبة الزمان وكلبة الزمان قال اوس بن مغراء القريعي • لا يسمحون اذا ما جلبة ازمت
وليس جارهم فيها بمختار • وقال المتنخّل الهذلي في صوابه ابو ذؤيب • كأنها بين تراقيه ولبّته • من جلبة
الجوع جيّار وارزيز • والجلبة ايضا جلدة تجعل على القتب • والجلب والجلب سحاب رقيق
ليس فيه ماء قال تأبّط شرّا • ولست بجلب جلب ريح وقرّة • ولا بصفا صلد عن الخير معزل
وجلّب الرجل ايضا وجلبته عيدانه قال العجاج • عاليت انساعي وجلب الكور • على سراة رائح
ممطور • شبّه بعيره بثور وحشيّ رائح وقد اصابه المطر • وجلب على فرسه يجلب بالضم جلبا اذا
صاح به من خلفه واستحثّه للسبق واجلب قتبه غشّاه بالجلبة وهو ان يترك عليه جلدة رطبة
فطيرا ثم يتركها عليه حتى ييبس قال الجعدي • أمرّ ونحّي من صلبه • كتنحية القتب المجلب • والجلبة
الاصوات • واجلبوا عليه اذا تجمّعوا وتألّبوا مثل اجلبوا قال الكميت • على تلك إجرياي وهي ضريبتي • ولو

اجلبوا اطرا على واحلبوا ٭ واجلب الرجل اذا نتجت ابله ذكورا لانه يجلب اولادها فتباع واحلب
بالحاء اذا نتجت اناثا والجلباب الملحفة قالت امراة من هذيل ترثي قتيلا قيل هي جنوب اخت
عمرو ذي الكلب ٭ تمشي النسور اليه وهي لاهية ٭ مشي العذارى عليهن الجلابيب ٭ والمصدر
الجلببة ولم تدغم لانها ملحقة بدحرجة والجلب والجلبة الاصوات تقول منه جلبوا بالتشديد والجلب
الذي جاء النهي عنه هو ان لا ياتي المصدق القوم في مياههم لاخذ الصدقات ولكن يامرهم بجلب نعمهم
اليه ويقال بل هو الجلب في الرهان وهو ان يركب فرسه رجلا فاذا قرب من الغاية تبع فرسه
فجلب عليه وصاح به ليكون هو السابق وهو ضرب من الخديعة والجلب والاجلاب الذين يجلبون
الابل والغنم للبيع والجلبان الخلر وهو شيء يشبه الماش والجلنباة والجلنفاة الناقة القوية على
السير قال ابو عمرو الجلنباة السمينة من الخيل والنساء قال شبيب ٭ يهل بي خيل جلنباة ريم
جلحب شيخ جلحاب وجلحابة اي كبير هرم **جلعب** الاصمعي اجلعب الرجل اجلعبابا اذا
اضطجع وامتد وانبسط واجلعب في السير اذا امضى وجد وسيل جلعب اي كثير ورجل جلعبي
العين عن ابن الاعرابي اي شديد البصر والجلعباة الناقة الشديدة وجلعب اسم موضع **جنب**
الجنب معروف تقول قعدت الى جنب فلان والى جانبه بمعنى وجنب حي من اليمن قال مهلهل وزوجها
فقدها الاراقم في جنب وكان الحباء من ادم ٭ والجنب الناحية وانشد الاخفش ٭ والناس جنب والامير
جنب ٭ والصاحب بالجنب صاحبك في السفر واما الجار الجنب فهو جارك من قوم آخرين والجنب
الناحية وكذلك الجنبة تقول فلان لا يطور بجنبتنا وجانبه وجنبه واجتنبه كله بمعنى ورجل اجنبي
واجنب وجنب وجانب كله بمعنى وضربه فجنبه اي كسر جانبه وجنبت الدابة اذا قدتها
الى جنبك وكذلك جنبت الاسير جنبا بالتحريك ومنه قولهم خيل مجنبة شدد للكثرة وجنبت
الشيء وجنبته بمعنى اي نحيته عنه قال الله تعالى واجنبني وبني ان نعبد الاصنام والجناب بالفتح الفناء
وما قرب من محلة القوم والجمع اجنبة يقال اخصب جناب القوم وفلان خصيب الجناب وجديب
الجناب تقول مروا يسيرون جنابيه اي ناحيتيه وفرس طوع الجناب بكسر الجيم اذا كان سلس القياد
ويقال ايضا فلان في جناب قبيح اذا لج في مجانبة اهله وجنب القوم اذا قلت البان ابلهم
قال الجميح بن منقذ يذكر امراته ٭ لما رات ابلي قلت حلوبتها ٭ وكل عام عليها عام تجنيب ٭ والتجنيب
ايضا الجنأ والتوتير في رجل الفرس وهو مستحب قال ابو دواد ٭ وفي اليدين اذا ما الماء اسهلها ٭
ثني قليل وفي الرجلين تجنيب ٭ والجنيبة الدابة تقاد وكل طائع منقاد جنيب والاجنب الذي لا ينقاد
والجنيبة العليقة وهي الناقة تعطيها القوم ليمتاروا لك عليها قال الراجز هو الحسن بن مزرد
٭ رخو الحبال مائل الحقائب ٭ ركابه في القوم كالجنائب ٭ اي ضائعة لانه ليس بمقيط لماله والجنب
الغريب وجنب فلان في بني فلان يجنب جنابة اذا نزل فيهم غريبا فهو جانب والجمع جناب يقال
نعم القوم هم لجار الجنابة اي لجار الغربة وقول علقمة بن عبدة ٭ فلا تحرمني نائلا عن جنابة ٭ فاني

امرؤ

فاني امرؤ وسط القباب غريب ٭ اي عن بعد والجنبة جلدة من جنب البعير يقال اعطني جنبة اتخذ منها علبة
ونزل فلان جنبة اي ناحية واعتزل الناس والجنبة اسم لكل نبت يتربل في الصيف يقال مطرنا مطرا
كثرت منه الجنبة ورجل جنب من الجنابة يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وربما قالوا في جمعه اجناب
وجنبون تقول منه اجنب الرجل وجنب ايضا بالضم والجنوب الريح التي تقابل الشمال تقول جنبت الريح
اذا تحولت جنوبا وسحابة مجنوبة اي هبت بها الجنوب والمجنوب الذي به ذات الجنب وهي قرحة تصيب
الانسان داخل جنبه وقد اجنب واجنب القوم اذا دخلوا في ريح الجنوب وجنبوا ايضا اذا اصابتهم الجنوب
فهم مجنوبون وكذلك القول في الصبا والدبور والشمال والمجنب بالكسر الترس قال ساعدة بن جؤية يصف
مشتار العسل ٭ صب اللهيف لها السبوب بطغية ٭ تنبي العقاب كما يلط المجنب ٭ والمجنب ايضا اقصى ارض العجم
الى ارض العرب وادنى ارض العرب الى ارض العجم قال الكميت ٭ وشجو لنفسي لم انسه ٭ بمعترك الطف فالمجنب ٭
والمجنب بالفتح الشيء الكثير يقال ان عندها لخيرا مجنبا اي كثيرا والجنب بالتحريك الذي نهي عنه ان يجنب الرجل مع فرسه
عند الرهان فرسا آخر لكي يتحول عليه ان خاف ان يسبق على الاول والجنب ايضا مصدر قولك جنب البعير يجنب
جنبا اذا ظلع من جنبه قال الاصمعي هو ان تلتصق رئته بجنبه من شدة العطش قال ابن السكيت وقال الاعراب
هو ان يلتوي من شدة العطش قال ذو الرمة يصف حمارا ٭ وثب المسحج من عانات معقلة ٭ كانه مستبان الشك او جنب ٭
وقال ايضا هاجت به جوع غضف مخصرة ٭ شوازب لاحها التغريب والجنب ٭ **جوب** الجواب معروف
تقول اجابه واجاب عن سؤاله والمصدر الاجابة والاسم الجابة بمنزلة الطاعة والطاقة يقال اساء سمعا فاساء
جابة هكذا يتكلم بهذا الحرف والاجابة والاستجابة بمعنى يقال استجاب الله دعاءه وقال كعب بن سعد الغنوي
٭ وداع دعا يا من يجيب الى الندى ٭ فلم يستجبه عند ذاك مجيب ٭ والمجاوبة والتجاوب المحاورة وتقول انه لحسن
الجيبة بالكسر اي الجواب ورجل ناصح الجيب اي امين والجيب للقميص تقول جبت القميص اجوبه واجيبه اذا
قورت جيبه قال الراجز ٭ باتت تجيب ادعج الظلام ٭ جيب البيطر مدرع الهمام ٭ والجوب خندق يجاب
بها اي يقطع بها وجاب يجوب جوبا اذا خرق وقطع قال الله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد قال ابو عبيدة وسمي
رجل من بني كلاب جوابا لانه كان لا يحفر بئرا ولا صخرة الا اماهها وجبت البلاد اجوبها واجيبها واجتبتها
اذا قطعتها ويقال هل جاءكم جائبة خبر اي خبر يجوب الارض من بلد الى بلد وجيبت القميص تجييبا اذا جعلت له
جيبا واجتبت القميص اذا لبسته قال لبيد ٭ فبتلك اذ رقص اللوامع بالضحى ٭ واجتاب اردية السراب
اكامها ٭ والجوبة الفرجة في السحاب وفي الجبال وانجابت السحابة انكشفت والجوبة موضع ينجاب في الحرة والجمع
جوب والجوب الترس والجوب كالمغفرة وتجوب قبيلة من حمير حلفاء لمراد منهم ابن ملجم لعنه الله قال الكميت
٭ الا ان خير الناس بعد ثلاثة ٭ قتيل التجوبي الذي جاء من مصر ٭ وتجيب بطن من كندة وهو تجيب بن كندة بن ثور
فصل الحاء **حبب** الحبة واحدة حب الحنطة ونحوها من الحبوب وحبة القلب سويداؤه ويقال ثمرته
وهو ذاك والحبة السوداء والحبة الخضراء والحبة من الشيء القطعة منه ويقال للبرد حب الغمام وحب المزن وحب
قر وحبب الاسنان تنضدها ابن السكيت وقال جابر بن حبة اسم الخبز وهو معرفة والحبة بالكسر بزور الصحراء مما ليس بقوت

وفي الحديث فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل والجمع حبب والحبة بالضم الحب يقال نعم وحبة وكرامة والحب
الخابية فارسي معرب والجمع حباب وحببة والحب المحبة وكذلك الحب بالكسر والحب ايضا الحبيب مثل خدن وخدين
يقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب قال غيلان بن شجاع النهشلي • احب ابا مروان من اجل تمره
واعلم ان الرفق بالمرء ارفق • ووالله لولا تمره ما حببته • وما كان ادنى من عبيد ومشرق • وهذا شاذ لانه لا ياتي في
المضاعف يفعل بالكسر الا ويشركه يفعل بالضم اذا كان متعديا ما خلا هذا الحرف تقول ما كنت حبيبا ولقد حببت
بالكسر اي صرت حبيبا الاصمعي تقول حب بفلان اي ما احبه الي وقال الفراء معناه حبب بضم الباء ثم ادغمت واسكنت
في الثانية قال ابن السكيت في قول ساعدة • هجرت غضوب وحب من يتجنب • وعدت عواد دون وليك تشغب
اراد حبب فادغم ونقل الضمة الى الحاء لانه مدح ومنه قولهم حبذا زيد فحب فعل ماض لا يتصرف واصله حبب على ما قال
الفراء وذا فاعله وهو اسم مبهم من اسماء الاشارة جعلا شيئا واحدا فصارا بمنزلة اسم يرفع ما بعده وموضعه رفع بالابتداء
وزيد خبره ولا يجوز ان يكون بدلا من ذا لانك تقول حبذا امراة ولو كان بدلا لقلت حبذه المراة قال جرير • وحبذا
نفحات من يمانية • تاتيك من قبل الريان احيانا • وتحبب اليه تودد وتحبب الحمار اذا امتلا من الماء ويقال شربت
الابل حتى حببت اي تملات ريا وامراة محبة لزوجها ومحب لزوجها ايضا عن الفراء والاستحباب كالاستحسان
وتحابوا اي احب كل واحد منهم صاحبه والحباب بالكسر المحابة والموادة والحباب بالضم الحب قال ابو عطاء
السندي • فوالله ما ادري واني لصادق • اداء عراني من حبابك ام سحر • والحباب ايضا الحية وانما قيل
الحباب شيطان لان الحية يقال لها شيطان ومنه سمي الرجل وحباب الماء بالفتح معظمه قال طرفة • يشق حباب
الماء حيزومها بها • كما قسم الترب المفايل باليد • ويقال حباب الماء نفاخاته التي تعلوه وهي اليعاليل ويقال
ايضا حبابك ان تفعل كذا اي غايتك والاحباب البروك والاحباب في الابل كالحران في الخيل قال الفقعسي
حلت عليه بالقطيع ضربا • ضرب بعير السوء اذ احبا • ابو زيد بعير محب وقد احب احبابا وهو ان يصيبه
مرض او كسر فلا يبرح مكانه حتى يبرا او يموت وقال ثعلب يقال ايضا للبعير الحسير محب وانشد
وحبت نساء العالمين بالسبب • فهن بعد كلهن كالمحب • واحب الزرع والب اذا دخل فيه الاكل وتنشا
فيه الحب والحبب بالتحريك تنضد الاسنان قال طرفة • واذا تضحك تبدي حببا • كرضاب المسك
بالماء الخصر • والحباحب اسم رجل بخيل كان لا يوقد الا نارا ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا به المثل حتى قالوا
نار الحباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها وقال النابغة • تقد السلوقي المضاعف نسجه
ويوقدن بالصفاح نار الحباحب • وربما قالوا نار ابي حباحب وهو ذباب يطير بالليل كانه نار قال الكميت
يرى الراؤون بالشفرات منها • كنار ابي حباحب والظبينا • وربما جعلوا الحباحب اسما لتلك النار قال الكسعي
ما بال سهمي يوقد الحباحبا • قد كنت ارجو ان يكون صائبا • وحبان اسم رجل بالفتح موضوع من الحب والحباحب
بالفتح الصغار الواحد حبحاب قال الهذلي • دلجي اذا ما الليل جن على المقرنة الحباحب • يعني بالمقرنة الجبال
التي يدنو بعضها من بعض وحبى على فعلى اسم امراة قال هدبة بن خشرم • فما وجدت وجدي بها ام واحد
ولا وجد حبى بابن ام كلاب • **حجب** الحجاب الستر وحاجب الخوف ما يحجب بين الفؤاد وسائره وحجبه

منعه

منعه من الدخول والاخوة يحجبون الام عن الثلث والمحجوب الضرير وحاجب العين جمعه حواجب وحاجب
الامير جمعه حجاب واستحجبه ولاه الحجبة وحواجب الشمس نواحيها وفي قريش حاجب بن زرارة التميمي
واحتجب الملك عن الناس وملك محتجب والحجبة بالتحريك راس الورك وهما حجبتان تشرفان على
الخاصرتين **حدب** الحدب ما ارتفع من الارض والجمع الحداب ومنه قوله تعالى وهم من كل حدب ينسلون
والحدبة التي في الظهر وقد حدب ظهره فهو حدب واحدودب مثله واحدبه الله فهو رجل احدب بين الحدب
وناقة حدباء اذا بدت حراقفها يقال حدبت وحدابير ويقال ايضا حدب عليه وتحدب عليه اي تعطف
حرب الحرب مؤنث يقال وقعت بينهم حرب قال الخليل تصغيرها حريب بلا هاء رواية عن العرب قال المازني
لانه في الاصل مصدر قال المبرد الحرب قد تذكر وانشد • وهو اذا الحرب هفا عقابه • مرجم حرب تلتقي حرابه • وانا
حرب لمن حاربني اي عدو وتحاربوا واحتربوا وحاربوا بمعنى ورجل محرب بكسر الميم اي صاحب حروب
وقوم محربة والحربة واحدة الحراب وحرب الرجل بالكسر اشتد غضبه ورجل حرب واسد حرب
والتحريب التحريش وحربته اغضبته وحربت السنان اي حددته مثل ذربته قال الشاعر • سيصبح في
سرح الرباب وراءها • اذا فزعت الفا سنان محرب • وحريبة الرجل ماله الذي يعيش به تقول حربه
يحربه حربا مثل طلبه يطلبه طلبا اذا اخذ ماله وتركه بلا شيء وقد حرب ماله اي سلبه فهو محروب وحريب
واحربته اي دللته على ما يغنمه من عدو قال الفراء المحاريب صدور المجالس ومنه سمي محراب المسجد والمحراب
الغرفة وقال وضاح اليمن • ربة محراب اذا جئتها • لم القها او ارتقي سلما • ومنه محاريب غمدان باليمن
وقوله تعالى فخرج على قومه من المحراب قالوا من المسجد ومحارب قبيلة من فهر والحرباء اكبر من العظاية شيئا
يستقبل الشمس ويدور معها كيف دارت ويتلون الوانا بحر الشمس وهو ذكر ام حبين والجمع الحرابي
والانثى حرباءة ويقال حرباء تنضبة كما يقال ذئب غضى قال ابو دواد • اني اتيح له حرباء تنضبة • لا يرسل
الساق الا ممسكا ساقا • وارض محربئة ذات حرباء والحرباء ايضا مسامير الدروع قال لبيد • احكم الجنثي
من عوراتها • كل حرباء اذا اكره صل • وحرابي المتن لحماته واقرني ازبا تدوايا الا لحاق بانعلل **حزب**
حزب الرجل اصحابه والحزب الورد وقد حزبت القرآن والحزب الطائفة وتحزبوا تجمعوا والاحزاب الطوائف
التي تجتمع على محاربة الانبياء عليهم السلام والحزابي الغليظ القصير يقال رجل حزابي وحزابية ايضا اذا كان غليظا الى
القصر والياء للالحاق وكذلك رجل حزابية والعلانية من العلهم والعلبن قال الهذلي • كاني ورحلي اذا زعتها • على جمزى
جازئ بالرمال • او اصحم حام جراميزه • حزابية حيدى بالدحال • والحزباءة الارض الغليظة والحزباء
اخفض منه والجمع الحزابي واصله مشدد كما قلنا في الصحاري والحنزاب جزر البر والقسط جزر البحر والحنزاب
ايضا مثل الحزابي وهو الغليظ القصير قال الاغلب العجلي • تاح لها بعدك حنزاب وزا • من المحبين اراب
الزوا • وحزبه امر اي اصابه والحيزبون العجوز **حسب** حسبته احسبه بالضم حسبا وحسابا وحسبانا وحسابة
اذا عددته وانشد ابن الاعرابي لمنصور بن مرثد الاسدي • يا جمل اسقاك بلا حسابه • سقيا مليك حسن
الربابه • قتلتني بالدل والخلابه • الا بلا حساب ويجوز في حسن الرفع والنصب والجر والمعدود محسوب

الكسائي

وحَسِبَ ايضا وهو فَعِلَ مثل نَعِمَ بعض منقوص ومنه قولهم لِيَكُنْ عملك بحسب ذلك اي على قدره وعدده قال
ما ادري ما حَسْبُ حديثك اي ما قدره وربما سُكِّنَ في ضرورة الشعر والحَسَبُ ايضا ما يعدّه الانسان من مفاخر
آبائه ويقال حَسَبُه دينه ويقال ماله والرجل حسيب وقد حَسُبَ بالضم حَسَابةً مثل خَطُبَ خَطَابةً قال ابن
السكيت الحَسَبُ والكرم يكونان في الرجل وان لم يكن له آباء لهم شرف قال والشرف والمجد لا يكونان
الا بالآباء وحاسبته من المحاسبة واحتسبت عليه كذا اذا انكرته عليه قال ابن دريد واحتسبت بكذا اجرا
عند الله والاسم الحِسْبَة بالكسر وهي الاجر والجمع الحِسَب وفلان محتسب البلد ولا تقل مُحْسِبُه واحتسب فلان
ابنا له او بنتا اذا مات وهو كبير وان مات صغيرا قيل افترطه ويقال ايضا انه لحسن الحِسْبَة في الامر اذا كان حسن
التدبير له والحِسْبَة ايضا من الحساب مثل القِعْدَة والرِّكْبَة قال النابغة * فكمّلت مائة فيها حمامتها * واسرعت
حِسْبَةً في ذلك العدد * واحسبني الشيء اي كفاني واحسبته وحسّبته بالتشديد بمعنى اعطيته ما يرضيه قال
الشاعر وهي امرأة من بني قشير * ونُقْفِي وليدَ الحيّ ان كان جائعا * ونُحْسِبُه ان كان ليس بجائع * اي نعطيه حتى يقول
حسبي وحسبك درهم اي كفاك وهو اسم وشيء حِساب ومنه قوله تعالى عطاءً حسابا وتقول اعطى فاحسب
اي اكثر وهذا رجل حسبك من رجل وهو مدح للنكرة لان فيه تأويل فعل كانه قال مُحْسِبٌ لك اي كافٍ لك من غيره
ويستوي فيه الواحد والجمع والتثنية لانه مصدر وتقول في المعرفة هذا عبد الله حسبك من رجل فتنصب حسبك
على الحال وان اردت الفعل في حسبك قلت مررت برجل أَحْسَبَكَ من رجل وبرجلين احسباك وبرجال
احسبوك ولك ان تتكلم بحَسْبُ مفردةً تقول رأيت زيدا حَسْبُ يا فتى كانك قلت حسبي او حسبك فاضمرت
هذا فلذلك لم تنوّن لانك اردت الاضافة كما تقول جاءني زيد ليس غيرُ تريد ليس غيره عندي وقولهم حسيبك
الله اي انتقم الله منك والحُسْبَان بالضم العذاب قال ابو زياد الكلابي اصاب الارض حُسْبان اي جراد
والحُسْبان الحِساب قال الله تعالى الشمس والقمر بحسبان قال الاخفش الحُسْبان جماعة الحِساب مثل شِهاب
وشُهْبان والحُسْبان سهام قصار الواحدة حُسْبانة والحُسْبانة ايضا الوسادة الصغيرة تقول منه حسّبته
اذا وسّدته قال نهيكة الفزاري يخاطب عامر بن الطفيل * لتقيت بالوجعاء طعنة مُرْهَفٍ * مُرّانٍ او لثويت
غير مُحَسَّب * اي غير موسّد يعني غير مكرّم ولا مكفّن وتحسّبت اي استخبرت قال رجل من بني الهجيم * تحسّب
هوّاسٌ وايقن انني * بها مفتدٍ من واحد لا اغامره * تقول تشمّم الاسد ناقتي وظن اني اتركها له ولا اقاتله والاحسب
من البعران هو الذي فيه بياض وحمرة تقول منه احسبّ احسبابا والاحسب من الناس الذي في شعر راسه شقرة
وقال امرؤ القيس * ايا هند لا تنكحي بوهةً * عليه عقيقته احسبا * يصفه باللؤم والشح يقول كانه لم تُحْلَق
عقيقته في صغره حتى شاخ وحسبته صالحا احسبه بالفتح مَحْسَبَةً ومَحْسِبَةً وحِسْبانا بالكسر اي ظننته
ويقال ايضا احسِبه بالكسر وهو شاذ لان كل فعل كان ماضيه مكسورا فان مستقبله يأتي مفتوح العين نحو عَلِمَ
يَعْلَمُ الا اربعة احرف جاءت نوادر قالوا حَسِبَ يَحْسَبُ ويَحْسِبُ ويَئِسَ يَيْأَسُ ويَيْئِسُ وبَئِسَ يَبْأَسُ ويَبْئِسُ
ونَعِمَ يَنْعَمُ ويَنْعِمُ فانها جاءت من السالم بالكسر والفتح ومن المعتل ما جاء ماضيه ومستقبله جميعا بالكسر
نحو وَمِقَ يَمِقُ ووَفِقَ يَفِقُ ووَثِقَ يَثِقُ ووَرِعَ يَرِعُ ووَرِمَ يَرِمُ ووَرِثَ يَرِثُ ووَرِيَ الزند يَرِي ووَلِيَ يَلِي

حشب

الحُشُب

الحُشُب مدخل الوظيف في رسغ الدابة وقال الاصمعي الحَوْشَب عظم صغير كالسُّلامى في طرف الوظيف بين رأس
الوظيف ومستقرّ الحافر يدخل في الجُبّة وانشد للعجاج * في رسغ لا يتشكّى الحوشبا * مستبطنا مع الصميم عصبا *
والحوشب المنتفخ الجنبين قال الاعلم الهذلي * ونجرّ به نحرها لها * لحمي الى اجرٍ حواشب *
حصب الحَصْباء
الحصى وارض حَصِبَة ومَحْصَبَة بالفتح ذات حصباء والمُحَصَّب موضع الجمار بمنى وحصّبت المسجد تحصيبا اذا
فرشته بالحصباء وحَصَبْتُ الرجل احصِبه بالكسر رميته وحَصَبَ في الارض ذهب فيها والحاصب
الريح الشديدة التي تثير الحصباء وكذلك الحَصِبَة قال لبيد * جرّت عليها ان خوت من اهلها * اذيالها
كلُّ عصوفٍ حَصِبَة * واحصب الفرس اثار الحصباء في عدوه والحَصْبَة بثر يخرج بالجسد وقد تحرّك تقول
منه حُصِبَ جلده بالكسر يُحْصَبُ والحَصَبُ ما يُحْصَبُ به في النار اي يرمى قال ابو عبيدة في قوله تعالى حَصَبُ جهنم
كل ما القيته في النار فقد حصبتها به ويَحْصِب بالكسر حيّ من اليمن واذا نسبت اليهم قلت يَحْصَبِيّ بفتح
الصاد مثل تغلب وتغلبي
حضب الحِضْب بالكسر صوت القوس والجمع احضاب والحِضْب ايضا
الذكر من الحيات قال ابو سعيد هو بالضاد المعجمة وانشد لرؤبة * وقد تطوّيت انطواء الحِضْب *
والحَضَب لغة في الحَصَب ومنه قرأ ابن عباس حَضَبُ جهنم قال الفراء يريد الحَصَب قال وذُكِرَ لنا ان الحَضَب
في لغة اهل اليمن الحطب وكل ما هيّجت به النار واوقدتها به فهو حَضَب والمِحْضَب المِسْعَر قال الاعشى
* فلا تك في حربنا مِحْضَبا * لتجعل قومك شتّى شعوبا *
حطب الحَطَب معروف تقول منه حطبت واحتطبت
اذا جمعته ويقال للمخلّط في كلامه وامره حاطب ليل لانه لا يبصر ما يجمع في حبله وحطبني فلان اذا اتاني
بالحطب قال الشماخ * خبٌّ جروزٌ واذا جاع بكى * لا حَطَبَ القوم ولا القوم سقى * والحُطّابة الذين
يحتطبون والحاطب من الكرم ما ينبغي ان يقطع منه وناقة مُحاطِبة تاكل الشوك اليابس ومكان
حطيب كثير الحطب والحِطِب الرجل الشديد الهزال والانثى حِطِبة وقولهم صفقة لم يشهدها حاطب
هو حاطب بن ابي بلتعة وكان حازما وقالوا في قوله تعالى حمّالة الحطب هي النميمة يقال حطب فلان بفلان
اي سعى به
حظب حَظَبَ حُظُوبا سمن يقال اعلفه تحظب اي اشرب مرة بعد مرة تسمن الاصمعي
الحُنْظُب والحُنْظَب الذكر من الجراد وقال الخليل الحَنَاظِب الخنافس الواحد حُنْظُب وحُنْظُباء
قال الطرماح يصف كلابا سودا * اعدوت للذئب وليل الحارس * مُقْعَدا انكع مثل الفارس
يستقبل الريح بانف خانس * قال حسان بن ثابت * وامّك سوداء
نوبيّة * كأنّ انامِلَها الحُنْظُب * والحُنْظُوب المرأة الضخمة الرديئة الخبر
حظرب حظرب الرجل
قوسه اذا شدّ توتيرها والمُحَظْرَب الشديد الفتل يقال رجل مُحَظْرَب اذا كان شديد الخَلْق مفتوله قال
طرفة * وكاين ترى من يلمعيّ مُحَظْرَب * وليس له عند العزائم جُول * يقال هو مسدّد حديد اللسان حادّ
النظر فاذا ادرت به الامور وجدت غيره * ليس له نظير وجدته القوم بها مثله
حقب الحُقُب بالضم ثمانون
سنة ويقال اكثر من ذلك والجمع حقاب مثل قُفّ وقِفاف والحِقْبَة بالكسر واحدة الحِقَب وهي السنون
والحُقُب الدهر والاحقاب الدهور ومنه قوله تعالى او امضي حُقُبا والحَقَب بالتحريك حبل يشدّ به الرجل

الا يطن البعير مما يلي ثيله فاحتبس بوله ويقال ايضا حقب العام اذا احتبس مطره والاحقب حمار الوحش سمي بذلك
لبياض في حقويه والانثى حقباء قال رؤبة • كانها حقباء بلقاء الزلق • او جادر الليتين مطوي الحنق • ويقال
للقارة الطويلة في السماء حقباء والحقاب شي تعلق به المراة الحلي وتشده في وسطها والحقاب جبل معروف قال الراجز
يصف كلبة • طلبت وعلا مسنا في هذا الجبل قد ضمها والبدن الحقاب • جدي لكل عامل ثواب • الرأس
والاكرع والاهاب • والحقيبة واحدة الحقائب واحتقبه واستحقبه بمعنى احتمله ومنه قيل احتقب فلان الاثم كانه
جمعه واحتقبه من خلفه والمحقب المردف **حلب** الحلب بالتحريك اللبن المحلوب والحلب ايضا مصدر
حلب الناقة يحلبها حلبا واحتلبها فهو حالب وقوم حلبة وفي المثل ثوّب الحلبة ولا تغرّ الحلبة
لانهم اذا اجتمعوا الحلب الذوق اشتغل كل واحد منهم بحلب ناقته او حلائبه ثم يورد الاول فالاول منهم
والحلوب ما يحلب قال كعب بن سعد الغنوي يرثي اخاه • يبيت الندى يا أم عمرو ضجيعه • اذا لم يكن
في المنقيات حلوب • وكذلك الحلوبة وانما جاء بالهاء لانك تريد الشي الذي يحلب اي الشي الذي اتخذوه ليحلبوه
وليس لتكثير الفعل وكذلك القول في الركوبة والقتوبة واشباههما واستحلب اللبن استدره والحليب
اللبن المحلوب وحلبت الرجل اي حلبت له تقول احلبني اي اكفني الحلب واحلبني بقطع الالف اي اعني
على الحلب واحلبت الرجل ايضا اذا جعلت له ما يحلبه واحلب الرجل اذا نتجت ابله اناثا واجلب الرجل
بالجيم اذا نتجت ابله ذكورا لانه يجلب اولادها فتباع والاحلابة ان تحلب لاهلك وانت في المرعى
تبعث به اليهم تقول منه احلبت احلابا والحلب الناصر قال بشر بن ابي حازم • انشابهم لمح الامر فاقبلوا •
عرانين لا ياتيه للنصر محلب • وحالبت الرجل اذا نصرته وعاونته وهم يحلبون عليك اي يجتمعون ويأتون
من كل اوب والمحلب بالكسر الاناء يحلب فيه • وحب المحلب بالفتح دواء من الافاوية وموضعه المحلبية
وناقة حلبانة ركبانة اي ذات لبن قال الراجز • حلبانة ركبانة صفوف • تخلط بين وبر وصوف • والحالبان
عرقان مكتنفان للسرة وتحلب العرق وانحلب اي سال الكسائي اذا خرج من ضرع العنز شي
من اللبن قبل ان ينزو عليها التيس قيل هي عنز تحلبة ابو زيد يقال عناق تحلبة وتحلبة وتحلبة اذا
وتحلب قبل ان تحمل والحلبة بالتسكين خيل تجمع للسباق من كل اوب لا تخرج من اصطبل واحد كما يقال
للقوم اذا جاؤوا من كل اوب للنصرة قد احلبوا وحلب مدينة بالشام والحلب ايضا من الجبايات
الكوف وظيفة معلومة وحلاب بالتشديد اسم فرس لبني تغلب والحلبة حب معروف والحلب
نبت تعتاده الظباء يقال تيس حلب وتيس ذو حلب قال النابغة يصف فرسا • بعاري
النواهق صلت الجبين • يستن كالتيس ذي الحلب • قال الاصمعي هي بقلة جعدة غبراء في خضرة
تنبسط على الارض يسيل منها اللبن اذا قطع منها شي وسقاء حلبي دبغ بالحلب قال الراجز
دلو تاري دبغت بالحلب • او باعالي السلم المقرب • والحلبلاب بالكسر نبت الا ان يسميه العامة
اللبلاب وهو الحلب تعتاده الظباء واسود حلبوب اي حالك **حنب** قال الاصمعي التحنيب
في الفرس احتناء وتوتير في الصلب واليدين فاذا كان ذلك في الرجل فهو التجنيب بالجيم قال طرفة • وكري

اذا

اذا ما دنى المضاف محنبا • كسيد الغضا نبهته المتورد • وقال ابو عبيدة المحنب البعيد ما بين الرجلين من
غير فحج وهو مدح وتحنب فلان اي تقوس وانحنى **حوب** الحوب بالضم الاثم والحاب مثله ويقال حبت
بكذا اي اثمت تحوب حوبا وحوبة وحيابة قال النابغة • صبرا بغيض بن ريث انها رحم • حبتم
بها فاناختكم بجعجاع • وفلان اعق واحوب فان لي حوبة اعولها اي ضعفة وعيالا قال ابن السكيت
لي في بني فلان حوبة وبعضهم يقول حيبة فيذهب الواو اذا انكسر ما قبلها وهي كل حرمة تضيع من ام
واخت او بنت او غير ذلك من كل ذات رحم قال وهي في موضع آخر الهم والحاجة وانشد للفرزدق • فهب
لي خنيسا واتخذ فيه منة • لحوبة ام ما يسوغ شرابها • وقال ابو كبير في الحيبة • ثم انصرفت ولا ابثك
حيبتي • رعش البنان اطيش مشي الاصور • ويقال الحق الله به الحوبة اي المسكنة والحاجة وقولهم
انما فلان حوبة اي ليس عنده خير ولا شر وفي نوادر ابي زيد الحوبة الرجل الضعيف والجمع الحوب
والحوباء النفس والجمع الحوباوات وحوب زجر للابل وفيه ثلث لغات حوب وحوب وحوب تقول
منه حوبت بالابل وفلان يتحوب من كذا اي يتأثم والتحوب ايضا التوجع والتحزن قال طفيل
فذوقوا كما ذقنا غداة محجر • من الغيظ في اكبادنا والتحوب • ويقال لابن آوى هو يتحوب لان صوته
كذلك كانه يتضور والحوأب ماء من مياه العرب على طريق البصرة قال الراجز • ما هي الا شربة
بالحوأب • فصعدي من بعدها او صوبي • **فصل الخاء** **خبب** الخبب ضرب من العدو والخب الرجل الخداع
الجربز تقول منه خببت يا رجل تخب خبا مثال علمت تعلم علما وقد خبب غلامي فلان اي خدعه
والخبة والخبة طريقة في رمل او سحاب او خرقة كالعصابة والخبيبة مثله يقال ثوب خبائب اي
متقطع مثل هبائب واخبب من ثوبه اي اخرج والخبيبة ايضا صوف الثني قال ابن السكيت هو
افضل من العقيقة وهو صوف الجذع والثني والكبش والخبيبة من اللحم الشريحة والخبيب ضرب
من العدو وتقول منه خب الفرس يخب بالضم خبا وخببا وخبيبا اذا راوح بين يديه ورجليه واخبه
صاحبه ويقال جاؤوا مخبين ويقال ايضا خب النبات اذا طال وارتفع وخب البحر اذا اضطرب
يقال اصابهم خب اذا خب بهم البحر قال الفراء الخاب واحد الخواب وهي القرابات والاصهار
يقال ما لي من فلان خواب وخبخبوا عنكم من الظهيرة اي ابردوا واصله خببوا فلما ثلثت الباءات ابدلوا
من الباء الوسطى خاء للفرق بين فعل وفعلل وانما زادوا الخاء من بين سائر الحروف لان في الكلمة
خاء وبني عليه جميع ما يشبهه من الكلام والخبخبة رخاوة الشي واضطرابه وخبيب اسم رجل وهو
خبيب بن عبد الله بن الزبير وكان عبد الله يكنى بابي خبيب قال الراعي • ما ان اتيت ابا خبيب
وافدا • يوما اريد لبيعتي تبديلا • والخبيبان عبد الله بن الزبير وابنه ويقال هو واخوه مصعب قال
حميد الارقط • قدني من نصر الخبيبين قدي • ليس الامام بالشحيح الملحد • ومن روى الخبيبين
على الجمع يريد ثلاثتهم قال ابن السكيت يريد ابا خبيب ومن كان على رايه **خنثعب** الخنثعبة
من النوق الغزيرة اللبن **خدب** خدبه بالسيف اي ضربه والخدب شق الجلد مع اللحم وخدبت الحية

اى عقدة فى لسانه خدب اى طول وقد خدب اى كذب والخدب الهوج ورجل اخدب ومتخدب
والمرأة خدباء ويقال ويقال كان بنعامة خدب وهو المدرك الفارس اى كان اهوج وطعنة خدباء اذا
هجمت على الجوف والخدباء الدرع اللينة وانشد الاصمعي لكعب بن مالك الانصاري خدباء يحفزها
نجاد مهند • صافي الحديدة صارم ذي رونق • ابو زيد يقال اقبل على خيدبتك اى على امرك الاول وكذلك
السيساء الخيدب الطريق الواضح قال الشاعر • تغدو اجوادها في خبت خيدبة • كما يشق الى
هداية السرق ورجل خدب مثال هجف اى ضخم • وجارية خدبة قال خدب يضيق
الشرج عنه كانما • يملأ ركابيه من الطول مائح **خرب** الخرب بالضم منقطع الجمهور من
الرمل والخرب ايضا ثقب الورك والخربة مثله وكذلك الخرابة وقد يشدد والخربة ايضا
عروة المزادة وكل ثقب مستدير فهو خربة والمخروب المشقوق ومنه قيل رجل اخرب المشقوق
الاذن وكذلك اذا كان مثقوب الاذن فاذا انخرم بعد الثقب فهو اخرم والخراب ضد العمارة
وقد خرب الموضع بالكسر فهو خرب ودار خربة واخربها صاحبها وخربوا بيوتهم شدد لفشو
الفعل او للمبالغة والخارب اللص قال الاصمعي هو سارق البعران خاصة والجمع الخراب
تقول منه خرب فلان بابل فلان يخرب خرابة مثل كتب يكتب كتابة والخرب ذكر الحبارى
والجمع الخربان والخرب ايضا مصدر الاخرب وهو الذي فيه شق او ثقب مستدير والخرنوب بالتشديد
نبت معروف والخرنوب فيه لغة لا تقل الخرنوب **خرعب** جارية خرعوبة وخرعبة اى
دقيقة العظم ناعمة والغصن الخرعوب المتثني قال امرؤ القيس برهرهة رودة رخصة كخرعوبة
البانة المنفطر • وجمل خرعوب اى طويل حسن الخلق **خزب** خزبت الناقة بالكسر تخزب
خزبا اذا ورم ضرعها وضاقت احاليلها وكذلك الشاة ويقال لحم خزب اذا كان رخصا وكل
لحمة رخصة خزبة **خشب** جمع الخشبة خشب وخشب وخشبان وخشبت
الشيء بالشيء خلطته به قال الاعشى يصف فرسا • لا مقرف ولا مخشوب • والخشيب السيف
الذي بدئ طبعه والخشيب ايضا الصقيل وهو من الاضداد قال الاحمر قال لي اعرابي قلت
لصيقل هل فرغت من سيفي قال نعم الا انى لم اخشبه قال والخشب ان تضع عليه سنخا
عريضا املس فتدلكه به فان كان فيه شعث او شقوق او حدب ذهب واملس وقول صخر
الغي • ومرهف اخلصت خشيبته • اى طبيعته والخشيب السهم حين يبرى البري الاول
وجمل خشيب اى غليظ ابن السكيت خشبت الشعر اذا قلته كما يجيء ولم تتنوق فيه والاخشب
الجبل العظيم قال الشاعر • تحسب فوق الشول منه اخشبا • والاخشبان جبلا مكة وفي الحديث
لا تزول مكة حتى يزول اخشباها وجبهة خشباء اى كريهة يابسة والاكمة خشباء قال رؤبة
بكل خشباء وكل سفح • وظليم خشب اى خشن وقد اخشوشب اذا صار خشنا وهو الخشن
وقال ابو عبيد كل شيء غليظ خشن فهو اخشب وخشب وفي حديث عمر رض اخشوشبوا قال وهو الغلظ

وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد وتخشبت الابل اذا اكلت اليبيس من المرعى ورجل
قشب خشب اذا كان لا خير فيه وخشب اتباع له وبنو رزام بن حنظلة يقال لهم الخشاب قال جرير
الثعلبية الفوارس او رياحا • عدلت بهم طهية والخشابا **خصب** الخصب بالكسر نقيض الجدب ويقال
خصب وبلد اخصاب كما قالوا بلد سبسب وبلد اسباسب ورمح اقصاد وبرمة اعشار وثوب
اسمال واخلاق فيكون الواحد يراد به الجمع كانهم جعلوه اجزاء • وقد اخصبت الارض ومكان مخصب
وخصيب واخصب القوم اى صاروا الى الخصب واخصب جناب القوم وهو ما حولهم وفلان خصيب
الجناب اى خصيب الناحية والخصاب النخل الكثير والنخل الواحدة خصبة بالفتح وقال الاعشى كان
على نسائها عذق خصبة • تدلى من الكافور غير مكمم • اى غير مستور **خضب** الخضاب ما يختضب
وقد خضبت الشيء اخضبه خضبا واختضب بالحناء ونحوه وكف خضيب والكف الخضيب نجم
والخضبة مثال الهمزة المرأة الكثيرة الاختضاب وبنان مخضب شدد للمبالغة والمخضب المركن
وخضب النخل اى اخضر والخاضب الظليم الذي اكل الربيع فاحمرت ظنبوباه اى اصفر قال
ابو دواد • له ساقا ظليم خاضب • فوجئ بالرعب • ولا يقال ذلك الا للظليم دون النعامة **خطب**
الخطب سبب الامر تقول ما خطبك وخاطبه مخاطبة وخطابا وخطبت على المنبر خطبة بالضم وخطبت
المرأة خطبة بالكسر واختطب ايضا فيهما والخطيب الخاطب والخطيبى الخطبة قال عدي بن زيد يذكر قصة
جذيمة الابرش لخطبة الزباء • لخطيبى التي غدرت وخانت • وهن ذوات غائلة لحينا • والخطب
الرجل الذي يخطب المرأة ويقال ايضا هي خطبه وخطبته التي يخطبها وخطب بالضم خطابة بالفتح صار
خطيبا وكان يقال لام خارجة خطب فتقول نكح وخطب وهي كلمة كانت العرب تتزوج بها واخطب
القوم فلانا اذا دعوه الى تزويج صاحبتهم والاخطب الشقراق ويقال الصرد وينشد • ولا انثني من
طيرة عن مريرة • اذا الاخطب الداعي على الدوح صرصرا • والاخطب الحمار تعلوه خضرة قال الفراء
الخطباء الاتان التي لها خط اسود على متنها والذكر اخطب وناقة خطباء بينة الخطب قال الذبياني
وصاحبي ذات هباب دمشق • خطباء ورقاء السراة عوهق • ابو زيد اخطبك الصيد اى امكنك
ودنا منك واخطب الحنظل اى صار خطبانا وهو ان يصفر ويصير فيه خطوط خضر والخطابية من
الرافضة ينسبون الى ابي الخطاب وكان يأمر اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور **خلب**
الخلابة الخديعة باللسان تقول منه خلبه يخلبه بالضم واختلبه مثله وفي المثل اذا لم تغلب فاخلب
اى فاخدع والخلبة الخداعة من النساء قال النمر اودى الشباب وحب الخالة الخلبة • وقد برئت
فما بالقلب من قلبه • ويروى بفتح اللام على انه جمع وهم الذين يخدعون النساء وامرأة خالة اى مختالة
وقوم خالة اى مختالون مثل باعة من البيع ابن السكيت رجل خلاب وخلبوت اى خداع كذاب قال
الشاعر • وشر الرجال الغادر الخلبوت • والبرق الخلب الذي لا غيث فيه كانه خادع ومنه قيل لمن
يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب والخلب ايضا السحاب الذي لا مطر فيه ولا يقال برق خلب بالاضافة والمخلب الكثير الوحي

قال مح

من الثياب قال لبيد • وغيثٍ بدكداكٍ يزين وهادَه • نباتٌ كوشي العبقري المخلَّبِ • والخِلْب بالكسر
الحجاب الذي بين القلب وسواد البطن يقال للرجل الذي تحبه النساء انه لخِلْب نساء • والخُلْب بالضم
الحمأة تقول منه ماءٌ مُخْلِبٌ وقد أخلب والخُلُب ايضا الليف • وكأنّ وريداه رشاءا خُلُبِ
وريديه على اعمال كأنّ وترك الاضمار وكذلك الخُلْب بالتسكين والليفة خُلُبة وخُلْبة والمِخْلَب للطائر
والسباع بمنزلة الظفر للانسان والمِخْلَب المِنْجَل الذي لا اسنان له وخَلَبْتُ النبات أخْلُبُه
خَلْبةً وخَلْبًا واستخلبته اذا قطعته • وفي الحديث نستخلب الخبير اي نقطع النبات و
ناكله والخَلْبَن الحمقاء والنون للالحاق قال ابن السكيت وليس من الخلابة قال الراجز يصف
النوق وخلطت كل دلاثٍ عَلْجَنِ • تخليطَ خرقاءِ اليدين خَلْبَنِ • **خنب** خَنِبَتْ رجله بالكسر
اي وهنت وأخنبتها انا قال ابن احمر • أبي الذي أخنب رجلَ ابن الصَّعِق • اذا كانت
الخيل كعلباء العنق • والخِنَّاب الطويل من الرجال وهذا مما جاء على اصله شاذا لان كل ما كان
على فِعَّال من الاسماء أبدل من احد حرفي تضعيفه ياء مثل دينار وقيراط كراهة ان يلتبس بالمصادر
الا ان يكون بالهاء فيخرج على اصله مثل دِنَّابة وصِنَّارة ودِنَّامة وخِنَّابة لانه الآن قد أمن التباسه
بالمصادر والخِنَّابتان ما عن يمين الانف وشماله بينهما الوَتَرة قال الراجز أكوي ذوي الاضغان
كيًّا منضجا • منهم وذا الخِنَّابة العفنججا • ويقال الخَنَّابة بالفتح **خوب** الخُوبة الارض التي
لم تمطر بين ارضين ممطورتين يقال نزلنا بخُوبةٍ من الارض اي بموضع سَوْءٍ لا رعي بها
قال ابو عمرو اذا قلت اصابتنا خُوبة بالخاء المعجمة فمعناه المجاعة واذا قلت حُوبة بالحاء
الغير المعجمة فمعناه الحاجة • **خيب** خاب الرجل خيبةً اذا لم ينل ما طلب وخيّبته انا تخييبا
وفي المثل الهيبة خيبة ويقال خيبةً لزيد وخيبةٌ لزيد فالنصب على اضمار فعل والرفع على
الابتداء والكسائي يقال وقعوا في وادي تُخُيِّبَ على تُفُعِّلَ بضم التاء والفاء وكسر العين غير مصروف
معناه الباطل

فصل الدال

دأب دأب فلان في عمله اي جدّ وتعب دأبا و
دُؤوبا فهو دائب قال الراجز • راحت كما راح ابو رئال • قاهي الفؤاد دائب الاجفال •
وأدأبته انا والدائبان الليل والنهار والدأب العادة والشأن وقد يحرك قال الفراء
اصله من دأبت الا ان العرب حوّلت معناه الى الشأن **دبب** دبّ على الارض يدِبّ
دبيبا وكل ماشٍ على الارض دابّة ودبيب والدابّة التي تُركب ودابّة الارض احد اشراط
الساعة وقولهم اكذب من دبّ ودرج اي اكذب الاحياء والاموات ودبّ الشيخ اي مشى
مشيا رويدا وأدببت الصبي اي حملته على الدبيب ويقال ما بالدار دِبِّيّ ودُبِّيّ اي
احد قال الكسائي هو من دببت اي ليس فيها من يدِبّ وكذلك ما بها دُعْوِيّ ودُورِيّ
وطُورِيّ لا يتكلم بها الا في الجحد والدَّبَب الوجه زغبه وكذلك الادبّة وجمعها دِبَب والدُّبّ من
السباع والانثى دُبّة وارض مَدَبّة اي ذات دِبَبة ومَدَبّ السيل ومَدَبّه موضع جريه يقال

تنحّ

تنحّ عن مَدَبّ السيل ومَدِبّه ومَدَبّ النمل ومَدِبّه فالاسم مكسور والمصدر مفتوح وكذلك المفعل
بالكسر والدُّبّة بالضم الطريق قال الشاعر • طها هذريانٌ قلّ تغميض عينه • على دُبّةٍ مثل الخنيف المرعبل
ويقال دعني ودُبّتي اي دعني وطريقتي وسجيتي وناقة دَبُوب لا تكاد تمشي من لحمها انما تدِبّ وتقول
فعلت كذا من شُبّ الى دُبّ وان شئت نوّنت اي من الشباب الى ان دببت على العصا
والدبدبة ايضا ضرب من الصوت وانشد ابو مهدي • عاثورُ شرٍّ ايّما عاثور • دبدبةُ الخيل
على الجسور **دحب** دحبت الرجل دفعته والمرأة جامعتها وهو الدُّحاب **درب**
الدُّرْبة عادة وجرأة على الحرب وكل امر وقد دَرِبَ بالشيء ودَرْدَبَ اذا اعتاده وضري به
تقول ما زلت اعفو عن فلان حتى اتخذها دُرْبة قال الشاعر • وري الحلم ادهان وفي العفو دربة
وفي الصدق منجاة من الشر فاصدق • وفي المثل دردب لما عضّه الثقاف اي خضع وذل والثقاف
خشبة تسوّى بها الرماح وهو فعلل ورجل مُدَرَّب ومُدَرِّب مثل مُجَرَّب ومُجَرِّب وقد دربته
الشدائد حتى قوي ومرن عليها ودرّبت البازي على الصيد اي ضرّيته والدَّرْب معروف واصله
المضيق في الجبال ومنه قولهم ادرب القوم اذا دخلوا في الجبال الى ارض العدو من بلاد الروم
دعب الدُّعابة المزاح وقد دعب فهو دعّاب لعّاب ودعب دعابة فهو دَعِب والمداعبة
الممازحة والأُدْعوب الطريق الموطوء والادعوب الضعيف ودعب المرأة جامعها ودعب
سال والدواعب السيول **دلب** الدُّلْب شجر الواحدة دُلْبة وارض مَدْلَبة ذات
دُلْب والدولاب واحد الدواليب فارسي معرب **دنب** الدِّنّابة بتشديد النون
القصير وكذلك الدِّنَبة مقصور منه

فصل الذال

ذأب الذئب يهمز ولا يهمز
واصله الهمز والانثى ذئبة وجمع القليل أذؤب والكثير ذئاب وذؤبان والعرب
ايضا تقول لصعاليكها الذين يتلصصون وارض مذأبة اي ذات ذئاب ابو عمرو الذئبان الشعر
على عنق البعير ومشفره وقال الفراء الذئبان بقية الوبر قال هو واحد والذئبة فرجة ما بين
دفتي السرج والرحل تحت ملتقى الحنوين وهو يقع على المنسج وذأبته طردته وذأبت
الابل سقتها وذُئب الرجل فزع قال الشاعر • اني اذا ما ليث قوم هربا • فسقطت نخوته
وأذأبا • ابو زيد ذؤب الرجل يذؤب بالضم ذآبة صار كالذئب خبثا ودهاء وذئب
الرجل على فُعِل فهو مذؤوب اي وقع الذئب في غنمه وذئب فزع من الذئب وتذاءبت الرياح
وتذأبت اي اختلفت وجاءت مرة كذا ومرة كذا قال الاصمعي اخذ من فعل الذئب لانه ياتي
كذلك وتذاءبت للناقة اي ظاءرتها على ولدها وذلك ان تلبس لها لباسا تتشبه
بالذئب وتهوّل لها لتكون ارأم عليه والذؤابة من الشعر والجمع الذوائب وكان الاصل ذآئب
لان الالف التي في ذؤابة كالالف التي في رسالة حقها ان تبدل منها همزة في الجمع بين الهمزتين
ولكنهم استثقلوا ان يقع الف الجمع بين الهمزتين فابدلوا من الاولى واوا والذؤابة ايضا الجلدة التي

تعلق على آخرة الرحل يقال غلام مُذأّب وغلام مذأّب له ذؤابة قال لبيد فكلّفتها همّي
فآبت رذيّة طليحا كألواح الغبيط المذأّب ذبب الذبّ المنع والدفع وقد ذببت عنه
وذبّبت اي اكثرت الذبّ ويقال طعان غير تذبيب وذبّبنا ليلتنا اي اتعبنا في السير ولا يبالون
الماء الا بقرب ومذبّب اي مسرع قال ذو الرمة مذبّبة أضرى بها كل بكري وتهجير اذا اليعفور
قالا ووجاء راكب مذبّب وهو العجل المنفرد وبخمس مذبّب اي طويل يسار اي الماء من بعد
فيعجل بالسير والذباب معروف الواحدة ذبابة ولا تقل ذبانة وجمع القلة اذبّة والكثير ذبّان
مثل غراب وغربان واغربة قال النابغة يا اوهب الناس لعنس صلبة ضرّابة بالمشفر
الاذبّة وذات عجا في يديها جاذبة ابو عبيد ارض مذبّة ذات ذباب وبعير مذبوب
اذا اصابه الذباب فاته في باب امراض الابل وقال الفراء ارض مذبوبة كما يقال موحوشة
من الوحش والمذبّة ما يذبّ به الذباب وذباب اسنان الابل حدّها قال الشاعر وتسمع
للذباب اذا تغنّى كتغريد الحمام على الغصون وذباب السيف طرفه الذي يضرب به
وذباب العين انسانها والذبابة البقية من الدين ونحوه قال الراجز لا بدّ منه فانحدرن و
ارقين او يقضي الله ذبابات الدين وذبّب النهار اذا لم يبق منه الا بقية وقال والخابث
النهار قد ذبّبا والتذبذب التحرك والذبذبة تردد الشيء المعلق في الهواء والذبذب الذكر
وفي الحديث من وقي شر ذبذبه والذباذب ايضا اشياء تعلق من الهودج والمذبذب
المتردد بين امرين قال تعالى مذبذبين بين ذلك والذبّ الثور الوحشي ويسمى ذبّ الرياد لانه يرود
اي يجيء ويذهب ولا يثبت في موضع واحد وقال النابغة كانما الرحل منها فوق ذي جدد
ذبّ الرياد الى الاشباح نظّار وذبّت شفته اي ذبلت من العطش وقال وهم سقوني علّا
بعد نهل من بعد ما ذبّ اللسان وذبل وذبّ جسمه هزل وذبّ النبت ذوي ذرب
الذرب الحادّ من كل شيء وقال الراجز كانها من ذرب وابقار ذرّبت عليها ذربات الانيار
اي حديدات اللسع ولسان ذرب وفيه ذرابة اي حدّة وسيف ذرب وامراة ذربة اي صخّابة
وذربة ايضا مثل قذرة قال الراجز يا سيد الناس وديّان العرب اليك اشكو ذربة من الذرب
وذربت معدته تذرب ذربا فسدت قال ابو زيد في لسانه ذرب وهو الفحش قال وليس من ذرب
اللسان وحدّته وانشد ارحني واسترح مني فاني ثقيل محملي ذرب لساني والجمع اذراب
قال الشاعر ولقد طال ما ثنيتكم على بلائكم وعرفت ما فيكم من الاذراب وذرب الجرح ايضا اذا لم يقبل
الدواء ومنه الذربيّا على فعليّا وهي الداهية قال الكميت رماني بالآفات من كل جانب وبالذربيّا
مرد فهر وشيبها والتذريب التحديد يقال سنان مذرّب قال كعب بن مالك بمذرّبات بالاكفّ
نواهل وبكل ابيض كالغدير مهنّد وكذلك المذروب قال الشاعر لقد كان ابن جعدة اريحيّا على
الاعداء مذروب السنان ذعلب الذعلب والذعلبة الناقة السريعة الخفيفة والذعالب الاخلاق

في استخفاء والذعاليب قطع الخرق قال الشاعر كانه ارجاح مسلوس الشمق منشّر عنه ذعاليب
الخرق قال ابو عمرو واطراف الثياب يقال لها الذعاليب واحدها ذعلوب وانشد لجرير وقد
اكون على الحاجات ذا لبث واحوذيّا اذا انضمّ الذعاليب ذلعب اذلعبّ الجمل اذا اقلعبّا
انطلق وذلك من النجاء والسرعة قال الاغلب العجلي ما في امام الركب مذلعبّ ذنب
الذنب واحد الاذناب والاثنان ذنب وهو اكثر من الاثم وذنب الفرس والبعير وذناباها
وذنبات اكثر من ذناباها وفي جناح الطائر اربع ذنابى بعد الخوافي والاذنابي الاتباع السفلة
الاذنابي شبه المخاط يقع من انوف الابل والاذناب بكسر الذال عقب كل شيء وذنابة الوادي ايضا الموضع
الذي ينتهي اليه سيله وكذلك ذنبه وذنابته اكثر من ذنبه والمذنب المغرفة قال الشاعر وهو ابو ذؤيب
الهذلي وسود من الصيدان فيها مذانب نضار اذا لم يستفدها نعارها والمذنب ايضا مسيل
ما في الحضيض والتلعة في السند وكذلك الذنابة والذنابة بالضم والاذنب التابع قال رؤبة الكلابي
وجاءت الخيل جميعا تذنبه والمستذنب الذي يكون عند اذناب الابل قال رؤبة كانه حادٍ يشق
الطرق الذلالا مثل الاجير استذنب الرواحلا والاذناب موضع قال مهلهل فان يك بالذنائب
طال ليلي فقد ابكي على الليل القصير والتذنوب البسر الذي قد بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد
ذنّبت البسرة فهي مذنّبة وتذنّب المعتمّ اي ذنّب عمامته وكذلك اذا انفصل منها شيئا فارخاه
كالذنب والذنوب الفرس الطويل الذنب والذنوب النصيب والذنوب لحم اسفل المتن والذنوب
الدلو الملأى ماء وقال ابن السكيت فيها ماء قريب من الملء وتؤنث وتذكر ولا يقال لها وهي فارغة
ذنوب والجمع في ادنى العدد اذنبة والكثير ذنائب مثل قلوص وقلائص والذنب بحر معشر وقد
اذنب الرجل والاذنبان ما يتوكل بنبت ذوب ذاب الشيء يذوب ذوبا وذوبانا نقيض جمد
واذابه غيره وذوّبه يعني وذابت الشمس اشتدّ حرّها قال ذو الرمة اذا ذابت الشمس اتّقى صقراتها
بافنان مربوع الصريمة معبل والذوب العسل والاذواب والاذوابة الزبد حين
يجعل في البرمة ليطبخ سمنا ابو زيد الاذابة الاغارة يقال اذاب علينا بنو فلان اي اغاروا ومنه قول بشير
فكانوا كذوّابة القدر لم تذب اذا غلّت اتتركها مذمومة ام تذيبها اي تنهبها وقال غيره تنهبها من
قولهم ذاب لي من الحق كذا اي وجب لي وثبت وقال الاصمعي هو من ذاب اي نقيض واصل المثل لزيد قال
ما تدري اتخثر ام تذيب اي لا تدري اتتركها خاثرا ام تذيبها وذلك اذا خاف ان يفسد الاذواب ابن
السكيت الذاب العيب مثل الذام والذيم والذان واذاب عليهم الدهر اي اهلكهم قال اذاب عليهم
ما اذاب وابقى في ذهب الذهب معروف وربما انّث والقطعة منه ذهبة ويجمع على الاذهاب والذهوب
والذهب ايضا مكيال لاهل اليمن معروف والجمع اذهاب وجمع الجمع اذاهب عن ابي عبيد وذهب الرجل
بالكسر اذا رأى ذهبا في المعدن فبرق بصره من عظمه في عينه قال الراجز ذهب لما ان رآها ثرمله وقال
يا قوم رأيت منكره مدرية وادٍ ورأيت الزهره والمذاهب سيور تموّه بالذهب وكل شيء موّه بالذهب

فهو مُذْهَبٌ والفاعل مُذْهِبٌ والإذهاب والتذهيب واحدٌ وهو التمويه بالذهب ويقال كُمَيْتٌ
مُذْهَبٌ للذي تعلو حُمْرتَه صُفْرةٌ فاذا اشتدت حُمرته ولم تعلُه صفرةٌ فهو المُدَمّى والإذهاب المرور
يقال ذهب فلان ذهاباً وذُهوباً وأذهبه غيره وذهب فلان مذهباً حسناً وقولهم مُذْهَبٌ يعنون
الوسوسةَ في الماء وكثرة استعماله في الوضوء والذِّهْبة المطرة والجمع الذِّهاب قال البعيث وذي
أُشُرٍ كالأقحوان تَشُوفُه ذِهابُ الصَّبا والمُعصِراتُ الدَّوالحُ **فصل الراء** **رأب** رأبتُ
الإناء شعبتُه وأصلحته ومنه قولهم اللهم ارأب بينهم أي أصلح قال كعب بن زهير طعناً
حراً به بينهم حوار ذاتهم بأهاجح الماءات والرُّؤبة قطعة من الخشب يُشعب بها الإناء والجمع رِئاب
ومنه سمي رؤبة بن العجاج بن رؤبة قال أمية يصف السماء سراةً صلاباً خلقاً صبيغت تزل الشمس
ليس لها رئاب أي صدوع ورئاب اسم رجل **ربب** ربُّ كل شيء مالكه والربّ اسم من أسماء
الله عز وجل ولا يقال في غيره الا بالإضافة وقد قالوه في الجاهلية للملك قال الحارث بن حلزة وهو
الرَّبُّ والشهيد علي يوم الحيارين والبلاء بلاء والربّاني المتأله العارف بالله تعالى وقال سبحانه
ولكن كونوا ربانيين وربَبْتُ القوم سُسْتُهم أي كنت فوقهم قال أبو نصر هو من الربوبية ومنه قول
صفوان لأن يربّني رجل من قريش أحب إلي من أن يربني رجل من هوازن وربَبْتُ الضيعة
أي أصلحتها وأتممتها وربّ فلان ولده يربُّه رَبّاً وربّبه وتربّبه بمعنى أي ربّاه والمربوب المربّى قال
سلامة بن جندل ليس بأسنى ولا أقنى ولا سغلٍ يُسقى دواءَ قفيّ السكن مربوب [illegible]
وقال آخر أو درّة بيضاء صافية مما تربّب حائرَ البحر يعني الدرة التي يربّها الصدف في قعر الماء والتربّب
أيضاً الاجتماع والرُّبّى على فُعلى بالضم الشاة التي وضعت حديثاً وجمعها رُباب بالضم والمصدر رِباب بالكسر
وهو قرب العهد بالولادة تقول شاة رُبّى بيّنة الرِّباب والعنز رُبّى وربّاب قال الأموي هي رُبّى ما بينها وبين
شهرين وقال أبو زيد الرُّبّى من المعز وقال غيره من الضأن والمعز جميعاً وربما جاء في الإبل أيضاً
قال الأصمعي أنشد منتجع بن نبهان حنين أم البَوّ في ربابها والرّابُّ زوج الأم والرابّة امرأة الأب
وربيب الرجل ابن امرأته من غيره وهو بمعنى مربوب والأنثى ربيبة والربيبة أيضاً واحدة الربائب من
الغنم التي يربّيها الناس في البيوت لألبانها والربيبة الحاضنة ابن السكيت يقال افعل ذلك الأمر
بربّانه مضمومة الراء أي بجدّته وحِدّته وطراءته قال ومنه قيل شاة رُبّى قال ابن أحمر وإنما العيش
بربّانه وأنت من أفنانه مفتقر وأخذت الشيء بربّانه أي كله ولم أترك منه شيئاً عن الأصمعي والرُّبّ الطلاء
الخاثر والجمع الرُّبوب والرِّباب ومنه سقاء مربوب إذا ربّبته جعلت فيه الربّ وأصلحته وقال الشاعر
فإن كنت مني أو تريدين صحبتي فكوني له كالسمن رُبّت له الأدم أراد بالأدم النحي لأنه إذا أُصلح بالرُّبّ
طابت رائحته والمربّيات الأنبجات بالربّ كالمعسّل وهو المعمول بالعسل وكذلك المربّيات
إلا أنها من التربية يقال زنجبيل مُرَبّى ومُرَبّب ورُبّ حرف خافض لا يقع إلا على نكرة يشدد
ويخفف وقد تدخل عليه التاء فيقال رُبّت وتدخل عليه ما ليمكن أن يتكلم بالفعل بعده كقوله تعالى ربما يودّ

الذين كفروا

الذين كفروا لو كانوا مسلمين وقد تدخل عليه الهاء فيقال رُبّه رجلاً قد ضربت فلما أضيفت الى الهاء وهي مجهولة
نصبت رجلاً على التمييز وهذه الهاء على لفظ واحد وإن وليها المؤنث والاثنان والجمع فهي موحّدة على كل حال
وحكى الكوفيون ربّه رجلاً قد رأيت وربّهما رجلين وربّهم رجالاً وربّهن نساءً فمن وحّد قال إنه كناية عن
مجهول ومن لم يوحّد قال إنه ردّ كلام كأنه قيل ما لك جوارٍ فقال ربّهن جوارٍ قد ملكت قال ابن السراج النحويون
كالمجمعين على أن ربّ جواب والرِّبّة بالكسر ضرب من النبت والجمع الرِّبَب قال ذو الرمة يصف الثور
الوحشي أمسى بوهبين مجتازاً لمرتعه من ذي الفوارس تدعو أنفه الرِّبَب والرَّبَب بالفتح الماء الكثير
ويقال العذب قال الراجز أو الحبابات غذاها لبن غلب والبرة السمراء والماء الرَّبَب وفلان مَرَبّ
بالفتح أي مجمع يَرُبّ الناس أي يجمعهم ومكان مَرَبّ أي مجمع ومَرَبّ الإبل حيث تلزمه وأربّت الإبل
بمكان كذا أي لزمته وأقامت به فهي إبل مَرابّ وأربّت الناقة أي لزمت الفحل وأحبته وأربّت
الجنوب وأربّت السحابة أي دامت والإرباب الدنوّ من الشيء والرِّبّي واحد الربيين وهم الألوف
من الناس قال الله تعالى وكأيّن من نبي قاتل معه ربيون كثير والربرب القطيع من بقر الوحش والرِّباب ب
بكسر الراء خمس قبائل تجمعوا فصاروا يداً واحدة وهم ضبّة وثور وعكل وتيم وعدي وإنما سموا بذلك
لأنهم غمسوا أيديهم في رُبّ وتحالفوا عليه وقال الأصمعي سموا به لأنهم تربّبوا أي تجمعوا والنسبة إليهم رُبّي بالضم
لأن الواحد منهم رُبّة لأنك إذا نسبت الشيء الى الجمع رددته الى الواحد كما تقول في المساجد مسجدي الا أن تكون
سمّيت به رجلاً فلا تردّه الى الواحد كما يقال في أنمار أنماري وفي كلاب كلابي والرِّبابة أيضاً بالكسر شبيهة
بالكنانة يجمع فيها سهام الميسر وربما سمّوا جماعة السهام ربابة قال أبو ذؤيب يصف الحمار وأتنه
فكأنهن ربابة وكأنه يسر يفيض على القداح ويصدع والربابة أيضاً العهد والميثاق قال علقمة بن عبدة
وكنت امرأً أفضت إليك ربابتي وقبلك ربّتني فضعت ربوب ومنه قيل للمعاهدين أرباب والأربّة
أهل الميثاق قال أبو ذؤيب كانت أربتهم بهز وغرّهم عقد الجوار وكانوا معشراً غدرا والرَّباب
سحاب أبيض ويقال إنه السحاب الذي تراه كأنه دون السحاب قد يكون أبيض ويكون أسود الواحدة ربابة
وسميت المرأة الرباب **رتب** الرُّتبة المنزلة وكذلك المرتبة قال الأصمعي المرتبة المرقبة وهي ل
أعلى الجبل وقال الخليل المراتب في الجبل والصحارى هي الأعلام التي ترتّب فيها العيون والرقباء وتقول
رتّبت الشيء ترتيباً ورتب الشيء يرتب رتوباً أي ثبت يقال رتب رتوب الكعب أي انتصب
انتصابه وأمر راتب أي دائم ثابت والتُّرْتُب على تُفْعُل بضم التاء وفتح العين أي ثابت قال هدبة
بن خشرم ونحن إذا عدّت معدّ قديمها نعدّ لنا مجداً على الناس ترتبا والرَّتَب الشدة قال ذو
الرمة يصف الثور الوحشي تقيّظ الرمل حتى هزّ خلفته تروّح البرد ما في عيشه رتب يقال ما في هذا
الأمر رتب ولا عتب أي شدة والرتب ما بين السبابة والوسطى وقد يسكن والرتب أيضاً ما أشرف
من الأرض كالبروج تقول رتب ورتبة كقولك درج ودرجة **رجب** رجبته بالكسر أي هبته وعظمته
فهو مرجوب ومنه سمي رجب لأنهم كانوا يعظمونه في الجاهلية ولا يستحلّون فيه القتال وإنما قيل رجب مضر

٢

لانهم كانوا اشد تعظيما له والجمع ارجاب واذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان والترجيب التعظيم وان فلانا لمرجب ومنه ترجيب العتيرة وهو ذبحها في رجب يقال هذه ايام ترجيب وتعتار والترجيب ايضا ان تدعم الشجرة اذا كثر حملها لئلا تتكسر اغصانها قال الحباب بن المنذر انا عذيقها المرجب وبانى لها جدار تعتمد عليه لضعفها والاسم الرجبة والجمع رجب مثل ركبة وركب والرجبية من النخل منسوبة اليه قال سويد بن الصامت يصف نخلة • وليست بسنهاء ولا رجبية • ولكن عرايا في السنين الجوائح • والرجبة ايضا بناء يبنى يصاد به الذئب وغيره يوضع فيه لحم ويشد بخيط فاذا جذبه سقط عليه الرجبة والراجبة في الاصابع واحدة الرواجب وهي مفاصل الاصابع اللاتي تلي الانامل ثم البراجم ثم الاشاجع اللاتي يلين الكف قال الاصمعي الارجاب الامعاء ولم يعرف لها واحدها **رحب** الرحب بالضم السعة تقول فلان رحب الصدر والرحب بالفتح الواسع تقول منه بلد رحب وارض رحبة وقد رحبت بضم الحاء ترحب رحبا ورحابة وقولهم مرحبا واهلا اي اتيت سعة واتيت اهلا فاستأنس ولا تستوحش وقد رحب به ترحيبا اذا قال له مرحبا وقول النابغة الجعدي • وكيف تواصل من اصبحت • خلالته كابي مرحب يعني به الظل وقدر رحاب واسعة والرحبى اعرض من الاضلاع وانما يكون الناحز في الرحبيين وهما مرجع المرفقين ايضا سمة في جنب البعير والرحب الاكول وفلان رحيب الصدر اي واسع الصدر والرحائب التخوم سعة اقطار الارض ورحبت الارض الدار وارحبت لغة اي اتسعت قال الخليل قال نصر بن سيار ارحبكم الدخول في طاعة الكرماني اي اوسعكم وهي شاذة ولم يجئ في الصحيح فعل بضم العين متعديا غيره واما المعتل فقد اختلفوا فيه قال الكسائي اصل قلته قولته وقال سيبويه لا يجوز ذلك لانه لا يتعدى وليس كذلك طلته الا ترى انك تقول طويل وارحبت الشيء وسعته قال الحجاج حين قتل ابن القرية ارحب يا غلام جرحه ويقال ايضا في زجر الخيل ارحب وارحبي اي توسعي وتباعدي قال الكميت • نعلمها هبي وهلا وارحب • ورحبة المسجد بالتحريك وساحته والجمع رحب ورحاب ورحبات وبنو رحب ايضا بطن من همدان وارحب قبيلة من همدان قال الكميت • يقولون لم يورث ولولا تراثه • لقد شركت فيه بكيل وارحب • وتنسب اليها الارحبيات من الابل **ردب** الاردب مكيال ضخم لاهل مصر قال الاخطل • والخبز كالعنبر الهندي عندهم • والقمح سبعون اردبا بدينار • والاردبة القرميد وهو الآجر الكبير **رزب** المرزاب لغة في الميزاب وليست بالفصيحة ابو زيد المرازيب السفن الطوال الواحد مرزاب والارزب القصير وهو ملحق بجردحل ورجل ارزب اي ضخم قال رؤبة • لا تعدليني واستحي يا ارزب • كز المحيا ارح ارزب • والارزبة التي يكسر بها المدر فان قلتها بالميم خففت فقلت المرزبة وانشد الفراء • ضربك بالمرزبة العود النخر • واما المرازبة من الفرس فمعرب الواحد مرزبان بضم الزاء ومنه قولهم للاسد مرزبان الزارة والزارة هي الاجمة وقال اوس في صفة اسد • ليث عليه من البردي هبرية • كالمرزباني عيال باوصال • ورواه المفضل كالمرزبان عيار باوصال والمرزبان ضخم الزئير ذهب الى زبرة الاسد فقال له الاصمعي يا عجباه الشيء يشبه بنفسه وانما هو المرزباني •

وتقول

وتقول فلان على مرزبة كذا وله مرزبة كذا كما تقول له دهقنة كذا **رسب** الشيء في الماء رسوبا سفل فيه ورسبت عيناه غارتا وسيف رسوب اي ماض في الضريبة وبنو راسب حي من العرب **رضب** الرضاب الريق والراضب ضرب من السدر والراضب السح من المطر قال [illegible] ويصف ضبعا في مغارة • فادركها فيها قطاة وراضب **رطب** الرطب بالفتح خلاف اليابس يقال رطب الشيء بالضم رطوبة ورطبته انا ترطيبا وغصن رطيب وعيش رطيب اي ناعم والمرطوب صاحب الرطوبة والرطب بالضم ساكنة الطاء الكلأ ومنه قول ذي الرمة • حتى اذا معمعان الصيف هب بها • باجز نش عنها الماء والرطب • وهو مثل عسر وعسر والرطبة بالفتح القضب خاصة ما دام رطبا والجمع رطاب تقول منه رطبت الفرس رطبا ورطوبا عن ابي عبيد والرطب من التمر معروف الواحدة رطبة وجمع الرطب ارطاب ورطاب ايضا مثل ربع ورباع والرطبة رطبات ورطب وارطب البسر صار رطبا وارطب صار ما عليه رطبا ورطبت القوم ترطيبا اذا اطعمتهم الرطب وارض مرطبة كثيرة الكلأ **رعب** الرعب الخوف تقول منه رعبته فهو مرعوب اذا افزعته ولا يقال ارعبته والترعابة الفروق الذي يفزع والسنام المرعب المتقطع والرعيب الذي يقطر دسما والترعيبة بالكسر القطعة من السنام ورعبت الحوض ملأته وسيل راعب يملأ الوادي قال مليح بن الحكم الهذلي • بذي هيدب ايما الربا تحت ودقه • فتروى وايما كل واد فيرعب • وسنام رعيب اي ممتلئ سمين والرعبوب الضعيف الجبان والرعبوبة من النساء الشطبة البيضاء والراعبي جنس من الحمام والانثى راعبية **رغب** رغبت في الشيء اذا اردته رغبة ورغبا بالتحريك وارتغبت فيه مثله ورغبت عن الشيء اذا لم ترده وزهدت فيه وارغبني في الشيء ورغبني فيه بمعنى ورجل رغبوت من الرغبة والرغيبة العطاء الكثير والجمع الرغائب قال الشاعر • واذا تشنك خصاصة فارج الغنى • والى الذي يعطي الرغائب فارغب • والرغيب الواسع الجوف تقول حوض رغيب وسقاء رغيب وفرس رغيب الشحوة والرغب بالضم الشره يقال الرغب شؤم وقد رغب بالضم رغبا فهو رغيب ابو عبيد الرغاب بالفتح الارض اللينة وقال ابن السكيت الرغاب الا تسيل الا من مطر كثير وقد رغبت رغبا **رقب** الرقيب الحافظ والرقيب المنتظر تقول رقبت الشيء ارقبه رقوبا ورقبة ورقبانا بالكسر فيهما اذا رصدته والرقيب الموكل بالضريب ورقيب النجم الذي يغيب بطلوعه مثل الثريا ورقيبها الاكليل اذا طلعت الثريا عشاء غاب الاكليل واذا طلع الاكليل غابت الثريا والرقيب الثالث من سهام الميسر والمرقب والمرقبة الموضع المشرف يرتفع عليه الرقيب وراقب الله في امره اي خافه والترقب الانتظار وكذلك الارتقاب وارقبته دارا او ارضا اذا اعطيته اياها فكانت للباقي منكما وقلت ان مت قبلك فهي لك وان مت قبلي فهي لي والاسم منه الرقبى وهي من المراقبة لان كل واحد منهما يرقب موت صاحبه والرقبة مؤخر اصل العنق والجمع رقب ورقبات ورقاب ورجل ارقب بين الرقب اي غليظ الرقبة ورقباني ايضا

على غير قياس من العرب تكيف العجم برقاب المزاود لانهم حمر وذو الرقبة لقب مالك القشيري لانه كان اوقص وهو
الذي اسر حاجب بن زرارة يوم جبلة والرقبة الحلوس والرقوب المراة التي لا يعيش لها ولد قال عبيد كانها
شيخة رقوب• وكذلك الرجل قال الشاعر• فلم ير خلق قبلنا مثل امنا ولا كابينا عاشق وهو رقوب
والرقوب المراة التي ترقب موت زوجها ليرثها والرقوب من الابل التي لا تدنو من الحوض مع الزحام وذلك
لكرمها والمرقب الجلد الذي يسلخ من قبل راسه ورقبته والرقابة الرجل الوغد الذي يرقب للقوم رحلهم
اذا غابوا ركب ركب ركوبا والركبة بالكسر نوع منه ابن السكيت يقال مر بنا راكب اذا كان على
بعير خاصة فاذا كان على حافر فرس او حمار قلت مر بنا فارس على حمار وقال عمارة لا اقول لصاحب الحمار
فارس ولكن اقول حمار قال والركب اصحاب الابل السفر دون الدواب وهم العشرة فما فوقها والجمع اركب
قال والركبة بالتحريك اقل من الركب والاركوب بالضم اكثر من الركب والركبان الجماعة منهم والركاب
جمع راكب مثل كافر وكفار ويقال هم ركاب السفينة والمركب واحد مراكب البر والبحر وركاب السرج معروف
والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها من لفظها والجمع الركب مثال الكتب وزيت
ركابي لانه يحمل من الشام على الابل والركوب والركوبة ما يركب تقول ماله ركوبة ولا حمولة ولا حلوبة
اي ما يركبه ويحلبه ويحمل عليه وقرأت عائشة رضي الله عنها فمنها ركوبتهم وركوبة ثنية بين مكة والمدينة عند العرج
وطريق ركوب اي مركوب وناقة ركبانة اي تصلح للركوب واركب المهر اي حان ان تركب واركبت الرجل
جعلت له ما يركبه والراكب من الفسيل ما ينبت في جذع النخل وليس له في الارض عرق والراكوب لغة
فيه والركاب الذنوب اثباجها والركبة معروفة وجمع القلة ركبات وركبات وللتكثير ركب وكذلك جمع
كل ما كان على فعلة الا في بنات الياء فانهم لا يحركون موضع العين بالضم وكذلك في المضاعف والاركب العظيم
الركبة وبعير اركب اذا كانت احدى ركبتيه اعظم من الاخرى وركبته اركبه مثل كتبته اكتبه اذا ضربته بركبته
وكذلك اذا ضربت ركبته والركب بالتحريك منبت العانة قال الخليل هو للمراة خاصة وقال الفراء هو للرجل
والمراة وانشد• لا يقنع الجارية الخضاب• ولا الوشاحان ولا الجلباب• من دون ان تلتقي الاركاب•
وتقول في تركيب الفص في الخاتم والنصل في السهم ركبته فتركب فهو مركب وركيب والمركب ايضا الاصل
والمنبت يقال فلان كريم المركب اي كريم اصل منصبه في قومه رنب الارنب واحد الارانب وكساء مؤرنب
خلط غزله بوبر الارانب وقالت ليلى الاخيلية تصف القطاة وفرخها• تدلت على حص الرؤوس كانها•
كرات غلام من كساء مؤرنب• وهو احد ما جاء على اصله مثل قوله• وصاليات ككما يؤثفين•
وارض مؤرنبة بكسر النون ذات ارانب والارنبة طرف الانف وقول الشاعر• لها اشارير من لحم
تتمره• من الثعالي ووخز من ارانيها• يريد الثعالب والارانب فلما اضطر واحتاج الى الوزن ابدل
من الباء حرف اللين رهب رهب بالكسر يرهب رهبة ورهبا بالضم ورهبا بالتحريك اي خاف
ورجل رهبوت ويقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم وتقول ارهبه
واسترهبه اذا اخافه والراهب واحد رهبان النصارى ومصدره الرهبة والرهبانية والترهب

التعقد

التعقد قال الاصمعي الرهب الناقة المهزولة والرهب ايضا النصل الرقيق من نصال السهام والجمع رهاب
قال صخر الغي• اني سينهى عني وعيدهم• بيض رهاب ومجنأ اجد• والرهابة على وزن
السحابة عظم في الصدر مشرف على البطن مثل اللسان قال• فقام منتخب السربال اوجعه• عظم
الرهابة من خنق على الكوز روب روبة اللبن خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب وفي المثل
شوبا لك روبة كما يقال احلب حلبا لك شطره وروبة الليل ايضا طائفة منه يقال هرق عنا من
روبة الليل وروبة الفرس ماؤه في جمامه ويقال اعرني روبة فرسك والروبة الحاجة تقول
فلان لا يقوم بروبة اهله اي بما اسندوا اليه من حوائجهم قال ابن الاعرابي روبة الرجل عقله تقول هو
يحدثني وانا اذ ذاك غلام ليست لي روبة وراب اللبن يروب روبا اي خثر وادرك فهو
رائب وروبته انا وفي المثل اهون مظلوم سقاء مروب واصله السقاء يلف حتى يبلغ اوان المخض
والمروب الاناء الذي يروب فيه اللبن والرائب يكون ما مخض وما لم يمخض قال ابو عبيد اذا خثر
اللبن فهو الرائب فلا يزال ذلك اسمه حتى ينزع زبده واسمه على حاله بمنزلة العشراء من الابل هي الحامل
ثم تضع فهي اسمها وانشد الاصمعي• سقاك ابو ماعز رائبا• ومن لك بالرائب الخاثر• يقول انما سقاك
الممخوض ومن لك بالذي لم يمخض ولم ينزع زبده وراب الرجل روبا اذا اختلط عقله ورايه ورايت
فلانا رائبا اي مختلطا خاثرا وقوم روبى اي خثراء الانفس مختلطون وهم الذين اثخنهم السفر فاستثقلوا
نوما ويقال شربوا من الرائب فسكروا قال بشر• فاما تميم تميم بن مر• فالفاهم القوم روبى
نياما• واحدهم روبان وقال الاصمعي واحدهم رائب مثل مائق وموقى وهالك وهلكى ريب
الريب الشك والريب ما رابك من امر والاسم الريبة بالكسر وهي التهمة ورابني فلان اذا رايت منه
ما يريبك وتكرهه وهذيل تقول ارابني فلان قال خالد بن زهير الهذلي• يا قوم مالي وابا ذؤيب•
كنت اذا اتوته من غيب• يشم عطفي ويبز ثوبي• كانني اربته بريب• واراب الرجل صار ذا ريبة
فهو مريب وارتاب فيه اي شك واسترابه اذا رايت منه ما يريبك وريب المنون حوادث الدهر
والريب ايضا الحاجة قال كعب بن مالك الانصاري• قضينا من تهامة كل ريب• وخيبر ثم اجممنا السيوفا•
فصل الزاي زاب زأب الرجل وازدأب اذا حمل ما يطيق واسرع المشي ويقال ازدأب
القربة ثم شمرا• وزأب الرجل اذا شرب شربا عظيما زبب الازب الكثير الشعر والزبب اللحية
بلغة اليمن والزبب طول الشعر وكثرته وبعير ازب ولا يكاد يكون الازب الا نفورا لانه ينبت
على حاجبيه شعيرات فاذا ضربته الريح نفر قال الكميت• او يتنابح الازب النفور• وعام
ازب اي خصيب كثير النبات والزباء ملكة الجزيرة تعد من ملوك الطوائف والزباب
جمع زبابة وهي فارة صماء تضرب بها العرب المثل فتقول اسرق من زبابة ويشبه بها الجاهل
قال الحارث بن حلزة• ولهم زبابة حائر لا تسمع الاذان رعدا• وزببت الشمس ودنت للغروب
والزبيب الذي يؤكل الواحدة زبيبة تقول منه زبب فلان عنبه تزبيبا والزبيبة قرحة

تخرج في اليد والزبيبتان الزبدتان في الشدقين يقال تكلم فلان حتى زبّب شدقاه أي خرج الزبد منه
رحبيه والزبيبتان يقال هما النكتتان السوداوان فوق عينيه والزبزب ضرب من السفن
زخب الزُّخُبُّ بالضم وتشديد الباء الغليظ يقال صار ولد الناقة زُخُبًّا إذا غلظ جسمه واشتد
لحمه ويقال بالتخفيف **زرب** الزرب والزريبة قترة الصائد وقد انزرب الصائد إذا دخل
قال ذو الرمة وبالشمائل من جلان مقتنص رذل الثياب خفي الشخص منزرب والزرب والزريبة
أيضا حظيرة الغنم من خشب قال ابن السكيت وبعضهم يقول زِرب بالكسر الكسائي زربت للغنم
أزرب زربا قال أبو عمرو الزرب المدخل ومنه زرب الغنم وزريبة السبع موضعه الذي يكمن فيه والزرابي
النمارق **زرنب** الزرنب ضرب من النبات طيب الرائحة وهو فعلل وقال الشاعر يا بأبي أنت وفوك
الطيب كأنما ذُرّ عليه الزرنب **زعب** الزعبة الدفعة من المال يقال زعبت له زعبة من المال
وزعبة أي دفعت له قطعة منه وزعبته عني زعبا أي دفعته الأصمعي أزعبته الشيء إذا حملته يقال مر يزعبه
وازدعبه وجاءنا سيل يزعب أي يتدافع في الوادي وإذا قلت يرعب بالراء تعني يملأ الوادي والزاعبي
الرماح قال الطرماح وأجوبة كالزاعبية وخزها بيادهها شيخ العراقيين أمردا ويقال سنان زاعبي
فأما قول ابن هرمة يكاد يهلك فيها الزاعب الهادي فيقال هو السابح في الأرض وازلعب السيل
لكثرته وتدافعه يقال سيل مزلعب بزيادة اللام **زغب** الزغب الشعيرات الصفر على ريش الفرخ
والفراخ زغب وقد زغّب الفرخ تزغيبا وأزغب الكرم وذلك بعد جري الماء فيه وازلغب الشعر إذا
نبت بعد الحلق وازلغب الفرخ طلع ريشه بزيادة اللام **زغرب** الزغرب الماء الكثير قال الكميت
وفي الحكم بن الصلت منك بقية نراها وبحر من فعالك زغرب قال الأصمعي الزغرب البول الكثير
زقب زقبت الجرذ في جحره فانزقب أي أدخلته فدخل طريق زقب أي ضيق قال أبو ذؤيب
ومتلف مثل فرق الرأس تخلجه مطارب زقب أميالها فيح ويروى زُقب بالضم **زكب** زكبت
المرأة ولدها رمت به عند الولادة والإناء ملأته والمرأة نكحتها **زيب** ابن السكيت الأزيب على
أفعل النشاط ويؤنث أزبى يقال مر فلان وله أزيب منكر إذا مر مرًّا سريعًا من النشاط لا يخلو
أزيب من أن يكون أفعل كما ذكر أو فعيلا فلا يجوز أن فعيلا لأن الياء إنما لحقت منها ما كان مكسور الأول
غالبا ليلحقه بدرهم كحذيم وعثير فلم يبق إلا أن يكون أفعل وإذا ثبت ذلك فكيف يكون مؤنثه أزبى إنما
يكون مؤنثه إذا كان كأحمر زيباء وإن كان كالآخر زوبى كالطوبى أو زيبى كضيزى وإن أنث على فعلى على
غير قياس فبقي فلا وجه لأزبى إلا أن يكون سهوا ومثل أزيب في أنه في معنى مصدر أفكل وبنات
البيت فيمن فتح وأفعل عزيز في المصادر ولو كان المؤنث أزبى لكان أزيب فعيلا ونقص اشتقاقه
فيه ووجدت أزبى ملحقة بخط ابن القطاع ومنه جاء الغلط ولفظ أبي نصر ويؤنثه يقال مر فلان
وله أزيب منكرة فجعل أزيب بعينه مؤنثا وهذا الذي لا معدل عنه والصواب ولو جعل أزبى مقلوبة
من أزيب كما فعل ابن ولاد لساغ ذلك قياسا مع سمع قال ابن ولاد مر وله أزبى وأزيب أي نشاط

وقال

وقال علي بن حمزة هذا تصحيف وإنما هو أزيح وأنشد لمنظور بن حبة حتى أتى أزبيها بالأزيب وهذا هو
الصحيح والأزيب الأزعج قال الأعشى فأقطعوه مني النصف وأضعفوا له وما كنت ثلًّا قبل ذلك أزيبا زم
والأزيب العداوة والأزيب النكباء التي تجري بين الصبا والجنوب قال أبو عمرو في قول الشاعر سقاك الله
تروى منتزبه عن نيح البحر يجيش أزيبه هو الماء الكثير أبو زيد أخذني من فلان الأزيب وهو الفزع
فصل السين **سأب** أبو عمرو سأبت الرجل سأبا إذا خنقته حتى يموت والسأب
أيضا الزق والجمع السؤوب والمسأب مثله وهو سقاء العسل إلا أن أبا ذؤيب ترك همزه
في قوله يصف مشتار العسل تأبط خافة فيها مساب فأصبح يقتري مسدا بشيق أراد شيقا
بمسد فقلب والشيق الجبل وسأبت السقاء وسعفته **سبب** السب الشتم وقد سبه يسبه
وسبه أيضا بمعنى قطعه وقولهم ما رأيته منذ سبت أي منذ زمن من الدهر كقولك منذ سنبة ومضت
سبة من الدهر والسبة الاست وسبته يسبه سبا إذا طعنه في السبة قال الطهوي فما كان ذنب بني
مالك بأن سب منهم غلام فسب يعني معاقرة غالب وسحيم فقوله سب شتم وسب عقر والسباب التشاتم
والتساب التقاطع ورجل مسب بكسر الميم كثير السباب ويقال صار هذا الأمر سبة عليه بالضم أي عار
يسب به ورجل سبة أي يسبه الناس وسببة أي يسب الناس قال أبو عبيد السب بالكسر الكثير السباب
وسبك أيضا الذي يسابك قال عبد الرحمن بن حسان لا تسبنني فلست بسبي إن سبي من
الرجال الكريم والسب أيضا الخمار وكذلك العمامة وقال المخبل السعدي وأشهد من عوف حلولا
كثيرة يحجون سب الزبرقان المزعفرا والسب الحبل في لغة هذيل قال أبو ذؤيب تدلى عليها
بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها والسبوب الحبال قال ساعدة بن جؤية صب اللهيف لها
السبوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب والسب شقة كتان رقيقة والسبيبة مثله
والجمع السبوب والسبائب قال الراجز ينيرها أو نسيج وبه الخدرنق سبائبا يجيدها ويصفق وإبل
مسببة أي خيار لأنه يقال لها عند الإعجاب بها قاتلها الله ويقال بينهم أسبوبة يتسابون بها و
والسبب الحبل والسبب أيضا كل شيء يتوصل به إلى غيره والسبب اعتلاق قرابة وأسباب السماء
نواحيها في قول الأعشى لئن كنت في جب ثمانين قامة ورقيت أسباب السماء بسلم والمسبب
الأسباب ومنه التسبيب والسبيب شعر الناصية والعرف والذنب والسبسب المفازة يقال بلد سبسب
وبلد سباسب وقول النابغة رقاق النعال طيب حجزاتهم يحيون بالريحان يوم السباسب يعني
عيدا لهم والسبابة من الأصابع التي تلي الإبهام **سحب** السحابة الغيم والجمع سحاب وسحب وسحائب
وسحبت ذيلي فانسحب جررته فانجر وتسحب عليه أي أدل والسحب شدة الأكل والشرب ورجل
أسحوب أي أكول شروب وسحبان اسم رجل من وائل كان لسنا بليغا يضرب به المثل في البيان
سخب السخاب قلادة تتخذ من سك وغيره وليس فيها من الجوهر شيء والجمع سخب **سرب**
السارب الذاهب على وجهه في الأرض قال قيس بن الخطيم أنى سربت وكنت غير سروب وتقرب الأحلام

غير قريب • وسَرَبَ الفحلُ يَسْرُبُ سُرُوباً اذا توجّه للرعي قال الاخنس بن شهاب التغلبي • وكلّ اناسٍ قاربوا
قيدَ فحلهم • ونحن خلعنا قيده فهو سارب • ومنه قوله تعالى ومن هو مستخفٍ بالليل وساربٌ بالنهار اي ظاهر
والسَّرْبُ بالفتح الابل وما رعى من المال ومنه قولهم اذهب فلا انده سربك اي لا اردّ ابلك تذهب
حيث شاءت اي لا حاجة لي فيك وكانوا في الجاهلية يقولون في الطلاق اذهبي فلا انده سربك فتطلق
بهذه الكلمة والسرب ايضا الطريق عن ابي زيد يقال خلّ له سربه قال ذو الرمة • خلّى لها سرب اولادها
وهيّجها • من خلفها لاحق الصقلين همهيم • وفلان آمنٌ في سربه بالكسر اي في نفسه وفلان واسع
السرب اي رخيّ البال ويقال ايضا مرّ بي سربٌ من قطا وظباءٍ ووحشٍ ونساءٍ اي قطيع وتقول
مرّ بي سُرْبة بالضم قطعة من قطا وخيل وحمير وظباء قال ذو الرمة يصف ماءً • سوى ما اصاب الذئب
منه وسُرْبةٌ • اطافت به من امهات الجوازل • ويقال ايضا فلان بعيد السربة اي بعيد المذهب قال
الشنفرى • غدونا من الوادي الذي بين مشعل • وبين الجبا هيهات انسأت سربتي • والسَّرَبُ بالتحريك
الماء السائل من المزادة ونحوها قال ذو الرمة • ما بال عينك منها الماء ينسكب • كانه من كلى مفرية سَرَبُ
قال ابو عبيد ويروى بكسر الراء تقول منه سَرِبَت المزادة بالكسر تسرب سرباً فهي سَرِبة اذا سالت والسرب
ايضا بيت في الارض تقول انسرب الوحشيّ في سربه وانسرب الثعلب في جحره وتسرّب اي دخل وتقول
سرّب عليّ الابل اي ارسلها قطعة قطعة ويقال سرّب عليه الخيل وهو ان يبعث عليه الخيل سربة
بعد سربة وسرّب الخارز اخضع في الخرز لينه او تيرة • وتقول ايضا سرّبت القربة اذا صببت فيها الماء
لتبتلّ عيون الخرز فتنسدّ والمَسْرُبة بضم الراء الشعر المستدقّ الذي ياخذ من الصدر الى السرة وقال
الحارث بن وعلة الذهلي • الآن لمّا ابيضّ مسربتي • وعضضت من نابي على جذم • والمَسْرَبة بالفتح
واحدة المسارب وهي المراعي والسراب الذي تراه نصف النهار كانه ماء • **سرحب** فرس سُرحوب
اي طويلة على وجه الارض وتوصف به الاناث دون الذكور • **سعب** قال الاصمعي فوه يجري سعابيب
وثعابيب وهو ان يجري منه ماء صاف وفيه تمدّد • **سغب** سغِب بالكسر يسغب سغبا اي جاع فهو ساغب
وسغبان وامرأة سغبى اي ذو مجاعة • **سقب** السَّقَب القرب ومنه الحديث الجار
احقّ بسقبه وقد سقبت داره بالكسر اي قربت واسقبتها انا اي
قربتها والسقب الذكر من ولد الناقة ولا يقال للانثى سقبة ولكن حائل والسقبة
الجحشة قال الاعشى يصف حمارا • تلا سقبةً قوداء مهضومة الحشا
متى ما تخالفه عن القصد يعذم • وناقة مسقاب اذا كانت عادتها ان تلد الذكور قال
الراعي • وكانت العرس تنتجها • غراً به ستا بالنخل اسقبا • فقطعه اسقبا فعال لانعث والسقب
الطويل من كل شيء مع ترارة والسقب والصقب عمود الخباء والسقيبة مثله • **سكب** سكبت
الماء سكبا صببته وماء مسكوب يجري على وجه الارض من غير حفر وسكب الماء بنفسه سكوبا وتسكابا وانسكب
بمعنى وماء اسكوب قال الشاعر • والطاعن الطعنة النجلاء يتبعها • مثعنجر من دم الاجواف اسكوب

قال ابن مقبل • يعلون بالمردقوش الورد ضاحيةً • على سعابيب ماء الضالة اللجن

وماء سكب اي مسكوب وصف بالمصدر كقولهم ماء صبّ وماء غور والسكب ايضا ضرب من الثياب
وفرس سكب اي ذريع مثل حتّ والسَّكَب بالتحريك ضرب من الشجر طيب الريح قال الكميت
يصف ثورا • كان من ندى العرار مع القراص او ما ينفض السكب • الواحد سكبة وسكاب
اسم فرس مثل قطام قال التميمي • ابيت اللعن ان سكاب علق • نفيس لا تعار ولا تباع • والاسكوب
والاسكاب فلكة يصير عليها الزق من خرق ونحوه قال معاوية بن مرداس السلمي • تدلى رزغ الا
شا تاجلاله • بحث اذا ما اعطى الريح تاجره • **سلب** سلبت الشيء سلبا والاستلاب الاختلاس
والسلاب واحد السُّلُب مثل كتاب وكتب وهي ثياب المآتم السود قال لبيد • يخمشن حرّ اوجه
صحاح في السلب السود وفي الامساح • تقول منه سلّبت المراة اذا احدّت ويقال بل اذا احدّت
على الزوج والتسليب قد يكون على غير الزوج وانسلبت الناقة اذا اسرعت في سيرها حتى كانها تخرج
من جلدها والسَّلِب بكسر اللام الطويل قال ذو الرمة يصف النعامة • كان اعناقها كرّات سائفة
طارت لفائفه او هيكل سلب • ويروى سُلُب بضمتين من قولهم نخلة سلب لا حمل عليها وشجرة
سلب لا ورق عليه وهو جمع سليب فعيل بمعنى مفعول والاسلوب بالضم الفن يقال اخذ فلان في
اساليب من القول اي في فنون منه والسَّلَب بالتحريك المسلوب وكذلك السليب والسلب ايضا لحاء
شجر معروف باليمن تعمل منه الحبال وهو اجفى من ليف المقل واصلب وبالمدينة سوق يقال لها سوق
السلابين قال عرقة بن تحكان • فشنشن الجلد عنها وهي باركة • كما تشنشن كفّا قاتلٍ سلبا • رواه
الاصمعي بالقاف ورواه ابن الاعرابي فاتل بالفاء وقال ثعلب الصحيح ما قاله الاصمعي ومنه قولهم اسلب
الثمام والسلوب من النوق التي القت ولدها لغير تمام والجمع سُلُب واسلبت الناقة اذا كانت تلك
حالها وفرس سلب القوائم وهو الخفيف نقل القوائم ورجل سلب اليدين بالطعن وثور سلب
الطعن بالقرن • **سلجب** المسلجب المستقيم يقال طريق مسلجب اي ممتد وقد اسلجبّ اسلجبابا
قال جران العود • فخبّ جران مسلجبا كانه • على الدفّ ضبعان تقطّر ابلج • **سلهب** السلهب من
الخيل الطويل على وجه الارض وربما جاء بالصاد ووصف اعرابي فرسا فقال اذا عدا اسلهبّ واذا
قيد اجلعبّ واذا انتصب اتلأبّ • **سنب** مضى سَنْبٌ من الدهر وسنبة اي برهة وسنبة
بزيادة التاء وحذفها رابعة وحذف التاء ثبت في التصغير تقول سنيبة لقولهم في الجمع سنابت وفرس
سنب بكسر النون اي كثير الجري والجمع سنوب وسنبة الدهر اكثر منه الحين • **سهب** السهب الفلاة
والفرس الواسع الجري ويقال بئر سهبة بعيدة القعر ومسهبة ايضا بفتح الهاء وحفروا فاسهبوا
بلغوا الرمل ولم يخرج الماء واسهب الفرس اتسع في الجري وسبق واسهب الرجل اذا اكثر من الكلام
فهو مسهَب بفتح الهاء ولا يقال بكسرها وهو نادر واسهب الرجل على ما لم يسمّ فاعله اذا ذهب عقله من
لدغ الحية • **سيب** السيب العطاء والسيوب الركاز والسيب مصدر ساب الماء يسيب
اي جرى والسِّيب بالكسر مجرى الماء وانساب فلان نحوكم اي رجع وانسابت الحية جرت وسيّبت الدابة

تركتها تُسيَّبُ حيث شاءت والسائبةُ الناقةُ التي كانت تُسيَّبُ في الجاهلية لنذرٍ ونحوه وقد قيل هي أُمُّ
البحيرة كانت الناقة اذا ولدت عشرة أبطنٍ كلهن اناث سُيِّبَت فلم تُركب ولم يُشرب لبنها الا ولدُها
او الضيفُ حتى تموت فاذا ماتت اكلها الرجال والنساء جميعا وبُحِرَت أذن بنتها الاخيرة فتسمى البحيرة
وهي بمنزلة امها في انها سائبة والجمع سُيَّبٌ مثل نائمٍ ونُوَّمٍ ونائحةٍ ونُوَّحٍ والسائبةُ العبد كان
الرجل اذا قال لغلامه انت سائبة فقد عتق ولا يكون ولاؤه لمعتقه ويضع ماله حيث شاء وهو الذي
ورد النهي عنه والسيابُ من السحاب البلح والسيابةُ البلحة وبها سمي الرجل فاذا شددته ضممته
قلت سُيّابٌ وسُيّابة والسُّوبان اسم وادٍ **فصل الشين** **شأب** الشُّؤبوبُ الدفعة
من المطر وغيره والجمع الشآبيب قال كعب بن زهير يذكر الحمار والاتن • اذا ما انتحاهن شؤبوبه
رأيت لجاعرتيه غضونا • شؤبوبه دفعته يقول اذا علا واشتد عدوه رأيت لجاعرتيه تكسرا
شبب الشباب جمع شابٍّ وكذلك الشُّبّان والشبابُ ايضا الحداثة وكذلك الشبيبة
وهو خلاف الشيب تقول شبّ الغلام يَشِبُّ بالكسر شبابا وشبيبة واشبّه الله واشبّ الله
قرنه بمعنى والقرن زيادة في الكلام وامرأة شبّة وشابّة بمعنى وبنو شبابة قوم بالطائف واشبّ
الرجل بنين اذا شبّ اولاده وأُشِبَّ لي كذا اي أُتيح لي وشُبَّ ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما وقولهم اعييتني
من شُبَّ الى دُبَّ اي من لدن شببتَ الى ان دببتَ على العصا قيل في رسول الله عم عن قيل
وقال ويقال ايضا من شبٍّ الى دُبٍّ فجعل بمنزلة الاسم بادخال من عليه وان كان في الاصل فعلا
والتشبيبُ النسيبُ يقال هو يُشبِّبُ بفلانة اي ينسب بها والشِّباب بالكسر نشاط الفرس ورفع
يديه جميعا تقول شبّ الفرس يَشِبُّ ويَشُبُّ شِبابا وشبيبا اذا قمص ولعب واشببته انا اذا هيّجته
وكذلك اذا حرن يقال برئتُ اليك من شبابه وشبيبه وعضاضه وعضيضه الاصمعي الشَّبَبُ
المسن من ثيران الوحش الذي انتهى اسنانه وكذلك الشبوب تقول منه اشبّ الثور فهو مُشِبٌّ
وربما قالوا لمشبّ المسن وقال ابو عبيدة الشبب الثور الذي انتهى شبابا ابو عمرو مررت برجال بکسره
شَبَبَة اي شبّان والشَّبُّ شيء يشبه الزاج وشببتُ النار والحرب اشبّهما شبّا وشبوبا اذا اوقدتهما
والشَّبوب بالفتح ما توقد به النار ويقال هذا شبوبٌ لكذا اي يزيد فيه ويقويه وتقول شعرها يَشُبُّ
لونها اي يظهره ويحسنه ويقال للجميل انه لمشبوب قال ذو الرمة • اذا الاروع المشبوب اضحى كانه على
الرحل مما منّه السير احمق • **شجب** شَجِبَ بالكسر يَشجَبُ شجبا اي حزن او هلك فهو شَجِبٌ وشَجَبَ
بالفتح يشجُبُ بالضم شجوبا فهو شاجبٌ اي هالك وشجبه الله يشجبه شجبا اي اهلكه يتعدى ولا يتعدى
يقال له شجبه الله ايضا أحزنه وشجبه ايضا قاله ابن السكيت وغراب شاجب اي شديد النعيق يشجبه
بشجاب اي شق بشداد والمشجب الخشبة التي تُلقى عليها الثياب والشجوب اعمدة من اعمدة البيت
قال ابو وعاس الهذلي يصف الرماح • فساموا نا الهدانة من قريب • وهن معا قيام كالشجوب ويشجب
بن يعرب بن قحطان • **شحب** شَحَبَ جسمه بالفتح يَشحُبُ بالضم شحوبا اذا تغير قال النمر بن تولب • وفي جسم

راعيها شحوب كانه هزال وما من قلة الطعم يهزل • وشحُب جسمه بالضم شحوبة لغة فيه حكاها الفراء
شخب الشُّخب بالضم ما امتد من اللبن حين يُحلب وفي المثل شخبٌ في الاناء وشخبٌ في الارض اي
يصيب مرة ويخطئ اخرى والشَّخب بالفتح المصدر تقول شخب اللبن يشخَب ويشخُب ومنه قول الكميت
• وخوخ في حضن الفتاة شخيبها • ولم يك في النكد المقاليت مشخب • والاشخوب صوت الدرّة
ويقال انها لاشخوب الاحاليل وقولهم عروقه تتشخّب دما اي تنفجر والشنخوبة والشنخوب واحد شنا خيب
الجبل وهي رؤوسه **شذب** الشذبة بالتحريك ما يقطع مما تفرق من اغصان الشجر ولم يكن في لُبّه
الشذب قال الكميت • بل انت في ضئضئ النضار من النبعة اذ حطّ غيرك الشذب • وقد شذبت
الشجرة تشذيبا جذع مشذّب اي مقشّر والفرس المشذّب الطويل والشوذب الطويل
وشذب عنه شذبا اي ذبّ والشاذب المتنحي عن وطنه ويقال الشذب المتاع ورجل شذب
العروق اي ظاهر العروق والشذاب الكلأ وغيره بقاياه الواحد شذبة وهو الماكول قال ذو الرمة • فاضحى
البكر قد عرّوا من الابعريات واحلية اعجازها شذب **شرب** شرب الماء وغيره شربا وشربا و
شربا وقرئ فشاربون شرب الهيم بالوجوه الثلثة قال ابو عبيدة الشرب بالفتح مصدر وبالخفض والرفع
اسمان من شربت والمشرب الشرب والشربة من الماء ما يشرب مرة والشربة ايضا المرة
الواحدة من الشرب والشرب بالكسر الحظ من الماء وفي المثل آخرها اقلها شربا واصله في سقي
الابل لان آخرها يرد وقد نزف الحوض والشرب جمع شارب مثل صاحب وصحب ثم يجمع الشرب
على شروب قال الاعشى • هو الواهب المسمعات الشروب بين الحرير وبين الكتن • والمشربة
بالكسر اناء يشرب فيه والمشربة بالفتح الغرفة وكذلك وكذلك المشربة بضم الراء والمشارب
العلالي وهو في شعر الاعشى والشريب المولع بالشراب مثل الخمير والمشربة كالمشرعة وفي الحديث
ملعون من احاط على مشربة والمشرب الوجه الذي يشرب منه ويكون موضعا ويكون مصدرا ابو
عبيدة يقال ماء شروب وشريب للذي بين الملح والعذب والشريبة من الغنم التي تصدرها اذا
رويت فتتبعها الغنم وشريبك الذي يشاربك ويورد ابله مع ابلك قال الراجز • اذا الشريب اخذته
اكّه • فخلّه حتى يبكّ بكّه • وهو فعيل بمعنى مفاعل مثل نديم واكيل وتقول شرّب مالي واكله اي
اطعمه الناس وفلان مال يؤكل ويشرّب اي يدعى كيف شاء وشرّبت القربة اي جعلت فيها ماء
جديدا طينا وماء ليطيب طعمها والشربة بالتحريك حويض يتخذ حول النخلة تتروى منه والجمع شرب
وشربات قال زهير • يخرجن من شربات ماؤها طحل • على الجذوع يخفن الغم والغرقا • والشوارب
مجاري الماء في الحلق وحمار صخب الشوارب من هذا اي شديد النهيق وقولهم شارب الغلام وهما
شاربان والجمع شوارب ابو عبيد اشربت الابل حتى شربت وتقول اشربتني ما لم اشرب اي ادعيت
علي ما لم افعله والاشراب لون قد اشرب من لون يقال اشرب الابيض حمرة اي علاه ذلك وفيه شربة
من حمرة اي اشراب ويقال ايضا عنده شربة من ماء اي مقدار الري ومثله الحسوة والغرفة واللقمة

وأُشْرِبَ في قلبه حُبَّه أي خالطه ومنه قوله تعالى وأُشربوا في قلوبهم العجل أراد حُبَّ العجل فحذف المضاف
وأقام المضاف إليه مقامه والشاربة القوم على صفة النهر ولهم ماؤه ورجل أكَلَة شُرَبة مثال هُمَزة كثير الأكل
والشرب عن ابن السكيت وتَشَرَّبَ الثوبُ العَرَقَ أي نشفه واشرأبّ للشيء اشرئبابا مدّ عنقه
لينظر والاسم الشُّرَأْبِيبَة بضم الشين من اشرأبّ وشَرَبَّة بتشديد الباء موضع ويقال أيضا ما
زال فلان على شَرَبَّة واحدة أي على أمر واحد وشُرَيْب بالضم موضع وهو في شعر لبيد . هل
تعرف الدار بسفح الشُّرَيْبة شرجب الشَّرْجَب الطويل والشرجاب شجرة شرعب الشَّرْعَب
الطويل وشَرْعَبْتُ الأديمَ قطعته طولا والشَّرْعَبِيّ ضرب من البرود شزب الشازب الضامر
وقد شزب الفرس شزوبا وخيل شُزَّب أي ضوامر ومكان شازب أي خشن شسب
ابن السكيت الشاسب اليابس من الضُّمر وهو المهزول مثل الشاسف ليس مثل الشازب قال الرقاف
العقيلي . فقلت لها حان الرواح ورعته بأسمر مكرية من القد شاسب . والشسيب القوس شصب
الشِّصْب بالكسر الشدة والشصائب الشدائد وقد شَصِبَ الأمر بالكسر أي اشتد وعيش شاصب
وقد شَصَب بالفتح يَشْصُب بالضم شصوبا وأشصب الله عيشه والشيصبان اسم قبيلة من
الجن وينشد لحسان بن ثابت . ولي صاحب من بني الشيصبان فحينا أقول وحينا هوه
شطب الشطبة السعفة الخضراء الرطبة والجمع الشطب وشَطَبَت المرأة الجريد
شطبا إذا شققته لتعمل منه الحصر قال أبو عبيدة ثم تلقيه الشاطبة إلى المنقية قال قيس بن
الخطيم . ترى قصد المران تلقى كأنها . تَذَرُّعُ خِرْصان بأيدي الشواطب . وجارية شَطْبة أي
طويلة والشطيبة قطعة من السنام تقطع طولا وكذلك هي من الأديم وشطيبة من نبع
تتخذ منها القوس والانشطاب السيلان وطريق شاطب أي مائل وشُطَب السيف طرائقه
التي في متنه الواحدة شُطْبة مثل صُبْرة وصُبَر وكذلك شُطَب السيف بضم الشين والطاء وسيف
مُشَطَّب وثوب مشطب فيه طرائق وشُطَيب اسم جبل شعب الشَّعْب ما تشعب من
قبائل العرب والعجم والجمع الشعوب والشعوبية فرقة لا تفضل العرب على العجم وأما الذي
في الحديث أن رجلا من الشعوب أسلم فإنه يعني من العجم والشعب القبيلة العظيمة وهو أبو القبائل
الذي ينتسبون إليه أي يجمعهم ويضمهم وحكى أبو عبيد عن ابن الكلبي عن أبيه الشعب أكبر من
القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ وشَعَب الرأس شأنه الذي يضم
قبائله وفي الرأس أربع قبائل وتقول هما شعبان مثلان والشعب الصدع في الشيء وإصلاحه
أيضا الشعب ومصلحه الشعّاب وآلته المِشْعَب والشَّعْب الشيء فرّقته وشعبته جمعته
وهو من الأضداد وتقول التأم شَعْبهم إذا اجتمعوا بعد التفرق وتفرّق شعبهم إذا تفرقوا بعد
الاجتماع قال الطرماح . شتّ شعب الحي بعد التئام . وشجاك اليوم ربع المقام . وفي الحديث
ماهذه الفتيا التي شعبت بها الناس أي فرقتهم وشَعْبَب جبل باليمن وهو ذو شعبين نزله

حسان

حسان بن عمرو الحميري هو وولده فنسبوا إليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم شعبيون منهم عامر بن شراحيل الشعبي
وعداده في همدان ومن كان منهم بالشام يقال لهم الشعبانيون ومن كان منهم باليمن يقال لهم آل ذي شعبين ومن كان
منهم بمصر والمغرب يقال لهم الأشعوب والتشعب التفرق والانشعاب مثله وانشعب الطرائق
أو فارق فراقا لا يرجع قال النابغة الجعدي . أقامت به ما كان في الدار أهلها . وكانوا أناسا من شعوب
فأشعبوا . أبو عبيد الشعيب المزادة والراوية والسطيحة شيء واحد وتيس أشعب بيّن الشعب إذا كان
ما بين قرنيه بعيدا جدا والجمع شُعْب قال أبو دؤاد . وقُصْرَى شَنِجِ الأنساء نبّاج من الشعب . والشِّعب
بالكسر الطريق في الجبل والجمع الشعاب وفي المثل شغلت شعابي جدواي أي شغلتني كثرة المؤونة
عطائي عن الناس والشعب أيضا حية لبني منقر والشِّعب الحي العظيم والمشعب الطريق قال الكميت
وما لي إلا آل أحمد شيعة . وما لي إلا مشعب الحق مشعب . والشُّعَب الطرق وأغصان الشجرة أي تفرقت
والشعبة بالضم واحدة الشُّعَب وهي الأغصان وشعب الفرس أيضا ما أشرف منه كالعنق والمنسج
قال الراجز . أشمّ خنذيذ منيف شعبه . يقحم الفارس لولا قبقبه . والشعبة أيضا المسيل يقال شعبة
حافل سيلا والشعبة أيضا الفرقة تقول شعبتهم المنية أي فرقتهم ومنه سميت المنية شعوب لأنها
تفرق وهي معرفة لا يدخلها الألف واللام والشعبة أيضا الرؤبة وهي قطعة يشعب بها الإناء يقال قصعة
مشعبة أي شعبت في مواضع منها شدد للكثرة والشعبة الطائفة من الشيء وشعبان اسم شهر والجمع
شعبانات وأشعب اسم رجل كان طماعا وفي المثل أطمع من أشعب وشُعَبَى اسم موضع بضم الشين
وفتح العين قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندي . أعبدا حلّ في شعبى غريبا . ألؤما لا أبا لك واغترابا
قال الشاعر . وهل أجعلن يدي للخد مرفقة . على شعبعب بين الحوض والعطن . وقولهم شعب الأمير
رسولا إلى موضع كذا أي أرسله شغب الشَّغْب بالتسكين تهييج الشر وهو شغب الجند لا يقال
شَغَب يقال شغبت عليهم وشغبت بهم وشغبتهم كله بمعنى ويقال للنحوص إذا وحمت واستعصت
على الجأب إنها ذات شغب وضغن قال أبو زبيد يرثي ابن أخته . كأن عني يرد درأك بعد الله شغب
المستعصب المريد . وشغبت عليهم بالكسر أشغب شغبا لغة ضعيفة فيه وشغب أيضا بالتحريك اسم امرأة لا ينصرف
في المعرفة ورجل شغب فهو شغاب ومشغب وشغبي ومشاغب شغزب الشغزبية ضرب من الحيلة في الصراع
وهو أن تلوي رجله برجلك تقول شغزبته شغزبة وأخذته بالشغزبية قال ذو الرمة . ولبس بين أقوام
فكلّ أعدّ له الشغازب والمحالا . شقب الشِّقْب بالكسر كالغار أو كالشق في الجبل والجمع شِقَبة وشقاب
ابن السكيت عن أبي عمرو شِقْب وشَقْب بالكسر والفتح قال وهو مكان مطمئن من الأرض إذا أشرفت
عليه ذهب في الأرض قال والشقاب اللهوب وهو مهوى بين الجبلين والشوقب الرجل الطويل شقحطب
كبش شقحطب أي ذو قرنين منكرين كأنه شق حطب شنب الشنب حدة في الأسنان ويقال برد وعذوبة
وامرأة شنباء بيّنة الشنب قال الجرمي سمعت الأصمعي يقول الشنب برد الفم والأسنان فقلت إن
أصحابنا يقولون هو حدّتها حين تطلع فيراد بذلك حدّتها وطراءتها إلا أنها إذا أتت عليها السنون احتكت

فقال هو الابرد ها وقول ذي الرمة لمياء في شفتيها حوة لعس وفي اللثات وفي انيابها شنب يريد قوله
الاصمعي لان اللثة لا تكون حقة. شوب الشوب الخلط وقد شبت الشيء اشوبه فهو مشوب وقول الشاعر
سيكفيك ضرب القوم لحم معرض وماء قدور في القصاع مشيب انما بناه على شيب الذي لم يسم فاعله اي
مخلوط بالتوابل والصباغ وقولهم ما عنده شوب ولا روب اي مرق ولا لبن وفي المثل هو يشوب ويروب
يضرب مثلا لمن يخلط في القول والعمل والشياب اسم ما يمزج وشابة في شعر ابي ذؤيب اسم جبل بنجد
والشائبة واحدة الشوائب وهي الاقذار والادناس. شهب الشهبة في الالوان البياض الذي غلب على
على السواد وقد شهب الشيء بالكسر شهبا واشهب اشهابا وفرس اشهب وقد اشهاب اشهيبابا واشهاب
اشهيبابا مثله وغرة شهباء وهو ان تكون في غرة الفرس شعر يخالف البياض واشهاب الزرع
اذا هاج وبقي في خلاله شيء اخضر ويقال لليوم ذي الريح الباردة والصقيع اشهب والليلة شهباء
لبياض الجليد والنصل الاشهب الذي برد فذهب سواده والشهاب شعلة نار ساطعة وان فلانا لشهاب
حرب اذا كان ماضيا فيها والجمع شهب وشهبان ايضا عن الاخفش مثل حساب وحسبان والشهاب
اللبن الضياح والشوحب القنفذ. شهرب الشهربة العجوز الكبيرة مثل الشهبرة قال الراجز
ام الحليس لعجوز شهربه ترضى من اللحم بعظم الرقبه واللام مقحمة بالعجوز. شيب الشيب والمشيب
واحد وقال الاصمعي الشيب بياض الشعر والمشيب دخول الرجل في حد الشيب من الرجال قال ابن السكيت
في قول عدي والراس قد شابه المشيب يعني بيضه المشيب وليس معناه خلطه والشعر قد زانه وقيل
ذلك رابه. وقع المشيب على السواد فشابه اي بيض مسوده والاشيب المبيض الراس وقد شاب راسه
شيبا وشيبة فهو اشيب على غير قياس لان هذا النعت انما يكون من باب فعل يفعل وشيب السوط
معروف عربي صحيح وتقول باتت فلانة بليلة شيباء بالاضافة اذا افتضت وباتت بليلة حرة اذا
لم تفتض واشتعل الراس شيبا نصب على التمييز وقال الاخفش على المصدر لانه حين قال اشتعل كانه قال
شاب فقال شيبا والشيب جمع اشيب والشيب ايضا الجبال يسقط عليها الثلج فتشيب وقولهم
شيب شائب انما هو كقولهم ليل لائل وموت مائت الكسائي شيب الحزن راسه وبراسه وشيبه
الحزن واشاب الحزن راسه وبراسه واشاب الرجل اي شاب اولاده وشيبان حي من بكر بن وائل
وهما شيبانان احدهما شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل والآخر شيبان بن
ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبة اسم رجل ومفتاح الكعبة في ولده وهو شيبة بن عثمان طلحة بن عبد
الدار بن قصي والشيب بالكسر حكاية اصوات مشافر الابل عند الشرب وقال ذو الرمة تداعين باسم
الشيب في متثلم جوانبه من بصرة وسلام وشيبان وملحان شهرا قماح وهما اشد الشتاء بردا
سميا بذلك لبياض الارض بما عليها من الثلج والصقيع قال الكميت اذا امست الآفاق غبرا جنوبها
بشيبان او ملحان واليوم اشهب الا من اليم هكذا رواه ابن مسلمة بكسر النون. فصل الصاد
صاب الصؤابة بالهمز بيضة القملة والجمع الصؤاب والصئبان وقد صئب راسه واصاب ايضا اذا اكثر من

الماء

الماء فهو رجل مصأب على مفعل. صبب صببت الماء فانصب اي سكبته فانسكب والماء ينصب
من الجبل اي يتحدر وتقول ماء صب وهو كقولك ماء سكب وماء غور قال الراجز تنضح ذفراه
بماء صب مثل الكحيل او عقيد الرب. والصبابة رقة الشوق وحرارته يقال رجل صب اي عاشق
مشتاق وقد صببت يا رجل بالكسر قال الشاعر ولست تصب الى الظاعنين اذا ما صديقك لم يصبب
والصبابة بالضم البقية من الماء في الاناء وتصاببت الماء اذا شربت صبابته والصبة بالضم القطعة من الخيل
والقطعة من الابل قال ابو زيد الصبة من المعز ما بين العشرة الى الاربعين والصبة ايضا من الماء مثل
الصبابة ومضت صبة من الليل اي طائفة وفي الحديث لتعودن فيها اساود صبا يضرب بعضكم رقاب
بعض ذكر الزهري انه من الصب وقال الحية السوداء اذا ارادت ان تنهش ارتفعت ثم صبت والصبيب
ماء ورق السمسم قال ابو عبيد يقال انه ماء ورق السمسم او غيره من نبات الارض وقد وصف لي بمصر ولون مائه
احمر يعلوه سواد ومنه قول علقمة بن عبدة فاوردها ماء كان جمامه من الاجن حناء معا وصبيب
ويقال هو عصارة ورق الحناء والصبيب الدم والصبيب العصفر المخلص والصبيب الحدر من الارض
وجمعه اصباب وتصبصب الشيء امحق وذهب قال الراجز لا تأمنن من اعزب ما صحابه اذا الاداوى
ماؤها تصبصبا. وخمس صبصاب مثل بصباص. صحب صحبه يصحبه صحبة بالضم وصحابة بالفتح وجمع
الصاحب صحب مثل راكب وركب وصحبة بالضم مثل فاره وفرهة وصحاب بالكسر مثل جائع
وجياع قال امرؤ القيس فكان تنادينا وعقد عذاره يقال صحابي قد شأونك فالحق. وصحبان
مثل شاب وشبان والاصحاب جمع صحب مثل فرخ وافراخ والصحابة بالفتح الاصحاب وهي في الاصل
مصدر وجمع الاصحاب اصاحيب وقولهم في النداء يا صاح معناه يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف الا في
هذا وحده سمع من العرب مرخما واصحبته الشيء جعلته له صاحبا واستصحبته الكتاب وغيره وكل
شيء لاءم شيئا فقد استصحبه واصطحب القوم صحب بعضهم بعضا واصله اصتحب لان تاء الافتعال تتغير
عند الصاد مثل اصطحب وعند الضاد مثل اضطرب وعند الطاء مثل اطلب وعند الظاء مثل
اظلم وعند الدال مثل ادعى وعند الذال مثل اذخر وعند الزاي مثل ازدجر لان التاء لان مخرجها
لم توافق هذه الحروف لشدة مخارجها فابدل منها ما يوافقها ليخف على اللسان ويعذب اللفظ به واصحب
البعير والدابة اذا انقاد بعد صعوبته قال امرؤ القيس ولست بذي رثية امر اذا قيد مستكرها
اصحبا. واصحب الرجل اذا بلغ ابنه والمصحب من الزق ما عليه الشعر وقد اصحبته اذا تركت صوفه
او شعره عليه ولم تعطنه والمصحب ما لم يسحه سعر عن ابي عمرو واصحب الماء اذا علاه الطحلب حكاه
عن يعقوب وحمار اصحب اي اصحر يضرب لونه الى الحمرة. صخب الصخب الصياح والجلبة
تقول صخب بالكسر فهو صخاب وصخبان واصطخب افتعل منه قال الشاعر ان الضفادع في الغدران
تصطخب. وماء صخب اذا كان له صوت. صرب الصرب اللبن الحامض جدا يقال جاءنا بصرب
تزوي الوجه وكذلك الصرب بالتحريك والصرب ايضا الصمغ الاحمر وهو صمغ الطلح قال ... عن الحبر

والسلطان نائبة. فالأطباء بها الظِّرُّ نوبٌ. والصُّرَبُ الواحدة صُرَبة، وربما كانت الصُّرَبة مثل رأس
السِّنَّور وفي جوفها مثل الغراء والدبس يُمَصّ ويؤكل. والمِصْرَب الإناء الذي يُصرب فيه اللبن، أي يُحقن.
تقول صَرَبْتُ اللبنَ في الوطب واصطربته، إذا جمعته فيه شيئاً بعد شيء وتركته ليحمض. وتقول أيضاً صرب بوله
إذا حقنه. ومنه قيل للبحيرة صَرْبى على فَعْلى، لأنهم لا يحلبونها إلا للضيف فيجتمع اللبن في ضرعها. وصَرَب الصبيّ
ليسمن، وهو إذا احتبس ذو بطنه فيمكث يوماً لا يُحدث، وذلك إذا أراد أن يسمن. صعب الصَّعْبُ
نقيض الذلول. وامرأة صَعْبة، ونساء صَعْبات بالتسكين لأنه صفة. والمُصْعَبُ الفحل، وبه سمي الرجل مُصْعَباً.
وصَعُبَ الأمر صعوبةً صار صَعْباً. وأصعبتُ الأمر وجدته صعباً. وأصعبتُ الجمل فهو مُصْعَبٌ، إذا تركته فلم تركبه
ولم يمسسه حبل حتى صار صعباً. واستصعب عليه الأمر أي صعب. والمُصْعَبان مُصْعَب بن الزبير وابنه
عيسى بن مصعب. وكان ذو القرنين المنذر بن ماء السماء يُلقّب بالصعب، قال لبيد: والصعبُ ذو القرنين أصبح
ثاوياً * بالحِنْوِ في جَدَثٍ أُمَيْمَ مُقيمِ. صعنب الصَّعْنَبُ الصغير الرأس. وصَعْنَبَ الثريدةَ إذا رفع وسطها
وقوّر رأسها. صقب صَقِبَتْ داره، أي قربت. وفي الحديث: الجار أحقّ بصَقَبه. وتقول أصقبه
فصقب. والصَّقْبُ العمود الذي يكون في وسط البيت، وهو الأطول، والجمع صُقوب. والصَّقْبُ أيضاً الطريّ
من كل شيء، مقصّب يابس. والصَّقْبُ الطويل من كل شيء مع شارة. والصاقب اسم رجل. صقعب الصَّقْعَبُ الطويل.
صلب أبو عمرو: الصُّلْبُ الصَّليب الشديد، وكذلك الصُّلَّبُ بتشديد اللام، صلابةً. وصَلَّبْتُه أنا، ومنه قول الشاعر:
مِنْ سَرَاةِ الهِجانِ صَلَّبَها العُضُّ * ورَعْيُ الحِمى وطولُ الحِيالِ. أي شدّدها. وتقول أيضاً صَلَّبَ الرُّطَبُ إذا
بلغ اليبس فهو مُصَلِّب بكسر اللام، فإذا صُبَّ عليه الدبس ليلين فهو مُصَقَّر. والصُّلَّبِيَّة حجارة المِسَنّ،
تقول سِنانٌ صُلَّبِيٌّ ومُصَلَّبٌ أيضاً، أي مسنون. والصُّلْبُ من الظهر، وكل شيء من الظهر فيه فقار فذلك الصُّلْب.
والصُّلْبُ من الأرض المكان الغليظ المنقاد، والجمع الصِّلَبة مثل قُلْبٍ وقِلَبَة. والصُّلْبُ موضع بالصَّمّان.
والصُّلْبُ الحَسَب، قال عديّ بن زيد: أجْلَ أنّ الله قد فضّلكم * فوقَ ما أحكى بصُلْبٍ وإزارِ. قال أبو عمرو:
الصُّلْبُ الحسب، والإزار العفاف. ويُروى: من أحكى، أي أنه يريد فضّلكم على من شدّ إزاراً. والصَّلَبُ
بالتحريك لغة في الصُّلْب من الظهر. قال العجاج يصف امرأة: ريّا العظامِ فخمة المُخَدَّمِ * في صَلَبٍ مثل
العِنانِ المُؤْدَمِ. والصُّلْبُ أيضاً ما صَلُبَ من الأرض. والصَّليبُ وَدَكُ العظام، قال الهذلي وذكر عُقاباً:
جريمةُ ناهضٍ في رأس نِيقٍ * ترى لعظامِ ما جمعتْ صليبا. والاصطلاب استخراج الودك من العظام
ليؤتدم به. قال الكميت: واحتلّ بَرْكُ الشتاءِ منزلَه * وباتَ شيخُ العيالِ يصطلبُ. وصَلَبَه صَلْباً،
وصَلَّبَه أيضاً بتشديد اللام للتكثير، قال تعالى: ولأُصَلِّبَنَّكُم في جذوع النخل. والصَّليبُ للنصارى، والجمع صُلُبٌ
وصُلْبانٌ. وثوبٌ مُصَلَّبٌ عليه نقش كالصليب. والصليب العرب تسمّي الأنجم الأربعة التي خلف النسر الواقع صليباً.
والصالبُ الحارّة من الحمّى، خلاف النافض، تقول صَلَبَتْ عليه الحمّى بالفتح، وصَلِبَتْ بالكسر أي دامت واشتدّت،
فهو مصلوب عليه. صلهب الأحوى الصَّلْهَبِيُّ الشديد، والياء للإلحاق، والأنثى صَلْهَبَاةٌ. صنب الصِّنابُ
صِباغٌ يُتَّخذ من الخردل والزبيب. قال جرير: تُكَلِّفُني مَعيشةَ آلِ زيدٍ * ومَن لي بالصَّلائقِ والصِّنابِ. والصِّنابيُّ

هو الكميت أو الأشقر إذا خالط شُقرته شيء من بياض، يُنسب إلى الصِّناب. صوب الصَّوْبُ نزول المطر. والصَّيِّبُ
السحاب ذو الصَّوْب. وصابَ أي نزل، قال الشاعر: فلستَ لإنسيٍّ ولكن لِمَلأَكٍ * تَنَزَّلَ من جوِّ السماءِ يَصُوبُ.
والتَّصْويبُ مثله. وصَوَّبْتُ الفرس إذا أرسلته في الجري، قال الشاعر: فصوّبتُه كأنّه صَوْبُ غَبْيَةٍ * على الأمعزِ
الضاحي إذا سِيطَ أحضرا. تقول صابه المطر أي مُطِر. وصاب السهمُ يَصُوبُ صَيْبُوبةً، أي قصد ولم يَجُزْ، وصاب
السهمُ القرطاسَ يُصيبه صَيْباً لغة في أصابه. وفي المثل: مع الخواطئ سهمٌ صائبٌ. وقولهم: دعني وعليّ خطئي وصوبي،
أي صوابي، قال الشاعر: دَعِيني إنما خطئي وصَوْبي * عليَّ وإنّ ما أهلكتُ مالُ. وأصابه أي وجده. وأصابته مُصيبة
فهو مُصاب. والمُصابُ قَصَبُ السُّكّر. وأصاب في قوله، وأصاب القرطاسَ. والمُصاب الإصابة، وقال الحارث بن جرير?: أظُلَيْمُ
إنّ مُصابَكم رجلاً * أهدى السلامَ تحيّةً ظُلْمُ. ورجلٌ مُصابٌ، أي في عقله ضَيْبة، أي فيه طرف من الجنون. والصَّوابُ
نقيض الخطأ. وصَوَّبَه أي قال له أصبتَ. واستصوبتُ فعلَه، واستصابه فعلَه بمعنى. وصَوَّبَ رأسَه أي خفضه.
قال ابن السكيت: وأهل الفَلَج يسمّون الجَرين الصُّوبة، وهو موضع التمر. تقول: دخلتُ على فلان فإذا الدنانير صُوبةٌ
بين يديه، أي مَهيلة. والمُصيبة واحدة المصائب المهموزة بضم العين، ومثل المَصُوبة. وأجمعت العرب على همز
المصائب، وأصله الواو، وكأنهم شبّهوا الأصلي بالزائد، ويجمع أيضاً على مَصاوِب وهو الأصل. وقومٌ صُيّابٌ أي خيار. قال
الراعي: من معشرٍ كُحِلَتْ باللؤمِ أعينُهم * قُفْدِ الأكُفِّ لئامٍ غيرِ صُيّابِ. قال الفراء: هو في صُيّابة قومه وصُوّابة
قومه، أي في صميم قومه. والصُّيّابة الخيار من كل شيء، قال ذو الرمة: ومُسْتَشْحِجاتٍ بالفِراقِ كأنّها * مثاكيلُ
من صُيّابةِ النُّوبِ نُوَّحُ. والصابُ عُصارة شجرٍ مُرّ، قال الهذلي: إنّي أرِقْتُ فبِتُّ الليلَ مُشتجراً * كأنّ عيني
فيها الصابُ مذبوحُ. وقولهم للشيء إذا وقع في موضعه: صابت بقُرٍّ، أي صارت الشدّة في قرارها. صهب الصُّهْبَة
الشُّقرة في شعر الرأس، وهي الصُّهوبة. والرجل أصهبُ، والصَّهْباء الخمر، سُمّيت بذلك للونها. والأصهبُ من الإبل
الذي يخالط بياضَه حُمرة، وهو أن يحمرّ أعلى الوبر وتبيضّ أجوافه. وجملٌ صُهابيٌّ، أي أصهب اللون. ويقال
هو منسوب إلى صُهاب اسم فحل أو موضع. قال الأصمعي: يقال للأعداء صُهْبُ السِّبال وسُودُ الأكباد، وإن لم
يكونوا صُهْبَ السِّبال، فكذلك يقال لهم. قال ابن قيس الرقيات: فظلالُ السيوفِ شيّبْنَ رأسي * واعتناقي في القومِ
صُهْبَ السِّبالِ. ويقال أصله الروم، لأن الصُّهوبة فيهم وهم أعداء العرب. وصُهْبى اسم فرس للنمر. والمُصْهَبُ الشديد
الشواء، والوحشيّ. والصَّيْهَبُ شدّة الحرّ. قال الراجز: قد شربتْ وما أهاها الحُسّابُ * وكلّمتْ خوفَها الشبابُ.
فصل الضاد ضبب أثقل الضَّبَبُ اللصوق بالأرض. وضَبَّ الماءُ والدمُ يَضِبُّ بالكسر ضَبيباً إذا سال،
وأضببتُه أنا. وفلانٌ يَضُبُّ ناقتَه بالضم، أي يحلبها بخمس أصابع. وقال الفراء: هو أن يجعل إبهامه على الخِلْف ثم يردّ أصابعه
على الإبهام والخِلْف جميعاً. والضَّبُّ دُوَيْبّة، والجمع ضِبابٌ وأضُبٌّ مثل كفّ وأكُفّ. وفي المثل: أعقّ من ضبّ،
لأنه ربما أكل حُسُوله. والأنثى ضبّة. وقولهم: لا أفعله حتى يَرِدَ الضبُّ، لأن الضبّ لا يشرب الماء. ولا أفعله حتى يحنّ الضبّ في إثر الإبل
الصادرة. ومن كلامهم الذي يضعونه على ألسنة البهائم: قالت السمكة: وِرْداً يا ضبّ، فقال: أصبح قلبي صَرِدا * لا يشتهي
أن يَرِدا * إلا عَراداً عَرِدا * وصِلِّياناً بَرِدا * وعَنْكَثاً مُلْتَبِدا. وضَبَّبَ البلدُ وأضبَّ أيضاً إذا كثرت ضِبابُه. وأرضٌ
مَضَبَّة كثيرة الضِّباب، وهذا أحد ما جاء على أصله. ووقعنا في مَضابَّ منكرة، وهي قطع من الأرض كثيرة الضِّباب، الواحدة

مَضَبَّةٌ والمُضَبِّبُ الحارش الذي يَصُبُّ الماءَ في جُحْرِه حتى يَخْرُجَ ليأخُذَه والضَّبُّ الحِقْدُ تقول أضَبَّ فلان على غِلٍّ
في قلبه اي أضْمَرَه وقال الاصمعي أضَبَّ على ما في نفسه اذا سكت مثل أضَبَّ وقال ابو زيد أضْبَبْتُ الكلام منه يقال ضَبِّبْ
لنا ما سألت واضْبِبْتُها انا فكان أضَبَّ أخرج الكلام ويقال أضَبُّوا عليه اذا كثروا عليه والضَّبُّ ورم
يصيب البعير في فِرْسِنِه تقول منه ضَبَّ البعير يَضِبُّ بالفتح فهو بعير أضَبُّ وناقة ضَبَّاء بَيِّنة الضَّبَب والضَّبُّ
داءٌ في الشفة يسيل دمًا ومنه قولهم جاء فلان تَضِبُّ لِثاتُه بالكسر اذا اشتد حرصه على الشيء قال بشر بن
ابي خازم وبني تميم قد لقينا منهم خيلا تَضِبُّ لِثاتُها للمَغْنَم • قال ابو عبيدة هو قلب تَبِضُّ اذا سال
وتقول الضَّبيبُ واحد ضِباب النخل وهي طَلْعه قال الشاعر • أطَلَّتْ تُبَجِّلُ كأنّ ضِبابَه • بطونُ الموالي
يومَ عيدٍ تَغَدَّتِ • والضَّبُّ أيضًا ما بين الإبط وكثرة من اللحم تقول ضَبَّبَ القتب اي سمن وانتقضت آباطه
وتقرّ عنقه ورجل ضَباضِبٌ بالضم اذا كان قصيرا سمينا والضَّبيبَةُ سمن ورُبٌّ يُجعل للصبي في العُكّة يُطعَمه
يقال ضَبِّبوا لصبيّكم ورجل ضِبْضِبٌ اي جريء ابن شراوع وضَبَّةُ بن أُدّ عمّ تميم بن مُرّ والضَّبَّةُ حديدة عريضة
يُضَبَّب بها الباب والضَّبابة سحابة تغشى الارض كالدخان والجمع الضَّباب تقول منه أضَبَّ يومُنا و
ضَبٌّ اسم الجبل الذي مسجد الخيف في اصله **ضرب** يضربه ضربا وضرب في الارض ضربا ومضربا بالفتح اذا سار في
ابتغاء الرزق يقال ان في ألف درهم لمَضْرَبًا اي ضربا وضرب الله مثلا اي وصف وبيّن وقولهم تضرب الأمر
ضربانا كقولهم تقعقع من القضاء وضرب الفحلُ الناقةَ ضِرابًا وضرب الجرح ضَرَبانًا وضرب على يد فلان اذا حجر
عليه والطير الضوارب التي تطلب الرزق وضرب البعير في جهازه اي نفر وضربت فيه فلانة بعِرْقٍ ذي أشَبٍ اي
التباس ابو عبيد أضرب الرجل في بيته اي اقام فيه قال ابن السكيت سمعتها في جماعة من الاعراب وأضرب اي
أطرق تقول رأيت حيّةً مُضْرِبًا اذا كانت ساكنة لا تتحرك وأضربت عنه اي اعرضت وأضرب الرجل الفحلَ الناقةَ
فضربها والتضريب بين القوم الإغراء وضَرَّبَ النَّجّادُ المُضَرَّبةَ اذا خاطها وضاربه اي جالده وتضاربا و
اضطربا بمعنى والموج يضطرب اي يضرب بعضه بعضا والاضطراب الحركة واضطرب امره اختلّ وهذا حديث
مضطرب السند وضاربه في المال من المضاربة وهي القِراض والضَّرْبُ الخفيف من المطر والضَّرْبُ الرجل الخفيف
اللحم قال طرفة • انا الرجل الضَّرْبُ الذي تعرفونه • خَشاشٌ كرأس الحيّة المتوقّد • والضَّرْبُ الصِّيغة والضَّرْبُ الصنف
من الاشياء ودرهم ضَرْبٌ وصف بالمصدر كقولهم ماء غَوْرٌ وسَكْبٌ ويقال الضَّرَبُ الاثرى(؟) من الشهد والضَّرَبُ بالتحريك
العسل الابيض الغليظ يذكر ويؤنث قال الهذلي • وما ضَرَبٌ بيضاءُ يأوي مليكُها • اي يعسوبها لغُبّى بَراقٍ
ونابل • واستضرب العسل صار ضَرَبًا وهو كقولهم استوقفا الجمل واستتيس العنز يعني التحول من حال الى
حال وتقول أتيت الناقة على مَضْرِبها بكسر الراء اي الوقت الذي ضربها الفحل فيه جعلوا الزمان كالمكان وتقول اتقاها
بفلان مَضْرِبُ عَسَلةٍ اي من النسب والمال ... مَضْرِبُ عَسَلةٍ نعم امرأته ومَضْرِبُ السيف نحو شبر
من ظُبَته وكذلك مَضْرِبَتُه السيف والمَضْرِبُ ايضا العظم الذي فيه مخ تقول للشاة اذا كانت مهزولة
ما يرمّ منها مَضْرِبٌ اي اذا كسر عظم من عظامها لم يصب فيه مخ والمِضْرابُ الذي يضرب به العود ورجل مِضْرَبٌ
بكسر الميم شديد الضرب والضارب المكان ذو الشجر والضارب الناقة التي تضرب حالبها والضارب الليل الذي ذهب

الخيوث

ظلمته يمينا وشمالا وطبّقت الدنيا قال الراجز • يا ليت أمّ العمرو كانت صاحبي • مكانَ من أشتى على الركائب
ورابعتني تحت ليلٍ ضاربِ • بساعدٍ فَعْمٍ وكفٍّ خاضبِ • والضارب الصائغ وقال ذو الرمة • لياليَ اللهوُ يُطْبيني فأتبعه
كأنني ضاربٌ في غَمْرةٍ لَعِبُ • والضارب الضَّريب الذي يضرب بالقداح وهو الموكّل بها والجمع الضُّرَباء والضَّريب
ايضا النافس وهو الثالث من القداح والضَّريب الصقيع تقول منه ضُرِبت الارض كما تقول طُلّت من الطلّ وضُرِبت
النبت مثله وشكله والضرائب الاشكال وضريب الشَّوْل لبن يحلب بعضه على بعض عن ابي نصر وقال بعض اهل
البادية لا يكون ضريبا الا من عدّة من ابل فمنه ما يكون رقيقا ومنه ما يكون خاثرا قال ابن احمر • وما كنت اخشى
ان تكون منيّتي • ضريبَ جِلادِ الشَّوْلِ خَمْطًا وصافيا • والضَّريبة الطبيعة والسجيّة تقول فلان كريم الضريبة
ولئيم الضريبة وكذلك تقول في النحيتة والسليقة والنحيزة والتوس والسوس والغريزة والنحاس والخيم
والضريبة واحدة الضرائب التي تؤخذ في الارصاد والجزية ونحوها ومنه ضريبة العبد وهي غلّته والضريبة المضروب
بالسيف وانما دخلته الهاء وان كان بمعنى مفعول لانه صار في عداد الاسماء كالنطيحة والذبيحة والاكيلة والضريبة
الصوف او الشعر ينفش ثم يدرج ويشدّ بخيط ليغزل والجمع الضرائب **ضغب** الضُّغاب والضَّغيب
صوت الارنب وقد ضغب يضغب والمرأة ضغيبة مولعة بحب الضغابيس وهي صغار القثّاء واستثقل
السين منه لان آخر حروف الاسم كالتصغير فقد زيد في تقديره **ضوب** والضَّوْبان الجمل القوي
الضخم وهو حرفه وجمعه سواء وقال عرفطة • كأنّ محجر الضوبان اثونة • روض العذاب يجاء ان تادم **ضهب** لهم
ضَهَّبْتُ اللحم اذا شويته ولم تبالغ في نضجه قال امرؤ القيس • نَمُشُّ باعراف الجياد اكفّنا • اذا نحن قمنا عن
شواءٍ مُضَهَّبِ • وتضهيب القوس ان تعرضها على النار عند التثقيف **فصل الطاء طبب** الطبيب
العالم بالطب وجمع القلة أطِبّة والكثير أطِبّاء تقول ما كنت طبيبا ولقد طَبِبْتَ بالكسر والمتطبّب الذي
يتعاطى علم الطب والطَّبّ والطُّبّ لغتان في الطِّبّ وفي المثل ان كنت ذا طِبٍّ فطُبَّ لعينيك وكتب و
طِبّ وكل حاذق طبيب عند العرب قال المرار • يدين لمزرور الى جنب حلقة • من الشِّبْهِ سوّاها
برفق طبيبها • وفلان يستطبّ لوجعه اي يستوصف الادوية ايّها يصلح لدائه والطِّبّ ايضا السحر تقول طُبَّ
الرجل فهو مطبوب وتقول ايضا ما ذاك بطِبّي اي بدهري وعادتي وقال الكميت • وما ان طِبُّنا جُبْنٌ ولكن
منايانا ودولة آخرينا • ورجل طَبٌّ بالفتح اي عالم ورجل طِبٌّ اي ماهر بالقراب والمعون الطِّبابة الجلدة
التي تُجعل على الخرز ومعترضة كالإصبع مثنيّة على موضع الخرز والجمع الطِّباب قال جرير • بلى فارفضّ
دمعك غير نزر • كما عيّنت بالسَّرَب الطِّبابا • تقول منه طَبَبْتُ السقاء أطُبّه بالضم وطَبَّبْتُه ايضا تشديد
للتكثير قال الكميت يصف قطا • او الناطقات الصادقات اذا غدت • باسقيتها لم يرزهن المطبّب • والطِّبابة
ايضا طريقة من رمل او سحاب وكذلك الطِّبّة بالكسر والطِّبّة ايضا الشقّة المستطيلة من الثوب والجمع
الطِّبَب وكذلك طِبَب شعاع الشمس وهي الطرائق التي ترى فيها اذا طلعت والتطبيب ان تعلّق السقاء
من عمود البيت ثم تمخضه والطبطبة صوت الماء ونحوه وقد تطبطب قال الشاعر • اذا طحنت درنية
لعيالها • تطبطب ثدياها فطار طحينها • **طحرب** على فلان طحربة وطحرية اي لطخة وما في السماء

طحربة أي شيء من غيم • طحلب الطُّحْلُب والطُّحْلَب هو الأخضر الذي يعلو الماء وقد طحلب الماء • طرب الطرب خفة
تصيب الإنسان لشدة حزن أو سرور وقد طرب يطرب قال النابغة الجعدي • وأراني طرباً في إثرهم • طرب
الواله أو كالمختبل • وأطربه غيره وتطربه قال الكميت • ولم تلهني دار ولا رسم منزل • ولم يتطربني
بنان مخضب • وإبل طراب تنزع إلى أوطانها والمطارب طرق متفرقة واحدها مطربة ومطرب
قال أبو ذؤيب • ومتلف مثل فرق الرأس تخلجه • مطارب زقب أميالها فيح • والتطريب في الصوت
مده وتحسينه • طرطب طرطب الحالب بالمعزى إذا دعاها قال أبو زيد الطرطبة بالشفتين والطرطب بالضم وتشديد طرطب صح
الباء الثدي الطويل والمرأة طرطبة وقال الشاعر • ليست بقتاتة سبهللة • ولا بطرطبة لها حلف • وقال
أبو زيد في نوادره يقال للرجل يهزأ منه ذه قوبين وطرطبين • طلب طلبت الشيء طلباً وكذلك اطلبته
على افتعلته ومنه عبد المطلب بن هاشم واسمه عامر والطلب أيضاً جمع طالب قال ذو الرمة • فانصاع
جانبه الوحشي وانكدرت • يلحبن لا يأتلي المطلوب والطلب • وطالبه بكذا مطالبة والتطلب الطلب
مرة بعد أخرى والطلبة بكسر اللام ما طلبته من شيء وأطلبه أي أسعفه بما طلب وأطلبه أي أحوجه إلى الطلب
وهو من الأضداد ومنه قولهم أطلب الماء إذا بعد فلم ينل إلا بطلب يقال ماء مطلب وكذلك الكلأ وغيره
قال الشاعر • أهاجك برق آخر الليل مطلب • ومطلوب اسم موضع قال الأخنس • يا رحمتا فاض على مطلوب
سجل كف خارجي المطيب • طنب الطنب حبل الخباء والجمع أطناب يقال خباء مطنب ورواق
مطنب أي مشدود بالأطناب والطنب أيضاً عرق الشجر وعصب الجسد والمطنب المنكب و
العاتق قال امرؤ القيس • وإذ هي سوداء مثل الفحيم • تغشي المطانب والمنكبا • والطنب بالتحريك
اعوجاج في الرمح وطنب بالمكان أقام به وطنب الفرس أي طال متنه والإطناب في الكلام المبالغة فيه وابن
الأطنابة شاعر والأطنابة المظلة والأطنابة سير يشد في طرف وتر القوس العربية وأطنبت الإبل
إذا اتبع بعضها بعضاً في السير وأطنبت الريح إذا اشتدت في غبار • طيب الطيب خلاف الخبيث وطاب
الشيء يطيب طيبة وتطياباً قال علقمة • يحملن أترجة نضخ العبير بها • كأن تطيابها في الأنف مشموم • وأطابه غيره
وطيبه أيضاً واستطابه وجده طيباً والاستطابة أيضاً الاستنجاء وقولهم ما أطيبه وما أيطبه مقلوب منه وتقول
ذلك بطيبة نفسي إذا لم يكرهك عليه أحد وتقول هذا به من الطيب والأطيب من الطيبة والمطيبة فلان من أطايب الجزور
جمع أطيب والأطيب من مطايب الجزور والطيب ما يتطيب به والأطيبان الأكل والجماع وطايبه أي مازحه
والطاب والطيب أيضاً يقال إن جميعاً قال كثير يمدح عمر بن عبد العزيز • متابل الأعراق في الطاب الطاب
بين أبي العاص وآل الخطاب • أبو العاص جده جده وهو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص وأمه
أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب والطابة الخمر وتمرة بالمدينة يقال له عذق ابن طاب ورطب ابن طاب
وعذق ابن طاب وعذق ابن زيد ضربان من التمر وشيء طياب بالضم أي طيب جداً وقال • نحن أجدنا دونها الضراب
إنا وجدنا ماءها طياباً • وتقول هذا شراب مطيبة للنفس أي تطيب النفس إذا شربته وطوبى فعلى من الطيب قلبوا
الياء واواً للضمة قبلها ويقال طوبى لك وطوباك بالإضافة قال يعقوب ولا تقل طوبيك بالياء وطوبى اسم شجرة

في الجنة

في الجنة وسبي طيبة بكسر الطاء وفتح الياء صحيح السباء لم يكن عن غدر ولا نقض عهد وطيبة على وزن شيبة
اسم مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم والطوب الآجر بلغة أهل مصر وقولهم ما طبت به نفساً أي ما طابت نفسي

فصل الظاء

ظأب قال أبو زيد الظأب مهموز سلف الرجل تقول هو ظأبه وقد ظاءبني مظاءبة وظاءمه صح
وظاءمني إذا تزوجت أنت امرأة وتزوج هو أختها والظأب أيضاً الصوت والجلبة قال أوس وهو المعلى
العبدي يصف تيساً • يصوع عنوقها أحوى زنيم • له ظأب كما صخب الغريم • ظبظب يقال ما به ظبظاب
كما تقول ما به قلبة أي شيء من وجع قال رؤبة • كأن بي سلاً وما بي ظبظاب • وظباظب الغنم أنابيبها وحكي
أصواتها وجلبتها • ظرب الظرب بكسر الراء واحد الظراب وهي الروابي الصغار ومنه سمي عامر بن
الظرب العدواني أحد حكام العرب قال معدي كرب المعروف بغلفاء يرثي أخاه شرحبيل • إن
جنبي عن الفراش لناب • كتجافي الأسر فوق الظراب • والأظراب أسناخ الأسنان قال عامر بن
الطفيل • ومقطع حلق الرحالة سابح • باد نواجذه عن الأظراب • والظربان مثال القطران دويبة كالهرة
منتنة الريح تزعم الأعراب أنها تفسو في ثوب أحدهم إذا صادها فلا تذهب رائحته حتى يبلى الثوب وفي المثل
فسا بينهما الظربان وذلك إذا تقاطع القوم قال الشاعر • ألا أبلغا قيساً وخندف أنني • ضربت كثيراً مضرب ب
الظربان • يعني كثير بن شهاب وكذلك الظربى على فعلى وهو جمع مثل حجلى جمع حجل قال الفرزدق • وما جعل
ظربى القصار أنوفها • إلى الطم من موج البحار الخضارم • وربما جمع على ظراب كأنه جمع ظرب قال الشاعر
وهل أنتم إلا ظراب مذحج • تفاسى وتستنشي بآنفها الطخم • ورجل ظرب مثل عثول القصير اللحيم قال • يا رب
الناس منا كل عقد • لا تعدليني بظرب جعد • ظنب الظنبوب العظم اليابس من قدم الساق قال الشاعر
يصف ظليماً • عاري الظنابيب منحص قوادمه • يرمد حتى ترى في رأسه صتعا • وأما قول سلامة بن جندل
كنا إذا ما أتانا صارخ فزع • كان الصراخ له قرع الظنابيب • فيقال عنى به سرعة الإجابة وجعل قرع
السوط على ساق الخف في زجر الفرس قرعاً للظنبوب

فصل العين

عبب العب شرب الماء
من غير مص وفي الحديث الكباد من العب والحمام يشرب الماء عباً كما تعب الدواب وقولهم لا عباب أي
لا تعب الماء والعبعب كساء من صوف والعبعب التيس من الظباء والعبعب نعمة الشباب
قال العجاج • بعد جمال والشباب العبعب • وعب النبت أي طال والعبعاب الرجل الطويل ورجل فيه عبية وعبية
أي كبر وتجبر وعبية الجاهلية نخوتها والعبيبة الرائحة تقطر من مغافير الرمث قال ابن السكيت عبيبة الرمث
غسل له واللثاثة تنفتح الثمام حلو فما سقط منه على وجه الأرض أخذ وجعل في ثوب وصب عليه الماء فإذا
سال من الثوب شرب حلواً وربما أعقد واليعبوب الفرس الكثير الجري والنهر الشديد الجرية • عتب عتب
عليه أي وجد عليه يعتب ويعتب عتباً ومعتباً وقال الغطمش الضبي • أخلاي لو غير الحمام أصابكم • عتبت ولكن
ليس للدهر معتب • والتعتب مثله والاسم المعتبة والمعتبة قال الخليل العتاب مخاطبة الإدلال ومذاكرة
الموجدة تقول عاتبته معاتبة قال الشاعر • أعاتب ذا المودة من صديق • إذا ما رابني منه اجتناب • إذا
ذهب العتاب فليس ود • ويبقى الود ما بقي العتاب • وبينهم أعتوبة يتعاتبون بها يقال إذا تعاتبوا أصلح ما بينهم

٢

العتاب واعتبني فلان اى عاد الى مسرتى راجعا عن الاساءة والاسم منه العتبى اى المثل لك العتبى
بان لا رضيت هذا اذا لم ترد الاعتاب تقول اعتبك بخلاف ما تهوى ومنه قول بشر بن ابى خازم
غضبت تميم ان تقتل عامر يوم النسار فاعتبوا بالصيلم اى اعتبناهم بالسيف يعنى ارضيناهم
بالقتل واستعتب واعتب بمعنى واستعتب ايضا طلب ان يعتب تقول استعتبته فاعتبني اى
استرضيته فارضاني وعتيب ابو حى من اليمن قال ابن الكلبى هو عتيب بن اسلم بن مالك بن
شنوءة بن تزيد اغار عليهم بعض الملوك فسبى الرجال فكانوا يقولون اذا كبر صبياننا لم يتركونا
حتى يفكونا فلم يزالوا عنده حتى هلكوا فضربتهم العرب مثلا وقالوا اودى عتيب وقال عدى بن
زيد ترجيها وقد وقعت بقعر كما ترجو اصاغرها عتيب والاعتتاب الانصراف عن الشىء قال
الكميت فاعتتب الشوق من فؤادى والشعر الى من اليه معتتب واعتتب الطريق اذا تركت
سهله واخذت فى وعره واعتتب قصد قال الحطيئة اذا مخارم احناء عرضن له لم ينب
عنها وخاف الجور فاعتتبا معناه اعتتب من الجبل اى ركبه ولم ينب عنه قال الفراء اعتتب
فلان اذا رجع عن امر كان فيه الى غيره والعتب الدرج وكل مرقاة منها عتبة والجمع عتب و
عتبات والعتبة اسكفة الباب اى توطاء والجمع عتب ويقال حمل فلان على عتبة اى امر كريه من
البلاء ويقال ما فى هذا الامر رتب ولا عتب اى شدة والعتب ما بين الوسطى والبنصر وعتب
البعير يعتب ويعتب عتبانا اى مشى على ثلث قوائم وكذلك اذا وثب الرجل على رجل واحدة
وعتبان بالكسر اسم رجل عتلب ثوى معتلك اى مهلاوم وامر معتلك اذا لم يحكم وعتلب
الرجل زنده اذا اخذه من شجر لا يدرى ايورى ام لا وعتلب عمله اذا لم يحكمه عترب العترب نحو
كالرمان ورقه احمر وثمره عجب العجب الامر يتعجب منه وكذلك العجيب بالضم والعجاب بالتشديد
اكثر منه وكذلك الاعجوبة وقولهم عجب عاجب كقولك ليل لائل يؤكد به والتعاجيب العجائب لا واحد
لها من لفظها قال الشاعر ومن تعاجيب خلق الله غاطية يعصر منها ملاحى وغربيب والعجيب
والاعجيب ويقال جمع عجيب عجائب مثل افيل وافائل وتبيع وتبائع وقولهم اعاجيب كانه جمع
اعجوبة مثل احدوثة واحاديث وعجبت من كذا وتعجبت منه واستعجبت بمعنى وعجبت غيرى تعجيبا
واعجبنى هذا الشىء لحسنه وقد اعجب فلان بنفسه فهو معجب برأيه وبنفسه والاسم العجب بالضم وقولهم
ما اعجبه برأيه شاذ لا يقاس عليه والعجب بالفتح اصل الذنب والعجب ايضا واحد العجوب وهى اواخر
الرمل قال لبيد يجتاب اصلا قالصا متنبذا بعجوب انقاء يميل هيامها عذب العذاب
ما استدق من الرمل قال ابن احمر كثور العذاب الفرد يضربه الندى تعلى الندى فى متنه وتحدرا
والعذابة ارض قال الراعى وكنت كذات الرحم لم تبق ماءها ولا هى مما بالعذابة طاهر عذب
العذب الماء الطيب وقد عذب عذوبة ويقال للريق والخمر الاعذبان واستعذب القوم ماءهم
اذا استقوه عذبا واستعذبه اى عده عذبا ويستعذب لفلان من بئر كذا اى يستقى له وعذبة اللسان

طرفه

طرفه الدقيق عن ابى زيد والعذبة احدى عذبتى السوط وقول ذى الرمة غضف مهرتة الاشداق
ضاربة مثل السراحين فى اعناقها العذب يعنى السيور وعذبة الميزان الخيط الذى يرفع به وعذبة
الشجر غصنه والعذبة القذاة وماء عذب الكثير القذى ويقال اعذب حوضك اى انزع ما فيه من
القذى واعذبته من الامر اذا منعته منه ويقال اعذب نفسك عن كذا اى اظلفها عنه والعذوب من الدواب
وغيرها القائم الذى لا ياكل ولا يشرب وكذلك العاذب والعذاب العقوبة وقد عذبته تعذيبا والعذيب
ماء لتميم وعاذب مكان ابو عمرو والعذاب الكريم الاخلاق بالزاى المعجمة وانشد لكثير سرت ما سرت
من ليلها ثم اعرضت الى عذب ذى غناء وذى تفضل عرب العرب جيل من الناس والنسبة
اليهم عربى بين العروبة وهم اهل الامصار والاعراب منهم سكان البادية خاصة وجاء فى الشعر
الفصيح الاعاريب والنسبة الى الاعراب اعرابى لانه لا واحد له وليس الاعراب جمعا للعرب كما ان
الانباط جمع لنبط وانما العرب اسم جنس والعرب العاربة هم الخلص منهم واخذ من لفظه فاكد
به كقولك ليل لائل وربما قالوا العرب العرباء وتعرب اى تشبه بالعرب وتعرب بعد هجرته اى صار
اعرابيا والعرب المستعربة هم الذين ليسوا بخلص وكذلك المتعربة والعربية هى هذه اللغة ويعرب
بن قحطان اول من تكلم بالعربية وهو ابو اليمن كلهم والعرب والعرب واحد مثل العجم والعجم والعريب
تصغير العرب قال ابو الهندى ومكن الضباب طعام العريب ولا تشتهيه نفوس العجم وانما
صغرهم تعظيما كما قال انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب وعرب لسانه بالضم عروبة اى صار
عربيا واعرب كلامه اذا لم يلحن فى الاعراب واعرب بحجته اى افصح بها ولم يتق احدا قال الكميت
وجدنا لكم فى آل حاميم آية تاولها منا تقى ومعرب يعنى المفصح بالتفضيل والساكت عنه للتقية
وفى الحديث الثيب تعرب عن نفسها اى تفصح والمعرب الذى له خيل عراب قال الكسائى المعرب
من الخيل الذى ليس فيه عرق هجين والانثى معربة واعرب الرجل تكلم بالفحش والاسم العرابة واعرب
الرجل اذا ولد له ولد عربى اللون والابل العراب والخيل العراب خلاف البراذين والبخاتى واعرب
سقى القوم اذا كان مرة غبا ومرة خمسا ثم قام على وجه واحد وعرب عليه فعله اذا قبح ذلك عليه
وعربوا عليه اى ردوا عليه بالانكار وعرب منطقه اى هذبه من اللحن وعربت عن القوم اذا تكلمت
عنهم والتعريب قطع سعف النخل وهو التشذيب وتعريب الاسم الاعجمى ان تتفوه به العرب على منهاجها منهاجها
تقول عربته العرب واعربته ايضا والعربة بالتحريك النهر الشديد الجرية والعربة ايضا النفس قال ابن
ميادة لما اتيتك ارجو فضل نائلكم نفحتنى نفحة طابت لها العرب والعرب ايضا فساد المعدة
تقول عربت معدته بالكسر تعرب عربا وعرب الجرح ايضا نكس وغفر وما بالدار عريب اى ما بها احد
والعروب من النساء المتحببة الى زوجها والجمع عرب ومنه قوله تعالى عربا اترابا ويوم العروبة يوم
الجمعة وهو من اسمائهم القديمة وابن ابى العروبة بالالف واللام وعرابة اسم رجل من الانصار من الاوس
قال الحطيئة بل هو الشماخ اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين والعرب بالكسر يبيس البهمى

عرتب العرتبة لغة في العرتمة وسألت أعرابيا من بني اسد فوضع اصبعه على طرف وترة انفه

عرطب العرطبة الطبل وفي الحديث العود من الملاهي ويقال المزمار ويقال الطبل عرقب العرقوب العصب الغليظ
الموتر فوق عقبي الانسان وعرقوب الدابة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها قال ابو دواد حديد الطرف
والمنكب والعرقوب والقلب قال الاصمعي وكل ذي اربع عرقوباه في رجليه وركبتاه في يديه وقد عرقبت
الدابة قطعت عرقوبها والعرقوب من الوادي موضع فيه انحناء والتواء شديد قال الفراء ما اكثر عراقيب
هذا الجبل وهي الطرق الضيقة في متنه وتعرقبت اذا اخذت في تلك الطرق وعرقوب القطا ساقها
قال الراجز • ذريني وسلاحي ثم شدي الكف بالعزل • وتبلي وقفاها كعراقيب قطا طحل • وعراقيب
الامور وعراقيلها عظامها وصعابها وعرقوب اسم رجل من العماليق ضربت به العرب المثل في الخلف
فقالوا مواعيد عرقوب وذلك انه اتاه اخ له يسأله شيئا فقال عرقوب اذا اطلعت هذه النخلة فلما اطلعت قال اذا
ابلحت فلما ابلحت قال اذا ازهت فلما ازهت قال اذا ارطبت فلما ارطبت قال اذا صارت تمرا فلما صارت تمرا اخذه
من الليل ولم يعطه شيئا قال الاشجعي • وعدت وكان الخلف منك سجية • مواعيد عرقوب اخاه بيثرب

عزب العزاب الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء وقال الكسائي العزب الذي لا اهل له والعزب
التي لا زوج لها والاسم العزبة والعزوبة يقال تعزب فلان زمانا ثم تاهل وعزب عني فلان
يعزب ويعزب اي بعد وغاب وعزب عن فلان حلمه واعزبه الله وعزبت الابل اي بعدت في المرعى
لا تروح واعزب القوم فهم معزبون اذا عزبت ابلهم والمعزابة الرجل الذي يعزب بماشيته عن الناس في المرعى
وكذلك الذي طالت عزبته والعازب الكلأ البعيد وقد اعزبنا اذا اصبناه وهو الذي لم يوكل ولم يوطأ والابل
عزيب لا تروح على الحي وهو جمع عازب مثل غاز وغزي وهراوة الاعزاب هراوة الذين يبعدون بابلهم
في المرعى ويشبه بها الفرس قال داود • وطمرة كهراوة الاعزاب لبطها علالة • ومثله قول عامر بن الطفيل
تهدي اوائلهن كل طمرة • جرداء مثل هراوة الاعزاب • وسوام معزب بالتشديد اذا عزب به عن الدار
وفي الحديث من قرأ القرآن في اربعين ليلة فقد عزب اي بعد عهده بما ابتدأ منه وعزبت المرأة اذا غاب زوجها
عنها قال النابغة الذبياني • شعب العلافيات بين فروجهم • والمحصنات عوازب الاطهار • وعزبت الارض
اذا لم يكن بها احد مخصبة كانت او مجدبة

عسب العسيب من السعف فويق الكرب لم ينبت عليه الخوص
فهو السعف وعسيب الذنب منبته من الجلد والعظم وعسيب اسم جبل قال امرؤ القيس • أجارتنا ان الخطوب
تنوب واني مقيم ما اقام عسيب • والعسيب الكراء الذي يؤخذ على ضراب الفحل ونهي عن عسيب الفحل
تقول عسب فحله يعسبه اي اكراه وعسب الفحل ايضا ضرابه ويقال ماؤه قال زهير يهجو قوما اخذوا اعلاه له
ولولا عسبه لرددتموه • وشر منيحة فحل معار • واستعسبت الفرس اذا استودقت واليعسوب ملك
النحل ومنه قيل للسيد يعسوب قومه واليعسوب ايضا طائر اطول من الجرادة لا يضم جناحيه اذا وقع
تشبه به الخيل في الضمر قال بشر ابو خازم • ابو صبية شعث يطيف بشخصه • كوالح امثال اليعاسيب ضمر • واليا
فيهن زائدة لانه ليس في الكلام فعلول غير صعفوق

عشب العشب الكلأ الرطب والابقال له حشيش حين يهيج تقول منه

بلد عاشب ولا يقال في ماضيه الا اعشبت الارض اذا انبتت العشب وبعير عاشب يرعى العشب واعشب القوم
اصابوا عشبا وارض معشبة وعشيبة ومكان عشيب بين العشابة واعشوشبت الارض اي كثر عشبها
وهو للمبالغة كقولك خشن واخشوشن وارض فيها تعاشيب اذا كان فيها نبذ متفرق لا واحد لها والعشبة الناب يك
الناب الكبيرة وكذلك العشمة بالميم يقال سالته فاعشبني اي اعطاني ناقة مسنة وشيخ عشبة وعجوز عشبة
اي هرم وهو جمع عيال عشب ليس فيهم صغير قال الشاعر • جمعت منهم عشبا شهابرا •

عصب العصبة واحدة
العصب وهي اطناب المفاصل تقول عصب اللحم بالكسر اي كثر عصبه وانعصب اشتد والمعصوب
الشديد اكتناز اللحم والعصب الطي الشديد ورجل معصوب الخلق وجارية معصوبة حسنة العصب مجدولة
الخلق والمعصوب في لغة هذيل الجائع والمعتصب الذي يعصب وسطه من الجوع قال ابو عبيد هو الذي
عصبته السنون اي اكلت ماله وتقول ايضا عصب راسه بالعصابة تعصيبا وعصبة الرجل بنوه وقرابته ابيه
لابيه انما سموا عصبة لانهم عصبوا به اي احاطوا به فالاب طرف والابن طرف والعم جانب والاخ جانب والجمع
العصبات والتعصب من العصبية والتعصبت شد العصابة والعصبة من الرجال ما بين العشرة الى الاربعين والعصب
ضرب من برود اليمن ومنه قيل للسحاب كالطخ عصب والعصائب الغزل عن ابي عمرو وقال رؤبة • طاوين مجهول
الخروق الاجواب • طي القشاعم برود العصاب • والعصب ايضا الخيار يقال ذلك رجل من عصب القوم وعصب
القوم ايضا خيارهم والعصابة العمامة وكل ما يعصب به الراس وقد اعتصب بالتاج والعمامة والعصابة
الجماعة من الناس والخيل والطير واعصوصب القوم اي اجتمعوا وصاروا عصائب واعصوصب اليوم اشتد
ويوم عصيب وعصبصب اي شديد والعصيب الرئة تعصب بالامعاء فيشوى قال حميد بن ثور • اولئك لم يدرين
ما سمك القرى • ولا عصب فيها رئات العمارس • وعصبت فخذا الناقة لتدر وناقة عصوب لا تدر حتى
تعصب فخذاها واسم الحبل الذي يعصب به عصاب وعصبت الشجرة اذا ضممت اغصانها ثم ضربتها
ليسقط ورقها قال الحجاج لاعصبنكم عصب السلم قال ابو عبيد السلمة شجرة اذا ارادوا قطعها عصبوا اغصانها
عصبا شديدا حتى يصلوا الى اصلها فيقطعوها وعصب القوم بفلان اي استكفوا حوله وعصبت الابل بالماء
اذا دارت به قال الفراء عصبت الابل وعصبت بالكسر اذا اجتمعت وعصب الريق بفيه اذا جف عليه قال ابن احمر
يصلي على من مات منا عريفنا • ويقرأ حتى يعصب الريق بالفم • وعصب الريق فاه ايضا قال الفقعسي • يعصب
فاه الريق اي عصب • عصب الجباب بشفاه الوطب • وعصب الافق احمر وعصبت الكبش عصبا اذا شددت
خصيتيه حتى تسقطا من غير ان تنزعهما والعصب في العروض تسكين اللام من مفاعلتن فينقل الى مفاعيلن
والعصلبي من الرجال الشديد بزيادة اللام قال الراجز قد لفها الليل بعصلبي • اروع خراج من الداوي
مهاجر ليس باعرابي •

عضب عضبه عضبا اي قطعه والعضب السيف القاطع وعضبت الرجل بلساني
اذا شتمته ورجل عضاب اي شتام وعضب لسانه بالضم عضوبة صار عضبا اي حديدا في الكلام ابو زيد
العضباء الشاة المكسورة القرن الداخل وهو المشاش ويقال هي التي انكسر احد قرنيها وقد عضبت بالكسر وعضبتها
انا وكبش اعضب بين العضب قال الاخطل • ان السيوف غدوها ورواحها • تركت هوازن مثل قرن الاعضب

والأعضب من الرجال الذي لا ناصر له والمعضوب الضعيف تقول منه عضبه بالفتح وناقة عضباء اي مشقوقة الأذن وكان
لناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي كانت تسمى العضباء فانما كان ذلك لقبا لها ولم تكن مشقوقة الأذن والأعضب في الوافر مفتعلن
نحوه من مفاعلتن. عطب: العطب الهلاك وقد عطب بالكسر واعطبه اهلكه والمعاطب المهالك واحدها معطب
والعطب والعطب القطن مثل عسر وعسر قال الشاعر: كأنه في ذرى عمائمهم * موضع من مناديف العطب. والعطبة
قطعة منه يقال اجد ريح عطبة وخرقة محترقة. عظب: الاصمعي العنظب الذكر من الجراد وفتح الظاء لغة
قال الكسائي هو العنظب والعنظاب والعنظوب والانثى عنظوبة والجمع عناظب قال الشاعر: كأن صوت خافقه
رؤس العناظب كالعنجد. وفي كتاب سيبويه العنظباء بالضم والمد وعنظبة موضع قال لبيد: من قلل الشحر
فذات العنظبة. عقب: عاقبة كل شيء آخره وقولهم ليست لفلان عاقبة اي ولد وفي الحديث السيد والعاقب
فالعاقب من يخلف السيد بعده وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم انا العاقب يعني آخر الانبياء وكل من خلف بعد شيء
فهو عاقبه والعقب بكسر القاف مؤخر القدم وهي مؤنثة وعقب الرجل ايضا ولده وولد ولده وفيها لغتان عقب
وعقب بالتسكين وهي ايضا مؤنثة عن الاخفش وقال ابو زيد النعامة تعقب في مرعى بعد مرعى فمرة تأكل الآء ومرة
التنوم وتعقب بعد ذلك في حجارة المرو وهي عقبتها ولا يغث عليها شيء من المرتع هذا معنى قول ذي الرمة يصف
الظليم: الهاه آء وتنوم وعقبته * من لائح المرو والمرعى له عقب. وعقب فلان مكان ابيه عاقبة اي
خلفه وهو اسم جاء بمعنى المصدر كقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة. وعقبت الرجل في اهله اذا بغيته بشر وخلفته وعقبته
ايضا اذا ضربت عقبه. والعقب بالتسكين الجري يجيء بعد الجري الاول تقول لهذا الفرس عقب حسن والعقب
والعقبى العاقبة مثل عسر وعسرى ومنه قوله تعالى هو خير ثوابا وخير عقبا وتقول ايضا جئت في عقب شهر رمضان
وفي عقبانه اذا جئت بعد ما يمضي كله وجئت في عقبه بكسر القاف اذا جئت وقد بقيت منه بقية حكاه ابن
السكيت والعقبة النوبة تقول تمت عقبتك وهما يتعاقبان كالليل والنهار وتقول ايضا اخذت عقبة
من اسيرك عقبة اذا اخذت منه بدلا وعاقبت الرجل في الراحلة اذا ركبت انت مرة وركب هو مرة والعقبة
القائمة مسافة ما بين المتعاقبين والمعقاب المرأة التي من عادتها ان تلد ذكرا بعد انثى والعقبة
ايضا شيء من المرق يرده مستعير القدر اذا ردها وقولهم عليه عقبة السرو والجمال بالكسر اي اثر ذلك وهيئته
يقال ايضا ما يفعل ذلك الا عقبة القمر اذا كان يفعله في كل شهر مرة والعقب بالتحريك العصب الذي تعمل منه الاوتار
الواحدة عقبة تقول منه عقبت السهم والقدح والقوس عقبا اذا لويت شيئا منه عليه قال الشاعر دريد بن الصمة:
واسمر من قداح النبع فرع * به علمان من عقب وضرس. وربما اشتدوا به الغوط للانبيع وانشد الاصمعي:
كأن خوف قرطها المعقوب * على دباة او على يعسوب. والعقبة واحدة عقاب الجبال ويعقوب اسم رجل
لا ينصرف للعجمة والتعريف لانه غير عن جهته فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب واليعقوب ذكر الحجل
وهو مصروف لانه عربي لم يغير وان كان مزيدا في اوله فليس على وزن الفعل قال الشاعر: عال يقصر دونه اليعقوب
والجمع اليعاقيب وابل معاقبة ترعى مرة في حمض ومرة في خلة واما التي تشرب الماء ثم تعود الى المعطن ثم
تعود الى الماء فهي العواقب عن ابن الاعرابي وعقبت الرجل اذا ركبت عقبة وركب هو عقبة مثل المعاقبة الناقة تعاقب

عطبة اي ريح

مثل

مثل جدث وجدف والعقاب العقوبة وقد عاقبه بذنبه وقوله تعالى فعاقبتم اي فغنمتم وعاقبه اي جاء بعقبه فهو معاقب
وعقيب ايضا والتعقيب مثله والمعقبات ملائكة الليل والنهار لانهم يتعاقبون وانما انث لكثرة ذلك منهم نحو نسابة
وعلامة والمعقبات اللواتي يقمن عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى
وهي الناظرات العقب. وعقب العرفج اذا اصفرت ثمرته وحان يبسه. والتعقيب ايضا ان يغزو الرجل ثم
يثني من سنته قال طفيل يصف الخيل: طوال الهوادي والمتون صليبة * مغاوير فيها للامير معقب. و
عقب في الامر اذا تردد في طلبه مجدا قال لبيد يصف حمارا واتانه: حتى تهجر بالرواح وهاجها * طلب المعقب
حقه المظلوم. رفع المظلوم وهو نعت للمعقب على المعنى والمعقب خفض في اللفظ ومعناه انه فاعل وقوله تعالى
ولى مدبرا ولم يعقب اي لم يعطف ولم ينتظر. والتعقيب في الصلاة الجلوس بعد ان يقضيها لدعاء او
مسئلة وفي الحديث من عقب في صلاة فهو في الصلاة وتصدق فلان بصدقة ليس فيها تعقيب اي استثناء
واعقبه بطاعته اي جازاه والعقبى جزاء الامر واعقب الرجل اذا مات وخلف عقبا اي ولدا واعقبه الطائف
اذا كان الجنون يعاوده في اوقات قال امرؤ القيس يصف فرسا: ويخضد في الآري حتى كأنه * به عرة او طائف
غير معقب. والمعقب نجم يعقب نجما اي يطلع بعده ويقال اكل اكلة اعقبته سقما اي اورثته وتعقب
فلان فاعقبه ابنه اذا اخلفه وهو مثل عقبه. واعقب مستعير القدر اي ردها وفيها العقبة. وتعقبت الرجل
اذا اخذته بذنب كان منه وتعقبت عن الخبر اذا شككت فيه وعدت للسؤال عنه قال طفيل: تأوبني هم مع الليل منصب
لي ريبة * ولم يك عما خبروا متعقب. وتعقب فلان رأيه اي وجد عاقبته الى خير. واعتقب البائع السلعة
اي حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن وفي الحديث المعتقب ضامن يعني اذا تلفت عنده. واعتقبت
الرجل حبسته وتقول فعلت كذا فاعتقبت منه ندامة اي وجدت في عاقبته ندامة والعقاب طائر
وجمع القلة اعقب لانها مؤنثة وافعل بناء يختص به جمع الاناث مثل عناق واعنق وذراع واذرع والكثير
عقبان. وعقاب عقنباة وعبنقاة وبعنقاة على القلب اي ذات مخالب حداد قال الطرماح: عقاب
عقنباة كأن وظيفها * وخرطومها الاعلى بنار ملوح. والعقاب الراية والعقاب حجر نابت في جوف
البئر يخرق الدلاء ومخرج نابت في عرض جبل شبه مرقاة. عقرب: العقرب واحدة العقارب
وهي تؤنث والانثى عقربة وعقرباء ممدود غير مصروف والذكر عقربان بالضم وهو دابة له ارجل طوال وليس
ذنبه كذنب العقارب قال اياس بن الارت: كأن مرعى امكم اذا غدت * عقربة يكومها عقربان. ورفع عقربان
اذ بدت وكان معقرب بكسر الراء ذو عقارب وارض معقربة وبعضهم يقول ارض معقرة كأنه رد العقرب الى
ثلاثة احرف ثم بنى عليه وصدغ معقرب بفتح الراء اي معطوف والعقرب برج في السماء. عكب: عكابة ابو حي من
بكر وهو عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل والعكاب الدخان وللابل عكاب عكوب على الحوض اي
ازدحام والعاكب الجمع الكثير والعكوب بالفتح الغبار والعنكبوت الناسجة والغالب عليها التأنيث
والجمع العناكب والعنكباة ايضا العنكبوت قال الشاعر: كأن ما يسقط من لغامها * بيت عنكباة على زمامها
ورجل عكب مثال حجف اي قصير ضخم واما قول المتنخل البشكرة: يطوف بي عكب في معد * ويطعن بالصملة

في تنقبا • نحو عكب اللخمي صاحب سجن النعمان بن المنذر **علب** العلب واحد العلوب وهي الآثار تقول منه علبته
أعلبه بالضم اذا وسمته او خدشته واثرت فيه قال طرفة • كأن علوب النسع في دأياتها • موارد من خلقاء
في ظهر قردد • وكذلك التعليب والعلب المكان الغليظ وطريق معلوب اي لاحب قال بشر • نقلناهم نقل الكلاب
جراءها • على كل معلوب يثور عكوبها • والعلباء عصب العنق وهما علباوان بينهما منبت العرف وان شئت
قلت علباءان لانها همزة ملحقة وان شئت شبهتها بهمزة التأنيث التي في حمراء او بالاصلية التي في كساء
والجمع العلابي والعلابي ايضا الرصاص او جنس منه وعلب البعير بكسر اللام اذا اخذه داء في جانبي عنقه
وعلبت السيف اعلبه علبا اذا حزمت قائمه بعلباء البعير والمعلوب اسم سيف الحارث بن ظالم المري
وعلباء اسم رجل قال امرؤ القيس • وافلتهن علباء جريضا • ولو ادركنه صفر الوطاب • ويقال شيخ علب الرجل
اذا اسن ويبس علبا اي مسن جاس وعلب علبا مثله وعلب اللحم يعلب علبا اي اشتد وعلب
النبات اي جسا وعلب يعلب علبا فيهما جميعا والعلاب وسم في طول العنق ناقة معلبة والعلبة محلب من
جلد والجمع علب وعلاب والمعلب الذي يتخذ العلبة قال الكميت يصف خيلا • سقتنا دماء القوم طورا وتارة •
صبوحا له اكثار الجلود المعلب • والاعلنباء ان يشرف الرجل وينتفخ نفسه كما يفعل عند الخصومة والشتم
يقال اعلنبى الديك والكلب وغيرهما اذا انتفش شعره واصله من علباء العنق وهو ملحق بافعنلل بياء
واحد وعليب اسم واد ولم يجئ على فعيل بضم الفاء وتسكين العين وفتح الياء غيره **عنب** الحبة
من العنب عنبة وهو بناء نادر لان الاغلب على هذا البناء الجمع نحو قرد وقردة وفيل وفيلة وثور وثورة
الا انه قد جاء للواحد وهو قليل نحو العنبة والتولة والحبلة والطيبة والخيرة والطيرة ولا اعرف غيره فان
اردت جمعه في ادنى العدد جمعته بالتاء فقلت عنبات وفي الكثير عنب واعناب والعنباء بالمد لغة
في العنب والعنبة بثرة تخرج بالانسان وعتاب بن ابي حارثة رجل من بني طيء والعناب بالضم
معروف الواحد عنابة والعناب بالتخفيف العظيم قال الشاعر • واخرق مهضوم التراقي مصعد •
البلاعيم رخو المنكبين عناب • والعناب الجبل الاسود بتخفيف النون ايضا والعناب واحد العناب
العقل والعنبان بالتحريك التيس النشيط من الظباء والافعل له **عندلب** العندليب طائر يقال له
الهزار والجمع العنادل لانك ترده الى الرباعي ثم تبني منه الجمع والعنقفير والبلبل يعندل اذا صوت
قال سيبويه اذا كانت النون ثانية فلا تجعل زائدة الا بثبت **عهب** العهبب الثقيل من الرجال الوخم
قال الشويعر محمد بن حمران الجعفي • خللت به وتري وادركت ثؤرتي • اذا ما تناسى ذحله كل عيهب
وكساء عهبب اي كثير الصوف وعهبى الشباب وعهباؤه شرخه وقال عهدي بسلمى وهي لم تزوج
عهبى المخرفج **عيب** العيب والعاب والعيبة بمعنى واحد تقول عاب المتاع اي صار ذا عيب وعبته
انا يتعدى ولا يتعدى فهو معيب ومعيوب ايضا على الاصل وتقول ما فيه معابة اي عيب ويقال موضع عيب
قال الشاعر • انا الرجل الذي قد عبتموه • وما فيه لعياب معاب • لان المفعل من ذوات الثلاثة نحو
كال يكيل ان اريد به الاسم مكسور والمصدر مفتوح ولو فتحتهما او كسرتهما في الاسم والمصدر جميعا لجاز لان

العيب

العرب تقول المسار والمسير والمعاش والمعيش والمعاب والمعيب والمعايب العيوب وعيبته
نسبته الى العيب وعيبته ايضا اذا جعلته ذا عيب وتعيبه مثله والعيبة ما يجعل فيه الثياب وفي الحديث
الانصار كرشي وعيبتي والجمع عيب مثل بدرة وبدر وعياب وعيبات **فصل الغين** **غبب**
الغب ان ترد الابل الماء يوما وتدعه يوما تقول غبت الابل تغب غبا وابل فلان غابة وغواب
وكذلك الغب في الحمى قال الكسائي اغببت القوم وغببت عنهم ايضا اذا جئت يوما وتركت يوما
قال فان اردت انك دفعت عنهم بالتشديد قلت غببت عنهم بالتشديد والمغبة الشاة تحلب
يوما وتترك يوما وغبب فلان في الحاجة اذا لم يبالغ فيها والغب في الزيارة قال الحسن
في كل اسبوع يقال زر غبا تزدد حبا وغب كل شيء ايضا عاقبته وقد غب الامر اي صارت
الى اواخره وغب اللحم اي انتن وغب فلان عندنا اي بات ومنه سمي اللحم البائت الغاب ومنه قولهم
رويد الشعر يغب وغبنا فلان اتانا غبا وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض واربعوا يقول عد
يوما ودع يوما او دع يومين وعد اليوم الثالث وتقول اغببت الابل من غب الورد واغببت الحي
وغببت بمعنى وفلان لا يغبنا عطاؤه اي لا يأتينا يوما دون يوم بل يأتينا كل يوم ومنه قول الراجز • علق
حوضي نغر مكب • اذا غفلت غفلة يغب • وحمرات شربهن غب • اي في كل ساعة وغبة بالضم رمح
عتاب كان لبني يشكر وله حديث والغبيبة من البان الغنم تحلب غدوة ثم تحلب عليه من الليل
ثم تمخض من الغد والغبب للبقر والديك ما تدلى تحت حنكها وكذلك الغبغب والغبغب ايضا
المنحر بمنى وهو جبيل قال الشاعر • يا عام لو قدرت عليك رماحنا • والراقصات الى منى فالغبغب
غرب الغربة الاغتراب تقول منه تغرب واغترب بمعنى فهو غريب وغرب ايضا بضم الغين
والراء قال طهمان الكلابي • وما كان غض الطرف منا سجية • ولكننا في مذحج غربان • والجمع
الغرباء والغرباء ايضا الاباعد واغترب فلان اذا تزوج الى غير اقاربه وفي الحديث اغتربوا ولا
تضووا والمغرب الذي يأخذ في ناحية المغرب قال قيس بن الملوح • واصبحت من ليلى الغداة
كناظر • مع الصبح في اعقاب نجم مغرب • ويقال ايضا هل جاءكم مغربة خبر اي الخبر الذي طرأ
عليهم من بلد سوى بلدهم وشأو مغرب ومغرب ايضا بفتح الراء اي بعيد والتغريب النفي عن البلد
وغرب بالتشديد اسم جبل دون الشام في بلاد بني كلب وعنده عين ماء تسمى
غربة واغرب الرجل جاء بشيء غريب واغربت السقاء ملأته قال بشر • فكأن طعنهم غداة
تحملوا • سفن تكفأ في خليج مغرب • واغرب الرجل صار غريبا حكاه ابو نصر واستغرب في الضحك
اشتد ضحكه وكثر والمغرب الابيض قال • فهذا مكاني او ارى القار مغربا • وحتى ارى صم الجبال تكلم
والمغرب ايضا الابيض الاشفار من كل شيء وتقول اغرب الفرس على ما لم يسم فاعله اذا فشت غرته
حتى تأخذ العينين فتبيض الاشفار وكذلك اذا ابيضت من الزرق واغرب الرجل ايضا اذا اشتد
وجعه عن الاصمعي والغراب واحد الغربان وجمع القلة اغربة وغراب الفرس حدها قال الشماخ يصف

رجلا قطع نبعة • فاتى عليها ذات حد غرابها • عدو لاوساط العضاه مشارز • وغرابا الورك والبعير حد الوركين
وبعاجز فاما اليسرى واليمنى اللذان فوق الذنب حيث التقى رأس الورك عن الاصمعي قال الراجز • يا عجبا
للعجب العجاب • خمسة غربان على غراب • وجمعه ايضا غربان قال ذو الرمة • وقربن بالزرق الحمائل بعدما • تقوب
عن غربان اوراكها الخطر • اراد تقوب جلد غربانها عن الخطر فقلبه لان المعنى معروف كقولك لا يدخل الخاتم
في اصبعي اي لا يدخل الاصبع في الخاتم ورجل الغراب ضرب من الصرار شديد وقول الشاعر • ترى اى حرة
بيضاء يحفل قومها • سخاما كغربان البرير مقصبا • يعني به النضيج من ثمر الاراك وتقول هذا اسود غربيب
اي شديد السواد واذا قلت غرابيب سود تجعل السود بدلا من غرابيب لان توكيد الالوان لا يتقدم والغرب
والمغرب بمعنى واحد وقولهم لقيته مغيربان الشمس صغروه على غير مكبره كانهم صغروا مغربانا والجمع مغيربانات
كما قالوا مفارق الراس كانهم جعلوا ذلك الحين اجزاء كلما تصوبت الشمس ذهب منها جزء فجمعوه على ذلك
والغرب البعد يقال اغرب عني اي تباعد وغربت الشمس غروبا والغروب ايضا مجاري الدمع وللعين
غربان مقدمها ومؤخرها قال الاصمعي يقال بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها والغروب
الدموع وقال مالك لا تذكر ام عمرو الا لعينيك غروب تجرى • والغروب الوهاد المنخفضة والغروب
ايضا حدة الاسنان وماؤها واحدها غرب قال عنترة • اذ تستبيك بذي غروب واضح • عذب
مقبله لذيذ المطعم • والغرب ايضا الدلو العظيمة وتقول لحد السيف غرب وغرب كل شيء حدته يقال
في لسانه غرب وغرب الفرس حدته واول جريه تقول كففت من غربه قال النابغة الجعدي • والخيل
تنزع غربا في اعنتها • كالطير تنجو من الشؤبوب ذي البرد • وفرس غرب اي كثير الجري والغرب
ايضا عرق في مجرى الدمع يسقي فلا ينقطع مثل الناسور ونوى غربة اي بعيدة وغربة النوى بعدها
والنوى المكان الذي تنوي ان تاتيه في سفرك والغارب ما بين السنام والعنق ومنه قولهم حبلك على
غاربك اي اذهبي حيث شئت واصله ان الناقة اذا رعت وعليها الخطام القي على غاربها لانها اذا رأت
الخطام لم يهنئها شيء وغوارب الماء اعاليه موجه شبهت بغوارب الابل والغرب بالتحريك الفضة وقال
جام من فضة قال الاعشى • فدعدعا سرة الركاء كما • دعدع ساقي الاعاجم الغربا • والغرب ايضا الخمر والغرب
في الشاة كالسعف في الناقة وهو داء يتمعط منه خرطومها ويسقط منه شعر عينيها وقد غربت الشاة بالكسر
والغرب ايضا الماء الذي يقطر من الدلاء بين البئر والحوض ويتغير ريحه سريعا وقال ذو الرمة • وادرك
المتبقي من ثميلته • ومن ثمائلها واستنشئ الغرب • والغرب ايضا ضرب من الشجر وهو اسفيدار بالفارسية
واصابه سهم غرب يضاف ولا يضاف يسكن ويحرك اذا كان لا يدرى من رماه **غصب** الغصب اخذ الشيء
ظلما تقول غصبه منه وغصبه عليه بمعنى والاغتصاب مثله والشيء غصب ومغصوب **غضب** غضب
عليه غضبا ومغضبة واغضبته انا فتغضب ورجل غضبان وامراة غضبى ولغة في بني اسد غضبانة وملآنة
واشباههما وقوم غضبى وغضابى مثل سكرى وسكارى قال الشاعر • فان كنت لم اذكرك والقوم بعضهم • غضابى
على بعض فما لي وذائم • الاصمعي رجل غضبة بتشديد الباء اي يغضب سريعا وغضبى ايضا مائة من الابل ونحو

لا تدخلها الالف واللام وانشد الاعرابي • وستحلب من بعد غضبى صريمة • فاحر بها لطول فقر واحريا • قال اراد النون
الخفيفة فوقف بالالف • وغضبت لفلان اذا كان حيا وغضبت به اذا كان ميتا والاحمر مثله قال دريد بن الصمة
فان تعقب الايام والدهر تعلموا • بني قارب انا غضاب لمعبد • وغاضبته راغمته وقوله عز وجل وذا النون اذ ذهب
مغاضبا اي مراغما لقومه وامراة غضوب اي عبوس ابن السكيت الغضب الاحمر الشديد الحمرة يقال
احمر غضب **غلب** غلبه غلبا وغلبة وغلبا ايضا قال الله تعالى وهم من بعد غلبهم سيغلبون وهو من مصادر المفتوح
العين مثل الطلب قال الفراء هذا يحتمل ان يكون غلبة فحذفت الهاء عند الاضافة كما قال الشاعر • ان الخليط
اجدوا البين فانجردوا • واخلفوك عد الامر الذي وعدوا • اراد عدة الامر فحذف الهاء عند الاضافة وغالبه مغالبة
وغلابا وغلاب مثل قطام اسم امراة وتغلب على بلد كذا استولى عليه قهرا وغلبته انا عليه تغليبا
والغلاب الكثير الغلبة والمغلب المغلوب مرارا والمغلب ايضا من الشعراء المحكوم له بالغلبة
على قرنه كانه غلب عليه وهو من الاضداد وتغلب ابو قبيلة وهو تغلب بن وائل بن قاسط بن هنب بن افصى
بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وقولهم تغلب بنت وائل
انما يذهبون بالتانيث الى القبيلة كما قالوا تميم بنت مر قال الوليد بن عقبة وكان ولي صدقات
بني تغلب • اذا ما شددت الراس مني بمشوذ • فغيك مني تغلب ابنة وائل • وقال الفرزدق • لولا فوارس
تغلب ابنة وائل • ورد العدو عليك كل مكان • وكانت تغلب تسمى الغلباء قال الشاعر • واورثني
بنو الغلباء مجدا • حديثا بعد مجدهم القديم • والنسبة اليها تغلبي بفتح اللام استيحاشا لتوالي الكسرتين
مع ياء النسب وربما قالوه بالكسر لان فيه حرفين غير مكسورين وفارق النسبة الى نمر وتقول رجل اغلب من
الغلب اذا كان غليظ الرقبة وهضبة غلباء وعزة غلباء والاغلب العجلي احد الرجاز وحديقة غلباء
ملتفة وهذا امر غلب واغلولب العشب بلغ والتف والغلبة بالضم وتشديد الباء الغلبة
قال المرار • اخذت بنجده اخذت غلبة • وبالعقوبة لمن عز انتم طويل • ورجل غلبة ايضا اي يغلب
سريعا عن الاصمعي **غهب** الغيهب الظلمة والجمع الغياهب يقال فرس ادهم غيهب اذا اشتد
سواده والغهب بالتحريك الغفلة وقد غهب بالكسر وفي الحديث سئل عطاء عن رجل اصاب صيدا
غهبا قال عليه الجزاء قال ابو عبيد يعني غفلة من غير تعمد **غيب** الغيب كل ما غاب عنك تقول
غاب عنه غيبا وغيبة وغيابا وغيوبا ومغيبا وجمع الغائب غيب وغيب ايضا وانما ثبتت فيه الياء
مع التحريك لانه شبه بصيد وان كان جمعا وصيد مصدر قولك بعير اصيد لانه يجوز ان ينوى به المصدر
وغيبته انا وغيابة الجب قعره وكذلك غيابة الوادي تقول وقعنا في غيبة وغيابة اي هبطة
من الارض وقولهم غيبه غيابه اي دفن في قبره ابن السكيت بنو فلان يشهدون احيانا ويتغايبون احيانا
وغابت الشمس اي غربت والمغايبة خلاف المخاطبة واغابت المراة اذا غاب عنها زوجها فهي مغيبة بالهاء
ومشهد بلا هاء والغيب ما اطمأن من الارض قال لبيد • وتسمعت رز الانيس فراعها • عن ظهر
غيب والانيس سقامها • واغتابه اغتيابا اذا وقع فيه والاسم الغيبة وهو ان يتكلم خلف انسان مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمي غيبة

وان لم يكونوا سمي تهامياً. والغابة الأجمة، يقال ليث غابة، والغاب الآجام، وهو من الياء. وغابة اسم موضع بالحجاز. وتغيّب عني فلان، وجاء في ضرورة الشعر تغيّبني، قال امرؤ القيس: فظلّ لنا يومٌ لذيذٌ بنَعمةٍ ۞ فقِلْ في مَقيلٍ نَحْسُه مُتغيِّبِ ۞ ويُروى متغيَّب أي متغيَّب عني. وقال الفراء: المتغيِّب مرفوع والشعر مكفأ، ولا يجوز أن يُردّ على المَقيل كما لا يجوز مررت برجلٍ أبوه قائمٍ.

فصل القاف

قأب الأصمعي: قأبت الطعام أكلته، وقأبت الماء شربت كل ما في الإناء. قال الراجز: ۞ دعوتُ عنزي وسحتُ قعبي ۞ ثم تهيأت لشرب قأبي ۞ وقئب الرجل إذا أكثر من شرب الماء، مثل صئب، فهو مِقأب مثل منبر على مِفعل.

قبب قبَّ اللحم يقِبّ قبوباً إذا ذهبت نُدوَّته، وكذلك قبّ الجلد والتمر، والجرح إذا يبس وذهب ماؤه وجفّ. والقبَب دقة الخصر، والأقبّ الضامر البطن، وامرأة قبّاء بيّنة القبب، والخيل القُبّ الضوامر. وقبّ الأسد يقِبّ قبيباً إذا سمعت قعقعة أنيابه. والقبقبة صوت جوف الفرس وهو القبيب. وقبقب الأسد هدر. والقبقاب الجمل الهدّار. والقبقب البطن. ابن السكيت: ما أصابتنا العام قطرة، وما أصابتنا قابّة، بمعنى واحد. وقال أبو زيد: ما رأينا العام قابّة أي قطرة. قال الأصمعي: ما سمعنا العام قابّة أي صوت رعد، يذهب إلى القبيب. قال ابن السكيت: ولم يرو هذا الحرف أحد غيره، قال: والناس على خلافه. والقبّ الخشبة التي في وسط البكرة وفوقها أسنان من خشب. ويقال أيضاً: عليك بالقبّ الأكبر أي بالرأس الأكبر. والقبّ أيضاً ما يدخل في جيب القميص من الرقاع. قال أبو عبيد: والقِبّ بالكسر العظم الناتئ من الظهر بين الأليتين، تقول: ألزق قبّك بالأرض. ويقال للشيخ أيضاً: هو قِبّ القوم. وقبّة الشاء أيضاً ذات الأطباق، وهي الحفث، وربما خففت. والقبّة بالضم من البناء، والجمع قُبب وقِباب. وبيت مقبّب جعل فوقه قبّة. والهوادج تقبّب. والقُباقب مضمومة القاف العام الذي بعد العام المقبل، تقول: لا آتيك العام ولا قابل ولا قُباقب. وأنشد أبو عبيدة: العام والمقبل والقُباقب. أبو عمرو: قبّ قبّه إذا قطعه. الأصمعي: اقتبّ فلان يد فلان إذا قطعها، وهو افتعل. وحمار قبّان دويبة، وهو فعلان من قبّ، لأن العرب لا تصرفه، وهو معرفة عندهم، ولو كان فعّالاً لصرفته، تقول: رأيت قطيعاً من حمر قبّان. وقال الشاعر: ۞ يا عجباً لقد رأيت عجباً ۞ حمار قبّان يسوق أرنبا ۞

قتب القتَب بالتحريك رحل صغير على قدر السنام. والقِتْب بالكسر جمع أداة السانية من أعلاقها وحبالها. والقِتْب أيضاً واحد الأقتاب وهي الأمعاء، مؤنثة، هذا قول الكسائي. وقال الأصمعي: واحدها قِتْبة بالهاء، وتصغيرها قُتيبة، وبها سمي الرجل قتيبة، والنسبة إليه قتبي، كما تقول جُهني. وقال أبو عبيدة: القِتْب ما تحوّى من البطن، يعني استدار، وهي الحوايا، وأما الأمعاء فهي الأقصاب. وأقتبت البعير إقتاباً إذا شددت عليه القتب. والقتوبة من الإبل التي تقتب بالقتب، إنما جاءت بالهاء لأنها اسم غير نعت، كالحلوبة والركوبة.

قحب القُحاب سعال الخيل والإبل، وربما جعل للناس، تقول منه: قحَب يقحُب بالضم. والقحبة كلمة مولّدة.

قحطب قحطبه أي صرعه، وقحطبه بالسيف علاه. وقحطبة اسم رجل.

قرب قرُب الشيء بالضم يقرُب قرباً أي دنا. وقوله تعالى: ﴿إن رحمة الله قريب من المحسنين﴾ ولم يقل قريبة لأنه أراد بالرحمة الإحسان، ولأن ما لا يكون تأنيثه حقيقياً جاز تذكيره. وقال الفراء: إذا كان القريب في معنى المسافة يذكّر

ويؤنث

ويؤنث، وإذا كان في معنى النسب يؤنث بلا اختلاف بينهم، تقول: هذه المرأة قريبتي أي ذات قرابتي. وقرِبتُ بالكسر أقرَبُه قُرباناً أي دنوت. وقرَبتُ أقرُب قِرابةً، مثل كتبت أكتب كتابة، إذا سرت إلى الماء وبينك وبينه ليلة، والاسم القَرَب. وقال الأصمعي: قلت لأعرابي: ما القرب؟ فقال: سير الليل لوِرد الغد. وقلت: ما الطَّلَق؟ فقال: سير الليل لوِرد الغِبّ. يقال: قرَبٌ بصباص، وذلك أن القوم يسيمون الإبل وهم في ذلك يسيرون نحو الماء، فإذا بقيت بينهم وبين الماء عشية عجّلوا نحوه، فتلك الليلة ليلة القَرَب. وقد أقرب القومُ إذا كانت إبلهم قوارب، فهم قاربون، ولا يقال مُقربون. قال أبو عبيد: وهذا الحرف شاذ. والقارب سفينة صغيرة تكون مع أصحاب السفن البحرية تستخف لحوائجهم. قال الخليل: القارب طالب الماء ليلاً، ولا يقال ذلك لطالب الماء نهاراً. وقرّبت السيف أيضاً إذا جعلته في القِراب. والقُربان ما تقرّبت به إلى الله تعالى، تقول منه: قرّبت لله قرباناً. والقُربان أيضاً واحد قرابين الملك، وهم جلساؤه وخاصته، تقول: فلان من قربان الأمير ومن بُعدانه. وتقرّب إلى الله بشيء أي طلب القربة به عنده. وقرّبته تقريباً أي أدنيته. والقُرْب ضد البعد. والقُرْب والقُرُب من لدن الشاكلة إلى مراقّ البطن، مثل عُسْر وعُسُر، والجمع الأقراب. والتقريب ضرب من العَدْو، يقال: قرّب الفرس إذا رفع يديه معاً ووضعهما معاً في العدو، وهو دون الحُضْر، وله تقريبان: أعلى وأدنى. واقترب الوعد أي تقارب. وقاربته في البيع مقاربةً. وشيء مقارِب بكسر الراء أي وسط بين الجيد والرديء، ولا تقل مقارَب، وكذلك إذا كان رخيصاً. والتقارب ضد التباعد. وأقربت المرأة إذا قرب ولادها، وكذا الفرس والشاة، فهي مُقرِب، ولا يقال للناقة. قالت أم تأبط شراً تؤبّنه بعد موته: وابناه وابن الليل، ليس بزُمَّيل، شروب للقَيل، يضرب بالذيل كمقرب الخيل، لأنها تضرح من دنا منها، ويروى كمقرَب بفتح الراء، وهو المكرم. وقال الأصمعي: جمع المُقرِب مقاريب. وأقربت السيف جعلت له قِراباً. وأقربت القدح، من قولهم: قدح قربان إذا قارب أن يمتلئ، وجمجمة قربى، وقدحان قربانان، والجمع قِراب، مثل عجلان وعجال. والمُقرَب من الخيل الذي يُدنى ويُكرم، والأنثى مُقرَبة، ولا تترك أن ترود. قال ابن دريد: إنما يفعل ذلك بالإناث لئلا يقرعها فحل لئيم. والقِرْبة ما يستقى فيه الماء، والجمع في أدنى العدد قِرْبات وقِرِبات وقِرَبات، وللكثير قِرَب، وكذلك جمع كل ما كان على فِعْلة مثل سِدْرة وفِقْرة، لك أن تفتح العين وتكسر وتسكّن. والقرابة القربى في الرحم، وهو في الأصل مصدر، تقول: بيني وبينه قرابة وقُرْب وقُربى ومقرَبة ومقرُبة وقُرُبة وقُرْبة بضم الراء، وهو قريبي وذو قرابتي، وهم أقربائي وأقاربي، والعامة تقول: هو قرابتي وهم قراباتي. وقِراب السيف جفنه، وهو وعاء يكون فيه السيف بغمده وحمائله. وفي المثل: إن الفرار بقراب أكيس. والقُراب أيضاً مقاربة الأمر. قال الشاعر يصف نوقاً: ۞ يصبحن عن الغليل قراب شهر ۞ وكذلك إذا قارب أن يمتلئ الدلو. قال الشاعر: ۞ قد داني من دلوي اشطلابها ۞ والقاها من نجرا واغترابها ۞ الا تجي ملأى تجي قرابها ۞ وقولهم: ما هو بشبيهك ولا بقُراب من ذلك، مضمومة القاف، أي ولا بقريب منك. والقَرَنبى مقصور دويبة طويلة الرجلين مثل الخنفساء أو أعظم منه شيئاً. وفي المثل: القرنبى في عين أمها حسنة. قال الأخطل يصف جارية وبعلها: ۞ يدب إلى أحشائها كل ليلة ۞ دبيب القرنبى بات يعلو نقا سهلا ۞

قرطب القرطبان بكسر القاف

المسنّ عن الاصمعي قال الراجز • كيف قربت شيخك الازبّا • لما اتاك يابسا قرشبّا • قمت اليه بالقفيل ضربا
ضرب بعير السوء اذ احبّا • قرضب قرضبه قطعه والقرضوب والقرضاب السيف القاطع يقطع العظام
والقرضوب والقرضاب اللص والجمع القراضبة وربما سمّوا الفقير قرضوبا وقرضب الرجل اذا اكل شيئا يابسا
فهو قرضاب حكاه ثعلب وانشد • وعامنا اعجبنا مقدّمه • يدعى ابا السمح وقرضاب سمه • مبتركا لكل عظم
يلحمه • وقراضبة بضم القاف موضع قال الشاعر • وحلّ الحيّ حيّ بني سبيع • قراضبة ونحن لهم اطار • قرطب
قرطبه صرعه على قفاه قال الراجز • فرحت امشي مشية السكران • وزل خفّاي فلم تطبان • والقرطبّى
بتشديد البا ضرب من اللعب • قرطعب يقال ما عليه قرطعبة ولا قذعملة ولا سعنة ولا معنة
اي شيء قال ابو عبيد ما وجدنا احدا يدري ما اصولها • قرهب القرهب من الثيران المسنّ قال الكميت
من الاجبليات العتاق كانما • تشبّ بضاحي فوق علياه قرهب • قسب القسب الصلب والقسب تمر
يابس يتفتت في الفم صلب النواة قال حاتم الطائي يصف رمحا • واسمر خطّيا كان كعوبه نوى
القسب قد اربى ذراعا على العشر • والقسيب الطويل الشديد قال ابن السكيت مررت بنهر وله قسيب
اي جرية • وقد قسب يقسب قال عبيد • او فلج ما ببطن واد • للماء من تحته قسيب • قشب القشب
اخلاط والقشب الاصمعي للمبالغة • فبتّ كان العائدات فرشنني • هراسا به يعلى فراشي ويقشب • وقشب
تقشيبا اذا خلط له في طعامه سمّا فاذا اكله قتله فيوقد ربيته وقال ابو خراش الهذلي • به ندع الكمي
على يديه • يخرّ تخاله نسرا قشيبا • قوله به يعني بالسيف والقشيب الجديد وسيف قشيب حديث
عهد بالجلاء ورجل قشب خشب بالكسر اذا كان لا خير فيه والقشب ايضا السم والجمع اقشاب عن
ابي عمرو قال وقشبه سقاه السم وقشب طعامه اي سمّمه وقشبه ايضا اذا ذكره بسوء تقول
قشبه بقبيح لطخه به قال الفراء قشب الرجل واقتشب اذا اكتسب حمدا او ذما حكاه عنه ابو عبيد قشبني
ريحه تقشيبا اي آذاني كانه قال سمّتني ريحه ورجل مقشّب الحسب اذا مزج حسبه • قصب القصب
الآباء والقصباء مثله الواحدة قصبة قال سيبويه القصباء واحد وجمع وكذلك الحلفاء والطرفاء
والقصب كل عظم مستدير اجوف وكذلك كل ما اتخذ من فضة وغيرها الواحدة قصبة والقصب مجاري
الماء من العيون قال ابو ذويب • اقامت به فابتنت خيمة • على قصب وفرات نهر • وقال الاصمعي قصب
البطحاء مياه تجري الى عيون الركايا يقول اقامت بين قصب اي ركايا وماء عذب • وكل عذب فرات
وكل كثير جرى فقد نهر والقصب عروق الرية وهي مخارج النفس ومجاريه ... رقاق والقصب انابيب من جوهر
وفي الحديث بشّر خديجة ببيت في الجنة من قصب وقصبة الانف عظمه وقصبة القرية وسطها وقصبة
السواد مدينتها والقصب بالضم المعى يقال تجره قصبه قال الراعي • تكسو المفارق واللبات ذا ارج
من قصب معتلف الكافور درّاج • واما قول امرئ القيس • والماء منهمر والشد منحدر • والقصب
مضطمر والمتن ملحوب • فيريد به الخصر وهي الاستعارة والجمع اقصاب قال الاعشى • وشاهدنا
الجل والياسمين • والمسمعات باقصابها • اي باوتارها وهي تتخذ من الامعاء ويروى بقصابها وهي

المزامير

المزامير وشعر مقصّب اي مجعّد وقد قصّب الزرع تقصيبا وذلك بعد التفريخ والقصائب الذوائب
المقصّبة تلوى ليّا حتى تترجّل والقصيبة ضفيرة واحدتها قصيبة وقصّابة بالضم والتشديد وهي الانبوبة ايضا
والمزمار والجمع قصّاب والقصّاب بالفتح الزمّار عن ابي عمرو قال رؤبة يصف حمارا • في جوفه وحى
كوحى القصّاب • كانه صوت مزامير القصّاب وكذلك القاصب والصنعة القصابة والقصب القطع
وقصب القصّاب الشاة قصبا اذا قطعها عضوا عضوا وقصب البعير وغيره اذا امتنع على شربه
قبل ان يروى وقصب البعير ايضا شربه اذا امتنع منه قبل ان يروى فهو بعير قاصب وناقة قاصب ايضا
عن ابن السكيت واقصب الرجل اذا فعلت ابله ذلك وفي المثل رعى فاقصب يضرب للراعي اذا اساء
رعيها لم تشرب الماء لانها لا تشرب الا اذا شبعت من الكلاء وقصبه اي عابه قال الكميت • وكنت لهم
من هاؤلا وهاؤلا • مجنّا على اني اذم واقصب • قضب قضبه اي قطعه قال الاعشى • ولبون معزاب
حويت فاصبحت • نهبى وآزلة قضبت عقالها • واقتضبته اقتطعته من الشيء واقتضاب الكلام
ارتجاله تقول هذا شعر مقتضب وكتاب مقتضب وانقضب الشيء انقطع تقول انقضب الكوكب
من مكانه قال ذو الرمة • كانه كوكب في اثر عفرية • مسوّم في سواد الليل منقضب • والقضبة والقضب
الرطبة وهي الاسفست بالفارسية والموضع الذي ينبت فيه مقضبة • وسيف قاضب وقضيب اي
قطاع والجمع قواضب وقضب ورجل قضّابة قطّاع للامور مقتدر عليها والقضيب واحد القضبان وهي
الاغصان وقضبه قضبا ضربه بالقضيب وقضبت الكرم تقضيبا اذا قطعت اغصانه ايام الربيع
وقضابة الشجر ما يتساقط من اطراف عيدانها اذا قضبت والقضيب الناقة التي لم ترض وقضبت
الدابة واقتضبتها اذا ركبتها قبل ان تراض قال ابن دريد كل من كلفته عملا قبل ان يحسنه فهو مقتضب
فيه وقضيب الحمار وغيره • قطب قطب الرحى فيه ثلاث لغات قطب وقطب وقطب والقطب
بين الجدي والفرقدين يدور عليه الفلك وفلان قطب بني فلان اي سيدهم الذي يدور عليه امرهم وصاحب
الجيش قطب رحى الحرب والقطبة نصل الهدف ومنه قطبة العذري الذي ناقر اليه عامر بن
الطفيل وعلقمة بن علاثة وتقول جاء القوم قاطبة اي جميعا وهو اسم يدل على العموم ابن الاعرابي
القطيبة البان الابل والغنم يخلطان وقطب الشراب واقطبه يعني اي مزجه والاسم القطاب والقطب
ايضا القطع ومنه قطاب الجيب والقطب ان تدخل احدى عروتي الجوالق في الاخرى ثم تثنيها سرج اخرى
فان لم تثنها فهو السلق قال الراجز • وحوقل ساعده قد املق • يقول قطبا ونعما ان سلق • وتقول
ايضا قطب بين عينيه اي جمع فهو رجل قطوب وقطّب وجهه تقطيبا اي عبس • قطرب القطرب
طائر وقطرب لقب محمد بن المستنير النحوي • قعب القعب قدح من خشب مقعّر • وحافر مقعّب
مشبّه به والجمع قعبة مثل جبء وجبأة • وتقعيب الكلام تقعيره وقعنب اسم رجل بزيادة النون
قعضب قعضبه اي استاصله وقعضب اسم رجل كان يعمل الاسنة • قيقب القيقب والقيقبان
خشب يتخذ منه السروج قال ابن دريد هو بالفارسية آزاد درخت • قلب القلب الفؤاد وقد يعبّر

عن العقل قال الفرّاء في قوله ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلبٌ اي عقل وقلبتُ الشيءَ فانقلب اي انكبّ
والمنقلَب يكون مكانا ويكون مصدرا مثل المنصرف وقلّبته بيدي تقليبا وتقلّب الشيء ظهرا لبطن كالحيّة
تتقلّب على الرمضاء وقلبتُ القومَ كما تقول صرفتُ الصبيانَ عن ثعلب وقلبتُه اصبتُ قلبه وقلبتُ
النخلةَ نزعتُ قلبها وقلبت البُسرةُ اذا احمرّت والقَلَبُ بالتحريك انقلاب الشفة ورجل اقلب وشفة
قلباء بيّنة القَلَب واقلبت الخبزة اذا حان لها ان تُقلب الاصمعي القُلاب داء يأخذ البعير فيشتكي منه
قلبه فيموت من يومه يقال بعير مقلوب وقد قُلب قلابا وناقة مقلوبة واقلب الرجل اذا اصاب ابله ذلك وقولهم
ما به قَلَبة اي ليست به علة قال الفراء هو مأخوذ من القُلاب قال النمر بن تولب اودى الشباب و
حبّ الخالة الخلبه. وقد برئت فما بالقلب من قلبه. من داء الحب وقال ابن الاعرابي معناه ليست به علة يقلّب لها فينظر اليه
قال حميد الارقط وذكر فرسا. لم يَقلب ارضها البيطار. ولا لحبليه بها حبار. اي لم
يقلّب قوائمها من علة بها وقلب العقرب منزل من منازل القمر وهو كوكب نيّر بجانبيه كوكبان
وقولهم هو عربيّ قلبٌ اي خالص مثل محض يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع وان شئت قلت
امرأة عربية قلبة وثنّيت وجمعت وقلب النخلة لبّها وفيه ثلاث لغات قَلب وقُلب وقِلب
والجمع القِلَبة والقُلب من السوار ما كان قلبا واحدا والقُلب ايضا الحيّة تشبيها به والمِقلب
الحديدة التي تقلب بها الارض للزراعة وقولهم هو حُوَّل قُلَّب اي محتال بصير بتقليب الامور
والتِّقليب مثال السِّكّين الذئب وكذلك القِلَّوب مثال الخِنَّوص قال الشاعر فيا جحمتا بكّي على امّ واهب
اكيلة قِلّوب باحدى المذاهب والقالَب بالفتح قالب الخف وغيره والقالِب بالكسر البُسر الاحمر والقليب
البئر قبل ان تطوى تذكر وتؤنث وقال ابو عبيد هي البئر العادية القديمة وجمع القلة اقلبة قال عنترة
يصف جعلا. كان مؤشّر العضدين حجلا. هدوجا بين اقلبة ملاح. والكثير قُلُب قال كثيّر
وما دام غيث من تهامة طيّب. بها قلب عادية وكرار. وقد شبّه بها العجاج الجراحات فقال
عن قلب ضجم توري من سبر. وابو قلابة رجل من المحدثين. قنب القُنب وعاء قضيب الفرس وغيره
من ذوات الحافر والقنيب جماعات الناس والمِقنب ما بين الثلثين الى الاربعين من الخيل والمِقنب
ايضا شيء يكون مع الصائد يجعل فيه ما يصيد حكاه ابو عبيد في المصنف عن القنابل والقِنَّب الذي
غزله صحيح قال ابن دريد قنّب الزرع تقنيبا اذا اعصف قال ويسمى العصيفة القنابة والعصيفة
الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبل. قوب قُبتُ الارض اقوبها اذا حفرت فيها حفرة مقوّرة
فانقابت هي وقوّبت الارض تقويبا مثله وتقوّب الشيء اذا انقلع من اصله وقاب الطائر بيضته
فلقها وانقابت البيضة وتقوّبت بمعنى وتقوّب من رأسه مواضع اي تقشّر والاسود المتقوّب
هو الذي سلخ جلده من الحيّات وقولهم في المثل برئت قائبة من قوب والقائبة البيضة
والقُوب بالضم الفرخ قال اعرابي من بني اسد لتاجر استخفره اذا بلغت بك مكان كذا فبرئت
قائبة من قوب اي انا بريء من خفارتك والقُوباء داء معروف يتقشّر ويتّسع يعالج بالريق وهي

مؤنثة لا تنصرف وجمعها قُوَبٌ قال ابن قنان الراجز. يا عجبا لهذه الفليقة. هل تغلبنّ القوباءَ الريقة. وقد
تُسكَّن الواو منها استثقالا للحركة على الواو فان سكّنتها ذكّرت وصرفت والياء فيه للالحاق بقرطاس
فان والهمزة منقلبة منها قال ابن السكيت وليس في الكلام فُعْلاء مضمومة الفاء ساكنة العين ممدودة الا الخُشّاء
وهو العظم الناتئ وراء الاذن وقُوْباء والاصل فيهما تحريك العين خُشَشاء وقُوَباء
قال الجوهري والمُزّاء عندي مثلهما فمن قال قُوَباء بالتحريك قال في تصغيره قُوَيباء ومن سكّن
قال قُوَيبيّ وتقول بينهما قابُ قوسٍ وقِيبُ قوسٍ وقادُ قوسٍ وقِيدُ قوسٍ اي قدر قوس والقاب
ما بين المَقبِض والسِّية ولكل قوس قابان وقال بعضهم في قوله تعالى فكان قاب قوسين اراد
قابَيْ قوسٍ فقلبه وقولهم فلان مَلِيءٌ قُوَبَةٌ مثال هُمَزَة اي ثابتُ الدار مقيم يقال ذلك للذي
لا يبرح من المنزل. قهب القَهْبُ الابيض تعلوه كدرة والانثى قَهْبَة وقهباء والقَهْب
لح ايضا الجبل العظيم عن ابي عمرو والقُهْبة لونٌ قال الاصمعي هو غُبرة الى سواد وقال ابن الاعرابي
الاقهب الذي فيه حمرة فيها غبرة قال ويقال هو الابيض الاكدر وانشد لامرئ القيس. وادركهنّ
ثانيا من عنانه. كغيث العشيّ الاقهب المتودّق. والاقهبان الفيل والجاموس قال رؤبة
يصف نفسه بالشدّة. ليث يدقّ الاسد الهموسا. والاقهبين الفيل والجاموسا

فصل الكاف

كأب الكآبة سوء الحال والانكسار من الحزن وقد كئب الرجل يكأب كأبة وكآبة
مثل رأفة ورآفة ونشأة ونشآة فهو كئيب وكئب والمرأة كئيبة وكأباء ايضا قال الراجز
عزّ على عمّك ان تأوقي. او ان تبيتي ليلة لم تغبقي. او ان تُري كأباءَ لم تبرنشقي. والاكتئاب
الرجل مثله ورماد مكتئب اللون اذا ضرب الى السواد كما يكون وجه الكئيب. كبب كبّه لوجهه
اي صرعه فأكبّ هو على وجهه وهذا من النوادر ان يقال افعلتُ انا وفعلتُ غيري يقال كبّ الله
عدوّ المسلمين ولا يقال اكبّ وكبكبه اي كبّه ومنه قوله تعالى فكبكبوا فيها واكبّ فلان على الامر يفعله وانكبّ
بمعنى وتقول جاء متكبكبا في ثيابه اي متزمّلا وتكبكبت الابل اذا صرعت من داء او هزال والكُبّة
بالضم جماعة من الخيل وكذلك الكبكبة والكُبّة ايضا الجروهق من الغزل تقول منه كببت الغزل
اي جعلته كببا والكَبّة بالفتح الدفعة في القتال والجري وهو حملة الخيل على المتقوّسين للجري او للحملة
وكذلك كبّة الشتاء شدّته ودفعته والكبّة ايضا الزحام والكباب بالفتح الطباهج والكباب ايضا
ب دواء والكُباب بالضم ما تكبّب من الرمل اي تجعّد قال ذو الرمة. توخّاه بالاظلاف حتى كانما. يثرن الكباب
الجعد عن متن محمل. وكبكب اسم رجل صرفه امرؤ القيس في قوله. غداة غدوا فسالك بطن نخلة.
واخر منهم جازع نجد كبكب. وترك صرفه الاعشى في قوله. ومن يغترب عن قومه لا يزل يرى. مصارع
مظلوم مجرّا ومسحبا. وتدفن منه الصالحات وان يسئ. يكن ما اساء النار في راس كبكبا. كتب
الكتاب معروف والجمع كُتُب وكُتْب وقد كتبت كتبا وكتابا وكتابة والكتاب الفرض والحكم والقدر
قال النابغة الجعدي. يا ابنة عمّي كتاب الله اخرجني. عنكم وهل امنعنّ الله ما فعلا. قال ابن الاعرابي

الكاتب عندهم العالم قال الله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون • والكتب الجمع تقول منه كتبت البغلة اذا
جمعت بين شفريها بحلقة او سير • والكتب كتبا • وكتبت القربة ايضا كتبا اذا خرزتها فهي
كتيب • والكتبة بالضم الخرزة قال ذو الرمة • وفراء غرفية اثأى خوارزها • مشلشل ضيعته
بينها الكتب • والكتاب الكتبة • والكتاب والمكتب واحد والجمع الكتاتيب والمكاتب
والكتاب ايضا سهم صغير مدور الراس يتعلم به الصبي الرمي وبالثاء ايضا والتاء في هذا الحرف
اعلى من الثاء • والكتيبة الجيش تقول منه كتب فلان الكتائب تكتيبا اي عباها كتيبة كتيبة
وتكتب الخيل اي تجمعت قال ابو زيد كتبت الناقة تكتيبا اذا صررتها وتقول اكتبني هذه القصيدة
اي املها علي • واكتبت القربة ايضا شددتها بالوكاء وكذلك كتبتها كتبا فهي مكتب وكتيب • واكتتب
الكتاب اي كتبه ومنه قوله تعالى اكتتبها فهي تملى عليه • وتقول ايضا اكتتب الرجل اذا كتب نفسه في ديوان
السلطان • والمكتب الذي يعلم الكتابة قال الحسن كان الحجاج مكتبا بالطائف يعني معلما • واستكتبه
الشيء ساله ان يكتبه له • والمكاتبة والتكاتب بمعنى • والمكاتب العبد يكاتب على نفسه بثمنه فاذا سعى
واداه عتق • كثب كثبت الشيء اكثبه كثبا جمعته • والكثب الرمل اي اجتمع وكل ما انصب في شيء فقد انكثب
فيه ومنه سمي الكثيب من الرمل لانه انصب في مكان فاجتمع فيه • والكثبان وهي تلال الرمل • والكثبة
من اللبن قدر حلبة • وقال ابو زيد ملء القدح من اللبن والجمع كثب • قال الراجز • برح بالعينين
خطاب الكثب • يقول اني خاطب وقد كذب • وانما يخطب عسا من حلب • يعني الرجل يأتي بعلة
الخطبة وانما يريد القرى • وكل ما جمعته من طعام او غيره بعد ان يكون قليلا فهو كثبة • والكثب بالتحريك
القرب تقال رماه من كثب وتقال اكثبك الصيد اي امكنك • والكاثب اسم جبل قال اوس
بن حجر • لاصبح رتما دقاق الحصى • مكان النبي من الكاثب • والكاثبة من الفرس مقدم المنسج
حيث تقع عليه يد الفارس • كذب كذب كذبا وكذبا فهو كاذب وكذاب وكذوب وكيذبان
ومكذبان ومكذبانة وكذبة مثال همزة وكذبذب مخفف وقد يشدد وانشد ابو زيد
لجريبة بن الاشيم • اذا اتاك بانني قد بعتها • بوصال غانية فقل كذبذب • والكذب جمع
كاذب مثل راكع وركع قال ابو دواد • متى يقل تنفع الاقوام قولته • اذا اضمحل حديث الكذب
الولعة • والتكاذب ضد التصادق • والكذب جمع كذوب مثل صبور وصبر ومنه قرأ بعضهم
ولا تقولوا لما تصف السنتكم الكذب فجعله نعتا للالسنة • والاكذوبة الكذب • واكذبت الرجل
الفيته كاذبا وكذبته اذا قلت له كذبت • قال الكسائي اكذبته اذا اخبرت انه جاء بالكذب
ورواه وكذبته اذا اخبرت انه كاذب • وقال ثعلب اكذبه وكذبه بمعنى وقد يكون اكذبه بمعنى بين
كذبه وقد يكون بمعنى حمله على الكذب وبمعنى وجده كاذبا وقوله تعالى وكذبوا باياتنا كذابا وهو احد مصادر
المشدد لان مصدره قد يجيء على تفعيل مثل تكليم وعلى فعال مثل كذاب وعلى تفعلة مثل توصية
وعلى مفعل مثل ومزقناهم كل ممزق وقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة وهو اسم يوضع موضع المصدر كالعاقبة

والعافية والباقية قال الله تعالى فهل ترى لهم من باقية اي بقاء • وقولهم ان بني فلان ليس لجدهم مكذوبة
اي كذب • وكذب قد يكون بمعنى وجب وفي الحديث ثلثة اسفار كذبن عليكم • قال ابن السكيت كان
كذب ههنا اغراء اي عليكم به وهي كلمة نادرة جاءت على غير القياس • وعن عمر رضه كذب
عليكم الحج اي وجب • قال الاخفش فالحج مرفوع بكذب ومعناه نصب لانه يريد ان يأمر بالحج كما يقال
امكنك الصيد يريد ارمه • قال عنترة • كذب العتيق وماء شن بارد • ان كنت سائلتي
غبوقا فاذهبي • تقول عليك بالعتيق • وتقول كذب فلان اي فعل كذا اي هاب • وتكذب فلان
اذا تكلف الكذب • ويقال حمل فلان فما كذب بالتشديد اي ما جبن • وحمل ثم كذب اي لم يصدق
الحملة قال زهير • ليث بعثر يصطاد الرجال اذا • ما الليث كذب عن اقرانه صدقا • وكذب
لبن الناقة اي ذهب • كرب الكربة بالضم الغم الذي ياخذ بالنفس وكذلك الكرب على وزن الضرب
تقول منه كربه الغم اذا اشتد عليه • والكرائب الشدائد الواحدة كريبة • وقال سعد بن ناشب
فيال رزام رشحوا بي مقدما • الى الموت خواضا اليه الكرائبا • وكربت القيد اذا ضيقته على
المقيد • وقال عبد الله بن عنمة الضبي • فازجر حمارك لا ينزع سويته • اذا يرد وقيد العير مكروب
وكرب ان يفعل كذا اي كاد يفعل • وكربت الارض اذا قلبتها للحرث • وفي المثل الكراب على البقر
ويقال الكلاب على البقر • وكرب الشيء اي دنا • واناء كربان اذا كرب ان يمتلئ • وكربت الشمس
اذا دنت للغروب • ويقال كربت حياة النار اي قرب انطفاؤها • قال عبد القيس بن خفاف
البرجمي • أبني ان اباك كارب يومه • فاذا دعيت الى المكارم فاعجل • وكربت الناقة اوقرتها
وكرب النخل اصول السعف امثال الكتف • وفي المثل متى كان حكم الله في كرب النخل • والكرب
الحبل يشد في وسط العراقي ثم يثنى ثم يثلث ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الحبل الكبير
تقول منه اكربت الدلو فهي مكربة • والكرب ايضا واحد الكراب وهي مجاري الماء • قال ابو ذؤيب
مصيف نحلا جوارسها تاوي • الشعوف دوائبا وتنقضب الهابا مصيفا كرابها • و
المصيف المعوج من صاف السهم • وابو كرب اليماني بكسر الراء احد التبابعة واسمه سعد بن
ملك الحميري • ومعدي كرب فيه ثلث لغات معدي كرب برفع الباء ولا يصرف ومنهم من يقول معدي
كرب ويصرف كربا ومنهم من يقول معدي كرب بخفيف ولا يصرف كربا فيجعله مؤنثا معرفة
والياء من معدي ساكنة على كل حال واذا نسبت اليه قلت معديّ وكذلك النسبة في كل اسمين
جعلا واحدا مثل بعلبك وخمسة عشر تنسب الى الاسم الاول تقول بعليّ وخمسيّ وتابطيّ وكذلك اذا صغرت
تصغر الاول • والمكرب الشديد الاسر من الدواب بضم الميم وفتح الراء • وتقول ما بالدار كراب بالتشديد
اي احد • واكرب اي اسرع تقول خذ رجليك باكراب اذا امرته ان يسرع • والكرابة بالضم
ما يلتقط من التمر في اصول السعف بعد ما يصرم • كسب الكسب طلب الرزق واصله الجمع تقول

كسبت شيئاً واكتسبته بمعنى وفلان طيّب الكسب وطيّب الكَسِبة مثال المغفرة وطيّب الكِسْبة بالكسر
وهو مثل الجِلسة وكسبت أهلي خيراً وكسبت الرجل مالاً فكسبه وهذا مما جاء على فَعَلته فَفَعَل والكواسب
الجوارح وتكسّب اي تكلّف الكسب والكُسب بالضم عُصارة الدهن وكَسابِ مثل قطامِ كلبة ۞ **كشب**
كشب اللحم كشباً اكله بنَهَم ۞ **كعب** الكعب العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم وانكر الاصمعي قول
الناس انه في ظهر القدم وكعوب الرمح النواشز في اطراف الانابيب والكَعاب بالفتح الكاعب وهي الجارية حين يبدو
ثديها للنهود وقد كعبت تكعب بالضم كعوباً وكعّبت بالتشديد مثله وبُرد مكعّب فيه وشي مربّع وثوب مكعّب
مطويّ شديد الادراج والكُعبة القطعة من السمن والكعبان كعب بن كلاب وكعب بن ربيعة بن عقيل كعب بن ربيعة
بن عامر بن صعصعة والكعبة البيت الحرام يقال سُمّي بذلك لتربيعه وذو الكعبات بيت كان لربيعة وكانوا
يطوفون به ۞ **كعنب** رجل كعنب اي ضخم ۞ **كوكب** الكوكب النجم يقال كوكب وكوكبة كما قالوا بياض وبياضة وعجوز
وعجوزة وكوكب الشيء معظمه وكوكب الروضة نورها وكوكب الحديد بريقه وتوقّده وقد كوكب قال الاعشى يذكر ناقة
۞ تقطع الامعز المكوكب وَخداً ۞ بنَواجٍ سريعة الايغال ۞ ابو عبيدة ذهب القوم تحت كل كوكب اي تفرقوا ۞ **كلب**
الكلب معروف وربما وصف به يقال امرأة كلبة والجمع اكلُب وكلاب وكليب مثل عبد وعبيد وهو جمع عزيز
قال الشاعر يصف مفازة ۞ كان تجاوب اصدائها ۞ مكاء الكلب يدعو الكليبا ۞ والاكالب جمع اكلب وكلّب
الكلاب على البقر تكليبا اي ارسلها على بقر الوحش وضراها ۞ خلّ امرءاً او ضياعه والكلّاب صاحب الكلاب
والمكلّب الذي يعلّم الكلاب الصيد والمكلَب بفتح اللام الاسير المقيّد يقال اسير مكلب اي مكبّل وهو
مقلوب منه قال طفيل الغنوي ۞ فباؤا بقتلانا من القوم مثلهم ۞ وما لا يعدّ من اسير مكلّب ۞ والكلب الشعيرة
والكلب المسمار الذي في قائم السيف وفيه الذؤابة والكلب حديدة عقفاء تعلّق عليها المسافر الزاد من
الرحل وراس الكلب نجم والكلب سير يجعل بين طرفي الاديم اذا خرز تقول منه كلبت المزادة وقال
الشاعر يصف فرساً ۞ كأن غرّ متنه اذا تجنبه ۞ سير صناع في خريز تكلبه ۞ والكلب الغرس الخط الذي في وسط
ظهره تقول استوى على كلب ظهره وكلب حيّ من قضاعة ورجل كالب وكلاب مثل تامر ولابن قال
ركاض الاسدي ۞ سدا بيديه ثم اجّ بسيره ۞ كأجّ الظليم من قنيص وكالب ۞ والكُلبة بالضم الشدة من البرد
وغيره مثل الجُلبة قال الشاعر ۞ انجمت قرّة الشتاء وكانت ۞ قد اقامت بكلبة وقطار ۞ وكذلك الكَلَب
بالتحريك وقد كلب الشتاء بالكسر وتقول عنك كلب فلان اي شرّه واذاه والكلب ايضا شبه بالجنون
تقول منه كلب الرجل اذا كلبت ابله قال الجعدي ۞ وقوم يهينون اعراضهم ۞ كويتهم كيّة المكلب ۞ والكلب
الكلِب الذي يكلب بلحوم الناس فياخذه شبه جنون فاذا عقر انساناً كلب يقال رجل كلِب ورجال
كلبى ورجل كلب وارض كلبة اذا لم تجد نباتها ريّا فتيبس والكلبتان ما ياخذ به الحداد الحديد المحمى
والكلّوب المنشال وكذلك الكلّاب والجمع الكلاليب ويسمى المهماز وهو الحديدة التي على خفّ الرائض
كلّاباً قال الراعي ۞ خنادف لاحق بالراس منكبه ۞ كانه كودن يوشى بكلّاب ۞ وكلبه ضربه بالكلّاب قال

الكميت

قال الكميت ۞ وولّى باجريّا ولافٍ كانه ۞ على الشرف الاقصى يساط ويكلب ۞ والكُلاب بالضم مخفف اسم ماء قال
السفاح بن خالد التغلبي ۞ ان الكلاب ماؤنا فخلّوه ۞ وساجرا والله لن تحلّوه ۞ كانت عنده وقعة
لهم فلذلك قالوا الكلاب الاول والثاني وهما يومان مشهوران للعرب والمكالبة المشارّة وكذلك
التكالب تقول هم يتكالبون على كذا اي يتواثبون عليه وكلاب في قريش وهو كلاب بن مرّة وكلاب
في هوازن وهو كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقولهم اعزّ من كليب وائل هو كليب بن ربيعة
من بني تغلب بن وائل واما كليب رهط جرير الشاعر فهو كليب بن يربوع بن حنظلة ۞ **كنب** الكِناب
بالكسر شواخ والكنب في اليد مثل المجل اذا صلبت من العمل قال الاصمعي يقال اكنبت يداه ولا يقال
كنبت وانشد احمد بن يحيى ۞ قد اكنبت يداك بعد لين ۞ وبعد دهن البان والمضنون ۞ وهمّتا بالصبر
والمرون ۞ والكنب ايضا نبت قال العجاج ۞ متخذاً شثاً على الاشباب ۞ مثلهما ۞ اطراف عوج بارض
الطلح والكنب ۞ وكنيب مصغر موضع قال النابغة ۞ زيد بن زيد حاضر بعراعر ۞ وعلى كنيب مالك بن حمار
كوب الكوب كوز لا عروة له والجمع اكواب قال عدي بن زيد ۞ متكئاً تصفق ابوابه ۞ يسعى عليه
العبد بالكوب ۞ والكوبة الطبل الصغير المخصّر ۞ **كهب** الاصمعي الكهبة لون مثل القهبة يقال جمل اكهب
بيّن الكهب واكهبّ قال ابو عمرو الكهبة لون ليس بخالص في الحمرة وهو في الحمرة خاصة ۞ **فصل**
اللام لبب ابن السكيت البّ بالمكان اقام به ولزمه وقال الخليل لبّ لغة حكاها عنه ابو عبيدة
قال الفراء ومنه قولهم لبّيك اي انا مقيم على طاعتك ونصب على المصدر كقولك حمداً لله وشكراً لله وكان
حقه ان يقال لبّاً لك وثنّي على معنى التاكيد اي الباباً لك بعد الباب واقامة بعد اقامة قال الخليل
هو من قولهم دار فلان تلبّ داري اي تحاذيها اي انا مواجهك بما تحب اجابة لك والياء للتثنية
وفيها دليل على النصب للمصدر ونحن نذكر حجته على يونس في باب المعتل واللبّ العقل والجمع الالباب
وقد جمع على البب كما جمع بؤس على ابؤس ونعم على انعم قال ابو طالب ۞ قلبي اليه مشرف الالبب ۞ وربما
اظهروا التضعيف في ضرورة الشعر قال الكميت ۞ اليكم ذوي آل النبي تطلّعت ۞ نوازع من قلبي ظماء والبب
ويقال لباب ايضاً عرق في القلب يكون منه الرقّة وقيل لاعرابية تعاتب ابنها ما لك لا تدعين
عليه قالت تأبى له ذلك لبابة قلبي وقال المبرد في قول الشاعر ۞ قد علمت ذاك بنات البيه ۞ يريد
بنات اعقل هذا الحي فان جمعت اللب قلت البب والتصغير البيب وهو اول من قول من اعلّه
واللبيب العاقل والجمع الباء وقد لببت يا رجل بالكسر تلبّ لبابة اي صرت ذا لبّ وحكى يونس
بن حبيب لببت بالضم وهو نادر لا نظير له في المضاعف ولبّ النخل قلبها وخالص كل شيء لبّه ولبّ
الجوز واللوز ونحوهما ما في جوفه والجمع اللبوب تقول منه البّ الزرع مثل اجبّ اذا دخل فيه الاكل ولبّب
الحبّ تلبيباً صار له لبّ واللبيبة ثوب كالبقيرة ولبّبت الرجل تلبيباً اذا جمعت ثيابه عند صدره
ونحره في الخصومة ثم جررته والحسب اللباب الخالص ومنه سميت المرأة لبابة واللبّة المنحر والجمع اللبات
وكذلك اللبب وهو موضع القلادة من الصدر من كل شيء والجمع الالباب واللبب ايضا ما يشدّ على صدر الدابة

او الفاقة يمنع من الاستيخار، وتقول منه أَلْبَبْتُ الدابة فهو مُلْبَبٌ، وهذا الحرف هكذا رواه ابن السكيت
وغيره باظهار التضعيف قال ابن كيسان هو غلط وقياسه مُلَبٌّ كما تقال مُحَبٌّ من أحببته ومنه قولهم فلان
في لُبٍّ رخيّ اذا كان في حالة واسعة قال ابو عمرو اللَّبِيبَةُ استرق من الرمل لان معظم الرمل العقنقل فاذا
نقص قيل كثيب فاذا نقص قيل عوكل فاذا نقص قيل سقط فاذا نقص قيل عداب فاذا نقص قيل لبب
قال ذو الرمة: برّاقة الجيد واللبات واضحة • كأنها ظبية أفضى بها لبب • والتلبلب التردد يقال تلبلب
على الشيء والتلبلبة الرقة على الولد ويقال لبلبت الشاة على ولدها اذا لحسته وأشبلت عليه حين
تفقده ولبالب الغنم جلبتها وصوتها ورجل لبّ اي لازم للامر يقال رجل لبّ طبّ انشد ابو عمرو: فتعلمي
ان عليك ساتجا • لا مشبطا ولا عنيفا زاعقا • لبا باعجاز المطي لاحقا • وامرأة لبّة قال ابو عبيد اي قريبة
من الناس لطيفة ورجل لبيب مثل لبّ قال المضرب بن كعب: فقلت فيئي اليك فانني • حرام واني
بعد ذاك لبيب • اي مع ذاك ملبٍّ وقال بعضهم اراد ملبٍّ من التلبية ولببته لبا اذا ضربت لبته وتلبب
الرجل اي تحزم وتشمر. لتب اللاتب اللازم تقول منه لتب يلتب لتبا ولتوبا وانشد ابو
الجراح: فان يك هذا من نبيذ شربته • فاني من شرب النبيذ لتائب • صداع وتوصيم العظام وفترة
وغم مع الاشراق في الجوف لاتب • واللاتب ايضا اللازق مثل اللازب عن الاصمعي ولتبت في منحر
الناقة اي طعنت مثل لتمت. لجب اللجب الصوت والجلبة تقول لجب بالكسر وجيش لجب وعرمرم
اي ذو جلبة وكثرة وبحر ذو لجب اذا سمع اضطراب امواجه الاصمعي اللجبة الشاة التي اتى عليها
بعد نتاجها اربعة اشهر فجف لبنها وفيه ثلث لغات لجبة ولجبة ولجبة واللجبة لغة والجمع
لجاب قال الشاعر: عجبت ابناؤنا من فعلنا • اذ نبيع الخيل بالمعزى اللجاب • ولجبات ايضا
بالتحريك وهو شاذ لان حقه التسكين الا انه كان الاصل عندهم انه اسم وصف به كما قالوا امرأة كلبة
يجمع على الاصل او يكون جمع لجبة بالتحريك في الواحد لغة قال ابن السكيت اللجبة النعجة التي قل لبنها
قال ولا يقال للعنز لجبة تقول منه لجبت الشاة بالضم وكذلك لجبت الشاة تلجيبا. لحب اللحب
الطريق الواضح واللاحب مثله وهو فاعل بمعنى مفعول اي ملحوب تقول لحبه يلحبه لحبا اذا وطئه ومر فيه
ويقال ايضا لحب اذا مر مستقيما قال ذو الرمة: فانصاع جانبه الوحشي وانكدرت • يلحبن
لا يأتلي المطلوب والطلب • ولحبت اللحم عن العظم ولحبت العود ولحوته اي قشرته قال الشاعر
والعين قادحة والرجل ضارحة • والقصب مضطمر والمتن ملحوب • والملحب كل شيء يقشر به ويقطع
وقال الاعشى: وادفع عن اعراضكم وأعيركم • لسانا كمقراض الخفاجي ملحبا • ورجل ملحب اذا كان سبابا
بذيء اللسان والملحب المقطع واللحيب من النوق القليلة لحم الظهر عن ابي عبيد وقد لحب الرجل
بالكسر اذا نحل وكبر قال الشاعر: عجوز ترجى ان تكون فتية • وقد لحب الجنبان واحدودب
الظهر • والملحوب موضع قال عبيد: اقفر من اهله ملحوب • فالقطبيات فالذنوب. لذب لذب بالمكان لاذب
اي ارق وتقول منه لذب اللحم يلذب بالضم لزوبا واللازب الثابت تقول صار هذا الشيء ضربة لازب

ولو

وهو افصح من لازم قال النابغة: ولا يحسبون الخير لا شر بعده • ولا يحسبون الشر ضربة لازب
ولزبة اي شدة وقحط والجمع لزب بالتسكين لانه صفة والملزاب البخيل الشديد وانشد ابو عمرو • ولا
يفرحون اذا ما نتجة وقعت • وهم كرام اذا اشتد الملازيب. لسب لسبت العسل بالكسر ألسبه
لسبا اذا لعقته ولسبت بالشيء مثل لصبت اي لزقت ولسبته العقرب بالفتح تلسبه لسبا
اي لدغته ولسبه اسواطا اي ضربه. لصب ابن السكيت لصب السيف في الغمد يلصب لصبا اذا
نشب في الغمد فلا يخرج ولصب جلده بلحمه اذا لصق به من الهزال واللصب بالكسر الشعب الصغير
في الجبل وهو أضيق من اللهب وأوسع من الشعب وفلان لحز لصب اي لا يكاد يعطي شيئا ولصب الخاتم في الاصبع
وهو ضد قلق واللواصب في شعر كثير الآبار الضيقة البعيدة القعر. لعب اللعب معروف
واللعب مثله وقد لعب يلعب وتلعب مرة بعد اخرى ورجل تلعابة كثير اللعب والتلعاب
بالفتح المصدر وجارية لعوب والالعوبة اللعب والملعب موضع اللعب واللعبة بالضم لعبة
الشطرنج والنرد وكل ملعوب به فهو لعبة لانه اسم ومنه قولهم اقعد حتى افرغ من هذه اللعبة قال ثعلب
من هذه اللعبة بالفتح اجود لانه اراد المرة الواحدة من اللعب واللعبة بالكسر نوع من اللعب مثل الركبة
والجلسة تقول فلان حسن اللعبة كما تقول حسن الجلسة ولاعبت الرجل ملاعبة وكان يقال لابي
براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب ملاعب الاسنة فجعله لبيد ملاعب الرماح لحاجته الى القافية فقال
لو ان حيا مدرك الفلاح • ادركه ملاعب الرماح • وملاعب ظله طائر وربما قيل خاطف ظله واللعاب
ما يسيل من الفم ولعاب النحل العسل ولعب الصبي بالفتح يلعب لعبا اذا سال لعابه قال لبيد
لعبت على اكتافهم وحجورهم • وليدا وسموني مفيدا وعاصما • والعب الصبي اذا صار له لعاب يسيل
من فيه وثغر ملعوب اي ذو لعاب ولعاب الشمس ما تراه في شدة الحر مثل نسج العنكبوت
ويقال هو السراب واللعباء موضع. لغب اللغوب التعب والاعياء تقول منه لغب يلغب
لغوبا بالضم ولغب بالكسر يلغب لغوبا لغة ضعيفة فيه واغلبه اي اتعبه ورجل لغب بالتسكين اي ضعيف بين اللغابة
الاصمعي عن ابي عمرو بن العلاء قال سمعت اعرابيا يقول فلان لغوب جاءته كتابي فاحتقرها فقلت جاءته
كتابي فقال أليس بصحيفة فقلت ما اللغوب فقال الاحمق واللغب ايضا الريش الفاسد مثل البطنان وهو
اللغاب بالضم مثله وهو خلاف اللؤام قال تأبط شرا: وما ولدت امه من القوم عاجزا • ولا كان ريشي
من ذنابى ولا لغب • ولا لاخ يقال له ريش لغب وقد حركه الكميت في قوله لا نقل ريشها ولا لغب
مثل نمر ونمر لاجل حرف الحلق وريش لغيب قال الراجز في الذئب: اشعرته مذلقا مذروبا • ريشا بطهر
لم يكن لغيبا • الاموي لغبت على القوم ألغب لغبا افسدت عليهم والتلغب طول الطرد
قال: تلغبني دهر فلما غلبته • غزاني بأولاد فادركني الدهر. لقب اللقب واحد الالقاب وهي الانباز تقول
لقبته كذا فتلقب به. لوب اللوبة واللابة الحرة والجمع اللوب واللاب واللابات وهي الحرار وفي الحديث انه
حرم ما بين لابتي المدينة وهما حرتان تكتنفانها قال ابو عبيد لوبة ونوبة للحرة وهي الارض التي ألبستها حجارة

سُودٌ ومنه قيل للأسود لُوبِيٌّ ونُوبِيٌّ قال بشر يذكر كتيبة: مُعاليةٌ لا همَّ إلا مُحجِّرٌ • وحرّةُ ليلى السهلُ منها فلُوبُها
ولاب يلوب لَوبًا ولُوبًا ولُوابًا ولَوَبانًا أي عطش فهو لائب والجمع لُوَّبٌ مثل شاهد وشُهَّد قال
الراجز: حتى إذا ما اشتدّ لُوبانُ النَّجَرْ • ولاح للعين سهيلٌ بسَحَرْ • قال الأصمعي إذا طافت الإبل على
الحوض ولم تقدر على الماء لكثرة الزحام فذلك اللَّوْب يقال تركتها لُوَّبًا على الحوض والمَلاب ضربٌ من
الطيب كالخَلُوق قال جرير: تُطلّى وهي سيّئة المُعرّى • بصِنِّ الوَبْر تحسبه مَلابا • وشيء مُلَوَّب ملطّخ به
وأما المِرْوَد ونحوه فهو المُلَوْلَب على مُفَوْعَل لهب اللَّهَب لهب النار وهو لسانها وكُنِيَ أبو لهب لجماله والتهبت
النار وتلهّبت أي اتّقدت وألهبتها أوقدتها واللُّهْبة بالتسكين العطش وقد لَهِبَ بالكسر يلهب لهبًا
ورجل لَهْبانُ وامرأة لَهْبى واللَّهَبان بالتحريك اتّقاد النار وكذلك اللَّهيب واللُّهاب بالضم وألهب
الفرس إذا اضطرم جريه والاسم الأُلهوب قال امرؤ القيس: فللسَّوط أُلهوبٌ وللساق دِرّةٌ • وللزجر منه
وقعُ أهوجَ مُتعِبِ • واللِّهْب بالكسر الفرجة والهواء يكون بين الجبلين والجمع لُهوبٌ ولِهابٌ وألهاب
قال أوس بن حجر: فأبصرَ أَلهابًا من الطَّود دونها • يرى بين رأسَيْ كلِّ نِيقين مَهْبِلا • وقال أبو ذؤيب
جوارسُها تأوي الشُّعوفَ دوائبًا • وتنقضُّ ألهابًا مصيفًا كرابُها • وبنو لِهْبٍ قوم من الأزد فصل
النون نبب نَبَّ التيسُ ينِبُّ نبيبًا إذا صاح وهاج والأنبوبة ما بين كل عقدتين من القصب وهي
أُفعولة والجمع أنبوب وأنابيب نتب نَتَبَ الشيءُ نُتوبًا مثل نَهَدَ قال الأشرف: ثديًا على التريب
لم يعدُ والتفليكَ في النتوب نجب النَّجَب بالتحريك لِحاء الشجر والنَّجْب بالتسكين مصدر قولك
نجبتُ الشجرة أنجبها وانتجبتها إذا أخذت قشرة ساقها والمنجوب الجلد المدبوغ بقشور سوق الطلح و
سقاء منجوب ونجيب أيضًا والمنجوب القدح الواسع ويوم ذي نَجَب يوم من أيام العرب مشهور
ورجل نجيب أي كريم بيّن النجابة والنُّجَبة مثل الهُمَزة النجيب يقال هو نُجَبة القوم إذا كان النجيبَ منهم
وأنجب الرجل أي ولد نجيبًا قال الأعشى: أنجبَ أزمانَ والداه به • إذ نجلاه فنِعْمَ ما نجلا • وامرأة منجبة ومنجاب
تلد النجباء ونسوة مناجيب أبو عبيد المنجاب السهم الذي ليس عليه ريش ولا نصل والمنجاب الرجل
الضعيف وانتجبه اختاره واصطفاه والنجيب من الإبل والجمع النُّجُب والنجائب نحب النَّحْب
النذر تقول منه نحبتُ أنحُب بالضم وسار فلانٌ على نَحْبٍ إذا سار فأجهد السير كأنه خاطر على شيء فجدّ
قال الشاعر: وردَ القطا منها بخِمسٍ نَحْبِ • والنحب المدّة والوقت يقال قضى فلان نحبه إذا مات
والنحيب رفع الصوت بالبكاء وقد نحب ينحب بالكسر نحيبًا والانتحاب مثله ونحب البعير أيضًا ينحب
نُحابًا إذا أخذه السعال أبو عمرو النحيب السير الشديد مثل النعب قال ونحّب القوم تنحيبًا إذا جدّوا
في عملهم والتنحيب شدّة القَرَب للماء قال ذو الرمة: ورُبَّ مفازةٍ قَذَفٍ جَموحٍ • تغول منحِّبَ القَرَب
اغتيالا • وناحبت الرجل إلى فلان مثل حاكمته قال طلحة لابن عباس رض هل لك أن أُناحبك وترفع
النبي صلعم نخب النَّخْب النزع تقول نخبته أنخبه إذا نزعته والنَّخْب البِضاع وقد استنخبت المرأة
إذا أرادته عن الأتوى والانتخاب الانتزاع والانتخاب والنُّخْبة مثل النُّخَبة والجمع نُخَب مثل رُطَبة ورُطَب

يقال

يقال جاء في نُخَب أصحابه أي في خيارهم ورجل نَخِبٌ بكسر الخاء أي جبان لا فؤاد له وكذلك نخيب ومنخوب ومنتخب
كأنه منتزع الفؤاد نخرب النُّخروب واحد النخاريب وهي شقوق الحجر ندب ندب الميت أي
بكى عليه وعدّد محاسنه يندبه ندبًا والاسم النُّدبة بالضم ونَدْبة بالفتح أمّ خُفاف بن ندبة السُّلمي
وكانت سوداء حبشية وندبه للأمر فانتدب له أي دعاه له فأجاب ومندوب اسم فرس أبي طلحة الذي
قال فيه رسول الله صلعم إن وجدناه لبحرًا ورجل نَدْبٌ في الحاجة وفرس نَدْبٌ أي ماضٍ والنَّدَب بالتحريك
الخطر قال عروة: أيهلك مُعْتَمٌّ وزيدٌ ولم أقم • على نَدَبٍ يومًا ولي نفسُ مُخطِرِ • [illegible] وتقول رمينا ندبًا
أي رشقًا والنَّدَب أيضًا أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد قال الفرزدق: ومُكبَّلٍ ترك الحديدُ بساقه • ندبًا
من الرَّسَفان في الأحجال نرب النيرب الشرّ والنميمة قال: ولستُ بذي نيربٍ في الصديق • ومنّاع خيرٍ
وسبّابها • الحماة للعشيرة نزب النزيب صوت تيس الظباء عند السِّفاد يقال نزب الظبي ينزب
بالكسر في المستقبل نزيبًا نسب النَّسَب واحد الأنساب والنِّسبة مثله وانتسب إليه أي اعتزى
وتنسّب له أي ادّعى أنه نسيبك وفي المثل القريبُ من تقرّب لا من تنسّب ورجل نسّابة أي عالم بالأنساب والهاء
للمبالغة في المدح كأنهم يريدون به داهية أو نهاية أو غاية وتقول عندي ثلاث نسّابات وعلّامات يريد ثلاثة رجال ثم جئت
بنسّابات نعتًا لهم وفلان يناسب فلانًا فهو نسيبه أي قريبه وتقول ليس بينهما مناسبة أي مشاكلة ونسبتُ
الرجل أنسبه بالضم نِسبة ونَسْبًا إذا ذكرت نسبه ونسب الشاعر بالمرأة ينسِب بالكسر نسيبًا إذا شبّب
بها والنيسب الذي تراه كالطريق من النمل نفسها وهو فيعل وقال دكين بن رجاء: عيناً ترى الناس
إليها نيسبا • من صادر ووارد أيدي سبا • نشب النَّشَب المال والعقار ونشِب الشيء في الشيء بالكسر نُشوبًا أي
علق فيه وأنشبته أنا فيه أي أعلقته فانتشب وأنشب الصائد أعلق ويقال نشبت الحرب بينهم وقد ناشبه
الحرب أي نابذه والنُّشّاب السهام الواحدة نُشّابة والناشب صاحب النُّشّاب وقوم ناشبة ومنه
سُمّي الرجل ناشبًا ونُشبة بالضم اسم رجل وهو نُشبة بن غيظ بن مرّة بن عوف بن سعد بن ذبيان
نصب النَّصْب مصدر نصبت الشيء إذا أقمته وصفيح منصّب أي نُصب بعضه على بعض ونصّبت
الخيل آذانها شدّد للكثرة أو للمبالغة ونصبتُ لفلان نصبًا إذا عاديته وناصبته الحرب مناصبة و
نصّب القوم ساروا يومهم وهو سير ليّن والمنصِب الأصل وكذلك النِّصاب والنصاب من المال القدر الذي
تجب فيه الزكاة إذا بلغه نحو مائتي درهم وخمس من الإبل ونِصاب اسم فرس ونصاب السكين مقبضه وأنصبت
السكين جعلت له مقبضًا ونَصِبَ الرجل بالكسر نَصَبًا تعب وأنصبه غيره وهمٌّ ناصب أي ذو نَصَب مثل
رجل تامر ولابن وقال هو فاعل بمعنى مفعول فيه لأنه يُنصَب فيه ويُتعَب كقولهم ليل نائم أي يُنام فيه ويوم
عاصف أي تعصف فيه الريح وتيس أنصب وعنز نصباء بيّنة النَّصَب إذا انتصب قرناها وناقة نصباء
مرتفعة الصدر وتنصّبت الأتن حول الحمار والنَّصْب ضرب من الألحان وفي الحديث لو نصبت لنا نَصْب
العرب أي لو تغنّيت غناء العرب وهو غناء لهم يشبه الحُداء إلا أنه أرقّ منه والنَّصْب في الإعراب كالفتح في البناء
وهو من مواضعات النحويين تقول منه نصبت الحرف فانتصب وغبار منتصب أي مرتفع والنُّصْب ما نُصب فعُبد

من دون امه وكذلك النُصُب بالضم وقد يحرك قال الاعشى • وذا النُصُب المنصوب لا تنسكنه • لعاقبة والله ربك
فاعبدا • اراد فاعبدن فوقف بالالف كما تقول رأيت زيدا والجمع الانصاب وقوله وذا النصب يعني
اياك وهذا النصب هو للتقريب كما قال لبيد • ولقد سئمت من الحياة وطولها • وسؤال هذا الناس
كيف لبيد • والنُصْب الشر والبلاء ومنه قوله تعالى مسني الشيطان بنصب وعذاب • والنصيبة حجارة
تنصب حول الحوض ويسد ما بينها من الخصاص بالمدرة المعجونة قال ذو الرمة • هرقناه في بادي النشيئة
دائر • قديم بعهد الماء بقع نصائبه • والنصيب الحظ من الشيء والنصيب الحوض والنصيب الشرك المنصوب
ونُصَيب الشاعر مصغر ونصيبين اسم بلد وفيه للعرب مذهبان منهم من يجعله اسما واحدا ويلزمه الاعراب
كما يلزم الاسماء المفردة التي لا تنصرف فيقول هذه نصيبين ومررت بنصيبين ورأيت نصيبين والنسبة
نصيبيني ومنهم من يجريه مجرى الجمع فيقول هذه نصيبون ومررت بنصيبين ورأيت نصيبين وكذلك القول
في يبرين وفلسطين وسيلحين وياسمين وقنسرين والنسبة اليه على هذا القول نصيبي ويبري
وكذلك اخواتها نضب نضب الماء ينضب بالضم نضوبا اي غار في الارض ونضل (?) ونضوب القوم
ايضا بعدهم والاصمعي الناضب البعيد ومنه قيل للماء اذا ذهب نضب اي بعد وخرق ناضب اي بعيد
والتنضب شجر القوس مثل ابن (?) مقلوبه والتنضب شجر والتاء زائدة لانه ليس في الكلام فعلل وفي الكلام تفعل
مثل تقتل وتخرج الواحدة تنضبة قال الكميت • اذا اججت بين القدور نبع وتنضب • قال ابو سلمة (?)
النبع شجر القسي والتنضب شجر تتخذ منه السهام نعب نعب الغراب اي صاح ينعب وينعب
نعبا ونعيبا ونعابا ونعبانا وربما قالوا نعب الديك على الاستعارة وقال الاسود بن يعفر • وقهوة
صهباء باكرتها بجهمة • والديك لم ينعب • والنعب السير السريع وفرس منعب جواد وناقة
نعابة ونعوب اي سريعة والجمع نعب ويقال ان النعب تحريك رأسها الى قدام نغب النغبة
بالضم الجرعة وقد تفتح والجمع النغب قال ذو الرمة • حتى اذا زلجت عن كل حنجرة • الى الغليل
ولم يقصعنه نغب • قال ابن السكيت نغبت من الماء بالكسر نغبا اي جرعت منه جرعا وقالهم ما جربت
عليه نغبة قط اي فعلة قبيحة نقب النقب الطريق في الجبل وكذلك المنقب والمنقبة عن ابن السكيت
ونقب الجدار نقبا واسم تلك النقبة نقب ونقب البيطار سرة الدابة ليخرج منه ماء اصفر وتلك الحديدة
منقب بالكسر والمكان منقب بالفتح وقال مرة بن محكان • اقب لم ينقب البيطار سرته • ولم يدجه
ولم يغمز له عصبا • والنقبة ايضا اللون والوجه قال ذو الرمة يصف ثورا • ولاح ازهر مشهور
بنقبته • كانه حين يعلو عاقرا لهب • والنقبة ايضا ثوب كالازار يجعل له حجزة مخيطة من غير نيفق
ويشد كما يشد السراويل تقول منه نقبت الثوب نقبا اي جعلته نقبة ونقب البعير بالكسر اذا رقت
اخفافه وانقب الرجل اذا نقب بعيره ونقب الخف الملبوس اذا تخرق والمنقبة ضد المثلبة والنقيب
العريف وهو شاهد القوم وضمينهم والجمع النقباء وقد نقب على قومه ينقب نقابة مثل كتب يكتب
كتابة قال الفراء اذا اردت انه لم يكن نقيبا ففعل قلت نقب بالضم نقابة بالفتح قال سيبويه النقابة

بالكسر الاسم وبالفتح المصدر مثل الولاية والولاية ابو عبيد النقيبة النفس يقال فلان ميمون النقيبة اذا كان
مبارك النفس قال ابن السكيت اذا كان ميمون المشورة وكلب نقيب وهو ان تنقب غلصمته ليضعف صوته
يفعله اللئيم لئلا يسمع صوته الاضياف والنقاب نقاب المرأة وقد انتقبت وانها لحسنة النقبة
بالكسر ولقيت فلانا نقابا اذا لقيته فجاءة ونقبته نقابا وورد الماء نقابا مثل التقاطا اذا هجمت عليه
من غير طلب والنقاب الرجل العلامة قال اوس بن حجر • كريم جواد اخو مأقط • نقاب يحدث بالغائب
ونقبوا في البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب نكب ابو زيد نكب عن الطريق ينكب نكوبا اي عدل ونكب
على قومه ينكب نكوبا ونكابة اذا كان منكبا لهم يعتمدون عليه وهو رأس العرفاء ونكبته الحجارة
نكبا اي لثمته والنكيب في اث الخف عافيه قال لبيد • وتصك المرو لما هجرت • بنكيب معر دامي
الاظل ونكب كنانته نكبا كبها ونكبه تنكيبا اي عدل عنه واعتزله ونكبه اي نحاه وتنكب القوس
القاها على منكبه والنكبة واحدة نكبات الدهر تقول اصابته نكبة ونكبته فهو منكوب والمنكب
مجمع عظم العضد والكتف والمناكب ايضا في جناح الطائر اربع بعد القوادم والمنكب الموضع المرتفع والنكباء
الريح الناكبة التي تنكب عن مهاب الرياح القوم وهي الاربع والنكب من الرياح اربع فنكباء الصبا والجنوب
تسمى الازيب ونكباء الصبا والشمال تسمى الصابية وتسمى ايضا النكيباء وانما صغروها وهم يريدون
تكبيرها لانهم يستبردونها جدا ونكباء الشمال والدبور قرة تسمى الجربياء وهي نيحة الازيب و
نكباء الجنوب والدبور حارة تسمى الهيف وهي نيحة النكيباء لان العرب تناوح بين هذه النكب
كما ناوحوا بين القوم من الرياح والنكب بالتحريك الميل في المشي والنكب داء يأخذ الابل في مناكبها
فتظلع منه وتمشي متحرفة يقال نكب البعير بالكسر ينكب نكبا فهو انكب قال العبدي يكون النكب
الا في الكتف قال القعقعي • فهلا اعدوني لمثلي تفاقدوا • اذا الخصم ابزى مائل الرأس انكب • وهو من
صفات المتطاول الجائر والانكب الذي لا قوس معه نوب ناب عني فلان ينوب نوبا ومنابا
اي قام مقامي وانتاب القوم انتيابا اي اتاهم مرة بعد اخرى وهو افتعال من النوبة ومنه قول الهذلي
• اقب طريد بنزه الفلاة • لا يرد الماء الا انتيابا • ويروى ائتيابا وهو افتعال من آب يؤوب اذا اتى
ليلا واناب الى الله اقبل وتاب والنوبة واحدة النوب تقول جاءت نوبتك ونيابتك وهم يتناوبون
النوبة فيما بينهم في الماء وغيره والنوبة بالضم الاسم من قولك نابه امر وانتابه اي اصابه والنائبة
المصيبة واحدة نوائب الدهر والنوب والنوبة ايضا جيل من السودان الواحد نوبي والنوب
ايضا النحل وهو جمع نائب مثل عائط وعوط وفاره وفره لانها ترعى وتنوب الى مكانها قال الاصمعي
هو من النوبة التي تنوب الناس لوقت معروف وقال ابو عبيد سميت نوبا لانها تضرب الى السواد
قال ابو ذويب • اذا لسعته الدبر لم يرج لسعها • وخالفها في بيت نوب عوامل • ابن السكيت
النوب بالفتح القرب خلاف البعد قال ابو ذويب • ارقت لذكره من غير نوب • كما يهتاج موشي
قشيب • ويقال النوب ما كان منك مسيرة يوم وليلة والقرب ما كان منك مسيرة ليلة واصله

في الوِرْدِ قال ذو الرمة. ايدي بني جعفر كلفت بها. لم تمش منها نوبا واقدابا. والحمى النائبة التي تأتي
نهب النُّهْبُ الغنيمة والجمع النهاب والانتهاب ان ياخذه من شاء تقول انهبتُ الرجل ماله فانتهبوه
ونهّبوه وناهبوه كل بمعنى والنُّهبى اسم ما انتهب والمناهبة ان يتبارى الفرسان في حضرهما وكذلك غير
الفرس وقال ناهبتهم بنيطل جرز يمسك عنق من سنوك الرتيف ونهب الناس فلانا اذا
تناولوه بكلامهم وكذلك الكلب اذا اخذ بعرقوب الانسان يقال لا تدع كلبك ينهب الناس. **نيب** النيب
الناب من السن والجمع انياب وانيب ايضا على غير قياس ونابه ينيبه اي اصاب نابه ونيب
سهمه اي عجم عوده واثّر فيه بنابه وناب القوم سيدهم والناب المسنة من النوق والجمع
النيب وفي المثل لا افعل ذلك ما حنت النيب قال الراجز. حرقها حمض بلاد فلّ. وغتم نجم غير مستقل
فما تكاد نيبها تولي. اي ترجع من القعقعة هو فعل كأسد واسد وانما كسرة والنون لتسلم الياء
والتصغير نييب ويقال سميت بذلك لطول نابها فهو كالصفة فلذلك لم تلحقه الهاء لان الهاء لا تلحق
تصغير الصفات تقول منه نيبت الناقة اي صارت هرمة ولا يقال للجمل ناب وقال سيبويه من
العرب من يقول في تصغير ناب نويب فيجيء بالواو لان هذه الالف تكثر انقلابها من الواو قال الشيخ
هذا غلط منه

فصل الواو

وأب الوأب الانقباض والاستحياء تقول منه وأب يئب
وأبا وإبة يكح فلان في إبة وهو العار وما يستحيى منه والهاء عوض من الواو وقال ذو الرمة. اذا
المرئي شب له بنات. عقدن براسه ابة وعارا. قال ابو عمرو تغدى عندي رجل من بني اسد
ثم رفع يده فقلت ازدد فقال ما طعامك يا ابا عمرو بطعام تؤبة اي بطعام يستحيى من اكله واصل
الهاء واو واتأب الرجل اي استحيى وهو افتعل قال الاعشى تدنح هودة ن على الحنق. من
يلق هوذة يسجد غير متئب. اذا تعمم فوق التاج او وضعا. واوأبته اي فعلت به فعلا يستحيى
منه والمؤبات مثال المؤغبات المخزيات واوأبته رددته عن حاجته وحافر وأب اي
متقعب قال ابو النجم. بكل وأب للحصى رضاح. ليس بمصطر ولا فرشاح. ويقال الوأب البعير
العظيم والوأبة النقرة في الصخرة تمسك الماء. **وثب** وثب وثبا ووثوبا ووثبانا والوثيب
مثل الوثب وقال يصف كبيرة. فما ارمي فاقتلها بسهم. ولا اعدو فادركها بالوثيب. يقول ما انا
والوحش يعني الجواري ونقب فاقتلها وادركها على جواب العجل بالعاء وواثبه اي ساوره
ويقول توثب فلان في ضيعة اي استولى عليها ظلما والوثاب بكسر الواو المقاعد قال امية
باذن الله فاشتدت قواهم. على ملكين فهم وثاب. يعني ان السماء مقاعد للملائكة ووثب
في لغة حمير اقعد قال الاصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير فقال له الملك ثب
فوثب الرجل فتكسر فقال له الملك ليس عندنا عربيت من دخل ظفار حمر فقال عربيت
يريد العربية فوقف على الهاء بالتاء وكذلك لغتهم ويقولون للملك اذا قعد ولم يغز موثبان
وتقول وثبته توثيبا اذا اقعدته على وسادة وربما قالوا وثبه وسادة اي طرحها له ليقعد عليها

وجب

وجب وجب الشيء اي لزم يجب وجوبا واوجبه الله واستوجبه اي استحقه ووجب البيع يجب جبة واوجبت
البيع فوجب والوجيبة ان توجب البيع ثم تاخذه اولا فاولا فاذا فرغت قيل قد استوفيت وجيبتك ووجب
القلب وجيبا اضطرب واوجب الرجل اذا عمل عملا يوجب له الجنة او النار والوجباء الجبان
قال الشاعر. قلوب الاعادي لا سؤوم ولا وجب. تقول منه وجب الرجل بالضم وجوبة والوجبة السقطة
مع الهدة وفي المثل بجنبه فلتكن الوجبة قال الله تعالى فاذا وجبت جنوبها ومنه قولهم خرج القوم الى مواجبهم
اي مصارعهم ووجب الميت اذا سقط ومات ويقال للقتيل واجب قال قيس بن الخطيم. اطاعت
جيبا بنو عوف اميرا نهاهم. عن السلم حتى كان اول واجب. ووجبت الشمس غابت ووجبت به الارض توجيبا
اي ضربتها به ويقال ايضا وجبت الابل اذا اعيت والموجب الذي ياكل في اليوم والليلة مرة يقال
فلان ياكل وجبة وقد وجب نفسه توجيبا اذا عودها ذلك وكذلك اذا حلب في اليوم والليلة مرة. **ورب**
الورب العرق يورب وربا اي فسد فهو عرق ورب قال الهذلي ابو ذرة. ان تنتسب تنسب الى عرق ورب.
اهل خزومات وشحاج صخب. **وزب** الميزاب المثعب فارسي معرب وقد عرب بالهمز وربما
لم يهمز والجمع مآزيب ومياريب اذا لم تهمز. **وسب** وتسبت الارض واوسبت
كثر عشبها ويقال لنباتها الوسب. **وشب** الاوشاب من الناس الاوباش وهم الضروب
المتفرقون. **وصب** الوصب المرض وقد وصب الرجل يوصب فهو وصب واوصبه الله فهو موصب
والموصب بالتشديد الكثير الاوجاع ووصب الشيء يصب وصوبا اي دام تقول وصب الرجل على الامر
اذا واظب عليه قال الله تعالى ولهم عذاب واصب وله الدين واصبا قال الفراء ومفازة واصبة بعيدة
لا غاية لها واوصب القوم على الشيء اذا ثابروا عليه. **وطب** الوطب سقاء اللبن خاصة قال ابن
السكيت هو جلد الجذع فما فوقه قال ويقال جلد الرضيع الذي يجعل فيه اللبن شكوة والجلد العظيم
بقرة ويقال لمثل الشكوة مما يكون فيه السمن عكة ولمثل البدرة المسأد وجمع الوطب في القلة اوطب
وطب والكثير وطاب قال امرؤ القيس. وافلتهن علباء جريضا. ولو ادركنه صفر الوطاب. والوطب الرجل
الجافي والوطباء المراة العظيمة الثدي كانها ذات وطب يقال وطبت توطب فهو وطباء. **وظب**
وظب على الشيء وظوبا دام لغة في المواظبة المثابرة على الشيء وارض موظوبة اي تداولت بالرعي
فلم يبق كلاء ولاء ما وظبت ورجل موظوب اذا اتلفت ماله النوائب قال سلامة بن جندل.
كنا نحل اذا هبت شامية. بكل واد حديث البطن موظوب. وموظب بالفتح اسم موضع انشد
ابن الاعرابي لخداش بن زهير. كذبتم علينا اعدوني وعلكوا. بي الارض والاقوام قردان موظبا.
يقول يا قردان موظب عليكم بي رجالي اذا كنتم في شر فاقطعوا بذكري الارض. **وعب** اوعب
القوم اذا حشدوا وجاؤوا موعبين اذا جمعوا ما استطاعوا من جمع ابن السكيت اوعب بنو فلان
جلاء فلم يبق ببلدهم منهم احد وجاء الفرس بركض وعيب اي باقصى ما عنده وتقول جدعه فاوعب
انفه اي استاصله وفي الشتم جدعه الله جدعا موعبا وفي الحديث في الانف اذا استوعب جدعه الدية

اذا لم يترك واستيعاب الشيء استيصاله. وغب الاصمعي الوغب الاحمق قال الراجز لا تعدليني
واسقني بارشب كز المحيا ارح ازب وغل ولا عوقاة بالحبب ولا بريشام الوخام وغب الوغب
سقط المتاع واوغاب البيت رديء متاعه كالقفقعة والبرمة ونحوها والوغب ايضا الجمل
الضخم وقد وغب الجمل وغوبة. وقب الوقب في الجبل نقرة يجتمع فيها الماء ووقبة الثريد
نحو عنه ووقب العين نقرتها تقول وقبت عيناه غارتا والوقب الاحمق مثل الوغب قال اسود بن
يعفر. ابني نجيح ان امكم. امة. وان اباكم وقب. اكلت خبيث الزاد فاتخمت. وشم خمارها الكلب.
ووقب الشيء يقب وقبا اي دخل تقول وقبت الشمس اذا غابت ودخلت موضعها ووقب الظلام
دخل على الناس ومنه قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن اذا دخل على الناس واوقبت الشيء
ادخلته في الوقبة واوقب القوم جاعوا والوقيب صوت قنب الفرس والوقبى ماء لبني مازن قال
ابو الغول الطهوي. هم منعوا حمى الوقبى بضرب. يؤلف بين اشتات المنون. وكب المواكبة
المسايرة والموكب القوم الركوب على الابل للزينة وكذلك جماعة الفرسان وقد اوكب البعير
اذا لزم الموكب عن ابن السكيت وتقول واكبت القوم اذا ركبت معهم وكذلك اذا سايرتهم وواكب
الرجل على الامر واوكب اذا واظب عليه ويقال الوكب الانتصاب والواكبة القائمة والوكبان مشية
في درجان يقال ظبية وكوب وناقة مواكبة التي تعنق في سيرها واوكب الطائر اي تهيا للطيران
ولب الوالبة الزرعة تنبت من عروق الزرعة الاولى والوالبة الابل نسلها واولادها قال
الشيباني الوالب الذاهب في الشيء الداخل فيه قال عبيد القشيري. رأيت عميرا والبا في ديارهم
وبئس الفتى ان ناب دهر بمعظم. ابو عبيد ولب اليك الشيء يلب ولوبا وصل اليك كانه ماخوذ
ذكره في باب نوادر الفعل ووالبة اسم رجل. وهب وهبت له شيئا وهبا ووهبا بالتحريك
وهبة والاسم الموهب بكسر الهاء فيهما والاتهاب قبول الهبة والاستيهاب سؤال الهبة وتواهب
القوم اذا وهب بعضهم لبعض وتقول هب زيدا منطلقا بمعنى احسب يتعدى الى مفعولين ولا يستعمل
منه ماض ولا مستقبل في هذا المعنى والموهبة بالفتح نقرة يستنقع فيها الماء والجمع مواهب قال
ولفوك اشهى لو يحل لنا. من ماء موهبة على شهد. وموهب اسم رجل قال اباق الدبيري. قد اخذتني
نعسة اردن. وموهب مبر بها مصن. وموهب مثل مقعد جد عليها بقيا في موعد ورجل
وهاب ووهابة اي كثير الهبة لامواله والهاء للمبالغة ابو عبيد اوهب له الشيء اي دام له قال. عظيم
القفا رخو الفاصل اوهبت. له عجوة مسمونة وخمير. ويقال للشيء اذا كان معدا للطعام
عند الرجل هو موهب بفتح الهاء والشيخ فلان موهبا بكسر الهاء اي معدا حاضرا ووهب بن
منبه بتسكين الهاء هو الفصيح ووهبين اسم موضع قال الراعي. رجاؤك انساني تذكر اخوتي
ومالك انساني بوهبين ماليا. ويب ويب كلمة مثل ويل تقول ويبك وويب زيد كما تقول ويلك
معناه الزمك الله ويلا نصب نصب المصادر فان جئت باللام قلت ويب لزيد فالرفع مع اللام على

على الابتدا اجود من النصب والنصب مع الاضافة اجود من الرفع. فصل الهاء. هبب هب
من نومه يهب هبا اي استيقظ وانتبه وهبت الريح تهب هبوبا وهبيبا اي هاجت والهبوبة الريح
التي تثير الغبرة الهبوب والهبيب تقول من اين هببت يا فلان كانك قلت من اين
جئت اي من اين انتبهت لنا وهب فلان يفعل كذا كما تقول طفق يفعل كذا وهب البعير
في السير هبابا اي نشط قال لبيد. فلها هباب في الزمام كانها. صهباء راح مع الجنوب جهامها
وهززت السيف والرمح فهب هبة وهبة السيف هزته ومضاؤه في الضريبة وهو سيف ذو هبة
ويقال ايضا عشنا بذلك هبة من الدهر اي حقبة كما يقال سبة قال الاصمعي الهبة ايضا
الساعة تبقى من السحر والهباب بالكسر هياج الفحل تقول هب التيس يهب بالكسر هبيبا وهبابا
اذا اراد السفاد واهببته وهو مهباب ومهبب وهبهبته اي دعوته لينزو والهبهب تزجر
والهبهبي الراعي قال الاصمعي يقال ثوب هبائب وخبائب اذا كان منقطعا واهبب الثوب
هبب مثال عنب قال ابو زبيد. على خباخبه من ثوبه هبب. افد من صايل متشكر ودمع
هدب الهدبة الخملة وضم الدال لغة وهدب العين ما نبت من الشعر على اشفارها والاهدب
الرجل الكثير اشفار العين والهدب بالتحريك كل ورق ليس له عرض كورق الاثل والسرو والارطى والطرفاء
وكذلك الهداب وقال عدي بن زيد. في كناس ظاهر يستره. من عل الشفان هداب الفنن. واهداب
النخل سعفه وهدب الناقة يهدبها هدبا احتلبها وهدب الثمرة اي اجتناها والهيدب العيي
الثقيل وهيدب السحاب ما تهدب منه اذا اراد الودق كانه خيوط قال عبيد بن الابرص. دان
مسف فويق الارض هيدبه. يكاد يدفعه من قام بالراح. وهندب بفتح الدال وهندبا وهندباة
بقل وقال ابو زيد الهندبا بكسر الدال يمد ويقصر. هذب التهذيب كالتنقية ورجل مهذب اي
مطهر الاخلاق والاهذاب والتهذيب الاسراع في الطيران والعدو والكلام قال امرؤ القيس. فللسوط الهوب
وللساق درة. وللزجر منه وقع اخرج مهذب. والهيذبى ضرب من مشي الخيل. هرب الهرب الفرار
وقد هرب وهربه غيره تهريبا ابن السكيت اهرب الرجل اذا جد في الذهاب مذعورا وتقول
ما له هارب ولا قارب اي صادر عن الماء ولا وارد يعني ليس له شيء. هرجب الهرجب من النوق
الطويلة الضخمة قال رؤبة. تنشطته كل هرجاب فنق. مسودة الاعطاف من وسم العرق. وهرجاب
ايضا اسم موضع وانشد ابو الحسن. بهرجاب ما دام الاراك به خضرا. هدب الهدبة العجوز والهدب
من الرجال المسترخي الجنب الجبان. هزب الهزوب البعير القوي الجريء في عمل الاشياء والهزوب
العنو والمنطيق ايضا والعنتريس الوجناء والجمال. هضب الهضبة المطرة يقال هضبتهم السماء
اي مطرتهم والجمع هضب مثل بدرة وبدر قال ذو الرمة. فبات يشئزه ثاد ويسهره. تذاؤب الريح
والوسواس والهضب. ويوم الهضب موضع وتنبه مثل تابع وتبع وباعد وبعد عن ابي عمرو وقال
ابو زيد الاهاضيب واحدها هضاب وواحد الهضاب هضب وهي حلبات القطر بعد القطر

القوم في الحديث واهضبوا اي افاضوا فيه وارتفعت اصواتهم يقال اهضبوا يا قوم اي تكلموا والهضبة الجبل
المنبسط على وجه الارض وهضب وهضاب والهضب مثال الحجف الفرس الكثير العرق قال طرفة . من
عناجيج ذكور وقح . وهضبات اذا ابتل العذر . هلب الهلبة شعر الخنزير الذي يخرز به والجمع
الهلب وكذلك ما غلظ من شعر الذنب وغيره والاهلب الفرس الكثير الهلب وهلبت الفرس اذا نتفت
هلبه فهو مهلوب ومنه سمي المهلب بن ابي صفرة ابو المهالبة وعام اهلب اي خصيب مثل
ازب وهو على التشبيه وهلبة الشتاء شدته مثل الكلبة والجلبة والهلابة الريح الباردة مع قطر ويوم
هلاب اي ذو ريح ومطر قال ابو زبيد يصف رجلا . حتى تؤوبتني بها مجتاب شدّيته الحس يوما
من المشتاة هلابا . هنب الهنب بالتحريك مصدر قولك امراة هنباء اي بلهاء وهنبة الهنب قال
مخنوثة هنباء رثة مخنوث . وهنبي بالقصر لغة فيها قال وهنبي ايضا قال ومن حسنو جبا البيت
موطة . مخنوثة هنبي بنت مجنون . وهنب بكسر الهاء اسم رجل وهو دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة
بن نزار بن معد . هوب الهوب البعيد تقول تركته في هوب دابر وهوب دابر اي حيث لا تدري
اين هو ابو عبيدة الهوب الرجل الاحمق الكثير الكلام والهوب وهج النار . هيب الهيبة المهابة وهي
الاجلال والمخافة وقد هابه يهابه والامر منه هب بفتح الهاء لان اصله هاب سقطت الالف لاجتماع
الساكنين فاذا اخبرت عن نفسك قلت هبت واصله هيبت بكسر الباء فلما سكنت سقطت لاجتماع
الساكنين ونقلت كسرتها الى ما قبلها فقس عليه وهذا الشيء مهيبة لك وتهيبت الشيء وتهيبني الشيء اي
اي خفته وخوفني قال ابن مقبل . وما تهيبني الموماة اركبها . اذا تجاوبت الاصداء بالسحر . وهيبت
اليه الشيء اذا جعلته مهيبا عنده ورجل مهيب اي يهابه الناس وكذلك رجل مهوب ومكان مهوب
بني على قولهم هوب الرجل لما نقل من الياء الى الواو وفيما لم يسم فاعله انشد الكسائي لحميد بن
ثور . ويأوي الى زغب مساكين دونهم . فلا لا تخطاه الرفاق مهوب . والهيوب الجبان الذي
يهاب الناس وفي الحديث الايمان هيوب اي ان صاحبه يهاب المعاصي ورجل هيوبة وهياب وهيابة
وهيبان بكسر الياء اي جبان متهيب واهاب الراعي بغنمه اي صاح بها لتقف او لترجع واهاب
بالبعير قال طرفة . تريع الى صوت المهيب وتتقي . بذي خصل روعات اكلف ملبد . ومكان مهاب
اي مهوب قال الهذلي . اجاز الينا على بعده . مهاوي خرق مهاب مهال . ورجل هياب اي جبان وهبي
مثله اي اقدمي واقبلي قال الكميت . يعلمها هبي وهلا وارحب . وفي ابياتنا ولدينا افتلينا . والهيبان بفتح
الباء المنتفش الخفيف وانشد لذي الرمة . تطير اللغام الهيبان كانه . جنا عشر تنفيه اشداقها الهدل

فصل الياء

يبب ارض يباب اي خراب يقال خراب يباب وليس باتباع . يلب
اليلب الدروع اليمانية كانت تتخذ من الجلود يخرز بعضها الى بعض وهو اسم جنس الواحدة
يلبة قال عمرو بن كلثوم . علينا البيض واليلب اليماني . واسياف يقمن وينحنينا . ويقال اليلب
كل ما كان من جنن الجلود ولم يك من الحديد ومنه قيل للدرق يلب قال . عليهم كل سابغة دلاص . وفي ايديهم

اليلب

اليلب المرار . واليلب في الاصل اسم ذلك الجلد قال ابو دهبل الجمحي . درع ولا ... شكيتها انك عجيب
وجوبها القاتر من سير اليلب . القاتر الواقي الحسن التقدير واليلب عظيم بلغة كلب .

باب التاء من كتاب الصحاح

فصل الالف

ابت ابو زيد ابت يومنا يأبت
اذا اشتد حره فهو يوم ابت وابت وآبت كله بمعنى قال رؤبة . واجتبت جوز ثم العصار
الزفت . من سافعات وهجير ابت . اتت اته يؤته اتا اي غلبه وميتنة مفعلة منه . است
ابو زيد يقال ما زال على است الدهر مجنونا اي لم يزل يعرف بالجنون وهو مثل اس الدهر فأبدلوا
من احدى السينين تاء كما قالوا للطس طست وانشد لابي نخيلة . ما زال مذ كان على است الدهر
ذا حمق ينمي وعقل يحري . الت التّه حقه يألته اي نقصه والته ايضا حبسه عن وجهه وصرفه مثل
لاته وهما لغتان حكاهما اليزيدي عن ابي عمرو بن العلاء ويقال ايضا الته يمينا اي احلفه . امت
الامت المكان المرتفع ابو عمرو الامت التلال الصغار وقوله تعالى لا ترى فيها عوجا ولا امتا
اي انخفاضا فيها ولا ارتفاعا وتقول امتلأ السقاء فما به امت وامت الشيء امتا قدرته وقدرته
يقال هو الى اجل مأموت اي موقوت قال الراجز . هيهات منها ماؤها المأموت . صحراء لم ينبت
بها تنبيت . انت الانيت الانين تقول انت الرجل يأنت انيتا مثل نأت عن ابي زيد ويقال
ايضا انّه اذا حسده ورجل مأنوت اي محسود .

فصل الباء

بتت البت الطيلسان
من خز ونحوه وقال الراجز . من كان ذا بت فهذا بتي . مقيظ مصيف مشتي
والجمع البتوت والبتي الذي يعمله او يبيعه والبتات مثله والبت القطع تقول منه بته يبته
ويبته وهذا شاذ لان باب المضاعف اذا كان يفعل منه مكسورا لا يجيء متعديا الا احرف معدودة
وهي بته يبته ويبته وعله في الشرب يعله ويعله ونم الحديث ينمه وينمه وشده يشده
ويشده وحبه يحبه وهذه وحدها على لغة واحدة وانما سهل تعدي هذه الاحرف الى المفعول اشتراكها في
الضم والكسر فيهن وبتته تبتيتا شدد للمبالغة والانبتات الانقطاع ورجل منبت اي منقطع
به ويقال لا افعله بتة ولا افعله البتة لكل امر لا رجعة فيه ونصبه على المصدر وسكران لا يبت
قال الاصمعي لا يقطع امرا قال والعامة تقول لا يبت وقال الفراء هما لغتان يقال ابتت عليه القضاء وبتته اي قطعته و
قولهم تصدق فلان صدقة بتاتا وصدقة بتة بتلة اي انقطعت من صاحبها وابانه وكذلك طلقها ثلاثا بتة
وروى بعضهم حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا صيام لمن لا يبيت الصيام من الليل قال وذلك من العزم والقطع
بالنية ويقال للاحمق المهذار هو باتت والبتات الجهاز والزاد والجمع ابتة مثل قذال واقذلة ابو عبيد
البتات متاع البيت وفي الحديث لا يؤخذ منكم عشر البتات وفلان على بتات امر اذا
اشرف عليه قال الراجز . وحاجة كنت على بتاتها . اخذتها رحبوا من قاتها . وتقول طحنت بالرحى بتا
اذا ابتدأت الادارة عن يسارك قال الشاعر رجل من بني الحرمان . ونطحن بالرحى شزرا وبتا . ولو نعطى
المغازل ما عيينا . بحت البحت الصرف وشراب بحت اي غير ممزوج وخبز بحت لم يعص ... غيره وعربي بحت

تحفظ وكذلك المؤنث والاثنان والجمع وان شئت قلت امرأة عربية بحتة وثنيت وجمعت وقد بحت الشيء بالضم صار بحتا وباحته الود اي خالصه

بخت البخت الجد وهو معرب والمبخوت المجدود والبخت من الابل معرب ايضا وبعضهم يقول هو عربي وينشد لابن قيس الرقيات. لبن البخت في قصاع الخلنج. الواحد بختي والانثى بختية وجمعه بخاتي غير مصروف لانه بزنة جمع الجمع ولك ان تخفف الياء فتقول البخاتي والاثافي والمهاري والمساجد وهذا نحو مصروف فان الياء فيهما غير ثابتة في الواحد فلا تصرف المهارية والمساجد اذا دخلت عليها ها النسب

برت البرت بالضم الدليل قال. اذا ابقّ بهمتها مجهولة. لا يهتدي البرت بها ان تعسفا. والبرت ايضا الفاس والبرت مشدودة السكر الطبرزد وبيروت موضع انشد ابو زيد ايه نبئت اللام ابنتنا اذا استعولته يلحق بالعقنقل بالا

بغت البغت ان يفجأك الشيء قال ان عز ولكنهم بانوا ولم ادر بغتة. وافظع شيء حين يفجؤك البغت. تقول بغته اي فاجأه ولقيته بغتة اي فجاءة والمباغتة المفاجأة ويقال لئن لقيت آمن بغتات العدو اي فجآته

بكت التبكيت كالتقريع والتعنيف وبكته بالحجة اي غلبه

بلت البلت القطع تقول منه بلته بالفتح يبلته والبلت بالتحريك الانقطاع تقول منه بلت بالكسر وقول الشنفرى. كأن لها في الارض نسيا تقصه. على امها وان تحدثك تبلت. اي تنقطع حياء ومن رواه بالكسر يعني تنقطع وتفصل ولا تطول وقول الشاعر. وما زوجت الا بمهر مبلت. قال هو المهر المضمون بلغة حمير

بهت بهته بهتا اخذه بغتة قال الله تعالى بل تاتيهم بغتة فتبهتهم وتقول ايضا بهته بهتا وبهتانا فهو بهات اي قال عليه ما لم يفعله فهو مبهوت واما قول ابي النجم. سبي الحماة وابهتي عليها. ثم اقرعي بالود في اذنيها. فان على بمعنى الى يقال بهت عليه وانما الكلام بهته والبهيتة البهتان ويقال يا للبهيتة بكسر اللام وهو استغاثة وبهت الرجل بالكسر اذا دهش وتحير وبهت بالضم مثله وافصح منهما بهت كما قال تعالى فبهت الذي كفر لانه يقال رجل مبهوت ولا يقال باهت ولا بهيت قاله الكسائي

بيت البيت معروف والجمع بيوت وابيات واباييت عن سيبويه مثل اقوال واقاويل وتصغيره بييت وبييت ايضا بكسر اوله والعامة تقول بويت وكذلك تقول في تصغير شيخ وعير وشيء واشباهها والبيت ايضا عيال الرجل قال. ما لي اذا انزعها صأيت. أكبر غيرني ام بيت. وفلان جاري بيت بيت اي ملاصقا مبنيا على الفتح لانهما اسمان جعلا اسما واحدا وقول الشاعر. وبيت على ظهر المطي بنيته. باسمر مشقوق الخياشيم يرعف. يعني بيت شعر كتبه بالقلم والبائت الغاب يقال خبز بائت وكذلك البيوت والبيوت ايضا الامر يبيت عليه صاحبه مهتما به قال الهذلي. واجعل فقرتها عدة اذا خفت بيوت امر عضال. وبات يبيت ويبات بيتوتة تقول بات يفعل كذا اذا فعله ليلا كما يقال ظل يفعل كذا اذا فعله نهارا وبيت العدو اي اوقع بهم ليلا والاسم البيات وبيت امرا اي دبره ليلا ومنه قوله تعالى اذ يبيتون ما لا يرضى من القول وبيت الشيء اذا قدره وتقول ماله بيت ليلة بالكسر وبيتة ليلة اي قوت ليلة

فصل التاء توت التوت الفرصاد وانكر التوث بالثاء والتوتيا

حجر يكتحل به وهو معرب

فصل الثاء ثبت ثبت الشيء ثباتا وثبوتا واثبته غيره وثبته بمعنى ويقال اثبته السقم اذا لم يفارقه وقوله تعالى ليثبتوك اي يجرحوك جراحة لا تقوم معها وتثبت الرجل في الامر واستثبت بمعنى ورجل ثبت اي ثابت القلب قال العجاج. ثبت اذا ما صيح بالقوم وقر. وفلان ثبت الغدر اذا كان لا يزل لسانه عند الخصومات ورجل له ثبت عند الحملة بالتحريك اي ثبات وتقول ايضا لا احكم بكذا الا بثبت اي بحجة والثبيت الثابت العقل قال طرفة. فالهبيت لا فؤاد له. والثبيت قلبه قيمه. تقول منه ثبت بالضم اي صار ثبيتا

ثتت ثتت الشيء واللحم بالكسر اي انتن ونثت مثله بتقديم النون

فصل الجيم جبت الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفي الحديث الطيرة والعيافة والطرق من الجبت وهذا ليس من محض العربية لاجتماع الجيم والتاء في كلمة واحدة من غير حرف ذولقي

جوت يقال للابل جوت جوت اذا دعوتها الى الماء وانشد الكسائي. دعاهن ردفي فارعوين لصوته. كما رعت بالجوت الظماء الصواديا. قال انما نصبه مع الالف واللام على الحكاية

فصل الحاء حتت الحت حك الورق من الغصن والمني من الثوب ونحوه وحته مائة سوط اي عجلها له وفرس حت اي سريع والجمع احتات قال الاعلم بن عبد الله الهذلي الاعلم. على حت البراية زمخري السواعد ظل في شري طوال. قال الاصمعي نعته عدوه وحضره بالظليم الذي الى قوصه قبله. كان ملاءتي على هجف. يعن على العشية للرئال. وحتات الشيء ما تحات منه واما قول الفرزدق. فانك واجد دوني صعودا. جراثيم الاقارع والحتات. فيعني به حتات بن زيد المجاشعي وحتى فعلى وهي حرف تكون جارة بمعنى الى في الانتهاء والغاية وتكون عاطفة بمنزلة الواو وقد تكون حرف ابتداء يستأنف بها الكلام بعدها كما قال جرير. فما زالت القتلى تمج دماءها. بدجلة حتى ماء دجلة اشكل. فان ادخلتها على الفعل المستقبل نصبته باضمار ان تقول سرت الى الكوفة حتى ادخلها بمعنى الى ان ادخلها فان كنت في حال دخول رفعت وقرئ حتى يقول الرسول وحتى يقول الرسول فمن نصب جعله غاية ومن رفع جعله حالا بمعنى حتى هذه حاله وقولهم حتام اصله حتى ما فحذفت الف ما للاستفهام وكذلك كل حرف من حروف الجر يضاف في الاستفهام الى ما فان الف ما تحذف فيه كقوله تعالى فيم تبشرون وفيم كنتم وعم يتساءلون

حرت المحروت اصل الانجذان والحرت الدلك الشديد وقد حرته يحرته ورجل محرت كثير الاكل مثال محنك

حفت الاصمعي الحفتأ مهموز غير ممدود الرجل القصير السمين

حلت الحلتيت صمغ الانجذان والقطعة حلتيتة بالتاء وربما يقال حلتيت بتشديد اللام وحلت رأسي حلقته وحلت الدين قضيته وحلت الصوف نزعته وحلت فلانا اعطيته قال الاصمعي حلته مائة سوط جلدته

حمت حمت يومنا بالضم اذا اشتد حره فهو يوم حمت بالتسكين وغضب حميت اي شديد والحميت الزق الذي لا شعر عليه وهو للسمن قال ابن السكيت اذا جعل في نحي السمن الرب فهو الحميت وانما سمي حميتا لانه متين بالرب قال رؤبة. وكنت تجدا ما اذا غضبت. اذا التوى بي الامر او اوبت. حتى يبوخ الغضب الحميت. اي المتين وتمكن

وحمت الجوز ونحوه فسد وتغير حوت الحوت السمكة والجمع الحيتان والحوت برج في السماء وحات الطائر
على الشيء يحوت اي حام حوله وحاوتني فلان وحاوتني اذا راوغني وانشد ثعلب ظلت تحاوتني رمداء داهية
يوم الثوية عن اهلي وعن مالي فصل الخاء خبت الخبت المطمئن من الارض فيه رمل والاخبات
الخشوع يقال اخبت لله تعالى وفيه خبتة اي تواضع والخبت ايضا لكلب ختت اخت الله حظه اي
اخسه فهو ختيت اي خسيس قال الشمردل ليس يعطي القوي فضلا من المال ولا يترك الضعيف
الختيت واخت فلان اي استحى قال الشاعر فمن يك عنا وابله متختتا فانك باولياء بهم غير متختت خرت
الخرت ثقب الابرة والفاس والاذن ونحوها والجمع خروت واخرات والمخروت المشقوق الشفة و
الاخرات الحلق في رؤوس النسوع والخريت الدليل الحاذق قال رؤبة وبلد يعيا به الخريت ويروى
يعيي والجمع الخراريت قال رؤبة ايضا يغبى على الدلامز الخراريت الكسائي خرتنا الارض اذا عرفناها
ولم تخف علينا طرقها خفت خفت الصوت خفوتا سكن ولهذا قيل للميت خفت اذا انقطع كلامه وسكت
فهو خافت وخفت خفاتا مات فجاة والمخافتة والتخافت اسرار المنطق والخفت مثله قال الشاعر اخاطب
جهرا اذ لهن تخافت وشتان بين الجهر والمنطق الخفت خوت خات البازي واختات
اي انقض على الصيد لياخذه وقال دما القوم الاخرة او ثلثة يتخوتون اخرى القوم خوت الاجادل
والخائتة العقاب اذا انقضت فسمعت صوت انقضاضها والخوات لفظه مونث ومعناه مذكر وهو دوي
جناح العقاب خاتت العقاب تخوت خواتا والخوات بالتشديد الرجل الجريء قال الشاعر
لا تعتدوه فيه الاكل متصلت من الرجال نسيج الراي خوات وخوات بن جبير الانصاري وتخوت
مالي مثل تخونه اي تنقصه قال الفراء يقال ما زال الذئب يختات الشاة بعد ان قراي يختلها فيفترسها
وفلان يختات حديث القوم ويتخوته اذا اخذه منه وتحفظه وانهم يختاتون الليل اي يسيرون و
يقطعون الطريق ابن الاعرابي خات الرجل اذا اختلف وعق وخات الرجل اذا اسن فصل
الدال دشت الدشت الصحراء وانشد ابو عبيد للاعشى قد علمت فارس وحمير والاعراب بالدشت
ايكم نزلا وقال اخر تحذيه من نجاب سبت سود جعاد كنعاج الدشت وهو فارسي او اتفاق
بين اللغتين فصل الذال ذات ذاته يذاته ذاتا اي خنقه وقال ابو زيد ذاته اذا خنقه
اشد الخنق وذعته ذعتا اي دفعه دفعا ذيت ابو عبيدة يقول ان كان من الامر ذيت وذيت
معناه كيت وكيت فصل الراء ربت ربت الصبي تربيته تربيتا اي رباه قال الراجز
سميتها اذا ولدت تموت والقبر صهر ضامن زميت رتت ابن الاعرابي الرتت الرؤساء
وهو الرت وكذا رتوت البلاد والرتوت ايضا الخنازير البرية الواحد رت والرتة بالضم العجمة في الكلام
والحكلة فيه ورجل ارت بين الرتت وفي لسانه رتة وارته الله فرتت رفت الرفات الحطام
قال الله تعالى وقالوا ااذا كنا عظاما ورفاتا قال الاخفش تقول منه رفت الشيء فهو مرفوت فصل
الزاي زتت قال الفراء زتت العروس ازتها زتا اذا زينتها فتزتت زفت الزفت

بالكسر

بالكسر كالقير ومنه المزفت تقول جرة مزفتة اي مطلية بالزفت زكت الكسائي قربة مزكوتة
اي مملوءة وزكت القربة زكتا ملاتها وازكتت المراة بغلام ولدته زمت الزميت
الوقور قال الراجز والقبر صهر ضامن زميت ليس لمن ضمنه تزبيت والزميت مثال
الفسيق اوقر من الزميت وفلان ازمت الناس اوقرهم وما اشد تزمته عن الفراء زيت
الزيتون معروف الواحدة زيتونة والزيت دهنه وزت الثريدة زيتا اذا جعلت فيه الزيت
وطعام مزيت على النقص ومزيوت على التمام قال الفرزدق في النقصان جاؤوا بعير لم تكن يمنية
ولا حنطة الشام المزيت خميرها وزتت القوم جعلت ادمهم الزيت وزيتهم اذا زودتهم
الزيت وجاؤوا يستزيتون اي يستوهبون الزيت فصل السين سأت ابو عمرو
سأته يسأته سأتا اذا خنقته حتى يموت مثل سأبه وابو زيد مثله الا انه لم يقل حتى
يموت سبت السبت الراحة والسبت الدهر والسبت حلق الراس والسبت
ارسال الشعر عن العقص والسبت ضرب من سير الابل قال ابو عمرو وهو العنق قال حميد بن ثور
ومطوية الاقراب اما نهارها فسبت واما ليلها فذميل وسبت علاوته سبتا اذا ضرب
عنقه ومنه سمي يوم السبت لانقطاع الايام عنده والجمع اسبت وسبوت والسبت قيام
اليهود بسبتها قال تعالى ويوم لا يسبتون واسبتت اليهود اي دخلت في السبت ابو عمرو و
المسبت الذي لا يتحرك وقد اسبت والسبات النوم واصله الراحة ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم
سباتا تقول منه سبت يسبت هذه وحدها بالضم وقول ابن احمر وكنا وهم كابني سبات تفرقا
سوى ثم كانا منجدا وتهاميا قالوا السبات الدهر وابناه الليل والنهار والمسبوت
الميت والمغشي عليه وكذلك العليل اذا كان ملقى كالنائم يغمض عينيه في اكثر احواله مسبوت
والسبت بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ تحذى منها النعال السبتية وفي الحديث
يا صاحب السبتين اخلع سبتيك وخرج الحجاج يتوذف في سبتيتين له ورطب منسبت اذا عمه
الارطاب ابو عمرو السبنتى والسبندى الجريء المقدم من كل شيء والياء للالحاق لا للتانيث الا ترى
ان الهاء تلحقه فتقال سبنتاة قال ابن احمر يصف رجلا كان الليل لا يغسو عليه اذا زجر السبنتاة
الامونا يعني الناقة والسبنتى والسبندى النمر ويشبه ان يكون سمي به لجراته قال
الشماخ يرثي عمر بن الخطاب وما كنت اخشى ان يكون وفاته بكفي سبنتى ازرق العين مطرق
سبروت السبروت من الارض القفر والجمع السباريت والسبروت الشيء القليل قال الراجز
يا ابنة شيخ ماله سبروت ابو زيد رجل سبروت وسبريت وامراة سبروتة وسبريتة
من رجال ونساء سباريت وهم المساكين والمحتاجون ستت ستة رجال وست نسوة
واصله سدس فابدلت من احدى السينين تاء وادغم في الدال لانك تقول في تصغيرها سديسة وفي
الجمع اسداس قال ابن السكيت تقول عندي ستة رجال ونسوة اي عندي ثلثة من هؤلاء وثلث

من سولا وقال وان شئت قلت عندك ستة رجال ونسوة فنسقت بالنسوة على الستة اي عندك
ستة من هولاء وعندك نسوة وكذلك كل عدد احتمل ان يفرد منه جمعان مثل الست والسبع
وما فوقها فلك فيه الوجهان فاما اذا كان عدد لا يحتمل ان يفرد منه جمعان مثل الخمس والثلث فالرفع
لا غير تقول عندي خمسة رجال ونسوة ولا يكون الخفض ويقال جاء فلان سادسا وساتا وساديا
وساتا فمن قال سادسا بناه على السدس ومن قال ساتا بناه على لفظ ستة ومن
قال ساديا ابدل من السين ياء وقد يبدلون بعض الحروف ياء كقولهم في اما ايما وفي تسنن
تسنى وفي تقضض تقضى وفي تلعع تلعى اي تسرد شيئا واما است فيذكر في باب الهاء
لان اصلها ستة بالهاء **سحت** السحت والسحت الحرام وقد اسحت الرجل في تجارته اي اكتسب
السحت وسحته واسحته اي استاصله وقرئ فيسحتكم بعذاب ومال سحيت ومسحت اي
مذهب قال الفرزدق • وعض زمان يا ابن مروان لم يدع • من المال الا مسحتا او مجلف •
وسحت الشحم عن اللحم اذا قشرته عنه مثل سحفته ورجل سحيت الجوف اذا كان لا يشبع السحوت
الماجنة **سخت** السخت الشديد قال ابو الحسن اللحياني يقال هذا امر سخت قال وهو
معروف في كلام العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم كما قالوا للمسح بلاس والسختيت
بالكسر الشديد ايضا قال روبة • هل ينجيني حلف سختيت • او فضة او ذهب كبريت •
اي الخالص والسختيت ايضا السويق الذي لا يلت بالادم وهو ايضا الغبار الشديد
الارتفاع قال روبة • وهل تثير الساطع السختيتا • وقطعا من وبر عميتا • ابو زيد اسخات
الجرح اسخيتاتا سكن ورمه **سفت** سفت الشراب بالكسر يسفته سفتا اذا اكثر منه
فلم يرو **سكت** سكت سكتا وسكوتا وسكاتا وساكتني واسكته الله وساكتني فسكته
واسكته الله وسكته بمعنى وسكت الغضب مثل سكن ومنه قوله تعالى ولما سكت عن موسى
الغضب وتقول تكلم الرجل ثم سكت بغير الف فاذا انقطع فلم يتكلم قلت اسكت قال الراجز
قد رابني ان الكري اسكتا • لو كان معنيا بها لهيتا • والسكتة بالضم كل شيء اسكت به صبيا
او غيره والسكتة بالفتح السكيت الدائم السكوت تقول رجل سكيت وساكوت بمعنى
وحية سكات بالضم اذا لم يشعر به حتى تلدغ قال يذكر رجلا • فما تزدري من حية
جبلية • سكات اذا ما عض ليس بادردا • وذهب بالهاء الى تانيث لفظ الحية وتقول كنت
على سكات هذه الحاجة اي على شرف من ادراكها ابو زيد رميته بسكاته اي بما اسكته
والسكيت مثال الكميت اخر ما ياتي من الخيل الحلبة من العشر المعدودات وقد يشدد
فيقال السكيت وهو الفسكل والفسكل ايضا وما جاء بعد ذلك لا يعتد به **سلت** السلت
بالضم ضرب من الشعير ليس له قشر كانه الحنطة والسلاتة ما يؤخذ من جوانب القصعة بالاصبع
لتنظيف يقال سلت القصعة اسلتها سلتا وسلت بالسيف انفه اي جدعه والرجل

اسلت

اسلت اذا اوعب جدع انفه وابو قيس بن الاسلت الشاعر وسلتت المراة خضابها عن يدها اذا القته
عنها العصم والسلتاء المراة التي لا تتعهد الخضاب قال الاصمعي سلت راسه اي حلقه وراس مسلوت و
محلوت ومسبوت ومحلوق بمعنى قال وسلته مائة سوط اي جلده مثل حلقه **سمت** السمت الطريق
وسمت يسمت بالضم اي قصد والسمت السير بالظن والحدس قال • ليس بها ربع لسمت السامت •
وسمته اي قصده والتسميت ذكر الله على الشيء وتسميت العاطس ان تقول له يرحمك الله بالسين والشين
جميعا قال ثعلب الاختيار بالسين لانه ماخوذ من السمت وهو القصد والمحجة قال ابو عبيد الشين اعلى في
كلامهم واكثر **سنت** اسنت القوم اجدبوا قال ابن الزبعرى • عمرو العلى هشم الثريد لقومه • ورجال
مكة مسنتون عجاف • واصله من السنة قلبوا الواو تاء ليفرقوا بينه وبين قولهم اسنى القوم اذا اقاموا سنة في
موضع وقال الفراء توهموا ان الهاء اصلية اذا وجدوها ثالثة فقلبوها تاء تقول منه اصابهم السنت بالتاء ورجل
سنت قليل الخير والسنوت الكمون سنت القدر تسنيتا اذا طرحت فيها الكمون والسنوت ايضا العسل
قال هم السمن بالسنوت لا السن فيهم • وهم يمنعون جارهم ان تقردا • وبعض العرب يقول هو السنوت مثال التنور
ويقال تسنتها اذا تزوج رجل لئيم امراة كريمة لقلة مالها وكثرة ماله **فصل الشين** **شات**
الشئيت من الخيل العثور وليس له فعل يتصرف قال ابن عدي • واقدر مشرف الصهوات ساط • كميت
لا احق ولا شئيت • وقال الاصمعي الشئيت الذي يقصر حافرا رجليه عن حافري يديه **شتت**
امر شت اي متفرق وشت الامر شتا وشتاتا تفرق واستشت مثله وكذلك التشتت وشتته
تشتيتا فرقه واشت بي قومي اي فرقوا امري والشتيت المتفرق قال روبة • يصف ابلا • جاءت معا
واطرقت شتيتا • وهي تثير الساطع السختيتا • وثغر شتيت اي مفلج وقوم شتى واشياء شتى وتقول
جاؤوا اشتاتا اي متفرقين واحدهم شت وحكى ابو عمرو عن بعض الاعراب الحمد لله الذي جمعنا من شت
وشتان ما هما وشتان ما عمرو واخوه اي بعد ما بينهما قال الاصمعي لا يقال شتان ما بينهما قال وقول ربيعة الرقي
يمدح يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب • لشتان ما بين اليزيدين في الندى • يزيد سليم والاغر بن حاتم • ليس بحجة
انما هو مولد والحجة قول الاعشى • شتان ما يومي على كورها • ويوم حيان اخي جابر • وشتان مصروفة
عن شتت فالفتحة التي في النون هي الفتحة التي كانت في التاء لتدل على انه مصروف عن الفعل الماضي
وكذلك سرعان ووشكان مصروف عن سرع ووشك تقول سرعان ذا خروجا ووشكان ذا خروجا ويقال
ان المجلس ليجمع شتوتا من الناس اي ناسا ليسوا من قبيلة واحدة **شخت** الشخت الدقيق والجمع شخات
وقد شخت الرجل بالضم فهو شخت وشخيت **شكت** الشكت الكوى **شمت** الشماتة الفرح ببلية
العدو وقد شمت به بالكسر يشمت شماتة وبات فلان بليلة الشوامت وتشميت العاطس دعاء
وكل داع لاحد بخير فهو مشمت ومسمت ويقال رجع القوم شماتا من متوجههم بالكسر اي خائبين وهو
في شعر ساعدة والشوامت قوائم الدابة وهو اسم لها قال ابو عمرو يقال لا ترك الله له شامتة اي قائمة
فصل الصاد **صتت** الصت الصدم والصتيت الجلبة يقال ما زلت اصاته فلانا

صِتاتًا اى اخاصمه وفى الحديث قاموا صَتِيتَيْن اى جماعتين والصِّتِّيت الفِنْدِيدُ وهو السيد الكريم صفت
رجل صِفْتِيتٌ وصِفْتاتٌ قوى جسيم صلت الصَّلْتُ الجبين الواضح تقول منه تقول منه صَلُتَ
بالضم صُلُوتةً وسيف اِصْليتٌ اى صَقِيلٌ وهو ان يكون فى معنى مُنْصَلِت واَصْلَتَ سيفه اى جرّده
من غمده فهو مُصْلِتٌ وضربه بالسيف صَلْتًا اذا ضربه وهو مُصْلَتٌ والصُّلْتُ بالضم السكين الكبير
وجمعه اصلات ورجل مِصْلَتٌ بكسر الميم اذا كان ماضيا فى الامور وكذلك اِصْلَتِيٌّ مُنْصَلِتٌ وصَلْتٌ
قال عامر بن الطفيل • وانّا المَصاليت يوم الوغى • اذا ما المغاوير لم تقدم • وجاء بلبنٍ يَصْلِتُ
ومَرَقٍ يَصْلِتُ اذا كان قليل الدسم كثير الماء وصَلَتُّ ما فى القدح اذا صببته وصلتُّ الفرس
اذا ركضته وانصلت فى سيره اى مضى وسبق والصَّلَتان من الحمر الشديد ومن الخيل النشيط
الحديد الفؤاد والصَّلَتان اسم رجل صمت صَمَتَ يَصْمُتُ صَمْتًا وصُمُوتًا وصُماتًا سكت واَصْمَتَ
مثله والتصميت التسكيت والتصميت ايضا السكوت ورجل صِمِّيتٌ اى سِكّيت والصُّمْتة
بالضم مثل السُّكتة ابو زيد بقّاه بصُماته وسُكاته اى بما يُصْمَت به ويُسكت ويقال فلان على صُمات الامر اذا رديئة
اشرف على قضائه وبات من القوم على صُماتٍ [illegible] فى القرب قال الراجز • وحاجةٍ كنت
على صُماتها • اتيتها وحدى من مأتاتها • اى كنت على شرف من ادراكها ويقال ما له
صامت ولا ناطق فالصامت الذهب والفضة والناطق الابل والغنم اى ليس له شيء والصامت من
اللبن الخاثر والصَّمُوت الدرع لانها اذا صُبّت لم يسمع لها صوت والصَّموت اسم فرس قال الحكم
بن عمرو التنوخى حتى ارى فارس الصَّموت على • اكساء خيل كانها الابل • ابو عبيد المُصْمَت الذى
لا جوف له وقد اصمتّه انا وباب مُصْمَت قد أُبهم إغلاقه والمُصْمَت من الخيل البهيم اى لونٍ كان وحشى
لا يخالط لونه لون آخر ابو زيد لقيته بِبلدة اِصْمِتَ ولقيته ببلدِ اِصْمِتَ اذا لقيته بمكان قفر لا انيس
به وهو غير مُجرى صوت الصَّوت معروف واما قول رُوَيْشِد بن كثير الطائى يا ايها الراكب المزجى
مطيّته • سائل بنى اسد ما هذه الصوت • فانما انّثه لانه اراد الضوضاء والجلبة والاستغاثة و
الصائت الصائح وقد صات الشيء يصوت صوتا وكذلك صوّت الانسان تصويتا ورجل صَيِّت
اى شديد الصوت وكذلك رجل صات وحمار صات قال النظّار الفقعسى • كانّنى فوق اقبّ
سَهْوَقٍ • جابٍ اذا عشّر صاتِ الارنان • وهذا مثل قولهم رجل مال كثير المال ورجل نال كثير النوال
وكبش صاف ويوم طان وبئر ماهة ورجل هاع لاع ورجل خاف واصل هذه الاوصاف كلها
فَعِل بكسر العين والصِّيت الذكر الجميل الذى ينتشر فى الناس دون القبيح يقال ذهب صيته
فى الناس واصله من الواو وانما انقلبت ياء لانكسار ما قبلها كما قالوا ريح من الروح كانهم بنوه
على فِعل بكسر الفاء للفرق بين الصوت المسموع وبين الذكر المعلوم وربما قالوا انتشر صوته فى الناس
بمعنى الصيت وقولهم دُعِىَ فانصات اى اجاب واقبل وهو انفعل من الصوت والمنصات القويم
القامة وقد انصات الرجل اذا استوت قامته بعد الانحناء كانه اقبل شبابه قال الشاعر ونصر

ونصر بن دهمان الهُنيدةَ عاشها • وتسعين اخرى ثم قُوّم فانصاتا • وعاد سواد الراس بعد ابيضاضه • وراجعه
شرخ الشباب الذى فاتا • وراجع ايدًا بعد ضعف وقوة • ولكنه من بعد ذا كله ماتا فصل
الطاء طست الطست الطسّ بلغة طيء ابدل من احدى السينين تاء للاستثقال فاذا جمعت
او صغّرت رددت السين لانك فصلت بينهما بالف او ياء فقلت طساس وطُسَيْس فصل
العين عبت عَبَتَ يعبِت عَبْتًا لواها فهو عابت واليد معبوتة عتت عَتَّه يعُتّه عتًّا اذا ردّد
عليه القول مرة بعد مرة يقال عتّه بالمسئلة اذا الحّ عليه ومازلت اعاتّ فلانا عتاتا واصاتّه صِتاتا
وحكى ابو حاتم عَتْعَتْ بالجدى اذا دعاه ويقال عتْ عتْ وتعتعت فى كلامه اذا لم يستمر فيه عرت عَرَتَ
الرمح يعرِت عَرْتًا اذا اضطرب وكذلك البرق اذا لمع واضطرب يقال برق عَرّاتٌ ورمح عَرّاتٌ للشديد
الاضطراب عفت الاصمعى عَفَتَ يَعْفِتُ عَفْتًا اذا لواها ليكسرها وعفت كلامه يعفِته اى كسره
من اللُّكنة والاعفت فى لغة بنى تميم الاعسر وفى لغة غيرهم الاحمق عمت العَمْتُ لَفُّ الصوف مستديرا
ليجعل فى اليد فيغزل يقال عَمِيتة من وبر او صوف كما يقال سبيخة من قطن وسليلة من شَعر والعَمِّيت
بالتشديد الرقيب الظريف ويقال الجاهل الضعيف قال كالحجر بين العاميت عنت العَنَتُ
الاثم وقد عَنِتَ الرجل وقال تعالى عزيز عليه ما عنتّم وقوله تعالى لمن خشى العنت يعنى الفجور والزنا والعنت
ايضا الوقوع فى امر شاق وقد عَنِتَ واعنته غيره ويقال للعظم المجبور اذا اصابه شيء فهاضه قد اعنته
فهو عَنِتٌ ومُعْنَتٌ وجاءنى فلان متعنّتًا اذا جاء يطلب زلّتك فصل الغين غتت
غتّه فى الماء اى غطّه وغتّه بالامر اى كدّه وغتّ الضحك اى اخفاه غلت ابن الاعرابى غَلِتَ وغَلِطَ
بمعنى واحد والاصمعى مثله وقال ابو عمرو الغَلَتُ فى الحساب والغلط فى القول وهو ان يريد ان يتكلم بكلمة
فيغلط فيتكلم بغيرها ابو زيد اَغْلَتَنى القوم على فلان اِغلاتًا اى علوه بالشتم والضرب والقهر مثل [illegible] نواة
غمت غَمَتَه الطعام يغمِته اذا ثقل على قلبه فصل الفاء فأت افتأت فلان علىّ اذا قال عليك
الباطل وافتأت برأيه اى انفرد واستبدّ به وهذا الحرف سمع مهموزا ذكره ابو زيد وابو عمرو وابن
السكيت وغيرهم فلا يخلو اما ان يكونوا همزوا ما ليس بمهموز كما قالوا حلأت السويق ولبأت بالحج
ورثأت الميت او يكون اصل هذه الكلمة من غير الفوت فتت فتّ الشيء اذا كسّره فهو مفتوت
وفتيت يقال فى عضدى وعضد ركبتى والتفتّت التكسّر والانفتات الانكسار وفُتات الشيء ما تكسّر منه
والفُتّة ما يُفَتّ ويوضع تحت الزند والفتوت والفتيت من الخبز فخت الفَخْتُ ضوء
القمر قال ابو عبيد جلسنا فى الفخت والفاختة واحدة الفواخت من ذوات الاطواق فرت
الفُرات الماء العذب يقال ماء فرات ومياه فرات والفرات اسم نهر الكوفة والفراتان
الفرات ودُجَيْل فلت يقال كان ذلك الامر فلتة اى فجأة اذا لم يكن عن تدبّر ولا تردّد والفلتة
آخر ليلة فى كل شهر ويقال هى آخر يوم من الشهر الذى بعده الشهر الحرام وافلت الشيء وتفلّت و خلص
انفلت بمعنى وافلته غيره وافتلت الكلام اى ارتجله وافتُلتت على ما لم يسم فاعله اى ماتت فجأة وافتُلتت

نعته ايضا وفرس فَلَتان اي نشيط حديد الفؤاد من الفلتان وكساء فلوت لا ينضم طرفاه على
لابسه من صغره **فوت** الفَوْتُ الفَوات تقول فاته الشيء وأفاته إياه غيره ويقال مات فلان موت
الفَوات اي فُوجئ وشتم رجل آخر فقال جعل الله رزقه فَوْتَ فمه اي حيث يراه ولا يصل اليه
تقول هو مني فَوْتَ الرمح اي حيث لا يبلغه والفَوْتُ الفُرجة ما بين اصبعين والجمع أفوات
والافتيات افتعال من الفوت وهو السبق الى الشيء دون ائتمار من تؤمره تقول افتات عليه
بامر كذا اي سبقه وفاته به وفلان لا يفتات عليه اي لا يعمل شيء دون امره وفي الحديث أمثلي
يُفتات عليه في امر بناته وتفوّت عليه في ماله اي فاته به وتفاوت الشيآن اي تباعد ما بينهما تفاوتا
بضم الواو وقال ابن السكيت قال الكلابيون في مصدره تفاوَتًا بفتح الواو وقال العنبري بكسر
الواو وحكى ابو زيد بفتح الواو وكسرها وهو مضموم على غير قياس لان المصدر من تفاعل تفاعُلٌ
بضم العين الا ما روي في هذا الحرف

فصل القاف

قتت القتّ نمّ الحديث تقول
فلان يقت الاحاديث اي ينمها وفي الحديث لا يدخل الجنة قتات والقِتّيّ مثل الهجيري النميمة والقتّ
الفصفصة اليابسة العاصة قتة مثال تمرة وتمر وقتة ايضا اسم أم سليمان بن قتة نسب الى امه **قرت**
قَرَتَ الدم يقرِت قروتا اذا يبس بعضه على بعض وانشد الاصمعي للمغيرة بن حبناء تولب ينشق علينا الزعفر ان
كانه • ودم قارت يعلى به ثم تغسل • وقال ابو زيد قرت الدم في الجرح اذا مات فيه **قلت** القلت
بسكون اللام النقرة في الجبل تستنقع فيها الماء والجمع القلات وقلت العين نقرتها وقلت الابهام
النقرة التي في اسفلها وقلت الضلع وقلت الثريدة الوقبة والقلت بالتحريك الهلاك تقول منه
قلت بالكسر يقال ما انفلتوا ولكن قلتوا وقال اعرابي ان المسافر ومتاعه لعلى قلت الا ما وقى الله و
المقلتة المهلكة والمقلات من النوق التي تضع واحدا ثم لا تحمل بعدها والمقلات من النساء التي
لا يعيش لها ولد يقال اقلتت قال بشر بن ابي خازم • تظل مقاليت النساء تطأنه • يقلن الا يلقى
على المرء مئزر • كانت العرب تزعم ان المقلات اذا وطئت رجلا كريما قتل غدرا عاش ولدها **قنت**
القنوت الطاعة هذا هو الاصل ومنه قوله تعالى والقانتين والقانتات ثم سمي القيام في الصلاة
قنوتا وفي الحديث افضل الصلاة طول القنوت • ومنه قنوت الوتر **قوت** قات اهله يقوتهم قوتا
وقياتة والاسم القوت بالضم وهو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام يقال ما عنده قوت ليلة وقيت ليلة
فلما كسرت القاف صارت الواو ياء وقتّه فاقتات كما تقول رزقته فارتزق وهو في قيت من العيش
اي في كفاية واستقاته سأله القوت وفلان يتقوت بكذا واقتت لنارك قيتة اي اطعمها الحطب قال ذو
الرمة • فقلت له ارفعها اليك واحيها • بروحك واقتته لها قيتة قدرا • واقات على الشيء اقتدر
قال الشاعر • وذي ضغن كففت النفس عنه • وكنت على مساءته مقيتا • وقال الفراء المقيت المقتدر كالذي
يعطي كل رجل قوته وقال الله تعالى وكان الله على كل شيء مقيتا ويقال المقيت الحافظ والشاهد وانشد ثعلب
للسموأل • ليت شعري واشعرن اذا ما • قربوها منشورة ودعيت • ألي الفضل ام علي اذا حوسبت

أي

أني على الحساب مقيت • اي أعرف ما عملت من السوء لان الانسان على نفسه بصيرة

فصل الكاف

كبت الكبت الصرف والاذلال يقال كبت الله العدو اي صرفه واذله وكبته لوجهه اي صرعه **كتت** الكتيت صوت البكر
وهو فوق الكشيش يقال كتّ البعير يكت بالكسر اذا صاح صياحا ليّنا وكتّ الرجل من الغضب وكتت
القدر غلت وكذلك الجرّة الجديدة اذا صبّ فيها الماء ويقال اتانا بجيش ما يكتّ اي ما يحصى عدده
والكتكتة في الضحك دون القهقهة **كرت** سنة كريت اي تامّة قال وايل بن شرحبيل فقاتلنا هم
يوما كريتا • الى ان جاء من غب عز ربه **كعت** الكعيت البلبل جاء مصغرا وجمعه كعتان
ابو زيد رجل كعت وامراة كعتة وهما القصيران **كفت** كفتّ الشيء اكفته كفتا اذا ضممته الى نفسك
وفي الحديث اكفتوا صبيانكم بالليل فان للشيطان خطفة قال زهير يصف ورثا وان جناحها
ضمنها اليه • ومعاضمة كالنهي تنسج الصبا • بيضاء كفت فضلها بمهند • وانما شدده للمبالغة وكفته
عن وجهه اي صرفه وكفت اي انقبض والكفت السوق الشديد ورجل كفت وكفيت اي سريع مثل كمش
وكميش والكفت بالكسر القدر الصغيرة وفي المثل كفت الى وئية اي بلية الى جنبها اخرى والكفات
الموضع الذي يكفت فيه شيء اي يضم ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتا احياء وامواتا **كمت** الكميت
من الخيل يستوي فيه المذكر والمؤنث ولونه الكمتة وهي حمرة يدخلها قنوء قال سيبويه سألت الخليل عن
كميت فقال انما صغر لانه بين السواد والحمرة كانه لم يخلص له واحد منهما فارادوا بالتصغير انه قريب منهما والفرق
بين الكميت والاشقر بالعرف والذنب فان كانا احمرين فهو اشقر وان كانا اسودين فهو كميت تقول منه
اكمتّ الفرس اكمتاتا واكميتا مثله الاصمعي يقال بعير احمر اذا لم يخالط حمرته شيء فان خالط حمرته
قنوء فهو كميت والناقة كميت ايضا والكميت من اسماء الخمر لان فيها سوادا وحمرة **كيت** التكييت
تيسير الجهاز قال الشاعر • كيت جهازك اما كنت مرتحلا • اني اخاف على اذوادك الشبعا • ابو
عبيد يقال كان من الامر كيت وكيت بالفتح وكيت وكيت بالكسر والتاء فيهما هاء في الاصل فصارت
تاء في الوقف

فصل اللام

لتت الاصمعي لتّ الشيء يلته اذا شده واوثقه وقد لتّ فلان بفلان
اذا قرن به وقيس معه ولتّ السويق الته لتا اذا جدحته **لحت** الفراء اللحت بفتح اللام اللحس
ولغة بل والجمع لحوت وهم الذين يقولون للطلس لحنت قال الزبير بن عبد المطلب • وكنا خلقنا اذ لحلقنا •
لنا الحارث والمنسك العتيق • وصبر في المواطن كل يوم • اذا خفت من الفزع البيوت • فاقد
يظن بمكة بعد انس • فواحشه كانهم اللحوت **لفت** اللفت اللي بالفتح وفي حديث حذيفة
ان من اقرأ الناس للقرآن منافقا لا يدع من القرآن الفا ولا واوا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلا
بلسانها ولفت وجهه عني اي صرفه ولفته عن امره صرفه وليس اللفت بين اللفت اذا كان يلتوي
احد الشقين على الآخر والالفت في كلام تميم الاعسر وفي كلام قيس الاحمق مثل الاعفت واللفات
الاحمق العسر الخلق واللفوت من النساء التي لها زوج ولها ولد من غيره فهي تلفت الى ولدها
واللفيتة العصيدة المغلظة من العصائد لانها تلفت اي تلوى والتفت التفاتا والتلفت اكثر منه واللفت

بالكسر الثلج واللثت ايضا النشوق يقال لثته معك اي صنعوه ولثثاه شيئا وقولهم لا تلتفت
لِفْتَ فلان اي لا تنظر اليه. اللَّكُوتُ الكتمان قال: اذا رجونا لك ان تلكوتا. **ليت** ليت كلمة تمنٍّ
بفتح اللام وهي حرف تنصب الاسم وترفع الخبر مثل كان واخواتها لانها شابهت الافعال بقوة الفا
واتصال اكثر المضمرات بها وبمعانيها تقول ليت زيدا ذاهب واما قول الشاعر: يا ليت ايام الصبا
رواجعا. فانما اراد يا ليت ايام الصبا رواجع. نصبه على الحال وحكى النحويون ان بعض العرب
تستعملها بمنزلة وجدت فتعديها الى مفعولين وتجريها مجرى الافعال فتقول ليت زيدا شاخصا فيكون
البيت على هذه اللغة. ويقال ليتي وليتني كما قالوا لعلي ولعلني واني وانني قال زيد الخيل: كمنية
جابر اذ قال ليتي. اصادفه واغرم جل مالي. والليت بالكسر صفحة العنق وهما ليتان. ولاته
عن وجهه يليته ويلوته لوتا اي حبسه عن وجهه وصرفه قال الراجز: وليلة ذات دجى سريت
ولم يلتني عن سراها ليت. اي لم يمنعني عن سراها مانع وكذلك ألاته عن وجهه فعل وافعل ويقال ايضا
ما ألاته من عمله شيئا اي ما نقصه مثل ألته قاله الفراء وانشد لعدي بن زيد: ويأكلن ما اعنى الولي فلم
يلت. كأن بحافات النهاء المزارعا. وقوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شبهوا لات
بليس واضمروا فيها اسم الفاعل قال ولا تكون لات الا مع حين وقد جاء حذف حين في الشعر قال مازن بن مالك:
حنت ولات هنت. وانى لك مقروع. فحذف الحين وهو يريده قال وقرأ بعضهم ولات حين
مناص فرفع حين واضمر الخبر وقال ابو عبيدة هي لا والتاء انما زيدت في حين وكذلك في تلان واوان
وان كتبت مفردة قال ابو وجزة: العاطفون تحين ما من عاطف. والمطعمون زمان اين المطعم
وقال المؤرج زيدت التاء في لات كما زيدت في ثمت وربت

فصل الميم

متت المت المد والمت النزع على غير تكرة والمت توسل بقرابة والماتة الحرمة والوسيلة تقول فلان
يمت اليك بقرابة والمواتّ الوسائل. **محت** المحت الشديد من كل شيء ويوم محت اي شديد
الحر مثل حمت وقد محت يومنا بالضم. **مرت** المرت مفازة لا نبات فيها مكان مرت بين
المروتة قال الراجز: ومهمهين قذفين مرتين. ظهراهما مثل ظهور الترسين. ورجل مرت
الحاجب اذا لم يكن على حاجبه شعر. قال ذو الرمة: وكل جبين لثق السربال. مرت الحاجبين من الاجيال
يعني جنبا الفتية امه قبل ان تبت وتبرج والمروت بالتشديد اسم وادٍ قال اوس: وما خليج
من المروت ذو شعب. يرمي الضرير بخشب الطلح والضال. ومنه يوم المروت بين قشير
وتميم. **مقت** مقته مقتا ابغضه فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان في الجاهلية ان يتزوج
الرجل امرأة ابيه. **موت** الموت ضد الحياة وقد مات يموت ويمات ايضا قال الراجز: بنيتي يا خيرة
البنات. عيشي ولا نأمن ان تماتي. فهو ميت وميت وقوم موتى واموات وميتون وميتون
واصل ميت ميوت على فيعل ثم ادغم ثم يخفف يقال ميت قال الشاعر عدي بن الرعلاء وقد جمعهما
في بيت واحد: ليس من مات فاستراح بميت. انما الميت ميت الاحياء. ويستوي فيه المذكر والمؤنث

قال الله

قال الله تعالى لنحيي به بلدة ميتا ولم يقل ميتة. قال الفراء يقال لمن لم يمت انه مائت عن قليل وميت ولا
يقولون لمن مات هذا مائت. والميتة ما لم تلحقه الذكاة والميتة بالكسر كالجلسة والركبة يقال مات
فلان ميتة حسنة. وقولهم ما اموته انما يراد به ما اموت قلبه لان كل فعل لا يتزيد لا يتعجب. والموت
بالضم الموت. والموات بالفتح ما لا روح فيه والموات ايضا الارض التي لا مالك لها من الآدميين ولا ينتفع
بها احد. ورجل موتان الفؤاد وامرأة موتانة الفؤاد. والموتان بالتحريك خلاف الحيوان يقال اشتر الموتان
ولا تشتر الحيوان اي اشتر الارضين والدور ولا تشتر الرقيق والدواب. وقال الفراء الموتان من
الارض التي لم تحي بعد وفي الحديث موتان الارض لله ولرسوله فمن احيى منها شيئا فهو له. والموتان
بالضم موت يقع في الماشية يقال وقع في المال موتان. واماته الله وموته شدد للمبالغة وقال الشاعر:
فعروة مات موتا مستريحا. وها انا ذا اموت كل يوم. واماتت الناقة اذا مات ولدها فهي مميت
ومميتة قال ابو عبيد وكذلك المرأة وجمعها مماويت. ابن السكيت اماتت فلان اذا مات له ابن او بنون
فالمتماوت من صفة الناسك المرائي. وموت مائت كقولك ليل لائل يؤخذ من لفظه ما يؤكد به. والمستميت
للامر المسترسل له قال رؤبة: وزبد البحر له كتيت. والليل فوق الماء مستميت. والمستميت ايضا
المستقتل الذي لا يبالي في الحرب من الموت. والموتة بالضم جنس من الجنون والصرع يعتري الانسان
فاذا افاق عاد اليه كمال عقله كالنائم والسكران. ومؤتة بالهمز اسم ارض قتل بها جعفر بن ابي طالب.

فصل النون

نأت نأت الرجل ينئت نئيتا اذا أنّ مثل نهت. ورجل نأآت
مثل نهات. **نبت** النبت النبات يقال نبتت الارض وانبتت بمعنى ونبت البقل وانبت
بمعنى وانشد الفراء لزهير: رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم. قطينا لهم حتى اذا انبت البقل
اي نبت وانبته الله فهو منبوت على غير قياس وانبت الغلام اي نبتت عانته ونبّت الشجر
تنبيتا غرسته يقال نبت اجلك بين عينيك ونبّت الصبي تنبيتا ربيته. والمنبت موضع
النبات ويقال ما احسن نابتة بني فلان اي ما نبت عليه اموالهم واولادهم ونبتت لهم نابتة اذا
نشأ لهم نشء صغار وان بني فلان لنابتة شر. والنوابت من الاحداث الاغمار. والنبيت حي
من اليمن. والينبوت شجر. **نحت** نحته ينحته بالكسر نحتا اي براه والنحاتة البراية والمنحت
ما ينحت به. والنحيتة الطبيعة. والنحيت الدخيل في القوم قال الشاعر: انا بطين نحيتهم بنجارهم
وذوي الغنى منهم بذي الفقر. والحافر النحيت الذي ذهبت حروفه. **نصت** الانصات السكوت
والاستماع للحديث تقول انصتوه وانصتوا له قال الشاعر: اذا قالت حذام فانصتوها. فان
القول ما قالت حذام. ويروى فصدقوها. **نعت** النعت الصفة ونعت الشيء وانتعته اذا وصفته
وناعتون اسم موضع. **نفت** نفتت القدر تنفت نفيتا اذا كانت ترمي بمثل السهام من الغلي
يقال القدر تنافت وتنافط ورجل نفوت ان فلانا ليتنفت غضبا ويتغيظ اي يغلي والنفيتة
الحريقة وهو ان يذر الدقيق على ماء او لبن حتى ينفت وهي اغلظ من السخينة يتوسع بها صاحب العيال

اذا غلبه الدهر • نتت نَتَّ المخ انقته نتًّا لغة في نقوته اذا استخرجته كانهم ابدلوا الواو تاء • نكت
النكت ان تنكت في الارض بقضيب اي تضرب فتؤثر فيها ويقال ايضا طعنه فنكته اي القاه على رأسه فانتكت
هو ومنه الغرس ينكت وهو ان يقبو عن الارض والنكتة كالنقطة ورطبة منكتة اذا بدا فيها الارطاب
قال العدبّس الكناني النكت ان ينحرف مرفق البعير حتى يقع على الجنب فيخرقه • نوت النواتي
الملاحون في البحر وهو من كلام اهل الشام واحدهم نوتي واما قول الراجز علباء بن ارقم • يا قبح
الله بني السعلات • عمرو بن يربوع شرار النات • ليسوا اعفاء ولا اكيات • فانما يريد الناس والاكياس
فقلب السين تاء وهي لغة لبعض العرب عن ابي زيد • نهت النهيت كالنهيق الا انه دونه تقول
نهت ينهت بالكسر والاسد نهات وحمار نهات اي نهاق • فصل الواو • وقت الوقت
معروف والميقات الوقت المضروب للفعل والموضع يقال هذا ميقات اهل الشام للموضع
الذي يحرمون منه تقول وقته فهو موقوت اذا بين للفعل وقتا يفعل فيه ومنه قوله تعالى ان الصلوة كانت
على المؤمنين كتابا موقوتا اي مفروضا في الاوقات والتوقيت تحديد الاوقات تقول وقته ليوم كذا
مثل اجلته وقرئ واذا الرسل وقتت ووقتت مخففة واقتت لغة مثل وجوه واجوه والموقت
مفعل من الوقت قال العجاج • رب البلاد والعباد القنت • وجامع الناس ليوم الموقت • وكت
الوكتة كالنقطة في الشيء يقال في عينه وكتة ووكتت البسرة توكيتا من نقط الارطاب • وهت
اوهت اللحم يوهت انتن واتهت يوهت لغة وانما صارت الياء في يوهت واوا للضمة قبلها
فصل الهاء • هبت الهبيت الجبان الذاهب العقل قال طرفة • فالهبيت لا فؤاد له •
والثبيت قلبه قيمه • وقد هبت الرجل اي نخب ورجل مهبوت الفؤاد وفي عقله هبتة اي
ضعف وهبته يهبته هبتا اي ضربه حكاه ابو عبيد • هتت قال الاصمعي يقال للرجل اذا كان جيد
السياق للحديث هو يسرده سردا ويهته هتا ورجل مهت وهتات اي خفيف كثير الكلام
هرت • هرت اللحم طبخته حتى تهرت اي تهرا وهرت الثوب اي مزقته ويقال هرت عرضه اذا طعن
فيه والهريت المنشق الشدق تقول منه هرت بالكسر واسد اهرت بين الهرت وهو مهروت الفم
وكلاب مهرته الاشداق وربما قالوا للمراة المفضاة هريت • هفت هفت الشيء هفتا
وهفاتا اي تطاير لخفته قال الراجز وهو العجاج • كان هفت القطقط المنثور • على قراه فلق الشذور •
وكل شيء انخفض واتضع فقد هفت وانهفت والتهافت التساقط قطعة قطعة وتهافت الفراش
في النار اي تساقط ويقال وردت هفيتة من الناس للذين اقحمتهم السنة والهفات الاحمق
مثل اللفات • هلت الهلت على فعل نبت اذا يبس صار احمر واذا اكل نبت شوى الجسم
هيت • هيت به وهوت به اي صاح به ودعاه وقال قد رابني ان الكري اسكتا • لو كان معنيا
بها لهيتا • وقال آخر • ترمي الا اعيار المحرات • وارحل يدوح بحثبات • يحدو بها كل فتى هيات • وقولهم
هيت لك بالفتح اي هلم لك قال الشاعر في علي بن ابي طالب رضوان الله عليه • ابلغ امير المؤمنين اخا العراق

اذا

اذا اتيتا • ان العراق واهله • سلم اليك فهيت هيتا • اي هلم ويقال ايضا يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث
الا ان العدد فيما بعده تقول هيت لكما وهيت لكن والهوتة بالفتح المنخفض من الارض وكذلك الهوة
بالضم وهيت بالكسر اسم بلد على الفرات قال الاصمعي اصلها من الهوة وتقول هات يا رجل بكسر
التاء اي اعطني وللاثنين هاتيا مثل آتيا وللمراتين هاتيا وللجمع هاتوا وللمرأة هاتي بالياء و
للنساء هاتين مثل عاطين وتقول هات لا هاتيت وهات ان كانت بك مهاتاة وما اهاتيك كما تقول
ما اعاطيك ولا يقال منه هاتيت ولا ينهى بها قال الخليل اصل هات من آتى يؤتي فقلبت
الالف هاء • فصل الياء • يقت الياقوت يقال فارسي معرب وهو فاعول الـ
الواحدة ياقوتة والجمع اليواقيت • باب الثاء • فصل الالف • ابث الابث الافر
النشيط قال الراجز • اصبح عمار نشيطا ابثا • ياكل لحما بائتا قد كبثا • وقال ابو عمرو ابث
الرجل بالكسر يابث وهو ان يشرب اللبن حتى ينتفخ ويأخذه كهيئة السكر قال ولا يكون
ذلك الا من البان الابل • اثث اث النبات يئث اثاثة اي كثر والتف ونبات اثيث
وشعر اثيث ونسوة اثائث كثيرات اللحم قال رؤبة • ومن هواي الرجح الاثائث •
تميلها اعجازها الاواعث • والاثاث متاع البيت قال الفراء لا واحد له وقال ابو زيد الاثاث
المال اجمع الابل والغنم والعبيد والمتاع الواحدة اثاثة وتأثثت فلان اذا اصاب رياشا
واثاثة بالضم اسم رجل • ارث الارث الميراث واصل الهمزة فيه واو يقال هو في ارث صدق اي في اصل صدق
وهو على ارث من كذا اي على امر قديم توارثه الآخر عن الاول والتأريث الاغراء بين القوم والتأريث
ايضا ايقاد النار قال عدي بن زيد • ولها ظبي يؤرثها • عاقد في الجيد تقصارا • والارثة بالضم شيء حبين
يوضع عند الرماد لتكون معدة اذا احتيج اليها يقال تأرثت النار اذا اتقدت والارثة ايضا الحد
بين الارضين للتبيع بالثمن تقول ارثت لي في داري شيئا لا انقص منه والارثة والارفة علامة من
حدين من الارض والارث نبت تخرج عنه الابل بعد سمنها والارثة لون من الوان الغنم كالبقعة والرث قطعة
بياض وسواد كبش ارث ونعجة ارثاء عن ابي زيد • انث الانثى خلاف الذكر ويجمع على اناث
وقد قيل انث كانه جمع اناث وآنثت المراة ولدت انثى فهي مؤنث واذا كان ذلك عادتها
فهي مئناث والرجل مئناث ايضا لانهما يستويان في مفعال وتانيث الاسم خلاف تذكيره وقد
انثته فتانث والانيث ما كان من الحديد غير ذكر والانثيان الخصيتان والانثيان ايضا الاذنان
قال الشاعر وهو الفرزدق • وكنا اذا القيسي نب عتوده • ضربناه دون الانثيين على الكرد •
قال الكلابي يقال ارض انيثة • فصل الباء • بثث بث
الخبر وابثه بمعنى اي نشره يقال ابثثتك سري اي اظهرته لك وبثثت الخبر شدد
للمبالغة فانبث وتمر بث اذا لم يجد كنزه وهو كقولهم ماء غور قال الاصمعي تمر بث اذا كان
منثورا متفرقا بعضه من بعض والبث الحال والحزن يقال ابثثتك اي اظهرته لك بثي

الخبر بثبثته نشرته وكذلك الغبار اذا هيجته **بحث** بحث عن الشيء وابتحثته عنه اى فتشت وفى المثل
كالباحث عن الشفرة وقولهم تركته بمباحث البقر اى بالمكان القفر يعنى بحيث لا يدرى اين هو **برث** البرث
الارض السهلة اللينة والجمع براث وابراث وبروث وفى شعر رؤبة اقفرت الوعساء والعثاعث
من اهلهم والبرق البرارث ويقال الخطا **برغث** البرغوث واحد البراغيث **بعث** بعثه وابتعثه
بمعنى اى ارسله فانبعث وقولهم كنت فى بعث فلان اى فى جيشه الذى بعث معه والبعوث الجيوش
وبعثت الناقة اثرتها وبعثه من منامه اى اهبه وبعث الموتى نشرهم ليوم البعث وانبعث
فى السير اى اسرع وتبعثت منى الشعر اى انبعث كانه سال والبعيث اسم شاعر من بنى تميم سمى بذلك
لقوله تبعث منى ما تبعث بعد ما * استمر فؤادى واستمر مريرى ويوم بعاث بالضم يوم للاوس والخزرج منى
بغث ابن السكيت البغاث طائر ابغث الى الغبرة دوين الرخمة بطئ الطيران وفى المثل ان
البغاث بارضنا تستنسر اى من جاورنا عز بنا وقال يونس فمن جعل البغاث واحدا فجمعه
بغثان مثل غزال وغزلان ومن قال للذكر والانثى بغاثة فالجمع بغاث مثل نعامة ونعام وقال
الفراء بغاث الطير شرارها وما لا يصيد منها وبغاث وبغاث ثلث لغات والابغث قريب
من الاغبر والابغث مكان ذو رمل والبغثاء من الغنم الرقطاء والبغثاء اخلاط الناس تقال
دخلنا فى البغثاء اى فى عامة الناس وجاءتهم **بوث** باث عن الشيء يبوث بوثا بحث عنه
والاستباثة الاستخراج قال الشاعر ابو المثلم الهذلى صخر الغى لحق بنى شعارة ان يقولوا
لصخر الغى ماذا تستبيث **بهث** بهثة بالضم ابو حى من سليم وهو بهثة بن سليم بن
منصور قال الجهنى تنادوا يال بهثة اذ رأونا * فقلنا احسنى ملاء جهينا وفلان لبهثة
لزنية **فصل الثاء** **ثلث** الثلثة فى عدد المذكر والثلث للمؤنث والثلاثاء من الايام وتجمع
على ثلاثاوات والثلث سهم من ثلثة فاذا فتحت الثاء زدت ياء فقلت ثليث مثل
ثمين وسبيع وسديس وخميس ونصيف وانكر ابو زيد منها خميسا والثلث بالكسر من وثلثيا
قولهم هو يسقى نخله الثلث لا يستعمل الثلث الا فى هذا الموضع وليس فى الورد ثلث لان
اقصر الورد الرفه وهو ان تشرب الابل كل يوم ثم الغب وهو ان ترد يوما وتدع يوما فاذا
ارتفع من الغب فالظمء الربع ثم الخمس وكذلك الى العشر قاله الاصمعى وثلاث ومثلث غير مصروف
للعدل والصفة لانه عدل من ثلثة الى ثلاث ومثلث وهو صفة لانك تقول مررت بقوم مثنى وثلاث
لو صفت به قال تو اولى اجنحة مثنى وثلث ورباع فوصف به وهذا قول سيبويه وقال غيره انما
لم يصرف لتكرر العدل فيه فى اللفظ والمعنى لانه عدل من لفظ اثنين الى لفظ مثنى وثناء وعن معنى
اثنين الى معنى اثنين اثنين الا ترى انك تقول جاءت الخيل مثنى فالمعنى اثنين اثنين اى جاؤا مزدوجين
وكذلك جميع معدول العدد فان صغرته صرفته فقلت احيد وثنى وثليث وربيع لانه مثل
حمير فخرج الى مثال ما ينصرف وليس كذلك احد واحد لانه لا يخرج بالتصغير عن وزن الفعل لانهم قالوا

فى التعجب

فى التعجب ما املح زيدا وما احسنه وثلثت القوم اثلثهم بالضم اذا اخذت ثلث اموالهم واثلثهم بالكسر اذا كنت ثالثهم
او كملتهم ثلثة بنفسك قال الشاعر فان تثلثوا نربع وان يك خامس * يكن سادس حتى يبيركم القتل
وان تسبعوا نثمن وان يك تاسع * يعشركم حتى يكون لنا الفضل وكذلك الى العشرة الا انك تفتح
اربعهم واسبعهم واتسعهم فيها جميعا لمكان العين وتقول كانوا تسعة وعشرين فثلثتهم اى صرت تمام ثلثين
وكانوا تسعة وثلثين فربعتهم مثل لفظ الثلثة والاربعة وكذلك الى المائة قال ابو عبيدة وثالثة الاثافى الحيد
النادر من الجبل يجمع اليه صخرتان ثم تنصب عليها القدر واثلث القوم صاروا ثلثة وكانوا ثلثة فاربعوا
كذلك الى العشرة قال ابن السكيت تقول هو ثالث ثلثة ورابع ثلثة لا تقول هو ضارب عمرو وضارب
عمرو لان معناه الوقوع اى كملهم بنفسه اربعة فاذا اتفقا فالاضافة لا غير لانه فى مذهب الاسماء لانك لم ترد معنى
الفعل وانما اردت هو احد الثلثة وبعض الثلثة وهذا ما لا يكون الا مضافا وتقول هذا ثالث اثنين و
ثالث اثنين المعنى هذا ثلث اثنين اى صيرهما ثلثة بنفسه وكذلك هو ثالث عشر بالرفع والنصب الى
تسعة عشر فمن رفع قال اردت ثالث ثلثة عشر فحذفت الثلثة وتركت ثالثا على اعرابه ومن نصب
قال اردت ثالث ثلثة عشر فلما اسقطت منه الثلثة الزمت اعرابها الاول ليعلم ان هنا محذوفا
وتقول هذا الحادى عشر والثانى عشر الى العشرين مفتوح كله لما ذكرنا وفى المؤنث هذه الحادية عشرة
وكذلك الى العشرين تدخل الهاء فيهما جميعا واهل الحجاز يقولون اتونى ثلثتهم واربعتهم الى العشرة
فينصبون على كل حال وكذلك المؤنث اتيننى ثلثتهن واربعتهن وغيرهم يعربه بالحركات الثلث يجعله
مثل كلهم فاذا جاوزت العشرة لم يكن الا النصب تقول اتونى احد عشرهم وتسعة عشرهم وللنساء
اتيننى احدى عشرتهن وثمانية عشرتهن والثلوث من النوق التى تجمع بين ثلثة آنية تملؤها اذا
حلبت وكذلك التى ييبس ثلثة من اخلافها والمثلوثة مزادة تكون من ثلثة جلود وحبل مثلوث
اذا كان على ثلث قوى وشىء مثلث ذو اركان ثلثة والمثلث من الشراب الذى طبخ حتى ذهب
ثلثاه ويقال ايضا ثلثت ناقته اذا صرم منها ثلثة اخلاف وان صرم خلفين قيل شطرت بها فان صرم خلفا
واحدا قيل خلفت بها فان صرم اخلافها جمع قيل اجمع بناقته والكمش **فصل الجيم** **جاث** جاث
يجاث جاثا وهى مشية موقر حملا وقد جئث الرجل اذا افزع فهو مجؤوث اى مذعور **جثث**
الجثة شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه قلعه واجتثه اقتلعه والجثيث من النخل الفسيل و
الجثيثة الفسيلة ولا تزال جثيثة حتى تطعم ثم هى نخلة والمجثة والمجثاث حديدة يقلع بها الفسيل
وشعر جثجاث بالضم ونبت جثاجث اى ملتف وبعير جثاجث اى ضخم والجث بالفتح الشمع
ويقال هو كل قذى خالط العسل من اجنحة النحل وابدانها قال الشاعر فما برح الاسباب حتى وضعنه
لدى الثول ينفى جثها ويؤومها والجث بالضم المرتفع من الارض والجثجاث نبت وهو من احرار النجم
جرث الجريث بالتشديد ضرب من السمك **جدث** الجدث القبر والجمع اجداث واجدث قال
المتنخل عرفت باجدث فنعاف عرق * علامات كتحبير النماط واجتدث اتخذ جدثا **جنث** الجنث

الاصل يقال فلان من جِنثك وجِنسك اى من اصلك لغة او لثغة والجِنثى الزرّاد قال لبيد • بجنثىّ دُعاء • أُحكِم الجنثىّ
من عوراتها • كل حرباء اذا أُكرِهَ صَلّ • وجِنثُ الشجرة عِرقها بالضم **جحث** جحثه جحثا استخرج الغضب
جوث جُواثا اسم حصن بالبحرين واما قوله • ولكنها سوق يكون بياعها • بجنثيّة قد اخلصتها القبائل
فيعنى به السيوف او الدروع **فصل الحاء حثث** حثّه على الشئ واستحثّه بمعنى اى حضّه عليه حثحث
وحثّثه تحثيثا وحثحثه بمعنى وولّى حثيثا اى مسرعا حريصا ولا تحاثّون على طعام المسكين لا تحاضّون
والحِثّيثى الحثّ وكذلك الحثحوث وقرب حثحاث اى سريع ليس فيه فتور وفرس حثّ جواد والمحثّة اى
اذا احثثته جاء بجرى بعد جرى وقولهم ما اكتحلت حِثاثا اى ما نمت وقال الاصمعى حِثاثا بالكسر قال
ابو عبيد وهو بالفتح اصح والحُثّ بالضم حطام التبن والرمل الخشن عن الاصمعى والخبز القفار
ابو عبيد وسويق حُثّ اى غير ملتوت **حدث** الحديث نقيض القديم يقال اخذنى ما قدم وما
حدث لا يضم حدث فى شئ من الكلام الا فى هذا الموضع وذلك لمكان قدم على الازدواج والحديث الخبر
يأتى على القليل والكثير ويجمع على احاديث على غير قياس قال الفراء نرى ان واحد الاحاديث أُحدوثة ثم
جعلوه جمعا للحديث والحدوث كون الشئ بعد ان لم يكن واحدثه الله فحدث وحدث امر اى وقع والحدث
والحُدثى والحادثة والحدثان كله بمعنى واحدث الرجل من الحدث واستحدثت خبرا اى وجدت خبرا جديدا
قال ذو الرمة • استحدث الركب عن اشياعهم خبرا • ام راجع القلب من اطرابه طرب • ورجل حدث
اى شابّ فان ذكرت السن قلت حديث السن وهؤلاء غلمان حُدثان اى احداث والمحادثة
والتحادث والتحدث والتحديث معروفات ومحادثة السيف جلاؤه ورجل حُدُث وحِدث
بضم الدال وكسرها اى حسن الحديث ورجل حِدّيث مثال فسّيق اى كثير الحديث وتقول سمعت حِدّيثى
حسنة مثل خِطّيبى والاحدوثة ما يتحدث به ورجل حِدث ملوك بكسر الحاء اذا كان صاحب حديثهم
وسمرهم وحِدث نساء يتحدث اليهن ويقال افعل ذلك الامر بحدثانه وبحداثته اى فى اوله وطراءته
ويقال للرجل الصادق الظن محدَّث بفتح الدال مشددة **حرث** الحرث كسب المال وجمعه وفى
الحديث احرث لدنياك كانك تعيش ابدا وابو الحارث كنية الاسد والحارث قلة من قلل الجولان
وهو جبل بالشام فى قول النابغة • بكى حارث الجولان من فقد ربه • وحوران منه خاشع متضائل
والحارثان الحارث بن ظالم بن جذيمة بن يربوع بن غيظ بن مرة والحارث بن عوف بن ابى حارثة بن
مرة بن نشبة بن غيظ بن ثعلبة بن غنم بن قتيبة والحرث الزرع والحراث الزرّاع وقد حرث
واحترث مثل زرع وازدرع ويقال احرث القرآن اى ادرسه وحرثت الناقة واحرثتها اى سرت عليها
حتى هزلت وحرثت الناقة حرثتها والمحراث ما يحرك به نار التنور وقولهم بلحارث لبنى الحارث بن كعب
من الشواذ التخفيف لان النون واللام قريبا المخرج فلما لم يمكنهم الادغام لسكون اللام حذفوا كما قالوا مسّت
وظلت وكذلك يفعلون بكل قبيلة يظهر فيها لام التعريف مثل بلعنبر وبلهجيم فاما اذا لم تظهر اللام فلا يكون
ذلك **حربث** الحُربث بالضم نبت يقال اطيب الغنم لبنا ما اكل الحربث **حفث** الحفث بكسر الحاء

الكرش وهو القبة والحفاث حية تنفخ ولا تؤذى قال جرير • ايفايشون وقد رأوا حفّاثهم • قد عضّه فقضى
عليه الاشجع **حنث** الحنث الاثم والذنب وبلغ الغلام الحنث اى المعصية والطاعة والحنث
الخلف فى اليمين تقول احنثت الرجل فى يمينه فحنث وتحنث تعبّد واعتزل الاصنام مثل
تحنّف وفى الحديث انه كان يأتى غار حراء فيتحنث فيه وفلان يتحنث من كذا اى يتأثم منه **حوث**
حوث لغة فى حيث والحوثاء الكبد وما يليها قال الراجز • انا وجدنا لحمهم رذيا • الكرش والحوثاء
والمريّا • ويقال تركتهم حوثا بوثا وحوث بوث وحيث بيث وحاث باث اذا فرّقتهم وبددتهم
والاستحاثة مثل الاستباثة وهى الاستخراج تقول استحثت الشئ اذا ضاع فى التراب فطلبته
حيث حيث كلمة تدل على المكان لانه ظرف فى الامكنة بمنزلة حين فى الازمنة وهو اسم مبنى وانما
حرك آخره لالتقاء الساكنين فمن العرب من يبنيها على الضم تشبيها بالغايات لانها لم تجئ الا مضافة
الى جملة كقولك اقوم حيث يقوم زيد ولم تقل حيث زيد وتقول حيث تكون اكون ومنهم من يبنيها
على الفتح مثل كيف استثقالا للضم مع الياء وهى من الظروف التى يجازى بها الا مع ما تقول حيث
ما تجلس اجلس فى معنى اينما وقوله تعالى ولا يفلح الساحر حيث اتى وفى حرف ابن مسعود اين اتى و
العرب تقول جئت من اين لا تعلم اى من حيث لا تعلم **فصل الخاء خبث** الخبيث
ضد الطيب وقد خبث الشئ خباثة وخبث الرجل خبثا فهو خبيث اى خبّ ردئ
واخبثه غيره علّمه الخبث وافسده واخبث ايضا اتخذ اصحابا خبثاء فهو خبيث مخبث و
مخبثان يقال يا مخبثان وقول عنترة • نبّئت عمرا غير شاكر نعمتى • والكفر مخبثة لنفس المنعم
وفلان لخبثة كما تقول لزنية ويقال فى النداء يا خباث كما قالوا يا لكع يريد يا خبيث وللمرأة يا خباث
بنى على الكسر مثل يا لكاع وخبث الحديد وغيره ما نفاه الكير والاخبثان البول والغائط **خرث**
الخُرثىّ اثاث البيت واسقاطه **خنث** الانخناث التثنى والتكسر والاسم الخنث
قال جرير • اتوعدنى وانت مجاشعى • ارى فى خنث لحيتك اضطرابا • وخنث ايضا اسم
امرأة لا تجرى وخنثت الشئ فتخنث اى عطفته فتعطف ومنه سمى المخنث وتخنث فى كلامه
والخنث بكسر النون المسترخى المتثنى وفى المثل اخنث من دلال والخنثى الذى له ما للرجال
والنساء جميعا والجمع الخناثى مثال الحبالى وخنثت السقاء واختنثته اذا ثنيته
الى خارج فشربت منه فان كسرته الى داخل فقد قبعته **خوث** رجل اخوث اى
مسترخى البطن بين الخوث والانثى خوثاء **فصل الدال دأث** دأث الطعام
اكله والدأثاء الامة وقد حرك لحرف الحلق وهو نادر لان فعلاء بفتح العين لم يجئ فى الصفات
وانما جاء حرفان فى الاسماء فقط وهو قرماء وجنفاء وهما موضعان **دثث** الدّثّ والدِّثاث
المطر الضعيف قال الراجز • قلّع روض شرب الدثاثا • منقبة تفرعها انبثاثا **دعث**
الاموى الدعث اول المرض وقد دعث الرجل اذا اصابه اقشعرار او ثؤور **دلث** ناقة دِلاث

اى سريعة ونوق دلث اللحيانى اندلث علينا فلان ينجم اى انخرق وانصب قال الاصمعى المندلث الذى
يمضى ويركب راسه ولا يثنيه شئ ومدالث الوادى مدافع سيله **دلهث** الدلهاث الاسد
ورجل دلهاث ودلاهث اى جرئ متقدم **دمث** الدمث المكان اللين ذو رمل والجمع الا
دماث وقد دمث بالكسر يدمث دمثا والدماثة سهولة الخلق تقول ما كان ادمث فلانا والينه والا
دموث مكان الملكة اذا خبرت وتدميث المضجع تليينه **ديث** ديثه ذلله وطريق مديث
اى مذلل الابوث القنذع وهو الذى لا غيرة له **فصل الراء ربث** ربثه عن
حاجته اذا حبسه بالغم ربثا حبسه والربيثة الامر يحبسك وكذلك الربيثى مثال الخطيفى
وفى الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم بالربائث اى
ذكروهم الحوائج التى تربثهم وتربث ناقته مسبرة اى تلبث وارتبث امرهم اى تشعث وابطا حتى تفرقوا
قال ابو ذويب • رميناهم حتى اذا ارتبث امرهم • وعاد الرصيع نهية للحمائل **رثث** الرث
الشئ البالى وجمعه رثاث وقد رث الحبل وغيره يرث رثاثة وفلان رث الهيئة وفى هيئته
رثاثة اى بذاذة وارث الثوب اذا اخلق والرثة السقط من متاع البيت من الخلقان
والجمع رثث مثل قربة وقرب ورثاث مثل رهمة ورهام وارتثثنا رثة القوم اى جمعنا
والرثة ايضا الخشارة الضعفاء من الناس والرثة ايضا المراة الحمقاء وارتث فلان
وهو افتعل على ما لم يسم فاعله اى حمل من المعركة رثيثا اى جريحا وبه رمق **رعث** الرعاث القرطة
واحدها رعثة ورعثة ايضا بالتحريك وترعثت المراة اى تقرطت وكان بشار بن برد الشاعر
يلقب بالمرعث لرعثة كانت له فى صغره ورعثة الديك عثنونه يقال ديك مرعث قال الشاعر
الاخطل • ماذا يؤرقنى والنوم يعجبنى • من صوت ذى رعثات ساكن الدار • وشاة رعثاء
اذا كان لها تحت الاذنين رعثتان والرعثة العهن من الصوف يعلق من الهودج عن ابى عبيد
رغث الرغوث كل مرضعة قال طرفة • فليت لنا مكان الملك عمرو • رغوثا حول قبتنا تخور
وقد ارغثت النعجة ولدها ارضعته ورغث الجدى امه اى رضعها والرغثاء مثال القفراء
عرق فى الثدى يدر منه اللبن قال ابن السكيت عصبة تحت الثدى وقولهم آكل من بد ورغثة
رغوث وهى فعول فى معنى مفعولة لانها مرغوثة قال الاحمر رغث الرجل فهو مرغوث اذا كثر عليه السؤال
حتى ينفد ما عنده **رفث** الرفث الجماع والرفث ايضا الفحش من القول وكلام النساء فى الجماع
تقول منه رفث الرجل وارفث قال العجاج • ورب اسراب حجيج كظم • عن اللغا ورفث التكلم
وقيل لابن عباس حين انشد • وهن يمشين بنا هميسا • ان تصدق الطير ننك لميسا • اترفث
وانت محرم فقال انما الرفث ما روجع به النساء **رمث** الرمث بالكسر مرعى من مراعى الابل
وهو من الحمض والرمث بالتحريك خشب يضم بعضه الى بعض ويركب فى البحر والجمع ارماث
قال ابو صخر الهذلى • تمنيت من حبى علية اننا • على رمث فى البحر ليس لنا وفر • والرمث ايضا ال

ان تاكل الابل الرمث فتشتكى وقد رمثت بالكسر وهى ابل رمثة ورماثى قال الاصمعى بقية اللبن فى الضرع
يقال رمثت فى الضرع ترميثا وارمثت ايضا اذا ابقيت بها شيئا قال الشاعر • وشاركت اهل الفصيل
الفصيل • فى الام وامنحتها المرمث • ورمثت الشئ اصلحته ومسحته بيدك قال ابو دواد • وانخ
رمثت ذوبه ونعمته فى الحرب نفحا • وحبل ارماث اى ارمام قال جندل • طاوى الحشا
مضطرب الارماث **روث** الروثة واحدة الروث والارواث وقد راث الفرس وفى المثل
احشك وتروثنى والروثة طرف الارنبة يقال فلان يضرب بلسانه روثة انفه **ريث** راث
على خبره يريث ريثا اى ابطا وفى المثل رب عجلة وهبت ريثا والعرب واحد من الهبة وما اراثك
علينا اى ما ابطاك ريث عشار وريث ابو حى من قيس وهو ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان
والاستراثة الاستبطاء ورجل ريث بالتشديد اى بطئ قال الفراء رجل مريث العينين اذا
بطئ النظر **فصل الشين شبث** التشبث بالشئ التعلق به ورجل شبث اذا كان
طبعه ذلك والشبث بالتحريك دويبة كثيرة الارجل من احناش الارض ولا تقل شبث والجمع شبثان
مثل خرب وخربان قال الشاعر ساعدة بن جوية • ترى اثره فى صفحتيه كانه • مدارج شبثان لهن
هميم • ابو عمرو والشنبثة بزيادة النون العلاقة يقال شنبث الهوى قلبه اى علق به **شثث**
الشث نبت طيب الريح مر الطعم يدبغ به قال تابط شرا • كانما حثحثوا حصا قوادمه •
او ام خشف بذى شث وطباق • قال الاصمعى هما نبتان **شربث** الشرنبث الغليظ الكفين
والرجلين وربما وصف به الاسد وكذلك الشرابث بضم الشين قال سيبويه النون والالف يتعاوران
الاسم فى معنى نحو شرنبث وشرابث وجرنفش وجرافش **شعث** الشعث انتشار الامر
يقال لم الله شعثك اى جمع امرك المنتشر والشعث مصدر الاشعث وهو المغبر الراس وخيل
شعث اى متفرقة وتشعيث الشئ تفريقه والتشعث التفرق والاشعث اسم رجل ومنه الاشاعثة
والهاء للنسب **شنث** الشنث بالتحريك قلب الشثن يقال شنثت مشافر البعير اى غلظت
من اكل الشوك **فصل الضاد ضبث** ضبثت بالشئ ضبثا واضطبثت به اذا قبضت
عليه بكفك وناقة ضبوث يشك فى سمنها فتضبث اى تجس باليد ومضابث الاسد مخالبه
وفى الحديث الخطايا بين اضباثهم اى قبضاتهم **ضغث** الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب
واضغاث احلام الرؤيا التى لا يصح تاويلها لاختلاطها وضغث الحديث خلطه والضاغث الذى
يختبئ فى الخمر يفزع الصبيان بصوت يردده فى حلقه وضغث السنام عركه وناقة ضغوث
مثل ضبوث وهى التى يشك فى سمنها فتضغث اى بها طرق ام لا **فصل الطاء طثث**
الطث لعبة للصبيان يرمون بخشبة مستديرة تسمى المطثة **طرث** الطرثوث نبت يؤكل
يقال خرجوا يتطرثثون اى يجتنونه **طمث** طمثها يطمثها ويطمثها طمثا اى افتضها وطمثت المراة
تطمث بالضم حاضت وطمثت بالكسر لغة فهى طامث وقال ابو عمرو الطمث المس وذلك فى كل شئ

ممتش قال ويقال للمرتع ما طمث فيه كل المرتع قبلنا احد وما طمث هذه الناقة جمل قط اي ما مسها عقال
فصل العين عبث العبث اللعب وقد عبث بالكسر يعبث عبثا والعبثة المراة الواضحة والعبث
الخلط وقد عبثه بالفتح يعبثه عبثا خلطه والعبث ايضا اتخاذ العبيثة قال ابو صاعد الكلابي العبيثة
الاقط يفرغ رطبه حين يطبخ على جاقية فيخلط به يقال عبثت المراة اذا فتت غثته على المشرق ليجعل
يابسه رطبة يقال انكلي واعبثني قال رؤبة * وطاحت الالبان والعبائث * والعبيثة طعام يطبخ
ويجعل فيه جراد وفي فلان عبيثة اي هو تشبث يعني في نسبه خلط وتعرب وعبيثة الناس اخلاطهم
وجاء فلان بعبيثة في وعائه اي بر وشعير قد خلطا وظلت الغنم عبيثة واحدة وبكيلة واحدة
وهو ان الغنم اذا لقيت غنما اخرى دخلت فيها واختلط بعضها ببعض وهو مثل واصله من الاقط والسمن
يبكل بالسمن فيؤكل واما قول السعدي اذا ما الخصيف العوبثاني ساءنا * تركناه واخترنا السديف
المسرهدا * ويقال هو دقيق وسمن وتمر يخلط باللبن الحليب عثث العثة السوسة التي
تلحس الصوف والجمع عث وعثث وقد عثت الصوفة تعث وفلان عثيثة مال كما قال ازاء مال
والعثعث تجتهد ان يولع في الشي فلا تقيده وربما قيل للعجوز عثة وفلان عث مال كما قال ازاء
مال والعثعث ظهر الكثيب لا نبات فيه قال رؤبة * اقفرت الوعث والعثاعث * والعثعثة اللين
من الارض عفث الاعفث من الرجال الكثير التكشف في الحديث كان الزبير اعفث عكث العكث
نبت قال الشاعر * اصبح قلبي صردا * لا يشتهي ان يردا * الا عرادا عردا * وعنكثا ملتبدا *
علث العلث الخلط علثت البر بالشعير اعلثه وفلان ياكل العليث والعليث بالعين ايضا اذا كان
ياكل خبزا من شعير وحنطة والعلاثة سمن واقط يخلط وكل شيئين خلطتهما فهما علاثة وعلاثة
اسم رجل من بني الاحوص بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر وعلث الزند اذا لم يور واعتلث
الرجل زندا من الشجر اخذه ولم يدر أيوري ام يصلد وفلان يعتلث الزناد اذا لم يتخير
منكحه والاعلاث قطع الشجر المختلطة مما يقدح به من المرخ والعفار والعلث بالتحريك شدة القتال
واللزوم له بالعين والغين جميعا عيث العيث الافساد ويقال عاث الذئب في الغنم والتعيث
طلب شي باليد من غير ان يبصره قال ابن ابي عابد * تعيثت ساعة فاغترته * بالايفاق والرمي او اتتلا
فصل الغين غبث قال الفراء الغبيثة سمن يلت باقط وقد غبثت الاقط غبثا
والاغبث لون الى الغبرة وهو قلب الاغثب وقد اغبثت اغبثاثا غثث غثت الشاة تغث
في غثة وغث اللحم يغث ويغث غثاثة وغثوثة فهو غث وغثيث اذا كان مهزولا
وكذلك غث حديث القوم واغث اي ردؤ وقد تقول اغث الرجل اللحم اي اشتراه غثا
واغث الرجل في منطقه واغثت الشاة هزلت وغثيثة الجرح ما كان فيه من مدة وقيح ولحم
ميت وقد غث الجرح يغث غثا وغثيثا اذا سال ذلك منه واستغثه صاحبه اذا اخرجه منه او
داواه فقال * وكنت كآسي شجة يستغثها * واغث الجرح اي امد ويقال لبثت على غثيثة

فيه الا على فساد عقل وفلان لا يغث عليه شي اي لا يقول في شي ردي فيتركه غرث الغرث الجوع وقد
غرث بالكسر يغرث فهو غرثان وقوم غرثى وغراثى مثل سكارى وغراث وامراة غرثى ونسوة
غراث وامراة غرثى الوشاح لانها دقيقة الخصر لا يملأ وشاحها فكانه غرثان والتغريث التجويع
يقال غرث كلمة جوعها غلث الغلث الخلط يقال غلثت البر بالشعير اغلثه بالكسر فهو مغلوث
وغليث وفلان ياكل الغليث اذا كان ياكل خبزا من شعير وحنطة والمغلوث الطعام الذي فيه
المدر والزوان ابن السكيت سقاء مغلوث وغليث اذا كان مدبوغا بالتمر او بالبسر والغلث
بالتحريك شدة القتال غلث فلان بفلان اذا لزمه يقاتله ورجل غلث ومغالث شديد القتال قال رؤبة
ذو صولة يرمي به المدالث * اذا اشمهر الحلس المغالث * وقد غلث الذئب بغنم فلان اذا لزمها
يفرسها غوث غوث الرجل قال واغوثاه والاسم الغوث والغواث والغواث
قال الفراء يقال اجاب الله دعاءه وغواثه وغواثه قال ولم يات في الاصوات شي بالفتح غيره
وانما ياتي بالضم مثل البكاء والدعاء وبالكسر مثل النداء والصياح قال العايذي * بعثتك
مائرا فلبثت حولا * متى ياتي غواثك من تغيث * وغوث قبيلة من اليمن وهو غوث بن اد بن
زيد بن كهلان بن سبا واستغاثني فلان فاغثته والاسم الغياث صارت الواو ياء لكسرة
ما قبلها غيث الغيث المطر وقد غاث الغيث الارض اي اصابها وغاث الله البلاد يغيثها
غيثا وغيثت الارض تغاث غيثا فهي ارض مغيثة ومغيثة ومغيوثة قال ذو الرمة قاتل الله
امة فلان ما افصحها قلت لها كيف كان المطر عندكم فقالت غثنا ما شئنا وربما سمي السحاب
والنبات بذلك فصل الفاء فثث الفث نبت يختبز حبه ويؤكل في الجدب
ويكون خبزه غليظا شبيها بخبز الملة قال جرهمية لم يختبز امها فثا ولم تستضرم العرثا
فرث الفرث السرجين ما دام في الكرش والجمع فروث ابن السكيت فرثت للقوم جلة فانا افرثها وافرثها
اذا شققتها ثم نثرت ما فيها قال وفرثت كبده افرثها فرثا وفرثتها تفريثا اذا
ضربتها وهو حي وانفرثت كبده اي انتثرت قال وافرثت الكرش اذا شققتها والقيت ما فيها
قال وافرثت اصحابي اذا عرضتهم للائمة الناس فصل القاف قثث جاء فلان
يقث الدنيا اذا جاء بالمال الكثير والمقثة الادحي وقثقثت الوتد اذا انزعته لتنزعه قرث
الكاثح نخل قد بيناه وبسر قريثاء ممدود بغير تنوين لضرب من التمر وهو اطيب التمر
بسرا وقال ابو الجراح تمر قريثا غير ممدود والقريث لغة في الجريث وهو ضرب من السمك
قعث ابن السكيت اقعث الرجل ماله اي اسرف واقعث له العطية اي اجزلها قال
رؤبة * اقعثني منه بسيب مقعث * والقعيث المطر الكثير السيل الكثير قال بعضهم قعثت له
قعثة اي حفنت له حفنة اذا اعطيته قليلا فجعله من الاضداد قال الاصمعي ضربه فانقعث اذا انقلع

تمتش قال ويقال للمرتع ما طمثت ذلك المرتع قبلنا احد وما طمث هذه الناقة حبل قط اى ما مسّها عقال
فصل العين عبث العَبَثُ اللعب وقد عَبِثَ بالكسر يعبَث عَبَثًا والعَبِيثة المرأة الواهنة والعبيث
الخلط وقد عَبَثَه بالفتح يعبِثه عبثًا خلطه والعبيث ايضا اتخاذ العبيثة قال ابو صاعد الكلابي العبيثة
الاقط بغير رطبه حين تطبخ على جانبه فيخلطه يقال عبثت المرأة اذا فتت عنته على المشرف ليحمل
يابسه رطبه يقال انكلي واعبثي قال رؤبة • وطاحت الالبان والعبائث • والعبيثة طعام يطبخ
ويجعل فيه جراد وفي فلان عبيثة اى هو مشتبث يعني في شبه خلط ومتقرب وعبيثة الناس اخلاطهم
وجاء فلان بعبيثة في وعائه اى بُرّ وشعير قد خلطا وظلت الغنم عبيثة واحدة وبكيلة واحدة
وهو ان الغنم اذا لقيت غنما اخرى دخلت فيها واختلط بعضها ببعض وهو مثل واصله من الاقط والسمن
يتكل بالسمن فيؤكل واما قول السعدي اذا ما الخصيف العوبثاني ساءنا • تركناه واخترنا السديف
المسرهدا • فيقال هو دقيق وسمن وتمر يخلط باللبن الحليب **عثث** العثة السوسة التي
تلحس الصوف والجمع عث وعثث وقد عثت الصوف تعثه وفلان عث مال كما قال ازاء مال
والعثعث تجتهد ان تؤثر في الشي فلا تقدر وربما قيل للعجوز عثة وفلان عث مال كما قال ازاء
مال والعثعث ظهر الكثيب لا نبات فيه قال رؤبة • اقفرت الوعث والعثاعث • والعثعثة اللين
من الارض **عفث** الاعفث من الرجال الكثير التكشف في الحديث كان الزبير اعفث **عكث** العكث
نبت قال الشاعر • اصبح قلبي صردا • لا يشتهي ان يردا • الا عرادا عردا • وعنكثا ملتبدا •
علث العلث الخلط علثت البر بالشعير اعلثه وفلان ياكل العليث والعليث بالعراق ان كان
ياكل خبزا من شعير وحنطة والعلاثة سمن واقط يخلط وكل شيئين خلطتهما فهما علاثة وعلاثة
اسم رجل من بني الاحوص بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر وعلث الزند اذا لم يور واعلث
الرجل زنده من الشجر اخلاطه ولم يدر ايوري ام يصلد وفلان يعتلث الزناد اذا لم يتخير
مناكحه والاعلاث قطع الشجر المختلطة مما يقدح به من المرخ والعفار والعلث بالتحريك شدة القتال
واللزوم له بالعين والغين جميعا **عيث** العيث الافساد يقال عاث الذئب في الغنم والتعييث
طلب الشي باليد من غير ان تبصره قال ابن ابي عائذ • فعيثت ساعة ثم انتحيته • بالايفاق والرمي او بالتلال
فصل الغين غبث قال الفراء الغبيثة سمن يلت باقط وقد غبثت الاقط غبثا
والاغبث لون الى الغبرة وهو قلب الاغثب وقد اغبث اغبثاثا **غثث** غثت الشاة تغث
في غثة وغث اللحم يغث ويغث غثاثة وغثوثة فهو غث وغثيث اذا كان مهزولا
وكذلك غث حديث القوم واغث اي ردؤ وقد تقول اغث الرجل اللحم اي اشتراه غثا
واغث الرجل في منطقه واغثت الشاة هزلت وغثيثة الجرح ما كان فيه من قيح وقيح ولحم
ميت وقد غث الجرح يغث غثا وغثيثا اذا سال ذلك منه واستغثه صاحبه اذا اخرجه منه
كراهة يقال • وكنت كآسي شجة يستغثها • واغث الجرح اي امد ويقال لبسته على غثيثه

فيه الا على فساد عقل وفلان لا يعبث على شي اي لا يبول في شي ردي ما فيتركه **غرث** الغرث الجوع وقد
غرث بالكسر يغرث فهو غرثان وقوم غرثى وغراثى مثل سكارى وغراث وامراة غرثى ونسوة
غراث وامراة غرثى الوشاح لانها دقيقة الخصر لا تملأ وشاحها فكانه غرثان والتغريث التجويع
يقال غرث كلابك جوعها **غلث** الغلث الخلط يقال غلثت البر بالشعير اغلثه بالكسر فهو مغلوث
وغليث وفلان ياكل الغليث اذا كان ياكل خبزا من شعير وحنطة والمغلوث الطعام الذي فيه
المدر والزوان ابن السكيت سقاء مغلوث وغليث اذا كان مدبوغا بالتمر او بالبسر والغلث
بالتحريك شدة القتال غلث فلان بفلان اذا لزمه يقاتله ورجل غلث ومغالث شديد القتال قال رؤبة
ذو صولة يرمي به المدالث • اذا اشمهر الحلس المغالث • وقد غلث الذئب بغنم فلان اذا لزمها
يفرسها **غوث** غوث الرجل قال واغوثاه والاسم الغوث والغواث والغواث
قال الفراء يقال اجاب الله دعاءه وغواثه وغواثه قال ولم يات في الاصوات شي بالفتح غيره
وانما ياتي بالضم مثل البكاء والدعاء وبالكسر مثل النداء والصياح قال الشاعر العامري • بعثتك
مائرا فلبثت حولا • متى ياتي غواثك من تغيث • وغوث قبيلة من اليمن وهو غوث بن اد
بن زيد بن كهلان بن سبا واستغاثني فلان فاغثته والاسم الغياث صارت الواو ياء لكسرة
ما قبلها **غيث** الغيث المطر وقد غاث الغيث الارض اي اصابها وغاث الله البلاد يغيثها
غيثا وغيثت الارض تغاث غيثا فهي ارض مغيثة ومغيوثة قال ذو الرمة قاتل الله
امة فلان ما افصحها قلت لها كيف كان المطر عندكم فقالت غثنا ما شئنا وربما سمي السحاب
والنبات بذلك **فصل الفاء فثث** الفث نبت يختبز حبه ويؤكل في الجدب
ويكون خبزه غليظا شبيها بخبز الملة قال جرمية لم يختبز امها فثا ولم تتضرم العرا
فحث الفحث كبر الحاء لغة في حفث الكرش وهو القبة ذات الاطباق **فرث** الفرث
السرجين ما دام في الكرش والجمع فروث ابن السكيت فرثت للقوم جلة فانا افرثها وافرثها
اذا شققتها ثم نثرت ما فيها قال وفرثت كبده افرثها وافرثها فرثا وفرثتها تفريثا اذا
ضربته وهو حي وانفرثت كبده اي انتثرت قال وافرثت الكرش اذا شققتها والقيت ما فيها
قال وافرثت اصحابي اذا عرضتهم للائمة الناس **فصل القاف قثث** جاء فلان
يقث الدنيا اذا وطن في الدنيا والمقثة الادحي وتقثقث الوتد اذا زعزعته لانتزعه **قرث**
الكسائي نخل قريثاء وبسر قريثاء ممدود بغير تنوين لضرب من التمر وهو اطيب التمر
بسرا وقال ابو الجراح تمر قريثا غير ممدود والقريث لغة في الجريث وهو ضرب من السمك
قعث ابن السكيت اقعث الرجل ماله اي اسرف واقعث له العطية اي اجزلها قال
رؤبة • اقعثني منه بسيب مقعث • والقعيث المطر الكثير السيل الكثير وقال بعضهم قعثت له
قعثة اي حفنت له حفنة اذا اعطيته قليلا فجعله من الاضداد قال الاصمعي ضربه فانقعث اذا انقلع

من اصله وانقعث الحائط اذا سقط من اصله مثل انقعر ❊ القعاث داء ياخذ الغنم في انوفها
فصل الكاف كبث الكباث بالفتح النضيج من ثمر الاراك وما لم ينضج فهو برير وكبث اللحم بالكسر اي تغير
وروح وتشقق لابي زرارة النصري اصبح فمارثت بطا ابنا ❊ ياكل لحما بايتا قد كبثا ❊ كثث كث
الشيء كثاثة اي كثف ولحية كثة وكثاثة ايضا ورجل كث اللحية وقوم كث مثل قولك رجل
صدق اللقاء وقوم صدق والكثكث والكثكث فتات الحجارة والتراب مثل الاثلب والاثلب يقال بفيه
الكثكث والكثكث كرث الكراث بقل وكرثه الغم يكرثه بالضم اي اشتد عليه وبلغ منه المشقة واكرثه
مثله قال الاصمعي لا يقال كرثه وانما يقال اكرثه على ان رؤبة قد قاله ❊ وانا يجهوده النياط الاهث ❊ وقد تجلى الكرب
الكوارث ❊ ويقال ما اكترث له اي ما ابالي به كشث الكشوث نبت يتعلق باغصان الشجر من غير
ان يضرب بعرق في الارض قال الشاعر هو الكشوث فلا اصل ❊ ولا ورق ❊ ولا نسيم ولا ظل ولا ثمر فصل
اللام لبث اللبث اللباث المكث وقد لبث يلبث لبثا على غير قياس لان المصدر من فعل
بالكسر قياسه التحريك اذا لم يتعد مثل تعب تعبا وقد جاء في الشعر على القياس قال جرير ❊ وما لكون
على الحاجات ذا لبث ❊ واحوذيا اذا انضم الذعاليب ❊ وهو لابث ولبث ايضا وقرئ لبثين فيها
احقابا والبثته انا وتلبثه تلبيثا لثث ابو عمرو الث عليه الثاثا الح عليه وقال الاصمعي الث
بالمكان اقام به وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة ولثلث مثله وتلثلث في الامر وتلثلث تمعك اي
تردد قال ذو الرمة لا خير في ورد امرئ متلثلث ❊ ولثلثته عن حاجته اي حبسته وتلثلث
في الاقعاء وتمرغ والث المطر اذا دام اياما لا يقلع لوث اللوثة بالضم الاسترخاء و
البطء واللوثة ايضا ناقة ذات لوثة اي كثيرة اللحم والشحم واللوثة ايضا مس جنون واللوثة
ايضا الهيج ويقال ناقة ذات لوثة اي هوج واللوثة القوة قال الاعشى بذات لوث عفرناة
اذا عثرت فالتعس ادنى لها من ان يقال لعا ولاث العمامة على راسه يلوثها لوثا اي عصبها
ولاث الرجل يلوث اي دار وفلان يلوث بي اي يلوذ بي والالتياث الاختلاط والالتفاف يقال
التاثت الخطوب والتاث برأس القلم شعرة والتاث في عمله ابطأ وما لاث فلان ان غلب
فلانا اي ما احتبس ولوث ثيابه بالطين اي لطخها ولوث الماء كدره واللويثة على فعيلة الجماعة
من قبائل شتى والمليث من الرجال البطيء بسمنه ورجل الوث فيه استرخاء بين اللوث
وديمة لوثاء والليث بالكسر نبات ملتف صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها الكسائي يقال
للاشراف انهم لملاوث اي يطاف بهم ويلاث الواحد ملاث والجمع ملاوث وقال
هلا بكيت ملاوثا من آل عبد مناف ❊ وملاويث ايضا قال ابو ذؤيب كانوا ملاويث فاحتاج
الصديق لهم ❊ فقد البلاد اذا ما تمحل المطر ❊ وكذلك الملاوثة وقال الشاعر منعنا الثغر اذا
سكنتموه ❊ بفتيان ملاوثة جلاد ❊ لهث اللهثان بالتحريك العطش واللهثان بالتسكين
العطشان والمرأة لهثى ولهث لهثا ولهاثا مثل سمع سماعا واللهاث بالضم حر العطش

قال

قال الشاعر ❊ حتى اذا ابرد التجال لهاثها ❊ وجعلن خلف غروضهن ثميلا ❊ ولهث الكلب بالفتح
يلهث لهثا ولهاثا بالضم اذا اخرج لسانه من التعب او العطش وكذلك الرجل اذا اعيي وقوله
تعالى ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث لانك اذا حملت على الكلب نبح وولى هاربا وان تركته
شد عليك ونبح فيتعب نفسه مقبلا عليك ومدبرا عنك فيعتريه عند ذلك ما يعتريه عند
العطش مثل اخراج اللسان ليث الليث الاسد والليث ضرب من العناكب يصطاد
الذباب بالوثب ويقال لايثه اي عامله معاملة الليث او فاخره بالشبه بالليث وقولهم انه لأ
من ليث عفرين قال ابو عمرو هو الاسد وقال الاصمعي هو دابة مثل الحرباء يتعرض للراكب
الى عفرين اسم بلد قال ❊ فلا تعذلي في جندج ان جندجا ❊ وليث عفرين لدي سواء فصل
الميم مثث مث يده يمثها اذا مسحها بمنديل او حشيش لغة في مش ويقال مث شاربه
اذا الطعم شيئا دسما ومث النحي ينث ورشح ولا يقال فيه نضح والمثمثة التخليط يقال
مثمثت امرهم اذا خلطته ومثمثه ايضا مثل مرمزه عن الاصمعي يقال اخذه فمثمثه ومرمزه
اي حركه واقبل به وادبر وانشد يصف حية ذكرا ❊ ثم استحث ذرعه استحثاثا ❊ تنكث
حين مثمث المثماثا ❊ قال ويقول انكث اثره والافعى تخلط المشي فاذا اذا اصاب اثرا
تخلطا والمثاث بكسر الميم المصدر وبالفتح الاسم مرث مرث التمر بيده يمرثه مرثا لغة في
مرسه اذا ماثه ودافه وربما قيل مرده ورجل ممرث صبور على الخصام والجمع ممارث ومرث
الصبي اصبعه اذا لاكها قال عمرو بن القبيب ❊ فرجعتهم شتى كان عميدهم ❊ في المهد يمرث
ودعتيه مرضع ❊ مغث مغث الدواء في الماء اذا مرثه ويقال مغثوا فلانا اذا ضربوه ضربا
ليس بالشديد كانهم تلتلوه ورجل مغوث اي مريض مصادع شديد العلاج وقولهم مغثوا عرض
فلان اي نالوه ومضغوه قال الراجز ❊ ممغوثة اعراضهم ممرطله ❊ كما تلاث في الهناء الثمله ❊
وكلا مغيث وممغوث اذا اصابه المطر فصرعه مكث المكث اللبث والانتظار وقد مكث
ومكث والاسم المكث والمكث بضم الميم وكسرها والمكثة تلبثت والمكيثى مثال الخصيصى
المكث وسار الرجل متمكثا اي متلوما ورجل مكيث اي رزين قال صخر ❊ فاني عن تعقركم
مكيث ❊ ملث ملثه بكلام اي طيب نفسه يملثه ملثا وكذلك اذا وعده عدة كانه يرقه عنه
وليس يريد له وفاء وتقول اتيته ملث الظلام اي حين اختلط الظلام ولم تشتد السواد
جدا حين تقول اخوك ام الذئب قال الاصمعي وذلك عند صلاة المغرب وبعدها وانشد لجندل
بن المثنى الطهوي ❊ ومنهل من الانيس نائي ❊ داويته بزجر الكباء ❊ اذا انغمس ملث الامساء ❊
موث مثث الشيء في الماء اموثه موثا وموثانا اذا دفته فانماث هو فيه انماثا ميث الميثاء
الارض السهلة والجمع ميث مثل هيفاء وهيف واما الذي في الشعر ❊ لميثاء داري قد تعفت
طلولها ❊ عفتها نفيضات الصبا فمحيلها ❊ فهو اسم جارية وتميثت الارض اذا مطرت فلانت

وبردت ومثت الشيء في الماء اميثه لغة في مثته اذا دفته فيه **فصل النون نبث** ابو زيد
نبث ينبث نبثا مثل نبش ينبش وهو الحفر باليد والنبيثة تراب البئر والنهر قال الشاعر
وان تبتثوا بئري نبثت بئارهم ❋ فسوف ترى ماذا تثير النبائث ❋ وخبيث نبيث اتباع له
نث نث الحديث ينثه بالضم نثا اذا افشاه ويروى قول قيس بن الخطيم الانصاري ❋ اذا جاوز
الاثنين سر فانه ❋ بنث وتكثير الوشاة قمين ❋ ونث الزق ينث بالكسر نثيثا ونثا اي
رشح وفي الحديث انت تنث نث الحميت **نجث** النجيثة ما اخرج من تراب البئر مثل النبيثة
ونجيثة الخبر ما ظهر من قبيحه يقال بدا نجيث القوم اذا ظهر سرهم الذي كانوا يخفونه قال الفراء خرج
فلان ينجث بني فلان اي يستغويهم ويستغيث بهم قال ابو عبيد ويقال يستغويهم بالعين والنجيث
الهدف وهو تراب يجمع والنجث خلاف القلب والجمع انجاث مثل طنب واطناب وانشد ابو
عبيد ❋ ترى قلوب الناس في انجاثها ❋ والاستنجاث التفتيش عن الشيء **نفث** النفث شبيه بالنفخ
وهو اقل من التفل وقد نفث الراقي ينفث وينفث والنفاثات في العقد السواحر والحية تنفث السم
اذا نكزت وفي المثل لابد للمصدور ان ينفث والنفاثة بالضم ما نفثته من فيك يقال
لو سألتني نفاثة سواكي ما اعطيتك وهو ما بقي منه في فيك فتنفثه وبنو نفاثة قوم من العرب ودم
نفيث اذا نفثه الجرح **نقث** يقال خرجت انقث بالضم اي اسرع وكذلك التنقيث والانتقاث
نكث النكث بالكسر ان تنقض اخلاق الاخبية والاكسية لتغزل ثانية والنكث ايضا اسم رجل
وهو بشير بن النكث ونكث الحبل والعهد فانتكث اي نقضه فانتقض والنكيثة خطة
صعبة تنكث فيها القوم قال طرفة ❋ وقربت بالقربى وجدك انه ❋ متى يك عهد للنكيثة اشهد
وفلان شديد النكيثة اي النفس وبلغ فلان نكيثة بعيره اي اقصى مجهوده في السير وقال فلان قولا
لا نكيثة فيه اي لا خلف فيه وطلب فلان حاجة ثم انتكث لاخرى اي انصرف اليها **فصل الواو**
ورث الميراث اصله موراث انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها والتراث اصل التاء فيه واو
تقول ورثت ابي وورثت الشيء من ابي ارثه بالكسر فيهما ورثا ووراثة وارثا الالف منقلبة
من الواو وانما سقطت الواو من المستقبل لوقوعها بين ياء وكسرة وهما متجانسان والواو مضادهما
فحذفت لاكتنافهما اياها ثم جعل حكمها مع الالف والتاء والنون كذلك لانهن مبدلات منها والياء
هي الاصل يدل على ذلك ان فعلت وفعلنا وفعلت مبنيات على فعل ولم تسقط الواو
من يوجل لوقوعها بين ياء وفتحة ولم تسقط الياء من ييعر وييسر لتقوي احدى الياءين
بالاخرى واما سقوطها من يطأ ويسع فلعلة اخرى ذكرناها في باب الهمز وذلك لا يوجب فساد ما
قلناه لانه يجوز تماثل الحكمين مع اختلاف العلتين وتقول اورثه الشيء ابوه وهم ورثة فلان وورثه
توريثا اذا ادخله في ماله على ورثته وتوارثوه كابرا عن كابر **وطث** الوطث الضرب الشديد
بالرجل على الارض لغة في الوطس او لثغة **وعث** الوعث المكان السهل الكثير الدهس تغيب فيه

الاقدام

الاقدام ويشق على من يمشي فيه واوعث القوم اي وقعوا في الوعث ويقال ايضا للعظم الموقور المكسور
وعث وامراة وعثة ايضا كثيرة اللحم ووعثاء السفر مشقته ورجل موعوث ناقص الحسب
ابن السكيت اوعث في ماله اي اسرف **ولث** اصابنا ولث من مطر اي قليل منه والولث
العهد يقع بين القوم من غير قصد او يكون غير موكد يقال ولث له عقدا ومنه قول الحجاج لو لا ولث
عقد لضربت عنقك وولثه بالعصا يلثه ولثا اي ضربه عن ابي عمرو **فصل الهاء هبث**
الهنبثة الاختلاط في القول ويقال الامر الشديد **هثث** الهثهثة الاختلاط يقال هثهثت
السحابة بقطرها وثلجها اذا ارسلته بسرعة وهثهث الوالي ظلم **هلبث** الهلبوث
مثال البرذون الاحمق ويقال الغلام **هيث** ابو زيد هاث له هيثا وهيثانا اذا اعطيته
شيئا يسيرا والهيث الحركة مثل الهيش قال الاصمعي الجماعة مثل الهيشة **باب الجيم** من الناس
فصل الالف قال ابو عمرو بن العلاء بعض العرب تبدل الجيم من الياء المشددة وقلت
لرجل من حنظلة ممن انت فقال فقيمج فقلت من ايهم فقال مرج يريد فقيمي ومري وانشد
لهميان بن قحافة السعدي ❋ متجا ترى فيه غبار السابجا ❋ يطير عنها الوبر الصهابجا ❋ قال يريد
الصهابي من الصهبة وقال خلف الاحمر انشدني رجل من اهل البادية ❋ خالي عويف وابو علج
المطعمان اللحم بالعشج ❋ وبالغداة كسر البرنج ❋ يريد عليا والعشي والبرني وقد ابدلوا من
الياء المخففة ايضا وانشد ابو زيد ❋ يا رب ان كنت قبلت حجتج ❋ فلا يزال شاحج ياتيك بج
اقمر نهات ينزي وفرتج ❋ وانشد ايضا ❋ حتى اذا ما امسجت وامسجا ❋ يريد امست وامسى
هذا كله قبيح قال ابو عمرو الجرمي ولو ردوه الى اصله لكان همزا **اج** الاجيج تلهب النار وقد
اجت تؤج اجيجا واججتها فتاججت وائتجت على افتعلت والاجوج المضيء عن ابي عمرو انضاجا
وانشد لابي ذؤيب ❋ يضيء سناه راتقا متكشفا ❋ اغر كمصباح اليهود اجوج
واج الظليم يئج اجا اي عدا وله حفيف في عدوه وقال ❋ يئج كما اج الظليم المنفر ❋ وقولهم
القوم في اجة اي في اختلاط والاجة شدة الحر وتوهجه والجمع اجاج مثل جفنة وجفان تقول
ائتج النهار ائتجاجا وماء اجاج اي ملح مر وقد اج الماء يؤج اجوجا قال الاخفش من همز
ياجوج وماجوج جعل الالف من الاصل تقول ياجوج يفعول وماجوج مفعول كانه من اجيج
النار قال ومن لا يهمز ويجعل الالفين زائدتين تقول ياجوج من يججت وماجوج من مججت
وهما غير مصروفين قال رؤبة ❋ لو ان ياجوج وماجوج معا ❋ وعاد عاد واستجاشوا تبعا
ارج الارج والاريج توهج ريح الطيب تقول ارج الطيب بالكسر يارج ارجا واريجا اذا فاح
قال ابو ذؤيب ❋ كان عليها بالة لطمية ❋ لها من خلال الدايتين اريج ❋ وارجت بين
القوم تاريجا اذا اغريت بينهم وهيجت مثل ارشت قال ابو سعيد ومنه سمي المؤرج الذهلي هذلي
جد المؤرج الراوية وذلك انه ارج الحرب بين بكر وتغلب اشعلها وارجان بلد بفارس وربما

في الشعر تجتنب الراء. أزج الأزج ضرب من الأبنية والجمع آزج وآزاج قال الأعشى • بناه سليمان بن
داود حقبة • له أزج صم وطي موثق. أيج ابو عمرو الأيج حر وعطش يقال صيف أيج اي شديد الحر
قال العجاج • حتى اذا ما الصيف كان أيجا • وفرغا من رعي ما تلزجا. فصل الباء. باج قولهم اجعل
الباجات باجا واحدا او لونا واحدا يهمز ولا يهمز وهو معرب واصله بالفارسية باها اي ألوان
الأطعمة. بجج بج القرحة يبجها بجا اي شقها وبجه بالرمح طعنه وقال رؤبة • والنبل يهوي خطأ
وحبطا • قفخا على الهام وبجا وخضا • قالوا بججت ماشيتك من الكلأ اذا فتقها السمن من العشب
فأوسع خواصرها وقد بجها الكلأ قال حبيناه الا شحيحي في منزله لجات كان القتو اجوف بجها
عن البجة والناصر المتناوح • ورجل أبج اذا كان واسع مشق العينين قال ذو الرمة • تخلق للملك
ابيض قد تم انتم أبج العين كالقمر البدر • وعين بجاء واسعة والبجة التي في الحديث صنم و
البجبجة شيء يفعله الانسان عند مناغاة الصبي قال ابن السكيت اذا كان الرجل سمينا ثم اضطرب
لحمه قيل رجل بجباج وبجباجة قال الراجز • حتى ترى البجباجة الضياطا • يمسح لما خالف
الاعباطا • بالحرف من ساعده المخاطا. بخدج البخدج ولا البعر قال العجاج بحاجم وحنب
وعيني بخندج • وحاجب ازج لم يوتج • البخندج القصير العظيم البطن. بذج من اولاد الضأن
بمنزلة العتود من اولاد المعز وجمعه بذجان قال ابو محرز المحاربي • قد هلكت جارتنا
من الهمج • وان تجع تأكل عتودا او بذج. برج برج الحصن ركنه والجمع بروج وابراج وربما سمي الحصن
ولو كنتم في بروج مشيدة. والبرج واحد بروج السماء وبرجان اسم لص يقال اسرق من
برجان. والبرج بالتحريك ان يكون بياض العين محدقا بالسواد كله لا يغيب من سوادها
شيء وامرأة برجاء بينة البرج ومنه قيل ثوب مبرج للمعين من الحلل والتبرج اظهار
المرأة زينتها ومحاسنها للرجال والأبيرج المخضخضة قال • لقد تخضخض قلبي موقدها • كما تخضخض
في ابيرج اللبن. بردج البردج السبي وهو معرب واصله بالفارسية برده قال العجاج يصف
الظليم • كما رأيت في الملاء البردجا. بعج بعج بطنه بالسكين يبعجه بعجا اذا شقه فهو مبعوج وبعيج
قال ابو ذؤيب • فذلك أعلى منك فقدا لأنه • كريم وبطني بالكرام بعيج • ورجل بعج كانه مبعوج
البطن من ضعف مشيه قال • ليلة أمشي على مخاطرة • مشيا رويدا كمشية البعج • والانبعاج
الانشقاق وتبعج السحاب تبعجا وهو انفراجه عن الودق يقال بعج المطر الارض تبعيجا من
شدة فحص الحجارة قال العجاج • رعى بها مرج الربيع ممرجا • حيث استهل المزن اذ تبعجا
والباعجة متسع الوادي. بلج البلوج الاشراق تقول بلج الصبح يبلج بالضم اي اضاء وانبلج
وتبلج مثله وتبلج فلان اذا ضحك وهش وصبح أبلج بين البلج اي مشرق مضيء قال
العجاج • حتى بدت اعناق صبح ابلجا • تسور في اعجاز ليل ادعجا • وكذلك الحق اذا اتضح
يقال الحق أبلج والباطل لجلج وكل شيء وضح فقد ابلاج ابليجاجا والبلجة والبلجة في آخر الليل

يقال

يقال رأيت بلجة الصبح اذا رأيت ضوءه والبلجة نقاوة ما بين الحاجبين يقال رجل أبلج بين البلج اذا
لم يكن مقرونا وفي حديث أم معبد في صفة النبي صلى الله عليه وسلم أبلج الوجه اي مشرقه ولم ترد بلج
الحاجب لانها تصفه بالقرن عن ابي عبيد. بهج البهجة الحسن يقال رجل ذو بهجة وقد بهج بالضم بهاجة
فهو بهيج قال الله تعالى من كل زوج بهيج وبهج به بالكسر اي فرح وسر فهو بهج وبهيج قال كان الشباب
رداء فهو بهجت به • فقد تطاير منه للبلى خرق • وبهجني هذا الامر بالفتح وابهجني اذا سرك وابهجت
الارض بهج نباتها والابتهاج السرور. بهرج البهرج الباطل والردي من الشيء وهو معرب يقال
درهم بهرج قال العجاج • وكان ما اهتض الجحاف بهرجا • اي باطلا. بوج البائجة الداهية يقال باجتهم
البائجة تبوجهم اي اصابتهم قال الاصمعي انباجت عليهم بوائج منكرة اذا انفتقت عليهم دواه وانشد
للشماخ يرثي عمر بن الخطاب رض • قضيت امورا ثم غادرت بعدها • بوائج في اكمامها لم تفتق •
وبوج البرق لمع وتكشف وبجتهم بشر عمتهم. فصل التاء. ترج هي الاترجة والاترج
قال علقمة بن عبدة • يحمل اترجة نضح العبير بها • كان تطيابها في الانف مشموم • وحكى ابو زيد
ترنجة وترنج ونظيرها ما حكاه سيبويه ورج عرند اي غليظ وترج بالفتح اسم موضع وانشد الاصمعي
لمزاحم العقيلي • وهابت لجمان الحمامة اجفلت • بريح ترج والصبا كل مجفل • وفي المثل هو
اجرأ من الماشي بترج لانها مأسدة. توج التاج الاكليل تقول توجته فتتوج اي ألبسته التاج
فلبسه ويقال العمائم تيجان العرب. فصل الثاء. ثأج الثؤاج صياح الغنم وانشد ابو زيد
في كتاب الهمز • وقد ثأجوا كثؤاج الغنم • الاثابج الجماعات لا واحد لها قال وعلة الجرمي ولما
رأيت الخيل تقرى اثابجا • علمت بان اليوم أحمس فاجر • وهي ثابجة والجمع ثوابج وثابجات
ثبج الثبج ما بين الكاهل الى الظهر قال الشماخ • وكيف يضيع صاحب مدفآت • على اثباجهن
من الصقيع • ويقال ثبج كل شيء وسطه وثبج الرجل متعظما عن ابي عبيد وثبج الراعي بالعصا
اذا جعلها على ظهره وجعل يديه من ورائها وثبج الكتاب والكلام تثبيجا اذا لم يبينه والاثبج
العريض الثبج ويقال الناتئ الثبج وهو الذي جاء في الحديث ان جاءت به اثبج وثبج الرجل
اقعى على اطراف قدميه قال الراجز • اذا الكماة جثموا على الركب • ثبجت يا عمرو ثبوج المحتطب
ثجج ثججت الماء والدم أثجه ثجا اذا اسلته وانا في الوادي ثجيج اي سيله ومطر ثجاج اذا
انصب جدا والثج سيلان دماء الهدي وفي الحديث افضل الحج العج والثج. ثلج الثلج معروف
وارض مثلوجة اصابها ثلج وقد اثلج يومنا وثلجتنا السماء تثلج بالضم كما تقول مطرتنا ويقال
ايضا ثلجت نفسي تثلج ثلوجا اطمأنت عن ابي عمرو وثلجت نفسي بالكسر تثلج ثلجا لغة فيه عن
الاصمعي ورجل مثلوج الفؤاد اذا كان بليدا قال كعب بن لؤي لأخيه عامر بن لؤي • لئن كنت
مثلوج الفؤاد لقد بدا • لجمع لؤي منك ذلة ذي غمض • وحفر حتى اثلج اي بلغ الطين. فصل
الجيم. جرج ابو زيد الجرج التحابل العلق يقال جرج الخاتم في اصبعي يجرج جرجا اذا اضطرب

من سعيه وانشد اى لاقطوى طفلة ذات غنج • خلخالها فى ساقها غير جرج • قال والجرجة بالتحريك
جادة الطريق الذى قاله ابو عبيد فى الغريب المصنف جرجة والذى قاله يعقوب فى الالفاظ جرجة
قال ابو عمر الزاهد قال ثعلب كل لكن صواب الجرجة المحجة المتطرقة والجرنج الكلام الفصيح ومنه
ابن جريج والجرجة بالحاء التى فيها حصى ورمل يقال نعامة جرجاء اذا كان فيها لونان سواد
وبياض قال والجرنج ايضا الارض الغليظة قال ابن دريد الارض ذات الحجارة والجرجة بالضم وعاء
من ادم خاصة شبه الخرج قال اوس ثلثة ابراد جياد وجرجة • وادكن من ارى الدبور معسل
وما جاء تصحيف والجمع جرج مثل بسرة وبسر ومنه جريج مصغر اسم رجل **جلج** الجلجة بالتحريك
الجمجمة والراس يقال على كل جلجة كذا والجمع جلج **جمج** الجماجة خرزة وضيعة قال ابو عمرو ابن العلاء
الجمادات كما هى العنز لم يجعل عاجة ولا غاجة منها تلوح على تيشهم **فصل الحاء** **حبج** حبجت
الابل بالكسر تحبج حبجا انتفخت بطونها عن اكل العرفج والضعة لانه تتعقدنها وتيبس حتى
تمرع من وجعه ويقال بعير حبج والابل حباجى وحباجى مثل حبق وحباقى والحبج الحبق يقال حبج الرجل
بالفتح يحبج حبجا اى حبق قال اعرابى حبج بجاورت الكعبة وحبجه بالعصا حبجات ضربه بها مثل
حبجه ومنجه **حجج** الحج القصد ورجل محجوج اى مقصود وقد حج بنو فلان فلانا اذا اطالوا الاختلاف اليه
قال المخبل واشهد من عوف حلولا كثيرة • يحجون سب الزبرقان المزعفرا • قال ابن السكيت
يقول يكثرون الاختلاف اليه هذا الاصل ثم تعورف استعماله فى القصد الى مكة للنسك تقول حججت البيت احجه
حجا فانا حاج وربما اظهروا التضعيف فى ضرورة الشعر قال الراجز • بكل شيخ عامر او حاجج ويجمع على
حج مثل بازل وبزل وعائذ وعوذ والحج بالكسر الاسم والحجة المرة الواحدة وهو من الشواذ لان القياس بالفتح
والحجة ايضا السنة والجمع الحجج وذو الحجة شهر الحج والجمع ذوات الحجة وذوات القعدة ولم يقولوا
ذوو على واحده والحجة ايضا شحمة الاذن قال لبيد • يرضن صعاب الدر فى كل حجة • وان لم تكن
اعناقهن عواطلا • والحجيج الحجاج وهو جمع الحاج كما يقال للغزاة غزى وللعادين على اقدامهم عدى
وامراة حاجة ونسوة حواج بيت الله بالاضافة اذا كن قد حججن وان لم يكن قد حججن قلت
حواج بيت الله لانك تريد التنوين فى حواج الا انه لا ينصرف كما يقال هذا ضارب زيد امس
وضارب زيدا غدا فتدل بحذف التنوين على انه قد ضربه وباثبات التنوين على انه لم يضربه و
حججت فلانا اذا اعتقته تحجه وقولهم وحجة الله بفتح اوله وخفض آخره يمين للعرب الحجة البرهان
وتقول حاججته فحججته اى غلبته وفى المثل لج فحج وهو رجل محجاج اى جدل والتحاج التخاصم و
حججته حجا فهو حجيج اذا سبرت شجته بالميل لتعالجه قال • يحج مامومة فى قعرها لجف
فاست الطبيب قذاها كالمغاريد • والمحجاج المسبار والحجاج والحجاج بفتح الحاء وكسرها
العظم الذى ينبت عليه الحاجب والجمع احجة قال رؤبة • دعني وقد يقرع للاضر • صكى حجاجى
راسه وهزى • والمحجة جادة الطريق والحجحجة النكوص يقال حملوا على القوم حملة ثم حجحجوا وحجحج الرجل

اذا

اذا اراد ان يقول ما فى نفسه ثم امسك وهو مثل الجمجمة **حدج** الحدج الحنظل اذا اشتد وصلب والواحد
حدجة وقد احدجت شجرة الحنظل والحدج بالكسر الحمل ومركب من مراكب النساء ايضا وهو مثل
المحفة والجمع حدوج واحداج وحدجت البعير احدجه بالكسر حدجا اذا شددت الحدج وكذلك
شد الاحمال وتوسيقها قال الاعشى • الا قل لمبتاه ما بالها • ألبين تحدج احمالها • ويروى اجمالها
بالجيم والحداجة لغة فى الحدج والجمع حدائج عن يعقوب وحدجه ايضا ببصره يحدجه حدجا رماه
به قال العجاج يصف الحمار والاتان • اذا تنحيا من سواد حدجا • والتحديج مثل التحديق وحدجه بسهم
وحدجه بذنب غيره رماه به وحندج اسم رجل واحد الحنادج وهى العظام من الابل **حدرج** المحدرج
الاملس يقال حدرجه اى فتله واحكمه قال الفرزدق • اخاف زيادا ان يكون عطاؤه • اداهم سودا
او محدرجة سمرا • يعنى بالاداهم القيود وبالمحدرجة السياط ورجل حدرجان بالكسر اى قصير **حرج**
مكان حرج وحرج اى ضيق كثير الشجر لا تصل اليه الراعية وقرئ يجعل صدره ضيقا حرجا وحرجا وهو
بمنزلة الوحد والوحد والفرد والفرد والدنف والدنف فى معنى واحد وقد حرج صدره يحرج حرجا و
الحرج ايضا الناقة الضامرة ويقال الطويلة على وجه الارض عن ابى زيد والحرج خشب يشد بعضه الى
بعض ويحمل فيه الموتى عن الاصمعى قال وهو قول امرئ القيس • فاما ترينى فى رحالة جابر • على حرج كالقر
تخفق اكفانى • وربما وضع فوق نعش النساء قال عنترة يصف ظليما وقلصه • يتبعن قلة راسه وكانه •
حرج على نعش لهن مخيم • والحرجة الجماعة من الابل والحرجة مجتمع شجر والجمع حرج وحرجات قال الشاعر
• ايا حرجات الحى حين تحملوا • بذى سلم لا جادكن ربيع • وحرج ايضا على حراج قال رؤبة • عاين حيا
كالحراج نعمه • يكون اقصى شله محرنجمه • والحرج الاثم والتحريج التضييق وتحرج اى تأثم واحرجه
اليه الجاه والحرج بالكسر الودعة ومنه كلب محرج اى مقلد والحرج ايضا لغة فى الحرج وهو الاثم
حكاه يونس والحرج نصيب الكلب من الصيد قال [illegible] • حتى اكاريه على الاحراج • وحرجت العين
بالكسر اى حارت قال ذو الرمة • تزداد للعين ابهاجا اذا سفرت • وتحرج العين فيها حين تنتقب
وحرج على ظلمك حرجا اى حرم والحرنجم والحرجوج الناقة الطويلة على وجه الارض واصل
الحرجوج حرجج واصل الحرجج حرج بالضم والجمع الحراجيج وقال ابو زيد الحرجوج الضامر **حشرج**
الحشرجة الغرغرة عند الموت وتردد النفس وحشرجة الحمار صوته يردده فى حلقه قال الشاعر
واذا له عكرد وحشرجة • مما يجيش به من الصدر • ابن السكيت الحشرج الحسى يكون فى حصى وانشد
لعمر بن ابى ربيعة • فلثمت فاها آخذا بقرونها • شرب النزيف ببرد ماء الحشرج **حفنج** الحفنج
بالكسر ما يبقى فى جباجب الابل من الماء قال الراجز • فاسأرت فى الحوض حفنجا حافجا • فذاك وانتشا
رجاجرجا • والجمع احفاج وحفجت النار اذا توقدت وحفج الرجل التهب غضبا وفى الحديث من شاء
ان ينحفج فلينحفج اى يتقد من الغيظ ويتنشق **حلج** الحلج بتشديد اللام الافحج **حلج** حلج القطن
يحلجه ويحلجه نحو حلاجا والقطن حليج ومحلوج والمحلجة والمحلج ما يحلج عليه والمحلاج ما يحلج به وحلج

القوم ليلتهم اى ساروها يقال بيننا وبينهم حلجة بعيدة قال ابو صاعد الكلابى عصارة الحجى اولى
انتقع له تمره وقال ابو هليل وعثيثة هى السمن على المحض حمج حمّج الرجل عينه بتشنّف النظر اذا اتقوها
قال ذو الاصبع . أ أن رأيت بنى أبيك محمّجين اليك شوسا . وتحميج العين ايضا غؤورها وقال
ابو عبيدة التحميج شدة النظر حلج حلج الحبل اذا انفتل فتلا شديدا قال الراجز . فقلت
لخود كاعب عطبول . ميّاسة كالظبية الخذول . ترنو بعينى شادن كحيل . هل لك فى
محلّج مفتول . والحلاج منفاخ القائع حنج حنجه واحنجه اى اماله واحنج كلامه اى لواه كانه
يلويه المختنث والحنج بالكسر الاصل يقال عاد الى حنجه وبنجه حوج الحاجة معروفة والجمع حاج وحاجات
وحوج وحوائج على غير قياس كانهم جمعوا حائجة وكان الاصمعى ينكره ويقول هو مولّد وانما انكره لخروجه
عن القياس والا فهو كثير فى كلام العرب وينشد . نهار المرء امثل حين تقضى . حوائجه من الليل الطويل .
والحوجاء الحاجة يقال ما فى صدرى حوجاء ولا لوجاء ولا شك ولا مرية بمعنى واحد ويقال ليس
امرك حويجاء ولا لويجاء قال قيس بن رفاعة . من كان فى نفسه حوجاء يطلبها . عندى فانى له رهن
باصحار . اقيم نخوته ان كان ذا عوج . كما يقوّم قدح النبعة البارى . قال ابن السكيت كلمته فما رد على
سوداء ولا بيضاء اى كلمة قبيحة ولا حسنة وحاج يحوج حوجا اى احتاج قال الكميت . غنيت
فلم اردد كم عند بغية . وحجت فلم اكددكم بالاصابع . واحوجه الله غيره واحوج ايضا بمعنى احتاج
والحاج ضرب من الشوك والحاج جمع حاجة قال الشاعر . وارضع حاجة بلبان اخرى . كذاك الحاج
ترضع باللبان فصل الخاء خبج خبجه بالعصا ضربه بها والخبج الحمل الكثير الضراط وخبج
بها حبق خبرج الخبرجة حسن الغذاء وجسم خبربج اى ناعم قال العجاج . غرّاء سوّى
خلقها الخبرجا . ماء الشباب عيشها المخرججا خجج ريح خجوج تلتوى فى هبوبها وقال الاصمعى
الخجوج من الرياح الشديدة المر وقد خجخجت والخجخجة ايضا الانتقاض والاستخفاء وأخجّ الجمل
فى سيره وذلك سرعة مع التواء خدج خدجت الناقة تخدج خداجا اذا ألقت ولدها لغير تمام
فهى خادج والولد خديج وان كان تام الخلق وفى الحديث كل صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهى خداج
اى نقصان واخدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق وان كانت ايامه تامة فهى مخدج والولد
مخدج ومنه حديث على رضى الله عنه فى ذى الثدية مخدج اليد اى ناقص اليد قال ابن الاعرابى اخدجت الشتوة
اذا قل مطرها خدلج الخدلجة بتشديد اللام المرأة الممتلئة الذراعين والساقين خرج خرج
خروجا ومخرجا وقد يكون المخرج موضع الخروج يقال خرج مخرجا حسنا وهذا مخرجه واما المخرج فقد
يكون مصدرا قولك اخرجه والمفعول به واسم المكان والوقت تقول اخرجنى مخرج صدق وهذا مخرجه
لان الفعل اذا جاوز الثلاثة فالميم منه مضمومة مثل دحرج وهذا مدحرجنا فشبّه مخرج ببنات الاربعة
والاستخراج كالاستنباط والخرج والخراج الاتاوة ويجمع على اخراج واخاريج واخرجة والخرج
اسم موضع باليمامة والخروج السحاب اول ما ينشأ يقال خرج له خروج حسن والخرج خلاف الدخل وخرجه

فى الادب فتخرّج وهو خرّيج فلان على فعّيل بالتشديد مثال عنّين بمعنى مفعول وناقة مخترجة
اذا خرجت على خلقة الجمل والخُراج من الادواء معروف وهو عرّاج والجمع خِرَجة مثل جُحر وجِحَرة
والخراج الخروج فى البدن من القروح ورجل خُرَجة وُلَجة مثال همزة اى كثير الخروج والولوج واخا
الذى ينشؤ بنفسه من غير ان يكون له قديم وبنو الخارجة قوم من العرب والنسبة اليهم خارجىّ وقولهم
اسرع من نكاح ام خارجة وهى امرأة من بجيلة ولدت كثيرا من القبائل كانوا يقولون لها خطب فتقول
نكح وخارجة ابنها ولا يعلم ممن هو ويقال هو خارجة بن بكر بن يشكر بن عدوان بن عمرو بن قيس عيلان
والخرج بالتحريك لونان من بياض وسواد يقال كبش اخرج بيّن الخرج وظليم اخرج بيّن الخرج قال
العجاج . انا اذا مذكى الحروب ارّجا . ولبست للموت جُلّا افوجا . اى لبست الحروب جلا فيه بياض
وحمرة من لطخ الدم اى شهّرت وعرفت كشهرة الابلق وتقول اخرجت النعامة اخراجا
واخرواجت اخرجاجا اى صارت خرجاء والخرجاء من الشاء التى ابيضت رجلاها مع الخاصرتين
عن ابى زيد وتخريج الراعية المرتع ان تأكل بعضه وتترك بعضا وارض مخرّجة اى نبتها فى مكان
دون مكان وعام فيه تخريج اى خصب وجدب والخُرّيج لعبة لهم يقال فيها خراج خراج مثال قطام
قال الهذلى ابو ذؤيب . ارقت له ذات العشاء كانه . مخاريق يدعى بينهن خريج . والمخارجة المناهدة
بالاصابع والتخارج التناهد خرفج عيش مخرفج اى واسع وفى الحديث انه كره السراويل المخرفجة
قالوا هى الواسعة التى تقع على ظهور القدمين قال الراجز هو العجاج . جارية شبّت شبابا خرفجا . كأن منها
القصب المدملجا . سوقا من البردىّ لما تعوّجا خزرج الخزرج ريح قال الفراء خزرج هى
الجنوب غير مجتاة وقبيلة الانصار هى الاوس والخزرج ابنا قيلة وهى امهما نسبا اليها وهما
ابنا حارثة بن ثعلبة من اليمن خفج الخفج من ادواء الابل قال الاصمعى فان كان رجلا البعير يعجلان
بالقيام قبل ان يرفعها كان به رعش فهو اخفج وقد خفج خفجا والخفاجة بالفتح حىّ من بنى عامر
قال الاعشى . وادفع عن اعراضكم واعيركم . لسانا كمقراض الخفاجى ملحبا . وغلام خفنّج ورخافج
اذا كان كثير اللحم خلج خلجه يخلجه خلجا واختلجه اذا جذبه وانتزعه قال العجاج . فان يكن هذا الزمان
خلّجا . فقد لبسنا عيشه المخرفجا . يعنى قد خلج حالا وانتزعها ابدلها بغيرها وخلجت عينه
تخلج وتخلج خلوجا واختلجت اذا طارت وخلجه بعينه اى غمزه قال خثيمة بن طريف جارية من
شعب ذى رعين . حيّاكة تمشى بعلطتين . قد خلجت بحاجب وعين . يا قوم خلّوا بينها وبينى .
اشدّ ما خلّى بين اثنين . وخلجنى كذا اى شغلنى يقال خلجتنى امور الدنيا والخلج بالتحريك ان
يشتكى الرجل عظامه من عمل او من طول مشى وتعب تقول خلج بالكسر وتخلّج المفلوج فى مشيته اى
تفكّك وتمايل وتخالج فى صدرى منه شئ وذلك اذا شككت والخلوج من النوق التى اختلج عنها ولدها
فقل لذلك لبنها وقد خلجتها اى فطمت ولدها والخليج من البحر شرم منه والخليج النهر ويقال جانبا
خليجاه والخليج الحبل قال ابن السكيت لانه يجذب ما شدّ به قال ابن مقبل . وبات يغنّى فى الخليج كانه

كميت مدمّى ناصع اللون اقرح • والخليج الحبل والجمع خلج قال لبيد • ويكللون اذا الرياح تناوحت
خلجاً تمدّ شوارعاً ايتامها • والخليج ايضاً شطن صغار دون العظام قاله ابو عبيد والخلج ايضاً قوم
من العرب كانوا من عدوان فالحقهم عمر بن الخطاب رض بالحارث بن مالك بن النضر بن كنانة وسمّوا
بذلك لانهم اختلجوا من عدوان والمخلوجة الطعنة اذا طعنته والمخلوجة الشمال قال امرؤ القيس
نطعنهم سلكى ومخلوجة • كرّك لامين على نابل • وقد خلجته اذا طعنته والمخلوجة الرأي المصيب قال
الحطيئة • وكنت اذا دارت رحى الحرب رعته • بمخلوجة فيها عن العجز مصرف • والخلنج شجر فارسي
معرب قال عبد الله بن قيس الرقيات • يهب الخيل والالوف ويسقي • لبن البخت في قصاع الخلنج •
حتى اذا ما قضت الحوائجا • وملأت حلّابها الخلانجا • منها وثمل الاوطب النواشجا • خمج الخمج الفتور يقال
اصبح فلان خمجاً اي فاتراً قال الهذلي • ولا اقيم بدار الهوان ولا • آتي الى الغدر اخشى دونه الخمجا
فصل الدال دبج الديباج فارسي معرب ويجمع على دبابيج وان شئت دبابيج بابدال الياء لان اصله
مشدّداً كما قلنا في الدنانير ويكون في التصغير والديباجتان الخدان قال ابن مقبل شعر يخدي بها كل موار مناكبه
يجري بديباجتيه الرشح مرتدع • اي هو مرتدع متلطخ من الدبج ابن السكيت ما بالدار دبّيج بالكسر والتشديد
اي ما بها احد وشك ابو عبيد في الجيم والحاء وسألت عنه في البادية جماعة من الاعراب فقالوا ما في الدار دبّيج
ولا زادوني على ذلك ووجدت بخط ابي موسى الحامض ما بالدار دبّيج موقّع بالجيم عن ثعلب دجج الدجّة بالضم
شدة الظلمة وليلة دجوجية مظلمة وليل دجوجي وبعير دجوجي وناقة دجوجية اي شديدة السواد وناقة
دجوجات منبسطة على الارض ورجل مدجّج ومدجّج اي شاك في السلاح تقول منه تدجّج في شكته
اي دخل في سلاحه كانه تغطّى به ودجّجت السماء تدجيجاً تغيّمت ورأيت القوم يدجّون على الارض دججاً
ودججاناً وهو الدبيب في السير قال ابن السكيت لا يقال يدجّون حتى يكونوا جماعة ولا يقال ذلك للواحد
وهم الداجّة وقولهم هو الحاجّ والداجّ قالوا الداجّ الاعوان والمكارون وفي الحديث هؤلاء الداجّ وليسوا
بالحاجّ واما الحديث ما تركت من حاجة ولا داجة الا اتيت فهو مخفف اتباع لحاجة والدجاج معروف والدجاج
الدال فيه افصح من كسرها الواحد دجاجة للذكر والانثى لان الهاء انما دخلته على انه واحد من جنس مثل حمامة
وبطة الا ترى الى قول جرير • لما تذكرت بالديرين ارّقني • صوت الدجاج وضرب بالنواقيس • انما يعني زقاء الديوك
والدجاجة ايضاً كبة من الغزل ودجّجت بالدجاجة صحت بها وتدجّج الليل اظلم دحرج دحرجت
الشيء دحرجة ودحراجاً فتدحرج ومدحرج المدوّر والادحوجة ما يدحرجه الجعل من البنادق قال ذو الرمة
يصف فراخ الظليم • اشداقها كصدوع النبع في قلل • مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب • وثقلها رؤوسها
درج درج الرجل والضب يدرج دروجاً اي مشى ودرج اي مضى لسبيله يقال درج القوم اي انقرضوا والاندراج
مثله وفي المثل اكذب من دبّ ودرج اي اكذب الاحياء والاموات قال الاصمعي درج الرجل اذا لم يخلف
نسلاً ودرجت الناقة وادرجت اذا جازت السنة ولم تنتج فهي مدراج اذا كانت تلك عادتها وادرجت
الكتاب طويته ودرّجته الى كذا واستدرجته بمعنى ادنيته منه على التدريج فتدرّج هو والادروج الريح السريعة المر

يقال ادرج دروج وقدح درّوج والمدرجة المذهب والمسلك قال ساعدة بن جؤية • ترى اثره في صفحتيه كانه
مدارج شبثان لهن هميم • وقولهم خلّ درج الضب اي طريقه لئلا ينسلك فتنتفخ والجمع الادراج ومنه قولهم رجعت
ادراجي اي رجعت في الطريق الذي جئت منه والدرجة المرقاة والجمع الدرج والدرجة واحدة الدرجات
وهي الطبقات من المراتب والادرجة مثال الهمزة لغة في الدرجة وهي المرقاة والدرجة ايضاً طائر اسود
باطن الجناحين وظاهرهما اغبر على خلقة القطا الا انها الطف والدرج الذي يكتب فيه وكذلك الدرج بالتحريك
يقال انفذته في درج الكتاب اي في طيّه ودرج ودرج ومنه ادراج الرياح اي مخدّه والدرج بالضم حفش النساء
والدرجة ايضاً شيء يدرج فيدخل في حياء الناقة ثم تشمّه فتظنه ولدها فترأمه قال ابو زيد الكلابي اذا
ارادوا ان ترأم الناقة ولد غيرها شدّوا انفها وعينيها ثم حشوا حياءها مشاقة وخرقاً ويتركونها فيأخذها
لذلك غمّ مثل غمّ المخاض ثم يحلّون الرباط عنها فيخرج ذلك منها وهي ترى انه ولدها فاذا القته حلبوا عليها وقد
هيّؤوا لها حواراً فيلطخونه فيحسبه ولدها فترأمه ويقال لذلك الشيء الذي يشدّ به عيناها الغمامة والذي
يشدّ به انفها الصقاع والذي تحشى به الدرجة والجمع الدرج قال الشاعر وهو عمران بن حطان الخارجي وكم
يجعل لها درج الظئار • والدرّاج والدرّاجة ضرب من الطير للذكر والانثى حتى يقولوا الحيقطان فيختص بالذكر وارض
مدرجة اي ذات دراج والدراجة بالفتح الحال وهي التي يدرج عليها الصبي اذا مشى حكاه ابو نصر والادراج اسم
موضع دعج الدعج شدة سواد العين مع سعتها يقال عين دعجاء والادعج من الرجال الاسود والاقوال ابن احمر
ما ثم عقبيه على دعج اذي علق • يبغي التراهيد منها الاقعس الوقل • قال صححته من ابي عبيدة والعرب
تسمي اول المحاق الدعجاء وهي ليلة ثمان وعشرين والثانية السرار والثالثة الفلتة وهي ليلة الثلثين
دعلج الدعلجة التردد في الذهاب والمجيء ودعلج اسم فرس عامر بن الطفيل قال عامر بن الطفيل • اكرّه
عليهم دعلجاً ولبانه • اذا ما اشتكى وقع الرماح تحمحما • دلج ادلج القوم اذا ساروا من اول الليل والاسم
الدلج بالتحريك والدلجة والدلجة ايضاً مثل برهة من الدهر وبرهة فان ساروا من آخر الليل ادّلجوا
بتشديد الدال والاسم الدُّلجة والدَّلجة وانشد الشاعر • وشكوا بعين ما اكلّ ركابها • وقيل المنادي
اصبح القوم ادلجي • فلم يجعل الادلاج من الصبح وانما اراد الادلاج المنادي كان ينادي مرة اصبح القوم كما يقال
اصبحتم كم تنامون وينادي ادلجي اي سيري ليلاً والدالج الذي يأخذ الدلو ويمشي بها من رأس البئر الى الحوض
حتى يفرغها فيه وقد دلج يدلج بالضم دلوجاً وذلك الموضع مدلج قال عنترة • كان رماحهم اشطان بئر
لها في كل مدلجة خدود • ومدلج بضم الميم قبيلة من كنانة ومنهم القافة والدولج الكناس الوحشي مثل التولج
قال العجاج • اذا رجا جاء تقلبتها عجعجا • واجتاب ادمان الفلاة الدولجا • والدولج السرب دمج دمج الشيء
دموجاً اذا دخل في الشيء واستحكم فيه وكذلك اندمج وادّمج بتشديد الدال وادرمّج قال ابو عبيد كل هذا اذا
دخل في الشيء واستتر فيه وتقول متدمج اي مدوّر وتدامجوا عليه اي تعاونوا وليل دامج اي مظلم والمداجة مثل
المداخلة ومنه الصلح والدماج بالضم وهو الذي كان في خفاء ويقال هو التام المحكم وادمجت الشيء اذا لففته
في ثوب والشيء المدمج المدرج مع ملاسته والمدمج القدح قال الحارث بن حلزة • آتيتنا للمقيظ خير عالم

الا يكن لبن فعطف المدمج • يقول ان لم يكن لبن أجلنا القدح على الجزور فنحرناها للضيف دملج الدملوج
المعضد وكذلك الدملج ويقال ألقى عليه دماليجه والمدملج المدمج الأملس قال الراجز العجاج • كأن منها
القصب المدملجا • سوق من البردي ما تعوجا دهمج ابو عمرو الدهمجة مشي الكبير كأنه في قيد قال
الاصمعي يقال للبعير اذا قارب الخطو واسرع قد دهمج يدهمج وانشد للفرزدق • وعير لها من بنات
الكداد يدهمج بالوطب والمزود • دهنج الدهانج الجمل الفالج ذو السنامين فارسي معرب
قال العجاج • بخبخة اطراق الجبل في السراب • كأنما ارعن منه في الآل • بين الضحى وبين قيل القائلة
اذا ابلا دهانج ذو اعدال • والدهنج بالتحريك جوهر كالزمرد فصل الذال ذأج ذأج الماء
يذأجه ذأجا اذا جرعه جرعا شديدا قال الراجز • يشرب من برد الماء شربا ذأجا • لا يتعيفن
الأجاج والماء الأجا • الاصمعي ذأجت السقاء خرقته وكذلك اذا نفخت فيه تخرق او لم يتخرق والذأب
القربة تحرقت فصل الراء رتج الرتاجة البلادة ومنه قول الشاعر ولم ارتج اى لم اتبلد
ورجل رباجي يفخر بأكثر من فعله قال • وتلقاه رباجيا فخورا • رتج ارتجت الباب أغلقته قال العجاج
• او تجعل البيت رتاجا مرتجا • والمرتاج المغلاق وارتجت الناقة اذا اغلقت رحمها على الماء
وارتجت الدجاجة اذا امتلأ بطنها بيضا وارتج على القارئ على ما لم يسم فاعله اذا لم يقدر على القراءة كأنه
أطبق كما يرتج الباب وكذلك ارتتج ولا تقل ارتج عليه بالتشديد ورتج الرجل في منطقه بالكسر
اذا استغلق عليه الكلام والرتج بالتحريك الباب العظيم وكذلك الرتاج ومنه رتاج الكعبة قال
الشاعر • اذا احلفوني في عليته اجنحت • يميني الى شطر الرتاج المضبب • ويقال الرتاج الباب المغلق
وعليه باب صغير والمراتج الطرق الضيقة رجج يقال رجه يرجه رجا اذا حركه وزلزله وناقة
رجاء عظيمة السنام والرجرجة الاضطراب وارتج البحر وغيره اضطرب وفي الحديث من ركب
البحر حين يرتج فلا ذمة له يعني اذا اضطربت امواجه وترجرج الشيء اذا جاء وذهب والرجرج
نعت المترجرج وقال • وكفل يرتج تحت المرط • رجرجا • وكتيبة رجراجة كأنها تمخض ولا تسير
لكثرتها وامرأة رجراجة يترجرج عليها لحمها والرجرجة بالكسر بقية الماء في الحوض الكدرة المختلطة
بالطين والربرجة الملعقة والرجرج ايضا نبت قال الشاعر وهو ابن مقبل • كاد اللعاع من الحوذان
يسحطها • ورجرج بين لحييها خناطيل • والرجاج بالفتح المهازيل الغنم قال الراجز القلاخ بن حزن
قد بكرت محوة بالعجاج • فدمرت بقية الرجاج • ونعجة رجاجة مهزولة والرجاج ايضا الضعفاء من
من الناس والابل وانشد الاصمعي • اقبلن من نير ومن سواج • بالقوم قد ملوا من الادلاج • فهم رجاج
وعلى رجاج • يمشون افواجا الى الفوالج • مشي القشاريج مع الدجاج • اى ضعفوا من السفر وضعفت
رواحلهم ردج الردج بالتحريك ما يخرج من بطن السخلة او المهر قبل ان يأكل وهو بمنزلة العقي من
الصبي واليرندج والارندج جلد اسود قال ابو عبيد اصله بالفارسية رنده وانشد الاعشى • عليه
ديابوذ تسربل تحته • ارندج اسكاف يخالط عظلما • قال ابن السكيت ولا يقال الرندج رعج الارتعاج

كالارتعاد ورعج البرق وارتعج اذا تتابع لمعانه قال العجاج • سح اهاضيب وبرقا مرتعجا • يجاذب البرق
اذا تبوجا • ابن السكيت يقال للرجل اذا كثر ماله وعدده قد ارتعج ماله وارتعج عدده وارتعج الوادي امتلأ
رنج الرانج الجوز الهندي وما أظنه عربيا روج راج الشيء يروج رواجا نفق وروجت السلعة
والدراهم وفلان مروج رهج الرهج الغبار وارهج الغبار اى اثاره والرهوجة ضرب من السير
قال العجاج • مياحة تميح مشيا رهوجا • يشبه ان يكون فارسيا معربا فصل الزاي زبرج
الزبرج بالكسر الزينة من وشي او جوهر او نحو ذلك يقال زبرج مزبرج اى مزين ويقال الزبرج الذهب
وينشد • يغلي الرماح • كغلي الزبرج • والزبرج ايضا السحاب الرقيق فيه حمرة قال العجاج • وحين
ينعق التابع زبرجا • سمو الشمال الزبرج المزبرجا زجج الزج زج الرمح والزج ايضا الحديدة
التي في اسفل الرمح والجمع زججة وزجاج ولا تقل ازجة ابن السكيت ازججت الرمح فهو مزجج اذا
عملت له زجا قال وزججت الرجل ازجه فهو مزجوج اذا طعنته بالزج والمزج بكسر الميم رميح قصير
كالمزراق والزجج دقة في الحاجبين وطول والرجل ازج وزججت المرأة حاجبها دققته وطولته
وقول الشاعر وهو الراعي • اذا ما الغانيات برزن يوما • وزججن الحواجب والعيونا • يريد وكحلن
العيونا كما قال الشاعر • علفتها تبنا وماء باردا • حتى شتت همالة عيناها • وسقيتها ماء باردا
وظليم ازج بعيد الخطو ونعامة زجاء وقال الشاعر يصف ناقة • جمالية حرف سناد يشلها
• وظيف ازج الخطو ظمآن سهوق • والزجاجة معروفة والجمع زجاج وزجاج وزجاج وجمع زج
الزج زجاج بالكسر لا غير زحج ازحجه اى اقلعه وقلعه من مكانه وانزحج بنفسه والمزحاج المرأة
التي لا تستقر في مكان زلج مكان زلج وزلج ايضا بالتحريك اى زلق والتزلج التزلق وقد زلج
بالكسر زلجا وزليجا اذا خف على الارض وسهم زالج يتزلج عن القوس وعطاء مزلج اى وتح
قليل والمزلج ايضا الملصق بالقوم وليس منهم والمزلاج من الباب الرتاج زمج الاصمعي زمجت
القربة ملأتها قال وسمعت رجلا من اشجع يقول ما لي اراك مزمجا اى غضبان والزمج اصل
ذنب الطائر مثل الزمكى والزمج مثل الجرج اسم طير يقال له بالفارسية دو برادران وجاء القوم
بزأمجهم وهو الا باجمعهم واخذت الشيء بزأمجه اذا اخذته كله ولم اسمع منه شيئا عن ابن السكيت
زنج الزنج جيل من السودان وهم الزنوج قال ابو عمرو زنج وزنج وزنج وزنج زنفلج الزنفلجة
بكسر الزاي والفاء وفتح اللام شبيه بالكنيف وهو معرب واصله بالفارسية زين بيله فان قدمت
اللام على الفاء كسرتها وفتحت ما قبلها فقلت الزنفليجة زوج زوج المرأة بعلها وزوج الرجل
امرأته قال الله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة ويقال ايضا هي زوجته قال الفرزدق • وان الذي
يسعى ليفسد زوجتي • كساع الى اسد الشرى يستبيلها • قال يونس تقول العرب زوجته امرأة
وتزوجت امرأة وليس من كلام العرب تزوجت بامرأة قال وقول الله تعالى وزوجناهم بحور عين
اى قرناهم ومنه قوله تعالى احشروا الذين ظلموا وازواجهم اى وقرناءهم وقال الفراء تزوجت

ما برأ و لغة في ازد شنوءة وامرأة مزواج كثيرة التزوج والتزاوج والمزاوجة والازدواج بمعنى خلاف الفرد
يقال زوج او فرد كما يقال خسا او زكا شفع او وتر قال ابو وجزة السعدي ما زلن ينسبن وهنا كل
صادقة باتت تباشر عرما غير ازواج لان بيض القطا لا يكون الا وترا وقال تعالى وانبتنا فيها من
كل زوج والاثنان منهما يسمى ايضا زوجا يقال هما زوجان للاثنين وهما زوج كما يقال هما سيان وهما سواء
وتقول اشتريت زوجي حمام وانت تعني ذكرا وانثى وعندي زوجا نعال وقال تعالى من كل زوجين اثنين
والزوج النمط يطرح على الهودج قال لبيد من كل محفوف يظل عصيه زوج عليه كلة وقرامها و
الزاج فارسي معرب والزيج خيط البناء وهو المطمر فارسي معرب وقال الاصمعي لست ادري اعربي
هو ام معرب فصل السين سبج السبجة بالضم كساء اسود يقال سبج الرجل اذا لبسه قال
العجاج واستبدلت رسومه سفنجا كالحبشي التف او تسبجا والسبج هو الخرز الاسود فارسي
معرب والسبيج والسبيجة البقيرة واصله بالفارسية شبي وهو القميص والسيابجة قوم من
السند كانوا بالبصرة جلاوزة وحراس السجن والهاء للعجمة والنسب قال يزيد بن مفرغ الحميري وطماطيم
من سيابيج خزر يلبسوني مع الصباح القيودا سجج سج يسج اذا رق ما يجيء منه من الغائط وسج
الحائط اي طينه والخشبة التي يطين بها مسجة والسجة والبجة صنمان والسجاج بالفتح اللبن الكثير
الماء وهو ارق ما يكون والارض السجسج ليست بصلبة ولا سهلة قال الشاعر الحارث بن حلزة
اني اهتديت وكنت غير رجيلة والقوم قد قطعوا متان السجسج ويوم سجسج لا حر موذ
ولا قر وفي الحديث الجنة سجسج سحج سحجت جلده فانسحج اي قشرته فانقشر يقال اصابه شيء
فسحج وجهه وبه سحج وسحجة تسحيج شدد للكثرة وحمار مسحج اي معضض مكدح وبعير
سحاج يسحج الارض بخفه سدج رجل سداج اي كذاب وقد تسدج اي تكذب وتخلق سرج
السرج معروف وقد اسرجت الدابة قال الاصمعي السريجيات سيوف منسوبة الى قين يقال له
سريج وشبه العجاج بها حسن الانف في الدقة والاستواء فقال وفاحما ومرسنا مسرجا
والسراج معروف وتسمى الشمس سراجا والمسرجة بالفتح التي فيها الفتيلة والادهن والسرجوجة
والطريقة قال الاصمعي اذا استوت اخلاق القوم على سرجوجة واحدة سفنج ابو عمرو السفنج
الظليم الخفيف وهو ملحق بالخماسي بتشديد الحرف الثالث منه سلج سلجت اللقمة بالكسر اسلجها
سلجا وسلجانا اي بلعتها وقولهم الاكل سلجان والقضاء ليان اي اذا اخذ الرجل الدين اكل فاذا
اراد صاحب الدين حقه لواه به اي مطله والسلج بالضم والتشديد نبت تغاه الابل وقد سلجت
الابل بالفتح تسلج بالضم اذا استطلقت بطونها عن اكل السلج سمج سمج الشيء بالضم سماجة فهو
سمج مثل ضخم فهو ضخم وسمج مثل خشن فهو خشن وسميج مثل قبح فهو قبيح والسمهج بزيادة
الهاء واللام سمحج السمحج الاتان الطويلة الظهر وكذلك الفرس ولا يقال للذكر سمرج السمرج والسمرجة
استخراج الخراج في ثلاث مرات فارسي معرب قال العجاج يوم خراج يخرج السمرجا سملج السملج الخفيف

وهو

وهو ملحق بالخماسي بتشديد الحرف الثالث منه قال الراجز قالت له مقالة تلجلجا قوما املجا حسا سملجا
لو يطعم اللحم به لانفجا يا ابن الكرام حج على الهودجا سمهج الاصمعي سماهيج جزيرة في البحر تدعى بالفارسية
ماش ماهي فعربتها العرب وانشد باذا رستلي بين دارات العوج مرت عليها كل ريح سيهوج هو
جاء جاءت من جبال يأجوج من عن يمين الخط او سماهيج سوج الساج ضرب من الشجر والساج
ايضا الطيلسان الاخضر والجمع سيجان وسواج بالضم موضع وانشد الافقم اقبلن من
ثبر ومن سواج بالقوم قد ملوا من الادلاج سهج ريح سيهج وسيهوج اي شديدة وقد سهجت
الريح وسهج القوم ليلتهم اي ساروا قال الراجز كيف تراها تغتلي يا سنبج وقد سهجناها
وطال السهج وسهجت الطيب سحقته وسهجت الريح الارض قشرتها قال منظور الاسدي
هل تعرف الدار لام الخزرج غيرها سافي الرياح السهج ابو عمرو والمسهج ممر الريح
والشد اذا هبطن مسهجا او مسهجا فصل الشين شجج الشجة واحدة الشجاج والراس
وقد شجه يشجه شجا فهو مشجوج وشجيج وقوم مشجوجون وشجيج ومشجج شدد للكثرة وجمل اشج بين
الشجج اذا كان في جبينه اثر الشجة وشجت السفينة البحر اي شقته وشجت المفازة قطعتها قال ابن ع
تشج بي العوجاء كل تنوفة كان لها بوا بنهي تعاوله شحج شحيج البغل والغراب صوته وكذلك
الشحاج بالضم عن الاصمعي وقد شحج يشحج ويشحج والبغال بنات شحاج والحمار الوحشي مشحج وشحاج
شرج شرج العيبة بالتحريك عراها وقد اشرجت العيبة اذا داخلت بين اشراجها ومجرة السماء
تسمى شرجا وشرج الوادي منفسحه والجمع اشراج ودابة اشرج بين الشرج اذا كانت احدى خصييه
اعظم من الاخرى والشرج ايضا انشقاق في القوس وقد انشرجت اذا انشقت عن ابن السكيت والشريجة
القوس تتخذ من الشريج وهو العود الذي يشق فلقتين وقال الشماخ كانها وقد براها الاخماس ودلج
الليل وهاد قياس شرائج النبع براها القواس والشريجة شيء ينسج من سعف النخل يحمل فيه
البطيخ ونحوه والشرج بالاسكان مسيل الماء من الحرة الى السهل والجمع شراج وشروج وتقول
هذا شرج هذا اي مثله وهما شرج واحد اي ضرب واحد والشرجان اللونان يقال اصبحوا في هذا الامر
شرجين اي فرقتين وكل لونين مختلفين فهما شرجان وشرج اسم موضع وفي المثل اشبه شرج
شرجا لو ان اسيمرا قال يعقوب شرج ماء لبني عبس وشرجت اللبن شرجا نضدته والتشريج
الخياطة المتباعدة وقول ابي ذؤيب فصر الصبوح لها فشرج لحمها بالني فهي تثوخ فيها الاصبع اي
خلط لحمها بالشحم وتشرج اللحم بالشحم اي تداخل شفرج الشفارج مثل الفلاليط فارسي معرب وهو الذي
يسميه الناس بيشبارج عن يعقوب شمج قولهم ما ذقت شماجا اي شيئا واصله ما يرمى به من العنب بعد ما
يؤكل وشمجت الثوب اشمجه شمجا اذا خطته خياطة متباعدة وناقة شمجى اي سريعة وقال منظور
بن حبة شمجى المشي عجول الوثب حتى اتى ازبيها بالادب وبنو شمجى بن جرم من قضاعة وبنو شمج
بن فزارة من ذبيان شمرج شمرج ثوبه شمرجة اذا باعد بين الغرز واساء الخياطة والشمرج بالضم

اجلى الرقيق النسج قال ابن مقبل يصف فرسا ويذعد ارعاد الهجين اضاعه غداة الشمال الشمرج
المتنصح **شنج** الشنج تقبض في الجلد وقد شنج الجلد بالكسر وانشنج وتشنج وشنجته انا تشنيجا
وفرس شنج النسا وهو ممدح له لانه اذا شنج نساه لم تسترخ رجلاه وقد يوصف الغراب بذلك
قال الطرماح شنج النسا حرق الجناح كانه في الدار اثر الظاعنين مقيد **فصل الصاد**
صرج الصاروج النورة واخلاطها فارسي معرب وكذلك كل كلمة فيها صاد وجيم لانهما لا يجتمعان
في كلمة واحدة من كلام العرب **صلج** الصولجان بفتح اللام المحجن فارسي معرب والجمع الصوالجة
والهاء للعجمة **صمج** الصمج القناديل رومي معرب الواحد صمجة قال الشماخ يبري اذا نام بنو
السريات والنجم مثل الصمج الروميات **صنج** الصنج الذي تعرفه العرب وهو الذي يتخذ من صفر
يضرب احدهما بالآخر واما الصنج ذو الاوتار فيختص به العجم وهما معربان قال ان وقل لسوار اذا
ما جلبته وابن علاته زاد في الصنج عبيد ابو اوتارا ثلاثة وصنجة الميزان معرب قال ابن السكيت
ولا تقل سنجة **صهرج** الصهريج واحد الصهاريج وهي كالحياض يجتمع فيها الماء وبمكة مصهرجة
معمولة بالصاروج قال العجاج حتى تناهى في صهاريج الصفا خالط من سلمى خياشيم وفا تعل
حتى وقف هذا الماء في صهاريج من حجر والصهارج بالفم مثل الصهريج **فصل الضاد**
ضجج ابو عبيدة اضج القوم اضجاجا اذا جلبوا وصاحوا فاذا جزعوا من الغلبة قيل ضجوا يضجون
ضجيجا والضجوج من النوق التي تضج اذا حلبت وسمعت ضجة القوم اي جلبتهم وضاجه مضاجة
وضجاجا شاغبه وشاره والاسم الضجاج بالفتح **ضرج** ضرجه اي شقه وعين مضروجة
اي واسعة الشق والانضراج الانشقاق قال ذو الرمة مما تعالت من البهمى ذوائبها بالصيف
وانضرجت عنه الاكاميم وقال المؤرج الانضراج الاتساع وانشد امرت له براحلة وبرد كريم
في حواشيه انضراج الاصمعي انضرج ما بين القوم تباعد ما بينهم وتضرج بالدم اي تلطخ وانضرجت
عن البقل لفائفه اذا انفتحت وتضرج البرق اذا تشقق وضرجت الثوب تضريجا اذا صبغته
بالحمرة وهو دون المشبع وفوق المورد ويقال ضرج انفه بدم اذا ادماه قال مهلهل لو
بابانين جاء يخطبها ضرج ما انف خاطب بدم والاضريج ضرب من الاكسية اصفر والاضريج
الفرس الجواد الشديد العدو وعدو ضريج اي شديد قال ابو ذؤيب يغري به للمستضيف
اذا دعا جراء وشد كالحريق ضريج والمضاريج الثياب الخلقان تبتذل مثل المعاوز قال
ابو عبيد واحدها مضرج وضارج موضع قال امرؤ القيس تيممت العين التي عند ضارج يفيء عليها
الظل عرمضها طامي وقول ذي الرمة ضرجن البرود عن ترائب حرة وعن اعين قتلننا كل
مقتل ويروى بالحاء اي العين **ضمعج** الضمعج من النساء الضخمة التامة الخلق وقال الراجز يا رب
بيضاء ضحول ضمعج تبسم عن ذي اشر منفلج وناقة ضمعج قال حميان بن قحافة السعدي
يظل يدعو نيبها الضماعجا والبكرات اللقح الفواثجا ولا يقال للذكر **ضوج** الضوج منعطف

الوادي والجمع اضواج قال وان تكفى الماء باضواج النهر وضاج السهم عن الهدف مال عنه **فصل**
الطاء **طفنج** الطفنج النمل **طسج** الطسوج الناحية والطسوج ايضا حبتان والدانق
اربعة طساسيج وهما معربان **فصل العين** **عبج** عبجة مثل باجة **عثنج** العثنج البعير الضخم
عجج العج رفع الصوت وقد عج يعج عجيجا وفي الحديث افضل الحج العج والثج وعجعج اي صوت
ومنعا عنه وليل على التكرير وهو العجة بهذا الطعام الذي يتخذ من البيض اظنه مولدا والعجاج الغبار
والدخان ايضا والعجاجة اخص منه والعجاجة الابل الكثيرة العظيمة حكاه ابو عبيد عن الفراء واعجت
الريح وعجت اشتدت واثارت الغبار ويوم معج وعجاج ورياح معاجيج ضد المهاوين
وعججت البيت دخانا فتعجج والعجاج بن رؤبة الراجز السعدي من سعد تميم سمي بذلك لقوله حتى يعج
تختامن عجعجا او يؤذي المؤذي ويخجو من نجا ويقال اشعر الناس العجاجان اي رؤبة وابوه
ونهر عجاج لمائه صوت وفحل عجاج في هديره اي صياح وقد عجعج ذلك في كل صوت من قوس
وريح والعجعجة في قضاعة يحولون الياء جيما مع العين يقولون هذا راعج خرج معج وحكى اللحياني
رجل عجعاج اي صياح وطرق عاج اي متملئ وعاج بكسر الجيم مخففة زجر للناقة وقد عجعج بها
وفلان يلث عجاجته على بني فلان اي يغير عليهم قال واني لا اقوي ان الث عجاجتي على ذي كساء
من سلامان او برد اي اصبح غنيهم ذا البرد وفقيرهم ذا الكساء **عذلج** عذلج فلان ولده اي احسن
غذاءه والمعذلج الممتلئ قال ابو ذؤيب يصف صيادا له من كسبهن معذلجات قعايد
قد ملئن من الوشيق **عرج** عرج في الدرجة والسلم يعرج عروجا اي ارتقى وعرج ايضا اذا
اصابه في رجله شيء فمشى مشية العرجان وليس بخلقة فاذا كان خلقة قلت عرج بالكسر
فهو اعرج بين العرج من قوم عرج وعرجان واعرجه الله وما اشد عرجه ولا تقل ما اعرجه
لان ما كان لونا او خلقة في الجسد لا يقال منه ما افعله الا مع اشد والعرجان بالتحريك مشية
الاعرج وامر عريج اذا لم يبرم وعرج البناء تعريجا اي ميله فتعرج والتعريج على الشيء الاقامة عليه
يقال عرج فلان على المنزل اذا حبس مطيته عليه واقام وكذلك التعرج تقول ما لي عليه عرجة ولا عرجة عرجة
ولا تعريج وانعرج وانعرج الشيء اذا انعطف ومنعرج الوادي منعطفه يمنة ويسرة والمعراج السلم
ومنه ليلة المعراج والجمع معارج ومعاريج مثل مفاتح ومفاتيح قال الاخفش ان شئت جعلت
الواحد معرجا ومعرجا مثل مرقاة ومرقاة والجمع المعارج والعرج غيبوبة الشمس ويقال انعرج
نحو المغرب وانشد ابو عمرو حتى اذا ما حمت بعرج اثار راعيها فثارت بهرج والعرجاء الضبع
والاعيرج حية صماء والاعيرج اخبث الحيات يثب حتى يصير الى الفارس في سرجه وقال الاصمعي
العرنجاء في الورد ان يوما نصف النهار ويوما غدوة والعرج بالاسكان منزل بطريق مكة واليه ينسب
العرجي الشاعر وهو عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان والعرج ايضا القطيع من الابل نحو من الثمانين
وقال ابو عبيد العرج مائة وخمسون وفويق ذلك وقال الاصمعي خمسمائة الى الالف والعرج بالكسر مثله والجمع

أراج وتداعج وجنك اوهنك في جامن الابل والعونج اسم حمير بن سبأ . **عرفج** العرفج نبت ينبت في السهل
الواحدة عرفجة ومنه الرجل . **عسج** العسج مد العنق في المشي قال ذو الرمة يصف ناقة . والعيس
من عاسج او واسج خببا . ينحرن من جانبيها وهي تنسلب . تقول الابل مسرعات يقبلن بالارجل
في سيرهن والالحقن ناقتي وبعير متعسلج والعوسج ضرب من الشوك الواحدة عوسجة ومنه سمي
الرجل . **عسلج** العسلج بالضم والعسلوج ما لان واخضر من قضبان الشجر والكرم اول ما
ينبت وقد عسلجت الشجرة اذا اخرجت عساليجها . **عفج** الاعفاج من الناس ومن الحافر والسباع
كلها ما يصير الطعام اليه بعد المعدة وهو مثل المصارين لذوات الخف والظلف التي يؤدي اليها الكرش
ما دققته الواحد عفج بالتحريك وكذلك العفج والعفج مثل كبد وكبد ثلث لغات وعفجه بالعصا
ضربه بها ويكنى به ايضا عن الجماع والمعفاج ما يضرب به وتعفج البعير في مشيه تعوج والعفنجج الفدم
الاحمق قال الراجز . اكوي ذوي الاضغان كيا منضجا . منهم وذا الخنابة العفنججا . **عفضج** العفضاج
الضخم السمين الرخو وكذلك العفاضج بالضم يقال ان فلانا لمعصوب ما تفضج . **علج** العلج العير
والعلج الرجل من كفار العجم والجمع علوج واعلاج ومعلوجاء وعلجة ويقال ايضا فلان علج مال كما يقال
ازاء مال وعالجت الشيء معالجة وعلاجا اذا زاولته وعالجت الرجل فعلجته علجا اذا غلبته واستعلج
جلد فلان اي غلظ وهو مستعلج الخلق ورجل علج بكسر اللام شديد وعالج موضع بالبادية بها
رمل والعالج البعير الذي يرعى العلجان وهو نبت والعلج من النخل بالتحريك اشاؤه واعلجت
الارض طال نباتها واعتلجت الامواج التطمت والعلجن بزيادة النون الناقة الكناز اللحم قال الراجز
حوزوبه . وخلطت كل دلاث علجن . تخليط خرقاء اليدين خلبن . والمعلهج الهجين بزيادة
الهاء وقال الاخطل . فكيف تساميني وانت معلهج . هذارمة جعد الانامل حنكل . **عمج** عمج
بالفتح يعمج بالكسر قلب معج اي اسرع في السير والتعمج الاعوجاج في السير وسهم عموج يتلوى
في ذهابه وتعمجت الحية اذا تلوت في سيرها وقال الشاعر يصف زمام الناقة . تلاعب مثنى
حضرمي كانه . تعمج شيطان بذي خروع قفر . والعومج الحية قال رؤبة . وحقب اللعابة الجاسوس
حقب العواة العومج المنسوسا . وكذلك العمج بالضم والتشديد قال . يتبعن مثل العمج المنسوس
اهوج يمشي مشية المالوس . **عمهج** ابو زيد العماهج من اللبن ما حقن في السقاء ولم يأخذ
طعما وقال ثعلب هو العمهج على وزن السبسب . **عنج** العنج ضرب من رياضة البعير يجذب الراكب
خطامه فيرده على رجليه وقد عنجت البعير اعنجه بالضم والاسم منه العنج بالتحريك وفي المثل
عود يعلم العنج والعناج في الدلو العظيمة حبل او بطان يشد في اسفلها ثم يشد الى العراقي فيكون
عونا لها وللوذم فاذا انقطعت الاوذام امسكها العناج فاذا كانت الدلو خفيفة فعناجها خيط
يشد في احدى آذانها الى العرقوة قال الحطيئة . قوم اذا عقدوا عقدا لجارهم . شدوا العناج
وشدوا فوقه الكربا . تقول منه عنجت الدلو عنجا وقولهم لا عناج له اذا ارسل على غير روية قال ابو

عبيد

عبيد العناجيج جياد الخيل واحدها عنجوج والعنجنج العظيم وانشد ابو عمرو لطمان السعدي . عنجج
يتبعها عنجنج تلنتلج . اذا ماباده شده بمندرج . **عوج** العوج بالتحريك مصدر قولك عوج الشيء بالكسر فهو اعوج
والاسم العوج بكسر العين قال ابن السكيت وكل ما كان في ارض او دين او معاش يقال في دينه عوج
وكل ما كان ينتصب كالحائط والعود قيل فيه عوج واعوج اسم كان لبني هلال ينسب اليه الاعوجيات
وبنات اعوج قال ابو عبيدة كان اعوج لكندة فاخذته بنو سليم في بعض ايامهم فصار الى بني هلال
وليس في العرب فحل اشهر ولا اكثر نسلا منه وقال الاصمعي في كتاب الفرس اعوج كان لبني آكل المرار
ثم صار الى بني هلال بن عامر والعوجاء الضامرة من الابل قال طرفة . واني لامضي الهم عند احتضاره
بعوجاء مرقال تروح وتغتدي . والعوجاء القوس ورجل اعوج بين العوج اي سيئ الخلق وعجت
بالمكان اعوج اي اقمت وعجت غيري بالمكان اعوجه يتعدى ولا يتعدى وعجت البعير اعوجه عوجا
ومعاجا اذا عطفت رأسه بالزمام والعائج الواقف قال . فعجنا على ربع
سلمى اي تعوج . ومنعج التعويج موضع العوج اذا كان معناهما واحدا وذكر ابن الاعرابي فلان ما
يعوج على شيء اي ما يرجع عنه واعوج الشيء اعوجاجا يقال عصا معوجة ولا تقل معوجة بكسر الميم
وعوجته انا فتعوج والعاج عظم الفيل الواحدة عاجة قال سيبويه يقال لصاحب العاج عواج وعاج
زجر للناقة قال الشاعر . كاني لم ازجر بعاج نجيبة . ولم القَ عن شحط خليلا مصافيا . **عوهج** العوهج
الطويلة العنق من الظباء والنعام . **عيج** ابن السكيت عن الفراء ما اعيج من كلامه بشيء اي ما اعبأ به
قال بنو اسد يقولون ما اعوج بكلامه اي ما التفت اليه اخذوه من عجت الناقة وحكى ابن الاعرابي ما عجت
بالشيء اي لم انتفع به ويقال شربت ماء ملحا فما عجت به اي لم انتفع به وشربت دواء فما عجت به اي لم انتفع
فصل الغين **غلج** فرس مغلج اي جواد جريا لا يختلط فيه وقد غلج يغلج غلجا الاموي التغلج البغي
غمج غمج الماء يغمجه غمجا جرعه وفيه لغة اخرى غمج الماء بالكسر والغمجة والغمجة . **غنج** الغنج والغنج
الشكل وقد غنجت الجارية غنجا وتغنجت فهي غنجة والغنج بالتحريك الشنج في لغة هذيل . **غوج**
فرس غوج اللبان اي واسع جلد الصدر ولا يكون كذلك الا وهو سهل المعطف وغاج يغوج اي
انثنى وتعطف قال ابو ذؤيب . عشية قامت بالفناء كانها . عقيلة نهب تصطفى وتغوج . اي تتعرض
لمن يشتريها لتتخذها لنفسه . **فصل الفاء** **فثج** الفاثج والفاثجة الحامل من النوق قال ابو
عبيد هي التي قد لقحت وحسنت وقال الاصمعي هي اللاقح الفتية قال حميان بن قحافة السعدي . يكل
يدعو بتبريها القصاعا فجا . والبكرات اللقح الفواثجا . الكسائي يقال عدا حتى فثج اي اعيا وانبهر وقولهم
لا تفثج وفلان يحث لا يفثج اي لا يسأم . **فجج** الفج الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج وفججت ما بين رجلي
افجهما فجا اذا فتحت يقال هو يمشي مفاجا وقد تفاجج وقوس فجاء وفجواء بينة الفجج اذا بان وترها
عن كبدها مثل فجواء وفارج . لا فجج يرى بها ولا فجا . اذا تجاحا كل جليد فجا . وافجت النعامة رمت بصومها
ابن الاعرابي افج الرجل اذا اسرع ويقال ايضا حافر فجج اي مقبب وهو محمود والفج بالكسر البطيخ الشامي الذي

عهج

تنثنى

يشبه الترس الهنداة وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضج فهو فج ورجل فجفاج كثير الكلام **فحج** رجل أفحج بين الفحج وهو تتدانى صدور قدميه وتتباعد عقباه وتتفحج ساقاه ودابة فحجاء والفحج بالتسكين مشية الأفحج وفحج يفحج فحجاً وتفحج في مشيته مثله قال ابو عبيد التفحيج مثل التفشيج وهو ان يفرج بين رجليه اذا جلس وكذلك التفحج مثل التفشج وافحج الرجل حلوبته اذا تفحج ما بين رجليها ليحلبها

فرج الفرج من الغم بالتحريك تقول فرج الله غمك تفريجاً وكذلك فرج الله عنك غمك يفرج بالكسر والفرج بالاسكان العورة والفرج بالتحريك في قول ابي ذؤيب · وللشر بعد القارعات فروج · الانفراج والانكشاف والفرج ما ... في قول امرئ القيس · لها ذنب مثل ذيل العروس · تسد به فرجها من دبر · ما بين رجلي الفرس والفرجة التفصي من الهم قال الشاعر وهو امية بن ابي الصلت · ربما تكره النفوس من الامر · له فرجة كحل العقال · والفرجة بالضم فرجة الحائط وما اشبهه يقال بينهما فرجة اي انفراج والفرج بالكسر الذي لا يكتم السر وكذلك الفرج بضم الفاء والراء والفرج ايضا القوس البائنة عن الوتر وكذلك الفارج والفرج ويقال رجل افرج بين الفرج للذي لا تلتقي اليتاه لعظمهما واكثر ما يكون ذلك في الحبشة والمراة فرجاء وفرج الرجل بالكسر فرجاً فهو فرج ... اي ينكشف فرجه ويقال افرج الناس عن طريقه اي انكشفوا وفي الحديث لا يترك في الاسلام مفرج وكان الاصمعي يقول هو مفرح بالحاء وينكر قول مفرج بالجيم وقال ابو عبيد سمعت محمد بن الحسن يقول هو يروى بالحاء والجيم فمن قال مفرج بالجيم فهو القتيل يوجد بارض فلاة لا يكون عند قرية يقول فانه يودى من بيت المال وقال ابو عبيد المفرج بالجيم الذي يسلم ولا يوالي احداً فاذا جنى جناية كان ذلك على بيت المال لانه لا عاقلة له والفرج ... واصل التفاريج يقال دجاجة مفرج اي ذات تفاريج والفروج القباء والفروج بفتح الفاء فرخ الدجاجة فراريج وفروج لغتان

فرنج يقال افرنج جلد الجمل اذا شوي فيبس اعاليه **فرج** الفرج ثنية من ثنيات الخيل واسم موضع ايضا **فشج** يقال فشج ناقته اي فحج بين رجليه وكذلك تفشج تفشيجاً والتفشيج مثل التفحيج **فضج** تفضج فلان تفضج عرقاً اذا عرقت اصول شعره ولم يسل **فلج** فلج اسم موضع بين البصرة وضرية مذكر مصروف قال الشاعر وهو الاشهب بن رميلة · فان الذي حانت بفلج دماؤهم · هم القوم كل القوم يا ام خالد · والفلج ايضا نهر صغير وقال العجاج · فصبحا عيناً روى وفلجا · والفلج ايضا الظفر وقد فلج الرجل على خصمه يفلج فلجاً وفي المثل من يات الحكم وحده يفلج وافلجه الله عليه والاسم الفلج وافلج الله حجته قواها واظهرها والفلج بالكسر مكيال معروف قال الجعدي يصف الخمر · القي فيها فلجان من مسك دارين وفلج من فلفل ضرم · والفلج بالتحريك لغة في الفلج وهو نهر صغير قال عبيد · او فلج ببطن واد · للماء من تحته قسيب · والوادي بطون واد لاستقامة البيت والجمع افلاج والفلج ايضا في الاسنان تباعد ما بين الثنايا والرباعيات ورجل افلج الاسنان وامراة فلجاء الاسنان قال ابن دريد لا بد من ذكر الاسنان والافلج ايضا من الحاجبين البعيد ما بين الحاجبين ورجل متفلج الثنايا اي منفرجها وهو خلاف المتراص الاسنان والسهم الفالج الفائز

والقفيز الفالج مثل الفلج وهو مكيال عن ابي عبيدة والفالج ريح وقد فلج الرجل فهو مفلوج قال ابن دريد لانه ذهب نصفه قال ومنه قيل لشقة البيت فليجة والفالج الجمل الضخم ذو السنامين يحمل من السند للفحلة وفلجت الشيء بينهم افلجه بالكسر فلجاً اذا قسمته وفلجت الشيء فلجين اي شققته نصفين وهي الفلوج الواحد فلج وفالج وفلجت الجزية على القوم اذا فرضتها عليهم قال ابو عبيد هو ماخوذ من القفيز الفالج وفالج اسم رجل وهو فالج بن خلاوة الاشجعي ومنه قولهم انا من هذا الامر فالج بن خلاوة اي بريء ... منه وذلك انه قيل لفالج يوم الرقم لما قتل انيس الاسرى اتنصر انيساً قال اني منه بريء وفلجت الارض للزراعة وكل شيء شققته فقد فلجته والفلوجة الارض المصلحة للزرع والجمع فلاليج ومنه سمي موضع في الفرات فلوجة والفليجة شقة من شقق الخباء قال عمرو بن لجأ · تمشي غير مشتمل بثوب · سوى خلل الفليجة بالخلال

فنزج الفنزج رقص للعجم يأخذ فيه بعضهم بيد بعض وهو بالفارسية بنجه قال العجاج · عكف النبيط يلعبون الفنزجا **فوج** الفوج الجماعة من الناس والجمع فووج وافواج وجمع الجمع افاويج وافاوج والفائجة متسع ما بين كل مرتفعين من غلظ او رمل والافاجة الاسراع والعدو قال الراجز يصف نجمة وهو ابو محمد الاسدي · اعلى خليلي نجمه جلاجلا · لا تسبق الشيخ اذا افاجا · والفيج فارسي معرب والجمع فيوج وهو الذي يسعى على رجليه **فهج** الفيهج ما يكال به الخمر فارسي معرب وقد سمي الخمر فيهجاً قال معبد بن سعنة · الا يا اصبحينا فيهجاً جدرية · بماء سحاب يسبق الحق باطلي

فصل القاف **قبج** القبج الحجل فارسي معرب لان القاف والجيم لا يجتمعان في كلام العرب والقبجة تقع على الذكر والانثى حتى تقول يعقوب فيختص بالذكر لان الهاء انما دخلته على انه واحد من جنس وكذلك النعامة حتى تقول ظليم والنحلة حتى تقول يعسوب والدراجة حتى تقول حيقطان والبومة حتى تقول صدى او فياد والحبارى حتى تقول خرب ومثله كثير

فصل الكاف **كرج** الكرج معرب وهو بالفارسية كره قال جرير · لبست سلاحي والفرزدق لعبة · عليه وشاحا كرج وجلاجله · والكرج الخبز تكرج اي فسد وعلاه خضرة **كوسج** الكوسج الاثط وهو معرب والكوسج سمكة في البحر لها خرطوم كالمنشار **كيلج** الكيلجة مكيال والجمع كيالج وكيالجة ايضاً والهاء للعجمة

فصل اللام **لبج** لبجت به الارض مثل لبطت اذا جلدت به الارض ولبج بالرجل ولبط به اذا صرع وسقط من قيام وبعير لبيج وهو ابل الحي كلهم اذا اقامت حول البيوت باركة كالمضروب بالارض قال ابو ذؤيب · كان ثقال المزن بين تضارع · وشابة برك من جذام لبيج · **لجج** لججت بالكسر تلج لجاجاً ولجاجة فهو لجوج ولجوجة الهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلج والملاجة التمادي في الخصومة قال الفراء رجل لججة مثال همزة اي لجوج ويلجلج المضغة في فيه اي يرددها للمضغ واللجلجة والتلجلج التردد في الكلام يقال الحق ابلج والباطل لجلج اي يردد من غير ان ينفذ وسمعت لجة الناس بالفتح اي اصواتهم وضجتهم قال ابو النجم · في لجة امسك فلانا عن فل · والتجت الاصوات اي اختلطت ولجة الماء بالضم معظمه وكذلك اللج ومنه بحر لجي واللج ايضاً السيف ولججت السفينة اي خاضت اللجة والجج القوم الجاجاً والالنجوج عود يتبخر به

وكذلك يلتج والتجج، وهو يفتعل وافتعل قال حميد بن ثور: لا تصطلي النار الا مجمرا ارجا قد كثّرت من يلنجوج
له وقصا. لحج لحج السيف وغيره بالكسر يلحج لحجا اي نشب في الغمد فلم يخرج مثل لصب ومكان لحج اي
ضيق. والملاحج المضايق قال الاصمعي الملتحج والملجأ مثل الملتحد وانشد للساعدي: حب
الضريك تلاد المال زرمه فقر ولم يتخذه الناس ملتحجا وقد التحجه الى كذا الامر اي الجأه. والتحجه
السهو ولحجت عليه الخبر تلحيجا اذا خلطته واظهرت غير ما في نفسي وكذلك لحوجت عليه الخبر. لزج
لزج الشيء اي تمطط وتمدد وهو شيء لزج ولزج به اي غري به. ويقال للطعام او للطيب اذا اخذ كا
مختلطا وقد تلزج وتلزج راسه اذا غسله فلم ينق وسخه عن يعقوب. وتلزج النبات تلزجا قال
العجاج: وفرحا من رعي ما تلزجا. لان النبات اذا اخذ في اليبس غلظ ماؤه كلعاب الخطمي
لعج لعجه الضرب اي آلمه واحرق جلده قال الهذلي ابن ربع: اذا ثار ثوب نوح قامتا معه ضربا
اليما بسبت يلعج الجلدا. ويقال هوى لاعج لحرقة الفؤاد من الحب. لفج الفج الرجل اذا افلس
وقال رؤبة: احسابكم في العسر والالفاج شيبت بعذب طيب المزاج فهو ملفج. نعج الفاء مثل
احصن فهو محصن واسهب فهو مسهب نقول اللغة جاءت بالفتح نوادر قال: جارية شبت شبابا
غلجا في حسب لم يك عنها ملفجا. لمج اللمج الاكل باطراف الفم قال لبيد: يلمج البارض لمجا
في الندى من مرابيع رياض ورجل. والملامج الملاغم وما حول الفم قال الراجز: رأيته شيخا
حثر الملامج. ابو عمرو التلمج مثل التلمظ ورأيته يتلمج بالطعام مثل يتلمظ. الاصمعي مثله وقولهم ما ذقت
لماجا ولا لماجا ولا تلمجت عنده بلماج وهو ادنى ما يؤكل اي ما ذقت شيئا قال الراجز ابو محمد الفقعسي
اعطى خليلي نعجة هملاجا رجاجة ان له رجاجا لا يجد الراعي بها لماجا لا تسبق الشيخ اذا
افاجا. واما لمجوا ضيفهم بشيء اي ما لهنوا وشيء سمج لمج وسميج لميج وسمج لمج وهو اتباع
حكاه ابو عبيد. لهج اللهج بالشيء الولوع به وقد لهج بالكسر يلهج لهجا اذا اغري به فثابر عليه. ولهج
الرجل اي لهجت فصاله برضاع امهاتها فيجعل عند ذلك اخلة يشد في الاخلاف لئلا يرتضع الفصيل
قال الشماخ: رعى بارض الوهي حتى كانما يرى بسفا البهمى اخلة ملهج. واللهجة
اللسان وقد تحرك يقال فلان فصيح اللهجة واللهجة. ولهجت القوم تلهيجا اذا لهنتهم وسلفتهم
وتهالج اللبن تهايجا اذا خثر حتى يختلط بعضه ببعض ولم تتم خثورته وكذلك كل مختلط [illegible]
ورأيت امر بني فلان ملهاجا والهاجت عينه ايضا اختلط بها النعاس ابو زيد لهوج الرجل
امره لهوجة وهو ان لا يبرمه. وشواء ملهوج اذا لم ينضج وقد لهوجته وتلهوجته اذا لم تنعم
طبخه. فصل الميم ماج: الماج الماء الاجاج وقد موج الماء يموج موجا موجة فهو ماج قال
ابن هرمة: فانك كالقريحة عام تمهى شروب الماء ثم تعود ماجا. مجج مج الرجل الشراب من فيه
اذا رمى به وانجيب نقطة من القلم ترشش وشيخ ماج يمج ريقه ولا يستطيع حبسه من
كبره ويقال احمق ماج للذي يسيل لعابه وامجت الناقة اذا كبرت حتى تمج الماء من حلقها والمجاجة

والمجا

والمجاج الريق الذي تمجه من فيك ويقال المطر مجاج المزن والعسل مجاج النحل ومجاجة الشيء ايضا عصارته
ومججت الكتاب سلاذا لم تبينه ولم تبين الحروف ومجمج الرجل في خبره اذا لم يبينه. وامج الفرس اذا بدأ
بالجري قبل ان يضطرم. وامج الرجل اذا ذهب في البلاد. والمج بالفتح حب كالعدس معرب
وهو بالفارسية ماش. محج ابو الحسن اللحياني محجت الدلو اذا جذبت بها وهزتها لتمتلئ وانشد
فصبحت قليذما همو ما يزيد ما محج الدلاء جموما. قال الاصمعي يقال محجها اي جامعها. مذحج
مثال مسجد ابو قبيلة من اليمن وهو مذحج بن يحابر بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا
قال سيبويه الميم من نفس الكلمة. مرج المرج الموضع الذي ترعى فيه الدواب ومرج الخطابة
موضع بخراسان ومرج راهط موضع بالشام ومنه المرج لمروان بن الحكم على الضحاك
بن قيس الفهري ومرج القلعة بفتح اللام منزل بالبادية ومرجت الدابة امرجها
بالضم مرجا اذا ارسلتها ترعى وقوله تعالى مرج البحرين يلتقيان اي خلاهما لا يلتبس احدهما بالآخر
قال الاخفش ويقول قوم امرج البحرين مثل مرج فعل وافعل بمعنى. والمرج بالتحريك
مصدر قولك مرج الخاتم في اصبعي بالكسر اي قلق مثل جرج ومرجت امانات الناس ايضا
فسدت ومرج الامر والدين اختلط واضطرب قال ابو دؤاد: مرج الدين فاعددت له
مشرف الحارك محبوك الكتد. ومنه الهرج والمرج يقال انما يسكن المرج لاجل الهرج
ازدواجا للكلام وامر مريج اي مختلط وامرجت الناقة القت ولدها بعد ما يصير
غرسا ودما. والمارج من نار لا دخان لها خلق منها الجان. والمرجان صغار اللؤلؤ
مزج مزج الشراب خلطه بغيره ومزاج الشراب ما يمزج به ومزاج البدن ما ركب
عليه من الطبائع والمزج العسل قال ابو ذؤيب: فجاء بمزج لم ير الناس مثله
هو الضحك الا انه عمل النحل. والموزج معرب واصله بالفارسية موزه والجمع الموازجة
مثل الجورب والجواربة الهاء للعجمة وان شئت حذفتها. مشج مشجت بينهما
مشجا خلطت والشيء مشيج والجمع امشاج مثل يتيم وايتام ويقال نطفة امشاج
لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودمها قال الشاعر زهير بن حرام الهذلي: كان النصل
والفوقين منها خلاف الريش سيط به مشيج. معج المعج سرعة السير يقال معج الحمار
والريح وفرس معوج على فعول وقد معج اي يمر مرا سهلا. ومعج الفصيل ضرع امه
اذا لهزه وقلب فاه في نواحيه ليتمكن منه. ملج الملج تناول الثدي بادنى الفم
يقال ملج الصبي امه اي رضعها واملج الفصيل كان في القرع امتصه والاملاج الارضاع
وفي الحديث لا تحرم الاملاجة ولا الاملاجتان ومنه قيل للرجل ملجان ومصان اي انه من
لؤمه يرضع الابل والمالج الذي يطين به فارسي معرب. موج ماج البحر يموج موجا اضطربت
امواجه وكذلك الناس يموجون. مهج المهجة الدم وحكي عن اعرابي انه قال دفنت مهجته وقال المهجة دم

القلب خاثرة. يقال خرجت مُجّته اذا خرجت روحه. وشحم أمهج بالضم اي رقيق. والأمهجان بالضم اللبن
الرقيق. ولبن ماهج اذا رقّ. قال هميان بن قحافة: وأروت الجبس محضا امهجا **فصل**

النون ناج ناج في الارض ينوج نوجا اي ذهب. وناجت الريح تناج نئيجا تحركت
فهي نؤوج ولها نئيج اي مرّ سريع مع صوت. قال العجاج: وخزّته الناجات منأجا. تقول
نأج القوم. قال الراجز: ونائج الركبان كل منأج ٭ به ينيج كل ريح سيهج ٭ ونأج الى الله
عز وجل في الدعاء اي تضرّع. ونائجات الهام اي صوائحها. **نبج** النبّاج الشديد الصوت.
قال: بأنشاء نباجين شنج السواعد. ويقال ايضا للضخم الصوت من الكلام انه لنبّاج.
والنبّاجة الاست. يقال كذبت نبّاجته اذا حبق. والنُّبّاج بالضم الرّدام. ونُباج الكلب
ونبيجه لغة في النباح والنبيح. وكلب نباجيّ ضخم الصوت عن اللحياني. والنِّباج بالكسر
قرية بالبادية احياها عبد الله بن عامر. والانبجات بكسر الباء المربيات من الادوية واظنه
معربا. ومنبج اسم موضع فاذا نسبت اليه فتحت الباء قلت كساء منبجانيّ اخرجوه
مخرج مخبرانيّ ومنظرانيّ. وعجين منبجان اي مدرك منتفخ ولم يأت على هذا البناء الا
قال يوم أرونان وعجين أنبجان. وهذا الحرف في بعض الكتب بالخاء معجمة وسماعي
بالجيم عن ابي سعيد وابي الغوث وغيرهما. **نتج** نُتجت الناقة على ما لم يسمّ فاعله تُنتج
نتاجا وقد نتجها اهلها نتجا. قال الكميت: وقال المذمّر للناتجين متى ذمّرت
قبلي الارجل. وانتجت الفرس اذا حان نتاجها. وقال يعقوب اذا استبان حملها و
كذلك الناقة فهي نتوج ولا يقال منتج. واتت الناقة على منتجها اي الوقت الذي تنتج فيه وهو
مفعل بكسر العين. ويقال للشاتين اذا كانتا سنّا واحدة هما نتيجة. وغنم فلان نتائج اي في سنّ
واحدة. **نجج** نجّت القرحة تنجّ بالكسر نجيجا سالت بما فيها. قال جرير. ويقال للقطا زهر
فان تك قرحة خبثت ونجّت ٭ فان الله يشفي من يشاء ٭ ابو عبيد: نجنجت الرجل حركته. وتنجنج
لحمه اذا كثر واسترخى. ونجنج ابله اذا ردّها على الحوض. قال ذو الرمة: حتى اذا لم يجد وغلا ونجنجها
مخافة الرمي حتى كلها هيم ٭ والنجنجة التردد في الرأي. يقال نجنج امره اذا لم يصرّمه ولم يعزم عليه. والنجنجة
الجولة عند الفزع. **نخج** نخجت الدلو لغة في مخجتها اذا خضخضتها. ونخج الرجل المرأة اذا باضعها.
والنخيجة زبد رقيق يخرج من السقاء اذا حمل على بعير بعدما يخرج منه زبده الاول فيمخض فيخرج
منه زبد رقيق. ويقال النجيخة بتقديم الجيم ولا ادري ما صحته. **نسج** نسج الثوب ينسجه نسجا والصنعة
النساجة. والموضع منسَج ومنسِج. والمِنسج بكسر الميم الاداة التي يمدّ عليها الثوب لينسج. ومنسج الفرس
ايضا اسفل من حاركه. ونسجت الريح الربع اذا تعاورته ريحان طولا وعرضا لان الناسج يعترض
النسيجة فيلحم ما طال من السدى. وضربت الريح الماء فانتسجت له طرائق. وفلان نسيج
وحده اي لا نظير له في علم وغيره. واصله في الثوب لان الثوب اذا كان رفيعا لم ينسج على منواله غيره. واذا لم يكن

رفيعا عمل على منواله سدى لعدة اثواب. **نشج** النشج بالتحريك واحد الانشاج وهي مجاري الماء. ونشج الباكي
ينشج نشجا ونشيجا اذا غصّ بالبكاء في حلقه من غير انتحاب. ونشج الحمار بصوته نشيجا ردّده في صدره. وكذلك
نشيج الزقّ والحبّ والقدر اذا غلى فيه حتى تسمع له صوتا. **نضج** نضج الثمر واللحم نضجا ونُضجا اي ادرك فهو
نضيج وناضج. وانضجته. ورجل نضيج الرأي محكمه. ونضّجت الناقة بولدها اذا جاوزت السنة ولم تنتج. قال
حميد بن ثور: وضهباء آراما كأن شنينه ٭ نضّجت به الحمل حتى زاد شهرا عديدها ٭ ونوق منضّجات.
قال عويف القوافي: هو ابن منضّجات كنّ قدما ٭ يزدن على العديد قراب شهر. **نعج** النعج الابيضاض الخالص. وقد
نعج اللون ينعج نعجا مثل تعب يتعب تعبا ونعج ينعج نعجا مثل طلب يطلب طلبا. قال العجاج: في ناعجات
من بياض نعجا. والناعجة البيضاء من النوق. ويقال هي التي يصاد عليها نعاج الوحش. والناعجة من
الارض السهلة. والنواعج من الابل السراع. وقد نعجت الناقة في سيرها بالفتح اسرعت لغة في معجت. والنعجة
من الضأن والجمع نعاج ونعجات. ونعاج الرمل هي البقر واحدتها نعجة. قال ابو عبيد: ولا يقال لغير البقر
من الوحش نعاج. ابو عمرو: ونعجت الابل بالكسر تنعج نعجا سمنت. ونعج الرجل ايضا اذا اكل لحم الضأن
فثقل على قلبه. قال ذو الرمة: كأن القوم عشّوا لحم ضأن ٭ فهم نعجون قد مالت طلاهم ٭ وانعج القوم سمنت
ابلهم. ومنعج بالفتح موضع. **نفج** نفج الارنب اذا ثار. ونفجت الفرّوجة من بيضتها اي خرجت. ونفج ثدي المرأة
قميصها نفجا اي رفعه. ورجل نفّاج اذا كان صاحب فخر وكبر عن ابن السكيت. والنافجة اول كل شيء
يبدأ بشدّة. تقول نفجت الريح اذا جاءت بقوّة. قال ذو الرمة يصف ظليما: يبذّ قذّة ظل عرابيض يطرده ٭
حفيف نافجة عثنونها حصب ٭ وقد تسمى السحابة الكثيرة المطر بذلك كما يسمى الشيء باسم غيره لكونه
منه بسبب. قال الكميت: راحت له في جفوف الليل نافجة ٭ لا الضبّ ممتنع منها ولا الورل ٭ والنوافج
مؤخرات الضلوع الواحد نافجة. وكانت العرب تقول في الجاهلية اذا ولد لاحدهم بنت هنيئا لك
النافجة اي المعظّمة لمالك لانك تأخذ مهرها فتضمّه الى مالك فينتفج. واما نوافج المسك فمعرّبة. والنفيجة
القوس وهي شظية من نبع ولم يعرفه ابو سعيد بالحاء. قال مليح الهذلي: اناخوا معيدات الوجيف
كأنها ٭ نفائج نبع لم تريّع ذوابل ٭ وانتفج جنبا البعير ارتفعا. **نهج** النهج الطريق الواضح وكذلك المنهج والمنهاج.
وانهج الطريق اي استبان وصار نهجا واضحا بيّنا. قال يزيد بن الخذّاق العبدي: ولقد اضاء لك الطريق
وانهجت ٭ سبل المسالك والهدى تعدي ٭ اي تعين وتقوّي. ونهجت الطريق اذا ابنته واوضحته. يقال اعمل
على ما نهجته لك. ونهجت الطريق ايضا اذا سلكته. وفلان يستنهج سبيل فلان اي يسلك مسلكه. والنهج بالتحريك
البهر وتتابع النفس. وقد نهج بالكسر ينهج. يقال فلان ينهج في النفس فما ادري ما انهجه. وفي الحديث انه رأى رجلا
ينهج اي يربو من السمن ويلهث. وانهجت الدابة سرت عليها حتى انبهرت. وانهج الثوب اذا اخذ في البلى. قال
عبد بني الحسحاس: فما زال برد طيّبا من ثيابها ٭ الى الحول حتى انهج الثوب باليا ٭ قال ابو عبيد: ولا يقال
نهج ولكن نهج البرد. **فصل الواو وثج** الوثيج الكثيف من كل شيء. وقد وثج الشيء بالضم وثاجة. وفرس
وثيج اي مكتنز. قال ابو زيد: الوثاجة كثرة اللحم. قال وهو الضخم في الحرفين جميعا. واستوثج وهو نحو من التمام

يقال استوثج نبت الارض اذا التف بعضها ببعض وتم والموثجة الارض الكثيرة الكلأ واستوثج
المال كثر وقال الاصمعى استوثج الرجل من المال اذا استكثر منه • وجج وجّ بلد الطائف وفى الحديث
آخر وطأة وطئها الله عز وجل بوج يريد غزاة الطائف قال الشاعر • فان تسق من اعناب وج
فاننا • لنا العين تجرى من كسيس ومن خمر • والوج ضرب من الادوية فارسى معرب • ودج الودج
والوداج عرق فى العنق وهما ودجان يقال ودج دابتك اى اقطع ودجها وهو لها كالفصد للانسان والود
جان الاخوان يقال بئس ما ودجا حربا بينهما وودجت بين القوم ودجا اصلحت • وسج الوسيج ضرب
من سير الابل يقال وسج البعير وسيجا واوسجته انا حملته على الوسيج قال ذو الرمة • والعيس من
عاسج او واسج خببا • ينحزن من جانبيها وهى تنسلب • وشج الوشيجة عرق الشجرة وانشد
ابو عبيدة • ولقد هممت بهم فلم يتعجفوا • ثبت فعيد كالوشيجة اعقب • شبهه من ضمره بها • وتشجت العروق
والاغصان اشتبكت والواشجة الرحم المشتبكة وقد وشجت بك قرابة فلان والاسم الوشيج
ووشجها الله توشيجا والوشيج شجر الرماح والوشيجة ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين ينقل
بها البر المحصود وغيره • ولج ولج يلج ولوجا ولجة اى دخل قال سيبويه انما جاء مصدره ولوجا وهو
من مصادر غير المتعدى على معنى ولجت فيه واولجته ادخلته وقوله تعالى يولج الليل فى النهار ويولج النهار فى الليل
اى يزيد من هذا فى ذاك ومن ذاك فى هذا واتلج مواتلج على افتعل اى دخل مداخل والولجة بالتحريك
موضع او كهف تستتر المارة فيه من مطر او غيره والجمع ولج واولاج وقولهم رجل خرجة ولجة مثال
همزة اى كثير الدخول والخروج وولجة الرجل خاصته وبطانته والوالجة وجع يأخذ الانسان والتولج
كناس الوحش الذى يلج فيه مثال التولب قال سيبويه التاء مبدلة من الواو وهو فوعل لانك لا تكاد تجد فى الكلام
تفعل اسما وفوعل كثير قال جرير يصف ثورا تكنس فى عضاة • متخذا فى ضعوات تولجا • وهج الوهج
بالتحريك حر النار والوهج بالتسكين مصدر وهجت النار تهج وهجا ووهجانا اذا اتقدت وتوهجت النار
توقدت واوهجتها انا وطاء وهيج اى توقد وتوهجت رائحة اى توقدت وتوهج الجوهر تلألأ • فصل
الهاء • هبج الهبيج يكون فى ضرع الناقة يقال هبجه تهبيجا اى ورمه فتورم ورجل مهبج ثقيل النفس
وهبجه بالعصا هبجا مثل حبجه حبجا اى ضربه • هجج هججت عينه غارت وعين هاجة اى غائرة والهجيج
الوادى العميق وهجيج النار اجيجها مثل هراق واراق وركب فلان هجاج غير مجرى وهجاج ايضا
مثل قطام • قال الشاعر • فلا تدع اللئام سبيل غى • وقد ركبوا على لومى هجاج • قال الاصمعى يقول للناس
اذا اردت ان تكفوا عن الشىء هجاجيك وهذا دليل على تقدير الاثنين ورجل هجاجة الاحمق قال الشاعر
• هجاجة منتخب الفواد • كانه نعامة فى واد • وقولهم هجهج زجر للغنم مبنى على الكسر قال الشاعر • ولكنها اغرى
واشمع جلد • بنوق تحتبه هجهج ناعقه • وهجهجت بالسبع اى صحت وزجرته ليكف قال لبيد
• اوذو زوائد لا يطاف بارضه • يغشى المهجهج كالذنوب المرسل • وهجهج الفحل هديره والتهجاج النفور
حكاه ابو عبيد وهج مخفف زجر للكلب يسكن وينون كما يقال بخ وبخ قال الشاعر • سفرت فقلت لها هج •

فتبرقعت • فذكرت حين تبرقعت ضبارا • هدج الهدجان مشية الشيخ وقد هدج يهدج وهدج
الظليم اذا مشى فى ارتعاش فهو هداج وهدجدج وهداج اسم فرس كان لباهلة وانشد الاصمعى • يشتبق
وجرى ابى اد الفارد آناء • وفارس هداج اشاب النواصيا • والهدجة حنين الناقة على ولدها وقد هدجت
فهى مهداج وكذلك الريح لها حنين قال ابو وجزة السعدى يصف حمر الوحش • سلكن الشوى
منهن فى مسك • من نسل جوابة الآفاق مهداج • لان الريح تستدر السحاب وتلقحه فيقطر فالماء من
نسلها والهودج من مراكب النساء مقتب وتهدجت الناقة تعطفت على ولدها وتهدج
الصوت تقطعه فى ارتعاش • هرج الهرج الفتنة والاختلاط وقد هرج الناس يهرجون بالكسر هرجا
وفى حديث اشراط الساعة يكون كذا وكذا ويكثر الهرج قيل وما الهرج يا رسول الله قال القتل قال
ابن قيس الرقيات • ليت شعرى أأول الهرج هذا • ام زمان من فتنة غير
هرج • يعنى اول الهرج المذكور فى الحديث ام زمان من فتنة سوى ذلك الهرج واصل الهرج
الكثرة فى الشىء ومنه قولهم فى الجماع بات يهرجها ليلته جمعا ويقال للفرس مر يهرج وانه لمهرج ومهرج
اذا كان كثير الجرى قال العجاج • من كل هراج نبيل مخزمه • وهرج بالكسر يهرج هرجا اذا سدر
من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران قال العجاج يصف الحمار والاتان • ودرجا من حذر ان يهرجا •
وهرجت البعير تهريجا واهرجته ايضا اذا حملت عليه فى السير الهاجرة حتى يسدر وهرج النبيذ
فلانا اذا ابلغ فاهرج وانكل وهرجت بالسبع اذا صحت به وزجرته قال رؤبة • هرجت فارتد
ارتداد الاكمه • فى غائلات الحائر المتهته • همرج الهمرجة الاختلاط فى المشى وهمرجت عليه الخبر
اى خلطته • هزج الهزج صوت الرعد والهزج ايضا من الاغانى وفيه ترنم وقد هزج بالكسر وتهزج قال الراجز
• كانها جارية تهزج • وتهزجت القوس اذا صوتت عند انباض الرامى عنها قال الكميت • لم يعب
ربها والناس • غير انذارها على الحمير • بأهازيج من اغانيها الجش • واتباعها النحيب الزفيرا •
والهزج جنس من العروض والهزامج بالضم الصوت المتدارك بزيادة الميم وهو ادنى من الزغاء • هزلج
الهزلاج الذئب الخفيف • هلج الاهليلج معرب قال ابن السكيت هو الاهليلج والاهليلجة وازنبنية
بالكسر ولا تقل هليلجة • وقال ابن الاعرابى هو الاهليلج بفتح اللام قال وليس فى الكلام افعيلل مثل اهليلج
واطريفل • هلبج الهلباجة الاحمق قال خلف الاحمر سألت اعرابيا عن الهلباجة فقال هو الاحمق الضخم
الفدم الاكول الذى والذى ثم جعل يلقانى بعد ذلك يزيدنى فى التفسير كل مرة شيئا ثم قال لى بعد حين واراد
الخروج هو الذى جمع كل شر • همج الهمج جمع همجة وهى ذباب كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير
واعينها والهمجة ايضا الشاة المهزولة وقول ابى ذؤيب • كان ابنة السهمى يوم لقيتها • موشحة
بالطرتين همينج • قالوا ظبية ذعرت من الهمج ويقال للرعاع من الحمقى انما هم همج وقول الراجز
• قد هلكت جارتنا من الهمج • وان تجع تأكل عتودا او بذج • قالوا سوء التدبير فى المعاش وقيل الهمج
الجوع وقولهم همج هامج توكيد له كقولك ليل لائل قال الحرث بن حلزة • يترك ما رقح من عيشه • يعبث

فهو هجيج مائج ۰ والهماليج من البراذين واحد الهماليج ومشيها الهملجة فارسي معرب **هوج** رجل اهوج
بين الهوج اي طويل وبه تسرع وحمق والهوجاء الناقة التي كان بها هوجا من سرعتها والهوجاء
الريح التي تقلع البيوت والجمع هوج **هيج** هاج الشيء يهيج هيجا وهياجا وهيجانا واهتاج وتهيج اي ثار
وهاجه غيره يتعدى ولا يتعدى وهيجه وهايجه بمعنى الهائج الفحل الذي يشتهي الضراب وهاج النبت
هياجا اذا يبس او اصفر واهاجت الريح النبت ايبسته وارض هائجة يبس بقلها او اصفر واهيجنا
الارض اي وجدناها هائجة النبات قال ذو الرمة حتى اذا اصفر تجران الدرق واهيج الخلصاء من ذات البرق
وهاج هائجه اي ثار غضبه وهدأ هائجه اي سكنت فورته والهيجاء الحرب تمد وتقصر ويوم الهياج
يوم القتال وتهايج الفريقان اي تواثبا للقتال وناقة مهياج اي تروع اي وطنها والهاجة الضفدع قال
الاعشى ۰ كان تراطن الهاجات فيها قبيل الصبح رنات القيان **فصل باب الحاء اح** اح
الرجل يؤح احا سعل قال رؤبة ۰ لا ابتغي سيب اللئيم القح يكاد من تنحنح واح يحكي سعال النغر الاح
والاحاح بالضم العطش والاحاح ايضا الاحنة الغليظ وحرارة الغم واحيحة بن الجلاح اسم رجل مصغر
ازح ازح الرجل يازح ازوحا اذا تقبض ودنا بعضه من بعض وقال ابو عمرو ازح اي تخلف والازوح
من الرجال الذي يتاخر عن المكارم قال والانوح مثله وانشد ازوح انوح لا يهش الى الندى قرى ما قرى
للضرس بين اللهازم **انح** انح الرجل يانح بالكسر انحا وانيحا وانوحا اذا زحر من ثقل يجده من مرض او بهر
كانه يتنحنح ولا يبين فهو انح وقوم انح مثل راكع وركع قال الشاعر هو ابو حية النميري وللبزل
تمافي الخدور انيح ۰ اي من ثقل اردافهن وقال آخر يمشي قليلا خلفها ويانح ۰ ابو عمرو يقال رجل انوح
وانح على فاعل للذي اذا سئل الشيء تنحنح وذلك من البخل وكذلك رجل انح بالتشديد قال
رؤبة ۰ لا تعدليني وسمى بازب لكن الحبالح ازب ۰ وقال آخر ۰ اراك قصيرا ثائر الراس
انما نعيدا من الخيرات والخلق الجزل ۰ **فصل الباء بجح** البجح الفرح وقد بجح ايضا
بالفتح لغة ضعيفة فيه وبجحته انا تبجيحا فتبجح اي افرحته ففرح وفي الحديث ام زرع
وبجحني فبجحت **بحح** وصوته بحة بالضم يقال بححت بالكسر ابح ولا يقال بححت وامراة بحاء
بينة البحح وقال ابو عبيدة بححت بالفتح ابح بحاحا لغة فيه وامراة بحة صوتها بحة والبح
جمع ابح وربما وصفوا به القداح التي يستقسم بها قال خفاف بن ندبة ۰ قروا اضيافهم
ربحا ببح ۰ يعيش بفضلهن الحي سمر ۰ وتقول مازلت ابحبح حتى ابحبحتني في كذا والتبحبح
التمكن في الحلول والمقام وبحبوحة الدار وسطها قال جرير ۰ قومي تميم هم القوم الذين هم
ينفون تغلب عن بحبوحة الدار ۰ **بدح** ابو زيد بدحه بالعصا اي ضربه وبدحه بامر مثل بدهه
وانشد ابن الاعرابي دواد بالحرم من شعثاء ۰ والحبل الذي قطعته بدحا ۰ قال ابو عمرو والبداح
الاعلانية من قولهم بدح بهذا الامر اي باح به وبدحت المراة بدوحا وتبدحت اي مشت مشية
حسنة فيها تفكك والبداح بالفتح المتسع من الارض والجمع بدح مثل قذال وقذل وبدحة الدار ساحتها والبدح

بالكسر

بالكسر الفضاء الواسع وجمعه بداح وبدوح وبدح الرجل من حمالته والبعير عن حمله يبدح بدوحا
عجز عنها وبدحني الامر مثل فدحني **بذح** البذح الشق وبذحت لسان الفصيل شققته لئلا يرتضع و
في رجل فلان بذوح اي شقوق **برح** لقيت منه برحا بارحا اي شدة واذى قال الجعدي هذا عمرك الله
كلما ۰ دعا باسمه الهادي بنخ لقيت برحا ۰ ولقيت منه بنات برح وبني برح ولقيت منه البرحين و
والبرحين بكسر الباء وضمها اي الشدائد والدواهي ويقال برحت برحة من التبريح بالضم للناقة اذا كانت من
خيار الابل والبارح الريح الحارة قال ابو زيد البوارح الشمال الحارة في الصيف والبارحة اقرب ليلة
مضت تقول لقيته البارحة الاولى وهو من برح اي زال والبرحاء الحمى وغيرها غلظ الاذى تقول منه برح
به الامر تبريحا اي جهده وضربه ضربا مبرحا وتباريح الشوق توهجه وهذا الامر ابرح من هذا اي اشد ويقال
ابرح قتيل وابرحه اي اعجبه ويقال ما ابرح هذا الامر قال الاعشى ۰ اقول لها حين جد الرحيل ابرحت ربا
وابرحت جارا ۰ اي اعجبت وبالغت وابرحه ايضا بمعنى اكرمه وعظمه والبراح بالفتح المتسع من الارض
لا زرع فيه ولا شجر وجاءنا بالامر براحا اي بينا والبراح مصدر قولك برح مكانه اي زال عنه وصار في البراح
وقولهم لا براح منصوب كما نصب قولهم لا ريب ويجوز رفعه فتكون لا بمنزلة ليس كما قال سعد بن مالك يعرض
بالحارث بن عباد من صد عن نيرانها فانا ابن قيس لا براح ۰ والقصيدة مرفوعة وبرح الخفاء اي وضح
الامر كانه ذهب السر وزال ولا ابرح افعل ذاك اي لا ازال افعله وبراح مثل قطام اسم للشمس وانشد
قطرب ۰ هذا مقام قدمي رباح ۰ ذبب حتى دلكت براح ۰ ورواه الفراء بكسر الباء وهو جمع راحة وهي
الكف ۰ وبرح الظبي بالفتح بروحا اذا ولاك مياسره يمر من ميامنك الى مياسرك والعرب تتطير بالبارح
وتتفاءل بالسانح لانه لا يمكنك ان ترميه حتى تنحرف وفي المثل انما هو كبارح الاروى لان مساكنها
في الجبال في قنانها لا يكاد الناس يرونها سانحة ولا بارحة الا في الدهور مرة واما برح اسم للغراب فهي
على فعل كلمة تقال عند الخطاء في الرمي ومرح عند الاصابة **بطح** بطحه اي القاه على وجهه فانبطح والابطح
مسيل واسع فيه دقاق الحصى والجمع الاباطح والبطاح ايضا على غير القياس قال الاصمعي يقال بطاح بطح
كما يقال عوام عوم حكاه ابو عبيد والبطيحة والبطحاء مثل الابطح ومنه بطحاء مكة وبطحاء النبط بين العراق
وتبطح السيل اي اتسع في البطحاء **بلح** البلح قبل البسر لان اول التمر طلع ثم خلال ثم بلح ثم بسر
ثم رطب ثم تمر الواحدة بلحة وقد ابلح النخل اي صار ما عليه بلحا وبلح الفرس بلوحا وبلح الرجل بلوحا
اي اعيى قال الاعشى ۰ واذا حمل عبئا بعضهم ۰ واشتكى الاوصال منه وبلح ۰ وبلح تبليحا مثله **بلدح**
بلدح الرجل اذا ضرب بنفسه الارض وربما قالوا ابلنطح وبلدح موضع ومن امثالهم من التحنت بالارانب
لكن على بلدح قوم عجفى قاله بيهس الملقب بنعامة لما رأى قوما في خصب واهله في شدة وابلندح
المكان اي اتسع والبلندح الحوض اي انهدم والبلندح السمين وانشد ابو عمرو دحوحة منكردس
بلندح اذا اراد شاو يجدمح **بوح** باحة الدار ساحتها والجمع الباح وباحة الحلقة اي والمباح خلاف
المحظور واستباحوهم اي استاصلوهم وباح بسره اظهره والبوح بالضم في قولهم ابنك ابن بوحك

يشرب من صبوحك يقال هو الذكر ويقال هو النفس يقال الوطء وبوح من اسماء الشمس وقيل
بوح بباء بنقطتين والبياح بكسر الباء مخفف ضرب من السمك وربما فتح وشدد **فصل**
التاء **ترح** الترح ضد الفرح ترّحه تتريحا اي احزنه والمتراح من النوق التي ينقطع
لبنها **تفح** التفاح معروف الواحدة تفاحة **تيح** تاح له الشيء واتيح له الشيء اي قدر له واتاح الله
له الشيء اي قدره له ورجل متيح اي يعرض فيما لا يعنيه قال الراجز • افي اثر الاظعان عينك تلمح
نعم لات هنا ان قلبك متيح • والتيحان مثله قال سوار بن المضرب السعدي • بذي البقم
عن حسبي ومالي • وزبونات اشوس تيحان • وتاح في مشيته اذا تمايل وفرس متيح وتياح
وتيحان اذا اعترض في مشيته نشاطا ومال على قطريه **فصل الجيم** **جحح** اجحت
المراة اذا حملت واصل الاجحاح للسباع قال ابو زيد وقيس كلها تقول لكل سبعة
اذا حملت فاقربت وعظم بطنها قد اجحت فهي مجح والجحجاح السيد والجمع الجحاجح وقال
الشاعر • ماذا ببدر فالعقنقل من مرازبة جحاجح • وجمع الجحاجح جحاجحة وان شئت جحاجيح والهاء
عوض من الياء المحذوفة ولا بد منها او من الياء ولا يجتمعان **جدح** جدحت السويق واجتدحته
اي لتته وشراب مجدوح اي مخوض والمجدح ما يجدح به وهو خشبة طرفه ذو جوانب والمجدح
ايضا نجم يقال هو الدبران لانه يطلع آخرا ويسمى حادي النجوم قال الشاعر • درهم بن
زيد الانصاري • واطعن بالقوم شطر الملوك • حتى اذا خفق المجدح • وكان الاموي يقول المجدح
بالضم الميم حكاه عنه ابو عبيد ومجاديح السماء انواؤها والمجدح في ذم الفصيد كان يستعمل في
الجدب في الجاهلية **جرح** جرحه جرحا والاسم الجرح بالضم والجمع جروح ولم يقولوا اجراح الا ما جاء في
الشعر والجراح جمع جراحة بالكسر ورجل جريح وامراة جريح ورجال ونسوة جرحى وجرّحه شدد
للكثرة وجرح واجترح اي اكتسب والجوارح من السباع والطير ذوات الصيد وجوارح
الانسان اعضاؤه التي يكتسب بها والاستجراح العيب والفساد يقال قد وعظتكم فلم تزدادوا
الا استجراحا وقال ابن عون استجرحت هذه الاحاديث **جرزح** الجرزح العطية يقال جرزحت
له من المال جرزحة اذا قطعت له منه قطعة قال الشاعر ابن مقبل • واني اذا ضن الرفود برفده
لمختبط من تالد المال جازح • وانشد ابو عبيدة لعوبج بن ابي خنبج • يحمي بك الشرف الرفيع
وتتقي عيب المذمة بالعطاء الجارزح **جلح** جلح الشجر يجلحه بالفتح جلحا اذا اكل اعاليه وقطعه
قال يخاطب ناقته • وجاوزي ذا السحم المجلوحا • وكثرة الاصوات والتنوحا • والجوالح ما تطاير
من رؤوس القصب والبردي شبه القطن والجالحة المشادة مثل المكالحة والمجالح الناقة
التي تدر في الشتاء ولا ينهضها قر ولا جدب والجمع المجاليح ايضا السنون التي تذهب
بالمال وناقة مجلاح جلدة على السنة الشديدة في بقاء لبنها والجلح فوق النزع وهو انحسار
الشعر عن جانبي الراس اوله النزع ثم الجلح ثم الصلع وقد جلح الرجل بالكسر فهو اجلح بين الجلح والاسم

الجلحة

الجلحة والاجلح من الهوادج الذي ليس له رأس مرتفع قال ابو ذويب • ان لم تكن ظعنا تشبي هوادجها
فانهن حسان الزي اجلاح • وبقر جلح اي لا قرون لها قال الكسائي انشدني ابن ابي طرفة • فسقتهم
بالقول حتى كانهم • بواقر جلح اسكنتها المراتع • والمجلح الرجل الكثير الاكل والمجلح الماكول وهو قول
ابن مقبل يصف القحط • الم تعلمي ان لا يذم فجاءتي • دخيلي اذا اغبر العضاه المجلح • وهو الذي
قد اكل حتى لم يترك منه شيء والتجليح ايضا الاقدام الشديد والتصميم قال بشر بن ابي خازم • ومكنا
بالجفان الى تميم • على شعث مجلحة عتاق • والجلاح بالضم مخففة السيل الجراف واسم رجل قال
الاصمعي جالحت الرجل بالامر اذا جاهرته والمجالحة المكاشفة بالعداوة والمجالح المكابر
والجلحاء موضع على فرسخين من البصرة والقرآء جلح راسه خلقه والميم زائدة **جمح** جمح الفرس
جموحا وجماحا اذا اعتز فارسه وغلبه فهو فرس جموح وجمحت المراة من زوجها وهو خروجها
من بيته الى اهلها قبل ان يطلقها قال الراجز • اذا رأتني ذات ضغن حنت • وجمحت من زوجها
وانت • والجموح من الرجال الذي يركب هواه فلا يمكن رده • قال • خلعت عذاري جامحا
ما يردني • عن البيض امثال الدمى زجر زاجر • وجمح اسرع قال ابو عبيدة في قوله لولوا اليه وهم
يجمحون اي يسرعون والجماح بالضم والتشديد سهم بلا نصل مدور الراس يتعلم به الصبي الرمي
جنح جنح اي مال يجنح ويجنح جنوحا واجتنح مثله واجنحه غيره وجنوح الليل اقباله والجوانح
الاضلاع التي تحت الترائب وهي مما يلي الصدر كالضلوع مما يلي الظهر الواحدة جانحة وجنح
البعير بالضم انكسرت جوانحه من الحمل الثقيل وجناح الطائر والجمع اجنحة وجنحته اصبت
جناحه والجناح بالضم الاثم وجنح الليل وجنحه طائفة منه وجنح الطريق جانبه قال الشاعر •
وما كنت ضغاطا ولكن ثائرا • اناخ قليلا عند جنح سبيل • وجنح القوم ناحيتهم وكنفهم قال • فبات
بجنح القوم حتى اذا بدا • له الصبح سام القوم احدى المهالك **جوح** الجوح الاستيصال جحت
الشيء اجوحه ومنه الجائحة وهي الشدة التي تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة
واجتاحتهم وجاح الله ماله واجاحه واجتاحه بمعنى اي اهلكه بالجائحة **فصل الحاء** **حرح**
حرح الحر مخفف اصله حرح لان جمعه احراح وقالوا احرون كما قالوا في جمع المنقوص لدون ومئون
والنسبة اليه حرحي وان شئت حري فتفتح عين الفعل كما فتحوها في النسبة الى يد وغد قالوا
غدوي ويدوي وان شئت قلت حرح كما قالوا اصل سته **فصل الدال** **دبح** دبح الرجل
تدبيحا اذا بسط ظهره وطأطأ راسه فيكون راسه اشد انحطاطا من اليتيه وفي الحديث انه
سته نهى ان يدبح الرجل في الركوع كما يدبح الحمار وابو عمرو وابن الاعرابي نحوه **دحح** دححت الشيء اذا ادا
فيها قال ابو النجم يصف قترة الصائد • بيت حتوف مكفيا مردوحا • سقفت خفيا في الثرى
مدحوحا • والادحوح القصير وكذلك الدحيدحة والدحدح بطنه ادحاحا اتسع قال الراجز مطنا يا
للبلقتين بقمشا فادحت الارض كلا **درح** رجل درحاية قصير سمين ضخم البطن وهو فعلاية ملحق
بجعظارة

قال الراجز • أما تريني رجلا دعكاية • عكوكلا إذا مشى درحاية • تحسبني لا أحسن الهداية • أيايه
أيايه أيايه • دردح شيخ دردح بالكسر أي كبير • دلح دلح الرجل إذا مشى بحمله غير منبسط
الخطو لثقله عليه وسحابة دلوح والدلح أي كثيرة الماء وسحائب دُلَّح مثل قدوم وقُدُّم وسحائب دوالح
وتدالحت ذلك مثل راكع وركّع وتدالح الشيء فيما بينهما إذا حملاه على عود وودلح اسم امرأة
وفي الحديث أن سلمان وأبا الدرداء اشتريا لحما فتدالحاه بينهما • دوح الدوّاح تقش يلوّح
به للقينان يعللون به يقال الدنيا داحة والدوحة الشجرة العظيمة من أي شجر كان والجمع
دوح • فصل الذال • ذبح الذبح الشق قال الراجز منظور بن مرثد الأسدي • كأن بين فكها
والفك فارة مسك ذبحت في سك • أي فتقت وربما قالوا ذبحت الدن أي بزلته والذبح
مصدر ذبحت الشاة والذبح بالكسر ما يذبح وقال الله تعالى وفديناه بذبح عظيم والذبيح المذبوح
والأنثى ذبيحة وإنما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها والذبيحة التي يصلح أن تذبح للنسك قال
ابن السكيت وأنشد لأبي أخزم • تهدي إليه ذراع البكر تكرمة • إما ذبيحا وإما كان حلانا •
وأذبحت اتخذت ذبيحا كقولك أطبخت إذا اتخذت طبيخا وتذابح القوم أي ذبح
بعضهم بعضا يقال التمادح التذابح والمذبح شق في الأرض مقدار الشبر ونحوه يقال غادر
السيل في الأرض أخاديد ومذابح والمذابح أيضا المحاريب سميت بذلك للقرابين
والذُّبّاح بالضم والتشديد شقوق تكون في باطن الأصابع في الرجل ومنه قولهم ما دونه شوكة
ولا ذباح وسعد الذابح منزل من منازل القمر وهما كوكبان نيران بينهما مقدار ذراع في
نحر واحد منهما نجم صغير قريب منه كأنه يذبحه فسمي لذلك ذابحا والذبح على مثال
الصرد نبت يؤكل والذبحة وجع في الحلق يقال أخذته الذبحة قال أبو زيد ولم يعرف
الذبحة بالتسكين الذي عليه العامة • ذرح الذراح والذروح بالضم دويبة حمراء منقطة
بسواد تطير وهي من السموم والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرّوح وليس
عنده في الكلام فعّول بواحدة وكان يقول سبّوح وقدّوس بفتح أولهما قال الراجز • قالت
له ورْيا إذا تنحنح • يا ليته يسقى على الذرحرح • وهو فعلعل بضم الفاء وفتح العينين
فإذا صغرت حذفت اللام الأولى وقلت ذريرح لأنه ليس في الكلام فعليع إلا حرفا [illegible]
وذرحت الزعفران وغيره في الماء تذريحا إذا جعلت فيه شيئا يسيرا ويقال أيضا ذرّح
طعامه إذا جعل فيه الذراريح وقولهم أحمر ذريحي أي شديد الحمرة وأما الذريحيات من الإبل
فمنسوبات إلى فحل له ذريح قال الراجز • إذ سلكت فيها قطاها لكالكا • من الذريحيات
ضخما أركا • والذريحة الهضبة والذريح العضاب • ذوح الذوح السير العنيف قال الهذلي
يصيف صبعا (?) [illegible] إذا حث بالوتائر ثم بدت يديها عند جانبه تهيل • فصل الراء
ربح ربح في تجارته أي استشف والربح فيها وأربحته على سلعته أي أعطيته ربحا وبعت الشيء

مرابحة • ورباح في قول الشاعر • هذا مقام قدمي رباح • والرباح أيضا دويبة كالسنور والرباح أيضا
بلد يجلب منه الكافور والرُّبّاح بالضم والتشديد الذكر من القرود قال الشاعر هو بشر بن المعتمر والقرد
تربّت رباحها • والسهل والنوفل والنضر • والربح الفصيل لغة في الربع قال الأعشى • فترى القوم
نشاوى كلهم • مثل ما مدت نصاحات الربح • والربح أيضا طائر والربح أيضا الشحم قال خداش بن
زهير الشلي (?) • قروا أضيافهم ربحا ببح • يعيش بفضلهن الحي سمر • وقيل من الفصال وقيل
ما يكون من المتبد • رجح رجح الميزان يرجح ويرجح رجحانا أي مال وأرجحت لفلان ورجحت
ترجيحا إذا أعطيته راجحا والرجاح المرأة العظيمة العجيزة والجمع الرجح مثل قذال وقذل قال رؤبة
• ومن هوانا الرجح الأثائث • تميلها أعجازها الأواعث • وترجحت الأرجوحة بالغلام أي مالت
والأرجوحة [illegible] • رحح الرحح سعة في الحافر وهو محمود لأنه
خلاف المصطر فإذا انبطح جدا فهو عيب ورجل أرح أي لا أخمص لقدميه كالرجل الحبشي وقدم رحاء
والوعل المنبسط الظلف أرح قال الأعشى • فلو أن عز الناس في رأس صخرة • ململمة تعيي الأرح
المخدما • وترححت العرس إذا انفتحت قوائمها لتبول أو شيء رحراح فيه سعة ورقة وعيش رحراح
واسع ورحرحان اسم جبل قريب من عكاظ ومنه يوم رحرحان لبني عامر على بني تميم قال عوف بن
عطية التيمي • هلا فوارس رحرحان هجوتم • عشرا تناوح في سرارة واد • يقول لهم منظر
وليس لهم مخبر يعيرهم لقيط بن زرارة وكان قد انهزم • ردح الردحة سترة تكون في مؤخر
البيت أو قطعة تزاد فيه تقول ردحت البيت وأردحته إذا كاثفت عليه بالطين قال حميد
الأرقط • بناء صخر مردوح بطين • وقال آخر هو أبو النجم يصف بيت الصائد • بيت حتوف
مكنها مردوحا • والرداح المرأة الثقيلة الأوراك وكتيبة رداح ثقيلة السير لكثرتها والرداح
الجفنة العظيمة والجمع ردح وقال أمية بن أبي الصلت • إلى ردح من الشيزى عليها • لباب البر
يلبك بالشهاد • رزح الرازح من الإبل الهالك هزالا وقد رزحت الناقة ترزح رزوحا ورزاحا
سقطت من الإعياء هزالا ورزحتها أنا ترزيحا وإبل رزحى ورزاحى ومرازيح ورزّح والمرزح
المتقطع البعيد قال الشيباني المرزيح الشديد الصوت وأنشد لزياد • فرزدا ولكن يتضحر هلكه
كلعما • يحدي لسابقتها بالكر ومرزيح • ابن الأعرابي المرزح بالكسر الخشب به يرفع الكرم عن الأرض
رسح رجل أرسح بين الرسح قليل لحم العجز والفخذين والمرأة رسحاء وكلاب أرسح لأنه خفيف العجيز
وقيل لامرأة من العرب ما بال نساءكم رسحا فقالت أرسحتنا نار الزحفتين تعني رحضهن إلا النار
ورحضهن عنها إذا اشتد دبرها • رشح رشح رشحا أي عرق ويقول لم يرشح له بشيء إذا لم يعطه شيئا
والمرشح والمرشحة ما تحت الميثرة والرشيح العرق عن أبي عمرو والترشيح أن تمسح الأم ولدها
باللبن القليل يجعله في فيه شيئا بعد شيء إلى أن يقوى على المص وتقول فلان يرشح للوزارة أي يربى لها
ويؤهل ونرشح الفصيل إذا قوي على المشي قال الأصمعي إذا قوي ومشى مع أمه فهو راشح والأم مرشح رضح

الترضخ مثل الترضّح وهو كسر الحصى والنوى قال ابو النجم ❊ بكل وأبٍ للحصى رضّاحِ ❊ ليس بمصطرٍّ ولا فرشاحِ
والاسم الرضيخ وهو النوى المرضوخ قال كعب بن مالك الانصارى ❊ وترعى الرضيخ والورقا ❊ وتقول رضحت
له الحصى فترضح قال جران العود ❊ تخطى الى الحاجزين مُدِلّةً ❊ يكاد الحصى من وطئها يترضّح ❊ والمرضاح
الحجر الذى يرضح به النوى اى يدقّ ونوى الرضيخ ما يعلف منه ❊ رقح ❊ الرقاحة الكسب والتجارة وفى تلبية
اهل الجاهلية جئناك للنصاحة ولم نأت للرقاحة وفلان يترقّح لعياله اى يكتسب وترقيح المال اصلاحه
والقيام عليه تقول فلان رقاحى مال قال الحرث بن حلزة ❊ يترك ما رقّح من عيشه ❊ يعيث فيه همج هامج
❊ ركح ❊ الركح بالضم ركن الجبل وناحيته والجمع ركوح وارکاح قال ابو كبير ❊ حتى يظل كانه متثبّت ❊ بركوح
امعز ذى ربوةٍ متشرّف ❊ والركح والركحة ساحة الدار قال ابو عبيد قول القطامى ❊ الاثى ما غشى
الاركاحى ❊ لم يدع الثلج لهم وجاحا ❊ الاركاح الافنية والركحة قطعة من الثريد تبقى فى الجفنة وجفنة
مرتكحة اى مكتنزة بالثريد وارتكحت اليه اى استندت اليه والركوح الى الشئ الركون اليه وسرج
مرتكح اذا كان يتأخر عن ظهر الفرس وكذلك الرحل اذا تأخر عن ظهر البعير ❊ رمح ❊ الرمح جمعه رماح
وارماح ورامحه فهو رامح طعنه بالرمح ورجل رامح اى ذو رمح والفعل له مثل لابن وتامر وثور رامح
له قرنان قال ذو الرمة ❊ وكائن ذعرنا من مهاةٍ ورامحٍ ❊ بلاد العدى ليست له ببلاد ❊ والسماك الرامح
نجم قدام الفكة وهو احد السماكين سمى بذلك لكوكب يقدمه يقولون هو رمحه والآخر من منازل القمر ورمحت
الفرس والحمار والبغل اذا ضربه برجله ورمح الجندب اذا ضرب الحصى برجله والرماح الذى يتخذ الرمح
وصنعته الرماحة والرماح ايضا اسم ابن ميادة الشاعر وكان يقال لابى براء عامر بن مالك بن جعفر بن
كلاب ملاعب الاسنة فجعله لبيد ملاعب الرماح للقافية فقال يرثيه وهو عمه ❊ قوما تنوحان مع
الانواح ❊ وابّنا ملاعب الرماح ❊ ابا براء مدرة الشياح ❊ فى السلب السود وفى الامساح ❊ ويقال الانواح
للبهمى اذا امتنعت من الراعية اخذت رماحها وربما قالوا فى الابل اذا سمنت او درّت قد اخذت
رماحها لان صاحبها يمتنع من نحرها ❊ رنح ❊ ترنّح تمايل من السكر وغيره ورنّح عليه ترنيحا على ما لم يسم
فاعله اى غشى عليه او اعتراه وهن فى عظامه فتمايل فهو مرنّح قال امرؤ القيس ❊ [illegible]
فظل يرنّح فى غيطل ❊ كما يستدير الحمار النعر ❊ روح ❊ الروح تذكر وتؤنث والجمع الارواح ويسمى القرآن
روحا وكذلك جبرئيل وعيسى عليهما السلام وذهب ابو الخطاب الى انه سمع من العرب من يقول فى النسبة
الى الملائكة والجن روحانى بضم الراء والجمع روحانيون وزعم ابو عبيدة ان العرب تقوله لكل شئ
فيه روح ومكان روحانى بالفتح اى طيب والريح واحدة الرياح والارياح وقد تجمع على ارواح لان
اصلها الواو وانما جاءت بالياء لانكسار ما قبلها فاذا رجعوا الى الفتح عادت الواو كقولك اروح الماء
وتروّحت بالمروحة ويقال ريح وريحة كما قالوا دار ودارة وريّاح جمع من يبيع والرياح بالفتح
الراح وهى الخمر قال امرؤ القيس ❊ كان مكاكى الجواء غديّة ❊ نشاوى تساقوا بالرياح المفلفل
وقد يكون بمعنى الغلبة والقوة قال الشاعر تابط شرا ❊ اتنظران قليلا ريث غفلتهم ❊ او تعدوان فان الريح للعادى

ومنه

ومنه قوله تعالى وتذهب ريحكم والروح والراحة من الاستراحة والروح نسيم الريح ويقال ايضا يوم روح
وريّح اى طيب وروح وريحان اى رحمة ورزق والراح الخمر والراح جمع راحة وهى الكف والراح الارتياح
قال الشاعر ❊ ولقيت ما لقيت معدّ كلها ❊ وفقدت راحى فى الشباب وخالى ❊ اى اختيالى وتقول وجدت ريح
الشئ ورائحته بمعنى والدهن المروّح هو المطيب وفى الحديث انه امر بالاثمد المروّح عند النوم واراح
اللحم اى انتن واراح الرجل اى مات قال العجاج ❊ اراح بعد الغم والتغمغم ❊ واراح ابله اى ردها الى المراح
وكذلك الترويح ولا يكون ذلك الا بعد الزوال وارحت على الرجل حقه اذا رددته عليه قال الشاعر ❊ الا تريح علينا
الحق طائعة ❊ دون القضاة فقاضينا الى حكم ❊ واراحه الله فاستراح واراح الرجل رجعت اليه نفسه بعد
الاعياء واراح تنفّس قال امرؤ القيس ❊ لها منخر ككجار السباع ❊ فمنه تريح اذا تنبهر ❊ واراح القوم
دخلوا فى الريح واراح الشئ اذا وجد ريحه يقال اراحنى الصيد اذا وجد ريح الانسى وكذلك اروح واستروح
واستراح كله بمعنى والرواح نقيض الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل وقد يكون مصدرا قولك
راح يروح رواحا وهو نقيض قولك غدا يغدو غدوّا وتقول خرجوا برواح من العشى وبرياح بمعنى
وسرحت الماشية بالغداة وراحت بالعشى اى رجعت وتقول افعل ذلك فى سراح ورواح اى سهولة منه
والمراح بالضم حيث تأوى اليه الابل والغنم بالليل والمراح بالفتح الموضع الذى يروح منه القوم او يروحون
اليه كالمغدى من الغداة ويقال ما ترك فلان من ابيه مغدى ولا مراحا اذا اشبهه فى احواله كلها والمروحة
بالكسر ما يتروّح بها والجمع المراوح والمروحة بالفتح المفازة قال الشاعر ❊ كان راكبها غصن بمروحة
اذا تدلت به او شارب ثمل ❊ والجمع المراويح وهى الموضع الذى تخترق فيها الرياح واروح الماء وغيره
اى تغيرت رائحته واروحنى الصيد وجد ريحى وتقول ارحت من فلان طيبا وراح القوم يراح
اذا اشتدت ريحه ويوم راح شديد الريح فاذا كانت طيبة الريح قالوا ريّح بالتشديد ومكان ريّح
ايضا والغدير مروّح على ما لم يسم فاعله اى ضربته الريح فهو مروّح قال الشاعر يصف رمادا وهو منظور بن مرثد هل
تعرف الدار باعلى ذى القور ❊ قد درست غير رماد مكفور ❊ مكتئب اللون مروّح ممطور ❊ ومريح ايضا قال
حميد الارقط يصف الدمع ❊ كانه غصن مريح ممطور ❊ مثل مشيب ومشوب بنى على شيمى وراح الشجر
يراح مثل تروّح اى تفطر بورق قال الراعى ❊ وخالف المجد اقوام لهم ورق ❊ راح العضاه بهم والعرق
مدخول ❊ وراح فلان للمعروف يراح راحة اذا اخذته له خفة واريحية وراحت يده بكذا اى خفّت قال
امية بن ابى عائذ يصف صائدا ❊ تراح يداه بمحشورة ❊ خواظى القداح عجاف النصال ❊ وراح الفرس
يراح راحة اذا تحصّن اى صار فحلا وراح الشئ يراحه ويريحه اذا وجد ريحه قال الشاعر ❊ وماء وردت
على زورة ❊ كمشى السبنتى يراح الشفيفا ❊ ومنه الحديث من قتل نفسا معاهدة لم يرح رائحة الجنة
جعله من رحت الشئ اراحه وكان ابو عمرو يقول لم يرح يجعله من ارحت الشئ اريحه والكسائى يقول لم يرح
من ارحت الشئ فانا اريحه المعنى واحد وقال الاصمعى لا ادرى من رحت او من ارحت وقولهم ما له سارحة
ولا رائحة اى شئ وراحت الابل وارحتها انا اذا رددتها الى المراح وقول الشاعر وهو العجاج ❊ عاليت انساعى وجلب الكور

على سراة رائح ممطور ● يريد بالرائح الثور الوحشي وهو اذا مطر اشتد عدوه والمراوحة في العملين
ان يعمل هذا مرة وهذا مرة وتقول راوح بين رجليه اذا قام على احدهما مرة وعلى الاخرى مرة ويقال راح
يديه ليبرا وحان بالمودب والروح بالتحريك السعة قال الهذلي المتنخل ● لكن كبير بن هند يوم ذلكم ● فتح
الشمائل ايمانهم روح ● والروح ايضا سعة في الرجلين وهو دون الفحج الا ان الاروح تتباعد صدور قدميه
وتتدانى عقباه وكل نعامة روحاء قال ابو ذؤيب ● وزفت الشول من برد العشي كما ● زف النعام الى حفانه
الروح ● وقصعة روحاء قريبة القعر وطير روح متفرقة قال الاعشى ● ما تعيف اليوم في الطير الروح ●
من غراب البين او تيس سنح ● وقيل هي الرائحة الى مواضعها وجمع الرائح على روح مثل خادم
وخدم وتروح الشجر اذا تفطر بورق بعد ادبار الصيف وتروح النبت اي طال وتروح الماء اذا اخذ
ريح غيره لقربه وتروحت بالمروحة وتروح الاناء من التروح والارتياح النشاط وقولهم ارتاح الله
لفلان اي رحمه واستراح الرجل من الراحة والمستراح المخرج واستروح الماء اي استنام والاريحي
الواسع الخلق يقال اخذته الاريحية اذا ارتاح للندى والريحان نبت معروف والريحان الرزق تقول
خرجت ابتغي ريحان الله قال النمر بن تولب ● سلام الاله وريحانه ● ورحمته وسماء درر ● وفي الحديث الولد
من ريحان الله وقولهم سبحان الله وريحانه نصبوهما على المصدر يريدون تنزيها له واسترزاقا واما قوله تعالى
والحب ذو العصف والريحان فالعصف ساق الزرع والريحان ورقه عن الفراء وروحاء ممدودة
بلد والنسبة اليه روحاني

فصل الزاي

زحح زحه يزحه اي نحاه عن موضعه وزحزحته
عن كذا اي باعدته عنه فتزحزح اي تنحى قال ذو الرمة ● يا قابض الروح عن جسم عصى زمنا ● وغافر
الذنب زحزحني عن النار ● وتقول هو بزحزح عن ذلك اي متباعد عنه **زدح** الزدوح الاكمة المنبسطة
والجمع الزدازح قال ابو عمرو وهي الدوابي الصغار **زلح** قصعة زلحلحة اي منبسطة قريبة القعر
قال دكين ● اذا قصاع كالاكف خمس ● زلحلحات قد جعلن ملس ● **زنح** الزنح بالتشديد اللئيم
ويقال القصير الدميم **زيح** زاح الشيء يزيح زيحا اي بعد وازاحه الله ومنه قول الاعشى ● وقفنا ولم يقف
عليها فاصبحت ● رخية بال قد ازحنا هزالها ● وازحت علته فزاحت

فصل السين

سبح
السباحة العوم والسبح الفراغ والسبح التصرف في المعاش قال قتادة في قوله تعالى ان لك في النهار
سبحا طويلا اي فراغا طويلا وقال ابو عبيدة منقلبا طويلا وقال المؤرج هو الفراغ والجيئة و
الذهاب وسبح الفرس جريه وهو فرس سابح والسبحة بالضم خرزات يسبح بها والسبحة
ايضا التطوع من الذكر والصلوة تقول قضيت سبحتي وروي ان عمر رضي الله عنه جلد رجلين سبحا
بعد العصر اي صليا والتسبيح التنزيه وسبحان الله معناه التنزيه لله نصب على المصدر كانه قال ابرئ
الله من السوء براءة والعرب تقول سبحان من كذا اذا تعجبت منه قال الاعشى ● اقول لما جاءني فخره ●
سبحان من علقمة الفاخر ● يقول العجب منه اذ يفخر وانما لم ينون لانه عندهم معرفة وفيه شبه التانيث
سبحات وجه ربنا بضم السين والباء اي جلالته وسبوح من صفات الله قال ثعلب كل اسم على فعول فهو

مفتوح الاول الا السبوح والقدوس فان الضم فيهما اكثر وكذلك الذروح وقال سيبويه ليس في الكلام فعول بواحد
والسبوحة بفتح السين مخففة البلاد الحرام ويقال واد بعرفات وقال يصف نوق الحجيج ● خوارج من نعمان
او من سبوحة ● او يخرجن من نجد كبكب **سجح** الاسجاح حسن العفو يقال ملكت فاسجح اي سهل
الفاظك وارفق ومشية سجح اي سهلة والسجيحة الطبيعة ووجه اسجح بين السجح اي حسن معتدل
قال ذو الرمة ● لها اذن حشرة وذفرى ● اسيلة ووجه كمرآة الغريبة اسجح ● وسجاح اسم امراة من بني
يربوع تنبات ويقال خل له عن سجح الطريق بالضم اي عن وسطه وبنى القوم بيوتهم على سجح واحد
وعلى سجيحة واحدة اي على قدر واحد **سحح** سححت الماء وغيره اسحه سحا اذا صببته قال دريد بن
الصمة ● وربة غارة اسرعت فيها ● كسح الهاجري جريم تمر ● وسح الماء يسح سحا اي سال
من فوق وكذلك المطر والدمع وسحة ماءه سيوط جلده وسحابة سحوح وتسحسح الماء اي
سال ومطر سحساح اي يسح سحا شديدا وطعنة مسحسحة وسحت الشاة
تسح بالكسر سحوحا وسحوحة اي سمنت وغنم سحاح اي سمان ولحم ساح قال الاصمعي
كانه من سمنه يصب الودك وفرس مسح بكسر الميم كانه يصب الجري صبا والسحسح
والسحسحة ساحة الدار **سدح** السدح الصرع بطحا على الوجه او القاء على الظهر لا يقع
قاعدا ولا متكورا تقول سدحه فانسدح فهو مسدوح وسديح قال الشاعر وهو خداش بن
زهير ● بين الاراك وبين النخل تسدحهم ● زرق الاسنة في اطرافها شبم ● ورواه المفضل
تشدخهم فقال له الاصمعي صارت الاسنة كافر كوبات تشدخ الرؤوس وانما هو تسدحهم
وفلان سادح اي مخصب **سرح** السرح المال السائم تقول ارحت الماشية وانفشتها واسمتها
واهملتها وسرحتها سرحا هذه وحدها بلا الف ومنه قوله تعالى وحين تسرحون وسرحت هي بنفسها سروحا سرحا
يتعدى ولا يتعدى تقول سرحت بالغداة وراحت بالعشي ويقال ما له سارحة ولا رائحة اي شيء وسرحت
فلانا الى موضع كذا اي ارسلته وتسريح المراة تطليقها والاسم السراح مثل التبليغ والبلاغ وفي المثل
السراح من النجاح اي اذا لم تقدر على قضاء حاجة الرجل فايئسه فان ذلك عنده بمنزلة الاسعاف
وتسريح الشعر ارساله وحله قبل المشط والتسريح التسهيل وفرس سريح اي عري وخيل
سرح وناقة سرح ومنسرحة اي سريعة قال الاصمعي ملاط سرح الجنب منسرح للذاهب والجائي
ومشية سرح مثل سجح اي سهلة والمنسرح الخارج من ثيابه والمنسرح جنس من العروض
وانسرح الرجل اذا استلقى وفحج والسرح شجر عظام طوال الواحدة سرحة ويقال هو الآء
على وزن العاج قال حميد بن ثور ● ابى الله الا ان سرحة مالك ● على كل افنان العضاه تروق ● فانما
كنى بها عن امراة وسرحة الوادي لبيد ● لمن طلل تضمنه اثال ● فسرحة فالمرانة فالخيال ●
اسم موضع والسرياح الطويل والسرياح الجراد وام سرياح امراة قال دراج بن زرعة ● اذا
ام سرياح غدت في ظعائن ● جوالس نجدا فاضت العين تدمع ● والسرحة واحدة السرح

والسرايح وهي الشبور زالة تخصف بها والسرحان الذئب وهذيل تسمي الاسد سرحانا وفي المثل سقط
العشاء به على سرحان • قال سيبويه النون زائدة وهو فعلان والجمع سراحين قال الكسائي الانثى سرحانة
سردح السرداح مكان لين ينبت النجم والنصي والسرداح الناقة الكثيرة اللحم قال الفراء العظيمة
سطح السطح معروف وسطح كل شيء اعلاه وسطح الله الارض سطحها بسطها وتسطيح القبر خلاف
تسنيمه وانف مسطح منبسط جدا والسطيحة المزادة والسطيح المستلقي على قفاه من الزمانة
وسطيح كاهن بني ذئب يقال كان لا عظم فيه سوى رأسه وانسطح الرجل امتد على قفاه ولم يتحرك
والسطاح بالضم والتشديد نبت والواحدة سطاحة والمسطح الصفاة يحاط عليها بالحجارة
فيجتمع فيها الماء والمسطح ايضا عمود الخباء قال الشاعر • تعرض ضيطار وخزاعة دوننا •
وما خير ضيطار يقلب مسطحا • والمسطح الموضع يبسط فيه التمر ويجفف تفتح ميمه وتكسر ابو عمرو
المسلنطح الشيء طال وعرض **سفح** سفح الجبل اسفله حيث يسفح فيه الماء وهو مضطجعه وقول
الاعشى • ترتعي السفح فالكثيب فذا قار فروض القطا فذات الرئال • هو علم موضع بعينه وسفحت الماء
هرقته وسفحت دمه سفكته ورجل سفاح اي قادر على الكلام والسفاح لقب عبد الله بن محمد
اول خليفة من بني العباس والسفاح الزنا تقول سافحته مسافحة وسفاحا والسفيحان جوالقان
يجعلان كالخرج والسفيح سهم من سهام الميسر مما لا نصيب له **سلح** السلاح مذكر لانه يجمع على اسلحة
وهذا جمع المذكر مثل حمار واحمرة ورداء واردية ويجوز تأنيثه قال الطرماح وذكر ثورا يهز الكلاب
يهز سلاحا لم يرثها كلالة • يشك بها منها اصول المغابن • وتسلح الرجل لبس السلاح
ورجل سالح معه سلاح والمسلحة قوم ذو سلاح والمسلحة كالثغر والمرقب وفي الحديث كان
ادنى مسالح فارس الى العرب العذيب قال بشر • بكل قياد مسنفة عنود • اضر بها المسالح
والغوار • والسلاح بالضم النجو وقد سلح سلحا واسلحه غيره وناقة سالح اذا سلحت من البقل وغيره
والاسليح نبت تغزر عليه الالبان قالت امرأة من العرب الاسليح رغوة وصريح وسنام
اطريح وسيلحين قبيلة من اليمن وسيلحون قرية والعامة تقول سالحين وقد ذكرنا اعرابه في باب الياء
في فصل باب نصيبين والسلح ولد الحجل مثل السلك والسلف والجمع سلحان وانشد ابو عمرو لجوية
ونتبعه غير لا اعلاه غدوا • كالسلحان جفلى من حين تقوم • **سمح** السماح والسماحة الجود وسمح به
اي جاد به وسمح لي اي اعطاني وما كان سمحا ولقد سمح بالضم فهو سمح وقوم سمحاء كانه جمع سميح ومساميح
كانه جمع مسماح وامرأة سمحة ونسوة سماح لا غير عن ثعلب والمسامحة المساهلة وتسامحوا تساهلوا
وقولهم اسمحت قرونته اي ذلت نفسه وتابعت وتسميح الرمح تثقيفه والتسميح السير السهل
قال سمح واجتاب فلاة قيا **سنح** السنيح والسانح ما ولاك ميامنه من ظبي او طائر او غيرهما
تقول سنح لي الظبي يسنح سنوحا اذا مر من مياسرك الى ميامنك والعرب تتيمن بالسانح
وتتشاءم بالبارح وسنح وسانح بمعنى قال الاعشى • فلا ناحها بشر من الوبى بعدما • جرت لهما طير

السنيح بالشائم • قال ابو عبيدة سأل يونس رؤبة وانا شاهد عن السانح والبارح فقال السانح ما ولاك
ميامنه والبارح ما ولاك مياسره وسنح لي رأي في كذا اي عرض وسنحت بكذا اي عرضت قال سوار
بن المضرب • وحاجة دون اخرى قد سنحت بها • جعلتها للتي اخفيت عنوانا • **سوح** ساحة الدار باحتها
والجمع ساح وساحات وسوح ايضا مثل بدنة وبدن وخشبة وخشب **سيح** ساح الماء يسيح سيحا اذا جرى
على وجه الارض والسيح الماء الجاري والسيح ايضا ضرب من البرود والسيح عباءة مخططة قال الطرماح
من العود كدراء السراة ولونها • خصيف كلون الحيقطان المسيح • وانشد الاصمعي لابي سهم الهذلي
واني فلا تنكر شيوخ عبادتي • شفاء الدقا يا بكر ام حكيم • الدقا البشم وساح في الارض يسيح سياحة
وسيوحا وسيحانا اي ذهب وفي الحديث لا سياحة في الاسلام وساح الظل اي فاء والمسياح
الذي يسيح في الارض بالنميمة والشر وفي الحديث ليسوا بالمساييح ولا بالمذاييع البذر والانسياح
بالبا اتسع قال • امتى ضمير النفس ايان تبدينا • يراجعني بثي فينساح بالها • وسيح ماء لبني حمان
بن عوف قال يا حبذا سيح اذا الصيف التهب • وسيحان نهر بالشام وساحين نهر بالبصرة
وسيحون نهر بالهند **فصل الشين** **شبح** الشبح الشخص وقد يسكن ابو عمرو الشبحان الطويل
ورجل مشبوح الذراعين اي عريضهما وكذلك شبح الذراعين بالتسكين تقول منه شبح الرجل بالضم
والحرباء يشبح على العود اي يمتد وتشبيح الشيء جعله عريضا **شحح** الشح البخل مع حرص تقول
شححت بالكسر تشح وشححت ايضا تشح ورجل شحيح وقوم شحاح واشحة وتشاح الرجلان على الامر
لا يريدان ان يفوتهما وفلان يشاح على فلان اي يضن به والشحاح بالفتح الشحيح ويقال ايضا ارض شحاح
لا تسيل الا من مطر كثير والزند الشحاح ايضا الذي لا يوري قال ابن هرمة • واني وتركي المطايا ليلة
الخميس نهى الاكرمين • وقدحي بكفي زنادا شحاحا • والشحشح المواظب على الشيء قال الطرماح • كان المطايا
ليلة الخمس علقت • بوثابة تنضو الرواسم شحشح • ويقال للماضي في خطبته شحشح
قال ذو الرمة • لدن غدوة حتى اذا امتدت الضحى • وحث القطين الشحشحان المكلف • يعني الحادي
والشحشحة الطيران السريع يقال قطاة شحشح اي سريعة والشحشح الغيور والشحشاح ايضا
تشحشح البعير في هديره وذلك اذا لم يكن خالصا قال الراجز هو مسلمة بن عبد الله العدوي • تردد الهدر
وما ان شحشحا **شرح** الشرح الكشف تقول شرحت الغامض اذا فسرته ومنه تشريح اللحم قال الراجز
كم قد اكلت كبدا وانفحة • ثم ادخرت الية مشرحه • والقطعة منه شريحة وكل سمين من اللحم ممتد
فهو شريحة وشريح وشرح الله صدره للاسلام فانشرح وشراحيل اسم كانه مضاف الى ايل ويقال شراحين
ايضا بابدال اللام نونا عن يعقوب **شرمح** الشرمح الطويل وانشد الاخفش • ولا تذهبن عيناك
لكل شرمح • طوال فان الاقصرين امازره **شلفح** الشلفح الواسع المنخرين العظيم الشفتين ومن
النساء الفحجة الاسكتين الواسعة الفرج **شقح** الشقح البلح اذا ازهى وكذلك الشقيح وفي الحديث نهى عن بيعه قبل
ان يشقح وقولهم قبحا له وشقحا اتباع له وقد قيل معناهما واحد وقبح الرجل وشقح قباحة وشقاحة وقبيح

شنح والشناحُ نبتٌ شنح الشناحي الطويل رجل شناحٍ حذفت الياء مع التنوين لاجتماع الساكنين وبكر
شناح وهو الفتيّ من الابل وبكرة شناحية شيخ الشيخ نبت والشيح في لغة هذيل الجادّ في الامور والجمع
شياح وشايح الرجل جدّ في الامر قال ابو ذؤيب يرثي رجلا • بدرت الى اولاهم فسبقتهم • وشايحت
قبل اليوم انك شيح • واشاح مثل شايح قال ابو النجم • قبا أطاعت راعيا مشيحا • لا متعبا شاغيا
والمرتجا • وفي لغة غيرهم شايح واشاح بمعنى حذر قال • اذا سمعن الزجر من رياح • شايحن منه ايّما
شياح • اي حذرن والشيحان الغيور لحذره على حرمه وناقة شيحانة اي سريعة واشاح بوجهه
اعرض واشاح الفرس بذنبه اذا ارخاه والمشيوحاء الارض التي تنبت الشيح والمشيوحاء ان يكون
القوم في امر يتبادرونه يقال هم في مشيوحاء من امرهم فصل الصاد صبح والصبح الفجر والصباح
نقيض المساء والصبحة والصبيحة تقول منه اصبح الرجل وصبّحه الله وصبّحه اي قلت له عم صباحا و
صبّحته اذا اتيته صباحا وايّاك بالتشديد ههنا التكثير واصبح فلان عالما واتيته لصبح خامسة بالكسر
لغة فيه واتيته اصبوحة كل يوم وامسية كل يوم ولقيته صباحا وذا صباح وهو ظرف غير متمكن وانما
قول انس بن نهيك • عزمت على اقامة ذي صباح • لامر ما يسوّد من يسود • فلم يستعمله ظرفا
قال سيبويه هي لغة لخثعم وفلان ينام الصبحة والصبحة اي ينام حتى يصبح تقول منه تصبّح الرجل
والمصبح بالفتح موضع الاصباح ووقت الاصباح ايضا قال بمصبح الحمد وحيث نمسي وهذا مبني على
اصل الفعل قبل ان يزاد فيه ولو بني على اصبح لقيل مصبح بضم الميم والصبوح الشرب بالغداة وهي خلاف
الغبوق وتقول منه صبحته صبحا قال الشاعر قرط بن التوأم اليشكري يصف فرسا • كان ابن اسماء
يعشوه ويصبحه • من هجمة كفسيل النخل درّار • واصطبح الرجل شرب صبوحا فهو مصطبح وصبحان
والمراة صبحى مثل سكران وسكرى وفي المثل اكذب من الاخيذ الصبحان والمصباح السراج وقد
استصبحت به اذا اسرجت به والشيء ما يصطبح به اي يسرج به والمصباح الناقة التي تصبح في مبركها
ولا تنهض حتى يرتفع النهار وقال الاصمعي وهذا مما يستحب من الابل والمصابيح الاقداح التي يصطبح بها ويوم
الصباح يوم الغارة قال الاعشى • به ترعف الالف اذا ارسلت • غداة الصباح اذا النقع ثارا • والصباحة
الجمال وقد صبح بالضم صباحة فهو صبيح وصباح ايضا بالضم عن الكسائي والاصبح قريب من الاصهب تقول
رجل اصبح واسد اصبح بيّن الصبح والاصبحي السوط قال ابو عبيدة ذو اصبح ملك من ملوك اليمن واليه
تنسب السياط الاصبحية وصبايح بطن من مراد صحح الصحة خلاف السقم وقد صحّ من علته واستصح
قال الاعشى • ام كما قالوا سقيم مُلِلٌ • ينفض الاسقام عنه واستصح • وصحّحه الله فهو صحيح وصحاح بالفتح
وكذلك صحيح الاديم اي غير مقطوع قال ابو عبيدة كان ذلك في صحه وسقمه واصح القوم فهم مصحون اذا
كانت قد اصابت اموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث لا يوردنّ ذو عاهة على مصح وتقول الشرّ مصحّة
بالفتح والصحصح والصحصاح والصحصحان المكان المستوي والترهات الصحاصح هي الباطل هكذا حكاه
ابو عبيد وكذلك الترهات البسابس وهما بالاضافة اجود عندي صدح صدح الديك والغراب صدحا اذا صاح

قال

قال لبيد • وزعفران كدم الاذباح • وقينة ومن هيد صدّاح • والصيدح الفرس الشديد الصوت وصيدح
اسم ناقة ذي الرمة قال • رأيت الناس ينتجعون غيثا • فقلت لصيدح انتجعي بلالا • والصدحة خرزة
يؤخذ بها الرجال صرح الصرح القصر وكل بناء عال والجمع الصروح والصرحة المتن قال عبيد • فتحا
لاحها بالصرحة الذئب وصرحة الدار عرصتها والصرواح حصن باليمن والصريح المحض الخالص من كل
شيء قال الشاعر • تعلو السيوف بايديهم جماجمهم • كما يفلق مرو الامعز الصرح • والصريح اللبن اذا
ذهبت رغوته وتقول جاء بنو تميم صريحة اذا لم يخالطهم غيرهم والصريح الرجل الخالص النسب والجمع
الصرحاء وكل خالص صريح وقد صرح بالضم صراحة وصروحة وصريح اسم فحل منجب وقال اوس بن غلفاء
الهجيمي • ومركضة صريحي ابوها • يهان لها الغلامة والغلام • وانصرح الحق اي بان ولقيته مصارحة زحة
وصراحا اي كفاحا ومواجهة والاسم الصراح بالضم وكاس صراح ايضا اذا لم تشب بمزاج والتصريح
خلاف التعريض ويوم مصرّح اي ليس فيه سحاب وهو في شعر الطرماح وسوقه في صفة الذئب • اذا امتلّ
يهوي قلت ظل طخاءة • ذرا الريح في اعقاب يوم مصرّح • وتصرّح الخمر صوان يذهب عنها الزبد يقول
قد صرحت من بعد تهدار وصرّح فلان بما في نفسه اي اظهره وفي المثل صرّح الحق عن محضه اي انكشف
وتقول ايضا صرّحت كحل اي اجدبت وعادت صريحة اي خالصة في الشدة والصماريح بالضم الخالص
من كل شيء والميم زائدة ويروى عن عمرو الصمادح بالدال ولا اظنه محفوظا صردح الصردح المكان المستوي
والصرداح مثله صفح صفح الشيء ناحيته وصفح الانسان جنبه وصفح الجبل مضطجعه والجمع صفاح والمقول
بشبيث رضيعة صفح بالحجارة مليّة • لطابق فوق الرؤوس مشهّر • فهو اسم رجل من كلب جاور قوما
من بني عامر فقتلوه • فقال يقول غدرتم بنبيد بن ضياء الاسدي اخت غدرتكم بصفح الكلبي وصفحة كل شيء
جانبه ونظر اليّ بصفح وجهه وبصفح وجهه اي بعرضه قال ابو عبيد يقال ضربه بصفح السيف والعامة تقول
بصفح السيف مفتوحة اي بعرضه وصفحة الوجه بشرة جلده وصفائح الباب الواحه والصفيحة السيف
العريض وكذلك الحجر العريض ووجه كل شيء عريض صفيحة وصفحت عن فلان اذا اعرضت عن ذنبه وقد ضربت
عنه صفحا اذا اعرضت عنه وتركته وصفحت الابل عن الحوض اذا امررتها عليه وصفحت فلانا واصفحته اذا سألك
فرددته واصفحته وصفحته اذا ضربته بالسيف صفحا اي بعرضه وتصفحت الشيء اذا نظرت في صفحاته و
المصافحة الاخذ باليد والتصافح مثله وتقول وجه هذا السيف مصفح اي عريض من اصفحته والمصفح ايضا
الممال وفي الحديث قلب المؤمن مصفح على الحق والمصفح ايضا السادس من سهام الميسر ويقال له المسبل
ايضا والتصفيح مثل التصفيق وفي الحديث التسبيح للرجال والتصفيح للنساء ويروى ايضا بالقاف وتصفيح
الشيء جعله عريضا ومنه قولهم رجل مصفح الراس اي عريض الراس وقول لبيد يصف سحابا • كان مصفحات
في ذراه • وانواحا عليهن المآلي • فالمصفحات السيوف لانها تصفح حين تطبع وتصفيحها
تعريضها ومطلها اي ملاحها ويروى بكسر الفاء كانه شبه تكشف الغيث لما لمع فيه البرق فانفرج ثم التقى
بعد خفوقه بتصفيح النساء اذا صفقن بايديهن والصفاح بالضم والتشديد الحجر العريض صلح الصلاح ضد الفساد

تقول صلح الشيء يصلح صلوحا مثل دخل يدخل دخولا قال الفراء وحكى اصحابنا صلح ايضا بالضم وهذا الشيء
يصلح لك اي هو من بابتك والصلاح بكسر الصاد مصدر المصالحة والاسم الصلح يذكر ويؤنث وقد اصطلحا
وتصالحا واصّالحا ايضا مشددة الصاد وصلاح مثل قطام اسم مكة وقد يصرف قال الشاعر ابا مطر
هلم الى صلاح * فتكفيك الندامى من قريش * والاصلاح نقيض الافساد والمصلحة واحدة المصالح والاستصلاح
نقيض الاستفساد صمح الصمحمح الشديد قال الحرمي الغليظ القصير وقال ثعلب رأس صمحمح اي
الاصلع غليظا شديدا وهو فعلعل كرر فيه العين واللام والصمحاء مثال الحرباء الارض الصلبة و
الصمحاء اخص منه الصمادح الشديد صوح التصوح التشقق في الشعر وغيره ابو عمرو تصوح البقل
اذا يبس اعلاه وفيه ندوة وانشد للراعي وحاربت الهيف الشمال وآذنت * مذانب منها اللدن
والمتصوح * وصوحته الريح ايبسته قال ذو الرمة * وصوح البقل نآج تجيء به * هيف يمانية
في مرها نكب * والصوح بالضم حائط الوادي وله صوحان ووجه الجبل القائم تراه كانه حائط وفي الحديث
العقوة بين الصوحين حتى اكلته السباع اي بين الجبلين وبنو صوحان من عبد القيس والصواح الجص
والصواح ايضا عرق الخيل وانشد الاصمعي * جلبنا الخيل دامية كلاها * يعفي على سنابكها الصواح * وبرقة
سبيل وصاحة اسم جبل وصحت الشيء فانصاح اي شققته فانشق قال ابو عبيدة اذا انشق الثوب من
قبل نفسه قيل قد انصاح ومنه قول عبيد * فاصبح الروض والقيعان ممرعة * من بين مرتتق منها ومنصاح
وانصاح الفجر اي استنار صيح الصياح الصوت تقول صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا وصياحا
بالضم وصيحانا بالتحريك والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب واصله من
الاول وقولهم لقيته قبل كل صيح ونفر فالصيح الصياح والنفر التفرق وذلك اذا لقيته قبل طلوع الفجر
يقال غضب من غير صيح ولا نفر اي من غير قليل ولا كثير وانشد كذوب محول تجعل الله جنة * لا آبا له
من غير صيح ولا نفر * وتصيح البقل لغة في تصوح وصيحته الريح والشمس مثل صوحته والصيحاني ضرب
من تمر المدينة فصل الضاد ضبح ابو عبيدة ضبحت الخيل ضبحا مثل ضبعت وهو السير وقال غيره
تضبح تحمحم وهو صوت انفاسها اذا عدون وقال عنترة * والخيل تعلم حين تضبح في حياض الموت ضبحا *
والضبح ايضا الرماد وضبحته النار غيرته ولم تبالغ فيه قال الشاعر مغرس الاسلات * فلما ان تلهوجنا
شواء * به اللهبان مقهورا ضبيحا * وانضبح لونه اي تغير الى السواد قليلا قال * علقتها قبل انضباح لوني *
وجبت لماعا بعيد البون * والضباح بالضم صوت الثعلب والمضبوحة حجارة القداحة التي كانها محترقة
قال رؤبة * يدعن ترب الارض مجنون الصيق * والمرو ذا القداح مضبوح الفلق * ومضبوح اسم رجل ضحح
ماء ضحضاح اي قريب القعر وتضحضح السراب وتضحضح اذا ترقرق والضح الشمس وفي الحديث لا يقعدن
احدكم بين الضح والظل فانه مقعد الشيطان قال ذو الرمة يصف الحرباء * غدا اكهب الاعلى وراح كانه * من
الضح واستقباله الشمس اخضر * اي واستقباله عين الشمس وقولهم جاء فلان بالضح والريح اي بما طلعت عليه
الشمس وما جرت عليه الريح يعني الكثرة والعامة تقول بالضيح والريح وليس بشيء ضرح الضرح والتنحية وقد ضرحه اي

اي نحاه ودفعه فهو شيء مضطرح اي مرمي في ناحية قال فلما ان اتين على اضاخ * ضرحن حصاه اشتاتا
عزينا * وضرحت عني شهادة القوم اذا جرحتها والقيتها عنك الاصمعي انضرح ما بين القوم مثل انفضح اذا
اذا تباعد واضرح عنك اي ابعده والضريح البعيد والضريح الشق في وسط القبر واللحد في الجانب وقد ضرحت
ضرحا اذا حفرته والضروح الفرس النفوح برجله تقول ضرحت الدابة برجلها اذا رمحت فهي ضروح
بالكسر والضراح بالضم بيت في السماء وهو البيت المعمور عن ابن عباس وقوس ضروح اذا كانت شديدة
الدفع والحفز للسهم والمضرحي الصقر الطويل الجناح وربما قيل للسيد مضرحي قال الشاعر * بابيض
من امية مضرحي * كأن جبينه سيف صنيع * ضيح الضيح والضياح بالفتح اللبن الرقيق الممزوج
قال الراجز * امتحنا وسقياني ضيحا * فقد كفيت صاحبي المتيحا * وضيحت اللبن تضييحا مزجته
حتى صار ضيحا وضيحت الرجل سقيته الضيح فصل الطاء طحح الطح ان تسحج الشيء بعقبك
وقد طحه اطحه طحا وطحطحت بهم طحطحة وطحطاحا اذا بددتهم وطحطحت الشيء كسرته وفرقته طرح
طرحت الشيء وبالشيء طرحا اذا رميته وطرح النوى بفلان كل مطرح اذا نأت به وطرحه تطريحا
اذا اكثر من طرحه والطرح الشيء البعيد وهو افتعل والطرح بالتحريك المكان البعيد قال الاعشى * تبتني
الحمد وتسمو للعلى * وترى نارك من ناء طرح * والطروح مثله وقوس طروح مثل ضروح شديدة الحفز للسهم
ونخلة طروح اي طويلة العراجين وسير طراحي بالضم اي بعيد وانشد الاصمعي * يستبق طراحي ترى من
نجائه * جلود المهارى بالنقى الجون تنبح * ومطارحة الكلام معروف وسنام إطريح اي طويل وطرح
بناءه تطريحا اذا طوله جدا وكذلك طرمح بناءه والميم زائدة وقال يصف ابلا * ملاها تنجى عشبه نبت بنوءه
الاسد طرمح اقطارها احمر لو الدم ضحيحا * والطرح للضرغام ينتسب ومنه سمي الطرماح بن حكيم طفح
الاناء طفوحا اذا امتلأ حتى يفيض واطفحته انا وطفحته تطفيحا والطفاحة ما طفح فوق القدر كزبد القدر
واطفحت القدر على انتعلت اذا اخذت طفاحتها وطفح السكران فهو طافح اذا ملأه الشراب وطفحت
الريح القطنة ونحوها اذا سطعت بها ويقال الطفح اي الاهب طلنفح الطلنفح الخالي الجوف وقيل المعيي
التعب وقال رجل من بني الحرماز * تصبح بالغداة اتعب شيء * وتمسي بالعشي طلنفحينا * طلح الطلح شجر عظام
من شجر العضاه وكذلك الطلاح الواحدة طلحة ويقال ابل طلاحية للتي ترعى الطلاح وطلاحية ايضا بالضم
على غير قياس قال الراجز * كيف ترى ضربة طلاحياتها * والعضويات على علاتها * والطلح لغة في الطلع
وطلح البعير فهو طليح واطلحته وطلحته حسرته وناقة طليح اسفار اذا جهدها السير وهزلها وابل طلحى
وطلائح والطلح بالكسر المعيي من الابل وغيرها يستوي فيه الانثى والذكر والجمع اطلاح وقال الحطيئة وذكر
ابلا وراعيها * اذا نام طلح اشعث الراس خلفها * هداه لها انفاسها وزفيرها * يقول انها قد بطنت
فهي تتنفس فيسمع اصوات انفاسها فيجيء اليها وربما قيل للقراد طلح وطليح وطلحت الابل بالكسر اذا اشتكت
من اكل الطلح فهي طلحة وانشد طلاحي خل حيابي وطلحة الطلحات طلحة بن عبيدالله بن خلف الخزاعي
واما طلحة بن عبيدالله بن عثمان من الصحابة فتيمي وذو طلوح موضع والطلح بالفتح النعمة عن ابي عمرو وقال الاعشى

كأنا من اناس لم يكونوا * ورأينا الكلك عمرًا بطائح • ويقال طلح موضع والطلاح ضد الصلاح والطالح
خلاف الصالح والطلحتان طلحة بن خالد الاسدي واخوه [طمح] طمح بصره الى الشيء ارتفع و
كل مرتفع طامح ورجل طماح اي شره قال اليزيدي الطماح مثل الجماح يقال منه فرس طامح
وطمحت المرأة مثل جمحت فهي طامح اي تطمح الى الرجال واطمح فلان بصره رفعه قال
بعضهم طمّح اي ابعد في الطلب والطماح اسم رجل من بني اسد بعثوه الى قيصر فمحل بامرئ
القيس بعد ما • رجا الملك بالطماح على نكبة وطمحات الدهر شدائده وطمح ببوله اذا
رماه في الهواء وابو الطمحان القيني شاعر [طوح] طاح يطوح ويطيح هلك وسقط وكذلك اذا
تاه في الارض وطوحه اي توهه وذهب به هاهنا وهاهنا فتطوح في البلاد اذا رمى بنفسه هاهنا وهاهنا و
تطاوحت بهم النوى اي ترامت والمطاوح المقاذف وطوحته الطوائح قذفته القواذف
ولا يقال المطوحات وهي من النوادر كقوله تعالى وارسلنا الرياح لواقح على احد التاويلين [فصل الفاء]
[فتح] فتحت الباب فانفتح وفتحت الابواب شدد للكثرة وفتحت هي وباب فتح اي واسع
مفتوح وقارورة فتح واسعة الراس قال الكسائي ليس لها صمام ولا غلاف وهو فعل بمعنى مفعول
واستفتحت الشيء وافتتحته والاستفتاح الاستنصار والمفتح مفتاح الباب وكل مستغلق
والجمع مفاتح ومفاتيح ايضا قال الاخفش هو مثل قولهم اماني واماني يخفف ويشدد والفتح النصر
والفتح الماء يجري من عين او غيرها وفاتحة الشيء اوله والفتاح الحاكم وتقول افتح بيننا اي احكم و
الفتاحة بالضم الحكم والفتوح من النوق الواسعة الاحليل تقول منه فتحت الناقة وافتحت تفعل
وافعل [فحح] فحيح الافعى صوتها من فيها والكشيش صوتها من جلدها وقد فحت الافعى تفح
وتفح فحيحا وكل ما كان من المضاعف لازما فالمستقبل يجي على يفعل بالكسر الا سبعة احرف جاءت
بالضم والكسر يصد ويصد ويشح ويشح ويجد في الامر ويجد اي يجد ويجم من الجمام والافعى تفح وتفح
والفرس يشب ويشب وما كان متعديا فالمستقبل يجي بالضم الا خمسة احرف جاءت بالضم والكسر وهي يشد
ويعله وينم الحديث وينم ويرم الشيء ويرمه والفتاح اسم نهر في الجنة [فدح] فدحه الدين
اثقله وفي حديث ابن جريج ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وعلى المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا
في فداء او عقل وفي حديث غيره مفرحا وامر فادح اذا غاله وبهظه ولم يستعمل افدحه الدين بمعنى
بعد بيتين [فرح] الفرح السرور والفرح ايضا البطر ومنه قوله ان الله لا يحب الفرحين والفرحة المسرة تقال
ما يسرني بهذا الامر مفرح ومفروح به والتفريح مثل الافراح قال ابو عمرو افرحه الدين اثقله وانشد
اذا انت لم تبرح تودي امانة * وتحمل اخرى افرحتك الودائع • وفي الحديث لا يترك في الاسلام مفرح
وقال الزهري وكان في الكتاب الذي كتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار ان لا يتركوا
مفرحا حتى يعينوه على ما كان من عقل او فداء قال الزهري المفرح المفدوح وكذلك الاصمعي قال هو الذي
اثقله الدين يقول يقضى عنه دينه من بيت المال ولا يترك مدينا وانكر قولهم مفرج بالجيم ويقول لك عندي

فرحة اي بشرتني بفرحة والمفراح الذي يفرح كلما سره الدهر والمفرح دواء معروف [فرشح] الفرشاح
من الحوافر المنبطح قال ابو النجم * ليس بمصطر ولا فرشاح * وفرشحت الناقة اذا تفحجت للحلب وفرشح
الرجل اذا جلس وفتح بين رجليه وهي الفرشحة والفرشطة قال الكسائي فرشح الرجل في صلوته وهو
ان يفحج بين رجليه جدا وهو قائم وكان ابن عمر لا يفرشح رجليه في الصلوة ولا يلصقهما ولكن بين ذلك
[فرطح] رأس مفرطح اي عريض قال الشاعر هو كعب بن زهير * لهازمهن وماثة * كالترس فرطح
من عجب بشعير [فسح] الفسحة السعة ومكان فسيح ومجلس فسيح على فعيل اي واسع وفسح له في
المجلس اي وسع وتفسح في المجلس انفسح صدره انشرح وتفسحوا في المجلس اي توسعوا والفسيح الواسع الصدر
والمنبسط الرفق [فصح] رجل فصيح وكلام فصيح اي بليغ ولسان فصيح اي طلق ويقال كل ناطق فصيح وما
لا ينطق فهو اعجم وفصح الاعجمي بالضم فصاحة جادت لغته حتى لا يلحن وتفصح في كلامه وتفاصح تكلف الفصاحة
وتقول ايضا فصح اللبن اذا اخذت منه الرغوة فهل تعطيه الشليح وتحت الرغوة اللبن الفصيح
وافصح العجمي اذا تكلف بالعربية وافصحت الشاة اذا انقطع لبؤها وخلص لبنها وقد افصح اللبن
اذا ذهب اللبأ عنه وافصح الصبح اذا بدا ضوءه وكل واضح مفصح وافصح الرجل من كذا اذا خرج منه
والفصح بالكسر عيد للنصارى وذلك اذا اكلوا اللحم وافطروا وافصح النصارى اذا جاء فصحهم [فضح] فضحه
فضحة فافتضح اذا انكشفت مساويه والاسم الفضيحة والفضوح وفضح الصبح وافضح اذا بدا وافضح
البسر اذا بدت فيه حمرة قال ابو ذؤيب * ياهل اريت حمول الحي غادية * كالنخل زينها ينع وافضاح
والافضح الابيض وليس بالشديد البياض قال ابن مقبل * فاضحى له جلب باكناف شرمة * اجش
سماكي من الوبل افضح • وقيل الافضح غبرة في طحلة والافضح الاسد وكذلك البعير وذلك من فضح
اللون [فطح] فطحه فطحا جعله عريضا قال الشاعر * منطوحة الشبتين نوبخ بزينها * صفراء ذات
اسرة وشقايق • والتفطيح مثله يقال راس مفطح اي عريض ورجل افطح بين الفطح اي عريض الراس
[فقح] فقحت الوردة تفقيحا وعلى فلان حلة مفاقحة وهي على لون الورد حين هم ان يتفتح والفقاح
نور الاذخر والفقحة حلقة الدبر والجمع الفقاح وهم يتفاقحون اذا جعلوا ظهورهم الى ظهورهم كانهم
يتظاهرون وفقح الجرو تفقيحا اذا فتح عينيه اول ما يفتح وفي الحديث فقحنا وصأصأتم [فلح] الفلاح
الفوز والبقاء والنجاة والسحور يقول الرجل لامرأته استفلحي بامرك اي فوزي وقول الشاعر • ولكن ليس
للدنيا فلاح • وفي الحديث حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح يعني السحور ويقال انما سمي بذلك لانه بقاء القوم
وحي على الفلاح اي اقبل على النجاة والفلح لغة في الفلاح قال الاعشى • ولئن كنا كقوم هلكوا • ما لقوم
يا لقومي من فلح • وفلحت الارض شققتها للزرع ومنه سمي الاكار فلاحا والفلاحة بالكسر الحراثة
وقولهم ان الحديد بالحديد يفلح اي يشق ويقطع وفي رجل فلان فلوح اي شقوق وبالجيم ايضا والافلح
المشقوق الشفة السفلى يقال رجل افلح بين الفلح واسم ذلك الشق الفلحة مثل القطعة وكان
عنترة العبسي يلقب الفلحاء لفلحة كانت به وانما ذهبوا به الى تانيث الشفة قال شريح بن اسعد التغلبي

وتفاسحوا

افضاح

بلون

۲

وعنترة الفلحاء جاء مُلأّمًا * كأنّه فِنْدٌ من عَمايةَ أسودُ **فنح** فَنَحَ الفرسُ من الماء أي شرب منه دون الرِيّ
قال: ولا أُظَنُّ بالغَبوق والصَبوح * مُبرِّدٌ لِثامَه بِفَنْحِ **فوح** فاحت ريحُ المسك تَفوحُ وتَفيحُ فَوْحًا وفَيْحًا
وفُؤوحًا وفَوَحانًا وفَيَحانًا. يقال فاح الطيبُ إذا تضوّع. ولا يقال فاحت ريحٌ خبيثةٌ. وفاحت القِدرُ تَفيحُ غَلَتْ
وأفَحْتُها أنا. وكذلك فاحت الشجّة نَفَحَت بالدم. وأفاح دمَه هَراقَه. وقال أبو وهب الأعلم بن عقيل جاهلي: نحن
قتلنا المَلْكَ يَحْجُلُ حاجِلاها * ولم ندع لسارحٍ مُراحا * إلّا ديارًا أو دمًا مُفاحا * وبحرٌ أفيح بيّن الفيح أي واسع
وفَيّاحٌ أيضًا بالتشديد. يقال للأصمعي إنه لجوادٌ فَيّاحٌ وفَيّاضٌ بمعنى. وفاحت الغارةُ تَفيحُ اتّسعت. وفَياحِ
مثل قَطامِ اسمٌ للغارة. وكان أهل الجاهلية يقولون فِيحي فَياحِ أي اتّسعي. قال عنترة بن مالك: دَفَعنا الخيلَ
شائلةً عليهم * وقلنا بالضحى فِيحي فَياحِ * ودارٌ فَيْحاءُ واسعة. والفَيْحاءُ أيضًا حَساءٌ مع توابل **فصل**
القاف **قبح** والقُبْحُ نقيضُ الحُسن، وقد قَبُحَ قَباحةً فهو قبيحٌ. وقَبَحَه الله أي نحّاه عن الخير، وهو من المقبوحين.
يقال قُبْحًا له وقُبوحًا أيضًا. وأقبَحَ فلانٌ أي أتى بقبيح. والاستقباح ضدّ الاستحسان. وقبّح عليه فعلَه تقبيحًا.
والقَبيحُ طَرَفُ عَظْمِ المِرْفَق. قال: فلو كنتَ عَيرًا كنتَ عَيرَ مَذَلّةٍ * ولو كنتَ كِسرًا كنتَ كِسرَ قبيحِ **قحح**
الأصمعي: القُحُّ الخالص من اللؤم أو الكرم. يقال رجلٌ قُحٌّ للجافي كأنّه خالصٌ فيه. وأعرابٌ أقحاحٌ
وعربيٌّ قُحٌّ أي محضٌ خالص. وعربيّةٌ قُحّةٌ. وعبدٌ قُحٌّ أي خالص بيّن القُحاحة والقُحوحة. والقُحقُحُ العظم
المطيف بالدبر، وهو فوق العُصعُص. **قدح** القِدْحُ بالكسر السهم قبل أن يُراش ويُركَّب نصلُه
وقِدْحُ المَيسِر أيضًا، والجمع قِداحٌ وأقداحٌ وأقاديحُ وأقدُحٌ. قال أبو ذؤيب يصف بلا اتا أولات الأذرا منها
فعاصبة أي مجتمعة. والأدراء الأسِنّة. والقَدَحُ بالتحريك واحد الأقداح التي للشرب. والمِقْدَحُ المِغرفة.
قال: لنا مِقْدَحٌ منها وللجار مِقْدَحُ * والمِقْدَحةُ ما تُقدَحُ به النار. والقَدّاحة والقَدّاحُ الحجر الذي يُورى
النار. وقَدَحتُ المرقَ غرَفتُه. والقُدْحَة بالضم الغُرفة. يقال أعطني قُدحةً من مَرَقتك. وقَدَحتُ النارَ
وقَدَحتُ في نسبه إذا طعنتَ. وقَدَحَ الدودُ في الأسنان والشجر قَدْحًا، وهو تآكلٌ يقع فيه. والقادحة الدودة.
والقادحُ الصَدْعُ في العُود، والسَوادُ الذي يظهر في الأسنان. قال جميل: رمى الله في عينَي بُثينةَ
بالقذى * وفي الغُرّ من أنيابها بالقوادح * وقَدَحَت العينُ إذا أخرجت منها الماء الفاسد. والقَدِيحُ ما يبقى
في أسفل القدر فيُغرف بجهد. قال النابغة الذبياني: فظلّ الإماءُ يبتدرن قديحَها * كما ابتدرت
كلبٌ مياهَ قُراقِرِ * وركيٌّ قَدوحٌ تُغرف باليد. وقدحت عينه، وقدحت أيضًا مخفّفة إذا غارت. وقدّح
تقديحًا غمّره. واقتدحتُ الزند. واقتدحتُ المرقَ غرفته. **قرح** القُرحة واحدة القُروح والقُرْح.
وقيل لامرئ القيس ذو القُروح لأن ملك الروم بعث إليه قميصًا مسمومًا فتقرّح منه جسده فمات. والقَرح
والقُرح لغتان مثل الضَعف والضُعف عن الأخفش. وقَرَحه قَرْحًا جرحه فهو قريح. قال المُتنخّل الهذلي:
لا يُسلمون قريحًا حلّ وَسطَهم * يومَ اللقاء ولا يُشوون من قرَحوا * وقرِح جلدُه بالكسر يَقرَحُ قَرَحًا
فهو قَرِحٌ إذا خرجت به القروح. وأقرحه الله. والقُرحة في وجه الفرس ما دون الغُرّة. والفرس أقرحُ
وروضةٌ قَرحاءُ فيها نَوارةٌ بيضاء. قال ابن الأعرابي: ما كان الفرس أقرحَ ولقد قَرِحَ يَقرَحُ قَرَحًا إذا ما هو

ان هو

وأما قول الشاعر: حَبَسْتُ في قُرْحٍ وفي داراتها * سبعَ ليالٍ غيرَ معلوفاتها * فهو وادي النَّقيّ. والقُرحان ضربٌ
من الكمأة الواحدة قُرحانة. وبعيرٌ قُرحانٌ إذا لم يُصِبه الجرب قطّ. وصبيٌّ قُرحانٌ إذا لم يُجدَّر، يستوي فيه الواحد جد
والاثنان والجمع، والاسم القَرَح. وفي الحديث أن أصحاب النبي عليه السلام قدِموا المدينة وهم قُرحانٌ أي لم يكن أصابهم قبل
ذلك داءٌ. وأما الذي في حديث عمر رضي الله عنه حين أراد أن يدخل الشام وهي تستعر طاعونًا فقيل له إنّ من
معك من أصحاب النبي عليه السلام قُرحانون فلا تُدخِلها، فهي لغةٌ متروكة. وأقرح القوم إذا أصاب مواشيهم القَرَح.
وقرحته بالحق قرحًا بالنصب إذا استقبلته به. ولقيته مُقارحةً أي مواجهةً. وقَرَح الحافرُ قُروحًا إذا
انتهت أسنانه، وإنما تنتهي في خمس سنين لأنه في السنة الأولى حَوليٌّ ثم جَذَعٌ ثم ثَنيٌّ ثم رَباعٌ ثم قارحٌ. يقال
أجذع المُهرُ وأثنى وأربع وقرح، هذه وحدها بلا ألف. والفرس قارحٌ، والجمع قُرَّحٌ. وقد قال أبو ذؤيب
والقُبّ المقاريح * جاوزته حين لا يمشي بعقوته * إلا المقانب والقبّ المقاريح * والأنثى قارحٌ. وفي
الأسنان بعد الثنايا والرباعيات أربعة قوارح. وكلّ ذي حافر يقرَح، وكلّ ذي خُفّ يَبزُل، وكلّ ذي
ظِلْفٍ يَصْلَغ. قال الأصمعي: قرِحت الناقة تقرَح قُروحًا استبان حملها فهي قارح. والقَراح المزرعة
التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر، والجمع أقرِحة. والماء القَراح الذي لا يشوبه شيء. والقريحة أوّل ما يُستنبط يستنبط
من البئر، ومنه قولهم لفلان قريحةٌ جيّدة، يراد استنباط العلم بجودة الطبع. واقترحت عليه شيئًا إذا سألته
إيّاه من غير رويّة. واقتراح الكلام ارتجاله. واقترحت الجمل إذا ركبتَه قبل أن يُركب. والقِرواح الأرض
البارزة للشمس لم يختلط بها شيء. قال عَبيد: فمن بنجوته كمن بعقوته * والمستكنّ كمن يمشي بقرواح *
وناقةٌ قِرواح طويلة القوائم. قال الأصمعي: لا أدري ما القرواح. قال التي كأنها تمشي على أرماح. ونخلةٌ قِرواح،
والجمع القراوح والقراويح. قال سُوَيد بن الصامت: أدينُ وما دَيني عليكم بمغرمٍ * ولكن على الشُمّ الجِلاد
القراوحِ **قرزح** أبو عمرو: القُرْزُح بالضمّ شجر. **قزح** القِزْحُ بالكسر التابَل، والقَزَحَة نحوٌ من المِمْلَحة.
والتقازيح الأبازير. وقد قزحتُ القِدرَ تقزيحًا إذا طرحت فيها الأبزار. وقزَح الكلبُ ببوله قَزْحًا
بالفتح رمى به. وقوسُ قُزَحَ التي في السماء غير مصروفة. وقُزَحُ أيضًا اسم جبلٍ بالمزدلفة. **قسح** قسَح
الشيءُ قَساحةً وقُسوحةً صلُب. وقسَح الرجلُ وأقسَح كَثُر إنعاظه. **قلح** القَلَحُ صُفرة في الأسنان. قال
الأعشى: قد بنا اللؤمُ عليهم بيتَه * وفَشا فيهم مع اللؤم القَلَح * تقول منه قلِح الرجل بالكسر فهو أقلح. وفي
المثل: عودٌ يُقلَّح أي تُنقّى أسنانه، وهو في مذهبه مثل مرّضت الرجل إذا قمت عليه في مرضه. وقرّدت
البعير نزعت قُراده. وطنّيته إذا عالجته من طنائه. والقِلْحَمُ المُسِنّ من كلّ شيء، وهو مُلحقٌ بجردحل
بزيادة ميم. قال رؤبة: قد كنتُ قبل الكِبَر القِلْحَمّ * وقبل نخْض العضل الرَّخَمّ * يعني وتد يأتي نبغاة
الشيخ. وقال الآخر: أنا ابن أوس حجّةً أحتما * لا أضرع السنّ ولا تقلّحا * **قمح** القَمْح البُرّ، والقَمْح مصدر قمِحت
السويقَ وغيره بالكسر إذا استففتَه، وكذلك الاقتماح. والقَميحة اسمٌ لما يُقتمح من الجوارش وغيره،
كأنه فعيلة من القمح وهو البُرّ. والقُمْحة بالضم مثل اللُقمة. والقُمّحان بالتشديد الوَرْس، والقُمّحان أيضًا شيء
يعلو الخمر كالذريرة. وقمح البعيرُ بالفتح قُموحًا إذا رفع رأسه عند الحوض وامتنع من الشرب، فهو بعيرٌ قامح.

والجمع قُمَّح يقال شرب فتقمّح وانقمح بمعنًى اذا رفع رأسه وترك الشرب ريّاً وقد قامحت ابلك اذا وردت ولم تشرب ورفعت رأسها من داءٍ يكون بها او بردٍ وهي ابلٌ مقامحة وبعيرٌ مقامح وناقة مقامح ايضاً والجمع قِماح على غير قياس قال بشر يصف سفينة • ونحن على جوانبها قعودٌ • نغضّ الطرف كالابل القماح • والاقماح رفع الرأس وغضّ البصر يقال اقمحه الغلّ اذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه وشهرا قُماح اشدّ ما يكون من البرد سُمّيا بذلك لان الابل اذا وردت الماء آذاها برد الماء فتقامحت • **قنح** تقنّحت الشيء وتقنّحاً اذا عطفته كالمحجن والقُناحة بالضم مشددة مفتاح معقوف طويل وقنّحت الباب اذا اصلحت ذلك عليه **قيح** القيح المِدّة لا يخالطها دم تقول منه قاح الجرح يقيح وقيّح الجرح وتقيّح وقاحت الاذن ساحتها

فصل الكاف **كبح** كبحت الدابة اذا جذبتها اليك باللجام لكي تقف ولا تجري يقال اكمحتها واكفحتها وكبحتها هذه وحدها بلا الف عن الاصمعي **كتح** كتحه كتحاً رمى جنبه بما اثّر فيه والطعام اكل منه حتى شبع • **كحح** ابو عمرو عجوز كُحٌّ وكحكحة لغة في قحّ وقحّة وامرأة كحّة اذا ذهب شبابها الافق والكحكح العجوز الهرمة والناقة الهرمة • **كدح** الكدح العمل والسعي والخدش والكسب يقال هو يكدح في كذا اي يكدّ وقوله تعالى انك كادح الى ربك كدحاً اي ساعٍ واصابه شيء فكدح وجهه وبه كدوح اي خدوش وقيل الكدح اكثر من الخدش وفي الحديث جاءت مسألته كدوحاً في وجهه اي خدوشاً وهو يكدح لعياله ويكتدح اي يكتسب لهم قال الاغلب العجلي • ابو عيال يكدح الكادحا • يكسبهن من عيش الندى طلاحا • والتكديح التخديش يقال حمار مكدّح قد عضّضته الحمر وتكدّح الجلد تخدّش • **كردح** الكردحة عدو القصير يقارب خطوه ويسرع وكذلك الكربحة والكرتحة قال ابو عمرو كرتحنا في آثار القوم عدونا عدو المتثاقل قال الاصمعي سقط من السطح فتكردح اي تدحرج • **كسح** كسحت البيت كنسته والمكسحة ما يكنس به الثلج وغيره وكسحت الريح الارض قشرت عنها التراب واغاروا عليهم فاكتسحوهم اي اخذوا اموالهم كلها والكساحة مثل الكناسة والاكسح الاعرج والمقعد ايضاً قال الاعشى • بين مغلوبٍ تليلٍ خدّه • وخذول الرجل من غير كسح • وفي الحديث الصدقة مال الكسحان والعوران • **كشح** الكشح ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف وطوى فلان عني كشحه اذا قطعك وطويت كشحي على الامر اذا اضمرته وسترته والكشح بالتحريك داء يصيب الانسان في كشحه فيكوى قد كشح الرجل كشحاً اذا كوي منه ومنه سمّي المكشوح المرادي والكشاح سمة في الكشح والكاشح الذي يضمر لك العداوة يقال كشح له بالعداوة وكاشحه بمعنى وكشح القوم عن الماء وانكشحوا اي تفرّقوا عنه وكشح فلان يكشحهم اي يفرّقهم ويطردهم • **كفح** كفحته كفحاً اذا استقبلته كفّةً وفي الحديث اني لاكفحها وانا صائم اي اواجهها بالقبلة قال الاصمعي كافحوهم اي استقبلوهم في الحرب بوجوههم ليس دونها ترس ولا غيره ويقال فلان يكافح الامور اذا باشرها بنفسه واكفحت الدابة اكفاحاً اذا تلقيت فاه باللجام تضربه به لكي تقفه وهو من قولهم لقيته كفاحاً والكفيح الكفو • **كلح** الكلوح تكشّر في عبوس وقد كلح الرجل كلوحاً وكلاحاً وما اقبح كلحته يراد به الفم وما حواليه ودهر كالح اي شديد والكلاح بالضم السنة المجدبة قال لبيد • كان غياث المرمل الممتاح • وعصمة في الزمن الكلاح • والكالح

انت آذه وتكلّح البرق تتابع • **كمح** الاصمعي اكمحت الدابة اذا جذبت عنانه حتى ينتصب رأسه قال ذو الرمة • تمور بضبعيها وترمي بجوزها • حذاراً من الايعاد والرأس مكمح • واكمح الكرم اذا تحرك للايراق والكمّح الرجل العظيم الاليتين **كوح** الكاح والكيح عرض الجبل وسنده وكاوحت الرجل فكحته اذا غلبته قال الراجز • اعددته للخصم ذي التعدّي • كوّحته منك بدون الجهد • وكاوحه اذا شاتمه وهاجره وتكاوح الرجلان اذا تمارسا وتعالجا الشرّ بينهما **فصل اللام** **لتح** اللتح بالتحريك الجوع وقد لتح بالكسر فهو لتحان وامرأة لتحى **لجح** اللجح بالضم شيء يكون في اسفل البئر وفي اسفل الوادي نحو الدحل **لحح** الالحاح مثل الالحاف تقول الحّ عليه بالمسألة والحّ السحاب دام مطره وقال الاصمعي الحّ السحاب بالمكان اقام به مثل ألثّ وانشد للبعيث المجاشعي • الدّ اذا لاقيت قوماً بخطّة • الحّ على اكتافهم قتب عقر • والملحاح القتب الذي يعضّ على غارب البعير ورحى ملحاح على ما تطحنه وتقول الحّ الجمل اذا حرن كما تقول في الناقة خلأت والحّ القوم وتلححوا اذا لم يبرحوا مكانهم قال ابن مقبل • اناس اذا قيل انفروا قد اتيتم • اقاموا على اثقالهم وتلححوا • ولححت عينه اذا التصقت بالرمص وهو اضطرارٌ على الاصل مثل ضبب البلد باظهار التضعيف ومنه قولهم هو ابن عمي لحّاً اي لاصق النسب نصب على الحال لان ما قبله معرفة وتقول في النكرة هو ابن عم لحٍّ بالكسر لانه نعت للعم وكذلك المؤنث والاثنان والجمع فان لم يكن لحّاً وكان من العشيرة قلت هو ابن عم الكلالة وابن عم كلالة ومكان لاحٌّ ضيّق **لطح** اللطح مثل الحطء وهو الضرب اللين على الظهر ببطن الكف وقد لطحه ويقال ايضاً لطح به اذا ضرب به الارض **لفح** لفحته النار والسموم بحرّها احرقته قال الاصمعي ما كان من الرياح لفحٌ فهو حرّ وما كان نفحٌ فهو برد ولفحه بالسيف لفحةً اذا ضربه به ضربة خفيفة واللفّاح هذا الذي يشمّ وهو شبيه بالباذنجان اذا اصفرّ **لقح** القح الفحل الناقة والريح السحاب ورياح لواقح ولا يقال ملاقح وهو من النوادر وقد قيل الاصل فيه ملقحة ولكنها لا تلقح الا وهي في نفسها لاقح كأن الرياح لقحت بخير فاذا انشأت السحاب وفيها خير وصل ذلك اليه ولقحت الناقة بالكسر لقحاً ولقاحاً بالفتح فهي لاقح واللقاح ايضاً ما تلقح به النخلة ويقال ايضاً حيّ لقاحٌ للذين لا يدينون للملوك او لم يصبهم في الجاهلية سباء واللقاح بكسر اللام الابل بأعيانها الواحدة لقوح وهي الحلوب مثل قلوص وقلاص قال ابو عمرو اذا نتجت فهي لقوح شهرين او ثلاثة ثم هي لبون بعد ذلك وقولهم لقاحان اسودان كما قالوا قطيعان لانهم يقولون لقاح واحدة كما يقولون قطيع واحد وابل واحد واللقحة اللقوح والجمع لقح مثل قربة وقرب وتلقيح النخل معروف يقال لقّحوا نخلهم والقحوا نخلهم وقد لقحت النخل ويقال للنخلة الواحدة لقحت بالتخفيف الغراء وتلقحت الناقة اذا ارت انها لاقح ولا يكون كذلك والملاقح الفحول الواحد ملقح والملاقح ايضاً الاناث التي في بطونها اولادها الواحدة ملقحة بفتح القاف والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة الواحدة ملقوحة من قولهم لقحت كالمحموم من حُمّ والمجنون من جُنّ قال الراجز • انا وجدنا طرد الهوامل • خيراً من التأنان والمسائل • وعدة العام وعام قابل • ملقوحة في بطن ناب حائل • **لمح** لمحه والتمحه اذا ابصره بنظر خفيف والاسم اللمحة ولمح البرق والنجم لمحاً اي لمع تقول منه رأيت لمحة البرق

وفي فلان لُمحة من أبيه ثم قالوا فيه ملامح من أبيه اى مشابه فجمعوه على غير لفظه وهو النوادر لا يقال لمحة اى اثره اما فيحا **لوح** لاح الشيء يلوح لوحا اى لمح ولاحه السفر غيره ولاح لوحا ولواحا عطش والتاح مثله قال رؤبة . يقمعن بالأذناب من لوح وبق . ولاح البرق والاح اذا اومض ولاح النجم والاح اذا بدا قال الاصمعي لاح سهيل اذا بدا والاح اذا تلألأ والاح رجل اذا ذهب ابو عمرو الاح الرجل من الشيء اذا اشفق وحاذر وانشد . ان دليما قد الاح من ابي . وقال انزلني فلا ايضاع بي . اى لا اسير . والاح بسيفه لمع به والملواح من الدواب الكثير العطش وابل لوحى اى عطشى ولوحته الشمس غيرته وسفعت وجهه ولوح بثوبه لمع به ولوحت الشيء بالنار احميته وقال الشاعر وهو ابن العقود واسمه عامر بن الحرث . عقاب عقنباة كان وظيفها . وخرطومها الاعلى بنار ملوح . واللوح الكتف وكل عظم عريض واللوح الذي يكتب فيه والواح السلاح ما يلوح منه كالسيف والسنان قال الشاعر عمرو بن احمر الباهلي تمسي كالواح السلاح . وتضحي كالمهاة صبيحة القطر . واللوح بالضم الهواء بين السماء والارض يقال لا افعل ذلك ولو نزوت في اللوح اى ولو نزوت في السكاك وشيء لياح اى ابيض قال الفراء انما صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها وانشد لمالك بن خالد الهذلي . اقب الابطلين خفاق الحشايا . يضيء الليل كالقمر اللياح . ومنه قيل للثور الوحشي لياح لبياضه

فصل الميم

متح الماتح المستقي وكذلك المتوح تقول متح الماء يمتحه متحا اذا نزعه وبئر متوح التي يمد منها باليدين على البكرة وقولهم سرنا عقبة متوحا اى بعيدة ومتح النهار لغة في متع اذا امتد وليل متاح اى طويل ومتح بها اى حبق ومتخ بسلحه رمى به **مجح** مجح ومجح يمجح مجحا تكبر والالومة البئر خضخضها كذلك **محح** المح الثوب وامح بلي والمح بالضم صفرة البيض قال ابن الزبعرى . كانت قريش بيضة فتفلقت . فالمح خالصه لعبد مناف . والمحاح الذي يرضيك بالقول ولا فعل له وهو الكذاب **مدح** المدح الثناء الحسن وقد مدحه وامتدحه بمعنى وكذلك المدحة والمديح والامدوحة وانشد ابو عمرو لابي ذؤيب . لو كان مدحة حي منشرا احدا . احيى اباكن يا ليلى الاماديح . وتمدح الرجل تكلف ان يمدح ورجل ممدح اى ممدوح جدا وامتدح بطنه لغة في اندح اذا اتسع وتمدحت خواصر الماشية اتسعت شبعا مثل تندحت قال الراعي يصف فرسا . فلما سقيناها العكيس تمدحت . خواصرها وازداد رشحا وريدها . يروى بالدال والذال جميعا **مذح** يقال رجل امذح بين المذح وقد مذح للذي تصطك فخذاه اذا مشى قال الاعشى . فيهم سود قصار شغفهم . كالخنفس اشغل فيهم المذح **مرح** المرح شدة الفرح والنشاط وقد مرح بالكسر فهو مرح ومريح بالتشديد مثال سكير وامرحه غيره والاسم المراح بكسر الميم ومرحت عينه ايضا مرحا فسدت وهاجت قال الجعدي . كان قذى في العين قد مرحت به . وما حاجة الاخرى الى المرحان . وفرس ممراح ومروح اى نشيط وقد امرحه الكلأ وقوس مروح كان بها مرحا من حسن ارسالها السهم وقال الاصمعي في قول ابي ذؤيب . مصفقة مصفاة عقار . شآمية اذا جليت مروح . اى لها مراح في الراس وسورة يمرح من يشربها وعين ممراح غزيرة الدمع ومرحت القربة اى سربت وهو ان تملأ ماء لتنسد عيون الخرز ويقال للرامي اذا اصاب مرحى وهو تعجب واذا اخطأ برحى **مزح**

المزح

المزح الدعابة وقد مزح يمزح والاسم المزاح بالضم والمزاحة ايضا واما المزاح بالكسر فهو مصدر مازحه وهما يتمازحان **مسح** مسح برأسه وتمسح بالارض ومسح الارض مساحة اى ذرعها ومسح المرأة جامعها ومسحه بالسيف قطعه واذا اصاب المرفق طرف كركرة البعير فادماه قيل به حاز وان لم يدمه قيل به ماسح والمسحاء الارض المستوية ذات حصى صغار لا نبات فيها ومكان امسح قال الفراء يقال مررت بخريق من الارض بين مسحاوين وعلى فلان مسحة من جمال والمسحاء المرأة الرسحاء ومسحت الابل يومها اى سارت والمسيحة من الشعر واحد المسائح وهي الذوائب والماسحة الماشطة والمسيحة القوس قال الشاعر وابو الهيثم الثعلبي . لها مسائح زور في مراكضها . لين وليس بها وهن ولا رقق . قال الاصمعي المسيح القطعة من الفضة والدرهم الاطلس مسيح والمسيح عيسى عليه السلام والمسيح الكذاب والمسيح العرق قال الراجز . يا ريها وقد بدا مسيحي . وابتل ثوباي من النضيح . والمسح البلاس والجمع امساح ومسوح والامسح الذي يصيب احدى ربلتيه الاخرى تقول منه مسح الرجل بالكسر مسحا والتمساح من دواب الماء معروف ورجل تمساح كذاب **مصح** مصح الشيء مصوحا ذهب وانقطع وقال رؤبة . قد كاد من طول البلى ان يمصحا . ومصح الثوب اخلق ودرس ومصح لبن الناقة اى ولى وذهب ومصح النبات اى ولى لون زهره ومصح الظل اى قصر ومصحت بالشيء ذهبت به **مضح** الاموي مضح فلان عرضه وامضحه اى شانه وانشد للفرزدق . وامضحت عرضي في الحياة وشنتني . واوقدت لي نارا بكل مكان . وانشد ابو عمرو لبكر بن زيد القشيري . لا تمضحن عرضي فاني ماضح . عرضك ان شاتمتني وقادح . **ملح** الملح معروف والملح ايضا الرضاع وانشد الاصمعي لابي الطمحان وكانت له ابل يسقي قوما من البانها ثم انهم اغاروا عليها فاخذوها فقال . واني لارجو ملحها في بطونكم . وما بسطت من جلد اشعث اغبر . والملح بالفتح مصدر قولك ملحنا لفلان ملحا اى ارضعناه وملحت القدر املحها اذا طرحت فيها من الملح بقدر واملحت القدر اذا اكثرت فيها الملح حتى فسدت والتمليح وملحت الماشية ملحا اطعمتها سبخة الملح وذلك اذا لم تقدر على الحمض فاطعمتها هذا مكانه وملح الماء يملح ملوحة وكذلك ملح بالضم ملوحة فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا في لغة رديئة واملحت الابل وردت ماء ملحا والمملحة ما يجعل فيه الملح ابن السكيت يقال نبت ملح ومالح للحمض وملح الشيء بالضم يملح ملحا وملوحة وملاحة اى حسن فهو مليح وملاح بالضم مخفف واستملحه عده مليحا وجمع المليح ملاح واملاح عن ابي عمرو مثل شريف واشراف وقليب مليح اى ماؤه ملح قال عنترة يصف جعلا . كان مؤشر العضدين حجلا . هدوجا بين اقلبة ملاح . وسمك مليح ومملوح ولا يقال مالح واما قول عذافر . بصرية تزوجت بصريا . يطعمها المالح والطريا . فليس بحجة الاموي ملحت الجنادب سمنت قال عروة بن الورد . اقمنا بها حينا واكثر زادنا . بقية لحم من جزور مملح . ويقال ايضا ملح الشاعر اذا اتى بشيء مليح ويقولون ما املح زيدا ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم ما احيسنه قال الشاعر وهو احمد بن علي العريني . يا ما اميلح غزلانا عطون لنا . من هؤليائكن الضال والسمر . والمملحة المواكلة والرضاع ايضا والملح بالتحريك ورم في عرقوب الفرس دون الجرذ والملحة بالضم الملحة من الاحاديث قال الاصمعي نبت بالملح والملحة بالفتح اللون

يخالطه سواد يقال كبش أملح وتيس أملح اذا كان شعره خليسا قال ابو ذبيان بن الرعبل ابغض الشيوخ
الى الاقلح الاملح الحسو الفسو وقد املح الكبش املحاحا صار املح ويقال لبعض شهور الشتاء
ملحان لبياض ثلجه والزرقة اذا اشتدت حتى تضرب الى البياض قيل هو املح العينين ومنه كتيبة
ملحاء قال حسان بن ربيعة • وانا نضرب الملحاء حتى • تولى والسيوف لنا شهود • وقول الراعي يصف
ابلا • اقامت به حد الربيع وجارها • اخو سلوة مسى به الليل املح • يعني الندى يقول اقامت بذلك الموضع
ايام الربيع ما دام الندى يعني سلوة من العيش وانما قال مسى به لانه يسقط بالليل والملاح بالضم عشب
ابيض في حبه طول وهو من الملحة قال • ومن تعاجيب خلق الله غاطية • يعصر منها ملاحي وغربيب •
وقد جاء في الشعر بتشديد اللام قال ابو قيس بن الاسلت • وقد لاح في الصبح الثريا كما ترى • كعنقود ملاحية
حين نورا • والملحاء وسط الظهر ما بين الكاهل والعجز والملحاء ايضا كتيبة كانت لآل المنذر قال عمرو بن لجا
يلقين راس الكوكب الفخم بعدما • تدور رحى الملحاء في الاعرض البزل • والملاح صاحب السفينة والملاحة
ايضا منبت الملح والملاح بالضم والتشديد من نبات الحمض والملاح ايضا املح من المليح ومليح مصغر
حي من خزاعة والنسبة اليهم مليحي مثل هذلي والاملاح موضع قال طرفة • عفا من آل ليلى السهب فالاملاح
فالغمر • **منح** المنح العطاء منحه يمنحه ويمنحه والاسم المنحة بالكسر وهي العطية والمنيحة منحة اللبن كالناقة
او الشاة تعطيها غيرك يحتلبها ثم يردها عليك قال ابو عبيد للعرب اربعة اسماء تضعها مواضع العارية
المنيحة والعرية والافقار والاخبال واستمنحه طلب منحته اي استرفده والمنيح سهم من سهام الميسر
مما لا نصيب له الا ان يمنح صاحبه شيئا والممنوح والممانح من النوق مثل المجالح وهي التي تدر في الشتاء
بعدما تذهب البان الابل وامنحت الناقة دنا نتاجها فهي ممنح • **ميح** المائح الذي ينزل البئر فيملأ
الدلو وذلك اذا قل ماؤها والجمع ماحة وفي الحديث نزلنا ستة ماحة وقد ماح يميح وقال • يا ايها المائح
دلوي دونكا • اني رايت الناس يحمدونكا • وماح في مشيته يميح تبختر وهو مشي كمشي البطة قال العجاج
مياحة تميح مشيا رهوجا • ابو عمرو يقال ماح فاه بالسواك يميح اذا استاك قال • صادتك بالانس
وبالتميح • ومحت الرجل اعطيته واستمحته سالته العطاء ومحته عند السلطان شفعت له واستمحته
سالته ان يشفع لي عنده والامتياح مثل الميح وتمايح السكران والغصن تمايل

فصل النون

نبح نبح الكلب ينبح وينبح بالكسر نبحا ونبيحا ونباحا ونباحا بالضم والكسر وربما قالوا نبح الظبي قال
ابو دواد • وقصري شنج الانساء نباح من الشعب • وانبحت الكلب واستنبحته بمعنى والنبوح ضجة
الحي واصوات كلابهم قال ابو ذؤيب • باطيب من مقيلها اذا ما • دنا العيوق واكتتم النبوح • ثم وضع
موضع الكثرة والعز وانشد ابو نصر للاخطل • ان العرارة والنبوح لدارم • والعز عند تكامل الاحساب •
نتح النتح الرشح ونتحت المزادة تنتح نتحا ونتوحا وكذلك فروج العرق ومناتح العرق مخارجه قال الراجز
ينفض عثنونا كثير الاذناق • ينتح ذفراه بمثل الدرياق • والنتوح صموغ الاشجار وما تفعل تنوع والانتياح مثل
النتح قال ذو الرمة يصف بعيرا • [illegible] • تنتاح اللغام المزبدا • ودوم فيها رزه وارعاد •

نجح

نجح النجح والنجاح الظفر بالحوائج وانجح الرجل صار ذا نجح فهو منجح من قوم مناجيح وما انجح فلان ولا انجح وقد
انجحت حاجته اذا قضيتها له ونجحت الحاجة واستنجحتها اذا تنجزتها ونجح هي ونجح امر فلان تيسر
سهل فهو ناجح وسار فلان سيرا نجيحا اي وشيكا وراي نجيح اي صواب وتناجحت احلامه اي
تتابعت احلامه بصدق **نحح** النحيح صوت يردده الانسان في جوفه وقد نح ينح نحيحا وشحيح
نحيح اتباع له والتنحنح معروف والنحنحة مثله **ندح** الندح بالضم الارض الواسعة والجمع انداح والمنادح
المفاوز والمنتدح المكان الواسع ولي عن هذا الامر مندوحة ومنتدح اي سعة يقال ان في المعاريض
لمندوحة عن الكذب والنقل ممدوحة وتندحت الغنم من مرابضها اذا تبددت واتسعت من البطنة
واندح بطنه اندحاحا اذا اتسع وتدلى من سمن كان ذلك او علة وفي حديث ام سلمة انها قالت لعائشة
رضي الله عنها قد جمع القرآن ذيليك فلا تندحيه اي لا توسعيه بالخروج الى البصرة ويروى لا تبدحيه بالباء اي
لا تفتحيه من البدح وهو العلانية **نزح** نزحت البئر نزحا اذا استقيت ماءها كله وبئر نزوح قليلة
الماء وركايا نزح والنزح بالتحريك البئر التي نزح اكثر ماءها قال الراجز • لا تستقي النزح المكنوف •
الا مدلات الغروب بالجوف • ونزحت الدار نزوحا بعدت وبلد نازح وقوم منازيح وقد انزح الرجل
اذا بعد عن دياره غيبة بعيدة وانشد الاصمعي • ومن ينزح به لابد يوما • يجيء به نعي او بشير • وتقول انت
بمنتزح من كذا اي بعيد عنه قال ابن هرمة يمدح ابنه • فانك من الغوائل حين ترمي • ومن ذم الرجال بمنتزاح
اراد بمنتزح فاشبع فتحة الزاي فتولدت الالف **نشح** نشح نشحا ونشوحا شرب دون الري قال ذو الرمة
فانصاعت الحقب لم تقصع صرائرها • وقد نشحن فلا ري ولا هيم • والنشوح بالفتح الماء القليل قال
ابو النجم يصف الحمير • حتى اذا ما غيبت نشوحا • **نصح** نصحتك نصحا ونصاحة قال الذبياني • نصحت
بني عوف فلم يتقبلوا • رسولي ولم تنجح لديهم وسائلي • وهو باللام افصح قال الله تعالى وانصح لكم والاسم النصيحة
وقوم نصحاء ورجل ناصح الجيب اي نقي القلب قال الاصمعي الناصح الخالص من العسل وغيره مثل الناصع
وكل شيء خلص فقد نصح وانتصح فلان قبل النصيحة يقال انتصحني انني لك ناصح وتنصح اي تشبه بالنصحاء
واستنصحه عده نصيحا ابن الاعرابي نصحت الابل الشرب تنصح نصوحا اي صدقته وانصحتها انا اي ارويتها
وانشد هذا مقامي لك حتى تنصحي • ريا وتجتازي بلاط الابطح • قال ومنه التوبة النصوح وهي الصادقة ويروى حتى
تنضحي بالضاد وبالصاد اعلى والنصح بالفتح مصدر قولك نصحت الثوب اذا خطته ومنه التوبة النصوح اعتبارا بقوله
عليه السلام من اغتاب خرق ومن استغفر رفا وثوب منصوح اي مخيط بالتوكيد والناصح الخياط والنصاح السلك
يخاط به والنصاحات ايضا الجلود وانشد الاصمعي للاعشى • فترى الشرب نشاوى كلهم • مثل ما مدت نصاحات
الربح • وشيبة بن نصاح ايضا رجل من القراء **نضح** النضح الرش نضحت البيت انضحه بالكسر والنضح ايضا الشرب
دون الري تقول نضح عطشه ينضحه والنضح الحوض والجمع نضوح وكذلك النضح بالتحريك والجمع انضاح قال ابن
الاعرابي انما سمي بذلك لانه ينضح عطش الابل اي يبله والنضيح العرق قال الراجز • ينضح ذفراه بماء صبب •
مثل الكحيل وعقيد الرب • والناضح البعير يستقى عليه والانثى ناضحة وسانية والنضاح الذي ينضح على البعير اي يسوق السانية يسقي نخلا

وهذه نخل تنضح اى تسقى ويقال فلان يسقى بالنضح وهو مصدر ونضحهم بالنبل اى رماهم يقال انضح عنا الخيل اى
ارشقهم وانتضح عليهم الماء اى ترشش ونضح الرجل عن نفسه اذا دفع عنها بحجة وهو ينضح عن فلان اى يذب عنه
وينضح ورائه نضحة مما فرق برأى يتشقق وتنفصل منه والنضوح ضرب من الطيب الاصمعى نضح الشجر اذا انفطر
ليخرج ورقه قال ابن السكيت نضحت القربة والخابية تنضح بالفتح نضحا ونضحانا رشحت نطح نطحه الكبش
ينطحه وينطحه نطحا وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش نطاح والنطيحة والمنطوحة التى ماتت منه وانما جاءت
بالهاء لغلبة الاسم عليها وكذلك الفريسة والاكيلة والرمية لانه ليس على نطحتها فهى منطوحة وانما هو الشئ
فى نفسه مما ينطح والشئ مما يفترس ومما يوكل والنطيح والناطح هو الذى يأتيك من امامك من الطير والوحش
وهو خلاف القعيد وقولهم ما له ناطح ولا حابط فالناطح الكبش والتيس والعنز والحابط البعير والنطيح الفرس
الذى فى جبهته دائرتان وتكره فان كانت واحدة فهى دائرة اللطاة وليست بمكروهة ويقال للفرس لمكن النطيح
والناطح ومنه قولنا الجمل واصابه ناطح اى امر شديد ونواطح الدهر شدائده نفح نفح الطيب ينفح اى فاح
وله نفحة طيبة ونفحت الناقة ضربت برجلها ونفحه بالسيف تناوله من بعيد ونفحه بشئ اعطاه يقال لا تزال
لفلان نفحات من المعروف قال الشاعر لما اتيتك ارجو فضل نائلكم نفحتنى نفحة طابت لها العرب
اى طابت لها النفس ونفحت الريح هبت قال الاصمعى ما كان من الرياح نفح فهو برد وما كان لفح فهو حر وقول
الشاعر يمانية تنفح يعنى الجنوب تنفحه بنزد دهرها ونفح العرق ينفح نفحا اذا نزا منه الدم ونفحة من
العذاب قطعة منه والنفوح من النوق التى تخرج لبنها من غير حلب والنفائح التسع واحدها نفيحة وهى
شطبة من نبع وقوس نفوح بعيدة الدفع للسهم ونافحت عن فلان خاصمت عنه ونافحوهم مثل كافحوهم
والانفحة بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة كرش الحمل او الجدى ما لم ياكل فاذا اكل فهو كرش وكذلك المنفحة
بكسر الميم قال الراجز كم قد اكلت كبدا وانفحة ثم ادخرت الية مشرحة والجمع انافح وانشد ابن الاعرابى
اذا اكلوا لم يولموا الا انافح نقح تنقيح الجذع تشذيبه وتنقيح الشعر تهذيبه يقال خير الشعر الحولى
المنقح وتنقيح العظم استخراج مخه يقال نقحت العظم وانتقحته لمعن وتنقح شحم الناقة اى قل نكح النكاح
الوطء وقد يكون العقد تقول نكحتها ونكحت هى اى تزوجت وهى ناكح فى بنى فلان اى ذات زوج منهم قال الشاعر
لصلصلة اللجام برأس طرف احب الى من ان تنكحينى واستنكحها بمعنى نكحها وانكحها بمعنى زوجها
ورجل نكحة كثير النكاح والنكح لغتان وهى كلمة كانت العرب تتزوج بها وكان يقال لام خارجة عند
الخطبة خطب فتقول نكح حتى قالوا اسرع من نكاح ام خارجة نوح التناوح التقابل يقال الجبلان يتناوحان
ومنه سميت النوائح لان بعضهن يقابل بعضا وكذلك الرياح اذا تقابلت فى المهب لان بعضها يناوح بعضا
ويناسج وكل ريح استطالت اثرا فهبت عليه ريح طولا فهى نسيجته فان اعترضته فهى نسيجه وناحت
المراة تنوح نوحا ونياحا والاسم النياحة ونساء نوح وانواح ونوح ونوائح ونائحات يقال كنا فى
مناحة فلان وتنوح الشئ تنوحا اذا تحرك وهو متدل ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذلك كل اسم
على ثلثة احرف اوسطه ساكن مثل لوط لان خفته عادلت احد الثقلين فصل الواو وتح شئ وتح ووتح اى قليل

تارة وقد وتح بالضم يوتح وتاحة وشئ وتح وعر اتباع له اى نزر ورجل وتح بكسر التاء اى خسيس واوتح
فلان عطيته اى اقلها وكذلك التوتيح وتوتحت من الشراب شربت شيئا قليلا وجح الوجاح والوجاح و
الوجاح الستر قال الشماخ لم يدع الثلج لهم وجاحا الا ترى ما غشى الارض كاحا وربما قلبوا الواو الفا
فقالوا اجاح واجاح واجاح ويقال للماء فى اسفل الحوض اذا كان مقدار ما يستره وجاح ويقال لقيته ادنى
وجاح لاول شئ يرى واوجحه البول ضيق عليه ومنه ثوب موجح اى صفيق متين ووجيح الفاد باب
موجوح اى مردود واوجحت النار اى اوضحت واوجح لنا الطريق حفر حتى اوجح اذا بلغ الصفا
وحح الوحوحة صوت معه بحح يقال وحوح الرجل اذا نفخ فى يده من شدة البرد قال الاصمعى رجل وحواح
اى خفيف وانشد فاشتغلت لزاجر وحواح مثلهم اثار ما صيداح وكذلك الوحوح قال الجعدى يرثى
اخاه ومن قبله ما قد رزيت بوحوح وكان ابن امى والخليل المصافيا ودح الكسائى اودحت
الابل سمنت وحسنت حالها ابو عمرو اودح الرجل اذعن وخضع وانشد اودح لما ان راى الجد
حكم وكنت لا انصفه الا اظلم وربما قالوا اودح الكبش اذا توقف ولم يتبع ودح الودح ما يتعلق
فى اذناب الشاء من ابعارها وابوالها يجف عليه الواحدة ودحة والجمع ودح مثل بدنة وبدن
قال جرير والتغلبية فى افواه عورتها ودح كثير وفى اكتافها الوضر تقول منه ودحت الشاة تودح
ودحا ووحا وشح الوشاح ينسج من اديم عريضا ويرصع بالجواهر وتشده المراة بين عاتقيها
وكشحيها تقول وشاح واشاح ووشاح واشاح والجمع الوشح والاوشحة وقد وشحتها توشيحا
فتوشحت هى اى لبسته وربما قالوا توشح الرجل بسيفه وبثوبه والوشحاء من المعز الموشحة
ببياض وقول الراجز احب منك موضع الوشحن وموضع الكبن والقرطن يعنى الوشاح وانما
يزيدون هذه النون المشددة فى ضرورة الشعر ووشيح قبيلة من اليمن وضح وضح الامر يضح
وضوحا واتضح اى بان واوضحته انا واوضح الحجر للرمى اى اداره بيضاء وقولهم من اين اوضحت اى من
اين اطلعت ومن اين بدا وضحك واستوضحت الشئ اذا وضعت يدك على عينيك تنظر هل تراه يقال
استوضح عنه يا فلان واستوضحته الامر او الكلام اذا سالته ان يوضحه لك وتوضح بتلك الطريق
اى استبان والمتوضح الذى يظهر نفسه فى الطريق ولا يدخل الخمر ووضح الطريق محجته والوضح الدرهم
الصحيح والاوضاح حلى من الدراهم الصحاح والوضح الضوء والبياض يقال بالفرس وضح اذا كانت
به شية وقد يكنى به عن البرص ومنه قيل لجذيمة الابرش الوضاح والوضاح ايضا الرجل الابيض اللون
الحسن والموضحة الشجة التى تبدى وضح العظام والواضحة الاسنان التى تبدو عند الضحك قال طرفة
كل خليل كنت خاللته لا ترك الله له واضحة وطح الوطح ما تعلق بالاظلاف ومخالب الطير من العرة
والطين الاموى تواطح القوم تداولوا الشر فيما بينهم وانشد لها بافواه الرواة كانما يبوا الطحون
على دبار اى يتقاتلون وقح حافر وقاح اى صلب والجمع وقح مثل قذال وقذل وقد وقح بالضم يوقح
وقاحة وقوحة ووقحا بالضم مثل جنب وثقل وقحة وقحة والهاء عوض من الواو وكذلك اوقح الحافر

واستوقح ويقال ايضا وقح الرجل اذا صار قليل الحياء فهو وقح ووقاح بيّن القحة والقِحة والوقاحة والمرأة
وَقاح الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم المذاب اذا حفي ويقال رجل سوقح مثل سوقع وهو الذى اصابته البلايا
فصار مجرّبا. **وكح** استوكحت الفراخ غلظت. **ولح** الوليجة الغرارة والوليج والولائج الغرائر والجلال ايضا
قال ابو ذؤيب يضيء سحابا يضيء ربابا كدهم المخاض. جللن فوق الولايا الوليجا. **ويح** كلمة رحمة وويل
كلمة عذاب وقال اليزيدي هما بمعنى واحد تقول ويح لزيد وويل لزيد ترفعهما على الابتداء قال حميد ويح لمن
لم يدر ما هنّ ويحا ولك ان تقول ويحا لزيد وويلا لزيد فتنصبهما باضمار فعل وكانك قلت الزمه الله ويحا
وويلا ونحو ذلك ولك ان تقول ويحك وويح زيد وويلك وويل زيد بالاضافة فتنصبهما ايضا باضمار فعل واما قوله
فتعسا لهم وبعدا لثمود وما اشبه ذلك فهو منصوب ابدا لانه لا تصح اضافته بغير لام لانك لو قلت فتعسهم
او بعدهم لم يصلح فلذلك افترقا. **فصل الياء يدح** الايدح اللهو والباطل تقول العرب افذته
بايدح وقد تبلدح على الابدال وكون الحاء من الحلق كالهاء المنقلبة عن تاء التانيث وهو مثل وايدح افعل
لا فيعل لعدم صرفه ولكون الهمزة زائدة اولا اكثر من الياء والواو ثانية ولذلك جعلنا الاولق افعل
لا فوعل. **باب الخاء فصل الالف ارخ** التاريخ تعريف الوقت والتوريخ مثله ارّخت الكتاب
يوم كذا وورّخته بمعنى والإراخ بقر الوحش الواحد ارخ. **اضخ** اضاخ موضع جبل يذكر ويؤنث. **افخ** اليافوخ
الموضع الذى يتحرك من رأس الطفل وهو يفعول والجمع اليافيخ والافخ ضربة على اليافوخ ويافوخ الليل
معظمه. **اخ** ائتلخ عليهم امرهم اختلط يقال وقعوا في ائتلاخ. **فصل الباء بخ** بخ كلمة تقال عند المدح
والرضا بالشيء وتكرر للمبالغة فيقال بخ بخ فان وصلت خفضت ونونت فقلت بخٍ بخٍ وربما شددت
كالاسم وقد جمعهما الشاعر يصف بيتا. روافده اكرم الرافدات. بخٍ لك بخٍّ لبحر خضم. وبخبخت
الرجل اذا قلت له ذلك. وقال اعشى همدان في قوله. بين الاشج وبين قيس باذخ. بخ بخ لوالده وللمولود. والبخو
لا تخففت بعدها وبخبخ الحر سكن بعض فورته يقال بخبخوا عنكم من الظهيرة اي ابردوا وربما قالوا
خبخبوا وهو مقلوب منه وبخبخ البعير اذا هدر وملأت شقشقته فمه فهو جمل بخباخ الهدير. **بذخ**
البذخ الكبر وقد بذخ بالكسر وتبذخ اي تكبر وعلا وشرف باذخ اي عال والبواذخ من الجبال الشوامخ
وامرأة بيلخ اي بادن. **برزخ** البرزخ الحاجز بين الشيئين والبرزخ ما بين الدنيا والآخرة من
وقت الموت الى البعث فمن مات فقد دخل البرزخ. **بزخ** البزخ خروج الصدر ودخول الظهر ورجل ابزخ
وامرأة بزخاء وكذلك الفرس اذا اطمأنت قطاته وقلبه وتبازخت المرأة اذا اخرجت عجيزتها وتبازخ
فلان عن الامر اي تقاعس وبزاخة موضع كانت به وقعة لابي بكر. **بطخ** البطيخة والبطيخ وابطخ القوم
كثر عندهم البطيخ والمبطخة بالفتح موضع البطيخ وضم الطاء فيه لغة. **بلخ** بلخ الرجل بالكسر وتبلخ اي تكبر
فهو ابلخ بين البلخ والبلخاء الحمقاء. **بوخ** باخ الحر والغضب والنار واخمد اي فتر وسكن قال رؤبة
حتى يبوخ الغضب الحميت. وعدا حتى باخ اي اعيى وهم في بوخ من امرهم بالضم اي في اختلاط. **فصل التاء**
تخ التخ العجين الحامض وقد تاخ تخوخا والتخة صاحبه والتختخة حكاية صوت والتخ الكسب. **فصل التاء**

ثوخ ثاخت قدمه في الوحل تثوخ وتثيخ خاضت وغابت فيه قال المتنخل الهذلي يصف سيفا. ابيض كالرجـ
ـع رسوب اذا ما ثاخ في محتفل يختلي. وقال ابو ذؤيب يصف فرسا. قصر الصبوح لها فشرّج لحمها. بالنيّ فهي
تثوخ فيه الاصبع. **فصل الجيم جخ** جخ ببوله رمى به وجخجخت الرجل صرعته وجخجخ فلان وتجخجخ
اذا اضطجع وتمكن واسترخى قال الراجز. ان سركم العيش فجخجخوا بجثم. اهل النباه والعديد و
الكرم. **جلخ** جلخ تجبّر وتكبّر مثل جخف جخفا فهو جلخاخ وجلاخ وذو جلخ وذو جلخ وجالخة وجالخة
جلخ جلخ السيل الوادي يجلخه جلخا اي ملأه فهو سيل جلاخ واما الجلاخ بالحاء غير معجمة فهو الجراف و
الجلواخ الوادي الواسع الممتلئ. **جوخ** تجوّخت انهارت وجاخ السيل الوادي اقتلع اجرافه قال الشاعر
النمر بن تولب. الحت عليها ديمة بعد وابل. فللجزع من جوخ السيول وجيب. **فصل الخاء خوخ** الخوخ
واحد الخوخ والخوخة ايضا كوة في الجدار تؤدي الضوء والخويخية الداهية والياء مخففة قال لبيد
وكل اناس سوف تدخل بينهم. خويخية تصفر منها الانامل. ويروى دويهية. **فصل الدال دبخ** دبخ
الرجل تدبيخا اذا قبّب ظهره وطأطأ رأسه بالخاء والحاء جميعا عن ابي عمرو وابن الاعرابي. **دخدخ**
دخدخنا القوم ذللناهم قال الشيباني الدخدخة الاعياء والدخ بالضم لغة في الدخان. **دربخ**
دربخت الحمامة لذكرها اذا خضعت له وطاوعته وكذلك دربخ الرجل اذا طأطأ رأسه وبسط ظهره
قال العجاج. ولو اقول دربخوا لدربخوا. لفحلنا اذ سرّه التنوّخ. يقول اني سيد الشعراء. **دمخ** دمخ اسم جبل
قال طهمان بن عمرو الكلابي. كفى حزنا اني تطاولت كي ارى. ذرى قلتي دمخ فما تريان. **دوخ** داخ
البلاد يدوخها قهرها واستولى على اهلها وكذلك دوّخ البلاد وداخ الرجل يدوخ ذل ودوخته انا
وقال الاصمعي دوّخه ودبّخه بمعنى ذلّله. **ديخ** قال الفراء الديخ القنفذ والجمع ديخة مثل ديك وديكة
فصل الذال ذيخ الذيخ ذكر الضباع الكثير الشعر قال الكسائي الانثى ذيخة والجمع ذيوخ واذياخ
وذيخة. قال جرير. مثل الضباع يسفن ذيخا دائخا. **فصل الراء ربخ** تربّخ اي استرخى ومربخ
رملة بالبادية. الربيخ من الرجال العظيم المسترخي والربوخ من النساء التي يغشى عليها عند الجماع
وقد ربخت. **رخخ** رخ العجين والطين فهو راخ اي رق والرخوخ المصوق. **رخخ** ارض رخاخ اي
رخوة وعيش رخاخ اي واسع ابن الاعرابي رخخت الشراب مزجته والرخ بالضم من ادوات الشطرنج. **رسخ**
رسخ الشيء رسوخا ثبت وكل ثابت راسخ ومنه الراسخون في العلم. **رضخ** الرضخ مثل الرضح رضخت الحصى
والنوى كسرته ورضخت رأس الحية بالحجارة ورضخت له رضخا وهو العطاء ليس بالكثير وفي الحديث
امرت له برضخ ورضخته وراضخته اذا راميته بالحجارة وتراضخنا تراميتنا. **فصل الزاي زخخ** زخّه
اي دفعه في وهدة وفي حديث ابي موسى من يتبع القرآن يهبط به على رياض الجنة ومن يتبعه القرآن
يزخ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم والمزخة بالفتح المرأة وقال الراجز يذكر انه لعلي رضي الله عنه
طوبى لمن كانت له مزخة. يزخها ثم ينام الفخة. والزخة الغيظ والحقد يقال زخ الرجل زخا
اذا اغتاظ قال صخر الغي. فلا تقعدن على زخة. وتضمر في القلب وجدا وخيفا. والتزخيخ شدة بريق الجمر

تقول زخ الحجر يزخ بالكسر . زلخ الزلخ المزلة تزل منها الاقدام لندوتها لانها صفات ملس . قال ابو زيد
مقام زلخ مثل زلج اي دحض وانشد . يا عين بكي عامرا عند النهل . عند العشاء والرشاء والعمل . قام
على منزعة زلخ فزل . وبئر زلوخ اعلاها مزلة يزلق من قام عليها وقال . كان رماح القوم اشطان
متوح . زلوخ النواحي عرشها متهدم . والزلخ ايضا غلوة سهم قال الراجز . من مائة زلخ بمريخ غال .
والزلخة مثال القبرة الزحلوقة يتزلج عليها الصبيان وانشد ابو عمرو . وحشرت من بعد القوام ازلخا
وزلخ الاظهر بظهري زلخا . زنخ الزانخ والازنخ تكبر وتاه والانوف الزنخ القبح . زنخ زنخ الدهن
بالكسر يزنخ زنخا تغير فهو زنخ .

فصل السين

سبخ السبخة واحدة السباخ وارض سبخة
بكسر الباء ذات سباخ وحضروا اما سبخوا بلغوا السباخ . والسبيخ ما سقط من ريش الطائر والسبيخ
من القطن ما يسبخ بعد الندف اي يلف لتغزله المرأة والقطعة منه سبيخة وكذلك من الصوف والوبر
الاصمعي يقال سبخ الله عنك الحمى اي خففها وفي الحديث انه عليه السلام قال لعائشة رضي الله عنها حين دعت
على سارق سرقها لا تسبخي عنه بدعائك اي لا تخففي عنه اثمه قال الشاعر . فسبخ عليك الهم واعلم بانه . اذا
قدر الرحمن شيئا فكائن . وسبخ الحر فتر وخف والتسبيخ ايضا النوم الشديد ابو عمرو والسبخ
النوم والفراغ وقرأ بعضهم ان لك في النهار سبخا طويلا اي فراغا . سخخ السخاخ بالفتح الارض اللينة الحرة
وسخت الجرادة غرزت ذنبها في الارض . سربخ السربخ الارض الواسعة قال عمرو بن معدي كرب . وارض
قد قطعت بها الهواهي . من الجنان سربخها مليع . سلخ سلخت جلد الشاة واسلخ لغة سلخا و
المسلوخ الشاة سلخ عنها الجلد وسلخت المرأة درعها نزعته والمسلاخ الاهاب ومسلاخ الحية قشرها
الذي تنسلخ منه والمسلاخ النخلة التي تنثر بسرها اخضر وسلخت الشهر اذا امضيته وصرت
في آخره قال لبيد . حتى اذا سلخا جمادى ستة . جزءا فطال صيامه وصيامها . وانسلخ الشهر من سنته
والرجل من ثيابه والحية من قشرها والنهار من الليل والسالخ الاسود من الحيات يقال اسود سالخ
غير مضاف لانه يسلخ جلده كل عام والانثى اسودة ولا توصف بسالخة والسليخة سليخة الرمث و
العرفج الذي ليس فيه مرعى انما هو خشب يابس . سنخ السنخ الاصل واسناخ الاسنان اصولها وسنخ
في العلم بالفتح سنوخا وسنخ فيه وسنخ الدهن بالكسر لغة في زنخ اذا فسد وتغيرت ريحه يقال بيت
له سناخة وسناخة قال ابو كبير . فاتيت بيتا غير بيت سناخة . وازدت مزدار الكريم المفضل
يقول اتيت بيت رائع ولا سمين . سوخ ساخت قوائمه في الارض تسوخ وتسيخ دخلت فيها وغابت مثل
ثاخت ومطرنا حتى صارت الارض سواخي على فعالي بفتح اللام لكثرتها اذا كثرت فيها الارض .

فصل الشين

شدخ الشدخ كسر الشي الاجوف تقول شدخت راسه فانشدخ وشدخت الرؤوس شدد للكثرة
والمشدخ البسر يغمر حتى يتشدخ والشادخة الغرة التي فشت في الوجه من الناصية الى الانف ولم تصب
العينين تقول منه شدخت الغرة اذا اتسعت في الوجه وقول جرير . لا تحمدن ان الحرث بن جبلة . زنا على ابيه ثم قتله
وركب الشادخة المحجلة . وكان في جاراته لا عهد له . يعني ركب فعلة قبيحة مشهورة . شرخ [illegible]

وفي الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم وقد يجمع الصبي شروخا وشرخ الامر والشباب اوله قال حسان بن
ثابت . ان شرخ الشباب والشعر الاسود ما لم يعاص كان جنونا . والشرخ نتاج كل سنة من اولاد الابل وشرخ ناب البعير
شرخا اذا انشق الفطرة وشرخا الفوق زنمتاه بينهما موقع الوتر وكذلك شرخا الرجل آخرته وواسطته قال العجاج
كان فاه والحجاج شاخص . شرخا غبيط سلس مركاخ . والشرخ النصل الذي لم يشق بعد ولم يركب عليه
قائمه والجمع شروخ وهما شرخان اي مثلان والجمع شروخ وهم الاتراب وبقعة شرخ باخ لا خير فيها . فدخ
ابن السكيت رجل شمرداخ القدم اي عريض القدم عظيمها . شمخ الجبال الشوامخ هي الشواهق وقد شمخ الجبل
فهو شامخ وشمخ الرجل بانفه تكبر والانوف الشمخ مثل الزنخ والشماخ بن ضرار الشاعر . شمرخ الشمراخ والشمروخ
العثكال والشمراخ راس الجبل والشمراخ غرة الفرس اذا دقت وسالت وجللت الخيشوم ولم يبلغ الجحفلة
والفرس شمراخي ايضا قال قريط بن زبان النبهاني . تشبه الجون والشمراخ والورد يتبعني . ليالي عشرا وشطنا
وهو عائذ . والشمراخية صنف من الخوارج اصحاب عبد الله بن شمراخ . شيخ جمع الشيخ شيوخ واشياخ وشيخة
وشيخان ومشيخة ومشايخ ومشيوخاء قال عبيد . باتت على ارم عذوبا . كانها شيخة رقوب . وقد شاخ
الرجل يشيخ شيخا بالتحريك جاء على اصله وشيخوخة واصل الياء متحركة فسكنت لانه ليس في الكلام فعلول وما
جاء على هذا من الواو مثل كينونة وقيدودة وهيعوعة فاصله كينونة بالتشديد فخفف ولولا ذلك لقالوا
كونونة وقودودة ولا يجيء ذلك في ذوات الواو مثل الحيدودة والطيرورة والشيخوخة وشيخ تشييخا
اي شاخ وشيخته دعوته شيخا للتبجيل وتصغير الشيخ شييخ وشييخ بكسر الشين ولا تقل شويخ .

فصل الصاد

صخخ الصاخة الصيحة تصم لشدتها تقول صخ الصوت الاذن يصخها صخا ومنه
سميت القيامة صاخة وضربت الصخرة بحجر فسمعت لها صخة . صرخ الصراخ الصوت تقول صرخ
يصرخ صراخا واصطرخ بمعنى والتصرخ تكلف الصراخ يقال التصرخ به حمق في المطايب والمصرخ المغيث والمستصرخ
المستغيث تقول منه استصرخني فاصرخته والصريخ صوت المستصرخ والصريخ ايضا الصارخ وهو المغيث
والمستغيث وهو من الاضداد . صلخ الاصلخ الاصم الذي لا يسمع شيئا البتة ورجل اصلخ بين الصلخ قال الفراء
كان الكميت اصم اصلخ . صمخ الصماخ خرق الاذن وبالسين لغة ويقال هو الاذن نفسها قال العجاج حتى اذا
صر الصماخ الاصمعا . وصمعت في وغلة وصمعا . وصمخت الرجل اصبت صماخه . صملخ الصملاخ والصملوخ
وسخ الاذن والصملاخ اللبن الخاثر المتكبد . صوخ اصاخ له اي استمع قال ابو دواد . ويصيخ احيانا كما استمع
المضل لصوت ناشد .

فصل الضاد

ضمخ تضمخ بالطيب تلطخ به وضمخته انا تضميخا .

فصل الطاء

طبخ
طبخت القدر واللحم فانطبخ والموضع مطبخ واطبخت وهو افتعلت اذا اتخذت طبيخا قال ابن السكيت ولا يكون
الاطباخ الا اشتواء واستواء تقول نعم خبزة جيدة الطبخ وآجرة جيدة الطبخ وانشد العجاج . بالله لولا
ان تحش الطبخ . بي الجحيم حين لا مستصرخ . اراد بالطبخ وهو جمع طابخ ملائكة العذاب وتقول
اطبخوا لنا قدرا وهذا مطبخ القوم وهذا مشتواهم والطباخة الثوارة وهو ما فار من رغوة القدر اذا
طبخت وطابخة لقب عامر بن الياس بن مضر لقبه بذلك ابوه لما طبخ الضب والطبيخ ضرب من المنصف [illegible]

بكسر الباء مشددة. ولد الضب اول ما يكون حسل ثم غيداق ثم مطبّخ ثم خضرم ثم ضب وقد طبّخ الحسل تطبيخاً اذا كبر
والطابخة الهاجرة وكل آخذ الحرّ سمائمه والطابخ الحمى الصالب ورجل ليس به طباخ اي لا قوة ولا سمن قال الشاعر حسان
المال يغشى رجالاً لا طباخ بهم * كالسيل يغشى اصول الدندن البالي * وامرأة طباخية مثال علانية اي مكتنزة
اللحم. **طلخ** طلخ طلخاً شرس في معاملته والشيء القاه من يده والمرأة نكحها والطلخ اللبن الحامض. **طنخ** الطنخ
البشم وقد طنخ الرجل بالكسر اذا غلب على قلبه الدسم واتخم منه. **طيخ** طاخ يطيخ تلطخ بالقبيح وطاخه غيره يقذفه
ولا يعقل والطيخة ايضا الفتنة وطاخ تكبر قال الحرث بن حلزة فاتركوا الطيخ والتعدي واما تتعاشوا ففي
التعاشي الداء. **فصل الظاء ظلخ** الظلخ تحجر السماق والوسمة خشبة الذي يدبغ والعرنين ايضا
والشيح طلعه. **فصل الفاء فتخ** فتخ اصابع رجليه في الجلوس فتخاً ثناها ولينها قال الاصمعي اصل الفتخ
اللين يقال رجل افتخ بين الفتخ اذا كان عريض الكف والقدم مع اللين قال * كمن جبرني هنيد يوم ذلكم
فتخ الشمائل ايمانهم روح * وعقاب فتخاء لانها اذا انحطت كسرت جناحيها وغمزتهما وهذا لا يكون الا من
اللين والفتخة حلقة من فضة لا فص فيها فاذا كان فيها فص فهو الخاتم والجمع فتخ وفتخات وربما جعلتها المرأة
في اصابع رجليها وقال الشاعر * واه لا تنالي برثمي * ولا بتقبيل ولا بضم * الا بزعزاع يسلي همي * يسقط منه
فتخي في كمي * **فخ** الفخ المصيدة والجمع فخاخ وفخوخ والفخيخ كالغطيط وقد فخ النائم يفخ والاسم منه الفخة
الفخة وينشد افلح من كانت له مزخة * يزخها ثم ينام الفخة * **فلخ** فلخت الفخ ... **فرخ** الفرخ
ولد الطائر والانثى فرخة وجمع القلة افرخ وافراخ والكثير فراخ وافرخ الطائر وفرّخ وافرخ القوم بيضهم
اذا ابدوا سرهم وافرخ الروع اي ذهب الفزع يقال ليفرخ روعك اي ليخرج عنك فزعك كما يخرج الفرخ
عن البيضة وافرخ روعك يا فلان اي سكن جأشك وافرخ الامر استبان بعد اشتباه واستوحت الحمام
اذا اتخذته للفراخ وافرخ الزرع اذا تهيأ للانشقاق بعدما يطلع وقد فرّخ الزرع تفريخاً وقول الفرزدق
ويوم جعلنا البيض فيه لعامر * مصممة تغلي فراخ الجماجم * يعني به الدماغ واما قول الشاعر * ومقلوذين من
بني الفريخ * فهو مصغر اسم رجل من الجاهلية يبري السهام وقولهم فلان فريخ قريش انما صغر على وجه المدح
كقول الحباب بن المنذر انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب. **فرسخ** الفرسخ واحد الفراسخ فارسي معرب. **فرفخ**
الفرفخ البقلة الحمقاء التي يقال لها الفرفين وهي الرجلة. **فسخ** فسخ الشيء نقضه تقول فسخت البيع والعزم
والنكاح فانفسخ اي انتقض وتفسخت الفارة في الماء تقطعت وتفسخ الربع تحت الحمل الثقيل وذلك اذا
لم يطقه وفسخت يده افسخها فسخاً وقد فسخت على ثوبي كرحته والفسيخ الذي لا يظفر بحاجته قال الفراء
افسخ الرجل القرآن اي نسيه. **فشخ** فشخ الصبيان في لعبهم فشخاً كذبوا فيه وظلموا وتفشخ وفشخ اعيى.
فضخ فضخت رأسه شدخته وكذلك فضخت البسر والمفتضخ والفضيخ شراب يتخذ من البسر وحده من غير
ان تمسه النار وانفضخ سنام البعير انشدخ. **فلخ** فلخه الامر شغره وكذلك الذكر التفليخ ورجل مفلخ
بكسر اللام اذا كان ممن يبري اعداءه ويبلخ رؤوسهم كبيرا قال العجاج * تالله لولا ان تحش الطبخ * بي الجحيم حين لا مستصرخ
لعلم الاقوام اني مفلخ * لهامهم ارضه وانفخ * **فوخ** الاصمعي فاخت منه ريح طيبة تفوخ

الريخ

الريح تفوخ اذا كان لها صوت قال وافاخ الانسان افاخة وفي الحديث كل بائلة تفيخ قال فاما الفوح بالحاء
فمن الريح تجدها لا من الصوت وقال النضر بن شميل في ابال الانسان او الدابة خرجت منه ريح قيل فاخ والشاهد قول جرير
كل الكلام زعم تعبون بنشوتهم * بالجو يوم يحسن بالابوال * الا مع الابوال. **فصل القاف قخ** الفراء قخخته
قخاً وقخلخة ضربته والمكوز القوخ الاعلى الرأس او على شيء اجوف قال رؤبة * النبل يهوي خطأ وحبقا * قلخ
على الهام ونجأ وحفا. **قلخ** قلخ الفحل قلخاً وقليخاً هدر قال الفراء هو اكثر الاصوات بني على فعيل مثل هدير
هدير وصهيل ونهيق وقلخ تقليخاً قال الراجز * قلخ الفحول الصيد في اشوالها * وقلاخ بالضم
شاعر وهو قلاخ بن حزن السعدي قال * انا القلاخ في بغائي مقسما * اقسمت لا اسأم حتى يسأما * **فصل
الكاف كمخ** الكامخ الذي يؤتدم به معرب والكمخ السلح وقدم الى اقوام خبز وكامخ فلم يعرفوه فقيل له كامخ
قال قد علمت انه كامخ ايكم كمخ به يريد سلح به وكمخ بانفه تكبر والاكماخ جلوس المتعظم. **كوخ** الكوخ بالضم
بيت من قصب بلا كوة والجمع الاكواخ. **فصل اللام لبخ** اللباخية بالضم المرأة التامة كأنها منسوبة
الى اللباخ واللبخ شجر. **لخخ** لخخت عينه كثر دمعها قال الراجز * لا خير في الشيخ اذا ما اجلخا * وسال غرب عينه
ولخا * وكان اكلا دائما وسخا * وكان منه رثه واسترخى * وغاد وصل الغانيات اخا * وانتشأت الرجل
خصائت فخا * بين رواق البيت يغشى الدخا * والتخ عليهم امرهم اختلط والتخ العشب التف وسكران
ملتخ اي مختلط عقله والعامة ملطخ واللخلخانية العجمة في المنطق رجل لخلخاني اذا كان لا يفصح. **لطخ**
لطخه بكذا لطخاً فتلطخ به اي لوثه فتلوث ولطخ فلان بشر اي رمي به وفي السماء لطخ من سحاب اي قليل.
فصل الميم مخ المخ الذي في العظم والمخة اخص منه وفي المثل شر ما اجاءك الى مخة عرقوب وجمع المخ مخخة
وربما سموا الدماغ مخاً قال الشاعر * ولا يتزرف الكلب السروق نعالنا * ولا ننتقي المخ الذي في الجماجم * وخالص
كل شيء مخه وقد امخ العظم صار فيه المخ وامخت الابل سمنت وفي المثل بين المخة والعجفاء وامخخت العظم
وتمخخته اخرجت مخه. **مدخ** تمادخت الابل تفاخرت في سيرها وبالذال معجمة ايضا. **مرخ** المرخ شجر سريع الوري
وفي المثل في كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار فالعفار الزند وهو الاعلى والمرخ الزندة وهي الاسفل قال
الشاعر * اذا المرخ لم يور تحت العفار * وضن بقدر فلم تعقب * ومرخت جسدي بالدهن مرخاً ومرخته
تمريخاً وامرخت العجين اذا اكثرت ماءه حتى رق وهو الممرخ والمريخ سهم طويل له اربع قذذ يقلى به
قال الشماخ * ارقت له في الليل والصبح ساطع * كما سطع المريخ شمره الغالي * اي ارسله والمريخ نجم من
الخنس في السماء الخامسة. **مسخ** المسخ تحويل صورة الى اقبح منها يقال مسخه الله قرداً والمسيخ من الرجال
الذي لا ملاحة له ومن اللحم الذي لا طعم له قال الاشعر الرقبان * مليخ مسيخ كلحم الحوار * فلا انت حلو ولا
انت مر * وتكره في الفرس تمساح عجاته اي ضموره والماسخي القواس والماسخيات القسي نسبت الى
ماسخة رجل من الازد كان قواساً قال الشماخ * فقربت مبراة تخال ضلوعها * من الماسخيات القسي
الموترا. **مضخ** الانضوخة خوصة الثمام والنصي والجمع الانضوخ والاماضيخ ومضختها وامتضختها اذا
انتزعتها منه واخذتها. **ملخ** الاصمعي الملخ السير الشديد وملخ القوم ملخة اذا ابعدوا في الارض قال رؤبة يصف الحمار

تحسبهم التجاليح * ملاح الملق * والملق ما استوى من الارض. وفلان يتملح في الباطل تملحا اي يتزيد فيه ويكثر منه
وامتلخ فلان خنجره اي انتزعه. وامتلخ العقاب عينه انتزعها. وفلان ممتلخ العقل اي منتزع العقل. وامتلخت
السيف انتضيته. والمليخ من اللحم مثل المسيخ. وقد ملخ بالضم ملاخة. فصل النون نبخ النبخ الجدري
وكل تنفط وتفلق قال الشاعر * تحكم عنها قيضها عن فراخها * وعن حدق كالنبخ لم يتفتق * ويقال للرجل
اذا كان متحيرا انه نابخة من النوابخ. قال الشاعر * يخشى عليهم من الاملاك نابخة * من النوابخ مثل الحادر الخذم
ويروى بائجة من البوائج. والنبخاء الاكمة. نتخ النتخ النزع والقلع. نتخ البازي اللحم بمنسره. ونتخ ضرسه
والشوكة من رجله. والمنتاخ المنقاش. نجخ ابو عمرو النجخ السير العنيف قال الراجز * لقد بعثنا حاديا
مرنخا * اعجم الا انه نجخ نجخا * والنجخ لم يترك لهن نخا * والنخ الابل التي تناخ عند المقتب قد لبعد تهاد وقال
الراجز * اكرم امير المؤمنين النخا * والنخة الرقيق والنخة الحمير ويقال البقر العوامل. وقال ثعلب هذا هو
القول لانه من النخ وهو السوق الشديد. وفي الحديث ليس في النخة صدقة. وكان الكسائي يقول انما هو النخة
بالضم قال وهو البقر العوامل. وقال الفراء النخة بالفتح ان ياخذ المصدق دينارا لنفسه بعد فراغه من اخذ
الصدقة. وانشد * عمي الذي منع الدينار ضاحية * دينار نخة كلب وهو مشهود * ونخنخت الناقة فتنخنخت
ابركتها. قال العجاج * ولو انخنا جمعهم تنخنخوا * ولو نقول دربخوا لدربخوا * نسخ نسخت الشمس الظل
وانتسخته ازالته. ونسخت الريح آثار الدار غيرتها. ونسخت الكتاب وانتسخته واستنسخته كله بمعنى
والنسخة بالضم اسم المنتسخ منه. ونسخ الآية بالآية ازالة مثل حكمها فالثانية ناسخة والاولى منسوخة
والتناسخ في الميراث ان تموت ورثة بعد ورثة واصل الميراث قائم لم يقسم. نضخ الاصمعي يقال اصابه
نضخ من كذا وهو اكثر من النضح ولا يقال منه فعل ولا يفعل. وقال ابو عمرو الثوري النضخ الاثر يبقى في الثوب
وغيره والنضح بالحاء غير معجمة الفعل. وقال ابو زيد النضخ الرش مثل النضح وهما سواء تقول نضخت انضخ
بالفتح والنضاخ النضاخة. قال الشاعر * من نضاخ الشول ردع كانه * نقاعة حناء بماء الصنوبر * وقال
القطامي * واذا تضيفني الهموم قريتها * سرح اليدين تخالس الخطرانا * حرجا كان من الكحيل صبابة *
نضخت مغابنها بها نضخانا * وقال اليزيدي نضخناهم بالنبل لغة في نضحناهم اذا فرقوها فيهم. وانتضخ الماء
ترشش. وغيث نضاخ غزير. قال جران العود * ربما لحظ نضاخ العثانين واسع * وعين نضاخة كثيرة الماء
قال ابو عبيدة في قوله تعالى عينان نضاختان اي فوارتان. والنضخة المطرة. وانشد ابو عمرو * لا يفرحون اذا ما
نضخة وقعت * وهم كرام اذا اشتد الملازيب * نفخ نفخ فيه ونفخه ايضا لغة. قال الشاعر * لولا ابن جعدة
لم يفتح قهندزكم * ولا خراسان حتى ينفخ الصور * وقول القطامي * الم تخبر الثوري حتى كسرى * ونفخوا
في مدائنهم فطاروا * اراد ونفخوا الخيف. ونفخ بها حبق. والمنفاخ الذي ينفخ فيه. وقولهم ما بالدار نافخ ضرمة
اي ما بها احد. وانتفخ الشيء وربما قالوا انتفخ النهار اي علا. ورجل ذو نفخ وذو نفج بالجيم اي صاحب فخر وكبر. ويقال
اجد نفخة ونفخة. ونفخة اذا انتفخ بطنه. ويقال رجل انفخ بين النفخ للذي في خصيتيه نفخة. والنفخاء من
الارض مثل النبخاء. نقخ الماء النقاخ العذب الذي ينقخ الفؤاد ببرده. قال العرجي * وان شئت حرمت النساء

سواكم

سواكم * وان شئت لم اطعم نقاخا ولا بردا * والنقخ النقف وهو كسر الراس عن الدماغ. قال العجاج * لعلم
الاقوام لو تنقخ * بهامهم ارجحه وانقخ * ونقيخ القاف. نوخ اناخ الجمل فاستناخ ابركه فبرك وتنوخ
الجمل الناقة اناخها ليسفدها. وقولهم نوخ الله الارض طروقة للماء اي جعلها مما تطيقه. وتنوخ حي من اليمن
ولا تشدد النون. فصل الواو وخخ الوخوخة التمديد والتاديب. وخوخ الوخواخ الضعيف قال الزفيان
اني وربّ ... * ابغي تفاخا * لم آل في قومي امرا وخواخا * ودخ الوديخة العجين الذي اكثر ماؤه حتى رق
وقد ودخ العجين يودخ ودوخا استرخى. واودخته انا. وورخت الكتاب بيوم كذا مثل ارخته. وسخ الوسخ
الدرن. وقد وسخ الثوب يوسخ وسخا. وتوسخ واتسخ كله بمعنى. واوسخته انا. وضخ الاصمعي المواضخة
ان يسير مثل سير صاحبك وهو ليس بالشديد وكذلك هو في الاستقاء. وقال الكسائي المواضخة هو تباري
المستقيين ثم استعير في كل متباريين. وتقول اوضخت له اي استقيت قليلا. والوضوخ بالفتح الماء يكون
في الدلو شبيه بالنصف. فصل الهاء هبخ الهبيخة الجارية الممتلئة. والغلام هبيخ وهو فعيل
مشددة الياء. باب الدال فصل الالف ابد الابد الدهر والجمع آباد وابود. ويقال ابد ابيد
كما يقال دهر داهر. ولا افعله ابد الابيد وابد الآبدين كقولك دهر الداهرين وعوض العائضين. والابد ايضا
الدائم. والتابيد التخليد. وابد بالمكان يابد بالكسر ابودا اقام به. وابدت البهيمة تابد وتابد اي توحشت
والاوابد الوحوش. والتابد التوحش. وتابد المنزل اي اقفر والفته الوحوش. وجاء فلان بآبدة اي بداهية
يبقى ذكرها على الابد. ويقال للشوارد من القوافي اوابد. قال الفرزدق * لن تدركوا كرمي بلؤم ابيكم *
واوابدي بتنحل الاشعار * وابد الرجل بالكسر غضب. وابد ايضا توحش فهو ابد. قال ابو ذؤيب * فافتن بعد
تمام الظمء ناجية * مثل الهراوة ثنيا بكرها ابد * اي ولدته في الاول قد توحش معها. والابد على وزن الابل
الولود من امة او اتان. وقولهم لن يقلع الجد النكد * الا بجدي الابد * في كل عام ما تلد * فالابد ههنا
الامة لان كونها ولودا حرمان. وليس يجدي اي لا تزداد الا شرا. اجد ناقة اجد اذا كانت موثقة الخلق
ولا يقال للبعير اجد. وآجدها الله فهي مؤجدة القرا اي موثقة الظهر. وبناء مؤجد. والحمد لله الذي آجدني
بعد ضعف اي قواني. واجد بالكسر زجر للابل. احد الاحد بمعنى الواحد وهو اول العدد تقول احد واثنان
واحد عشر واحدى عشرة. واما قوله تعالى قل هو الله احد فهو بدل من الله لان النكرة قد تبدل من المعرفة كما قال
لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة. قال الكسائي اذا ادخلت في العدد الالف واللام فادخلهما في العدد كله
تقول ما فعلت الاحد العشر الالف الدرهم. والبصريون يدخلونهما في اوله فيقولون ما فعلت الاحد عشر
الالف درهم. وتقول لا احد في الدار ولا تقل فيها احد. ويوم الاحد يجمع على آحاد. واما قولهم ما في الدار احد فهو اسم
لمن يصلح ان يخاطب يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث. قال الله تعالى لستن كاحد من النساء. وقال فما منكم
من احد عنه حاجزين. واستاحد الرجل انفرد. وجاءوا احاد احاد غير مصروفين لانهما معدولان في اللفظ
والمعنى جميعا. واحد جبل بالمدينة. وحكى الفراء عن بعض الاعراب معي عشرة فاحدهن لي اي صيرهن لي احد عشر
وفي الحديث انه قال لرجل اشار بسبابتيه في التشهد احد احد. ادد الاد الناقة تؤد ادا اي ترجع الحنين في جوفها. والاد الجلبة والاديد

شديدٌ إتباعٌ له • والإِدُّ بالكسر والإِدَّةُ الداهية والأمر الفظيع ومنه قوله تعالى لقد جئتم شيئاً إدّاً • وكذلك الآدُّ مثل فاعلٍ وجمع الإدّ
إِدَدٌ وأدّتْ فلاناً داهيةٌ تؤدُّه أدّاً بالفتح • والأدُّ أيضاً القوّة قال الراجز • نَضَوْنَ عنّي شِرّةً وأدّا • من بعد ما كنتُ
صُمُلّاً نَهْدا • وأُدٌّ أبو قبيلة بالضم وهو أُدُّ بن طابخة بن الياس بن مضر • وأُدَدُ أبو قبيلة من اليمن وهو أُدَدُ بن
زيد بن كهلان بن سبأ بن حِمْيَر والعرب تعرف أُدَداً جعلوه بمنزلة ثُقَبٍ ولم يجعلوه بمنزلة عُمَر • **ازد** أَزْدٌ أبو حيٍّ تصرف
من اليمن وهو أزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن كهلان بن سبأ وهو بالسين أفصح يقال أَزْدُ شنوءة وأَزْدُ
عُمان وأَزْدُ السراة قال الشاعر • وكنتُ كذي رِجْلين رِجْلٍ صحيحةٍ • ورجلٍ بها رَيْبٌ من الحَدَثان فأمّا التي صحّت
فأزدُ شنوءةٍ • وأمّا التي شلّت فأزدُ عُمانِ • **اسد** الأَسَدُ جمعه أُسُودٌ وأُسُدٌ مقصورٌ منقولٌ منه وأُسْدٌ مخفّفٌ وآسادٌ
مثل أجبلٍ وأجبالٍ قال أبو زيد الأنثى أسدةٌ • وأسدٌ أبو قبيلة من مضر وهو أسد بن خزيمة بن مدركة
بن الياس بن مضر • وأسدٌ أيضاً قبيلة من ربيعة وهو أسد بن ربيعة بن نزار • وأرضٌ مأسدةٌ ذاتُ أُسْدٍ
وأَسِدَ الرجلُ بالكسر إذا رأى الأسد فدُهِشَ من الخوف • وأَسِدَ أيضاً صار كالأسد في أخلاقه وفي الحديث إذا
دخل فَهِدَ وإذا خرج أَسِدَ • واستأسد عليه اجترأ • واستأسد النبتُ قوي والتفّ قال أبو خراش [illegible]
مستأسِدٍ وحَجيلِ • وآسدتُ الكلبَ وأسّدتُه أغريتُه بالصيد والواو منقلبة عن الألف • وأسّدتُ بين القوم أفسدتُ
والإسادُ لغةٌ في الإزار يقال حُمّ الأسدُ أسدُ شنوءة • والأُسْدِيُّ ضربٌ من الثياب وهو في شعر الحطيئة • والإسادة
لغةٌ في الوسادة • **اصد** الأُصْدةُ بالضم قميصٌ صغيرٌ يُلبس تحت الثوب قال الشاعر • ومُرَهَّقٍ سالَ إمتاعاً
بأُصْدتِه • لم يستعن وحوامي الموت تغشاه • وتلبسه أيضاً صغارُ الجواري تقول أصّدتُها تأصيداً قال كُثَيِّر • وقد
درّعوها وهي ذاتُ مؤصَّدٍ • مجوبٍ ولمّا يلبس الدرعَ رِيدُها • والأصيدُ لغةٌ في الوصيد وهو الفِناء • والأصيدةُ
كالحظيرة لغةٌ في الوصيدة • وآصدتُ البابَ لغةٌ في أوصدتُه إذا أغلقتَه ومنها قرأ أبو عمرو إنّها عليهم مؤصدة
بالهمز • وكان مجرى داحسٍ والغبراء من ذات الإصاد وهو موضع • وكانت الغاية مائة غلوة • والإصادُ هي ردهةٌ
بين أجبلٍ • **افد** أَفِدَ الرجلُ بالكسر يأفَدُ أَفَداً أي عَجِلَ فهو أَفِدٌ على فَعِلٍ أي مستعجل • وأَفِدَ الترحُّلُ دنا وأزِف
اكد التأكيد لغةٌ في التوكيد وقد أكّدتُ الشيء ووكّدتُه • **امد** الأَمَدُ الغاية كالمدى يقال ما أمدُك أي منتهى عمرك
والأمدُ أيضاً الغضب وقد أَمِدَ عليه بالكسر وأَبِدَ عليه أي غضب وأبد بلدي الغضوب • **اود** أَوِدَ الشيءُ بالكسر يأوَدُ أوَداً
إذا اعوجّ • وتأوّد تعوّج • أبو زيد آدني الحِمْلُ يؤودني أوداً أي أثقلني وأنا مؤودٌ مثال مقول • ويقال ما آدك فهو
لي آئدٌ • وآده أيضاً بمعنى حناه وعطفه وأصلهما واحد • وآد العشيُّ أي مال قال الهذلي ساعدة بن العجلان • أتت
بها نهارَ الصيف حتى • رأيتُ ظلالَ آخره تؤودُ • أي ترجع وتميل إلى ناحية المشرق • وقال المرقّش • لا يُبعد الله
التلبّبَ والغاراتِ إذ قال الخميسُ نعم • والعدوَ بين المجلسين إذا • آد العشيُّ وتنادى العمّ • والإيناد والإخناء
قال العجاج • من أن تبدّلتُ بآدي آدا • لم يكُ يَنْآدُ فأمسى انآدا • يعني قد انآد وجعل الماضي حالاً بإضمار قد كقوله
تعالى أو جاؤوكم حَصِرت صدورهم • وأُوَدٌ بالضم موضعٌ بالبادية • وأَوْدٌ بالفتح اسم رجل قال الأفوه الأوديّ • ملكنا ملك
لقاحٍ أوّلِ • وأبونا من بني أَوْدٍ خيارُ • **ايد** أبو زيد آد الرجلُ يئيد أيداً اشتدّ وقوي • والأيدُ والآدُ القوّة قال
العجاج • من أن تبدّلتُ بآدي آدا • يعني قوّة الشباب • تقول منه آيدتُه على فاعلتُه فهو مؤيَّدٌ • وتأيّد الشيءُ تقوّى • ورجلٌ

أَيِّدٌ

أَيِّدٌ أي قويّ قال الشاعر • إذا القوسُ وتّرها أيِّدٌ • رمى فأصاب الكُلى والذُّرا • يقول إذا الله تعالى وتّر القوسَ التي في
السحاب رمى كُلى الإبل وأسنمتها بالشحم يعني من النبات الذي يكون من المطر • والإيادُ ترابٌ يُجعل حول الحوض أو
الخباء يقوّى به أو يمنع ماءَ المطر قال ذو الرمّة يصف الظليم • دفعناه عن بيضٍ حِسانٍ بأجرعٍ • حوى حولها من تُربه
بإيادِ • يقول طردناه عن بيضه • وإيادٌ حيٌّ من مَعَدّ قال الشاعر أبو دؤاد الإيادي • في فتوٍّ حسنٍ أوجههم • من إيادِ
بن نزارِ بن معدّ • ويقال الميمنة العسكر وميسرته إيادٌ قال العجاج • عن ذي إيادين لُهامٍ لو دسر • بركنه أركانَ دَمْخٍ لانقعر
والمؤيِّدُ مثال المؤمن الأمرُ العظيم والداهية قال طرفة • يقول وقد ترّ الوظيفُ وساقُها • ألستَ ترى أن قد أتيتَ
بمؤيِّدِ • **فصل الباء** **بجد** بَجَدَ بالمكان بُجوداً أقام به • وقولهم هو عالمٌ ببُجدة أمرك وبُجُدة أمرك وبَجْدة أمرك بضمّ الباء والجيم
وفتحهما أي بدخلة أمرك وباطنه • ويقال عنده بَجْدةُ ذاك بالفتح أي علمُ ذلك ومنه قيل للعالم بالشيء المتقن له هو
ابن بجدتها • والبِجادُ كساءٌ مخطّطٌ من أكسية الأعراب ومنه ذو البجادين واسمه عبد الله • **بخد** البخنداةُ والخبنداةُ	بخند
من النساء التامّة القصب قال الراجز • قامت تريك خشية أن تصرما • ساقاً بخنداةً وكعباً أدرما • وكذلك البخنديّ
والخبنديّ والياء للإلحاق بسفرجل قال الراجز العجاج • تمشي كمشي الوَحِلِ المبهورِ • إلى خبنداةٍ قصبٍ ممكورِ • **بدد** بدّده
تبديداً فتبدّد • والتبديد التفريق يقال شملٌ مبدّدٌ • وتبدّد القوم تفرّقوا • والبِدّة بالكسر القوّة • والبُدّة أيضاً النصيب
تقول منه أبدّ بينهم العطاء أي أعطى كلّ واحد منهم بُدّته • وفي الحديث أبدّيهم تمرةً تمرةً • ويقال في المتحلّبين أبدّهما
عُلبتين أي اجعل لكلّ منهما عُلبةً [illegible] إذا لم تكن لهما [illegible] واحدة • وأبدّ يده إلى الأرض مدّها • واستبدّ فلانٌ
بكذا أي تفرّد به • والبَدادُ بالفتح البِرازُ يقال لو كان البدادُ لَما أطاقونا أي لو بارزناهم رجلٌ ورجلٌ • وقولهم في الحرب
يا قومِ بَدادِ بَدادِ أي ليأخذ كلّ رجلٍ منكم قِرنه • وإنما بُني هذا على الكسر لأنه اسمٌ لفعل الأمر وهو مبنيّ • ويقال إنما كُسر
لاجتماع الساكنين لأنه واقعٌ موقع الأمر • يقال منه تبادّ القوم يتبادّون إذا أخذوا أقرانهم • ويقال أيضاً لقوا أبدادهم
أي أعدادهم لكلّ رجلٍ رجلٌ • وقولهم جاءت الخيل بَدادِ أي متبدّدةً • وبُني على الكسر لأنه معدولٌ عن المصدر وهو
البَدَدُ • قال الشاعر عوف بن الخرع يخاطب لقيط بن زرارة • وذكرتَ من لبن المحلّق شَربةً • والخيلُ تعدو في
الصعيد بدادِ • وتفرّقوا بدادِ أي متبدّدةً • قال حسّان بن ثابت • كنّا ثمانيةً وكانوا جحفلاً • لَجِباً فشُلّوا بالرماح
بدادِ • وإنما بُني للعدل والتأنيث والصفة فلمّا مُنع بعلّتين من الصرف بُني بثلاث لأنه ليس بعد المنع من الصرف إلا منع
الإعراب • وتقول الشيعان يبتدّان الرجل ابتدّاه إذا أتياه من جانبيه • وكذلك الرضيعان يبتدّان أمّهما ولا تقل
يبتدّها ابنها ولكن يبتدّها ابناها • وقد ابتدّ الرجلان زيداً فابتدّاه بالضرب أي أخذاه من ناحيتيه • وباعته بَدَداً
إذا بعته معارضةً • وكذلك بادَدْتُه في البيع مبادّةً وبِداداً • وقولهم ما لك به بُدٌّ وبَدَدٌ وبُدَدٌ أي ما لك به طاقة • ابن
السكّيت في الناس تباعدُ ما بين الفخذين من كثرة لحمهما قال وفي ذوات الأربع تباعدُ ما بين اليدين تقول منه بدِدْتَ
يا رجلُ بالكسر فأنت أبدُّ وبقرةٌ بدّاء • والأبدُّ الرجلُ العظيم الخَلْق والمرأة بدّاء • قال أبو نخيلة [illegible]
الأبدِّ • والبَدّادان باطنا الفخذين • وكلّ من فرّج بين رجليه فقد بدّهما ومنه اشتقاق بِدادِ السرج والقتب بكسر الباء وهما
بِدادان وبَديدان والجمع بدائد وأبِدّة تقول بُدّ قتبه يبُدّه وهو أن يتّخذ خريطتين فيحشوهما ويجعلهما تحت الأحناء
لئلّا يدبُر الخشبُ البعيرَ • والبديدُ المفازةُ الواسعة • وقولهم لا بُدّ من كذا كأنه قال لا فراق منه • ويقال البُدُّ العوضُ والبُدُّ الصنمُ

٢

فارسي معرب والجمع البدادة الفراء طير اباديد وتباديد اي متفرق وانشد · كانما اهل حجر ينظرون متى يرونني
خارجا طير يناديد · **برد** البرد نقيض الحر والبرودة نقيض الحرارة وقد برد الشيء بالضم وبردته انا فهو مبرود وبردته
تبريدا ولا يقال ابردته الا في لغة رديئة قال مالك بن الريب · وعطل قلوصي في الركاب فانها · ستبرد اكبادا وتبكي
بواكيا · وسقيته شربة بردت فؤاده تبرده بردا وقولهم لا تبرد عن فلان اي ان ظلمك فلا تشتمه فتنقص
من اثمه وابتردت اغتسلت بالماء البارد وكذلك اذا شربته لتبرد به كبدك قال الراجز · لطالما حلأتماها
لا ترد · فخلياها والسجال تبترد · من حر ايام ومن ليل ومد · وهذا الشيء مبردة للبدن قال الاصمعي قلت
لاعرابي ما يحملكم على نومة الضحى قال انها مبردة في القيظ مسخنة في الشتاء وبردت الحديد بالمبرد
والبرادة ما سقط منه وبرد الرجل عينه بالبرود كحلها به ويقال ما برد لك على فلان وكذلك ما ذاب لك عليه اي
ما ثبت ووجب وبرد لي عليه كذا من المال ولي عليه الف بارد وسموم بارد اي ثابت لا يزول وانشد ابو عبيدة
· اليوم يوم بارد سمومه · من جزع اليوم فلا تلومه · وبرد اي مات وقول الشاعر · وان امير المؤمنين اغصني
معصيها بالمرهفات البوارد · يعني السيوف وهي القواتل والبردان العصران وكذلك الابردان وهما الغداة
والعشي ويقال ظلاهما وقال الشماخ بن ضرار · اذا الارطى توسد ابرديه · خدود جوازئ بالرمل عين · والبرد
ومنه قوله تعالى لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا قال الشاعر العرجي · ان شئت حرمت النساء سواكم · وان شئت
لم اطعم نقاخا ولا بردا · والبردة بالتحريك التخمة وفي الحديث اصل كل داء البردة والابردة بالكسر علة معروفة
من غلبة البرد والرطوبة تفتر عن الجماع ويقول الرجل من العرب انها لباردة اليوم فيقول الآخر ليست
بباردة انما هي ابردة الثرى والبرد حب الغمام تقول بردت الارض بالضم وبرد بنو فلان وسحاب برد وابرد
اي ذو برد وسحابة بردة قال · كانهم المعزاء من وقع ابردا · والابيرد لقب شاعر من بني يربوع وقول
الشاعر وحليانا بردا الادو بروعه والبرود ايضا كل ما بردت به شيئا نحو برود العين وهو كحل ويقول هو
مبرود يميني اذا كان لك متعلقا وذكر ابو عبيد في باب نوادر الفعل هي لك بردة نفسها اي خالصة والبرد
من الثياب والجمع برود وابراد واما قول يزيد بن المفرغ الحميري · وشريت بردا ليتني · من قبل برد كنت هامه
وهو اسم غلام وشريت اي بعت وبردا الجندب جناحاه قال ذو الرمة · كان رجليه رجلا مقطف عجل · اذا تجاوب
من برديه ترنيم · والبردة كساء اسود مربع فيه صغر تلبسه الاعراب وفي حديث ابن عمر بردة تلوث
والجمع برد والثور الابرد فيه لمع بياض وسواد والبردي بالفتح ضرب من اجود التمر والبردي بالضم نبات معروف
وقال الاعشى · كبردية الغيل وسط الغريف · اذا خالط الماء منها السرورا · والبريد المرتب يقال حمل فلان
على البريد قال امرؤ القيس · على كل مقصوص الذنابى معاود · بريد السرى بالليل من خيل بربرا · والبريد ايضا اثنا
عشر ميلا وقال مزرد · فدتك عراب اليوم امي وخالتي · وناقتي الناجي اليك بريدها · اي
سيرها في البريد وصاحب البريد قد ابرده الى الامير فهو مبرد والرسول بريد ويقال للفرانق البريد لانه
ينذر قدام الاسد وحكى ابو عبيد سقيته فابردت له ابرادا اي سقيته باردا ويقال جئناك مبردين اذا جاؤوا
وقد باخ الحر والبردان بالتحريك موضع · **برجد** البرجد كساء غليظ · **بعد** البعد ضد القرب وقد بعد بالضم فهو بعيد اي

تباعد

تباعد وابعده غيره وباعده وبعده تبعيدا والبعد بالتحريك جمع باعد مثل خادم وخدم قال النابغة · فتلك تبلغني
النعمان ان له · فضلا على الناس في الادنى وفي البعد · والبعد ايضا الهلاك تقول منه بعد بالكسر فهو باعد واستبعد
اي تباعد واستبعده عده بعيدا وتقول تنح غير باعد اي غير صاغر وتنح غير بعيد اي كن قريبا وما انتم منا ببعيد
يستوي فيه الواحد والجمع وكذلك ما انت منا ببعيد وما انتم منا ببعيد وبيننا بعدة من الارض والقرابة قال الاعشى · بانت لا
الود من متباعد · ولا تنائي من ذي بعدة ان قربا · ويقال ابعد الله الآخر ولا يقال للانثى منه شيء وقولهم كب الله
الابعد لفيه القاه لوجهه والابعد الخائن والبعدان جمع بعيد مثل رغيف ورغفان يقال فلان من قرباني لا من
بعداني والاباعد خلاف الاقارب وبعد نقيض قبل وهما اسمان يكونان ظرفين اذا اضيفا واصلهما الاضافة فمتى
حذفت المضاف اليه لعلم المخاطب بنيتهما على الضم ليعلم انه مبني اذ كان الضم لا يدخلهما اعرابا لانهما لا يصلح وقوعهما
موقع الفاعل ولا موقع المبتدأ ولا الخبر وقولهم ابة بعداك اي لا تبعد فراقي وكذلك اذا كان الرجل يتمسك عن اتيان
صاحبه الزمان ثم ياتيه قيل له ما تاتينا الا عن بعد وقال القيط بعيدات بين وهو من ظروف الزمان التي لا تتمكن
وقولهم اما بعد فهو فصل الخطاب · **بلد** بلد بالمكان اي اقام به فهو بالد والبلد والبلدة واحد البلاد والبلدان والبلادة
ضد الذكاء وقد بلد بالضم فهو بليد وتبلد تكلف البلادة وتبلد اي تردد متحيرا وبلد تبليدا ضرب بنفسه الارض وابلد
لصق بالارض قال الراعي يصف حمرا · ومبلد بين موماة بمهلكة · جاوزته بعلاة الخلق عليان · والمبالدة مثل
المبالطة ابو زيد بلد الرجل اذا كانت دابته بليدة والبلد الاثر والجمع ابلاد قال ابن الرقاع · عرف الديار توهما فاعتادها
من بعد ما شمل البلى ابلادها · وقال القطامي · ليست تجرح كفار ظهورهم · وبالمحدد كلومهم ذات ابلاد · والبلد
ادحي النعام يقال هو اذل من بيضة البلد اي من بيضة النعام التي تتركها والبلدة الارض يقال هذه بلدتنا كما يقال بحرتنا
والبلدة من منازل القمر وهي ستة انجم من القوس تنزلها الشمس في اقصر يوم من السنة والبلدة الصدر يقال فلان
واسع البلدة اي واسع الصدر قال ذو الرمة · انيخت فالقت بلدة فوق بلدة · قليل بها الاصوات الا بغامها
يقول بركت الناقة والقت صدرها على الارض والبلدة نقاوة ما بين الحاجبين يقال رجل ابلد اي ابلج بين
البلد وهو الذي ليس بمقرون والبلندى العظيم الخلق والبلندى العريض والمبلندى من الجمال الضخم الشديد
بند البند العلم الكبير فارسي معرب قال الشاعر · اشتقتها مرق الرماح لوامع · والشمس تحت البنود القنوع
بيد البيداء المفازة والجمع بيد وباد الشيء يبيد بيدا وبيودا هلك وابادهم الله اي اهلكهم والبيدانة الاتان
اسم لها قال امرؤ القيس · فيغدو على متن الخبيئ ... · ويقال بيد بمعنى غير يقال هو كثير المال
بيد انه بخيل · **فصل التاء** · **تلد** التلد بكسر التاء التلاد التالد المال القديم الاصلي الذي ولد عندك وهو
نقيض الطارف وكذلك التلاد والاتلاد واصل التاء فيه واو تقول منه تلد المال يتلد تلودا واتلد الرجل
اذا اتخذ مالا ومال متلد وفي الحديث هؤلاء من تلادي يعني السور التي هي من اول ما اخذته من القرآن قديما والتليد الذي ولد ببلاد
العجم ثم حمل صغيرا فنبت ببلاد الاسلام ومنه حديث شريح في رجل اشترى جارية وشرطوا انها مولدة فوجدها تليدة
فردها والمولد بمنزلة التلاد وهو الذي ولد عندك والمتلد ... والاتلاد بطون من عبد القيس ...
انهم سكنوا قديما · **فصل الثاء** · **ثأد** الثأد الندى والثرى قال ذو الرمة · فبات يشئزه ثأد ويسهره · تذوب الريح والوسواس والهضب

وقد تحمّل ومكانٌ ثَئِدٌ اى نَدٍ ورجلٌ ثَئِدٌ اى مقرورٌ والثَأداءُ والثأداءُ الأمةُ مثل الدأْداءِ قال الكميت • وما كنّا بني ثأداء
حتى شفينا بالأسنّة كل وِترِ • وفلان ابن ثأداء يقول الفرّاء والثأداء والثحناء المكان الخلق وقال ابو عبيد لم أسمع احدًا يقولها
بالتحريك غيره قال ابن السكيت وليس في الكلام فَعَلاء بالتحريك الا حرف واحد وهو الثأداء وقد يُسكّن يعني في الصفات
واما في الاسماء فقد جاء حرفان قَرَماء وجَنَفاء وهما موضعان **ثرد** ثردتُ الخبزَ ثردًا كسرته فهو ثريد ومثرود والاسم
الثُردة بالضم وكذلك اثّردتُ الخبز واصله اثترَدتُ على افتعلت فلما اجتمع حرفان مخرجهما متقاربان في كلمة
واحدة وجب الادغام الا ان التاء لما كانت مهموسة والثاء مجهورة لم يجتمع ذلك فأبدلوا من الاول تاء فادغموه في
مثله فانّ من العرب يُبدلون من التاء ثاء ويدغمون فيقولون اثّرد فيكون الحرف الاصلي هو الظاهر والثريد
في المثل هو الكثير قبل ان يثرد وهو يُشتق منه والثَرَد بالتحريك تشقق في الشفتين **ثعد** الثَعد ما لان من البسر
واحدته ثعدة يقال هذا بقل ثعد معد اذا كان رَخصًا غضًّا والمعد اتباع له لا يفرد وبعضهم يفرده ويقول ثَعد
وجَعد اذا كان لينا **ثمد** الثَمد والثَمَد الماء القليل الذي لا مادّة له واثتمد الرجل واثّمد بالادغام اي ورد
الثمد وماءٌ مثمود اذا كثر عليه الناس حتى ينفدوه الا اقلّه وروضة الثمد موضع ورجل مثمود اذا كثر عليه السؤال
حتى ينفد ما عنده وكذلك اذا ثمدته النساء اي ما كثر الجماع حتى انقطع والثامد من البهائم حين قرم اي اكل وثمود
قبيلة من العرب الأولى وهم قوم صالح عليه السلام يصرف ولا يصرف والاثمد حجر يكتحل به **ثوهد**
الثوهد والثوهدُ الغلام السمين التام الخلق الذي قد راهق الحلم والجارية ثوهدة **ثهمد** ثهمد اسم موضع
قال طرفة • لخولة اطلال ببرقة ثهمد • ظللت بها ابكي وابكي الى الغد **فصل الجيم جحد** الجحود الانكار مع العلم
يقال جحده حقه وبحقه جحدًا وجحودًا والجَحد ايضا قلّة الخير وكذلك الجُحد بالضم قال الشاعر • لئن بُعِثت
امّ الحُمَيدين مائرًا • لقد غنيت في غير بؤس ولا جُحدِ • والجَحَد بالتحريك مثله يقال نكدًا له وجحدا وجحِد
الرجل بالكسر يجحد جحدًا فهو جحد اذا كان ضيّقًا قليل الخير وأجحد مثله قال الفرزدق ويصفا من اهل المدينة
لم تذق • يبيسًا ولم تتبع حمولة مجحد • وعام جحد قليل المطر وجحد النبت اذا قلّ ولم يطل وجحادة
اسم رجل **جدد** الجدّ ابو الاب وابو الام والجَدّ الحظّ والبخت والجمع الجدود تقول جُددت يا فلان اي صرت
ذا جدّ فانت جديد حظيظ ومجدود ومحظوظ وجَدّ حظّ وجُدّ اي حظيظ عن ابن السكيت وفي الدعاء ولا ينفع
ذا الجدّ منك الجدّ اي لا ينفع ذا الغنى عندك غناه وانما ينفعه العمل بطاعتك ومنك معناه عندك وقوله تعالى
جدُّ ربنا اي عظمة ربنا ويقال غناه وفي حديث انس كان الرجل منا اذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا اي عظم
في اعيننا والجدّة الارض الصلبة وفي المثل من سلك الجدد أمن العثار وقد اجدّ القوم اذا صاروا الى الجدد
والجدّ الطريق اذا صار جدّة او الجادّة معظم الطريق والجمع جوادّ والجدّ نقيض الهزل تقول منه جدّ في الامر يجدّ
جدًّا بالكسر وجدّ فلان في عيني يجدّ جدًّا بالفتح عظم والجدّ الاجتهاد في الامور تقول منه جدّ في الامر وأجدّ والجدّ
والجدّ في الامر مثله قال الاصمعي يقال ان فلانا لجادّ مجدّ باللغتين جميعًا وقولهم أجدّ بها امرًا اي أجدّ امره بها
نُصب الامر على التمييز كقولك قررت به عينًا اي قرّت عيني به وجادّه في الامر اي حاقّه وفلان محسن جدًّا
ولا تقل جدًّا وهو على جدّ امر اي عجلة امر وقولهم في هذا خطر جدّ عظيم اي عظيم جدًّا وقولهم أجدّك وأجدّك معناه أبجدّ منك لا افعله

قال الاصمعي معناه أبجدّ منك هذا ونصبهما على طرح الباء وقال ابو عمرو معناه مالك أجدًّا منك ونصبهما على المصدر
قال ثعلب ما أتاك في الشعر من قولك أجدّك فهو بالكسر واذا اتاك بالواو وجدّك فهو مفتوح والجُدّ بالضم البئر التي تكون
في موضع كثير الكلأ قال الاعشى • ما جعل الجدّ الظنون الذي • جُنِّب صوب اللجب الماطر •
مثل الفراتيّ اذا ما طما • يقذف بالبوصيّ والماهر • وجُدّ ايضا بلد على الساحل والجُدّة الخُطّة التي في ظهر الحمار تخالف لونه
والجُدّة الطريقة والجمع جُدد قال الله تعالى ومن الجبال جدد بيض وحمر اي طرائق تخالف لون الجبل ومنه قولهم
ركب فلان جُدّة من الامر اذا رأى فيه رأيًا وكساء مجدّد فيه خطوط مختلفة والجُداد الخُلقان من الثياب وهو
معرّب كُداد بالفارسية قال الاعشى يصف حمارا • أضاء مظلّته بالسراج • والليل غامر جُدادها • وكل شيء
تعقّد بعضه في بعض من الخيوط واغصان الشجر فهو جُداد قال الطرمّاح • يجتني ثامر جُداده • من فرادى برم
او تُؤام • ويقال انه صغار الشجر والجُدجُد بالضم صرار الليل وهو قفّاز وفيه شبه من الجراد والجمع
الجداجد والجَدجَد ايضا الارض الصلبة المستوية قال الشاعر ابن احمر • يجني بأوطف شفّاذ أسرّتها • صهب الشمائل
لا تق بالجدجد • وجدّ الشيء يجدّ بالكسر جِدّةً اي صار جديدًا وهو نقيض الخلق وجددت الشيء اجدّه بالضم جدًّا قطعته
وثوب جديد وهو في معنى مجدود يراد به حين جدّه الحائك اي قطعه قال ضعيف بن زهير • ابى حبّي سليمى ان يبيدا
وامسى حبلها خلقا جديدا • اي مقطوعا ومنه قيل ملحفة جديد بلا هاء لانها بمعنى مفعولة وثياب جدد مثل
سرير وسرر وتجدّد الشيء صار جديدا وأجدّه وجدّده واستجدّه اي صيّره جديدا وهي بيت للابل فاجد بيتًا
من شعر ويقال لمن لبس الجديد أبل وأجدّ واحمد الكاسي والجديد وجه الارض وقولهم لا افعله ما اختلف الجديدان
وما اختلف الأجدّان يعني به الليل والنهار وجديدة السرج ما تحت الدفتين من الرِفادة واللبد الملزق
وهما جديدتان هذا مولّد والعرب تقول جديّة السرج وجدّ النخل يجدّه اي صرمه واجدّ النخل حان له ان يجدّ
وهذا زمن الجداد والجداد مثل الصرام والصرام والقطاف والقطاف وكان الفعال والفعال مطّردان في كل ما كان
فيه معنى وقت الفعل مشبّهان في معاقبتهما بالأوان والإوان والمصدر من ذلك كله على الفعل مثل الجدّ والصرم
والقطف وجدّت اخلاف الناقة اذا اضرّ بها الصرار وقطعها فهي ناقة مجدّدة الاخلاف وامرأة جدّاء صغيرة
الثدي وفلاة جدّاء لا ماء بها وجدود الضرع ذهب لبنه ابن السكيت الجدود النعجة التي قلّ لبنها من غير بأس والجمع
جدائد ولا يقال للعنز جدود ولكن عَزوز قال والجدّاء التي ذهب لبنها من عيب وجدود موضع فيه ماء يسمى الكُلاب
وكانت به وقعة مرتين فقال للكلاب الاول يوم جدود وهو لتغلب على بكر ابن وائل قال الشاعر • اري ابلي عافت
جدود فلم تذق • بها قطرة الا تحلّة مقسم **جرد** الجرد فضاء لا نبات فيه قال ابو ذويب يصف حمارا وحشيا انه يأتي
الماء ليلا فيشرب • يقضي لبانته بالليل ثم اذا • اضحى تيمم حزما حوله جرد • والجرد في قول الراجز • يا ريها
اليوم على مبين • على مبين جرد القصيم • اسم موضع ببلاد تميم وارض جردة وفضاء اجرد لا نبات فيه والجمع
الاجارد واجارد بالضم موضع ورجل اجرد بيّن الجرد لا شعر عليه وفرس اجرد وذلك اذا رقّت شعرته وقصرت
وهو مدح وقول ابي ذويب يصف مشتار العسل • فحطّ عليها بين سبّ وخيطة • بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها
يعني صخرة ملساء والجريد الذي يجرد عنه الخوص ولا يسمى جريدا ما دام عليه الخوص وانما يسمى سعفا الواحدة جريدة

وكل شيء تقشره عن شيء فقد جردته والمقشور مجرود وما تقشر عنه جُرادة ورجل جارود اي مشؤم وسنة جارودة اي
ممحل والجارود العبدي رجل من الصحابة واسمه بشر بن عمرو من عبد القيس سمي الجارود لانه فرّ بابله الى اخواله
بني شيبان وبابله داء ففشا ذلك الداء في ابل اخواله فاهلكها وفيه قال الشاعر كما جرد الجارود بكر بن وائل
والجارودية فرقة من الزيدية نسبوا الى ابي الجارود زياد بن ابي زياد ويقال جريدة من خيل للجماعة جُرّدت
من سائرها لوجه وعام جريد اي تام وقال الكسائي ما رايته مذ اجردان ومذ جريدان يعني يومين او شهرين
والجرداء بالضم ارض مستوية متجردة ويقال ايضا فلان حسن الجُردة والمجرَّد والمتجرَّد كقولك حسن
العرية والمعرّى وهما بمعنى والجَردة بالفتح البردة المنجردة الخلق قال ابو ذؤيب واشعث بوشي
شفينا احاحه غداة تنيد ذي جردة متماحل بوشي كثير العيال متماحل طويل شفينا احاحه اي قتلناه
والمتجردة اسم امراة النعمان بن المنذر ملك الحيرة والتجريد التعرية من الثياب وتجريد السيف انتضاؤه
والتجريد التشذيب والتجرد التعري وتجرد للامر اي جدّ فيه وانجرد بنا السير اي امتد وطال وانجرد الثوب
اي انسحق ولان والجُردان بالضم قضيب الفرس وغيره والجراد معروف الواحدة جرادة تقع على الذكر والانثى
وليس الجراد بذكر للجرادة وانما هو اسم جنس كالبقر والبقرة والتمر والتمرة والحمام والحمامة وما اشبه ذلك
فحق مذكره ان لا يكون مؤنثه من لفظه لئلا يلتبس الواحد المذكر بالجمع وقولهم ما ادري اي جراد عارة اي اي
الناس ذهب به والجرادتان اسم قينتين كانتا بمكة في الزمن الاول وجُردت الارض فهي مجرودة اذا اكل الجراد
نبتها ويقال جُرد الانسان اذا اكل الجراد فاشتكى بطنه فهو مجرود وجرِد الرجل بالكسر جَرَدا اذا شري جلده
من اكل الجراد **جرهد** المجرهد المسرع في الذهاب قال الشاعر لما تراءت هناك ناجية الواشيين
لما اجرهد ناجيها **جسد** الجسد البدن تقول منه تجسّد كما تقول من الجسم تجسّم والجسد ايضا الزعفران ونحوه
من الصبغ وهو الدم ايضا قال النابغة فلا لعمر الذي قد زرته حججا وما هريق على الانصاب من جسد و
الجسد ايضا مصدر جسد به الدم يجسد اذا لصق به فهو جاسد وجسد قال الطرماح فراغ عواري اللبط
تكسى ظباتها سبائب منها جاسد ونجيع وقال آخر بساعدية جسد مورّس من الدماء مائع ويبس
والمجسد الاحمر ويقال المجسد ما اشبع صبغه من الثياب والجمع مجاسد وقال ابن السكيت يقال على فلان
ثوب مشبع من الصبغ وعليه ثوب مفدم ولو اقامه قياما من الصبغ قيل قد اجسد ثوب فلان اجسادا فهو
مجسد قال ويقال للزعفران الجساد والمِجسد بكسر الميم ما يلي الجسد من الثياب وقال الفراء اصله من أجسد
اي الصق بالجسد وقال بعضهم في قوله تعالى فاخرج لهم عجلا جسدا اي احمر من ذهب والجلسد بزيادة اللام
اسم صنم قال الشاعر هو المثقب العبدي فباتت تجتاب شقاري كما بيتز من يمشي الى الجلسد **جعد** شعر
جعد بيّن الجعودة وقد جعد شعره وجعّده صاحبه تجعيدا ورجل جعد وامراة جعدة ويقال للكريم من
الرجال جعد فاما اذا قيل فلان جعد اليدين او جعد الانامل فهو البخيل وربما لم يذكروا معه اليد قال الراجز
يا احسن الناس مناطا عقدا لا تعدليني بظرب جعد ويكنى الذئب ابا جعدة وابا جعادة وليس بنت صعي
بذلك قال الكميت يصف ذئبا تستطيع كنى بعير نباته جعلت له حظا من الزاد اوفرا وقال عبيد بن الابرص وقالوا

هي الخمر تكنى الطلا كما الذئب يكنى ابا جعدة اي كنيته حسنة وعمله منكر والجعدة نبت على شاطئ الانهار
وجعدة ابو حي من العرب وهو جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة منهم النابغة الجعدي وقد
يوصف زبد البعير بالجعودة اذا كان بعضه فوق بعض يقال جعد اللغام قال ذو الرمة تنجو اذا جعلت
تدمى اخشتها واعتم بالزبد الجعد الخراطيم وثرى جعد مثل قعد اذا كان لينا وبعير جعد اي جعد الوبر
كثيره **جلد** الجلد واحد الجلود والجلدة اخص منه واما قول الهذلي ساعدة بن جؤية اذا تجاوب نوح قامتا
معه ضربا اليما بسبت يلعج الجلدا فانما كسر اللام ضرورة لان للشاعر ان يحرك الساكن في القافية بحركة
ما قبله كما قال علمنا اخواننا بنو عجل شرب النبيذ واعتقالا بالرجل وكان الاعرابي يرويه بالفتح ويقول
الجِلد والجَلَد مثل شِبه وشَبَه ومِثل ومَثَل قال ابن السكيت وهذا لا يعرف وتجليد البعير مثل سلخ
الشاة وفرس مجلد اذا كان لا يجزع من الضرب وجلدته بالسيف والسوط جلدا واصاب جلده كقولك راسه وبطنه والمجلد
قطعة من جلد تكون في يد النائحة تلطم بها وجهها والجلد جلد حوار يسلخ فيلبس حوارا آخر لتشمه ام
المسلوخ فترامه قال العجاج وقد اراني للغواني مصيدا ملاوة كان فوقي جلدا والجلد الكبار من النوق
التي لا اولاد لها ولا البان والواحدة جلدة بالهاء والجلد ايضا الارض الصلبة قال النابغة الا الاواري لايا
ما ابينها والنؤي كالحوض بالمظلومة الجلد وكذلك الاجلد قال جرير اجالت عليهن الروامس بعدنا دقاق
الحصى من كل سهل واجلدا والجمع الاجالد والاجاليد والجلد الصلابة والجلادة تقول منه جلد الرجل بالضم فهو
جلد وجليد بين الجلد والجلادة والجلودة والمجلود مصدر مثل المحلوف والمعقول قال الشاعر واصبر
فان اخا المجلود من صبرا وربما قالوا رجل جلد يجعلون اللام مع الجيم فاء اذا سكنت وقوم جلد
وجلداء واجلاد والتجلد تكلف الجلادة والمجالدة المبالطة وتجالد القوم بالسيوف واجتلدوا واجلاد
الرجل جسمه وبدنه وكذلك تجاليده والجلد بالتسكين واحد الجلاد وهي اوسع الابل لبنا والمجلاد من النخل
الكبار الصلاب قال سويد بن الصامت اديني وما ديني عليكم بمغرم ولكن على الشم الجلاد القراوح
وشاة جلد اذا لم يكن لها لبن ولا ولد وفلان الجلودي بفتح الجيم قال الفراء وهو منسوب الى جلود قرية
من قرى افريقية ولا تقل الجُلودي والجليد الضريب والسقيط وهو ندى يسقط من السماء فيجمد على الارض
تقول منه جُلدت الارض فهي مجلودة وجُلندى بضم الجيم مقصور اسم ملك عمان **جلحد** المجلحد المستلقي
الذي قد رمى بنفسه وامتد قال ابن احمر يظل امامه يبكي مجلحذا كما اتكأت بالسند الوضين **جلعد**
الجلعد الصلب الشديد قال الفقعسي ابو محمد صوى لها ذا كدنة جلعدا لم يثن بالاخناف الا فاردا
والجمع الجلاعد بالفتح وجلعد موضع ببلاد قيس **جلمد** الجلمد والجلمود الصخر والجلمد الابل الكثيرة وذات
الجلاميد موضع **جمد** الجمد بالتسكين ما جمد من الماء وهو نقيض الذوب وهو مصدر سمي به والجمد بالتحريك
جمع جامد مثل خادم وخدم يقال قد كثر الجمد وجمد الماء يجمد جمدا وجمودا اي قام وكذلك الدم وغيره اذا
يبس وجمادى الاولى وجمادى الآخرة بفتح الدال من اسماء الشهور وهو فعالى من الجمد والجمد والجُمُد مثل
عسر وعسر مكان صلب مرتفع قال امرؤ القيس كان الصوار اذ تجاهدن غدوة على جمد خيل تجول باجلال

والجمع أجماد وجماد مثل ريح وأرواح ورياح والجماد بالفتح الأرض التي لم يصبها مطر وناقة جماد لا لبن لها وسنة
جماد لا مطر فيها ويقال للبخيل جماد كف أي لا تزال جامدة الكف والتي تبنى على الكسر لأنه معدول عن المصدر أي الجمود
كقولهم فجار أراد الفجرة وهو نقيض قولهم حماد بالحاء في المدح قال المتلمس جماد لها جماد ولا تقولي لها أبدا إذا
ذكرت حماد أي قولي لها جمودا ولا تقولي لها حمدا وشكرا وعين جمود لا دمع لها والمجمد البرم
وربما أفاضوا القداح لأجل الإيسار قال طرفة وأصفر مضبوح نظرت حويره على النار واستودعته
كف مجمد يقول هو الداخل في جمادى وكان جمادى في ذلك الوقت شهر برد جند الجند الأعوان والأنصار
وفلان جند الجنود وفي الحديث الأرواح جنود مجندة والشام أجناد دمشق وحمص وقنسرين والأردن
وفلسطين يقال لكل مدينة منها جند قال الفرزدق فقلت ما هو إلا الشام تركبه كأنما الموت في
أجناده البغر وجند بالتحريك بلد باليمن جهد الجهد والجهد الطاقة وقرئ والذين لا يجدون
إلا جهدهم وجهدهم قال الفراء الجهد بالضم الطاقة والجهد بالفتح من قولك اجهد جهدك في هذا الأمر أي ابلغ
غايتك ولا يقال اجهد جهدك والجهد المشقة يقال جهد دابته وأجهدها إذا حمل عليها في السير
فوق طاقتها وجهد الرجل في كذا أي جد فيه وبالغ وجهدت اللبن فهو مجهود إذا أخرجت زبده
كله وجهدت الطعام اشتهيته والجاهد الشهوان وجهد الطعام واجهد إذا اشتهي وجهدت الطعام
إذا أكثرت من أكله ومرعى جهيد جهده المال وجهد الرجل فهو مجهود من المشقة يقال أصابهم قحوط
من المطر فجهدوا جهدا شديدا وأجهد عيشهم بالكسر أي نكد واشتد والجهاد بالفتح الأرض الصلبة
وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد بذل الوسع والمجهود جود شيء جيد على
فيعل والجمع جياد وجيادات جمع الجمع والجود المطر الغزير يقول جاد المطر يجود جودا فهو جائد
والجمع جود مثل صاحب وصحب وهاجت لنا سماء جود ومطرنا مطرتين جودين وقد
جيدت الأرض فهي مجودة قال الراجز ونعشتها أكرم غيث جودا العقل والتعضيدا والأرباب
النسم المجودا حيث يغدو عامر مسعودا وجاد الرجل بماله يجود بالضم فهو جواد وقوم جود
مثل قذال وقذل وإنما سكنت الواو لأنها حرف علة وأجواد وأجاود وجوداء وكذلك امرأة جواد
ونسوة جود مثل نوار ونور قال أبو شهاب الهذلي صناع بإشفاها حصان بشكرها جواد
بقوت البطن والعرق زاخر وتقول سرنا عقبة جوادا أي بعيدة وعقبتين جوادين وعقبا
جيادا وجاد الفرس أي صار رائعا يجود جودة بالضم فهو جواد للذكر والأنثى من خيل جياد
وأجياد وأجاويد وأجياد جبل بمكة سمي بذلك لموضع خيل تبع وسمي قعيقعان لموضع سلاحه
وجاد الشيء جودة وجودة صار جيدا وجاد بنفسه عند الموت يجود جودا والجواد بالضم
العطش قال الباهلي ونصرك خاذل عني بطيء كأنك قد تكون إلى خذلي جوادا تقول منه جيد
الرجل يجاد فهو مجود والجودة العطشة قال ذو الرمة تقل تناطيه إذا جيد جودة رضابا
كطعم الزنجبيل المعسل والجودي جبل بأرض الجزيرة استوت عليه سفينة نوح عليه السلام وقرأ الأعمش وهي استوت

على الجودي بإرسال الياء وذلك جائز للتخفيف ويكون شيئا بفعل الأنثى مثل حظي ثم أدخل عليه
الألف واللام عن الفراء وأجاد الرجل إذا كان معه فرس جواد وأجدت الشيء فجاد والتجويد
مثله وقد قالوا أجودت كما قالوا أطال وأطول وأحال وأحول وأطاب وأطيب والأصل
والبين على النقصان والتمام وشاعر مجواد أي مجيد كثيرا وأجدته النقد أعطيته جيادا واستجدت
الشيء أعددته جيدا وجاودت الرجل من الجود كما تقول ماجدته من المجد والجيد العنق والجمع أجياد
والجيد بالتحريك طول العنق وحسنه ورجل أجيد وامرأة جيداء والجمع جود والجادي الزعفران
قال كثير يباشرن فار المسك في كل مهجع ويشرق جادي بهن مفيد أي مدوف فصل
الحاء حتد حتد بالمكان يحتد أقام وثبت به والمحتد الأصل يقال فلان من محتد صدق ومحتد
صدق وعين حتد بفتح الحاء والتاء إذا كان لا ينقطع ماؤها من عيون الأرض حدد الحد
الحاجز بين الشيئين وحد الشيء منتهاه تقول حددت الدار أحدها حدا والتحديد مثله وفلان حديد
فلان إذا كان أرضه إلى جنب أرضه والحد المنع ومنه قيل للبواب حداد قال الأعشى فقمنا ولما يصح
ديكنا إلى جونة عند حدادها ويقال للسجان حداد لأنه يمنع من الخروج أو لأنه يعالج الحديد من
القيود قال الشاعر يقول لي الحداد وهو يقودني إلى السجن لا تجزع فما بك من باس والمحدود
الممنوع من البخت وغيره وهذا أمر حدد أي منيع حرام لا يحل ارتكابه ودعوة حدد أي باطلة ودونه
حدد أي منع وقال زيد بن عمرو بن نفيل لا تعبدون إلها دون خالقكم فإن دعيتم فقولوا دونه حدد وما لي
عن هذا الأمر حدد أي بد وقول الكميت حداد أن يكون سيبك فينا نزرا أو تجيئنا تعذيرا
أي حرام كما تقول معاذ الله قد حدد الله ذاك عنا وحددت الرجل أقمت عليه الحد لأنه يمنعه من
المعاودة وأحدت المرأة أي امتنعت من الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها وكذلك
حدت تحد وتحد حدادا وهي حاد ولم يعرف الأصمعي إلا أحدت فهي محد والمحادة المخالفة
ومنع ما يجب عليك وكذلك التحاد والحديد معروف لأنه منيع والحديدة أخص منه والجمع الحدائد
وقد جاء في الشعر الحديدات وأنشد الأحمر في نعت الخيل فهن يعلكن حديداتها جنح النواصي
نحو ألوياتها وحد كل شيء شباته وحد الرجل بأسه وحد الشراب صلابته قال الأعشى وكأس كعين
الديك باكرت حدها بفتيان صدق والنواقيس تضرب وقد حد السيف يحد حدة أي صار
حادا وحديدا وسيوف حداد وألسنة حداد والحداد أيضا ثياب المآتم السود وحكى
أبو عمرو سيف حداد بالضم والتشديد مثل أمر كبار والحدة ما يعتري الإنسان من النزق
والغضب تقول حددت على الرجل أحد حدة وحدا عن الكسائي والشفرة وأحددتها
واستحددتها بمعنى والاستحداد أيضا حلق شعر العانة وأحددت النظر إلى فلان واحتد
فلان من الغضب فهو محتد وقولهم أحد منه محتد أولا ملتد أي بد وحدان بالضم حي من
العرب من بني سعد وحدان أيضا من الأزد وبنو حداد بطن من طيئ حدرج حدرج اسم رجل

وانما يجي على فعلع بتكرير العين غيره ولو كان فعللا لكان من المضاعف لان العين واللام من جنس واحد
وليس بوهمه **حرد** حرد يحرد بالكسر حردا قصد تقول حردت حردك اي قصدت قصدك قال
حسان بن ثابت * اقبل سيل جاء من امر الله * يحرد حرد الجنة المغلة * وقوله تعالى وغدوا على
حرد قادرين اي على قصد وقيل على منع من قولهم حاردت الابل حرادا اي قلت البانها والحرود
من النوق القليلة الدر وحاردت السنة قل مطرها وحرد يحرد حرودا اي تنحى عن قومه
ونزل منفردا ولم يخالطهم قال الاعشى * اذا نزل الحي حل الجحيش * حريد المحل غويا غيورا *
وقال ابو زيد رجل حريد من قوم حرداء وقد حرد يحرد حرودا اذا ترك قومه وتحول عنهم قال
وقالوا الكل قليل في كثير حريد * وانشد لجرير * نبني على سنن العدو بيوتنا * لا نستجير ولا نحل
حريدا * وكوكب حريد اي معتزل عن الكواكب قال ذو الرمة * يعتسفان الليل ذا السدود *
اما بكل كوكب حريد * قال الاصمعي رجل حريد اي وحيد فريد قال والمتحرد المنفرد في لغة هذيل وانشد
لابي ذويب * من وحشي يراعي القيد مستقلا * كانه كوكب في الجو منحرد * رواه ابو عمرو بالجيم وفسره
منفرد قال وهو سهيل والحرد بالتحريك الغضب قال ابو نصر احمد بن حاتم صاحب الاصمعي هو مخفف
وانشد لقسيسة النصراني * اذا جياد الخيل جاءت تردي * مملوة من غضب وحرد * وقال
الاخر * يلوك من حرد على الارما * وقال ابن السكيت قد يحرك تقول منه حرد بالكسر فهو حارد
وحردان ومنه قيل اسد حارد وليوث حوارد وحرد البعير حردا بالتحريك لا غير فهو احرد
وناقة حرداء وذلك ان يسترخي عصب لقدمي يديه من عقال او يكون خلقة كانت تنفض
اذا مشى قال الاعشى * واذرت برجلها النقي وراجعت * يدها خنافا لينا غير احردا * وتحريد
الشي تعويجه كهيئة الطاق ومنه قيل بيت محرد اي مسنم وقيل محرد اذا اضغر فصار كهيئة حرف
لا عوجاجه والحردي من القصب نبطي معرب ولا يقال الهردي وغرفة محردة اي فيها حرادي
القصب قال الاصمعي البيت المحرد هو المسنم الذي يقال له كوخ قال والحرد من كل شي المعوج
والحرد بالكسر واحد الحرود وهي مباعر الابل **حرقد** الحرقدة الحنجرة **حرمد** الحرمد الطين الاسود
حسد الحسد ان تتمنى زوال النعمة عن المحسود اليك يقال حسده يحسده حسودا قال الاخفش
وبعضهم يقول يحسده بالكسر والمصدر حسدا بالتحريك وحسادة وحسدتك على الشي وحسدتك
الشي بمعنى قال الشاعر يصف الجن * اتوا ناري فقلت منون انتم * فقالوا الجن قلت عموا ظلاما
فقلت الى الطعام فقال منهم * زعيم نحسد الانس الطعاما * وتحاسد القوم وهم حسدة مثل
حامل وحملة **حشد** عندي حشد من الناس اي جماعة وهو في الاصل مصدر وحشدوا يحشدون
بالكسر حشدا اي اجتمعوا وكذلك احتشدوا وتحشدوا وجاء فلان حافلا حاشدا اي محتفلا محتشدا
اي مستعدا متاهبا ورجل محشود اذا كان الناس يحفون لخدمته لانه مطاع فيهم وارض حشاد
لا تسيل الا من مطر كثير **حصد** حصدت الزرع وغيره احصده واحصده حصدا والزرع محصود

وحصيد

وحصيد وحصيدة وحصد بالتحريك وحصائد السنتهم الذي في الحديث هو ما قيل في الناس باللسان وقطع به
عليهم والمحصد بالكسر المنجل واحصد الزرع واستحصد حان له ان يحصد وهذا زمن الحصاد والحصاد وحبل
محصد اي محكم مفتول وحصد وحصيد بكسر الصاد واستحصد الحبل اي استحكم واستحصد القوم اي اجتمعوا
وتضافروا واحصدت الحبل فتلته ورجل محصد الراي سديده **حفد** الحفد السرعة تقول حفد البعير
والظليم حفدا وحفدانا وهو تدارك السير وبعير حفاد وفي الدعاء واليك نسعى ونحفد واحفده غيره حمله
على الحفد والاسراع قال الراعي * مزايد خرقاء اليدين مسيفة * اخب بهن المخلفان واحفدا * اي احفدا
بعيرهما وقال بعضهم اسرعا وجعل حفد واحفد بمعنى والحفدة الاعوان والخدم وقيل ولد الولد واحدهم
حافد ورجل محفود اي مخدوم وسيف محتفد سريع القطع والمحفد بالكسر قدح يكال به وانشد ابو نصر
للاعشى يصف ناقة * بناها الغوادي الرضيع مع الخلا * وسقي والطعامي الشعير بمحفد * ومحفد الرجل بفتح الميم
محتده واصله وقال ابن الاعرابي المحفد اصل السنام وانشد لزهير * جمالية لم يبق سيري ورحلتي * على
ظهرها من نيها غير محفد * ومحفد الثوب ايضا وشيه والجمع محافد **حقد** الحقد الضغن والجمع الاحقاد
تقول حقد عليه يحقد حقدا وحقد بالكسر حقدا لغة واحقده غيره ورجل حقود واحقد القوم اذا طلبوا
من المعدن شيئا فلم يجدوا وهذا الحرف نقلته من كتاب ولم اسمعه **حلد** الحلد الضيق البخيل ابن الاعرابي
حمد الحمد نقيض الذم تقول حمدت الرجل احمده حمدا ومحمدة فهو حميد ومحمود والتحميد ابلغ من الحمد والحمد
اعم من الشكر والمحمد الذي كثرت خصاله المحمودة قال الاعشى * اليك ابيت اللعن كان كلالها * الى
الماجد القرم الجواد المحمد * والمحمدة خلاف المذمة واحمد الرجل صار امره الى الحمد واحمدته وجدته محمودا
تقول اتيت موضع كذا فاحمدته اي صادفته محمودا موافقا وذلك اذا رضيت سكناه او مرعاه وقولهم في
المثل العود احمد اي اكثر حمدا قال الشاعر * فلم تجر الا جئت في الخير سابقا * ولا عدت الا انت في العود احمد *
وقولهم حماد لفلان اي حمدا له وشكرا وانما بني على الكسر لانه معدول عن المصدر وفلان يتحمد علي اي يمتن ويقال من انفق
ماله على نفسه فلا يتحمد به على الناس ورجل حمدة مثال همزة يكثر حمد الاشياء ويقول فيها اكثر مما فيها وحمدة
النار بالتحريك صوت التهابها واحمد محرك تلب لتقدم وقولهم حمادك ان تفعل كذا اي غايتك وفعالك المحمود
يطرح من الازد ومحمود اسم الفيل المذكور في القران **حيد** حاد عن الطريق يحيد حيودا وحيدة وحيدودة
مال عنه وعدل واصله حيدودة بتحريك الياء فسكنت لانه ليس في الكلام فعلول غير صعفوق وقولهم حيدي
حياد هو كقولهم فيحي فياح وحايدته محايدة وحيادا اي جانبته وحمار حيدى اي يحيد عن ظله لنشاطه ويقال
كثير الحيود عن الشي ولم يجي في نعوت المذكر شي على فعلى غيره قال امية بن ابي عائذ الهذلي * او اصحم حام
جراميزه * حزابية حيدى بالدحال * والحيد بالتسكين حرف شاخص يخرج من الجبل يقال جبل ذو حيود وحياد
اذا كانت له حروف ناتئة في اوساطه لان اعاليه والحيد العقد في قرن الوعل والجمع حيود وكل نتو في القرن
والجبل وغيره حيد قال العجاج * في شعشعان عنق يمخور * حابي الحيود فارض الحنجور * وحيد الخرائط مثل
بنزخ ونبزخ قال الهذلي مالك بن خالد الخناعي * تالله يبقى على الايام ذو حيد * بمشمخر به الظيان والاس *

ما حكاه من الحكمى عن نوائم الآبة في الشعر فصل الخاء خدد الخد في الوجه وهما خدان والمخدة
بالكسر لانها توضع تحت الخد والخدة ايضا حفرة تخدها الارض اي تشق والاخدود شق في الارض مستطيل
وخد الارض يخدها وضربه فاخدودها اي فتت في الجلد والخدة بالضم الحفرة قال الفرزدق وبهن ندع كل كرب
كل مشوب * فترى لها خدد الكفل نجالا * والجد الي يسم في الخد والبعير مخدود والمتخدد المهزول وقد خدد
لحمه وتخدد اي تشنج خرد الخريدة من النساء الحيية والجمع خرائد وخرد وخرد وربما قالوا جارية خرود
الى خفرة ابن الاعرابي لؤلؤة خريدة لم تثقب قال وكل عذراء خريدة خضد خضدت العود فانخضد اي
ثنيته فانثنى من غير كسر والخضد الاكل الشديد قال امرؤ القيس تخضد في الارح حتى كانما به عرة او طائف
غير معقب * وقيل للاعرابي وكان منهما بالنساء ما يعجبك منه قال خضد ونخسد القطع وكل رطب قضبته
فقد خضدته وكذلك التخضيد قال الشاعر طرفة * كان البرين والدمالج علقت * على عشر او خروع لم يخضد *
وخضدت الشجر قطعت شوكه فهو خضيد ومخضود والخضد بالتحريك وجع الكتاب والضاد كل ما قطع من عود
رطب وقال او وجدت جمرة خضدا قال الشاعر كالنبي خضد من نايم الضال * والخضاد شجر رخو بلا شوك
خفد اخفدت الناقة فهي مخفد اذا اظهرت انها حملت ولم يكن بها حمل والخفود من النوق التي تلقي
ولدها قبل ان يستبين خلقه والخفيد والخفيدد الخفيف من الظلمان خلد الخلد دوام البقاء تقول خلد الرجل
يخلد خلودا واخلده الله اخلادا وخلده تخليدا وقيل للاثافي الصخور خوالد لبقائها بعد دروس الاطلال
قال المخبل السعدي * الا رمادا هامدا دفعت * عنه الرياح خوالد سحم * والخلد ايضا ضرب من الجرذان اعمى
واخلدت الى فلان اي ركنت اليه ومنه قوله تعالى ولكنه اخلد الى الارض واخلد بالمكان اقام به قال زهير لمن
الديار غشيتها بالغرقد * كالوحي في حجر المسيل المخلد * ابو زيد الرجل بصاحبه لزمه ابن السكيت رجل مخلد
اذا اسن ولم يشب والخلد بالتحريك البال يقال وقع ذلك في خلدي اي في روعي وقلبي والخالدان من بني
اسد خالد بن نضلة بن الاشتر بن جحوان بن فقعس وخالد بن قيس بن المضلل بن مالك بن الاشتر بن
سعد بن طريف بن عمرو بن قعين قال الاسود بن يعفر * وقبلي مات الخالدان كلاهما * عميد بني جحوان وابن
المضلل خمد خمدت النار تخمد خمودا اذا سكن لهبها ولم يطفأ جمرها وهمدت اذا طفئ جمرها
واخمدتها انا وخمدت الحمى سكن فورانها وخمد المريض اغمي عليه او مات والخمود على وزن التنور موضع
تدفن فيه النار لتخمد خود الخود الجارية الناعمة والجمع خود مثل رج [illegible] والتخويد سرعة
فصل الدال دد الدد اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني وفيه ثلاث لغات تقول هذا
دد ودداً وددن قال طرفة * كان حدوج المالكية غدوة * خلايا سفين بالنواصف من دد * ويقال هو موضع
درد رجل ادرد ليس في فمه سن بين الدرد والانثى درداء وفي الحديث امرت بالسواك حتى خشيت ان ادرد
اراد بالخوف الظن والعرب تذهب بالظن مذهب اليقين فتجاب بجوابها تقول ظننت لعبد الله خير
منك والدردم بالكسر الناقة المسنة وهي الدرداء والميم زائدة كما قالوا للاقعاء دلقم وللدقعاء دقعم على تعلم
وجعل النابغة الجعدي وتحن رغنا بالافاقة عامرا * بما كان في الدرداء رغنا فابسلا * قال ابو عبيدة الدرداء كتيبة كانت لهم

وقردي الزيت وغيره ما بقي في اسفله وقرديد تصغير ادرد مرخما دعد الاعلا اسم امراة بصيف قال جرير لم تتلفع بفضل مئزرها
دعد ولم تغذ دعد بالعلب * وان شئت صرفته وان شئت لم تصرفه دود الدود جمع دودة وجمع الدود ديدان و
التصغير دويد وقياسه دويد بالهاء ودود الطعام يداد دوادا ودود كلاهما اذا وقع فيه السوس قال الراجز قد اطعمتني
دقلا حوليا * مسوسا مدودا حجريا * ودودان ابو قبيلة من اسد وهو دودان بن اسد بن خزيمة وابو دواد وداود اسم
اعجمي لا يهمز فصل الذال ذود الذود من الابل ما بين الثلاث الى العشر وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد وفي المثل
الذود الى الذود ابل قولهم يضع مع اي اذا جمعت القليل مع القليل صار كثيرا والذياد السوق تقول ذدته عنه ذيادا وذدت الابل سقتها
وطردتها والتذويد مثله واذدت الرجل اعنته على ذياد ابله ورجل ذائد وذواد اي حامي الحقيقة دفاع والمذود اللسان قال
حسان بن ثابت لساني وسيفي صارمان كلاهما * ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي * والذائد اسم فرس بجيب عمرو من نسل الخزرج
قال الاصمعي الذائدان بطنين من عامر بن الحارث ذرود ذرود اسم جبل فصل الراء رأد الرأد والرؤد من النساء الشابة الحسنة قال
ابو زيد هما مهموزان ويقال ايضا رأدة ورؤدة والرأد اصل اللحي والرؤود مثله والجمع أرآد ورأد الضحى ارتفاعه والترؤد الاهتزاز
من النعمة تقول منه ترأد ترؤدا وارتاد مثله والرئد الترب وربما لم يهمز قال كثير * وقد درعوها وهي ذات مؤصد * مجوب ولما يلبس الدرع ريدها *
ربد ربد بالمكان يربد ربودا اقام به وقال ابن الاعرابي ربده حبسه والمربد الموضع الذي تحبس فيه الابل وغيرها ومنه سمي مربد
البصرة وقال عوائيت به اما جعلت وراءها عضا هضر يه تغشي نحورها وادرعا * واما قول الفرزدق * عشية سال المربدان كلاهما *
عجاجة موت بالسيوف الصوارم * فانما عنى به سكة المربد بالبصرة والسكة التي تليها من ناحية بني تميم جعلهما المربدين كما قال
الاحوصان وهما الاحوص وعوف بن الاحوص واهل المدينة يسمون الموضع الذي يجفف فيه التمر مربدا وهو المسطح والجرين
في لغة اهل نجد وقال تمر ربيد اي نضيد في جرته تنضج على الماء والربدة لون الى الغبرة ومنه ظليم اربد وقد اربد اربدادا
ونعامة ربداء وهي ربد وداهية ربداء اي منكرة وعنز ربداء وهي السوداء المنقطة بحمرة وهي من
شيات المعز خاصة واربد بن ربيعة اخو لبيد الشاعر وتربدت الشاة اي تغيرت وتربد وجه
فلان اي تغير من الغضب وتربد الرجل تعبس والربد الفرند وسيف ذو ربد اذا كنت ترى فيه شبه
غبار او مدب نمل قال الشاعر صخر الغي * وصارم اخلصت خشيبته * ابيض مهو في متنه ربد *
وتربدت الشاة لغة في رمدت وكذا اذا اضرعت فترى في ضرعها لمع سواد وبياض رثد رثدت
المتاع ارثده رثدا نضدته ووضعت بعضه على بعض او الى جنب بعض والمتاع رثيد ومرثود
قال ثعلبة بن صعير المازني وذكر الظليم والنعامة وانهما تذكرا بيضهما في ادحيهما فاسرعا اليه
فتذكرا ثقلا رثيدا بعدما * القت ذكاء يمينها في كافر * والرثد ايضا بالتحريك متاع البيت المنضود
بعضه على بعض والرثد ايضا ضعفة الناس يقال تركنا على الماء رثدا ما يطيقون ان يحتملوا وهم الذين
ليس عندهم ما يحتملون عليه فهم مرتثدون ولبثوا ابرثد يقال تركت بني فلان مرتثدين
ما احتملوا بعد اي ضربين متاعهم قال ابن السكيت ومنه اشتق مرثد وهو اسم رجل والمرثد اسم
من اسماء الاسد والرثدة بالكسر جماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون الكسائي ارثد القوم
اي اقاموا واحتفر القوم حتى ارثدوا اي بلغوا الثرى رجد ابو عمرو الارجاد الارعاد يقال ارجد ارجادا

بجح وانشد * ارجد راس شيخة عيسجور * ورجل يرجل رجادا اثقل السنبل الى البيدر رخد الرخود اللين
العظام الكثير اللحم يقال رخود الشباب ناعمه وامراة رخودة ردد رده عن وجهه يرده ردا ومردا ومردودا وردة
فلا مرد له ورد عليه الشيء اذا لم يقبله وكذلك اذا خطاه وتقول رده الى منزله ورد اليه جوابا اي رجع والمردودة الموسى
لان غراره ترد في نصابها والمردود الرد وهو مصدر مثل المحلوف والمعقول قال الشاعر * لا يعدم السائلون الخير افعله
اما نوالا واما حسن مردود * وشيء رد اي رديء وفي لسانه ردة اي حبسة وفي وجهه ردة اي قبح مع شيء من
الجمال ورددته ترديدا وتردادا فتردد ورجل مردد اي حائر بائر والارتداد الرجوع ومنه المرتد واسترده الشيء
ساله ان يرده عليه والرديدى الرد في الحديث لا رديدى في الصدقة ورادة الشيء اي رده عليه وهما يترادان
البيع من الرد والفسخ وهذا الامر اراد عليه اي انفع له وهذا الامر لا رادة له اي لا فائدة له ولا رجوع والردة بكسر
مصدر قولك رده يرده ردا وردة والردة من الارتداد والردة امتلاء الضرع من اللبن قبل النتاج عن الاصمعي
وانشد لابي النجم * تمشي من الردة مشي الحفل * مشي الروايا بالمزاد الاثقل * قال تقول منه اردت الشاة وغيرها
اذا اضرعت وجاء فلان مرد الوجه اي غضبان ورجل مرد اي شبق وبحر مرد اي كثير الموج رشد الرشاد
خلاف الغي وقد رشد بالفتح يرشد رشدا مثل بالضم ايضا ورشد بالكسر يرشد رشدا لغة فيه وارشده الله والمراشد
مقاصد الطرق والطريق الارشد الاقصد وتقول هو لرشدة خلاف قولك لزنية ولعم راشد كنية الفارة
وبنو رشدان بطن من العرب رصد الراصد للشيء الراقب له تقول رصده يرصده رصدا والترصد الترقب
والرصيد السبع الذي يرصد ليثب والرصود من الابل التي ترصد شرب الابل ثم تشرب هي والرصد
القوم يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وربما قالوا ارصاد والمرصد موضع الرصد والاصمعي رصدته
ارصده ترقبته وارصدت له اعددت والكسائي مثله وفي الحديث الا ان ارصده لدين علي والمرصاد الطريق والرصد
بالضم الزبية والرصدة بالفتح الدفعة من المطر والجمع رصاد تقول منه رصدت الارض فهي مرصودة والرصد بالكسر
القليل من الكلأ والمطر يقال بها رصد من حيا والجمع ارصاد رعد الرعد الصوت الذي يسمع من السحاب يقال
صلف تحت الراعدة للرجل يكثر الكلام ولا خير عنده وبنو راعد بطن من العرب ورعدت السماء وبرقت
ورعدت المراة وبرقت تحسنت وتزينت ورعد الرجل وبرق تهدد واوعد قال ابن احمر * يا جل ما بعدت
علي بلادنا * وطلابنا فابرق بارضك وارعد * وارعد القوم وابرقوا اصابهم رعد وبرق وحكى ابو عبيدة
وابو عمرو ارعدت السماء وابرقت وارعد الرجل وابرق اذا تهدد واوعد وانكره الاصمعي واحتج عليه ببيت الكميت
* ابرق وارعد يا يزيد فما وعيدك لي بضائر * فقال ليس هو بحجة والارتعاد الاضطراب تقول ارعده
فارتعد والاسم الرعدة وارعد الرجل اخذته الرعدة وارعدت فرائصه عند الفزع والرعديدة المراة
الرخصة وقيل لاعرابي اتعرف الفالوذ فقال نعم اصفر رعديد ويقال هو يرعد اي يلج في السؤال و
الرعاد ضرب من سمك البحر اذا مسه الانسان خدرت يده وعضده حتى يرتعد ما دام السمك حيا ورجل
رعاد اي كثير الكلام وقولهم جاء بذات الرعد والصليل يعني بها الحرب وذات الرواعد الداهية رغد عيشة
رغد ورغد اي واسعة طيبة تقول رغد عيشهم ورغد بكسر الغين رغدا وارغد القوم اخصبوا وصاروا في

رغد من العيش وارغد واموشيهم تركوها وسومها ابو عمرو والرغيدة اللبن الحليب يغلي ثم يذر عليه
دقيق ثم يساط ثم يلعق لعقا وارغاد اللبن ارغيدادا اي اختلط بعضه ببعض ولم تتم خثورته
بعد والمرغاد الشاك في رايه لا يدري كيف يصدره وكذلك الارغيداد في كل مختلط رفد الرفد
بالكسر العطاء والصلة والرفد بالفتح المصدر تقول رفدته ارفده رفدا اي اعطيته وكذلك اذا اعنته
والرفد والرفد ايضا القدح الضخم والارفاد الاعطاء والاعانة والمرافدة المعاونة والترافد
التعاون والاسترفاد الاستعانة والارتفاد الكسب والترفيد التسويد يقال رفد
فلان اي سود وعظم والمرفد الرفد وهو القدح الضخم يقرى فيه الضيف والمرفد ايضا العظامة
تتعظم بها المراة الرسحاء والمرافيد الشاء التي لا ينقطع لبنها صيفا ولا شتاء والرفود من
النوق هي التي تملأ الرفد في حلبة واحدة والرفادة خرقة يرفد بها الجرح وغيره والبعير يرفد
رفدا اذا عملت له رفادة وهي مثل جدية السرج والرفادة ايضا شيء كانت قريش ترافد به
في الجاهلية تخرج فيما بينها مالا تشتري به للحاج طعاما وزبيبا للنبيذ وكانت الرفادة
والسقاية لبني هاشم والسدانة واللواء لبني عبد الدار والرافدان دجلة والفرات
وقال الفرزدق يخاطب يزيد بن عبد الملك يهجو ابا المثنى عمر بن هبيرة الفزاري *
اوليت العراق ورافديه * فزاريا احذ يد القميص * يريد انه خفيف اليد يعني به الى الخيانة
والروافد خشب السقف وانشد * روافده اكرم الرافدات * بخ لك بخ لبحر خضم * قال
ابو عمرو بنو ارفدة الذين في الحديث جنس من الحبش يرقصون وارفيدة حي من العرب يقال لهم
الرفيدات رقد الرقاد النوم وقد رقد يرقد رقدا ورقودا ورقادا وقوم رقود اي رقد والرقدة
النومة والمرقد بالفتح المضجع وارقده انامه وارقد بالمكان اقام به والمرقد بالضم دواء يرقد
من شربه والارقداد الطفر من النشاط كفعل الحمل والجدي يقال ارقد ارقدادا اي
اسرع قال العجاج يصف ثورا * فظل يرقد من النشاط * كالبربري لج في الخراط *
ورجل مرقد مثل مرغد اي يرقد في اموره والراقود دن طويل الاسفل كهيئة الاردية يسيع داخله
بالقار وهو معرب والجمع الرواقيد ورقد اسم جبل تنحت منه الارحية قال ذو الرمة يصف
كركرة البعير او منسمه * تفض الحصى عن مجمرات وقيعة * كارحاء رقد زلمتها المناقر * ركد ركد الماء
ركودا سكن وكذلك الريح والسفينة والشمس اذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو راكد
وركد الميزان استوى وركد القوم هدأوا والمراكد المواضع التي يركد فيها الانسان وغيره قال الشاعر
يصف حمارا طاردته الخيل فلجأ الى الجبال * الى الجبارة شعافها ومورى الشماء لا اتوع ارزنه من الحرباء
في كل منزل * طلابا بام رعاه الثمار المراكد * وجفنة ركود اي مملوءة رمد الرماد معروف والرمدد
داء بالكسر الرمد مثله وكذلك الارمداء مثل الارمعاء ويقال رماد رمدد اي هالك جعلوه
صفة قال الكميت * رمادا اطارته السوافي كانه رمدد * والارمد الذي على لون الرماد وهو غبرة

فهما كدورة ومنه قيل للنعامة رمداء وللبعوض رُمْد قال ابو وجزة وذكر صائدا تبيت جارته الافعى
وسامره رُمْد به عاذر منهن كالجرب وارمد الرجل ارمادا افتقر والترميد جعل الشيء في الرماد وفي المثل
شُوِي اخوك حتى اذا انضج رمّد والمرمد من الشواء الذي يُمَلّ في الجمر والترميد الافراع يقال رمّدت الضأن
فربّق ربّق اي هيّئ الارباق لانها تضع على رأس الولد وارمدت الناقة اضرعت وكذلك البقرة والشاة
والرمد والرمادة الهلاك قال ابن السكيت يقال قد رمدنا القوم نرمدهم ونرمدهم رمدا اتينا عليهم ورمدت
الغنم ترمد رمدا هلكت من برد او صقيع قال ابو وجزة صببت عليكم حاصبي فتركتكم كاصرام عاد حين
جللها الرمد ومنه عام الرمادة لانه هلك فيه الناس والاموال وهي اعوام جدوب تتابعت على الناس
في ايام عمر بن الخطاب رض ورمد الرجل بالكسر يرمد رمدا هاجت عينه فهو ارمد ورمد وارمد الله عينه فهي رمدة
ويحكى استجمسنا ماء رميدا اذا كان آجنا تعلقه في كتاب رند الرند شجر طيب الرائحة من شجر البادية قال
امرؤ القيس وبانا والويا من الهند ذاكيا ورندا ولبنى والكباء المقترا قال الاصمعي وربما سمّوا العود رندا وانكر
ان يكون الرند الآس رود الارادة المشيئة واصله الواو لقولك راوده الا ان الواو سكنت فنقلت حركتها
الى ما قبلها فانقلبت في الماضي الفا وفي المستقبل ياء وسقطت في المصدر لمجاورتها الالف الساكنة وعوّض منها الهاء
في آخره وراودته على كذا مراودة ورِوادا اي اردته وراد الكلأ يروده رودا وريادا وارتاده ارتيادا بمعنى اي طلبه
وفي الحديث اذا بال احدكم فليرتد لبوله اي يطلب مكانا لينا او منحدرا والرائد الذي يرسل في طلب الكلأ يقال لا
يكذب الرائد اهله وراد الضحى يريده اي جاء وذهب والرائد الرحى وهو العود الذي يقبض عليه الطاحن والرياد رياد
الابل اختلافها في المرعى مقبلة ومدبرة والموضع مُراد وكذلك مُراد الريح وهو المكان الذي يذهب فيه ويجيء قال
جندل والآل في كل مراد هوجل ابو زيد الرادة من النساء غير مهموز الطوّافة في بيوت جاراتها قال الرأدة
بالهمز الشابة الحسنة تقول رادت المرأة ترود رودانا فهي رادة اذا اكثرت الاختلاف الى بيوت جاراتها ورجل
رَوَد بمعنى رائد وهو فعل بالتحريك بمعنى فاعل كالفرط بمعنى الفارط قال ابو ذؤيب يصف رجلا حاجّا طلب عسلا
ثم آل الى اهله فاستنجز رادا ويبتغي المزج بالسجل وراد العين عوّارها الذي يرود فيها وجال ... اذا لم يستقر
والمرود الميل وحديدة تدور في اللجام ومحور البكرة اذا كان من حديد وفلان يمشي على رود اي على مهل قال الشاعر
يكاد لا يثلم البطحاء وطأته كانه ثمل يمشي على رود وتصغيره رويد تقول منه ارود في السير ارودا وا مرودا
اي رفق قال امرؤ القيس جواد المحثة والمرود وبفتح الميم ايضا مثل المخرج والمخرج وقولهم
الدهر ارود ذو غير اي يعمل عمله في سكون لا يشعر به وتقول رويدك عمرا فالكاف للخطاب لا موضع لها من الاعراب لانها
ليست باسم ورويد غير مضاف اليها وهو متعد الى عمرو لانه اسم سمي به الفعل يعمل عمل الافعال وتفسير رويد
مهلا وتفسير رويدك امهل لان الكاف انما تدخله اذا كان بمعنى افعل دون غيره وانما حركت الدال لالتقاء الساكنين و
نصبت نصب المصادر وهو مصغر مأمور به لانه تصغير الترخيم من ارواد وهو مصدر ارود يرود وله اربعة اوجه اسم
للفعل وصفة وحال ومصدر فالاسم نحو قولك رويد عمرا اي ارود عمرا بمعنى امهله والصفة نحو قولك ساروا سيرا رويدا
والحال نحو قولك سار القوم رويدا لما اتصل بالمعرفة صار حالا لها والمصدر نحو قولك رويد عمرو بالاضافة كقوله تعالى فضرب الرقاب

ريد الريد الحيد وهو الحرف الناتئ من الجبل والجمع ريود وريح ريدة وريدانة اي لينة الهبوب قال هميان بن قحافة
حوّت عليها كل ريح ريده هوجاء سفواء نؤوج العقده **فصل الزاء** زأد ازأده زأدا اي افزعه وزئد فهو
مزؤود اي مذعور زبد الزبد زبد الماء وزبد البعير والفضة وغيرها والزبدة اخص منه وازبد الشراب وبحر مزبد
اي مائج يقذف بالزبد والزبد الرفد والزبد بالضم زبد اللبن والزبدة اخص منه زبدت الرجل ازبده بالكسر
زبدا اي رضخت له من مالي وفي الحديث انا لا نقبل زبد المشركين اي رفدهم وزبدت سقاء اي مخضته حتى يخرج
زبده وزبدته ازبده بالضم اي اطعمته الزبد وتزبد القطن تنفش وتزبد شدق فلان وتزبد يمينه ويقال تزبد اليمين
اذا اسرع اليها والزبّاد اللبن بالضم والتشديد ما لا خير فيه وفي المثل اختلط الخاثر بالزبّاد والزبّاد ايضا نبت
وكذلك الزباذي ومزيد اسم رجل وزبيد بالضم بطن من مذحج رهط عمرو بن معدي كرب الزبيدي وزبيد بلد
باليمن زبرجد الزبرجد جوهر معروف زرد زرد اللقمة بالكسر يزردها زردا اي بلعها والازدراد
الابتلاع والمزرد البلعوم زرده زردا اذا خنقه والحلق مزرودة والزرد مثل السرد وهو تداخل حلق الدرع
بعضها في بعض والزرد بالتحريك الدرع المزرودة والزراد صانعها ومزرد بن ضرار اخو الشماخ الشاعر وزرود
موضع زغد الزغد الهدير الشديد تقول زغد البعير يزغد قال الراجز ابو نخيلة بخاء ابوز في فوق كل زرد
قلخا وعبا خاهدير الزغد وزغدت سقاءه اي عصرته حتى يخرج الزبد من فمه وكذلك الزبد زغدة وزغدت اي عصرت
حلقه زند الزند موصل طرف الذراع في الكف وهما زندان الكوع والكرسوع والزند العود الذي تقدح به النار
وهو الاعلى والزندة السفلى وفيها ثقب وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولم يقل زندتان والجمع زناد وازند
وازناد وتقول لمن انجدك واعانك وريت بك زنادي والمزند الضنين البخيل وثوب مزند قليل العرض
واهل التزنيد ان تخلّ الشاء الناقة باخلة صغار ثم تشد بشعر وذلك اذا اندحقت رحمها بعد الولادة عن
ابن دريد بالنون والياء زهد الزهد خلاف الرغبة تقول زهد في الشيء وعن الشيء يزهد زهدا وزهادة وزهد
يزهد لغة فيه وفلان يتزهد اي يتعبد والتزهيد في الشيء وعن الشيء خلاف الترغيب فيه والمزهد القليل المال وفي
الحديث افضل الناس مؤمن مزهد قال الاعشى فلن يطلبوا سرها للغنى ولن يتركوها لازهادها والزهيد القليل
يقال رجل زهيد الاكل وواد زهيد قليل الاخذ للماء ويقال خذ زهد ما يكفيك وفلان يزهّد عطاء فلان
اي يعده زهيدا قليلا وارض زهاد اي لا تسيل الا عن مطر كثير قال الشيباني زهدت النخل ازهده زهدا
خرصته وحزرته زود الزاد طعام يتخذ للسفر تقول تزودت وزودت الرجل فتزود والمزود ما يجعل فيه الزاد والعرب
تلقب العجم برقاب المزاود زيد الزيادة النمو وكذلك الزوادة وحكى يعقوب عن الكسائي عن العكلي تقول
زاد الشيء يزيد زيدا وزيادة اي ازداد وزاده الله خيرا وزاد فيما عندي والمزيد الزيادة ويقال افعل ذلك زيادة
والعامة تقول زائدة واستزاده اي استقصره وتزيد الشيء غلا والفرس تزيد في السير فوق العنق والتزيد
في الحديث الكذب وزوائد الكبد هنية منها صغيرة الى جنبها متنحية عنها وجمعها زوائد وكان سعيد بن عثمان
يلقب بالزوائد لانه كان له ثلاث بيضات زعموا الاسد ذو زوائد يعني به اظفاره وانيابه وزئيره وصولته
والزيد الزيادة وينشد قول ذي الاصبع وانتم معشر زيد على مائة فاجمعوا امركم كلا فكيدوني

بالفتح الكسر وبُرَيْدٌ ابو قبيلة وهو بريد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة والدنّب البرود والبُرَيديّة
قال علقمة • رَدُّ القِيانِ جِمالَ الحيِّ فاحتملوا • فكلّها بالتّزيديّات معكوم • وهي برودٌ فيها خطوطٌ حمرٌ يُشبّه بها طرائق
الدم قال ابو ذؤيب • يعثرن في حدّ الظباة كأنّما • كُسِيَتْ برودُ بني تزيد الأذرع • والمزادة البُرادية قال ابو عبيد يكون
من جلدين يقام بجلدٍ ثالث بينهما لتتّسع وكذلك السّطيحة والشعيب والجمع المزاد والمزائد فصل السين بالكاف
الاسْآدُ الاغذاذ في السير واكثر ما يستعمل ذلك في سير الليل قال لبيد • يُسْئِدُ السّيرَ عليها راكبٌ • رابطُ الجأشِ
على كلّ وَجَلْ • اسْأَدْتُ السّيرَ اذا جدّدته وقال ابو عمرو الاسْآدُ ان تسير الابل الليل مع النهار وقال المرّار
الاسْآدُ سير الليل التّعريس فيه والتّأويب سير النهار لا تعريج فيه وقال للمرأة انّ فيها لسُؤْدَةً اي بقيّة
من شباب وقوّة وسَأْدٌ ومَسْؤُودٌ والسُّؤادُ داءٌ يأخذ الناس والابل يأخذ الغنم عن السّيّن والعلل • إنّ ولا بأس فيقال بسلاما
فاذا انتهز فهو مُنْتَعِل واذا لم يخمر فهو فعال سبد ماله سَبَدٌ ولا لَبَدٌ اي قليلٌ ولا كثيرٌ عن الاصمعي قال السَّبَدُ
من الشعر واللّبد من الصوف والتّسبيد الراس استيصال شعره والتّسبيدُ ايضا ترك الادهان وفي الحديث
قدم ابن عبّاس مكّة مُسَبِّداً رأسه وسبّد الشعر بعد الحلق وهو حين ينبت ويسودّ يقال سبّد الفرخ
اذا ابدا ريشه وشوّك قال النابغة الذبياني • بكلّ قرارةٍ من حيث جالت • منعرّب الشّقائق ولم تخنت تواديه • في
حاجب العين من تسبيد زغب • والسّبَدُ طائر ليّن الرّيش اذا قطر على ظهره قطرة من ماءٍ
جرى قال الراجز • اكلّ يوم عرشها مقيلي • حتى ترى المِئزر ذا الفضول • مثل جناح السّبد المغسول
والعرب تشبّه به الفرس اذا عرق قال طفيل • تقريبها المرطى والجوز معتدلٌ • كانه سبدٌ بالماء مغسول والجمع
سُبدان والسّبندُ بالكسر الداهية يقال ساقه اسبادٌ لو كان داهيا في اللّصوصية قال الشاعر • ليصرعنّ شيخ
في العنان عمرّدا • ويروى سيدا ابو عمرو السّبنتى والسّبندى الجرئ من كل شيء وقال النغبان • لمّا رأيت
الظعن شالت تحدى • ابتعتهنّ ازحليّا مقودا • اعيس جواب الفلى سبندى • يغدو على الليل اذا ما اسودّا
قال الاصمعي السّبندى والسّبنتى النّمر سجد سَجَدَ خضع وقال زيد الخيل • بجمع تضلّ البلق في حجراته • ترى الأكم
فيها سُجّداً للحوافر • ومنه سجود الصلوة وهو وضع الجبهة على الارض والاسم السِّجدة بالكسر وسورة السجدة بالفتح
ابو عمرو واسْجَدَ الرجل طأطأ راسه وانحنى قال حميد بن ثور يصف نساءً • فضول ازمّتها اسجدت • سجود
النصارى لاحبارها • يقول لما ارتحلن ولوين فضول ازمّة اجمالهنّ على معاصمهنّ اسجدت لهنّ وانشد
اعرابي من بني اسد • وقلن له اسجد لليلى فاسجدا • يعني البعير اي طأطأ رأسه لتركبه والسَّجّادة الخمرة واثر السجود
ايضا في الجبهة والاسجاد ادامة النظر واتراخ الاجفان قال كثير • اغرّك منّا ان دلّك عندنا • واسجاد عينيك
الصّيودين رابح • واما قول الشاعر • وافى بها لدراهم الاسجاد • فهي دراهم كانت عليها صور يسجدون لها
المَسْجِد واحد المساجد قال الفرّاء كلّ ما كان على فَعَلَ يَفْعُلُ مثل دخل يدخل فالمفعل منه بالفتح اسما كان او مصدرا ولا
يقع فيه الفرق مثل دخل مدخلا وهذا مدخله الّا احرفا من الاسماء الزموها كسر العين من ذلك المسجد والمطلع
والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق من رفق يرفق والمنبت والمنسك من نسك
ينسك فجعلوا الكسر علامة للاسم وربّما فتحه بعض العرب في الاسم وقد سمعنا المسجِد والمسجَد والمطلِع والمطلَع وقد

رُوِيَ مسكِن ومسكَن قال والفتح في كلّه جائز وان لم نسمعه وما كان من باب فعَل يفعِل مثل جلس يجلس فالموضع بالكسر
والمصدر بالفتح للفرق بينهما تقول نزل منزَلا بالفتح اي نزولا وهذا منزِله فتكسر لانّك تعني به الدار وهو مذهب
تفرّد به هذا الباب من اخواته وذلك انّ المواضع والمصادر في غير هذا الباب ترَدّ كلّها الى فتح العين ولا يقع فيها الفرق ولم
يكن فيها سوى المكسور الّا الاوّل الّذي ذكرنا والمسجدان مسجد مكّة ومسجد المدينة قال الشاعر • لكم مسجدا الله
والحصى • لكم قبصه من بين أثرى واقترا • والمسجَد بالفتح جبهة الرجل حيث يصيبه ندب السجود والآراب السبعة
مساجد سخد السُّخْدُ ماءٌ اصفر غليظ يخرج مع الولد واصبح فلان مُسَخَّداً اذا اصبح مصفرًّا ثقيلا متورّما وفي الحديث
السّخد على فخذه سدد التّسديد التوفيق للسّداد وهو الصّواب والقصد من القول والعمل ورجل مُسَدَّدٌ اذا كان يعمل
بالسّداد والقصد والمسدّد المقوّم وسدّد رمحه وهو خلاف قولك عوّجه وسدّ قوله يسدّ بالكسر اي صار سديدا وانّه ليسدّ
فهو مُسِدٌّ اذا كان يصيب السّداد اي القصد ويقال للرجل سدّدت ما يليّنت اذا طلب السداد والقصد وامر سديد
اي قاصد وقد استدّ الشيء اي استقام قال معن بن اوس ويقال ابن الاخت له • اعلّمه الرّماية كلّ يوم • فلمّا استدّ ساعده رماني
قال الاصمعي اشتدّ بالشين ليس بشيء والسّداد بالفتح الاستقامة والصّواب وكذلك السّدد مقصور منه قال الاعشى • ماذا
وماذا كان ينقصها • يوم الترحّل لو قالت لنا سددا • فحذف الالف • تقول انّ امر بني فلان يجري على السّداد وقد قال
من القول والما سداد القارورة وسداد الثّغر فبالكسر لا غير قال العرجي • اضاعوني وايّ فتى اضاعوا • ليوم كريهة وسداد
ثغر وهو سدّ بالخيل والرجال والحوائل ونسداده من عوزٍ واصبت به سدادا من عيش اي ما تسدّ به الخلّة فيكسر
والكسر افصح وسددت الثّلمة وغيرها اسدّها سدّا اصلحتها وأوثقتها والسّدّ والسّدّ الجبل الحاجز ونحوه
ما قال سددت عيون الخرز وانسدّت بعض واريض بها سدّة اي اودية فيها حجارة وصخور يبقى الماء فيها زمانا
بسدّ بالضم مثل جحر وجحرة قال ابو عبيدة السّدّ ما كان من خلق الله تعالى والسّدّ ما كان من عمل بني آدم والسّدّة
واحد السّدود وهي السّحائب السّود عن ابي زيد والسّدّة ايضا كالصّفّة تكون بين يدي البيت والظّلّة على الباب
والعطاس والسّدّة باب الدار يقول رايته قاعدا بسدّة بابه وفي الحديث الشّعث الرؤوس الذين لا يفتح لهم السّدد وقال الوعي
من يغشى سدد السلطان يقم ويقعد وسمّي اسمعيل السّدّي لانّه كان يبيع الخمر والمقانع في سدّة مسجد الكوفة وهو
من الطاق المسدود والسّدّ بالفتح واحد الاسدّة وهي العيوب مثل العمى والصمم والبكم جمع على غير قياس وكان قياسه
وسدد قولهم لا تجعلنّ بجنبيك الاسدّة اي لا تضيّقنّ صدرك فتسكت عن الجواب كمن به صمم وبكم قال الكميت
من صُنّع وعالمين عند الاسدّة وان البعض كالعضب يقول لم يعي عن الجواب لانّه يلحّ والحكم عن جواب الكاشح ولكنّي اصفح عنه لانّ
عن الجواب كالعضب وهو قطع يد او عضو والعائر العطف والسّدّ ايضا شيء يتّخذ من قضبان له اطباق والمسدّ
ابن معمر وذلك البستان مما سدده قال ابو ذؤيب الغيث اغلب من اسد المسدّ حديد الناب بالخزانة عفرٌ فتيخ
سمعت ابن ابي طرفة عن المسدّ فقال هو بستان ابن معمر الذي يقول له الناس بستان ابن عامر سرد السّرد الخرز
والثقب بابي منه والمسرد ما يخرز به وكذلك السّراد والخرز مسرود ومسرّد وكذلك الدّرع مسرودة ومسرّدة
سردها نسجها وهو تداخل الحلق بعضها في بعض ويقال السّرد الثّقب والمسرودة الدّرع المثقوبة والسّرد اسم جامع
وسائر الحلق وفلان يسرد الحديث سردا اذا كان جيّد السّياق له وسردت الصّوم اي تابعته وقيل لاعرابي اتعرف

الحرم فقال ثم ثلاثة سرد وواحد فالسرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم والفرد رجب والسرندى الشديد والانثى سرنداة
والسرندى الذى يغلبك ويعلوك قال الراجز قد جعل النعاس يغرندينى * أطرده عنى ويسرندينى * والسرنداه اى اعتلاه
والاسرنداء والاغرنداء واحد والياء للالحاق بافعنلل سرهد السرهدة القيام سرهد سرهدت الصبى سرهدة
اى احسنت غذاءه وربما قيل للسنام سرهد وسنام مسرهد اى سمين سعد السعد اليمن تقول سعد يومنا بالفتح
يسعد سعودا والسعودة خلاف النحوسة واستسعد الرجل برؤية فلان اى عده سعدا والسعادة خلاف الشقاوة
تقول منه سعد الرجل بالكسر فهو سعيد مثل سلم فهو سليم وسعد بالضم فهو مسعود وقرأ الكسائى واما الذين سعدوا
فى الجنة واسعده الله فهو مسعود ولا يقال مسعد كانهم استغنوا عنه بمسعود والاسعاد الاعانة والمساعدة
المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اى اسعادا لك بعد اسعاد وسعود النجوم عشرة اربعة منها فى برج الجدى
والدلو ينزلها القمر وهى سعد الذابح وسعد بلع وسعد الاخبية وسعد السعود وهو كوكب منفرد نير والستة
الستة التى ليست من المنازل فسعد ناشرة وسعد الملك وسعد البهام وسعد الهمام وسعد البارع وسعد مطر
وكل سعد من هذه الستة كوكبان بين كل كوكبين منها فى رأى العين قدر ذراع وهى متناسقة واما سعد الاخبية
فثلاثة انجم كانها اثافى ورابع تحت واحد منهن وفى العرب سعود قبائل شتى منها سعد تميم وسعد هذيل وسعد
قيس وسعد بكر قال طرفة * رأيت سعودا من شعوب كثيرة * فلم أر سعدا مثل سعد بن مالك * وفى المثل بكل ادم
واد بنو سعد قاله الاضبط بن قريع السعدى لما تحول عن قومه وانتقل فى القبائل فلما لم يحمدهم رجع الى قومه وقال بكل
واد بنو سعد يعنى سعد بن زيد مناة بن تميم واما سعد بن بكر فهم اظئار رسول الله صلعم وهو سعد بن بكر بن هوازن وبنو سعد بطن
من العرب وهو تذكير سعدى وفى المثل أسعد أم سعيد اذا سئل عن الشىء أهو مما يحب أو يكره وقال اصله ان ضبة
بن أد خرجا فرجع سعد وفقد سعيد فصار مما يتيمن به والسعدانة من نبت والسعدان نبت وهو من افضل
مراعى الابل وفى المثل مرعى ولا كالسعدان والنون زائدة لانه ليس فى الكلام فعلال غير خزعال وقهقار الا من
المضاعف ولهذا النبت شوك يقال له حسكة السعدان ويشبه به حلمة الثدى يقال سعدانة الثندوة و
السعدانة كركرة البعير واسفل اللجام هنة كانها الاظفار تسمى السعدانات والسعدانة ايضا عقدة الشسع
مما يلى الارض وكذلك العقد التى فى اسفل كفة الميزان وساعد الانسان عضده وساعدا الطائر جناحاه وساعد
من اسماء الاسد واسم رجل والسواعد مجارى الماء الى النهر والبحر ومجارى المخ فى العظم والسعد بالضم من الطيب والسعادى
مثله وبنو ساعدة قوم من الخزرج ولهم سقيفة بنى ساعدة وهى بمنزلة دار لهم والسعود الشاعر هل سعد الاسعد
يخنوفه من الارض الى الارنب سعد اسم صنم كان لبنى ملكان بن كنانة سفد السفاد نزو الذكر على الانثى
وقد سفد بالكسر سفادا قال ذلك فى التيس والبعير والثور والسباع والطير وسفد بالفتح لغة فيه حكاها
ابو عبيدة واسفدته غيره وتسافدت السباع والسفود بالتشديد حديدة التى يشوى بها اللحم سلغد السلغد
الاحمق ويقال الذئب قال الكميت يهجو بعض الولاة * ولاية سلغد ألف كانه * من الرهق المخلوط بالنوك اثول *
تقول كاد من حمقه وما يتناوله من الخرق تتيس بجنون سمد سمد سمودا رفع رأسه تكبرا وكل رافع رأسه فهو سامد
قال الراجز يصف ابلا * سوامد الليل خفاف الازواد * تقول ليس فى بطونها علف وقال ابن

الاوابى

الاوابى سمدت سمودا علوت وسمدت الابل فى سيرها جدت والسمود اللهو والسامد اللاهى والمغنى يقال للقينة اسمدينا
اى الهينا بالغناء وغنينا والسامد القائم والساكت والسامد الحزين الخاشع وتسميد الارض ان يجعل فيها السماد وهو
سرجين ورماد وتسميد الراس استيصال شعره لغة فى التسبيد واسمأد الرجل بالهمز اسمئدادا اى ورم غضبا
المسمئد الوارم بالغين معجمة ويقال اسمغدت اناملة اذا تورمت واسمغد الرجل اى امتلأ غضبا سند
السند ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح وفلان سند اى معتمد وسندت الى الشىء أسند سنودا واستندت
بمعنى وأسندت غيرى والاسناد فى الحديث رفعه الى قائله وخشب مسندة شدد للكثرة وتساندت اليه استندت
وخرج القوم متساندين اى على رايات شتى ولم يكونوا تحت راية امير واحد والمسند الدهر والمسند الدعى
والمسند خط لحمير مخالف لخطنا هذا والسناد الناقة الشديدة الخلق قال ذو الرمة * جمالية حرف سناد يشلها
وظيف أزج الخطو ظمآن سهوق * والسناد فى الشعر اختلاف الردفين كقوله * فقد ألج الخباء على جوار * كأن
عيونهن عيون عين * ثم قال * واصبح رأسه مثل اللجين * يقال قد ساند الشاعر قال ذو الرمة * وشعر قد أرقت له
غريب * اجانبه المساند والمحالا * وساندت الرجل مساندة اذا عاضدته وكاتفته وسنداد اسم نهر ومنه قول الاسود
بن يعفر * ماذا أؤمل بعد آل محرق * تركوا منازلهم وبعد اياد * أرض الخورنق والسدير وبارق * والقصر ذى
الشرفات من سنداد * والسند بلاد تقول سندى للواحد وسند للجماعة مثل زنجى وزنج سود ساد قومه
يسودهم سيادة وسوددا وسيدودة فهو سيدهم وهم سادة تقديره فعلة بالتحريك لان تقدير سيد فيعل
وهو مثل سرى وسراة والنظير لها يدل على ذلك انه يجمع على سيائد بالهمز مثل افيل وافائل وتبيع وتبائع وقال
اهل البصرة تقدير سيد فيعل وجمع على فعلة كانهم جمعوا سائدا مثل قائد وقادة وذائد وذادة وقالوا انما
جمعت العرب الجيد والسيد على جيائد وسيائد بالهمز على غير قياس لان جمع فيعل فياعل بلا همز والدال فى
سودد زائدة للالحاق ببناء فعلل مثل جندب وبرقع تقول سوده قومه وهو اسود من فلان اى اجل منه
قال الفراء يقال هذا سيد قومه اليوم فاذا اخبرت انه عن قليل يكون سيدهم قلت هو سائد قومه عن قليل وسيد
واساد الرجل واسود بمعنى ولد غلاما سيدا وكذلك اذا ولد غلاما اسود اللون واستاد القوم بنى فلان اى قتلوا
سيدهم وكذلك اذا اسروه او خطبوا اليه والسواد اللون وقد اسود الشىء اسودادا واسواد اسويدادا ويجوز فى الشعر
اسوأد تحرك الالف لئلا يجمع بين ساكنين والامر منه اسواد وان شئت اظهرت التضعيف وتصغير الاسود
اسيود وان شئت اسيد اى قد قارب السواد والنسبة اليه اسيدى بحذف الياء المتحركة وتصغير الترخيم
سويد وقد سود الرجل كما تقول عورت عينه قال نصيب * سودت فلم املك سوادى وتحته * قميص من القوهى
بيض بنائقه * وبعضهم يقول سودت وكلمت فلانا فما رد على سوداء ولا بيضاء اى كلمة قبيحة ولا حسنة والاسودان
الماء والتمر واضاف قوم مزيدا المدنى فقال ما لكم عندى الا الاسودان فقالوا ان فى ذلك لمقنعا التمر والماء فقال ما ذاك كم
عنيت انما اردت الحرة والليل والوطأة السوداء الدارسة والحمراء الجديدة والاسود العظيم من الحيات
وفيه سواد والجمع الاساود لانه اسم ولو كان صفة لجمع على فعل يقال اسود سالخ غير مضاف لانه يسلخ جلده كل عام
٢ والانثى اسودة ولا توصف بسالخة وساودنى فلان فسدته من سواد اللون والسودد جميعا قال الفراء سودت

الابل شُوَيْداً وهو ان تدق المسح البالى من شعر فتداوى به ادبارها قال الكسائى اشتد من العود المسن اى الحدث
نبح الفاس خير من السيد وانشد سواء عليه شاة عام دنت له ليذبحها للضيف ام شاة سيد وقولهم جاء فلان بغنمه
سود البطون وجاء بها حمر الكلى معناها مهازيل والسواد الشخص والجمع اسودة ثم الاساود جمع الجمع قال
الاعشى تناهيتم عنا وقد كان فيكم اساود صرعى لم يوسد قتيلها يعنى بالاساود شخوص القتلى وسواد الامير ثقله
وسواد اى مال كثير حكاه ابو عبيد وسواد الكوفة والبصرة قراهما وسواد القلب حبته وكذلك اسودته وسوداؤه وسويداؤه
وسواد الناس عوامهم وكل عدد كثير والسَّوُود بفتح السين فى شعر خداش بن زهير العامرى لهم حبق والسود بينى وبينهم
يدى لكم والزائرات المحصبا وهو جبال قيس والسواد السرار تقول ساودته مساودة وسوادا اى ساررته
واصله ادناء سوادك من سواده وهو الشخص وقيل لابنة الخس لم زنيت وانت سيدة نساء قومك قالت قرب
الوساد وطول السواد والسيد الذئب ويقال سيد رمل والجمع السيدان والانثى سيدة عن الكسائى وربما
سموا به الاسد قال الشاعر كالسيد ذى اللبدة المستاسد الضارى وبنو السيد من بنى ضبة والسيدان اسم اكمة
قال ابن الاعرابى كان قرى السيدان فى الآل غدوة قرا حبشى فى الرزكابين واقف سهد السهاد الارق وقد
سهد الرجل بالكسر يسهد سهدا والسهد بضم الهاء القليل النوم قال ابو كبير الهذلى فاتت به حوش
الجنان مبطنا سهدا اذا ما نام ليل الهوجل وسهدته فهو مسهد وما رايت من فلان سهدة اى امرا اعتمد
عليه من كلام او خبر فصل الشين شدد شئ شديد بين الشدة والشد بالفتح الحملة الواحدة وقد شد
عليه فى الحرب يشد شدا قال العباس بن مرداس اشد على الكتيبة لا ابالى احتفى كان فيها ام سواها والشد العدو
وقد شد اى عدا وشد النهار اى ارتفع وشد عضده اى قواه واشتد الشئ من الشدة واشتد اى عدا وقال ابن رميض
العنبرى هذا اوان الشد فاشتدى زيم قد لفها الليل بسواق حطم والمشادة فى الشئ التشدد فيه والمتشدد
البخيل وفى شعر طرفة عقيلة مال الفاحش المتشدد وشد الشئ اى اوثقه يشده ويشده ايضا وهو من النوادر قال الفراء
ما كان على فعلت من ذوات التضعيف غير واقع فان يفعل منه مكسور العين مثل عففت اعف وما كان واقعا
مثل رددت ومددت فان يفعل منه مضموم العين الا ثلاثة احرف جاءت نادرة وهو شده يشده ويشده وعله
يعله ويعله من العلل وهو الشرب الثانى ونم الحديث ينمه وينمه قال فان جاء مثل هذا مما لم نسمعه فهو قليل
واصله الضم وقد جاء حرف واحد بالكسر من غير ان يشركه الضم وهو حبه يحبه وتقول شد الله ملكه وشدده اى قواه
والتشديد خلاف التخفيف وقولهم حتى يبلغ اشده اى قوته وهو ما بين ثمانى عشرة الى ثلثين وهو واحد جاء على بناء
الجمع مثل آنك وهو الاسرب ولا نظير لهما ويقال هو جمع لا واحد له من لفظه مثل آسال وابابيل وعباديد ومذاكير
وكان سيبويه يقول واحده شدة وهو حسن فى المعنى لانه يقال بلغ الغلام شدته ولكن لا يجمع فعلة على افعل فاما انعم فانما
هو جمع نعم من قولهم يوم بؤس ويوم نعم واما قول من قال واحده شد مثل كلب واكلب او شد مثل ذئب و
اذؤب فانما هو قياس كما يقولون فى واحد الابابيل ابول قياسا على عجول وليس هو شيئا سمع من العرب
وابو زيد اتانى شدى على فعلى اى شدتى واشد الرجل اذا كانت معه دابة شديدة شرد شرد البعير يشرد
شرودا وشرادا اى نفر فهو شارد وشرود والجمع شرد مثل خادم وخدم وغائب وغيب وجمع الشرود شرد مثل

زبور وزبر وانشد ابو عبيد لعبد مناف بن ربع الهذلى حتى اذا اسلكوهم فى قتائدة شلا كما تطرد الجمالة الشردا
ويروى الشردا وقافية شرود اى سائرة فى البلاد والتشريد الطرد ومنه قوله تعالى فشرد بهم من خلفهم اى فرق وبدد
جمعهم والشريد الطريد وبنو الشريد بطن من سليم شكد الشكد بالضم العطاء وبالفتح المصدر تقول شكدت اشكده شكدا
اذا اعطاه شهد الشهادة خبر قاطع تقول منه شهد الرجل بسكون الهاء للتخفيف عن الاخفش وقولهم اشهد
بالله اى احلف والمشاهدة المعاينة وشهده شهودا اى حضره فهو شاهد وقوم شهود اى حضور وهو فى الاصل
مصدر وشهد ايضا مثل راكع وركع وشهد له بكذا شهادة اى ادى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع
شهد مثل صاحب وصحب وسافر وسفر وبعضهم ينكره وجمع الشهد شهود واشهاد والشهيد الشاهد والجمع الشهداء
واشهدته على كذا فشهد عليه اى صار شاهدا عليه وامراة مشهد اذا حضر زوجها بلا هاء وامراة مغيبة غاب عنها
زوجها وهذا بالهاء واستشهدت فلانا اى سالته ان يشهد واشهدنى املاكه اى احضرنى والمشهد محضر
الناس والشهيد القتيل فى سبيل الله وقد استشهد فلان والاسم الشهادة والتشهد فى الصلاة معروف والشاهد
الذى يخرج مع الولد كانه مخاط وقال شهود الناقة آثار موضع منتجها من دم او سلى قال الشاعر حميد بن ثور
فجاءت بمثل السابرى تعجبوا له والثرى ما جف عنه شهودها والشاهد اللسان والشاهد الملك قال الاعشى
فلا تحسبنى كافرا لك نعمة على شاهدى يا شاهد الله فاشهد والشهد العسل فى شمعها والشهدة
اخص منها والجمع شهاد قال الشاعر امية بن ابى الصلت الى ردح من الشيزى ملاء لباب البر يلبك بالشهاد
اى من لباب البر واشهد الرجل امذى والمذى عسيلة شيد الشيد بالكسر كل شئ طليت به الحائط من
جص او بلاط وبالفتح المصدر تقول شاده يشيده شيدا جصصه والمشيد المعمول بالشيد والمشيد بالتشديد
المطول وقال الكسائى المشيد للواحد من قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد للجمع من قوله تعالى فى بروج مشيدة والاشادة
رفع الصوت بالشئ واشاد بذكره اى رفع من قدره قال ابو عمرو قال العبسى اشدت بالشئ عرفته فصل
الصاد صخد صخدته الشمس تصخده صخدا اصابته واحرقته وصخد الصرد اى صاح وصخد النهار بالكسر
يصخد صخدا اشتد حره ويوم صخدان بالتحريك وصيخود شديد الحر وصخرة صيخود اى شديدة
واصخد الحرباء تصلى بحر الشمس صدد صد عنه يصد صدودا اعرض وصده عن الامر صدا منعه وصرفه عنه
واصده لغة قال ذو الرمة اناس اصدوا الناس بالسيف عنهم صدود السواقى عن انوف الحوائم وصد يصد
ويصد صديدا اى ضج والصدد القرب يقال دارى صدد داره اى قبالتها تقول على القرب والصداء بالضم
والتشديد دويبة وهى من جنس الجرذان قال ابو زيد هو كلام قيس وسائر العرب والجمع صداد على غير
قياس والصداء ايضا الطريق الى الماء وصداء اسم ركية عذبة الماء وفى المثل ماء ولا كصداء وقال ابو على
النحوى وهو فعلاء من المضاعف فقال نعم وانشد لضرار بن عتبة العبشمى كانى من وجد بزينب هائم
مخالس من احواض صداء مشربا يرى دون برد الماء هولا وذادة اذا شد صاحوا قبل ان يتحببا وسمعت
تقول صداء بالهمز مثل صدعاء وسالت عنه فى البادية رجلا من بنى سليم فلم يهمزه والصديد الجرح ماؤه الرقيق
المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة تقول اصد الجرح اى صار فيه المدة والصدد الجبل قال ابو عمرو يقال لكل جبل صد وصدد

شادة

وهُنيدةٌ وسنةٌ وسنتٌ وانشد لليلى الاخيلية ٭ انابغ لم تنبغ ولم تك اولا ٭ وكنت صُنيّاً بين صُدّين مجهلا صرد
الصَّرْدُ البحت اي الخالص يقال أحبّك حبّاً صرداً ونبيذ صرد وكذلك والصَّرَدُ البرد فارسي معرب يقال يومٌ صَرِدٌ والصَّرْدُ
من البلاد خلاف الجروم وصرد الرجل بالكسر يصرد صرداً فهو صرد ومصراد يجد البرد سريعاً قال الشاعر اقبح
قلبي صردا ٭ لا يشتهي الا يبردا ٭ وصرد قلبي عن الشيء انتهى عنه وصرد السهم ايضاً عن الرمية اي نفذ حده واصرده
الرامي وسهم مصراد وصارد اي نافذ وبنو الصارد بن مرة قوم من العرب والصردان عرقان يستبطنان اللسان
قال يزيد بن الصعق يهجو النابغة الابيات ٭ واي الناس اغدر من شآم ٭ له صردان منطلق اللسان ٭ والصرد
طائر والجمع الصردان والصرد ايضاً بياض يكون على ظهر الفرس من اثر الدبر والصراد بالضم والتشديد غيم رقيق
لا ماء فيه والتصريد في السقي دون الري والتصريد في العطاء تقليله وشراب مصرد اي مقلل وكذلك الذي يسقي
قليلاً او يعطى قليلاً والصمرد بالكسر الناقة القليلة اللبن وارى ان الميم زائدة صرخد صرخد موضع ينسب اليه الشراب
في قول الشاعر ٭ ولذ كطعم الصرخدي تركته ٭ عشية خمس القوم والعين عاشقة صعد صعد في السلم صعوداً
وصعد في الجبل وعلى الجبل تصعيداً قال ابو زيد ولم يعرفوا فيه صعد وقال الاخفش اصعد في الارض اي مضى وسار
واصعد في الوادي وصعد في الوادي تصعيداً اي انحدر فيه وانشد عبد الله بن همام السلولي ٭ فاما ترني اليوم مزجي
ظعينتي ٭ اصعد طوراً في البلاد وافرع ٭ وقال الشماخ ٭ فان كرهت هجائي فاجتنب سخطي ٭ لا يدهمنك افراعي وتصعيدي ٭
وتصعدني الشيء اي شق علي وعذاب صعد بالتحريك اي شديد والصعود خلاف الهبوط والجمع صعائد وصعد مثل عجوز
وعجائز وعجز وصعائد بالضم اسم موضع وهو في شعر لبيد والصعود من النوق التي تخدج فتعطف على ولد عام اول قال
الشاعر خالد بن جعفر بن كلاب ٭ امرت بها الرعاء ليكرموها ٭ لها لبن الخلية والصعود ٭ تقول اصعدت الناقة
واصعدتها انا كلتاهما بالالف عن الفراء والصعيد التراب وقال ثعلب وجه الارض لقوله تعالى فتصبح صعيداً زلقاً والجمع
صعد وصعدات مثل طريق وطرق وطرقات ويقال ايضاً النبات ينمي صعداً اي يزداد طولاً وصعيد مصر موضع
والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك لا تحتاج الى تثقيف قال الشاعر وهو الحسام ٭ صعدة نابتة في حائر ٭
وبنات صعدة حمر الوحش والنسبة اليها صاعدي على غير قياس قال ابو ذؤيب ٭ فرمى فالحق صاعدياً مطحراً ٭
بالكشح فاشتملت عليه الاضلع ٭ والصعداء بالضم والمد تنفس ممدود صفد صفده يصفده صفداً اي شده
واوثقه وكذلك التصفيد والصفد بالتحريك العطاء والصفد ايضا الوثاق واصفده اصفادا اي اعطاه مالا او وهب
عبدا والصفاد ما يوثق به الاسير من قد وقيد وغل والاصفاد القيود صفرد الصفرد طائر تسميه العامة ابا المليح
وفي المثل اجبن من صفرد قال ٭ تراه كالليث لدى امنه ٭ وفي الوغى اجبن من صفرد ٭ صلد حجر صلد اي صلب
املس وارض صلد وجبين صلد قال رؤبة ٭ لما رأتني خلق المموه ٭ براق اصلاد الجبين الاجله ٭ وصلد الزند بالكسر
يصلد صلوداً اذا صوت ولم يخرج ناراً واصلد الرجل اي صلد زنده والاصلاد البخيل والصلود القدر البطيئة
الغلي والفرس الذي لا يعرق وناقة صلود ومصلاد اي بكيئة صلخد الصلخد القوي الشديد مثل الصلخدم والياء
والميم زائدتان يقال جمل صلخد وصلخدم وجمل صلخدى بتحريك اللام وناقة صلخداة وجمل صلاخد بالضم والجمع
صلاخد بالفتح واصلخد اصلخداداً اذا انتصب قائماً صمد الصمد المكان المرتفع الغليظ قال ابو النجم ٭ يغادر الصمد

كظهر

كظهر الاجزل ٭ والصمد لغة في المصمت وهو الذي لا جوف له والصماد عفاص القارورة وصمده يصمده صمداً اي قصده
والصمد بالتحريك السيد لانه يصمد اليه في الحوائج وقال عمرو بن الاسلع ٭ علوته بحسام ثم قلت له ٭ خذها حذيف
فانت السيد الصمد ٭ وبيت مصمد بالتشديد اي مقصود صمعد اصمعد اي انطلق سريعاً قال الذبياني ٭
يتبع للريح اذ اصمعدا ٭ بين انحطاطه واذا ما ارقدا ٭ مثل غريب الجن هدت هداً ٭ صند الصنديد السيد
الشجاع وغيث صنديد عظيم القطر والصناديد الدواهي ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر صهد
الصهد السراب الجاري والصيهد الطويل وصيهدة الشمس لغة في صيخدة صيد صاده يصيده ويصاده
صيدا اي اصطاده والصيد ايضا المصيد وفرس مصيد والمصيد والمصياد بالكسر ما يصاد به وكلب صيود
وكلاب صيد وصيد ايضا بلغة من يخفف الرسل ويكسر الصاد لتسلم الياء والصيد بالتحريك مصدر الاصيد
وهو الذي يرفع راسه كبراً ومنه قيل للملك اصيد واصله في البعير يكون به داء في راسه فيرفعه ويقال انما قيل
للملك اصيد لانه لا يلتفت يميناً وشمالاً وكذلك الذي لا يستطيع الالتفات من داء تقول منه صيد بكسر الياء وانما
صحت الياء فيه لصحتها في اصيد لتدل عليه وهو اصيد بالتشديد وكذلك عور لان عور واعور معناهما واحد
وانما حذفت منه الزوائد للتخفيف ولولا ذلك لقيل صاد ٭ قال رؤبة ٭ ورقاق قد علتهن كبرة ٭ تداوى بها الصيد
الذي في النواظر ٭ من الاصيد والصيد اقبح كالعور والحول لانه في معنى الافعال ولولا ذلك لقلت صاد وعاد
وقلبت الواو الفاء كما قلبتها في خاف والدليل على انما فعل يجيء اخواته على هذا في الالوان والعيوب نحو اسود
واحمر وانما قالوا عور وعوج للتخفيف وكذلك قيل عمي ولهذا لا يقال من هذا الباب افعلته في التعجب لانه
يزيد على الثلاثي ولا يمكن بناء الرباعي من الرباعي وانما يبنى الوزن الاكثر من الاقل والصاد الصفر والنحاس
قال حسان ٭ رأيت قدور الصاد حول بيوتنا ٭ قنابل دهماً في المباءة صيماً ٭ والصيدان بالفتح برام الحجارة
قال ابو ذؤيب ٭ وسود من الصيدان فيها مذانب ٭ نضار اذا لم نستفدها نعارها ٭ واما الحجارة التي تعمل منها
القدور فهي الصيداء بالمد والصيداء الارض الغليظة وصيداء اسم بلد وبنو الصيداء بطن من بني اسد قال
ابن السكيت الصيدانة الغول قال والصيدانة السيئة الخلق الكثيرة الكلام

فصل الضاد

الضؤد والضؤدة الزكام وقد ضئد الرجل ضؤداً فهو مضؤود واضأده الله اي ازكمه وحكى ابو زيد ضأد
الرجل ضأداً اذا خاصمه ضدد الضد واحد الاضداد والضديد مثله وقد يكون الضد جماعة قال تعالى ويكونون عليهم
ضداً وهم ضدان وقد ضاده وهما متضادان ولا ضد له ولا ضديد له اي لا نظير له ولا كفؤ له والضد بالفتح الملء عن ابي عمرو
ويقال ضد القربة يضدها اي ملأها واضد الرجل غضب ضرغد ضرغد اسم جبل قال عامر بن الطفيل ٭ فلا نبغينكم
قنا وعوارضاً ٭ ولا قبلن الخيل لابة ضرغد ٭ ويقال ضرغد مقبرة تصرف من الاول ولا تصرف من الثاني ضفندد
الضفندد البطين والضفندد الضخم الاحمق وهو ملحق بالخماسي بتكرير آخره ضمد ضمد الجرح يضمده ضمداً بالا سكان
اي شده بالضماد والضمادة وهي العصابة وربما قالوا ضمد راسه بالعصا ضربه بها على الدائم وانا على ضماده من الامر اي
اشرفت عليه والضمد المداجاة والضمد الرطب واليابس يقال جمع لي الابل من ضمد الارض والضمد خيار الغنم
ورذالها يقول الرجل للغريم اقضيك من ضمد هذه الغنم والضمد ان تتخذ المرأة خليلين قال ابو ذؤيب ٭ تريدين كيما

تضمديني وخالدا ٭

وهل يجمع السيفان ويحك في غمد • والضَّمَد بالتحريك الحقد تقول ضَمِدَ عليه بالكسر يضمد ضمداً اي احِنَ عليه قال
النابغة • ومن عصاك فعاقبه معاقبةً • تنهى الظلوم ولا تقعد على ضَمَدِ • والضمد ايضا الغابر من الحق يقال لنا عند فلان
ضمدٌ اي غابر حق في معقلة او دين واضمد العرفج اذا تجوّفته الخوصة وذلك قبل ان تظهر وكان عنه جوفه • وضمد
فلان راسه تضميداً اي شده بعصابة او ثوب ما خلا العمامة وقد ضمّده فتضمّد • صهد • فصهدته فهو مصهود ومصطهد
اي مشهور مصطهد وفلان صهدم لكل احد اي من شاء ان يحصره تعكّل • فصل الطاء • طرد • الطَّرْد الإبعاد
وكذلك الطَّرَد بالتحريك تقول طردته فذهب ولا يقال منه انفعل ولا افتعل الا في لغة رديئة والرجل مطرود وطريد
ومرّ فلان يطردهم اي يشلّهم ويكسؤهم وطردت الابل طرداً اي ضممتها من نواحيها واطردتها اي
امرت بطردها وفلان اطرده السلطان اذا امر باخراجه عن بلده قال ابن السكيت اطردته اذا صيّرته طريداً
وطردته اذا نفيته عنك وقلت له اذهب عنا وتقول هو طريد للذي يولد بعده فالثاني طريد الاول وطردت القوم
اذا اتيت عليهم وجزتهم والطَّرَد بالتحريك مزاولة الصيد والطريدة ما طردت من صيد وغيره والطريدة
الوسيقة وهو ما يسرق من الابل والطريدة قصبة فيها حزّة توضع على المغازل والقداح فتبرى بها قال الشماخ
• اقام الثقاف والطريدة درءها • كما قومت ضغن الشموس المهامز • والطريدة العرجون ومطاردة الاقران في
الحرب حمل بعضهم على بعض يقال هم فرسان الطراد وقد استطرد له وذلك ضرب من المكيدة واطّرد الشيء
تبع بعضه بعضاً وجرى تقول اطّرد الامر اذا استقام واطّردت الانهار تطّرد اي تجري وقول الشاعر يصف الفرس
• وكانّ مطّرد النسيم اذا جرى • بعد الكلال خليتا زنبور • ويعني به الانف سماه مطرد النسيم لان النفس يجري
والمِطْرَد بالكسر رمح قصير يطعن به الوحش • طود • الطَّوْد الجبل العظيم ويقال طوّد في البلاد مثل طوّف وطوّح و
المطاود مثل المطاوح قال ذو الرمة • اخو شقق جواب فلاة يمدّ على اهواله حتى لوحته المطاود • فصل العين
عبد • العبد خلاف الحر والجمع عبيد مثل كلب وكليب وهو جمع واعبد وعباد وعبدان بالضم مثل تمر وتمران
وعبدان بالكسر مثل جحشان وعبدّان مشددة الدال وعبدّاء يمد ويقصر ومعبوداء بالمد وحكى الاخفش عُبُد
مثل سقف وسُقُف وانشد • انسب العبد الى آبائه • اسود الجلدة من قوم عُبُد • قال ومنه قرأ بعضهم وعُبُد الطاغوت
واضافه قال بعضهم قرأ وعَبُد الطاغوت واضافه والمعنى فيما يقال خدم الطاغوت قال وليس هذا بجمع لان فَعْلاً
لا يجمع على فَعُل وانما هو اسم بني على فَعُل مثل حذر وندس فيكون المعنى وخادم الطاغوت واما قول اوس بن حجر
• ابني لبينى انّ امّكم • امة وانّ اباكم عَبُد • فان الفراء يقول انما ضم الباء ضرورة لان القصيدة من الكامل وهي حذّاء
تقول عبد بين العبودة والعبودية واصل العبودية الخضوع والذل والتعبيد التذليل يقال طريق معبّد والبعير
المعبّد المهنوء بالقطران المذلّل والمعبّدة السفينة المقيّرة قال بشر يصف سفينة ركبها • معبّدة السقائف
ذات دسر • مضبّرة جوانبها رداح • والتعبيد الاستعباد وهو ان يتخذه عبداً وكذلك الاعتباد وفي الحديث ورجل
اعتبد محرّراً والاعباد مثله قال الشاعر • علام يعبدني قومي وقد كثرت • فيهم اباعر ما شاؤوا وعبدان • وكذلك
التعبّد قال الشاعر • تعبّدني نمر بن سعد وقد ارى • ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع • والعبادة
الطاعة والتعبّد التنسك والتعبيد من قولهم ما عبدت ان فعل ذلك اي ما لبثت وحكى ابن السكيت

اعبد

اعبد فلان يعني أعبد به اذا كلّت راحلته وعطبت • ابو زيد العَبَد بالتحريك الغضب والانف والاسم العَبَدة
مثل الانفة وقد عَبِدَ اي انِف قال الفرزدق • اولئك احلاسي فجئني بمثلهم • واعبد ان اهجو كليباً بدارم •
قال ابو عمرو وقوله فانا اول العابدين من الانف والغضب ويقال ايضا ناقة ذات عبدة اي ذات قوة وسمن
وما لثوبك عبدة بالتحريك والعبابيد الفرق من الناس الذاهبون في كل وجه وكذلك العباديد يقال صار
القوم عباديد وعبابيد والنسبة اليهم عباديدي قال سيبويه لانه لا واحد له وواحده على فعلول او فعليل او
فعلال في القياس والعباد بالفتح قبائل شتى من بطون العرب اجتمعوا على النصرانية بالحيرة والنسبة
اليهم عبادي اي حمارتك شئ يقال هذا عقلام هذا وعبيدان اسم واد كان يقال ان فيه حية فلا يرعى
ولا يؤتى قال النابغة • ليهنئ لكم ان قد نفيتم بيوتنا • مندّى عبيدان المحلّأ باقره • يقول نفيتم بيوتنا
الى بعد كبعد عبيدان والعُبَيْد اسم فرس العباس بن مرداس وقال • اتجعل نهبي ونهب العبيد • بين
عيينة والاقرع • وعُبيد في قول الاعشى • لم يعطف على حوار ولم يقطع • عُبيد عروقها من خمال • اسم بيطار
وقولهم ادخلني في عبادي اي في حرمي والعبدي منسوب الى عبد القيس وربما قال عبقسي قال الشاعر
وهم صلبوا العبدي في جذع نخلة • فلا عطست شيبان الا باجدعا • والعَبَدي منسوب الى بني بطن
من عبدي بن جناب من قضاعة فاما بنو العُبَيد فالنسبة اليهم عُبَدي كما قالوا في النسبة الى بني الهذيل هذلي ومنهم الذين
عناهم الاعشى بقوله • بني الشهر الحرام فلست منهم • ولست من الكرام بني العبيد • والعبدان في بني قشير
عبد الله بن قشير وهو الاعور وهو ابن لبينى وعبد الله بن سلمة بن قشير وهو سلمة الخير والعُبَيدتان عُبيدة
بن معاوية بن قشير وعُبيدة بن عمرو بن معاوية والعبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد
الله بن العاص • عتد • الشيء العتيد الحاضر المهيّأ وقد عتّده تعتيداً واعتده اعتاداً اي اعدّه ليوم ومنه قوله تعالى
واعتدت لهن متكأ وفرس عتَد وعتِد بفتح التاء وكسرها المعدّ للجري قال ابن السكيت هو الشديد
التامّ الخلق والعتاد العدّة تقول اخذ للامر عدّته وعتاده اي اهبته وآلته وربما سمّوا القدح الضخم
عتاداً وانشد ابو عمرو • فكل هنيئاً ثم لا تزمّل • وادع هديت بعتاد حنبل • والعتود من اولاد المعز
ما رعى وقوي واتى عليه حول والجمع اعتدة وعدّان واصله عتدان فادغم وعتود اسم واد وبعض الكلام يقول
غيره وغيره وقع • عجرد • العَجْرَد الخفيف قال الفراء المجرّد العريان وكان اسم عجرد ماخوذ منه والعجاردة
صنف من الخوارج اصحاب عبد الكريم بن عجرد والعجرد من النساء السليطة قال الراجز • عجرد تحلف
حين احلف • كمثل شيطان الحماط اعرف • عجلد • العُجالد والعُجلد اللبن الخاثر • عنجد • العنجد ضرب من
الزبيب وانشد الخليل • غدا الا الغملّس في خافية • رؤوس العناظب كالعنجد • قال شبّه رؤوس الجراد بالزبيب
عدد • عددت الشيء عدّاً احصيته والاسم العدد والعديد يقال هم عديد الحصى والثرى اي في الكثرة وفلان
عديد بني فلان اي يعدّ فيهم وعدّه فاعتدّ اي صار معدوداً واعتدّ به وقول لبيد • تطير عدائد الاشراك شفعاً
ووتراً والزعامة للغلام • يعني من يعادّه في الميراث ويقال هو من عدّة المال والايام المعدودات ايام التشريق
واعدّه لامر كذا هيّاه له والاستعداد للامر التهيؤ له وانهم ليتعادّون ويتعدّدون على عشرة آلاف اي يزيدون

على ذلك في ذلك وعِدّة المرأة ايام اقرائها وقد اعتدّت وانقضت عدّتها وتقول انقضت عدّة كتب لنا بجماعة كتب في
العُدّة بالضم الاستعداد يقال كونوا على عُدّة والعُدّة ايضا ما اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح يقال
اخذ للامر عُدّته وعتاده بمعنى قال الاخفش ومنه قوله تعالى جمع مالا وعدّده ويقال جعلته واعددته والمعداد موضع
في السبح ومعدّ ابو العرب وهو معدّ بن عدنان وكان سيبويه يقول الميم من نفس الكلمة لقولهم تمعدد لقلة
تمفعل في الكلام وقد خولف فيه وتمعدد الرجل تزيّا بزيّهم او انتسب اليهم او تصبّر على عيشهم وقال عمر رضي الله
عنه اخشوشنوا وتمعددوا وقال ابو عبيد فيه قولان يقال هو من الغلظ ومنه قيل للغلام اذا شبّ وغلظ قد
تمعدد قال الراجز • ربيته حتى اذا تمعددا • وصار نهدا كالحصان اجردا • كان جزائي بالعصا ان اجلدا • ويقال
تمعددوا اي تشبهوا بعيش معدّ وكانوا اهل تقشف وغلظ في المعاش يقول فكونوا مثلهم ودعوا التنعم
وزيّ العجم قال وهكذا في حديث له آخر عليكم باللبسة المعدية واما قول معن بن اوس • قفا انها امست
قفارا ومن بها • وان كان من ذي ودّنا قد تمعددا • فانه يريد تباعد قال الكسائي ومن المثل تسمع بالمعيدي
خير من ان تراه وهو تصغير معدّي منسوب الى معدّ فخففت الدال استثقالا للجمع بين التشديدين
مع ياء التصغير يضرب للرجل الذي له صيت وذكر في الناس فاذا رأيته ازدريت مرآته وقال ابن السكيت
تسمع بالمعيدي لا ان تراه قال وكان تأويله تأويل امر كانه قال اسمع به ولا تره والعِدّ بالكسر الماء الذي له مادة
ولا ينقطع كماء العين والبئر والجمع الاعداد قال الشاعر • ويموت همّا بها عِدّ ولا ثمد • والعِدّ ايضا الكثرة يقال انهم
لذو عِدّ وقبص والعِداد اهتياج وجع اللديغ وذلك اذا تمّت له سنة مذ يوم لدغ اهتاج به الالم والعِداد
يقصر منه فجاء ذلك في ضرورة الشعر يقال عادته اللسعة اذا اتته لعداد وفي الحديث ما زالت اكلة خيبر
تعادّني فهذا اوان قطعت ابهري وقال الشاعر • الاقي من تذكّر آل ليلى • كما يلقى السليم من العداد • وقد
لقيت ظاما عداد والثريا اي مرة في الشهر وذلك ان القمر ينزل الثريا في كل شهر مرة يوم العطاء قال الشاعر عتبة
بن الوغل • دعائمه يوم العداد ليقطعها • اتى عتبة بن الوغل يعدو تغيرا • ويقال بالرجل عِداد اي مسّ من جنون
وفلان في عداد اهل الخير اي يعدّ معهم وعداد القوس رنينها وهو صوت الوتر وفلان عداده في بني فلان اذا كان
ديوانه معهم اي يعدّ منهم في الديوان وقولهم كان ذلك على عِدّان فلان وعَدّان فلان اي على عهده وزمانه قال الفرزدق
يهجو مسكينا الدارمي • اتبكي امرأ من آل ميسان كافرا • ككسرى على عدّانه او كقيصرا • عرد شيء عارد اي صلب
وعرد النبت يعرد عرودا اي طلع وارتفع وكذلك الناب وغيره ومنه قول الراجز هو ابو محمد الفقعسي • تشول
بالمحجن راسها العوارد • مقذوفة الى شبا حلائدا • صبر براطيل الجلامدا • والعراد نبت من الحمض
قال الساجع • لا ينفعني ان يرد الاعراد اعردا • والعرادة الجرادة الانثى وفلان في عرادة خير اي في حال
خير والعرادة اسم فرس وقال الكلحبة واسمه هبيرة بن عبد مناف • تسائلني بنو جشم بن بكر • أغرّاء
العرادة ام بهيم • والعرّادة بالتشديد شيء اصغر من المنجنيق وعرّد القوم تعريدا اي فرّوا والعرند
الصلب وهو ملحق بسفرجل وحكى سيبويه وتد عرند اي غليظ ونظيره من الكلام ترنج عربد العربد
سوء الخلق ورجل معربد يؤذي نديمه في سكره والعربد مثال سبغل ملحق بجردحل حية تنفخ ولا تؤذي عزد

عزد المرأة نكحها عسد عسد المرأة نكحها والحبل فتله عسجد العسجد الذهب وهو ايضا ما جاء من الرباعي
بغير حرف ذولقي والعسجدية في قول الاعشى • قالوا ثمار ببطن الخال جادتها • فالعسجدية فالابواء فالرجل •
اسم موضع والعسجدية ركاب الملوك وهي ابل كانت تزين للنعمان عشقد العشقد الطويل ومنه حديث
ابن عباس رايت فلانا من اشد عشقدا عشد عشد عشدا اجمع عصد عصد عصدا لواه والعاصد
من الابل الذي يلوي عنقه عند الموت نحو حاركه وقد عصد عصودا اي مات والعصيد التي يعصد بالمسواط
فيمر بها فتنقلب يبقى في الاناء منها شيء الا انقلب فعلم وقد عصدوا ان عصيدهم وجاءت الابل عصاود
اذا ركب بعضها بعضا عضد العضد الساعد وهو من المرفق الى الكتف وفيه اربع لغات عَضُد وعَضْد
مثل حذر وحذر وعضد وعضد مثال ضعف وضعف وعضدته اعضده وعضدت الشجر اعضده اي قطعته بالمعضد
فهو معضود وعضد بالتحريك ومنه قول الهذلي ساعد • في الطعن شغشعة والضرب خيقعة • ضرب المعول
تحت الديمة العضدا • والمعاضدة المعاونة واعتضدت بفلان استعنت به واعتضدت الشيء جعلته
في عضدي والمعضد والمعضاد سيف يمتهن في قطع الشجر والمعضد الدملج والعاضدان سطران
من النخل على فلج والعاضد الجمل يأخذ عضد الناقة فيتنوخها الاصمعي اذا صار للنخلة جذع يتناول منه
المتناول فتلك النخلة العضيد وجمعها عضدان فاذا فاتت اليد فهي جبارة ورجل اعضد دقيق العضد
وعضادي عظيم العضد ويد عضدية اذا قصرت عضدها عن ابن السكيت واعضاد كل شيء ما يشد حواليه
من البناء وغيره كاعضاد الحوض وهي حجارة تنصب حول شفيره وكذلك عضادتا الباب وهما خشبتاه
من جانبيه والعضد بالتحريك داء يأخذ الابل في اعضادها فتبط تقول منه عضد البعير بالكسر قال النابغة
• شك الفريصة بالمدرى فانفذها • شك المبيطر اذ يشفي من العضد • والمعضد الثوب الذي له علم في موضع
العضد من لابسه قال زهير يصف بقرة • تجال على جنتيها وكانها • مسربلة من رازقي معضد •
والبرد معضد موسومة في اعضادها والسمة عضاد والمعضدة بكسر الفاء والبشرة التي يبدو الترطيب
في احد جانبيها والتعضيد مثله وهي الكلاء خضعوق عطرد العطرد بتشديد الراء الطويل يقال يوم
عطرد وشيء عطرد وعطارد نجم من الخنس وعطارد بطن من تميم رهط ابي رجاء العطاردي
عطود العطود السير السريع وهو ملحق بالخماسي بتشديد الواو قال الراجز • اليك اشكو عنقا عطودا •
يترك ذا اللون اسودا • عقد عقدت البيع والحبل والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره واعقدته انا وعقدته
تعقيدا قال الكسائي يقال للقطران والرب ونحوه اعقدته حتى تعقد والعقدة بالضم موضع العقد وهو ما عقد
عليه يقال نجبت على عقدة اي على غنيمة والعقدة الضيعة والعقدة المكان الكثير الشجر او النخل وفي المثل
[illegible] من غراب عقدة لانه لا يطير ويقال للرجل اذا سكن غضبه قد تحللت عقده والعقد بالكسر القلادة ويقال
اعقد وعقد للذي في لسانه عقدة وقد عقد لسانه يعقد عقدا والعقد ايضا بكسر القاف ما تعقد من الرمل
الواحدة عقدة وكان ابو عمرو يقول العقد والعقدة بالفتح وتعقد الرمل والخيط وغيرهما وخيوط
وخيوط معقدة شدد للكثرة وكلام معقد اي مغمض واعتقد ضيعة ومالا اي اقتناهما واعتقد الشيء اي

اى اشتدّ وغلظ واعتقد كذا بقلبه وليس له معقود اى عقد رأى والمعاقدة المعاهدة وتعاقد القوم فيما بينهم
وتعاقدت الكلاب تعاظلت والمعاقد مواضع العقد وقولهم هو منى معقد الازار يراد به قرب المنزلة والعقيد
المعاقد وفلان عقيد الكرم وعقيد اللؤم والعقداء من الشاة التى ذنبها كانه معقود والاعقد الكلب لانعقاد ذنبه
جعلوه اسما له معرفة والعنقود واحد عناقيد العنب والعنقاد لغة فيه قال الراجز • اذ لمتى سوداء كالعنقاد •
كلمته كانت على مقاد • والعاقد الناقة التى قد اقرّت باللقاح لانها تعقد بذنبها فيعلم انها حملت والعاقد حريم
البئر وما حوله وناقة معقودة القرى موثقة الظهر وجمل عقد قال النابغة • فكيف مزادى الاباعد • جرس
ليس يعقده الحدون • عكد العكدة اصل اللسان ومعكد الضب سمن فهو عكد وناقة عكدة سمينة ولبن عكالد
وعكلد اى خاثر بزيادة اللام والعكلد القصيرة اللحيمة • علد شيء علد اى صلب وعصب العنق علاء والعلندى
بالفتح الغليظ من كل شيء والجمع العلادى عن الشيبانى وربما قالوا جمل علندى بالضم قال ابو السميدع اعلندى الجمل
والكلندى اذا غلظ واشتد والموى العلود بتشديد الدال الكبير قال ابو عبيد كان مجاشع بن دارم علود
العنق • علهد علهدت الصبى احسنت غذاءه • عمد العمود عمود البيت وجمع القلة اعمدة وجمع الكثرة
عمد وعُمد وقرئ بهما فى قوله تعالى فى عمد ممددة وقال زهير معمد وسطع عمود الصبح والعماد الابنية الرفيعة تذكر
وتؤنث قال الشاعر عمرو بن كلثوم • ونحن اذا عماد البيت خرّت • على الاخفاض تمنع من يلينا •
والواحدة عمادة وفلان طويل العماد اذا كان منزله معلما لزائره وعمدت الشىء اعمده عمدا قصدت له وهو
نقيض الخطأ وتعمدت ذلك وعمدا على عين وعمد عين اى بجد ويقين قال خفاف بن ندبة • ان تك خيلى قد
اصيب صميمها • فعمدا على عين تيممت مالكا • وعمدت الشىء فانعمد اى اقمته بعماد يعتمد عليه والعمدة ما جعلته
تحته عمدا وعمده المرض اى فدحه ورجل معمود وعميد اى هدّه العشق وقولهم انا اعمد من كذا اى اعجب
منه وقول ابى جهل اعمد من سيد قتله قومه والعرب تقول اعمد من كيل محق اى هل زاد على هذا وقولهم
حمله عمود بطنه اى على ظهره وعميد القوم وعمودهم سيدهم والعمدة ما يعتمد عليه واعتمدت على الشىء اتكأت
واعتمدت عليه فى كذا اى اتكلت عليه وعمد الثرى بالكسر يعمد عمدا اذا ابتل المطر وذلك اذا قبضت على شىء
منه تعقد واجتمع من ندوته قال الراعى يصف بقرة • حتى غدت فى بياض الصبح طيبة • ريح المباءة تخدى
والثرى عمد • ويقال ايضا عمد البعير اذا تفضّخ داخل سنامه من الركوب وظاهره صحيح فهو بعير عمد قال
لبيد يصف سطر الثقال الاودية • فبات السيل يركب جانبيه • من البقّار كالعمد الثقال • قال الاصمعى يعنى
ان السيل جانبيه سحاب كالعمد اى احاط به سحاب من نواحيه بالمطر • عمرد العمرّد الطويل
يقال فرس عمرّد قال الشاعر • من الشيح حرا الا كان علامة • يحرّف سيدا فى العنان عمرّدا • و
كذلك طريق عمرّد قال الراجز • فعام وشنان ولم يوسد • يمسح عينيه كفعل الارمد • اى صناع
الرجل وقاء اليد • خطّارة بالشبشب العمرّد • ابو عمرو شاة عمرّد وانشد لعوف بن الاحوص
• نارت بهم تلّى خنيفة اذ ابت • بنسوتهم الا النجاء العمرّدا • عند عند الطريق يعند بالضم عنودا
اى عدل فهو عنود والعنود ايضا من النوق التى ترعى ناحية والجمع عُنّد وقول الراجز سالم بن لحقان

يتبعن ورقاء كلون العوهق • لاحقة الرجل عنود المرفق • يعنى بعيدة من الزور وعند العرق ايضا سال ولم يرقأ
وهو عرق عاند والعند فى قول ان يتبع بعضه بعضا والعند بالتحريك الجانب يقال هو يمشى وسطا لا عندا وعند يعند بالكسر
عنودا اى خالف ورد الحق وهو يعرفه فهو عنيد وعاند والعاند البعير الذى يجور عن الطريق ويعدل عن القصد
والجمع عُنّد مثل راكع وركّع وانشد ابو عبيدة • اذا ركبت فاجعلانى وسطا • انى كبير لا اطيق العنّدا • وجمع العنيد
عُنُد مثل رغيف ورغف والعاندان فى قول الراجز يصف نارا • تطرّق العين مبينة التهم • الى سنانا واقود ما
للحم • شبت باعلى عاندين من اضم • يقال هما واديان وعاندة معاندة وعنادا اى عارضه قال ابو ذويب
• فافتهن من السواء وماؤه • بثر وعاندة طريق مهيع • وطعن عُنُد بالضم اذا كان يمنة ويسرة قال ابو عمرو اخف
الطعن الولق والعاند مثله ولا عند حضور الشىء ودنوّه وفيها ثلاث لغات عِند وعَند وعُند وهى ظرف فى المكان
والزمان تقول عند الليل وعند الحائط الا انها ظرف غير متمكن لا تقول عندك واسع بالرفع وقد ادخلوا عليه من حروف
الجر من وحدها كما ادخلوها على لدن قال تعالى رحمة من عندنا وقال من لدنا ويقال مضيت الى عندك ولا الى لدنك
وقد يغرى بها تقول عندك زيدا اى خذه ابو زيد ما لى منه عُندد ومعلندد اى بد وما وجدت لكذا معلنددا اى سبيلا
عود عاد اليه يعود عودة وعودا رجع وفى المثل العود احمد قال • جربنا بنى شيبان امس بقرضهم • وجئنا بمثل
البدء والعود احمد • وقد عاد له بعد ما كان اعرض عنه والمعاد المصير والمرجع والآخرة معاد الخلق وعدت المريض
اعوده عيادة والعادة معروفة والجمع عاد وعادات تقول منه عاده واعتاده وتعوّده اى صار عادة له وعوّد كلبه
الصيد فتعوّده واستعدته الشىء فاعاده اذا سألته ان يفعله ثانيا وفلان معيد لهذا الامر اى مطيق والمعيد الفحل
الذى قد ضرب فى الابل مرات والمعاودة الرجوع الى الامر الاول يقال للشجاع معاود لانه لا يمل المراس وعاودته الحمى
وعاوده بالمسئلة اى سأله مرة بعد اخرى وتعاود القوم فى الحرب وغيرها اذا عاد كل فريق الى صاحبه والعواد بالضم
ما اعيد من الطعام بعد ما اكل منه مرة وعواد بمعنى عد فان لك عندنا عوادا حسنا بالفتح اى ما تحب والعائدة العطف
والمنفعة يقال هذا الشىء اعود عليك من كذا اى انفع وفلان ذو صفح وعائدة اى ذو عفو وتعطف والعود المسن من
الابل وهو الذى قد جاوز فى السن البازل والمخلف والجمع عودة وقد عوّد البعير وفى المثل ان جرجر العود فزده وقرا
والناقة عودة • ويقال فى المثل زاحم بعود او دع اى استعن على حربك باهل السن والمعرفة فان راى الشيخ
خير من مشهد الغلام والعود الطريق القديم وقال بشير بن النكث • عود على عود لاقوام اول • يموت بالترك
ويحيى بالعمل • اى بعير مسن على طريق قديم وربما قالوا سؤدد عود قال الطرماح • هل المجد الا السؤدد العود والندى
ورأب الثأى والصبر عند المواطن • والعود بالضم من الخشب واحد العيدان والاعواد والعود الذى يضرب به والعود
الذى يتبخر به وعاد قبيلة وهم قوم هود عليه السلام وشىء عادى اى قديم كأنه منسوب الى عاد ويقال ما ادرى
اى عاد هو غير مصروف اى اى الناس هو والعيد ما اعتادك من هم او غيره قال الشاعر • فالقلب يعتاده من حبها عيد
قال آخر وهو يزيد بن الحكم الثقفى • امسى باسماء هذا القلب معمودا • اذا اقول صحا يعتاده عيدا • اجرى على موعد منها
فتخلفنى • فلا امل ولا توفى المواعيدا • والعيد واحد الاعياد وانما جمع بالياء واصله الواو للزومها فى الواحد وقيل للفرق بينه
وبين اعواد الخشب وقد عيدوا اى شهدوا العيد وقول الشاعر وهو رؤبة الكلابى • يطوى ابن سلمى بها عن راكب بعدا • عيدية ارهنت

فيها الأنابيرُ • من فوق كرّام النجاب مسوّمة الى نخل منجب وعادياء اسم رجل قال النمر بن تولب هلا سألت بعادياء
وبيته والخلّ والخمر الذى لم يمنع • فإن كان تقديره فاعِلاءً فهو من باب المعتل نذكره هناك والعيدان بالفتح الطوال من
النخل الواحدة عيدانة فهذا إن كان فعلانًا فهو من هذا الباب وإن كان فيعالًا فهو من باب النون **عهد** العهد الأمان
واليمين والموثق والذمة والحفاظ والوصية وقد عهدت إليه أى أوصيته ومنه اشتق العهد الذى يكتب للولاة
وتقول علىَّ عهد الله لأفعلنّ كذا ومن الأمر عهيق بالضم أى لم تحكم بعد وفى عقله عهيق أى ضعف وتوهم الأعهاق لأجن
يقال أبيعك الملسى لا عهدة أى تملّص وتنفلت فلا ترجع الىّ والعهدة كتاب الشراء ويقال عهدته على فلان
أى ما أدرك فيه من درك فإصلاحه عليه والعهد بالفتح المنزل الذى لا يزال القوم إذا انتأوا عنه رجعوا إليه وكذلك
المعهد والمعهود الذى عُهد وعُرف وعهدته بمكان كذا أى لقيته وعهدى به قريب وقول الشاعر فليس كعهد الدار يا أم
مالك • ولكن أحاطت بالرقاب السلاسل أى ليس الأمر كما عهدت ولكن جاء الإسلام فهدم ذلك وفى الحديث إن كرم
العهد من الإيمان والعهد المطر يكون بعد المطر والجمع العهاد والعهود وقد عُهدت الأرض فهى معهودة أى ممطورة
والتعهد التحفظ بالشىء وتجديد العهد به وتعهدت فلانًا وتعهدت ضيعتى وهو أفصح من قولك تعاهدته لأن التعاهد
إنما يكون بين اثنين وفلان يتعهده صرع والمعهدان العهد والمعاهد الذمى ومعهد كل الذى يعاهدك وشىء عهيد
وقديم عهيد أى قديمة أتى عليها عهد طويل والمعهد الموضع الذى كنت تعهد به شيئًا ورجل عهد بالكسر يتعاهد
الأمور والولايات قال الكميت يمدح قتيبة بن مسلم الباهلى ويذكر فتوحه • نام المهلب عنها فى أمارته • حتى مضت
سنة لم يقضها العهد **فصل الغين** **غدد** الغدد كل عقدة فى اللحم الواحدة غدة وغدة البعير طاعونه
وقد أغدّ البعير فهو مغدّ أى به غدة قال الأصمعى المغد الغضبان وقد أغدّ فلان غضب وأغدّ القوم أصابت إبلهم
الغدة ورجل مغداد كثير الغضب **غرد** الغرد بالتحريك التطريب فى الصوت والغناء يقال غرد الطائر فهو غرد
والتغريد مثله قال الشاعر سويد بن كراع العكلى • إذا عرضت داويّة مدلهمة • وغرّد حاديها فرين بها
فلقا • والتغرّد مثل التغريد وقد جمعها امرؤ القيس فى قوله يصف حمارًا • يغرّد بالأسحار فى كل سدفة • تغرّد مريح
الندامى المطرّب • والغرد بالكسر ضرب من الكمأة والجمع غردة مثل قرد وقردة قال الكسائى واحد الغرد
من الكمأة غرد وغرد مثل تبنة وتبن والجمع منها غراد من كلاب ووزنها مثل المغرود ومثله والجمع المغاريد و
المغرندى الذى يعلوه ويغلبه قال الراجز • قد جعل النعاس يغرندينى • أطرده عنى ويسرندينى ابو زيد اغرندا
عليه اغرنداء أى علاه بالشتم والضرب والقهر مثل اعلنتى **غرقد** الغرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة بالمدينة
غمد الغمد غلاف السيف وغمدت السيف أغمده وأغمده غمدا جعلته فى غمده وأغمدته لغة أيضا فهو مغمود ومغمد
قال أبو عبيدة هما لغتان فصيحتان وتغمده الله برحمته غمره بها وتغمدت فلانا سترت ما كان منه وغمدان قصر
بصنعاء من اليمن وأنشد أبو الطمحان لغامد • تغمدت شرا كان بين عشيرتى • فأسمانى القيل الحضورى غامدا
وأغمد فلان الليل دخل فيه كأنه صار كالغمد له كما يقال ادّرع الليل وتنبّذ • ليس لحى أولاك ليل فأغمده أى اركب
الليل واطلب لهم الثأر وغمدان قصر باليمن **غيد** الغيد النعومة يقال امرأة غيداء وغادة أيضا ناعمة
بيّنة الغيد والأغيد الوسنان المائل العنق **فصل الفاء** **فأد** الفؤاد القلب والجمع الأفئدة وفأدته
فهو مفؤود أصبت فؤاده وكذلك إذا أصابه داء فى فؤاده الكسائى رجل مفؤود وفئيد لا فؤاد له وفأدت
الخبزة ملّلتها وفأدت الخبزة إذا جعلتها موضعها فى الرماد والنار لتنضجها فيه وذلك الموضع أفؤود
على أفعول والخشبة التى يحرّك بها التنور مفأد والجمع مفائد والمفأد أيضا السفّود وكذلك المفأدة وهو
من فأدت اللحم وافتأدته إذا شويته ولحم فئيد مشوىّ **فدد** الأصمعى الفديد الصوت وقد فدّ الرجل يفدّ
فديدا وأنشد للمعلوط السعدى • أعاذل ما يدريك أن ربّ هجمة • لأخفافها فوق المتان فديد • ورجل
فدّاد شديد الصوت وفى الحديث إن الجفاء والقسوة فى الفدادين بالتشديد وهم الذين تعلو أصواتهم
فى حروثهم ومواشيهم وأما الفدادين بالتخفيف فهى البقر التى تحرث واحدها فدّان بالتشديد عن أبى عمرو
والفدفد الأرض المستوية **فرد** الفرد الوتر والجمع أفراد وفرادى على غير قياس كأنه جمع فردان وثور فرد
وفارد وفرد وفريد كله بمعنى منفرد وظبية فارد عن القطيع وكذلك السدرة الفاردة انفردت عن سائر السدر
والفريد الدر إذا نظم وفصل بغيره ويقال هذا الدرّ كبارها وأفراد النجوم الدرارى فى آفاق السماء ويقال جاؤوا
أفرادا وفرادى منونا وغير منون أى واحدا واحدا وأفردته عزلته وأفردت إليه رسولا وأفردت الأنثى وضعت
واحدا فهى مفرد وهو جد ومفرد ولا يقال ذلك فى الناقة لأنها لا تلد إلا واحدا وفرد وانفرد بمعنى قال القحيف العقيلى
ولم آت البيوت مطنبات • بأكثبة فردن من الرغام • وتقول لقيت زيدا فردين إذا لم يكن معكما أحد
وتفردت بكذا واستفردته أى انفردت به **فرصد** الفرصاد التوت وهو الأحمر منه قال الأسود بن يعفر يصف
بلادا • تحنو لها يتقيّئ كأنما • تغادر آثار بلداده من الرحم مادة **فرقد** الفرقد ولد البقرة قال طرفة • لحيوان عوار الفدى
فقرأتها • كمكحولتى مذعورة أم فرقد • والفرقدان نجمان قريبان من القطب **فرند** فرند السيف وفرنده ربده ووشيه
والفرندادُ موضع ويقال اسم رملة **فسد** فسد الشىء يفسد فسادا فهو فاسد وقوم فسدى كما قالوا ساقط
وسقطى وكذلك فسد بالضم فسادا فهو فسيد ولا يقال انفسد وأفسدته أنا والاستفساد خلاف الاستصلاح
والمفسدة خلاف المصلحة **فصد** الفصد قطع العرق وقد فصدت وافتصدت وافتصد الرجل وتفصّد سال
والفصيد دم كان يجعل فى معىً من فصد عرق ثم يشوى يطعمه الضيف فى الأزمة وفى المثل لم يحرم من فصد له
أى فصد له البعير وربما سكنت الصاد منه تخفيفا فتقلب زايا فيقال فزد له وكل صاد وقعت قبل الدال فإنه يجوز
أن تشمها رائحة الزاى إذا تحركت وأن تقلبها زايا محضا إذا سكنت وبعضهم يقول لم يحرم من قصد له بالقاف أى من
أعطى قصدا أى قليلا وكلام العرب بالفاء **فقد** فقدت الشىء أفقده فقدا وفقدانا وكذلك الافتقاد وتفقدته
أى طلبته عند غيبته والفاقد المرأة التى تفقد ولدها وزوجها والجمع فواقد وتفاقد القوم أى فقد بعضهم بعضا
قال ابن ميّادة • تفاقد قومى يبيعون مهجتى • بجارية بهرا لهم بعدها بهرا **فند** الفند بالتحريك الكذب وقد
أفند إفنادا أى كذب والفند ضعف الرأى من هرم وأفند الرجل أهتر ولا يقال عجوز مفندة لأنها لم تكن
من شبيبتها ذات رأى والتفنيد اللوم وتضعيف الرأى والفند بالكسر قطعة من الجبل طولا والفند الزمّانى
شاعر والقدوم نفذه وهى حادة **فود** فود الرأس جانباه ويقال بدا الشيب بفوديه قال ابن السكيت إذا كان
للرجل ضفيرتان يقال لفلان فودان وقعد بين الفودين أى بين العدلين وفاد يفود ويفيد أى مات قال لبيد

فى

يعني غرات الملك ستين حجة • وعشرين حتى فاد والشيب شامل فهد الفهد واحد الفهود وفهد الرجل
اى اشبه الفهد في كثرة نومه وتمدده وفي الحديث ان دخل فهد وان خرج اسد والفهدتان لحمتان
في زور الفرس ناتئتان مثل الغدتين والفوهد الغلام السمين الذي راهق الحلم والجارية فوهدة قال الراجز يحبت
منا منظرا حسنا فوهدا • نجرة شيخين غلاما امردا فيد فاد يفيد فيدا اى تبختر ورجل فياد وفيادة ايضا
قال ابو النجم • ليس بملفات ولا عميثل • وليس بالفيادة المقصمل اى هو الراعي بالمتبختر الشديد العصا والتفيد
التبختر والفياد ذكر البوم ويقال الفياد الفائدة ما استفدت من علم او مال تقول منه فادت له فائدة
ابو زيد افدت المال اى اعطيته غيري وافدته استفدته وانشد للقتال • نحز بها تغفرة القتال مهلك مال
ومفيد مال اى مستفيد مال وفاد المال لفلان يفيد اى ثبت له وفاده يفيده اى ذاده وقال كثير • يباشرن
فاد المسك من كل منهج • ويغشى جادي بهن مفيد • والاعوان المزوف والفيد الشعر الذي على جحفلة الفرس
وفيد منزل بطريق مكة من العراق فصل القاف قتد القتد خشب الرحل وجمعه اقتاد وقتود قال الراجز
كانني ضمنت هقلا عوهقا • اقتاد رحلي او كدرا انجعا • والقتاد شجر له شوك وهو الاعظم وفي المثل من دونه
خرط القتاد واما القتاد الاصغر فهي التي ثمرتها نفاخة كنفاخة العشر قال الكسائي ابل قتدة وقتادى
اذا اشتكت بطونها من اكل القتاد كما يقال رمثة ورماثى وقتائدة اسم عقبة قال عبد مناف بن ربع الهذلي
حتى اذا اسلكوهم في قتائدة • شلا كما تطرد الجمالة الشردا • اى اسلكوهم في طريق في قتائدة قثرد رجل
قثرد وقثارد ومقثرد اذا كان كثير الغنم والعيال عن ابي عبيد والقثرد قطع القشور وقماش الرحل من
المتاع عند الرحيل قثد القثد نبت يشبه القثاء قحد القحدة اصل السنام والجمع قحاد مثل قصعة
وقصاع وناقة مقحاد عظيمة السنام وقد اقحدت الناقة وبكرة قحدة واصله قحدة فسكنت مثل فخذ وفخذ
والقحدودة بزيادة الميم ما خلف الداني والجمع قماحيد قدد القد الشق طولا تقول قددت السير وغيره
اقده قدا والمسائدة المقاددة والانقداد الانشقاق والقد ايضا السخلة الماعزة والجمع القليل اقد والكثير قداد
عن ابن السكيت وفي المثل ما يجعل قدك الى اديمك معناه اى شيء يحملك على ان تجعل اشراك القصير غطاء
والقد القامة والتقطيع يقال قد فلان قد السيف اى جعل حسن التقطيع وقول النابغة • ولرهط حراب وقد
سورة • في المجد ليس غرابها بمطار • قال ابو عبيدة هما رجلان من بني اسد والقد بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ
والقدة اخص منه والجمع اقد والقدة ايضا الطريقة والفرقة من الناس اذا هوى كل واحد على حدة يقال كنا
قددا او ما له قد ولا قحف فالقد اناء من جلد والقحف من خشب والقديد اللحم المقدد والثوب الخلق وتقدد
القوم تفرقوا وتقدد فلان الثور اذا ادركها وحبسها والقديد ماء بالحجاز وهو مصغر والقداد وجع البطن والمقداد
اسم رجل من الصحابة والقداد بالضم القاع وهو المكان المستوي وقد مخففة حرف لا يدخل الا على الافعال وهو
جواب لقولك لما يفعل وزعم الخليل ان هذا لمن ينتظر الخبر تقول قد مات فلان ولو اخبره وهو لا ينتظره
لم يقل قد مات ولكن يقول مات فلان وقد تكون قد بمعنى ربما قال الشاعر هو عبيد بن الابرص • قد اترك القرن
مصفرا انامله • كان اثوابه مجت بفرصاد • وان جعلته اسما شددته قلت كتبت قدا حسنة وكذلك كي وهو

ولو لان هذه الحروف لا تدل على معنى في نفسها فتحتاج الى ان تزاد في اواخرها ما هو من جنسها وتدغم الا في الالف فانك تهمزها
ولو سميت رجلا بلا او ما ثم زدت في آخره الفا همزت لانك تحرك الثانية والالف اذا تحركت صارت همزة فاما
قولهم قدك بمعنى حسبك فهو اسم وتقول قدي وقدني بالنون على غير قياس لان هذه النون انما تزاد في الافعال وقاية
لها مثل ضربني وشتمني قال حميد الارقط • قدني من نصر الخبيبين قدي • ليس الامام بالشحيح الملحد قرد القراد واحد
القردان يقال قردت بعيري اى انتزعت منه القردان والتقريد الخداع واصله ان الرجل اذا اراد ان ياخذ البعير
الصعب قرده اولا كانه ينزع قردانه قال الحصين بن القعقاع هم السمن بالسنوت لا الس فيهم وهم يمنعون
جارهم ان يقردا • وقال الحطيئة • لعمرك ما قراد بني كليب • اذا نزع القراد بمستطاع • وام القردان الموضع
بين الثنة والحافر وقول الشاعر هو عوف بن الخرع يمدح هبيرة • كان قراد صدره طبعتها • بطين من الجولان
كتاب اعجم • يعني به حلمتي الثدي والقرد بالتحريك لغاية الصوف وما تمعط من الوبر وتلبد والقطعة منه
قردة وفي المثل عكرت على الغزل باخرة فلم تدع بنجد قردة • عكرت اى عطفت يقال قرد الصوف بالكسر
يقرد قردا ومنه سحاب قرد وهو المتقطع في اقطار السماء يركب بعضه بعضا وقرد الاديم ايضا اى حلم وقرد
الرجل سكت من عي واقرد اى سكن وتماوت وانشد الاحمر للفرزدق • تقول اذا اقلولى عليها واقردت
الا هل اخو عيش لذيذ بدائم • وقردت السمن بالفتح في السقاء اقرده قردا جمعته والقرد واحد القرود
وقد يجمع على قردة مثل فيل وفيلة والانثى قردة والجمع قرد مثل قربة وقرب وفي المثل انه لازنى
من قرد قال ابو عبيد هو رجل من هذيل يقال له قرد بن معاوية والقردد المكان الغليظ المرتفع وانما اظهر
لانه ملحق بفعلل والملحق لا يدغم والجمع قرادد وقد قالوا قرادد كما قيل دوانب في الجمع والقردودة من
الارض من القردد وقردودة الظهر ما ارتفع من ثبجه قرمد القرمد خزف يطبخ من الحجارة يوقد عليها فاذا نضج
قرمدوا البرك اى طلي به قال النابغة • واذا طعنت طعنت في مستهدف • رابي المجسة بالعبير مقرمد
ابو عبيدة القراميد اولاد الوعول الواحد قرمود وانشد لابن احمر • ما ام غفر على دعجاء ذي علق • ينفي
القراميد عنها الاعصم الوقل • والقرميد الآجر والجمع القراميد وبناء مقرمد مبني بالآجر او الحجارة قشد
القشدة بالكسر الثفل الذي يبقى اسفل الزبد اذا طبخ مع السويق ليتخذ سمنا قصد القصد اتيان الشيء تقول قصدته
وقصدت له وقصدت اليه بمعنى وقصدت قصده نحوت نحوه وقصدت العود قصدا كسرته والقصدة بالكسر والجمع قصد
القطعة من الشيء اذا انكسر يقال القنا قصد وقد انقصد الرمح وتقصدت الرماح تكسرت ورمح اقصاد قال
الاخفش هذا احد ما جاء على بناء الجمع وتقصد الكلب وغيره اى مات قال لبيد • فتقصدت منها كساب
فضرجت • بدم وغودر في المكر سخامها • واقصده السهم اى اصابه فقتل مكانه • واقصدته حية قتلته قال
الاخطل • فان كنت قد اقصدتني اذ رميتني • بسهميك فالرامي يصيد ولا يدري • اى ولا يختل والقصيد جمع
القصيدة من الشعر مثل سفين جمع سفينة والقصيد اللحم اليابس والقاصد القريب يقال بيننا وبين الماء
ليلة قاصدة اى هينة السير لا تعب فيها ولا بطء والقصد بين الاسراف والتقتير يقال فلان مقتصد في النفقة
وقوله تعالى واقصد في مشيك واقصد بذرعك اى اربع على نفسك والقصد العدل وقال عبد الرحمن بن الحكم على

الحكم الماءَ. قد يوماً اذا التقى فقيقة ان لا تجد وتقصد. قال الاخفش اراد وينبغي ان تقصيدا فلما حذفه واوقع
تقصيدا موقع ينبغي نصبه لوقوعه موقع المرفوع. وقال الفرّاء المخالفة لان معناه مخالف لما قبله فخولف بينهما في الاعراب
قعد قعد قعوداً ومقعداً اي جلس واقعده غيره. والقَعدة المرّة الواحدة والقِعدة بالكسر نوع منه. والمَقعدة
السافلة. وذو القَعدة شهر والجمع ذوات القَعدة. وقعدت الرخمة جثمت. وقعدت الفسيلة صار لها جذع. والقاعد
من النخل الذي تناله اليد. والقاعد من النساء التي قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد. والقاعد من الخوارج
والجمع القَعَد مثل حارس وحرس. ويقال القَعَد الذين لا ديوان لهم. والقَعَد ايضاً ان يكون بوظيف البعير تطامن
واسترخاء. وقواعد البيت اساسه. وقواعد الهودج خشبات اربع معترضات في اسفله. وتقعّد فلان
عن الامر اذا لم يطلبه. وتقاعد بفلان اذا لم يخرج اليه من حقه. وتقعّدته اي ربثته عن حاجته وعُقته. يقال ما
تقعّدني عنك الا شغل اي ما حبسني. ورجل قُعَدة ضُجَعة اي كثير القعود والاضطجاع. والقَعود من الابل هو
البَكر حين يُركب اي يمكن ظهره من الركوب وادنى ذلك ان يأتي عليه سنتان الى ان يُثني فاذا اثنى سُمّي
جملاً ولا تكون البكرة قعوداً وانما تكون قلوصاً. قال ابو عبيد القَعود من الابل الذي يقتعده الراعي في كل حاجة قال
وهو بالفارسية رخت وبتصغيره جاء المثل اتخذوه قُعَيّد الحاجات اذا امتهنوا الرجل في حاجاتهم. قال الكميت
نجيب نافقة. معكوسة كقعود الشَّول انطقها. عكس الرعاء بايضاع وتكرار. ويقال للقَعود ايضاً قُعدة
بالضم. يقال نعم القُعدة هذا اي نعم المقتعد. والمقاعد مواضع قعود الناس في الاسواق وغيرها. وقولهم هو مني
مقعد القابلة اي في القرب وذلك اذا لصق به من بين يديه. والقعيدات السروج والرحال. والقعيد المقاعد. وقوله
عن اليمين وعن الشمال قعيد وهما قعيدان. وفعيل وفعول مما يستوي فيهما الواحد والاثنان والجمع كقوله انا رسول
ربك وقوله تع والملائكة بعد ذلك ظهير. والقعيد الجراد الذي لم يستو جناحه بعد. والقعيدة الغرارة. قال ابو ذؤيب
يصف صائداً. له من كسبهن معذلجات. قعائد قد مُلِئن من الوشيق. والقعيدة من الرمل التي ليست
بمستطيلة. وقعيدة الرجل امرأته وكذلك قعاده. قال عبد الله بن ابي اوفى في امرأته. فبئست قعاد الفتى وحدها
وبئست موفّية الاربع. والقعيد من الوحش ما يأتيك من ورائك وهو خلاف النطيح. وانشد ابو عبيدة لعبيد
بن الابرص. ولقد جرى لهم ولم يتعيّفوا. تيس قعيد كالوشيجة اعضب. وقولهم قعيدك لا آتيك وقعدك لا آتيك
وقعدك الله لا آتيك يمين للعرب وهي مصادر استعملت منصوبة بفعل مضمر والمعنى بصاحبك الذي هو صاحب
كل نجوى كما يقال نشدتك الله. والاقعاد والقُعاد داء يأخذ الابل في اوراكها فيميلها الى الارض. والاقعاد في رجل
الفرس ان تقرش حجا افلا تنقّب. والمُقعَد الاعرج تقول منه اُقعِد الرجل. يقال متى اصابك هذا القُعاد. والمُقعَد
من الثُّدِيّ الناهد الذي لم ينثن. قال النابغة. والبطن ذو عُكَن لطيف طيّه. والاتب تنفجه بثدي مقعد. ورجل
قُعدُد وقُعدَد اذا كان قريب الآباء الى الجد الاكبر وكان يقال لعبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس قعدد بني
هاشم. ويُمدح به من وجه لان الولاء للكبير ويُذمّ به من وجه لانه من اولاد الهَرِم وينسب الى الضعف. قال دريد بن
الصمّة. دعاني اخي والخيل بيني وبينه. فلما دعاني لم يجدني بقُعدد. وقال آخر هو الاعشى. طرفون ولادون
كل مبارك. امرون لا يرثون سهم القُعدد. قفد الاقفد من الناس الذي يمشي على صدور قدميه من قبل الاصابع ولا يبلغ

عقباه الارض. ومن الدواب المنتصب الرسغ في اقبال على الحافر. يقال ذئب اقفد بيّن القَفَد. قال ابو عبيدة
والقَفَد لا يكون الا في الرِّجل. وقال الاصمعي القَفَد ان يميل خفّ البعير من اليد والرِّجل الى الجانب الانسيّ
وقد قَفِد فهو اقفد. فان مال الى الوحشيّ فهو اصدف. وقال الشاعر هو الراعي. من معشر كُحِلت باللؤم اعينهم
قُفْد الاكفّ لئام غير صُيّاب. والقَفَدانة جفن من الجفنة. يقال اجعله في القفدانة. اذا لم تسرول. والقفدان بالتحريك
فارسي معرب. قال ابن دريد هو خريطة العطّار. قلد القِلادة التي في العنق. وقلّدت المرأة فتقلّدت هي. ومنه
التقليد في الدين وتقليد الولاة الاعمال. وتقليد البدنة ان يعلّق في عنقها شيء ليُعلم انها هَدْي. ويقال
تقلّدت السيف. قال الشاعر. يا ليت زوجك قد غدا. متقلّداً سيفاً ورمحا. اي وحاملاً رمحاً. وهذا كقول
الآخر. علفتها تبناً وماءً بارداً. حتى شتت همّالة عيناها. اي وسقيتها ماءً بارداً. ومتقلَّد الرجل موضع
نجاد السيف على منكبيه. والمقلَّد من الخيل السابق يُقلَّد شيئاً ليُعرف انه قد سبق. وقلدت الحبل اقلده اي
فتلته. والحبل قليد ومقلود. والقُلْب ايضاً السوار المفتول من فضة. والقِلْد بالكسر يوم تأتي فيه الرِّبع ومنه
سمّيت قوافل جدّة الى مكة قِلْداً. وسقتنا السماء قِلْداً في كل اسبوع اي مطرتنا لوقت. والقِلادة القِلْدة
والاقليد المفتاح. والمِقْلَد مفتاح كالمنجل وربما يُقلَد به الكلأ كما يُقلَد القتّ اذا جُعِل حبالاً اي يُفتل والجمع
المقاليد. واقلد البحر على خلق كثير اي غرّقهم كأنه اغلق عليهم. قمد القُمُدّ القويّ الشديد والانثى قُمُدّة. واقمهدّ
البعير اقمهداداً رفع راسه بزيادة الهاء. قند القَنْد عسل قصب السكّر. يقال سويق مقنود ومقنّد. والقِنديد
الخمر. قال الاصمعي هو مثل الاسفنط وهو عصير يُطبخ ويجعل فيه افواه من الطيب ليس بخمر. قال ابو مالك
ناقة قِنْداوة اي سريعة. وقُنْدُوَة اي جريئة. وغيره يقول قِنْدَأْوة بالهمزة. قهد القَهْد مثل القَهَب الابيض
الاكدر. قال لبيد. لمعفّر قَهْدٍ تنازع شِلْوَه. غُبْسٌ كواسب لا يُمَنّ طعامها. والقُهاد اسم موضع. قود قُدت
الفرس وغيره اقوده قوداً ومقادة وقيدودة. وفرس قؤود سلس منقاد. واقتاده وقاده بمعنى. وقوّده شدّد
للكثرة. والقَوَد الخضوع. تقول قُدته فانقاد لي واستقاد لي اذا اعطاك مقادته. والقَوَد القصاص بالتحريك
واقدت القاتل بالقتيل اي قتلته به. يقال اقاده السلطان من اخيه. واستقدت الحاكم اي سألته ان يقيد القاتل
بالقتيل. والمِقْوَد الحبل يُشدّ في الزمام واللجام تقاد به الدابّة. والقائد واحد القوّاد والقادة. وفرس اقود بيّن
القَوَد اي طويل الظهر والعنق. وناقة قوداء. وخيل قُبّ قُود. والقياديد الطوال من الاتن الواحد قيدود. قال ذو
الرمّة. راحت يقحّمها ذو ازمل وسقت. له الفرائش والقُبّ القياديد. والقوداء الثنيّة الطويلة في
السماء. والجبل اقود. والاقود من الرجال الشديد العنق سمّي بذلك لقلّة التفاته. ومنه قيل للبخيل على الزاد
اقود لانه لا يلتفت عند الاكل لئلا يرى انساناً فيحتاج ان يعوده. قيد القَيْد واحد القيود. وقد قيّدت الدابّة
وقيّدت الكتاب شكلته. وهؤلاء اجمال مقاييد اي مقيّدات. ويقال للفرس الجواد قيد الاوابد لانه يمنع الوحش
من الفوات لسرعته. قال امرؤ القيس. بمنجرد قيد الاوابد هيكل. وقيد اسم فرس كان لبني تغلب من الاحمر
ويقال للقِدّ الذي يضمّ عرقوتي القربوس قيد. قال الاحمر. وقيد الفرس سِمَة تكون في عنق البعير على صورة القيد
وانشد. كُومٌ على اعناقها قيد الفرس. تنجو اذا الليل تدانى والتبس. والمقيَّد موضع القيد من رجل الفرس

والخلخال من المراة وتقول بينهما قِيدُ رمحٍ بالكسر وقادُ رمحٍ اى قدرُ رمحٍ والقيدُ الذى اخاذتُه ساسكه قالاه وشارع قوم
قد حسنت خصاره . وكان له قبل الخصاة كنيت اثم حبو طيا بالقواس مضعف فاصبح مع قيد اثر بوث
والقيادُ حبلٌ تُقاد به الدابة **فصل الكاف دال** عقبةٌ كؤودٌ وشاقّةُ المصعد وتكأدنى الشئ وتكاءدنى
اى شقّ علىّ تفعّل وتفاعل بمعنىً **كبد** الكَبِدُ والكِبْدُ واحد الاكباد مثل كَذِبٍ وكِذْبٍ ويقال ايضا للتخفيف كما قالوا
للفخذ فخذ وكبدُ السماء وسطها يقال كبّد النجمُ السماءَ اى توسّطها وتكبّدت الشمس اى صارت فى كبد السماء
وتكبّد اللبن غلظ وخثر وكُبيدات السماء كانهم صغّروها كبيدة ثم جمعوا وكبد القوس مقبضها ومجرى السهم
منها وكبدتُ الرجل اصبت كبده فهو مكبود والاكبد الضخم الوسط والكبود الابطئ السير وامراة كبداء بيّنة الكبد
بالتحريك وقوس كبداء اذا ملأ مقبضها الكفّ والكبد الشدّة قال الله تعالى لقد خلقنا الانسان فى كبد وكابدتُ
الامر اذا قاسيتَ شدّته والاكباد جمع الكبد وفى الحديث الكُباد من العبّ والاصمعى يقال للاعداء سود الاكباد
كانه يقال لهم صُهب السبال وان لم يكونوا كذلك قال الاعشى فما اجشمت من اتيان قوم هم الاعداء والاكباد سود
وقولهم فلان تضرب اليه اكباد الابل اى يرتحل اليه فى طلب العلم وغيره **كتد** الكتَد والكتِد ما بين الكاهل الى الظهر والكتد
نجم **كدد** الكدّ الشدّة فى العمل وطلب الكسب وكددت الشئ اتعبته والكدّ الاشارة بالاصبع كما يشير السائل قال الكميت غنيت
فلم اردُدكم بعتبة وحجت فلم اكددكم بالاصابع . والكدّ ما يدقّ فيه الاشياء كالهاون والكديد الارض المكدودة
بالحوافر قال امرؤ القيس مسحّ اذا ما السابحات على الونى . اثرن الغبار بالكديد المركّل . وبئر كدود اذا لم ينل ماؤها الا
بالجهد والكدادة بالضم القشدة وما يبقى فى اسفل القدر من المرق والكدكدة حكاية صوت شئ يضرب على شئ صلب والكدكدة
العدو البطئ وحكى الاصمعى يوم كداد اى سريع قال والكداد بالضم اسم فحل تنسب اليه الحمر فيقال بنات كداد قال
للفرزدق . وعيرٍ لها من بنات الكداد . يدهّنج بالوطب والمزود . **كرد** الكرد العنق فارسى معرّب قال
الفرزدق . وكنا اذا القيسىّ نبّ عتوده . ضربناه تحت الانثيين على الكرد . والكرد الطرد يقال فلان يكرد
القوم كانه يدفعهم ويطردهم والمكاردة المطاردة والكرد بالضم جيل من الناس وهم الكرد والاكراد و
الكرديدة بالكسر ما يبقى فى اسفل الجلة من جانبيها من التمر قال الراجز قد اصبحت قرّارها بطرة و
اطعمت كرديدة وفلدة . بين تمرها واعلوطت سخره . والجمع الكراديد قال الشاعر للقاعدات فلا ينفعن
ضيفكم . والآكلات بقيّات الكراديد **كسد** كسد الشئ كسادا فهو كاسد وكسيد وسلعة كاسدة
وسوق كاسد بلا هاء . واكسد الرجل اى كسدت سوقه وقول معوية بن مالك اذ كل حىّ نابت بارومة
نبت العضاه فماجد وكسيد . اى دون **كلد** الكلد المكان الصلب من غير حصى والكلدة قطعة من الارض
غليظة وكذلك الكلندى والمكلندد الصلب واكلندّ البعير اذا غلظ واشتد مثل اعلندى وكلدة اسم
رجل **كمد** الكمد الحزن المكتوم تقول منه كمد الرجل فهو كمد وكميد والكمدة تغيّر اللون واكمد القصّار
الثوب اذا لم ينقه وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذلك الكماد بالكسر وفى الحديث الكماد احبّ الىّ
من الكىّ **كند** كند كنودا اى كفر النعمة فهو كنود وامراة كنود ايضا وكند مثله وارض كنود لا تنبت
شيئا وكنده اى قطعه قال الاعشى . اميطى تميطى بصلب الفؤاد . وصول حبال وكنادها . وكندة ابو حىّ

منا

من اليمن وهو كندة بن ثور **كنعد** الكنعد ضرب من سمك البحر قال جرير كانوا اذا جعلوا فى صيرهم بصلا ثم اشتووا
كنعدا من مالح جدفوا **كود** كاد يفعل كذا يكاد كودا ومكادة اى قارب ولم يفعل وحكى سيبويه عن بعض العرب
كدت افعل كذا بضم الكاف قال وحدثنى ابو الخطاب ان ناسا من العرب يقولون كيد زيد يفعل كذا وما زيل
يفعل كذا يريدون كاد وزال فنقلوا الكسر الى الكاف فى فعل كما نقلوا فى فعلت وزعم الاصمعى انه سمع من العرب من يقول
لا افعل ذلك ولا كودا فجعلها من الواو وقد يدخلون عليها أن تشبيها بعسى قال رؤبة قد كاد من طول البلى ان يمصحا .
وقولهم عرف فلان ما يكاد منه ويقال لا مهمة لى ولا مكادة اى لا اهمّ ولا اكاد وتقول لمن يطلب منك الشئ فلا تريد
اعطاءه لا ولا مكادة وكاد وضعت لمقاربة الشئ فعل اولم يفعل فمجرده ينبئ عن نفى الفعل ومقرونه بالجحد
ينبئ عن وقوع الفعل قال بعضهم فى قوله تعالى اكاد اخفيها اريد اخفيها قال فكما جاز ان توضع اريد موضع اكاد فى قوله
جدارا يريد ان ينقض فكذلك اكاد وانشد الاخفش كادت وكدت وتلك خير ارادة . لو عاد من لهو الصبابة
ما مضى **كهد** كهد الحمار كهدانا اى عدا واكهدته انا واكوهد الفرخ اكوهدادا وهو ارتعاده الى امه لتزقّه
كيد الكيد المكر كاده يكيده كيدا ومكيدة وكذلك المكايدة وربما سمّى الحرب كيدا يقال غزا فلان فلم يلق كيدا
وكل شئ تعالجه فانت تكيده يقال هو يكيد بنفسه اى يجود بها ونرى اجتهاد الغراب فى صياحه كيدا وكذلك القئ
فصل اللام لبد اللبد واحد اللبود واللبدة اخصّ منه ومنه قيل لزبرة الاسد لبدة وهى الشعر المتراكب
بين كتفيه والاسد ذو لبدة وفى المثل هو امنع من لبدة الاسد والجمع لبد مثل قربة وقرب واللبادة ما يلبس
منها للمطر وقولهم ماله سبد ولا لبد السبد الشعر واللبد الصوف اى ماله شئ ولبدت العرس نبو ملبدا اذا
شددت اللبد ولبدت السرج اذا عملت له لبدا ولبدت القربة جعلتها فى لبيد وهو الجوالق الصغير
وتلبيد البعير اذا ضرب بذنبه على عجزه وقد ثلط عليه وبال فيصير على عجزه لبدة من ثلطه وبوله ولبد بالمكان
اقام به ولبد الابل اذا اوجع القوم ابوالها وابعارها وتهيأت للتلبيد ولبد الشئ بالارض اى جثم عليها و
تلبدت الارض بالمطر ولبد الابل بالكسر تلبد لبدا اذا دغصت من الصليان وهو التواء فى حيازيمها
وفى غلاصمها وذلك اذا اكثرت منه فتغص به يقال هذه ابل لبادى وناقة لبدة والبد الورق اى تلبد بعضه على بعض
والتبدت الشجرة كثرت اوراقها قال الساجع . وصليانا بردا . وعنكثا ملتبدا . ولبد الندى الارض و
التلبيد ايضا ان يجعل المحرم فى راسه شيئا من صمغ ليتلبد شعره بقيا عليه لئلا يشعث فى الاحرام وقوله تعالى
اهلكت مالا لبدا اى جمّا ويقال ايضا الناس لبد اى مجتمعون واللبد ايضا الذى لا يسافر ولا يبرح قال الشاعر الراعى
من امرئ ذى سماح لا تزال له . بزلاء يعيا بها الجثامة اللبد . ويروى اللبد قال ابو عبيد وهو اشبه ولبد
آخر نسور لقمان وهو ينصرف لانه ليس بمعدول وتزعم العرب ان لقمان هو الذى بعثته عاد فى وفدها الى الحرم
يستسقى لها فلما اهلكوا خيّر لقمان بين بقاء سبع بعرات سمر من اظب عفر فى جبل وعر لا يمسها القطر
او بقاء سبعة انسر كلما هلك نسر خلف بعده نسر فاختار النسور فكان آخر نسوره لبدا وقد ذكرته
الشعراء قال النابغة . اضحت خلاء واضحى اهلها احتملوا . اخنى عليها الذى اخنى على لبد . واللبيد الجوالق
الصغير ولبيد اسم شاعر من بنى عامر **لحد** اللحد [illegible] دين الله اى حاد عنه وعدل ولحد لغة فيه ... لسان الذى

نعم

يلحدون اليه والتحد مثله والحد الرجل اي ظلم في الحرم واصله من قوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد بظلم اي الحادا بظلم
والباء فيه زائدة قال حميد بن ثور • قدني من نصر الخبيبين قدي • ليس الامام بالشحيح الملحد • اي الجائر بمكة و
واللحد بالتسكين الشق في جانب القبر واللحد بالضم لغة فيه تقول لحدت القبر والحدت له فهو ملحود وملحد والملتحد
الملجأ لان اللاجئ يميل اليه لدد الاصمعي جانبا الوادي قال ومنه اخذ اللدود وهو ما يصب من الادوية في احد
شقي الفم قال ابن السكيت يقال في المثل جرى منه مجرى اللدود وجمعه الدة وقد لد الرجل فهو ملدود والددته انا
والتدّ هو قال ابن احمر • شربت الشكاعى والتددت الدة • واقبلت افواه العروق المكاويا • والتلديد مثل
اللدود واللديدان صفحتا العنق وجمعه الدة ومنه اشتقاق قولهم فلان يتلدد اي يلتفت يمينا وشمالا ورجل
الد بين اللدد وهو الشديد الخصومة وقوم لد ولد ايضا موضع بالشام واللد بالفتح الجوالق قال الراجز
• كان لديه على سنح جبل • ولده يلده خصمه فهو لاد ولدود قال رؤبة • الد اقران الخصوم اللد • يقال ما زلت
الاد عنك اي ادفع ورجل يلندد والندد اي خصم مثل الالد وتصغير الندد اليد لان اصله الد فزادوا
فيها النون ليلحقوه ببناء سفرجل فلما ذهبت النون عاد الى اصله وقولهم ما لي منه محتد والملتدد اي بد لبد
لبد الكلاء اذا بليندها اليد اي رضعها مثال كسر يكسر كسرا ولبد العسل ايضا لعقه وحكى ابو حاتم
في كتاب الابواب لبد الكلاء بالكسر يلبدها لبدا بالتحريك مثل لحد الكلب الاناء لغد واللغدود واحد
اللغاديد وهي اللحمات التي بين الحنك وصفحة العنق واللغد مثله والجمع الالغاد ولغدت الابل الفوائد اذا
رددتها الى القصد والطريق وجاء فلان متلغدا اي متغيظا حنقا لكد الاصمعي لكد عليه الوسخ بالكسر لكدا
اي لزمه ولصق وتلكد الشيء لزم بعضه بعضا والملكد شبه مدق يدق به لهد لهده الحمل اثقله الاصمعي
لهد القوم دوابهم جهدوها واثقلوها قال جرير • ولقد تركتك يا فرزدق خاسئا • لما كبوت لدى الرهان
لهيدا • اي حسيرا ولهدته لهدا اي دفعته لذلته فهو ملهود وكذلك لهدته قال طرفة يذم رجلا • بطيء عن
الجلا سريع الى الخنا • ذليل باجماع الرجال ملهد • اي مدفع وانما شدد للكثرة ابو زيد الهدت به اذا ازريت به
ابو عمرو والهدت به اذا اعنت احد الرجلين وخليت الاخر عليه وهو يقاتله قال فان تكفت رجلا باخاحجي
يكلمه قال رواته ما قلتها الا لتلهدا علي اي تعين علي والهيدة الرخوة من العصائد ليست بحساء فتحسى
ولا بغليظة فتلقم وهي التي تجاوز حد الحريقة والسخينة وتقصر عن العصيدة فصل الميم مأد المأد
من النبات اللين الناعم قال الاصمعي قيل لبعض العرب اصبت لنا موضعا فقال رائدهم وجدت مكانا ثادا
مادا وامتاد فلان خيرا اي كسبه ويقال للغصن اذا كان ناعما يهتز هو يماد وما احسنا وغصن
يمؤود اي ناعم ورجل يمؤود وامراة يمؤودة شابة ناعمة ويمؤود موضع قال الشماخ • فظلت بيمؤود
كان عيونها • الى الشمس هل تدنو ركي نواكز • مجد المجد الكرم والمجيد الكريم وقد مجد الرجل بالضم فهو
مجيد وماجد قال ابن السكيت الشرف والمجد يكونان بالاباء يقال رجل شريف ماجد له اباء متقدمون في
الشرف قال والحسب والكرم يكونان في الرجل وان لم يكن له اباء لهم شرف وماجد القوم فاخرهم وماجدته فمجدته
امجده اي غلبته بالمجد ومجدت الابل مجودا اي نالت من الخلا قريبا من الشبع ومجدتها انا تمجيدا وقال

ابو عبيد

ابو عبيد اهل العالية يقولون مجدتها تمجيدا اي علفتها نصف بطنها والتمجيد ان ينسب الرجل الى المجد وفي كل شجر
نار واستمجد المرخ والعفار اي استكثرا منها كانهما اخذا من النار ما هو حسبهما ويقال لانهما يسرعان الوري
فشبها بمن يكثر من العطاء طلبا للمجد وبنو مجد اولاد ربيعة بن عامر بن صعصعة ومجد اسم امهم نسبوا اليها
قال لبيد • سقى قومي بني مجد واسقى • نميرا والقبائل من هلال • مدد مددت الشيء فامتد والمادة الزيادة المتصلة
ومد الله في عمره اي امهله وطول له والمد السيل يقال مد النهر ومده نهر آخر قال العجاج • سيل اتي مده
اتي • غب سماء فهو رقراقي • ومد النهار ارتفاعه يقال هناك قطعة ارض قدر مد البصر ورجل مديد القامة
اي طويل القامة وطراف ممدد اي ممدود بالاطناب شدد للمبالغة وتمدد الرجل اي تمطى والمد بالضم مكيال
وهو رطل وثلث عند اهل الحجاز ورطلان عند اهل العراق والصاع اربعة امداد ومدة من الزمان برهة منه ومدة
المدة اسم ما استمددت من المداد على القلم والمدة بالفتح المرة الواحدة من قولك مددت الشيء والمدة بالكسر
ما يجتمع في الجرح من القيح والمداد النقس تقول منه مددت الدواة وامددتها ايضا وامددت الرجل اذا اعطيته
مدة قلم وامددت الجيش بمدد والاستمداد طلب المدد وقال ابو زيد مددنا القوم اي صرنا مددا لهم وامددناهم
بغيرنا وامددناهم بفاكهة وامد الجرح صارت فيه مدة وامد العرفج اذا جرى الماء في عوده ومددت الابل
امددتها بمعنى وهو ان تسقيها الماء بشيء من الدقيق ونحوه فتسقيها والاسم المديد وماء امدان شديد الملوحة
وهو افعلان بكسر الميم مرد المرد ثمر الاراك الغض منه وبسلة مرداء لا نبت فيها وغصن امرد لا ورق عليه
وفرس امرد لا شعر على ثنته وغلام امرد بين المرد بالتحريك ولا يقال جارية مرداء قال الاصمعي يقال تمرد فلان
زمانا ثم خرج وجهه وذلك ان يبقى امرد حينا وتمريد البناء تمليسه وتمريد الغصن تجريده من الورق ومرد
الخبز يمرده مردا اي ماثه حتى يلين والمريد التمر ينقع في اللبن حتى يلين ومرد الصبي ثدي امه مردا
والمرود على الشيء المرون عليه والمارد العاتي وقد مرد الرجل بالضم مرادة فهو مارد ومريد والمريد الشديد
المرادة من الخبيز والسكين ومراد ابو قبيلة من اليمن وهو مراد بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا ويقال كان اسمه
يحابر فتمرد فسمي مرادا وهو فعال على هذا القول والمراد بالفتح العنق ومارد حصن دومة الجندل وفي
المثل تمرد مارد وعز الابلق مسد المسد بالتحريك الليف يقال حبل من مسد والمسد ايضا حبل من
ليف او خوص قال الراجز • يا مسد الخوص تعوذ مني • ان كنت لدنا لينا فاني • ما شئت من اشمط مقسئن •
وقد يكون من جلود الابل ومن اوبارها قال عمارة بن طارق • ومسد امر من ايانق • ليس بانياب ولا حقائق •
ومسدت الحبل امسده مسدا اذا اجدت فتله قال رؤبة • يمسد اعلى لحمه ويارمه • يقول ان البقل
يقوي ظهر هذا الحمار ويشده ورجل ممسود اي مجدول الخلق وجارية حسنة المسد والعصب والجدل والارم
وهي ممسودة ومعصوبة ومجدولة ومارومة والمسد ادآب السير بالليل والمساد على فعال لغة في
المساب وهو نحي السمن وسقاء العسل مقد المقاد اعلى الجبل قال الشاعر • اذا ابتذ التفغ الكعاب •
فانهم مقاد لمن ياوي اليهم ومعقل • والجمع امقدة ومقدان ومقد الريق مقده والمقد ضرب
من الرضاع والمقد الجماع يقال مقدها وما وجدنا لهذا العام مقدة اي بدا قال ابن السكيت وقد تبدل

الطارد زابا فيقال مزدة * معد معد في الارض ذهب ومعدت الشي واختلسته وامتعدته اجتذبته بسرعة قال الراجز
* يا سعد يا ابن عمر يا سعد * هل يروين ذودك نزع معد * وساقيان سبط وجعد * وبعير معد اي سريع قال
الزفيان * لما رايت الظعن شالت تحدى * اتبعتهن ارحبيا معدا * قال ابو زياد المعد ان ينزع بدلوه
على غير بكرة جذبا شديدا والمعد الغض من البقل والتمر ويقال بسر معد اي رخص وبعضهم يقول
هو اتباع لانغد والمعدة للانسان بمنزلة الكرش لكل مجتر يقال معدة ومعدة عن ابن السكيت * مغد
المغدة في غرة الفرس كانها نابتة لان الشعر ينتف لينبت ابيض وقال الشاعر * تباري قرحة مثل
الوتيرة لم تكن مغدا * والمغد ايضا الناعم قال الراجز * وكان قد شب شبابا مغدا * حتى رايت العزب الشمغدا
قال ابو زيد مغد الرجل عيشه اي نعم يمغده مغدا اي غذا وابن الاعرابي مثله قال الفراء مغد في عيشه اي نعم
ومغد مغدا ويقال امغد الرجل اذا اكثر من الشرب والامتغاد ارضاع الفصيل وغيره المراة امتغدت هذا
الصبي تمتغدني اي رضعني ومغدت السخلة امها تمغدها مغدا اي رضعتها ويقال وجدت حزبة ممغدت
جوفها اي مصفقة لانه قد يكون في جوف الصربة وهي صمغ الطلح شي كانه الغراء والدبس وشي الصربة مغد
ولولا صمغ ببدر البادية قال جوذاب بن الحارث الحنبشي * واغم تمغد السيد ينطف نحوه * والجنى الاجارس
قد تحين * وقال آخر * نحن بنو سواءة بن عامر * اهل اللثا والمغد والمغافر * مقد المقدي مخففة الدال شراب
منسوب الى قرية بالشام يتخذ من العسل قال الشاعر * علل القوم قليلا يا ابن بنت الفارسية * انهم قد عاقروا
اليوم شرابا مقدية * مكد مكد بالمكان يمكد مكودا اقام به وناقة مكود ومكداء اذا ثبت غزرها لم ينقص مثل
مكداء * وركية مكود اذا ثبت ماؤها على قدر واحد لا يتغير والعين تدعى القامة * ملد غصن املود اي
ناعم ورجل املود وامراة املود عن يعقوب وغصن املد وجارية ملداء بينة الملد وتمليد الاديم تمرينه
والامليد من الصحارى مثل الاملس * مهد المهد مهد الصبي والمهاد الفراش وقد مهدت الفراش مهدا بسطته
ووطاته وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها وتمهيد العذر بسطه وقبوله والتمهد السنام انبساطه وارتفاعه
قال الراجز * والتمهد الغارب فعل الاثمل * والتمهد التمكن ومهدد من اسماء النساء وهو فعلل قال سيبويه الميم من
نفس الكلمة ولو كانت زائدة لادغم الحرف مثل مفر ومرد فثبت ان الدال ملحقة والملحق لا يدغم * ميد ماد
الشي يميد ميدا تحرك ومادت الاغصان تمايلت وماد الرجل تبختر ومياده اسم امراة والميدان
واحد الميادين وقول ابن احمر * نعيما وميدانا من العيش اخضرا * يعني به ناعما وماد هم يميدهم لغة في مارهم
من الميرة والممتاد مفتعل منه وانشد الاخفش لرؤبة * تهدي رؤوس المترفين الانداد * الى امير المؤمنين
الممتاد * وهو المستعطي المسؤول ومنه المائدة وهي خوان عليه طعام فاذا لم يكن عليه طعام فليس بمائدة وانما هو
خوان قال ابو عبيدة مائدة فاعلة بمعنى مفعولة مثل عيشة راضية بمعنى مرضية ومائد في شعر ابي ذؤيب * يمانية
احيا لها مظ مائد * وآل قراس صوب ارمية كحل * اسم جبل وميد لغة في بيد بمعنى غير وفي الحديث انا افصح العرب
ميد اني من قريش ونشات في بني سعد بن بكر وفسره بعضهم من اجل اني من قريش * فصل النون * ناد
النآد والنآدى الداهية قال الكميت * فاياكم وداهية نآدى * اظلتكم بعارضها المخيل * نجد النجد ما ارتفع

من الارض والجمع نجاد ونجود وانجد ومنه قولهم فلان طلاع انجد وطلاع الثنايا اذا كان ساميا لمعالي الامور قال
حميد بن ابي شحاذ الضبي * وقد يقصر القل الفتى دون همه * وقد كان لولا القل طلاع انجد * وقال آخر
زياد بن منقذ * يغدو امامهم في كل مرباة * طلاع انجدة في كشحه هضم * وهو جمع نجود جمع الجمع والنجد
الطريق المرتفع قال امرؤ القيس * غداة غدوا فسالك بطن نخلة * وآخر منهم جازع نجد كبكب * والنجد ما
ينجد به البيت من المتاع اي يزين والجمع نجود عن ابي عبيد والتنجيد التزيين وقال ذو الرمة * حتى كأن
رياض القف البسها * من وشي عبقر تجليل وتنجيد * والنجاد الذي يعالج الفرش والوساد ويخيطها
ورجل منجد بالدال والذال جميعا اي مجرب قد نجده الدهر اذا جرب وعرف ونجد من بلاد العرب وهو
خلاف الغور والغور هو تهامة وكل ما ارتفع من تهامة الى ارض العراق فهو نجد وهو مذكر وانشد ثعلب لابي
القمقام بن عبد الله الفقعسي * ذراني من نجد فان سنينه * لعبن بنا شيبا وشيبننا مردا * ويقال انجدنا
اي اخذنا في بلاد نجد وفي المثل انجد من راى حضنا وذلك اذا علا من الغور وحضن اسم جبل وانجد
فلان الدعوة واستنجدني فانجدته اي استعان بي فاعنته واستنجد فلان قوي بعد ضعف واستنجد
على فلان اذا اجترا عليه بعد هيبة ويقال ايضا رجل نجد في الحاجة اذا كان ناجيا اي سريعا والنجدة الشجاعة
تقول منه نجد الرجل بالضم فهو نجد ونجد ونجيد وجمع نجد انجاد مثل يقظ وايقاظ وجمع نجيد نجد
ونجداء ورجل ذو نجدة اي ذو باس ولاقى فلان نجدة اي فزعا ابو عبيد نجدت الرجل انجده غلبته وانجدته
اعنته وناجدته مناجدة مثله ورجل مناجد اي مقاتل الاصمعي نجد الرجل بالكسر ينجد نجدا اي عرق من عمل او كرب
والنجد العرق قال النابغة الذبياني * يظل من خوفه الملاح معتصما * بالخيزرانة بعد الاين والنجد * والمنجود
المكروب وقد نجد نجدا فهو منجود ونجيد قال والنجود من حمر الوحش التي لا تحمل ويقال هي الطويلة المشرفة
والجمع نجد وعاصم بن ابي النجود من القراء والنجاد حمائل السيف والناجود كل اناء يجعل فيه الشراب من جفنة
وغيرها والنجدات صنف من الخوارج وهم اصحاب نجدة بن عامر الحنفي * ندد ند البعير يند ندا ونديدا وندودا نفر وذهب
شاردا على وجهه ومنه قرا بعضهم يوم التناد والند التل المرتفع في السماء والند من الطيب ليس بعربي والند بالكسر
المثل والنظير وكذلك النديد والنديدة قال لبيد * لكيلا يكون السندري نديدتي * واجعل اقواما عموما عماعما *
ويقال شهره وسمع به * نشد نشدت الضالة انشدها نشدة ونشدانا اي طلبتها وانشدتها اي عرفتها واما قول
ابي دواد * ويصيخ احيانا كما استمع المضل لصوت ناشد * فهو المعرف ههنا ويقال هو الطالب لان المضل يشتهي
ان يجد مضلا مثله ليتعزى به ونشدت فلانا انشده نشدا اذا قلت له نشدتك الله اي سالتك بالله كانك
ذكرته اياه فنشد اي تذكر وقول الاعشى * ربي كريم لا يكدر نعمة * واذا تنوشد في المهارق انشدا * قال ابو عبيد
يعني النعمان بن المنذر اذا سئل بكتب الجوائز اعطى وقوله تنوشد في موضع نشد اي سئل واستنشدت فلانا
شعره فانشدنيه والنشيد الشعر المتناشد بين القوم * نضد نضدت متاعه انضده بالكسر نضدا وضعت بعضه
على بعض والتنضيد مثله شدد للمبالغة في وضعه متراصفا والنضد بالتحريك متاع البيت المنضود بعضه
فوق بعض والجمع انضاد قال النابغة * خلت سبيل اتي كان يحبسه * ورفعته الى السجفين فالنضد * والنضد

التربُ ينعقد على المتاع وانضادُ الجبال جنادلُ بعضها فوق بعض وكذلك انضادُ السحاب ما تراكب منه وانضاد الرجل
اعمامه واخواله المتقدمون في الشرف قال رؤبة • لا توعدني حيّةً بالنكز • انا ابن انضادٍ اليها ازري نفد نفد الشئ
بالكسر نفاداً فنى وانفدته انا وانفد القوم اي ذهبت اموالهم او فنى زادهم قال ابن هرمة • اغرّ كمثل البدر يستطر
الندى • ويهتز مرتاحاً اذا هو انفدا • واستنفد وسعه اي استفرغه وخصم منافد ليستفرغ جهده في الخصومة
وفي الحديث ان نافدتهم نافدوك ويروى بالقاف نقد نقدته الدراهم ونقدت له الدراهم اي اعطيته فانتقدها
اي قبضها ونقدت الدراهم وانتقدتها اذا اخرجت منها الزيف والدرهم نقد اي وازن جيد وناقدت فلاناً اذا
ناقشته في الامر والنقد بالتحريك جنس من الغنم قصار الارجل قباح الوجوه يكون بالبحرين الواحدة نقدة يقال اذل
من النقد قال الاصمعي اجود الصوف صوف النقد والنقد ايضاً تقشر في الحافر وتأكل في الاسنان تقول منه نقدت
بالكسر ونقدت اسنانه قال الشاعر • عاضها الله غلاماً بعدما • شابت الاصداغ والضرس نقد • ويروى نقد وربما قيل
للصبي من الصبيان الذي لا يكاد يشب نقد والنقد بالضم ضرب من الشجر واسم موضع ويقال القنفذ انقد
وهي معرفة كما قيل للاسد اسامة ومنه قولهم بات فلان بليل انقد لان القنفذ لا ينام الليل كله وما زال فلان ينقد
بصره الى الشئ اذا لم يزل ينظر اليه نكد نكد عيشهم بالكسر ينكد نكداً اشتد ونكدت الركية قل ماؤها ورجل
نكد اي عسر وقوم انكاد ومناكيد وقد نكد فلان وناكده فلان اي عاسره والانكد المشؤوم والنكد من الابل
لا يعيش لها ولد فيكثر البانها لانها لم ترضع قال الكميت • ووحوح في حضن الفتاة ضجيعها • ولم يك في النكد
المقاليت مشخب • ويروى في النكد ومعناه والانكدان مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ويربوع بن حنظلة قال
الراجز سحيم بن عبد الله بن سلمة العنبري • الانكدان مازن ويربوع • ان لنا ذا اليوم شراً مجموع نهد نهد
الثدي ينهد بالفتح اي كعب ونهدت الجارية تنهد بالضم نهوداً اذا كعب ثديها فهي ناهد وناهدة ورجل
نهد اي جسيم مشرف تقول منه نهد الفرس بالضم نهودة ورجل نهد كريم ينهض الى معالي الامور ونهد قبيلة من
اليمن والنهد ما تخرجه الرفقة من النفقة بالسوية والمناهدة المخارجة والمناهدة المساهمة بالاصابع والتناهد
اخراج كل واحد من الرفقة نفقة على قدر نفقة صاحبه ونهدت الحوض ملأته وهو حوض نهدان وقدح نهدان اذا
امتلأ ولم يفض بعد والتهنيد ان يغلى لباب الهبيد وهو حب الحنظل فاذا بلغ اناه من النضج والكثافة ذرت
عليه قميحة من دقيق ثم اكل وزبد نهيد اذا لم يكن رقيقاً قال الشاعر • تفاخرهم وتسأل بنت تيم • ارخف
زبد ابيك ام زبد نهيد فصل الواو وأد وأد ابنته يئدها وأداً فهي موؤدة اي دفنها في القبر وهي حية وكانت
كندة تئد البنات قال الفرزدق • ومنا الذي منع الوائدات • واحيى الوئيد فلم يوأد • يعني جده صعصعة بن
ناجية ابو عبيد الوأد والوئيد الصوت الشديد ومشى مشياً وئيداً اي على تؤدة قالت الزباء • ما
للجمال مشيها وئيدا • أجندلاً يحملن ام حديدا • والتأدة والتؤدة مثل التؤدة وهو التفعل تفعل من التؤدة
واصل التاء فيهما واو تقول منه اتئد في امرك اي تثبت وقول ابن مقبل • يا حاجِ جنح على بابه وسبيلكما تبرا
حتى بنا • اصله الواو اي اسلكا سبيلكما فدل على ذلك بقوله فانصت (?) سبيل وبد وبد عليه اي غضب مثل ومد والوبد
بالتحريك شدة العيش وسوء الحال وهو مصدر ووصف به فقيل اوباد كما قيل عدل واعدال ثم النعت الصحيح قال الشاعر • لاقيته لم

اوباد

النَّدَه

اوباد او لم يجودوا • عند التفرق في الهيجا جمالين • وكذلك المستوبد مثل الوبد وتد الوتد بالكسر واحد الاوتاد وبالفتح لغة
وكذلك الود في لغة من يدغم ويقال وتدت الوتد اتده وتداً وتدة اذا اثبته ووتد كل بالميتدة وهي المدق والوتدان
في الاذنين اللذان في باطنهما كانهما وتد وهما العيران الاصمعي وتد واتد كما يقال شغل شاغل وانشد لابي محمد الفقعسي
لاقت على الماء جذيلاً واتدا • ولم يكن يخلفها المواعدا • قال شبه الرجل بالجذل المنصوب وتد الرجل انعظ وجد
وجد مطلوبه يجده وجوداً ويجده ايضاً بالضم لغة عامرية لا نظير لها في باب المثال قال لبيد وهو عامري لو شاء قد
نقع الفؤاد بشربة • تدع الصوادي لا يجدن غليلا • ووجد ضالته وجداناً ووجد عليه في الغضب موجدة ووجداناً ايضاً
حكاها بعضهم وانشد • كلانا رد صاحبه بغيظ • على حنق ووجدان شديد • ووجد في الحزن وجداً بالفتح ووجد في المال
وجداً ووجداً ووجداً وجدة اي استغنى واوجده الله مطلوبه اي اظفره به واوجده اي اغناه يقال الحمد لله الذي اوجدني
بعد فقر واجدني بعد ضعف اي قواني ووجد الشئ من عدم فهو موجود مثل حم فهو محموم واوجده الله ولا يقال وجده
كما لا يقال حمه وتوجدت لفلان اي حزنت له وحد الوحدة الانفراد تقول رأيته وحده وهو منصوب عند اهل الكوفة على
الظرف وعند اهل البصرة على المصدر في كل حال كانك قلت اوحدته برؤيتي ايحاداً اي لم ار غيره ثم وضعت وحده هذا
الموضع وقال ابو العباس يحتمل وجهاً آخر وهو ان يكون الرجل بنفسه منفرداً كانك قلت رأيت رجلاً منفرداً انفراداً ثم وضعت وحده موضعه ولا يضاف الا في قولهم
فلان نسيج وحده وهو مدح وجحيش وحده وعيير وحده وهما ذم كانك قلت نسيج افراد فلما وضعت وحده موضع مصدر
مجرور جررته وربما قالوا رجيل وحده والواحد اول العدد والجمع وحدان مثل راكب وركبان وراع ورعيان قال
الفراء يقال انتم حي واحد وحي واحدون كما يقال شرذمة قليلون وانشد للكميت • فضم قواصي الاحياء منهم فقد
رجعوا كحي واحدينا • ويقال وحد وواحد كما يقال فرد وفرد ورجل وحد ووحد ووحيد اي منفرد وتوحد برأيه
اي تفرد وبنو الوحيد بطن من العرب من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وتوحده الله بعصمته اي عصمه
ولم يكله الى غيره واوحدت الشاة فهي موحد اذا وضعت واحداً مثل افذت وفلان واحد دهره اي لا نظير له وفلان
لا واحد له واوحده الله جعله واحد زمانه وفلان اوحد اهله والجمع احدان مثل اسود وسودان واصله وحدان قال
الكميت • فباكره والشمس لم يبد قرنها • باحدانه المستولغات المكلب • يعني كلابه التي لا مثلها كلاب اي هو واحد
الكلاب ويقال لست في هذا الامر باوحد ولا يقال للانثى وحداء وتقول اعط كل واحد منهم على حدة اي على حياله والهاء
عوض من الواو وادخلوا موحد موحد اي فرادى وقولهم احاد ووحاد وموحد غير مصروف لما ذكرناه في باب
ثلاث والميحاد من الواحد كالمعشار من العشر وخد الوخد ضرب من سير الابل وقد وخد البعير يخد وخداً
ووخداناً وهو ان يرمي بقوائمه كمشي النعام وهو واخد ووخاد ودد تقول وددت لو تفعل ذلك وودت لو انك
تفعل ذلك اود وداً وداداً ووداداً وودادة اي تمنيت قال الشاعر • وددت ودادة لو ان حظي • من الخلان ان لا يصرموني
وددت الرجل اوده وداً اذا احببته والود والوداد والوداد والودادة والمودة تقول بودي ان يكون كذا واما قول الشاعر • ايها
العائد المسائل عنا • وبوديك لو ترى اكفاني • فانما اشبع كسرة الدال ليستقيم له البيت فصارت ياء والودد
الودود والجمع اود مثل قدح واقدح وذئب واذؤب وهما يتوادان وهم اوداء ويستوي فيه المذكر والمؤنث لكونه وصفاً
داخلاً على وصف للمبالغة والود بالفتح الوتد في لغة اهل نجد كانهم سكنوا التاء فادغموها في الدال والود في قول امرئ القيس

تظهر الودّ إذا ما أشجذت وتواريه إذا ما تعتكر قال ابن دريد هو اسم جبل وودٌّ صنم كان لقوم نوح عليه السلام ثم صار لكلب وكان
بدومة الجندل ومنه سمّي عبد ودّ **ورد** ورد فلان ورودًا حضر وأورده غيره واستورده أي أحضره والورد الجزء يقال
قرأت وردي والورد خلاف الصدر والورد أيضا الورّاد وهم الذين يردون الماء قال يصف قليبا صبّحن من وشحى قليبا
سُكّا يطمو إذا الورد عليه التكّا وكذلك الإبل قال الراجز وصبّح الماء بورد عكنان والورد يوم الحمّى إذا أخذت
صاحبها لوقت تقول وردته الحمّى فهو موروود قال أعرابي لآخر ما أمارة إفراق الموروود فقال الرحضاء وفلان وارد
الأرنبة إذا كان فيها طول وتوردت الخيل البلد إذا دخلته قليلا قليلا قطعة قطعة وحبل الوريد عرق تزعم العرب
أنه من الوتين وهما وريدان مكتنفا صفقي العنق مما يلي مقدّمه غليظان والورد بالفتح الذي يشمّ الواحدة وردة
وبلونه قيل للأسد ورد وللفرس ورد وهو بين الكميت والأشقر والأنثى وردة والجمع وُرْد بالضم مثل جَوْن وجُون
ووِراد أيضا وقد ورُد الفرس يورُد ورودة أي صار وردًا والقوم وُرْدة مثل غُبشة وشُقرة تقول إيرادّ الفرس
كما تقول ادهامّ والياء في أصله إوراد صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها وتصغيره مُوَيْرِد على التمام والورد وهو يعني
المشرعة والوارد الطريق قال لبيد ثم أصدرناهما في وارد صادر وهم صُواه كالمثل تقول أصدرنا بعيرنا في طريق
صادر وكذلك المورد وقال جرير أمير المؤمنين على صراط إذا اعوجّ الموارد مستقيم والماورد معرّب والعامة
تقول ماورد **وسد** الوساد والوسادة المخدّة والجمع وسائد ووُسُد وقد وسّدته الشيء فتوسّده إذا جعلته
تحت رأسه وقد أوسدت الكلب أغريته بالصيد مثل آسدته **وصد** الوصيد الفناء وهو أيضا عتبة الباب وأوصدت الباب وآصدته
إذا أغلقته وأوصد الباب على ما لم يسمّ فاعله فهو موصد مثل أوجع فهو موجع وقرئ إنها عليهم موصدة قالوا
مطبقة والوصيدة كالحظيرة تتخذ للمال إلا أنها من الحجارة والحظيرة من الغصنة تقول منه استوصدت في الجبل
إذا اتخذته والوصيد النبات المتقارب الأصول **وطد** وطدت الشيء أطِده وطدًا أي أثبّته وغلّظته والتوطيد مثله
وقال يصف قوما بكثرة العدد وهم يطِدون الأرض لولاهم ارتجّت بمن فوقها من فلا بيان وآنجا وقد وطّدت على باب
الغار الصخر إذا سددته به ونضّدته عليه ووطّد إلى الأرض وتوطّد أي ثبت مثل وتد وغمزه إلى الأرض والميطدة
خشبة يمسك بها المنتقب والوطائد قواعد البنيان والواطد الثابت والطادي مقلوب منه قال القطامي ما اعتاد
حبّ سليمى حين معتاد ولا تقضّى بواقي دينها الطادي **وعد** الوعد يستعمل في الخير والشرّ قال الفرّاء يقال وعدته
خيرا ووعدته شرّا قال القطامي ألا علّلاني كلّ حيّ معلّل ولا تعداني الشرّ والخير مقبل فإذا أسقطوا الخير والشرّ
قالوا في الخير الوعد والعدة وفي الشرّ الإيعاد والوعيد قال عامر بن الطفيل وإني إن أوعدته أو وعدته لمخلف
إيعادي ومنجز موعدي فإن أدخلوا الباء في الشرّ جاؤوا بالألف قال الراجز أوعدني بالسجن والأداهم رجلي ورجلي شثنة
المناسم تقديره أوعدني بالسجن وأوعد رجلي بالأداهم ثم قال رجلي شثنة أي قوية على القيد والعدة الوعد والهاء
عوض من الواو ويجمع على عدات ولا يجمع الوعد لأنه مصدر والنسبة إلى عِدة عِدِيّ وإلى زِنة زِنيّ ولا تردّ الواو كما تردّ
في شِيَة والفرّاء يقول عِدَوِيّ وزِنَوِيّ كما يقول شِيَوِيّ قال الشاعر إن الخليط أجدّوا البين وانجردوا وأخلفوك
عِدَ الأمر الذي وعدوا أراد عِدة الأمر فحذف الهاء عند الإضافة والميعاد المواعدة والوقت والموضع وكذلك الموعد
لأنّ ما كان فاء الفعل منه واوا أو ياء ثم سقطتا في المستقبل نحو يعد ويزن ويهب ويضع وييل فإنّ المفعل منه مكسور في الاسم

والمصدر

والمصدر جميعا ولا يبالي منصوبا كان يفعل أو مكسورا بعد أن تكون الواو منه ذاهبة إلا أحرفا جاءت نوادر قالوا
دخلوا موحَد موحَد وفلان بن مَوْرَق وهو كلّ اسم موضع أو رجل وموهب اسم رجل وموزن موضع هذا سماع والقياس
الكسر فإن كانت الواو من يفعل فيه ثابتة نحو يوجل ويوجع ويوسن ففيه الوجهان فإن أردت به المكان والاسم كسرته
وإن أردت به المصدر نصبته قلت موجَل وموجِل وموجَع وموجِع فإن كان مع ذلك معتلّ الآخر فالفعل منه منصوب
ذهبت الواو في يفعل أو ثبتت كقولك الموفى والمولى والموعى من يلي ويفي ويعي ويقال تواعد القوم أي وعد بعضهم
بعضا هذا في الخير وأما في الشرّ فيقال اتّعدوا والاتّعاد أيضا قبول الوعد وأصله الاوتعاد قلبوا الواو تاء ثم ومن
وناس يقولون ائتعد يأتعد فهو مؤتعد بالهمز كما قالوا يأتسر في الاتّسار من الميسر والتوعّد التهدّد ويوم واعد إذا وعد
أوّله بحرّ أو برد وأرض واعدة إذا رُجي خيرها من النبت ووعيد الفحل هديره إذا همّ أن يصول **وغد** وغدت
القوم أغِدهم أي خدمتهم والوغد الرجل الدنيء الذي يخدم بطعام بطنه تقول منه وغُد الرجل بالضم والوغد قدح من
سهام الميسر لا نصيب له والمواغدة في السير مثل المواهقة قال الأصمعي وقد تكون المواغدة للناقة الواحدة أن تواغد
يداها ورجليها تواغد الأخرى **وفد** وفد فلان على الأمير أي ورد رسولا فهو وافد والجمع وفد مثل صاحب وصحب وجمع الوفد
أوفاد ووفود والاسم الوفادة وأوفدته أنا إلى الأمير أي أرسلته والوافد من الإبل ما سبق سائرها والإيفاد على الشيء
الإشراف عليه قال ترى العلاجيم عليها موفدا كأنّ برجا فوقها مشيّدا وقال المعرّض الأخنس ما أوفد حاركه أي
أشرف والإيفاد أيضا الإسراع وهو في شعر ابن أحمر والوفد ذروة الحبل من الرمل المشرف والوافدان اللذان في شعر الأعشى
رأت رجلا غائب الوافدين مختلف الخلق أعشى ضريرا يعني الخدّين عند المضغ فإذا هرم الإنسان غاب
وافداه واستوفد الرجل في قعدته لغة في استوفز والأوفاد قوم من العرب قال فلو كنتم منا أخذنا بأخذنا ولكنما الأوفاد
أسفل سافل **وقد** وقدت النار تقد وقودا بالضم ووقدا وقِدة ووقيدا ووقدانا أي توقّدت وأوقدتها أنا و
استوقدتها أيضا والاتّقاد مثل التوقّد والوَقود بالفتح الحطب وبالضم الاتّقاد قال يعقوب مثال مجلس النار موقد والوقدة أشدّ
الحرّ وهي عشرة أيام أو نصف شهر **وكد** وكّدت العقد والسرج توكيدا وأكّدته تأكيدا بمعنى وبالواو أفصح وكذلك أوكد
وآكد إيكادا وفيهما لغة فتوكّد الأمر وتأكّد بمعنى وقولهم وكد وكده أي قصد قصده والوكاد حبل يشدّ به البقر
عند الحلب **ولد** الولد قد يكون واحدا وجمعا وكذلك الوُلد بالضم ومن أمثال بني أسد وُلدك من دمّى عقبيك وقد يكون
الولد جمع الوَلَد مثل أسد وأُسد والوِلد بالكسر لغة في الوُلد ويقال ما أدري أيّ وَلَد الرجل هو أي أيّ الناس هو والوليد
الصبيّ والعبد والجمع وِلدان ووِلدة والوليدة الصبيّة والأمة والجمع الولائد وولدت المرأة ولادا وولادة وأولدت
حان ولادها وقولهم هم في أمر لا ينادى وليده قال أصله من جري الخيل لأن الفرس إذا كان جوادا أعطى من غير أن تصاح به
لاستخراج جريه قال النابغة الجعدي أمام حويّ لا ينادى وليده وشدّ وأمر بالعنان يشتدّ سلّا ثم قيل ذلك لكل أمر عظيم
ولكل شيء كثير وتوالد القوم أي ولد بعضهم بعضا والوالد الأب والوالدة الأم وهما الوالدان وشاة والد أي حامل عن ابن
السكيت وتولّد الشيء من الشيء وميلاد الرجل اسم للوقت الذي ولد فيه والمولد الموضع الذي ولد فيه ويقال ولّد الرجل
غنمه توليدا كما يقال نتج إبله نتجا وعربية مولّدة إذا كانت عربية غير محضة ولِدة الرجل تربه والهاء عوض من الواو
الذاهبة من أوله لأنه من الولادة وهما لدان والجمع لدات ولدون **ومد** الومد والومدة بالتحريك شدّة حرّ الليل وقد ومد

ليلتنا بالكسر ووبد الرجل ايضا لغة في وبد اي غضب وحمي **وهد** الاصمعي الوهدة المكان المطمئن والجمع وهد
ووهاد **فصل الهاء هبد** الهبيد حب الحنظل والتهبد اخذه وكسره يقال للظليم هو يتهبد اذا استخرج
ذلك ليأكله والاهتباد ان تأخذ حب الحنظل وهو يابس وتجعله في موضع وتصب الماء عليه وتدلكه ثم تصب عليه
الماء وتفعل ذلك اياما حتى تذهب مرارته ثم تدق وتطبخ وهبود اسم موضع بلاد بني نمير بتشديد الياء **هجد**
هجد وتهجد اي نام ليلا وهجد وتهجد اي سهر وهو من الاضداد ومنه قيل لصلاة الليل التهجد والتهجيد التنويم
قال لبيد • هجدنا فقد طال السرى • وقدرنا ان خنا الدهر غفل • اي نومنا ابن السكيت اهجد البعير اذا القى جرانه
بالارض **هدد** هد البناء يهده هدا كسره وضعضعه وهدته المصيبة اي اوهنت ركنه الاصمعي يقال فلان
يهد على ما لم يسم فاعله اذا اثني عليه بالجلد والقوة وتقول مررت برجل هدك من رجل معناه اثقلك وصف محاسنه وفيه
لغتان منهم من يجريه مجرى المصدر فلا يؤنثه ولا يثنيه ولا يجمعه ومنهم من يجعله فعلا فيثني ويجمع فتقول مررت
برجل هدك من رجل وبامرأة هدتك من امرأة وبرجلين هداك وبرجال هدوك وبامرأتين هدتاك وبنسوة هددنك
وانه لهد الجبل اي انكسر وقولهم ما يهد عن كذا اي ما كسره كذا الاصمعي الهد الرجل الضعيف يقول الرجل للرجل اذا
اوعده اني لغير هد اي غير ضعيف قال ابن الاعرابي الهد من الرجال الجواد الكريم واما الجبان الضعيف فهو
الهد بالكسر وانشد لجرى الكاهلي • ليسوا بهدين في الحروب اذا • تعقد فوق الحراقيف النطق • والهدة صوت
وقع الحائط ونحوه تقول منه هد يهد بالكسر هديدا والهاد صوت يسمعه اهل الساحل ياتيهم من قبل البحر له دوي
في الارض وربما كانت منه الزلزلة ودويه هديد وهدهد الحمام اي دوي كهديره والعجل يهدهد في هديره هدهدة
وجمع الهدهد هداهد قال العجاج • يتبعن ذا هداهد عجنسا • مواصلا قفا ورملا اوعسا • وهدهدت المرأة
ابنها اي حركته لينام والتهداد التخويف وكذلك التهدد والهداهد طائر والهداهد مثله قال الراعي • كهداهد
كسر الرماة جناحه • يدعو بقارعة الطريق هديلا • والجمع الهداهد بالفتح وهداد حي من اليمن **هدبد** الهدبد
اللبن الخاثر جدا والهدبد العمش منه يقال بعينه هدبد اي عمش قال • انه لا يبرئ داء الهدبد • مثل القلايا
من سنام وكبد • انه بحنه مختلسة كما قال العجير السلولي • فبيناه يشري رحله قال قائل • لمن جمل
رخو الملاط نجيب • **هرد** هردت اللحم اهرده بالكسر هردا اي طبخته حتى تهرأ او تفتت والتهريد مثله
شدد للمبالغة وهرد العرض الطعن فيه وهردت الثوب شققته والهردي على فعلي بكسر الفاء نبت وثوب
مهرود اي صبغ اصفر **همد** همدت النار تهمد همودا اي طفئت وذهبت البتة والخامد من النار التي سكنت وهمد الثوب
يهمد همودا بلي واهمد في المكان اقام قال الراجز رؤبة • لما رأتني راضيا بالاهماد • كالكرز المربوط بين الاوتاد
واهمد في السير اسرع وهذا الحرف من الاضداد وانشد الاصمعي لرؤبة • ما كان الا طلق الاهماد • وكرنا بالاعرب
الجياد • وارض هامدة لا نبات بها ونبات هامد اي يابس وهمدان قبيلة من اليمن **هند** هند اسم امرأة يصرف
ولا يصرف وان شئت جمعته جمع التكسير قلت هنود وان شئت جمعته جمع السلامة قلت هندات و
هندتني فلانة اي تيمتني بالمغازلة وقال اعرابي • غرك من هنادة التهنيد • موعدها والباطل الموعود • و
هند اسم بلاد والنسبة هندي وهنود كقولك زنجي وزنوج وسيف مهند وان شئت ضممت الهاء اتباعا

لزال والمهند السيف المطبوع من حديد الهند والهنيدة المائة من الابل وغيرها قال جرير • اعطوا هنيدة يحدوها
ثمانية • ما في عطائهم من ولا سرف • قال ابو عبيدة هي اسم لكل مائة وانشد لسلمة بن الخرشب • ونصر بن دهمان الهنيدة
عاشها • وتسعين عاما ثم قوم فانصاتا **هود** هاد يهود هودا تاب ورجع الى الحق فهو هائد وقوم هود مثل
حائك وحوك وبازل وبزل وقال اعرابي • اني امرؤ من مدحه هائد • قال ابو عبيد التهود التوبة والعمل
الصالح ويقال ايضا هاد وتهود اذا صار يهوديا وهادوا اي صاروا يهودا والهود اليهود ولكنهم حذفوا ياء الاضافة
كما قال زنجي وزنج وانما عرف على هذا الحد فجمع على قياس شعيرة وشعير ثم عرف الجمع بالالف واللام ولولا
ذلك لم يجز دخول الالف واللام عليه لانه معرفة مؤنث فجرى في كلامهم مجرى القبيلة ولم يجعل كالحي وانشد علي بن سليمان
النحوي للاسود بن يعفر • فرت يهود واسلمت جيرانها • صمي لما فعلت يهود صمام • وهود اسم نبي ينصرف
تقول هود اذا اردت سورة هود وان جعلت هود اسم السورة لم تصرفه وكذلك نوح ونون والتهويد
المشي الرويد مثل الدبيب واصله من الهوادة وفي الحديث اسرعوا المشي في الجنازة ولا تهودوا كما تهود
اليهود والنصارى وكذلك التهويد في المنطق هو الساكن تقول غناء مهود والتهويد ايضا التنويم وتهويد الشراب
اسكاره والتهويد ان يصير الانسان يهوديا وفي الحديث فابواه يهودانه والهوادة الصلح والميل والمهاودة
المصالحة والممايلة والهودة بالتحريك السنام والجمع هود قال • كوم عليها هود اتلاد • ويكنى الوليد
هودة • **هيد** هدت الشيء اهيده هيدا حركته وفي الحديث هده يعقوب المسجد اي ابنه ثم اصلحه وتقول ما
يهيدني ذلك اي ما يزعجني وما اكترث له ولا ابالي به قال يعقوب لا ينطق بيهيد الا بحرف جحد والهيدان
الجبان وهيد وهيد وهاد زجر للابل وانشد ابو عمرو • وقد حدوناها بهيد وهلا • حتى يرى اسفلها صار
علا • وقولهم ما له هيد ولا هاد اي ما يقال له هيد ولا هاد وانشد ابن هرمة • هي استقامت له الآفاق
طائعة • فما يقال له هيد ولا هاد • اي لا يحرك ولا يمنع من شيء ولا يزجر عنه تقول هدت الرجل وهيدته عن يعقوب
باب الذال فصل الالف اخذ اخذت الشيء آخذه اخذا تناولته والاخذ بالكسر الاسم والامر منه
خذ واصله أؤخذ الا انهم استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفا وكذلك القول في الامر من اكل وامر واشباه ذلك
وقولهم خذ عنك اي خذ ما اقول ودع عنك الشك والمراء يقال خذ الخطام وخذ بالخطام بمعنى ونجوم الاخذ منازل
القمر لان القمر ياخذ كل ليلة في منزل منها وآخذه بذنبه مؤاخذة والعامة تقول واخذه ويقال ائتخذوا في القتال
بهمزتين اي اخذ بعضهم بعضا والاتخاذ افتعال من الاخذ الا انه ادغم بعد تليين الهمزة وابدال التاء ثم لما كثر
استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء اصلية فبنوا منه فعل يفعل قالوا تخذ يتخذ وقرئ لتخذت
عليه اجرا وقولهم اخذت كذا يبدلون الذال تاء فيدغمونها في التاء وبعضهم يظهر الذال وهو قليل والاخيذ الاسير
والمرأة اخيذة والاخذة بالضم رقية كالسحر او خرزة يؤخذ بها النساء الرجال من التأخيذ واخذ
الفصيل بالكسر ياخذ اخذا اتخم من اللبن ويقال ايضا رجل اخذ وهو اخذ اي رمد وبعينه اخذ بالضم مثال
جنب اي رمد وحكى المبرد ان بعض العرب يقول استخذ فلان ارضا يريد اتخذ فيبدل من احدى
التاءين سينا كما ابدلوا التاء مكان السين في قولهم ست ويجوز ان يكون اراد استفعل من تخذ يتخذ

منازل في صح

تحذف احدى التائين تخفيفا كما قالوا ظلت من ظللت قال الاصمعي المستأخذ المطأطئ رأسه من رمد
او وجع والائتخاذ افتعال من الاخذ قال الاعشى • ليعتودن لمعد عكرة • دلج الليل وتأخاذ المنح • والاخاذة
شيء كالغدير والجمع اخاذ وجمع الاخاذ اخذ مثال كتاب وكتب وقد يخفف قال الشاعر • وغادر الاخذ
والاوجاذ مترعة • تطفو واسجل انهاء وغدرانا • وفي حديث مسروق بن الاجدع قال ما شبهت باصحاب
محمد صلى الله عليه وسلم الا بالاخاذ تكفي الاخاذة الراكب وتكفي الاخاذة الراكبين وتكفي الاخاذة الفئام من
الناس والاخاذة ايضا الضيعة يتخذها الرجل لنفسه او السلطان ويقال ذهب بنو فلان ومن اخذ اخذهم
برفع الذال ونصبها واخذهم بكسر الالف مع رفع الذال ومن اخذ اخذهم وسيرهم وحكى ابو عمرو
واستعمل فلان على الشام وما اخذ اخذه بكسر الالف اي لم ياخذ ما وجب عليه من حسن السيرة ولا تقل
اخذه وقال الفراء معناه وما والاه وكان في ناحيته ويقال لو كنت منا لاخذت باخذنا اي بخلائقنا وشكلنا
اذ كلمة تدل على ما مضى من الزمان وهو اسم مبني على السكون وحقه ان يكون مضافا الى جملة تقول جئتك اذ قام
زيد واذ زيد قائم واذ زيد يقوم فاذا لم تضف نونت قال ابو ذويب • نهيتك عن طلابك ام عمرو • بعاقبة
وانت اذ صحيح • اراد حينئذ كما تقول يومئذ وليلتئذ وهو من حروف الجزاء الا انه لا يجازى به الا مع ما تقول
اذ ما تاتني آتك كما تقول ان تاتني وقتا آتك قال العباس بن مرداس • اذ ما اتيت على الرسول
فقل له • حقا عليك اذا اطمأن المجلس • وقد يكون للشيء يوافقك في حال انت فيها ولا يليها الا الفعل الواجب
تقول بينما انا كذا اذ جاء زيد • فصل الباء بذذ بذه يبذه بذا اي غلبه والبذ ايضا اسم كورة من كور
بابل الخرمي ويقال فلان بذ اي سيئ الحال وقد بذذت بعدي بالكسر وبانت بذاذة الهيئة وبذ الهيئة اي
رثها بين البذاذة والبذوذة بغذذ بغداذ وبغداد وبغدان بالنون ومغدان معرب يذكر ويونث وانشد
الكسائي • فيا ليلة خرس الدجاج طويلة • ببغدان ما كانت عن الصبح تنجلي • قال يعني خرسا دجاجها
فصل الجيم جبذ جبذت الشيء مثل جذبته مقلوب منه والجبذة بالضم ما ارتفع من الارض واستدار
كالقبة قال يعقوب والعامة تقول جنبذة بفتح الباء جذذ جذذت الشيء كسرته وقطعته والجذاذ
ما كسر منه وضمه افصح من كسره وعطاء غير مجذوذ اي غير مقطوع الكسائي يقال لحجارة الذهب جذاذ
لانها تكسر والجذاذات القراضات والاجذاذ الانقطاع قال الفراء في قوله تعالى رحمه جذاذا بالجيم والحاء
متقدوان وذلك اذا لم يوصل وما عليه جذة اي شيء من الثياب والجذيذة السويق جرذ الجرذ بالتحريك
كل ما حدث في عرقوب الدابة من تزيد وانتفاخ عصب والجرذ ضرب من الفار والجمع الجرذان وارض
جرذة ذات جرذان ابو عبيد رجل مجرذ اذا كان مجربا للامور جلذ الجلذاء بالكسر ممدود الارض الغليظة
والجلذاة اخص منها وقولهم اسهل من جلذان وهو حمى قريب من الطائف لين مستو كالراحة والجلذية
بالضم من الابل الشديد الغليظ قال الراجز • صوى لها ذا كدنة جلذيا • احيف كانت امه صفيا • والناقة
جلذية قال علقمة • هل تلحقني باولى القوم اذ شحطوا • جلذية كاتان الضحل علكوم • والجلذي ايضا
السير السريع قال الراجز هو ابن ميادة • لا تعذلنها وانحها جلذيا • ما دام فيهن فصيل حيا • واجلوذ بهم

السير اجلواذا اي دام مع السرعة وهو من سير الابل فصل الحاء حذذ الحذذ خفة الذنب يقال قطاة حذاء
وقطاة حذآء وهي التي خف ريش ذنبها ورجل احذ بين الحذذ اي خفيف اليد قال الفرزدق يهجو عمر بن هبيرة • اوليت
العراق ورافديه • فزاريا احذ يد القميص • واليمين الحذآء التي يحلف صاحبها بسرعة ومن قاله بالجيم ذهب
الى انه جذها جذ العير الصليانة ورحم حذآء عن الفراء اذا لم توصل والحذذ في العروض من باب الكامل
اسقاط الوتد من متفاعلن فيبقى متفا فينقل الى فعلن والقصيدة حذآء وقرب حذحاذ اي سريع مثل
حثحاث حنذ حنذت الشاة احنذها حنذا اي شويتها وجعلت فوقها حجارة محماة لتنضجها فهي حنيذ
وحنذت الفرس احنذه حنذا وهو ان تحضره شوطا او شوطين ثم تظاهر عليه الجلال في الشمس ليعرق فهو
محنوذ وحنيذ فان لم يعرق قيل كبا ومنه قولهم اذا سقيت فاحنذ اي عرق شرابك اي صب فيه قليل
ماء والحنذ شدة الحر واحراقه قال العجاج يصف حمارا واتانا • ورهبا من حنذه ان يهرجا • ويقال حنذته
الشمس اي احرقته وحنذ بالتحريك موضع قريب من المدينة قال الشاعر احيحة بن الجلاح • تاه جبل يا خيرة
الفسيل • تأبري من حنذ فشولي • اذ ضن اهل النخل بالفحول • حوذ الحوذ السوق السريع تقول حذت
الابل احوذها حوذا واحوذتها مثله والاحوذي الخفيف في الشيء لحذقه عن ابي عمرو وقال الشاعر يصف
جناحي قطاة • على احوذيين استقلت عليهما • فما هي الا لمحة فتغيب • وقال آخر • انك عيش تحمل الشنايا
ماء من الطثرة احوذيا • يعني سريع الاسهال وقال الاصمعي الاحوذي المشمر في الامور القاهر لها الذي لا
يشذ عليه منها شيء قال لبيد يصف حمارا واتنا • اذا اجتمعت واحوذ جانبيها • واوردها على عوج طوال • قال يعني
ضمها ولم يفته منها شيء ويعني بالعوج القوائم والحاذ والحال واحد وهو موضع اللبد من ظهر الفرس وفي الحديث مؤمن
خفيف الحاذ اي خفيف الظهر والحاذان ما وقع عليه الذنب من ادبار الفخذين والحاذ نبت واحدته حاذة عن
ابي عبيد والحوذان نبت نوره اصفر واستحوذ عليهم الشيطان اي غلب وهذا جاء بالواو على اصله كما جاء استروح
واستصوب وقال ابو زيد هذا الباب كله يجوز ان يتكلم به على الاصل تقول العرب استصاب واستصوب واستجاب
واستجوب وهو قياس مطرد عندهم وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اي الم نغلب على اموركم ونستولي على مودتكم
فصل الخاء خنذ الخنذيذ راس الجبل والخنذيذ الفحل قال بشر • وخنذيذ ترى الغرمول منه • كطي الزق
علقه التجار • وبراذين كابيات واتن • وخناذيذ خصية وفحول • فوصفها بالجودة اي منها فحول ومنها خصيان
تخدج الآن من حد الاضداد خوذ المخاوذة المخالفة وخاوذ الحمى اي ياتي لوقت غير معلوم فصل الدال
دبذ الدبابوذ ثوب ينسج بنيرين كانه جمع دبابوذ على مفعول قال ابو عبيد اصله بالفارسية دو بوذ وانشد للاعشى
يصف الثور • عليه ديابوذ تسربل تحته • ارندج اسكاف يخالط عظلما • وربما عربوه بدال غير معجمة فصل
الراء ربذ الربذة بالكسر الصوفة يهنأ بها البعير قال الشاعر • يا عتيد القوم لولا نعمتي • كنت كالربذة ملقى بالفناء •
وكذلك خرقة القانع التي يجلو بها الحلي قال النابغة • فتبح الله ثم ثنى بلعن • ربذة الصانع الجبان الجهولا • والربذ
بالتحريك لغة فيها والربذة ايضا موضع فيه قبر ابي ذر الغفاري والربذ ايضا واحدها ربذة وهي عهون تعلق
في اعناق الابل حكاه ابو عبيد في باب النعل ويقال ربذت يده بالقداح تربذ ربذا اي خفت والربذ الخفيف القوائم

أي مُخبث ويقال أيضاً فلان ذو رُبَذات أي كثير السَّقَط في كلامه وبين القوم رُبَاذَةٌ أي شرٌّ قال الشاعر زياد الأعجم
وكانت بين آل أبي أُبَيٍّ * رُبَاذِيَةٌ فأطفأها زيادُ رذذ الرَّذاذ المطر الضعيف وهو فوق القطقط تقول
أرذّت السماء وأرضٌ مُرَذّة حكاها الكسائي وقال أبو عبيد أرضٌ مرذوذٌ عليها ولا يقال مُرَذّة والأمر زودة الأموي
يوم مُرِذٌّ ذو رذاذ فصل الزاي زمرذ الزُّمُرُّذ بالضم الزبرجد وهو معرب الواحدة زمرذة فصل الشين شذذ
شذّ عنه يشِذّ ويشُذّ شذوذاً انفرد عن الجمهور وندر فهو شاذٌّ وأشذّه غيره وشُذّاذ الناس الذين يكونون
في القوم وليسوا من قبائلهم وشذّان الحصى بالفتح والنون المتفرق قال امرؤ القيس تطاير شذّان الحصى
من مناسمٍ * صِلابُ العُجى ملثومُها غير أمعرا * وشذّان الناس متفرقوهم شجذ الشجذ المطر الضعيف وهي
فوق البغشة وقد أشجذت السماء أي ضعف مطرها قال امرؤ القيس تظهر الودّ إذا ما أشجذت * وتواريه
إذا ما تشتكر شحذ شحذت السكين أشحذه شحذاً أي حدّدته والمشحذ المسنّ والشحذان بالتحريك الجائع
شقذ الشقذان الذي لا يكاد ينام والعيون الأعين التي تصيب الناس بالعين تقول منه شقِذ الرجل بالكسر يشقذ
شقذاً فهو شقِذ وشقذان بالتحريك وشقذ أيضاً بمعنى ذهب وبعُد تقول أشقذه فشقذ أي طرده فذهب وأنشد
الأحمر للنجاشي لقد غضبوا عليّ وأشقذوني * فصرت كأنني فرأٌ متار * ابن الأعرابي ما به شَقَذٌ ولا نَقَذٌ أي
ما به قَلَبةٌ وفلان بن أفلى أي يعاديني والشُّقذ ولد الحرباء وجمعه شِقذان مثل صنو وصنوان والشقذاء العقاب
الشديدة الجوع والشقذي أيضاً قال يعدو به ذات أضغان ململمة * كأنها شقذي تحتها ضرم شمذ شمذت
الناقة تشمذ بالكسر شماذاً وشموذاً إذا لقحت فشالت بذنبها قال أبو الجراح من الكباش ما يقتل ومنها
ما يقتل فالاشتماذ ومنها أن يضرب الأبرة حتى يرتفع فيشغل والقتل أن يشغل من عيران يفعل ذلك شوذ
المشوذ العمامة قال الوليد بن عقبة وكان في أولى صدقات تغلب إذ لما تشدّدت الرأس منّي بمشوذ * فغيّك
منّي تغلب ابنة وائل وفي الحديث أمرهم أن يمسحوا على المشاوذ والتساخين وتشوّذ الرجل اعتمّ أي تعمّم
فصل الطاء طبرزذ الأصمعي سكّر طبرزذ وطبرزل وطبرزن ثلاث لغات معرب باب طرمذ الطرمذة
ليست من كلام أهل البادية قال الراجز طرمذة منّي على طرماذ * والمطرمذ الذي يتبجّح بالكلام فصل
العين عوذ عذت بفلان واستعذت به أي لجأت إليه وهو عياذي أي ملجئي وأعذت غيري وعوّذته
بمعنى وقولهم معاذ الله أي أعوذ بالله معاذاً تجعله بدلاً من اللفظ بالفعل لأنه مصدر وإن كان غير مستعمل مثل سبحان
ويقال أيضاً معاذة الله ومعاذ وجه الله ومعاذة وجه الله وهو مثل المعنى والمعناة والمأتى والمأتاة ويقال عوذ
بالله منك أي أعوذ بالله منك قال الراجز قالت وفيها حيدة وذعر * عوذ بربّي منكم وحجر * والعُوذة والمعاذة
التعويذ كله بمعنى ومعوّذ الفرس موضع القلادة والدائرة المعوّذة تستحب والمعوّذتين بكسر الواو
سورتان والعُوذ الحديثات النتاج من الظباء والإبل والخيل واحدتها عائذ مثل حائل وحول وتجمع أيضاً على
عُوذان مثل راع ورعيان وحائر وحيران تقول هي عائذ بيّنة العؤوذ وذلك إذا ولدت عشرة أيام أو
خمسة عشر يوماً ثم هي مطفل بعد يقال هي عائذ بها أي حديثات النتاج والعوذ في أصول الشوك أو في المكان
الحزن لا يكاد ينال قال الشاعر خليليّ جلمان لم يبق حبّها * من القلب إلا عوذاً سينالها * ويقال أيضاً

أطيب اللحم عُوّذه وهو ما عاذ بالعظم ولزمه وما تركت فلاناً إلا عوذاً منه بالتحريك وعواذاً منه أي كراهة وأفلت
منه فلان عوذاً إذا خوّفه ولم يضربه أو ضربه وهو يريد قتله فلم يقتله وعيذانة بكسر الياء مشددة اسم قبيلة يقال
قال هو من بني عيذ الله والقول عائذ الله ويقال للحوزي أيضاً عيّذ وعائذيّ أبو حيّ من ضبّة وهو عائذ بن
مالك بن ضبّة قال الشاعر حوازي القبيح * متى تسأل الضبّي عن شرّ قومه * يقل لك إن العائذيّ لئيم فصل
الغين غذذ غذيذة الجرح مدّته وغثيثته وقد غذّ الجرح يغذّ غذّاً إذا سال ذلك منه ويقال للبعير إذا
كانت به دبرة فبرأت وهي تندى قيل جلح غاذّ وتركت جرحه يغذّ والمغاذة من الإبل الغبوق تعاف الماء
والإغذاذ في السير الإسراع فصل الفاء فخذ فخذ وفخْذ وفخِذ أيضاً بكسر الفاء ويقال للمقبلة فخذته
أي أصبت فخذه والفخذ في العشائر أقلّ من البطن أولها الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة
ثم البطن ثم الفخذ والتفخيذ المخاذلة وأما الذي في الحديث بات يفخّذ عشيرته أي يدعوهم فخذاً فخذاً
فذذ الفذّ الفرد تقول ذهبا فذّين والفذّ أول سهام الميسر وهي عشرة أولها الفذّ ثم التوأم ثم
الرقيب ثم الحلس ثم النافس ثم المسبل ثم المعلّى والثلاثة لا أنصباء لها وهي السفيح والمنيح والوغد وتمرة
فذّ أي متفرق وأفذّت الشاة إذا ولدت واحداً فهي مفذّ فإن كان ذلك عادتها فهي مفذاذ ولا يقال ناقة مفذّ لأنها
لا تلد إلا واحداً فلذ الفلذ كبد البعير والجمع أفلاذ والفلذة القطعة من الكبد واللحم والمال وغيرها والجمع فلذ
تقول فلذت له من مالي أي قطعت له منه وافتلذته المال أي أخذت من ماله فلذة قال عنترة إذا المال لم يوجب
عليك عطاءه * صنيعة قربى أو صديق توامقه * منعت بعض المنع حزماً وقوة * ولم تفتلذك الحماقة [illegible]
والفالوذ والفالوذق معرّبان قال يعقوب ولا تقل الفالوذج فصل القاف قذذ القذّ ريش السهم الواحدة
قذّة والقُذّ أيضاً البراغيث والقذّان البراغيث والقذّتان جانبا الجبهة وقذذت الريش قطعت أطرافه
وأذن مقذوذة كأنها بريت والقذاذات ما سقط من قذّ الريش ونحوه وقذذت السهم قذّاً جعلت له
القذذ والأقذّ السهم الذي لا ريش عليه والجمع قذّ وجمع القذّة قذاذ قال الراجز * ألّين مسّاً في حوايا البطن
من يثربيات قذاذ خشن * قال يعقوب يقال للرجل إذا كان مخفف اللحية والمراة ليست بطويلة إنه لـ
مقذوذ ورجل مقذذ الشعر وامرأة مقذوذة مرّكمة والمقذّ بالفتح ما بين الأذنين من خلف يقال رجل مقذّذ
الشعر إذا كان مزيّناً قنفذ القنفُذ والقنفَذ واحد القنافذ والأنثى قنفذة والقنفذ مسيل العرق من خلف
أذني البعير قال ذو الرمة كأن يذفرا من قنفذ الليت نابعاً * [illegible] والقنفذ المكان الذي
ينبت نبتاً ملتفاً ومنه قنفذ الدرّاج وهو موضع فصل الكاف كذذ الكذّان بالفتح حجارة رخوة
كأنها مدر قال الكميت يصف الريح ترامى بكذّان الإكام ومروها * ترامي وليدان الأصارم بالخشل كرد الكا
ما نتأ من اللحم في أعالي العنق قال الكميت فلما دنت للكاذتين وأحرجت * به حلبساً عند اللقاء حلابسا
أوجت بالكاذ من الحرج يقول لما دنت الكلاب من الثور ألجأته إلى الرجوع للطعن فصل اللام
لجذ لجذ فلان يلجذ بالضم لجذاً إذا أعطيته ثم سألك فأكثر ولجذ الكلب الإناء بالكسر لجذاً ولجذاً أي لحسه
حكاه أبو حاتم تعلّمته من كتاب الأبواب من غير سماع ويقال للماشية إذا أكلت الكلأ لجذ الكلأ عن أبي عبيد وقال

ذتان

الاصمعي لجذة مثل لثة. لذذ اللذة واحدة اللذات وقد لذذت الشيء بالكسر لذاذا ولذاذة اي وجدته لذيذا و
التذذت به وتلذذت به بمعنى واستلذه عده لذيذا واللذ النوم في قول الشاعر ولذ كطعم الصرخدي طرحته
عشية خمس القوم والعين عاشقه. واللذ واللذ بكسر الدال وتسكينها لغة في الذي والتثنية اللذا بحذف
النون والجمع الذين وربما قالوا الذون. لوذ لاذ به لوذا ولياذا اي لجأ اليه وعاذ به والملاذ ايضا جانب
الجبل وما يطيف به والجمع الواذ ولاوذ القوم ملاوذة ولواذا اي لاذ بعضهم ببعض ومنه قوله تعالى يتسللون
منكم لواذا ولو كان من لاذ لقال لياذا وقول الشاعر ولم تطلب الخير الملاوذ من عمرو. يعني القليل ولوذان
بالفتح اسم رجل فصل الميم ملذ الملاذ المطرمذ الكذاب الذي لا يصدق في كلامه وليس بفعل وملذه بالرمح ملذا
طعنه والملاذ في عدو الفرس ... قال الكميت يصف حمارا واتنه. اذا املأ التقريب حالين ملاذه
وان هو منه آل اثنين الى النقل والملذان الذي يظهر النصح ويضمر غيره. منذ منذ مبني على الضم ومذ مبني
على السكون وكل واحد منهما يصلح ان يكون حرف جر فتجر بهما ما بعدهما وتجريهما مجرى في ولا تدخلهما على ما
انت فيه فتقول ما رايته مذ الليلة ويصلح ان يكونا اسمين فترفع ما بعدهما على التاريخ او على التوقيت فتقول
في التاريخ ما رايته مذ يوم الجمعة اي اول انقطاع الرؤية يوم الجمعة وتقول في التوقيت ما رايته مذ سنة التوقيت
اي امد ذلك سنة ولا يقع ههنا الا نكرة لانك لا تقول مذ سنة كذا وانما تقول مذ سنة وقال سيبويه
منذ للزمان نظير من للمكان وناس يقولون ان منذ في الاصل كلمتان من اذ جعلتا واحدة وهو قول
لا دليل على صحته موذ الماذي العسل الابيض قال عدي بن زيد في سماع يأذن الشيخ له وحديث
مثل ماذي مشار. والماذية الدرع اللينة السهلة والماذية الخمر. فصل النون نبذ نبذت الشيء
انبذه اذا القيته من يدك ونبذته شدد للمبالغة والكثرة والمنبوذ الصبي تلقيه امه في الطريق ونابذه
الحرب كاشفه وجلس فلان نبذة ونبذة اي ناحية وانتبذ فلان اي ذهب ناحية ويقال ذهب ماله وبقي
نبذ منه وبارض كذا نبذ من مال ومن كلأ وفي راسه نبذ من شيب واصاب الارض نبذ من مطر اي شيء يسير
والنبيذ واحد الانبذة يقال نبذت نبيذا اذا اتخذته والعامة تقول انبذت ونبذ العرق نبذا
لغة في نبض والمنبذة الوسادة. نجذ الناجذ آخر الاضراس وللانسان اربعة نواجذ في اقصى الاسنان
بعد الارحاء تسمى ضرس الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك حتى بدت نواجذه اذا استغرق
فيه وقد يكون النواجذ للفرس وهي الانياب من الخف والسوالغ من الظلف قال الشماخ يبكرن بالاحلاد الانياب
يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحدأ الوقيع. ورجل منجذ اي مجرب احكمته الامور قال
سحيم بن وثيل اخو خمسين مجتمع اشدي ونجذني مداورة الشؤون. نفذ نفذ السهم من الرمية
ونفذ الكتاب الى فلان نفاذا ونفوذا وانفذته انا والتنفيذ مثله ورجل نافذ في امره وامره نافذ اي مطاع
وقولهم انى بنفذ ما قال اي بالمخرج منه وطعنة لها نفذ اي نافذة قال قيس بن الخطيم طعنت ابن عبد القيس
طعنة ثائر لها نفذ لولا الشعاع اضاءها. نقذ انقذه من فلان واستنقذه منه وتنقذه بمعنى اي نجاه وخلصه
والنقذ بالتحريك ما انقذته وهو فعل بمعنى مفعول مثل نفض وقبض والنقائذ من الخيل ما انقذته من العدو.

واحدة

وأخذة منهم الواجذة قبيلة ومنقذ اسم رجل فصل الواو وجذ الوجذة بالجيم نقرة في الجبل يجتمع
فيها الماء والجمع وجاذ قال الراجز عمرو بن جميل ... على وجاذ. وقذ وقذه يقذه وقذا ضربه
حتى استرخى واشرف على الموت وشاة موقوذة قتلت بالخشب ويقال وقذه النعاس اذا غلبه قال
... وقذني وقذا اذا وقذ النعاس الرقدا. ورجل وقيذ اي ما به طرق ... الاصمعي الموقذة ...
التي تداوي ... وقال العديس ... الولد ... الا نزر العظم ...
... فصل الهاء هذذ الهذ الاسراع في القطع وفي القراءة يقال هو يهذ القرآن
هذا ويهذ الحديث هذا اي يسرده وسكين هذوذ اي قطاع قال الاصمعي تقول العرب اذا اردت
ان تكفوا عن الشيء هذاذيك وحذاذيك على تقدير الاثنين قال عبد بني الحسحاس اذا شق برد شق بالبرد
مثله هذاذيك حتى ليس للبرد لابس ... اذا شق ... من ثوب صاحبه ... الود
بينهما ولا يتهاجرا ... قال الشاعر ذو الرمة ... ويقال ...
حوله. ... قد احتفر هربذ الهربذ بالكسر واحد الهرابذة
المجوس وهم خدم النار فارسي معرب والهربذى مشية دون الخبب وعدا الجمل الهربذى اي في مشي
هذ الهاذي البعير السريع وكذلك الناقة بلا هاء وهماذي المطر ... حكاها ابو عبيد هوذ هوذة
القطاة وبها سمي الرجل هوذة قال الاعشى من يلق هوذة يسجد غير متئب اذا تعمم فوق التاج او وضعا
باب الراء فصل الالف ابر الابرة واحدة الابر وابرة الذراع مستدق طرفها وابرت الكلب اطعمته
الابرة في الخبز وفي الحديث المؤمن كالكلب المأبور وابر فلان نخله اي لقحه واصلحه ومنه سكة
مأبورة وابرته العقرب لدغته اي ضربته بابرتها وفي عرقوبي الفرس ابرتان وهما حد كل عرقوب
من ظاهر وتأبير النخل تلقيحه يقال نخلة مؤبرة مثل مأبورة والاسم منه الاباء على وزن الازار يقال
تأبر الفسيل اذا قبل الاباء قال احيحة بن الجلاح تأبري يا خيرة الفسيل اذ ضن اهل النخل بالفحول
تقول تلقحي من غير تأبير ويقال ائتبرت اذا سألت غيرك ان يابر لك نخلك او زرعك قال طرفة ولي
الاصل الذي في مثله يصلح الآبر زرع المؤتبر. والمآبر ... واحدتها مئبرة وهي النميمة وافساد ذات البين
اثر الاثر فرند السيف قال يعقوب لا يعرفه الاصمعي الا بالفتح قال وانشدني عيسى بن عمر لخفاف حكاها القيسيون
ما اخلصوها جلاها ... كانها تبش بأثر اي كانها تتثبت بفرنده والماثور السيف الذي يقال انه من عمل
الجن قال الاصمعي ايضا وليس من الاثر الذي هو الفرند والاثر ايضا مصدر قولك اثرت الحديث آثره اثرا
اذا ذكرته عن غيرك ومنه حديث ماثور اي ينقله خلف عن سلف قال الاعشى ان الذي فيه تماريتما بين
للسامع والآثر. ويروى بين وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه سمع عمر يحلف بابيه فنهاه عن ذلك
قال عمر فما حلفت به ذاكرا ولا آثرا اي مخبرا عن غيري انه حلف به يقول لا اقول ان فلانا قال وابي لا
افعل كذا وكذا وقوله ذاكرا ليس هو من الذكر بعد النسيان وانما يعني متكلما به كقولك ذكرت لفلان حديث
كذا وكذا والاثر بالضم اثر الجراح تبقى بعد البرء وقد يثقل مثل عسر وعسر قال كانهم اسيف بيض يمانية

عقب مضاربها باقٍ بها الأثر. ومن الناس من يحمل هذا على الفرند. والأُثرة أيضاً أن يُسحى باطن خفّ البعير بحديدة ليقتصّ أثره، تقول منه أثرتُ البعير فهو مأثور، وتلك الحديدة مِئثرة ومِئثر أيضاً على مِفعل، وأما مِئثرة السرج فغير مهموز. والإِثرة بالكسر خلاصة السمن. وتقول أيضاً خرجتُ في إِثره أي في أثره. والأثر بالتحريك ما بقي من رسم الشيء. وضربة السيف. وسُنن النبي صلى الله عليه وسلم آثاره. واستأثر فلان بالشيء أي استبدّ به، والاسم الأَثَرة بالتحريك. واستأثر الله بفلان إذا مات ورُجي له الغفران. وحكى ابن السكيت رجل أَثِر على فَعِل إذا كان يستأثر على أصحابه أي يحتاج لنفسه أفعالاً وأخلاقاً حسنة. والمأثَرة والمأثُرة بفتح الثاء وضمّها المكرمة لأنها تؤثر أي تُذكر ويأثرها قرنٌ عن قرنٍ يتحدّثون بها. وآثرتُ فلاناً على نفسي من الإيثار. وقولهم افعل هذا آثِراً ما وآثِرَ ذي أثير أي أوّل كلّ شيء. قال عروة بن الورد: فقالوا ما تشاء فقلت ألهو ... إلى الإصباح آثِرَ ذي أثيرِ. وفلان أثيري أي من خُلصائي. وشيء كثير أثير إتباع له مثل بثير. أبو زيد الأثيرة من الدوابّ العظيمة الأثر في الأرض بخفّها أو حافرها. وأثارة من علم بقيّة منه وكذلك الأَثَرة بالتحريك. ويقال سمنت الإبل على أثارة أي على بقيّة شحم كان قبل ذلك. والتأثير إبقاء الأثر في الشيء.

أجر الأجر الثواب، تقول أجره الله يأجُره ويأجِره أجراً وآجره الله إيجاراً. وأْتَجَر فلان خمسة من ولده أي ماتوا فصاروا أجره. والأُجرة الكراء، تقول استأجرتُ الرجل فهو يأجُرني ثماني حِجَج أي يصير أجيري. وأْتجر عليه بكذا من الأُجرة. قال الشاعر: يا ليت لي ثيابي وراحلتي عبداً لأهلك هذا الشهر مؤتجرا. الأصمعي أجَر العظم يأجُر ويأجِر أجراً وأُجوراً أي برأ على عَثْم، وأجرتُه أنا، وأكثر ما يكون ذلك والعامّة تقول وأجرته. والإجّار السطح بلغة أهل الشام والحجاز، قال أبو عبيد وجمع الإجّار أجاجير وأجاجرة. والآجُرّ الذي يُبنى به فارسي معرّب، ويقال أيضاً آجور على فاعول. وآجَر اسم أمّ إسماعيل عليه السلام.

أخر أخّرته فتأخّر، واستأخر مثل تأخّر. والآخِر بعد الأوّل وهو صفة، تقول جاء آخِراً أي أخيراً، وتقديره فاعل، والأنثى آخرة، والجمع أواخر. والآخَر بالفتح أحد الشيئين وهو اسم على أفعل، والأنثى أخرى، إلا أن فيه معنى الصفة لأن أفعل من كذا لا يكون إلا في الصفة. وقولهم جاء في أُخريات الناس أي في أواخرهم. وقولهم لا أفعله أُخرى الليالي أي أبداً، وأُخرى المنون أي آخر الدهر. قال الشاعر: وما القوم إلا خمسة أو ثلاثة ... يخوتون أُخرى القوم خوت الأجادل. أي من كان في آخرهم. ويقال في الشتم أبعد الله الآخِر بكسر الخاء وقصر الألف. وتقول أيضاً بعتُه بأَخِرة وبنَظِرة أي بنسيئة. وجاء فلان بأَخَرة بفتح الخاء وما عرفته إلا بأَخَرة أي أخيراً. وجاءنا أُخُراً بالضمّ أي أخيراً. وشققتُ ثوبه أُخُراً ومن أُخُرٍ أي من مؤخَّره. قال امرؤ القيس: وعينٌ لها حَدْرة بَدْرة ... شُقّت مآقيهما من أُخُر. ومؤخِر العين مثال مؤمن الذي يلي الصُّدغ، ومقدِمها الذي يلي الأنف. يقال نظر إليه بمؤخِر عينه وبمقدِم عينه. ومؤخِرة الرحل أيضاً لغة قليلة في آخِرة الرحل وهي التي يستند إليها الراكب، قال يعقوب ولا تقل مؤخَّرة. ومؤخَّر الشيء بالتشديد نقيض مقدَّمه، يقال ضرب مقدَّم رأسه ومؤخَّره. والمئخار النخلة التي يبقى حملها إلى آخر الصِّرام. وأُخَر جمع أُخرى، وأُخرى تأنيث آخَر، وهو غير مصروف. قال الله تعالى فعدّة من أيّام أُخَر، لأن أفعل الذي معه من لا يُجمع ولا يؤنّث ما دام نكرة. تقول مررتُ برجل أفضل منك وبرجال أفضل منك وبامرأة أفضل منك، فإن أدخلت عليه الألف واللام أو أضفته ثنّيت وجمعت وأنّثت، تقول مررتُ بالرجل الأفضل وبالرجال الأفضلين وبالمرأة الفُضلى وبالنساء الفُضَل، ومررتُ بأفضلهم وبأفضليهم وبفُضلاهنّ وبفُضَلهنّ. وقالت امرأة من العرب صُغراها مُرّاها.

مررت برجل أفضل ولا برجال أفاضل ولا بامرأة فُضلى حتى تصله بمن أو تُدخل عليه الألف واللام، وهما يتعاقبان عليه. وليس كذلك آخَر لأنه يؤنّث ويُجمع بغير من وبغير الألف واللام وبغير الإضافة، تقول مررتُ برجل آخَر وبرجال آخَرين وبامرأة أُخرى وبنسوة أُخَر. فلمّا جاء معدولاً وهو صفة مُنع الصرف وهو مع ذلك جمع، فإن سمّيت به رجلاً صرفته في النكرة عند الأخفش ولم تصرفه عند سيبويه. وقول الأعشى: وعُلّقتْني أُخَيْرَى ما تلائمني ... فاجتمع الحبُّ حبٌّ كلُّه خَبَلُ. تصغير أُخرى.

أدر الأُدرة نفخة في الخُصية، يقال رجل آدَر بيّن الأَدَر. الأَثْر الجماع، تقول منه أثَر يأثِر أثراً، ورجل مِئثَر كثير الجماع.

أزر الأَزْر القوّة، وقوله تعالى اشدد به أزري أي ظهري، وموضع الإزار من الحَقْوين. وآزرتُ فلاناً عاونته، والعامّة تقول وازرته. والإزار معروف يذكّر ويؤنّث، والإزارة مثله كما قالوا للوساد وسادة. قال الأعشى: كتميُّل النشوان يرفل في البقيرة والإزارة. وجمع القلّة آزِرة، والكثير أُزُر مثل حِمار وأحمِرة وحُمُر. وقول الشاعر: ألا أبلغ أبا حفصٍ رسولاً ... فدًى لك من أخي ثقةٍ إزاري. قال أبو عمرو الجرمي يريد بالإزار ههنا المرأة. والمِئزر الإزار، وهو كقولهم مِلحف ولِحاف ومِقرم وقِرام. تقول ائتزرتُ بإِزرة حسنة وهو مثل الجِلسة والرِّكبة. وتأزّر النبت التفّ واشتدّ. قال الشاعر: تأزّر فيه النبت حتى تخايلت ... رُباه وحتى ما ترى الشاء نُوّما. وآزَر اسم أعجمي.

أسر أسَره يأسِره أسراً وإساراً أيضاً شدّه بالإسار وهو القِدّ، ومنه سُمّي الأسير، وكانوا يشدّونه بالقِدّ فسُمّي كلّ أخيذ أسيراً وإن لم يُشدّ به. يقال أسرتُ الرجل أسراً وإساراً فهو أسير ومأسور، والجمع أسرى وأُسارى. وتقول استأسِر أي كن أسيراً لي. وهذا الشيء لك بأسره أي بقِدّه، يعني جميعه كما يقال برُمّته. وأسَره الله أي خلقه، وقوله تعالى وشددنا أسرهم أي خلقهم. والأُسر بالضمّ احتباس البول مثل الحُصر في الغائط، تقول منه أُسِر الرجل فهو مأسور. وتقول هذا عود أُسْر للذي يوضع على بطن المأسور الذي احتبس بوله، ولا تقل عود يُسْر. وأُسرة الرجل رهطه لأنه يتقوّى بهم.

أشر الأَشَر البطر، وقد أشِر بالكسر يأشَر أشَراً فهو أشِر وأشْران، وقوم أُشارى مثل سكران وسكارى. قال الشاعر: وخلّت وعول أُشارى بها ... وقد أزهف الطعن أبطالها. وناقة مِئشير يستوي فيه المذكّر والمؤنّث. وتأشير الأسنان تحزيزها وتحديد أطرافها. والجُعَل مؤنّث، التأشير العقدتين، يقال بأسنانه أُشُر مثال شُطَب السيف وشُطَبه، وأُشُور أيضاً. قال جميل: سبتك بمصقول تَرِفّ أُشوره. وفي المثل أعييتني بأُشُرٍ فكيف بدُرْدُر. وأشرتُ الخشبة بالمئشار مهموز. وقال الشاعر: لقد عيّل الأيتام طعنة ناشرة ... أناشِرَ لا زالت يمينك آشِرة. أي مأشورة، مثل عيشة راضية أي مرضيّة، ويروى ناشرة.

أصر أصَره يأصِره أصراً حبسه، والموضع مأصِر، والجمع مآصِر، والعامّة تقول معاصِر. الأموي أصَرتُ الشيء أكسِره أصراً عطفته. والإصر العهد، والإصر الذنب والثِّقَل. والآصِرة ما عطفك على رجل من رحم أو قرابة أو صهر أو معروف، والجمع الأواصر. يقال ما تأصِرني على فلان آصرة أي ما تعطفني عليه قرابة ولا مِنّة. والإصار والأَيْصَر حبل قصير يُشدّ به أسفل الخباء إلى وتد، وجمع الإصار أُصُر، وجمع الأيصر أياصر. يقال هو جاري مؤاصري أي أن بيته إلى جنب بيتي. والإصار والأيصر الحشيش، يقال لفلان مَحَشٌّ لا يُجَزّ أيصره أي لا يُقطع. وحيٌّ متآصرون أي متجاورون. والأصير المتقارب. وقال الشاعر: لكلّ منامةٍ هُدْبٌ أصير.

أطر أبو زيد أطرتُ القوس آطِرها أطراً إذا حنيتها. قال وما أطرت المرأة

تأطَّرا إذا أقامت. وأنشد لعمر بن أبي ربيعة: تأطَّرن حتى قلتُ ليسَت بوارحًا * كما ذاب السَّديف
المُسَرهَد. وتأطَّر الرمح تثنَّى. وإطار المُنخُل خشبُه. وإطار الحافر ما أحاط بالأشعر. ومنه إطار الشفة
وكلُّ شيءٍ أحاط بشيءٍ فهو إطارٌ له. قال بشر: وحَلَّ الحيُّ حيُّ بني سُبَيعٍ * قُراضبةً ونحن لهم إطارُ. والأُطرة
بالضم العَقَبة التي تُلَفُّ على موضع الفُوق. تقول منه أطَرتُ السهمَ أطرًا. والأُطرة أيضًا أن يؤخذ رمادٌ ودمٌ
فيُلطخ به كسرُ القِدر. قال الراجز: قد أصلحت قِدرًا لها بأُطرَه * وأطعمت كِرديدةً وفِدرَه. والأطيرُ الذنبُ
يقال أخذني بأطيرِ غيري. [أفر] أفِرَ البعيرُ بالكسر يأفَرُ أفَرًا أي سمِن بعد الجهد. ورجلٌ أشرانُ أفرانُ أي بطِرٌ
وهو إتباعٌ له. وأفَر الظبيُ وغيرُه بالفتح يأفِر أُفورًا أي عدا. والإفار الإحضار. وأفَر الرجلُ أيضًا أي خفَّ في الخدمة. والمِئفَر
الخادم. [أقر] أُقُرٌ موضع. قال ابن مقبل: وقرُّوه من حبالٍ لو ابتغيتهم * لغلَّت أصلاءَ حراجِ الحيَّة من أُقُر. [أكر] الأكَرة
جمع أكّار كأنه جمع آكِر في التقدير. والأُكرة بالضم الحفرة. يقال تأكَّرتُ أُكرًا أي حفرتُ حُفَرًا. والمؤاكرة
المخابرة. [أمر] الأمرُ واحد الأمور. يقال أمرُ فلانٍ مستقيمٌ وأمورُه مستقيمةٌ. وقولهم لك عليَّ أمرةٌ مطاعةٌ
معناه لك عليَّ أمرةٌ أطيعك فيها وهي المرَّة الواحدة من الأمر ولا تقل إمرة إنما الإمرة من الولاية. وأمرتُه بكذا
أمرًا. والجمع الأوامر. قال أبو عبيدة آمرتُه بالمدِّ وأمرتُه لغتان بمعنى كثَّرتُه. ومنه الحديث خيرُ المال مُهرةٌ مأمورةٌ
أو سِكَّةٌ مأبورةٌ أي كثيرة النِّتاج والنسل. وأمِرَ هو أي كثُر. فخُرِّج على تقدير قولهم عَلِمَ فلانٌ ذلك وأعلمتُه
أنا ذلك. قال يعقوب لم يقله أحدٌ غيرُه. وقال أبو الحسن أمِرَ مالُه بالكسر أي كثُر. وأمِرَ القومُ أي كثُروا. قال الأعشى
طرِفون ولّادون كلَّ مباركٍ * أمِرون لا يرِثون سهمَ القُعدُد. وآمرَ اللهُ مالَه بالمدّ. قال وأما قولهم مُهرةٌ مأمورةٌ
للازدواج والأصل مؤمَرةٌ على مُفعَلة كما قال للنسوة ارجعنَ مأزوراتٍ غيرَ مأجوراتٍ وإنما هو موزورات
من الوزر فقيل مأزورات على لفظ مأجورات ليزدوج الكلام. وقوله تعالى أمَرنا مترفيها أي أمرناهم بالطاعة فعصَوا
وقد يكون من الإمارة. قال الأخفش يقال أيضًا أمِرَ أمرُه يأمَرُ أمَرًا أي اشتدَّ. والاسم الإمرُ بالكسر. قال الراجز
قد لقي الأقرانُ منّي نُكرا * داهيةً دهياءَ إدًّا إمرا. ومنه قوله تعالى لقد جئتَ شيئًا إمرا. ويقال عجبًا. والأمير
ذو الأمر. وقد أمُرَ فلانٌ وأمِرَ أيضًا بالضم أي صار أميرًا. والأنثى بالهاء. قال عبد الله بن همّام السَّلولي: ولو جاؤوا
برملةَ أو بهندٍ * لبايعنا أميرةَ مؤمنينا. والمصدر الإمرة بالكسر والإمارة. يقال فلانٌ أُمِّرَ وأُمِّرَ عليه إذا كان
واليًا وقد كان سُوقةً أي أنه مجرَّب. ويقال أيضًا في وجه مالك تعرف أمَرتَه أي نماءَه وكثرتَه ونفقتَه. والتأمير
تولية الإمارة. يقال هو أميرٌ مؤمَّرٌ. وتأمَّر عليهم أي تسلَّط. وآمرتُه في أمري مؤامرةً إذا شاورتُه. والعامّة
تقول وامرتُه. والمؤتمر المستبدُّ برأيه. قال امرؤ القيس: أحارِ بنَ عمروٍ كأنّي خمِرْ * ويعدو على المرء ما يأتمِرْ. أي
ما تأمُره به نفسُه فيرى أنه رشدٌ فربما كان هلاكُه فيه. ويقال ائتمروا به إذا همّوا به وتشاوروا فيه. والائتمار والاستئمار
المشاورة. وكذلك التآمر على وزن التفاعل. وأما قول الشاعر: وبآمرٍ وأخيه مؤتمرٍ * ومعلِّلٍ وبمُطفئ الجمرِ
فهي من أيام العجوز كأنّ الأول يأمر الناس بالحذر والآخر يشاورهم في الظعن أو المقام. قال الأصمعي
الأمارة والأمار الوقت والعلامة. وأنشد للعجاج: إذ ردَّها بكيده فارتدَّتِ * إلى أمارٍ وأمارِ مُدَّتي. والأمَر
بالتحريك جمع أمَرة وهي العلم الصغير من أعلام المفاوز من حجارة. قال أبو زُبَيد: إن كان عثمانُ أمسى فوقه أمَرٌ

كراقب

كراقب العُون فوق القُبَّة الموفي. ورجلٌ إمَّرٌ وإمَّرةٌ أي ضعيف الرأي يأتمر لكل أحدٍ مثال إمَّعٍ وإمَّعةٍ
قال امرؤ القيس: ولستُ بذي رَثيةٍ إمَّرٍ * إذا قِيدَ مستكرَهًا أصحبا. والإمَّر أيضًا الصغير من أولاد الضأن
والأنثى إمَّرة. يقال ما له إمَّرٌ ولا إمَّرةٌ أي شيء. قال الساجع: إذا طلعت الشِّعرى سفَرا * فلا تعلِّقنَّ إمَّرةً
ولا إمَّرا. [أور] الأُوار بالضم حرُّ النار والشمس وحرارة العطش أيضًا. قال الراجز: قد سقيتُ آبالهم بالنار * والنار
قد تشفي من الأُوار. والنار ههنا السِّمات. وأُوارة اسم ماء. [أهر] الأهَرة بالتحريك متاع البيت. والجمع
أهَرٌ وأهَرات. قال الراجز: كأنما لُذَّ بمحجرٍ لزّا * أحسن بيتٍ أهَرًا وبزّا. [أير] جمع الأير أيُورٌ وعلى
أفعُلٍ آيُرٌ وآيارٌ. قال [illegible]: يا أضبُعًا أكلت آيارَ أحمرةٍ * ففي البطون وقد راحت قراقيرُ
ورواه أبو زيد: يا ضبُعًا عجاجًا حتمٌ. والأُياريّ العظيم الذكر. وآيرها بأيره جامعها. قال ذو الأخرق: إن كان
الأعبريّ آيرها * وما الناس إلا آيرٌ ومَئيرُ. الفرّاء: يقال للشمال أيرٌ وأيْرٌ وهيرٌ وهيِّرٌ. وأنشد يعقوب: وإنا
مساميحٌ إذا هبَّت الصَّبا * وإنا لأيسارٌ إذا الأيرُ هبَّت. ويقال الأير والإير ريحٌ حارَّة من اللوافح وإنما
صارت واوه ياءً لكسرة ما قبلها. فصل الباء [بأر] البئر جمعها في القلة أبؤُرٌ وآبارٌ بهمزة بعد
الباء. ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار فإذا كثرت فهي البئار. وقد بأرتُ بئرًا. والبؤرة الحفرة
أبو زيد: بأرتُ أبأر بأرًا حفرتُ بؤرةً يُطبخ فيها وهي الإرة. والبئيرة على فعيلة الذخيرة. وقد بأرتُ
الشيءَ وابتأرتُه إذا ادَّخرتُه. [ببر] الببر واحد الببور وهو الفرانق الذي يعادي الأسد. [بتر] بترتُ
الشيءَ بترًا قطعتُه قبل الإتمام. والانبتار الانقطاع. والباتر السيف القاطع. والأبتر المقطوع الذنب. تقول منه
بتِر بالكسر يبتَر بترًا. وفي الحديث ما هذه البُتَيراء. والأبتر الذي لا عقب له. وكل أمرٍ انقطع من الخير أثرُه فهو
أبتر. وخطب زيادٌ خطبتَه البتراء لأنه لم يحمد اللهَ فيها ولم يصلِّ على النبي. ابن السكيت: الأبتران العَير
والعبد. قال سُمِّيا أبترَين لقلة خيرهما. وقد أبتره الله أي صيَّره أبتر. ويقال رجلٌ أُباترٌ بضم الهمزة للذي
يقطع رحمه. قال الشاعر عبادة بن طهيّة المازني: لئيمٌ نزَت في أنفه خُنزُوانةٌ * على قطع ذي القربى أحذُّ
أُباترُ. والبُترية فرقةٌ من الزيدية نُسبوا إلى المغيرة بن سعد ولقبه الأبتر. [بثر] البثر الكثير. يقال كثيرٌ
بثيرٌ إتباعٌ له. وقد بثُر. والبثر والبثور خُراجٌ صغار واحدها بثرة. وقد بثِر وجهه بالكسر يبثَر وبثُر بالضم وبثَر
ثلاث لغات. وتبثَّر جلده تنفَّط. والبثر الحِسي وهو البثور الأحساء وهي الكِداد. [بجر] البُجر بالضم الشر
والأمر العظيم. قال الراجز: أرمي عليها وهي شيءٌ بُجرُ * والقوس فيها وترٌ حُبُجرُ. أي داهية. الفرّاء: يقال
كثيرٌ بجيرٌ إتباعٌ له. أبو زيد: لقيتُ منه البجاري وهي الدواهي واحدها بُجريٌّ مثل قُمريٍّ وقماريّ. والبجَر بالتحريك
خروج السرّة ونتوُّها وغلظ أصلها. الرجل أبجر والمرأة بجراء والجمع بُجرٌ. وقولهم أفضيتُ إليه بعُجَري وبُجَري
أي بعيوبي يعني أمري كلَّه. وفي المثل عُجَيرُه بُجَيرُه تُبدي عُجَرَه وبُجَرَه يعني عيوبه. ويقال حمارٌ حُلاب ولكنّا
ابن بُجرة في قول أبي ذؤيب: فلو أنّ ما عند ابن بُجرة عندها * من الخمر لم تبلُل لهاتي بناطل. هو اسم خمّار
كان بالطائف. [بحر] البحر خلاف البرّ. يقال سُمِّي بحرًا لعمقه واتساعه. والجمع أبحُرٌ وبحارٌ وبحورٌ. وكل نهرٍ عظيمٍ
بحرٌ. قال عديّ: سرَّه مالُه وكثرةُ ما يملك * والبحرُ معرِضًا والسَّديرُ. يعني الفرات. ويسمّى الفرس الواسع الجري

الماء

بحرًا ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم في مندوب فرس ابي طلحة ان وجدناه لبحرًا وماءٌ بحرٌ اي ملح وابحر
اي ملح قال نصيب وقد عاد ماء الارض بحرًا فزادني * الى مرضي ان ابحر المشرب العذب ويقال ابحر فلان اذا
ركب البحر عن يعقوب وبحر الرحم عمق الرحم ومنه قيل للدم الخالص الحمرة باحر وبحراني قال البجيلي كرهوا
ان يقولوا بحري فيشبه النسبة الى البحر وبنات بحر سحائب يجئن قبل الصيف منتصبات رقاقًا
بالحاء والخاء جميعًا والبحرة البلدة يقال هذه بحرتنا اي ارضنا ولقيته صحرة بحرة اي بارزًا ليس
بينك وبينه شيء وبحرت اذن الناقة بحرًا شققتها وخرقتها ومنه البحيرة قال الفراء هي ابنة السائبة
وحكمها حكم امها وتبحّر في العلم وغيره اي تعمّق فيه وتوسّع قال الاصمعي بحر الرجل بالكسر يبحر بحرًا
اذا تحيّر من الفزع مثل بطر ويقال ايضًا بحر اذا اشتد عطشه فلم يرو من الماء والبحر ايضًا داء في الابل
وقد بحرت والاطباء يسمّون التغيّر الذي يحدث للعليل دفعة في الامراض الحادة بحرانًا يقولون هذا يوم
بحرانٍ بالاضافة ويوم باحوري على غير قياس فكانه منسوب الى باحور وباحوراء مثل عاشور وعاشوراء
وهو شدة الحر في تموز وجميع ذلك مولد **بحتر** البحتر بالضم القصير المجتمع الخلق وكذلك الحبتر بالفتح
وهو مقلوب منه وبحتر ابو حيّ من طيّ وهو بحتر بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن
الغوث بن جلهمة بن طيّ بن ادد **بحثر** بحثرت الشيء فتبحثر بددته فتبدّد قال الفراء بحثرت
متاعه وبعثرته اذا اثرته وقلبت بعضه على بعض وتبحثر اللبن تقطّع وتحبّب ايضًا [illegible] بحثرت الشيء
وبعثرته اذا استخرجته وكشفته قال القتال العامري ومن لا يلد اعمامه من آل عامر * وكبشة تكره
امّه ان تبحثرا **بخر** بخار الماء ما يرتفع منه كالدخان والبخور بالفتح ما يتبخّر به والبخر نتن الفم وقد بخر
فهو ابخر وبنات بخر سحائب يجئن رقاقًا وبالحاء ايضًا **بختر** التبختر في المشي يقال فلان يمشي البخترية
بدر بدرت الى الشيء ابدر بدورًا اسرعت وكذلك بادرت اليه وتبادر القوم تسارعوا وابتدروا السلاح
تسارعوا الى اخذه وليلة البدر ليلة اربع عشرة وسمّي بدرًا لمبادرته الشمس بالطلوع كانه يعجلها المغيب
ويقال سمّي بدرًا لتمامه وابدرنا فنحن مبدرون اذا طلع لنا البدر وبدرٌ موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء
قال الشعبي بدر بئر كانت لرجل يدعى بدرًا ومنه يوم بدر والبدرة مسك السخلة لانها ما دامت ترضع
فمسكها للّبن شكوة وللسمن عكّة فاذا فطمت فمسكها للّبن بدرة وللسمن مسأد فاذا اجذعت فمسكها
للّبن وطب وللسمن نحي والبدرة عشرة آلاف درهم وعين بدرة اي تبدر بالنظر ويقال تامّة كالبدر
قال امرؤ القيس وعين لها حدرة بدرة * وشقّت مآقيهما من اخر والبادرة الحدّة يقال اخشى عليك بادرته
وبدرت منه بوادر غضب اي خطأ وسقطات عندما احتدّ والبادرة البديهة والبوادر من الانسان وغيره اللحمة خطأ
التي بين المنكب والعنق ومنه قول الشاعر وجاءت الخيل محمرًّا بوادرها * بالماء يسفح من لبّاتها العلق و
البيدر الموضع الذي يداس فيه الطعام **بذر** بذرت البذر زرعته وتفرّقت ابله شذر بذر اذا تفرقت في كل وجه
وبذر اتباع له قال الفراء كثير بذير مثل بثير لغة او لثغة وتبذير المال تفريقه اسرافًا ابو زيد يقال رجل تبذارة
للّذي يبذّر ماله ويفسده ورجل بذور يذيع الاسرار وقوم بذر مثل صبور وصبر وبذّر اسم ماء قال الشاعر كثير

سقى

سقى الله امواهًا عرفت مكانها * جرابًا وملكومًا وبذّر والغمرا وهي كلها آبار بمكة **بذعر** ابذعرّوا اي تفرقوا
قال ابو الصميدع ابذعرّت الخيل اذا ركضت تبادر شيئًا تطلبه قال رفيد بن الحرث فلا الفين [illegible]
لها بعد يوم المرج حين ابذعرّت **برر** البرّ خلاف العقوق والمبرّة مثله تقول بررت والدي بالكسر
برًّا فانا برٌّ به وبارٌّ وجمع البرّ الابرار وجمع البارّ البررة وفلان يبرّ خالقه ويتبرّره اي يطيعه والامّ برّة
بولدها وبرّ فلان في يمينه صدق وبرّ حجّه وبُرّ حجّه وبرّ الله حجّه يبرّه برورًا بالكسر هذا كله وتبارّوا تفاعلوا
من البرّ وفي المثل لا يعرف هرًّا من برّ قال ابن الاعرابي الهرّ دعاء
الغنم والبرّ سوقها والبرّ بالفتح خلاف البحر والبرّية بالفتح الصحراء والجمع البراري والبرّيت بوزن
فعليت البرية فلما سكنت الياء صارت الهاء تاء مثل عفريت وعفرية والجمع البرابيت وبرّة
اسم البرّ وهو معرفة قال النابغة انّا اقتسمنا خطّتينا بيننا * فحملت برّة واحتملت فجار وبرّة بنت
مرّ اخت تميم بن مرّ وهي امّ النضر بن كنانة والبربرة الصوت وكلام في غضب يقال بربر فهو بربار
وبربر جيل من الناس وهم البرابرة والهاء للعجمة والنسبة وان شئت حذفتها والبرير ثمر الاراك والواحدة حذفها
بريرة وبريرة اسم امرأة والبرّ جمع برّة من القمح ومنع سيبويه ان يجمع البرّ على ابرار وجوّزه
المبرّد قياسًا والبرّ [illegible] من البرّ وابرّ الله حجّك لغة في برّ الله حجّك اي قبله وابرّ فلان
على اصحابه اي علاهم ابن السكيت ابرّ فلان اذا ركب البرّ **بزر** البزر والبزر بزر البقل وغيره ودهن البزر
والبزر بالكسر افصح والابزار والابازير التوابل والبيزر خشبة القصّار التي يدقّ بها والبيازر العصيّ الضخام
وبزره بالعصا ضربه بها والبيازرة جمع بيزار وهو معرّب بازيار قال الكميت كأن سوابقها في الغبار
صقور تعارض بيزارها **بسر** البسر اوله طلع ثم خلال ثم بلح ثم بسر ثم رطب ثم تمر الواحدة بسرة
وبسرة وبسرات وبسر وابسر النخل صار ما عليه بسرًا ويقال للشمس في اول طلوعها بسرة والبسر من
النبات اولها البارض وهو كما يبدو في الارض ثم الجميم ثم البسرة ثم الصمعاء ثم الحشيش قال ذو الرمة رعت بارض
البهمى جميمًا وبسرة * وصمعاء حتى آنفتها نصالها والبسر الماء الطري الحديث العهد بالمطر والجمع بسار
مثل رمح ورماح وتبسّرته اذا طلبته قال الراعي اذا احتجبت بنات الارض عنه * تبسّر يبتغي فيها البسارا
وبنات الارض المواضع التي تخفى على الراعي وبسر الرجل الحاجة بسرًا اذا طلبها في غير موضع الطلب والبسر
ان ينكأ القرح [illegible] قبل ان ينضج اي يفرقه تبسّره والبسر [illegible] والبسر ان تخلط البسر مع غيره
في النبيذ وفي الحديث لا تبسروا ولا تنجّدوا وبسر الفحل الناقة وابتسرها اذا ضربها من غير ضبعة وبسر الرجل
وجهه بسورًا اي كلح يقال عبس وبسر والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقعدة وفي داخل
الانف ايضًا وابتسر المركب في البحر وقف **بشر** البشرة ظاهر جلد الانسان والبشر الخلق ومباشرة
المرأة ملامستها والحمر المباشر التي همّت بالفحل ومباشرة الامور وما احسن بشرتها [illegible] الارض ما ظهر من نباتها ان تليها
بنفسك وبشرت الاديم ابشره بشرًا اذا قشرت بشرته وفلان مؤدم مبشر [illegible] وبشرت الارض [illegible]
اذا كان كاملًا من الرجال كانه جمع لين الادمة وخشونة البشرة وبشر الجراد الارض اكله ما عليها

٢

والبَشَرُ ايضا المباشرة قال الافوه • لما رأت سِرَّتى تغيَّر وانثنى • من دون نهمة بشرها حين انثنى
اى مباشرتى اياها وبشرتُ الرجل أبشُره بالضم بَشْرا وبُشورا من البُشرى وكذلك الابشار والتبشير ثلث
لغات والاسم البِشارة والبُشارة بالكسر والضم تقول بَشَّرته بمولود فابشر ابشارا اى سُرَّ تقول ابشِر بخير
بقطع الالف ومنه قوله تعالى وابشروا بالجنة وبَشِرت بكذا بالكسر أبشَر اى استبشرت به قال الشاعر • واذا رايت
الباهشين الى العلا • غُبرا اكفهم بقاع مُمحل • فاعِنهم وابشَر بما بشِروا به • واذا هم نزلوا بضنك فانزل
ويُروى وابشِر بما بَشِروا وايا فى امره بَشَرت به اى سُررت به وبَشَرنى فلان بوجه حَسَن اى لقينى وهو
حَسَن البِشر بالكسر اى طلق الوجه والبِشر ايضا اسم جبل بالجزيرة واسم ماء لبنى تغلب وبُشرى اسم
اسم رجل لا ينصرف فى معرفة ولا نكرة للتانيث ولزوم حرف التانيث له وان لم يكن صفة لان هذه الالف يبنى
الاسم لها فصارت كانها من نفس الكلمة وليست كالهاء التى تدخل الاسم بعد التذكير وقوله تعالى يا بشراى هذا غلام
كقولك عصاى وتقول فى التثنية بُشريان والبِشارة المطلقة لا تكون الا بالخير وانما تكون فى الشر اذا كانت مقيدة
كقوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم وتباشر القوم اى بشر بعضهم بعضا والتباشير البُشرى وتباشير الصبح
اوائله وكذلك اوائل كل شئ ولا يكون منه فعل والبشير المبشِّر والمبشِّرات الرياح التى تبشر بالغيث والبشير
الجميل والمراة بشيرة وناقة بشيرة اى حسنة قال الراجز دكين بن رجاء • تعرف فى اوجهها البشائر • آسان
كل افق مشاجر • والبَشارة بالفتح الجمال قال الاعشى • ورأت بان الشيب جانبه البشاشة والبشاره • والتُّبَشِّر
طائر يقال هو الصُّفارية • بصر • البَصَر حاسة الرؤية وابصرت الشئ رايته والبصير خلاف الضرير
وباصرة اذا اشرفت تنظر الى من بعيد والبصر وبصُرت بالشئ علمته قال تعالى بصُرت بما لم يبصُروا به والبصير العالم
وقد بصُر بصارة والتبصر التامل والتعرف والتبصير التعريف والايضاح وقول الشاعر • قرنت بحقويه ثلاثا فلم يزغ
عن القصد حتى بُصِّرت بدمام • يعنى طلى ريش السهم بالبصيرة وهى الدم والمُبصِرة المضيئة ومنه قوله تعالى
فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قال الاخفش انها تبصرهم اى تجعلهم بُصراء والمَبصَرة بالفتح الحجة والبَصرة
حجارة رخوة الى البياض ما هى وبها سميت البصرة قال ذو الرمة • تراعيني باسم الغيب منقلم جوانبه من
بصرة وسلام • فاذا اسقطت منه الهاء قلت بِصر بالكسر قال عباس بن مرداس • ان كنت جلمود بصر
لا اوبسه • اوقد عليه فاحميه فينصدع • والبصرتان الكوفة والبصرة وبصَّر القوم تبصيرا اى صاروا الى
الى البصرة ابو عمرو والبصيرة ما بين شقتى البيت وهى البصائر والبصيرة الحجة والاستبصار فى الشئ
وقوله تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة قال الاخفش جعله هو البصيرة كما تقول للرجل انت حجة على نفسك ابو زيد
البصيرة من الدم ما كان على الارض والجدية ما لصق بالجسد وقال الاصمعى البصيرة شئ من الدم يستدل به
على الرمية وابو عمرو مثله وقال الجعفى هو الاسعر بن مالك • راحوا بصائرهم على اكتافهم • وبصيرتى يعدو بها عتد
وأى • يقول انهم تركوا دم ابيهم وجعلوه خلفهم اى لم يثاروا وانا طلبت ثارى وقال ابو عبيدة يقول البصيرة
فى هذا البيت الترس او الدرع وكان يرويه حملوا بصائرهم والبصران بقعة الاديم الى الاديم فيخرزان كما تخاط
حاشيتا الثوب فتوضع احديهما فوق الاخرى وهو خلاف خياطة الثوب قبل ان يكف وقولهم اريته لمحا باصرا اى

اى نظرا بتحديق شديد وبحدجه بخدج رجل لا بصر له تقول ذو لبن وتامر يعنى باصر اى ذو بصر وهو من ابصرت
مثل موت مائت وهو من امت اى اريته امرا شديدا يبصره والبنصر الاصبع تلى الخنصر والجمع البناصر و
البُصر بالضم الجانب والحرف من كل شئ وفى الحديث بُصر كل سماء مسيرة كذا يريد غلظها وبُصرى موضع بالشام
قال الشاعر • ولو اعطيت من بلاد بُصرى • وقنسرين من عرب وعجم • وتنسب اليها السيوف قال الحصين
بن الحمام وقيل النميرى • صفائح بُصرى اخلصتها قيونها • ومطردا من نسج داود محكما • بطر • البَطَر الاشر
وهو شدة المرح وقد بطِر بالكسر يبطَر وابطره المال ويقال بطِرت عيشك كما قالوا رشدت امرك وقد
فسرناه والبطر ايضا الحيرة والدهش وابطره اى ادهشه وابطرت فلانا ذرعه اى كلفته اكثر من طوقه
وبطرت الشئ ابطره بطرا شققته ومنه سمى البيطار وهو المبيطر قال النابغة • شك الفريصة بالمدرى
فانفذها • شك المبيطر اذ يشفى من العضد • وربما قالوا بيطر مثال هزبر قال • باتت تشق اذ تمج
شق البيطر مدرع الهمام • وقال الطرماح • يشارقها تبرى بكل خميلة • كبزغ البيطر الثقف رهص
الكوادن • ومعالجته البيطرة • وذهب دمه بِطرا بالكسر هدرا • بظر • البظر هنة بين الاسكتين
لم تخفض وكذلك البظارة وامراة بظراء بينة البظر وبظارة الشاة هنة فى طرف حيائها والبظارة ايضا
هنة ناتئة فى الشفة العليا وهى الحترية ما لم تطل فاذا طالت قليلا فالرجل حينئذ ابظر ومنه قول على رضى
لشريح ما تقول انت ايها العبد الابظر وقد بظر يبظر بظرا • بعر • البعير من الابل بمنزلة الانسان من
الناس يقال للجمل بعير وللناقة بعير وحكى عن بعض العرب صرعتنى بعيرى اى ناقتى وشربت من لبن بعيرى
وانما يقال له بعير اذا اجذع والجمع ابعرة واباعر وبعران والبعرة والجمع البعر والابعار وقد بعر البعير والشاة
يبعر بعرا • بعثر • الزجاج يقال بعثر الرجل متاعه وبحثره اذا فرقه وبدده وقلب بعضه على بعض ويقال
بعثرت الشئ وبحثرته اذا استخرجته وكشفته وقال ابو عبيدة فى قوله تعالى بعثر ما فى القبور اثير واخرج
قال ويقول بعثرت حوضى اى هدمته وجعلت اسفله اعلاه • بغر • بغر النجم يبغر بغورا اى سقط وهاج بالمطر
يعنى بالنجم الثريا والبغر الدفعة من المطر الشديد تقول منه بغرت الارض والبغر بالتحريك داء وعطش
قال الاصمعى هو عطش يأخذ الابل فتشرب فلا تروى وتمرض عنه فتموت قال الفرزدق • فقلت ما هو
الا الشام تركبه • كانما الموت فى اجناده البغر • تقول منه بغر بالكسر وعيّر رجل من قريش فقيل له
مات بشما وماتت امك بغرا ويقال تفرقت ابله شغر بغر اذا تفرقت فى كل وجه • بغثر • يقال اثر
القوم فى بغثرة اى فى هيج واختلاط وتبغثرت نفسه غثت يقال اصبح فلان مبغثرا اى متغثيا
وربما جاء بالعين والاخرية عن احد • بقر • البقر اسم جنس والبقرة تقع على الذكر والانثى وانما دخلته
الهاء على انه واحد من جنس والجمع البقرات والباقر جماعة البقر مع رعاتها والبيقور البقر قال الشاعر
اجاعل انت بيقورا مسلعة • ذريعة لك بين الله والمطر • واهل اليمن يسمون البقرة باقورة وكتب النبى صلعم
فى كتاب الصدقة لاهل اليمن فى كل ثلثين باقورة بقرة والبقار اسم واد قال لبيد • فبات السيل
يركب جانبيه • من البقار كالعمد الثقال • وبقرت الشئ بقرا فتحته ووسعته وقولهم ابقرها عن جنينها

اى تشق بطنها عن ولدها والتبقر التوسع فى العلم والمال وكان يقال لمحمد بن على بن الحسين بن على بن
ابى طالب رضوان الله عليهم الباقر لتبقره فى العلم ويقال فتنة باقرة كداء البطن وهو الماء الاصفر والبقير
والبقيرة الاتب وهو قميص لا كمين له تلبسه النساء وناقة بقير اذا شق بطنها عن ولدها والبقيرى
ايضا جماعة البقر والبقيرى مثال السميهى كومة من تراب وحولها خطوط لعبة للصبيان وقد بقروا
اى لعبوا ذلك قال طفيل الغنوى يصف فرسا • ابنت فما تنفك حول متالع • لها مثل آثار المبقر ملعب
ويقال بقر الرجل يبقر بقرا اى حسر واعيى وتبقر مثله يقال بقر الكلب وتبقر اذا راى البقر فتحير كما يقال
غزل اذا راى الغزال فلهى وبيقر الرجل اقام بالحضر وترك قومه بالبادية قال امرؤ القيس الا هل اتاها
والحوادث جمة • بان امرأ القيس بن تملك بيقرا • والبيقرة اسراع يطأطئ الرجل فيه راسه قال الشاعر
فباتت تحتاب شقارى كما • بيقر من يمشى الى الجلسد • بكر البكر العذراء والجمع ابكار والمصدر البكارة
بالفتح والبكر المرأة التى ولدت بطنا واحدا وبكرها ولدها والذكر والانثى فيه سواء وقال يا بكر بكرين ويا
خلب الكبد • اصبحت منى كذراع من عضد • وكذلك البكر من الابل قال الهذلى • مطافيل ابكار حديث
نتاجها • تشاب بماء مثل ماء المفاصل يعنى مياها تجرى فى مواضع صلبة بين الجبال والبكر الفتى
من الابل بالفتح والانثى بكرة والجمع بكار مثل فرخ وفراخ وبكارة ايضا مثل فحل وفحالة قال ابو عبيدة
البكر من الابل بمنزلة الفتى من الناس والبكرة بمنزلة الفتاة والقلوص بمنزلة الجارية والبعير بمنزلة الانسان
والجمل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة ويجمع فى القلة على ابكر وقد صغره الراجز وجمعه بالنون والياء
وقال • قد رويت الا الدهيدهينا • قليصات وابيكرينا • وبكر ابو قبيلة وهو بكر بن وائل بن قاسط
واذا نسبت الى ابى بكر قلت بكرى تحذف منه الاسم الاول وكذلك فى كل كنية والبكرة بكرة البئر ما يستقى
عليها وجمعها بكر بالتحريك وهو من شواذ الجمع لان فعلة لا يجمع على فعل الا احرفا مثل حلقة وحلق
وحماة وحما وبكرة وبكر وبكرات ايضا قال الراجز • عيرت الاباء الولقة الملازمه • والبكرات شرهن
القايمه • يعنى التى لا تدور وتقال جاؤا على بكرة ابيهم اذا جاؤا معا لم يتخلف منهم احد وليس
هناك بكرة فى الحقيقة وتقول اتيته بكرة بالتنوين اذا اردت بكرة يوم بعينه قلت اتيته بكرة غير مصروف
وهى من الظروف التى لا تتمكن وسير على فرسك بكرة وبكرا كما تقول سحرا وقد بكرت ابكر بكورا وبكرت
تبكيرا وابكرت وابتكرت وباكرت كله بمعنى والابكار بكرة والاكبر اذا ابكر وقال ابو زيد ابكرت على الورد
ابكارا وكذلك ابكرت الغداء قال وبكرت على الحاجة بكورا وابكرت غيرى وابكر الرجل وردت ابله بكرة
وكل من بادر الى شىء فقد ابكر اليه وبكر اى وقت كان يقال بكروا بصلاة المغرب اى صلوها عند سقوط القرص
وقوله تعالى بالعشى والابكار جعل الابكار وهو فعل يدل على الوقت وهو البكرة كما قالوا بالغدو والآصال فجعل الغدو
وهو مصدر يدل على الغداة ورجل بكر فى حاجته وبكير مثل حذر وحذير اى صاحب بكور والباكورة اول الفاكهة
وقد ابتكرت الشىء اذا استوليت على باكورته وفى حديث الجمعة من بكر وابتكر قالوا بكر اسرع وابتكر ادرك
الخطبة من اولها وهو من الباكورة والبكور من النخل مثل البكيرة وهو الذى يدرك اول النخل وجمعه بكر وضربة بكر

باكر

بالكسر اى قاطعة لا تثنى وفى الحديث كانت ضربات على كرم الله وجهه ابكارا اذا اعتلى قد واذا اعترض قط
بور البور الرجل الفاسد الهالك الذى لا خير فيه قال عبد الله بن الزبعرى السهمى • يا رسول المليك ان لسانى
راتق ما فتقت اذ انا بور • وامرأة بور ايضا حكاه ابو عبيدة وقوم بور هلكى قال الله تعالى وكنتم قوما بورا وهو
جمع بائر مثل حائل وحول وحكى الاخفش عن بعضهم انه لغة وليس بجمع لبائر كما يقال انت بشر وانتم بشر
وقد بار فلان اى هلك وابارة الله اى اهلكه الله ورجل حائر بائر اذا لم يتجه لشىء وهو اتباع لحائر وبارة
يبوره اى جربه والاختبار والابتيار مثله قال الكميت • قبيح بمثلى نعت الفتاة • اما ابتهارا واما ابتيارا
يقول اما بهتانا واما اختبارا بالصدق لاستخراج ما عندها وبرت الناقة ابورها بورا بالفتح وهو ان تعرضها
على الفحل لتنظر الاقح هى ام لا لانها اذا كانت لاقحا بالت فى وجه الفحل اذا تشممها قال الشاعر مالك بن زغبة
بضرب كآذان الفراء فضوله • وطعن كايزاغ المخاض تبورها • ويقال ايضا بار الفحل الناقة وابتارها اذا
تشممها ليعرف لقاحها من حيالها ومنه قولهم بر لى ما عند فلان اى اعلمه وامتحن لى ما فى نفسه والبور ايضا
الارض التى لم تزرع عن ابى عبيد وهو فى الحديث والبوار الهلاك وحكى الاحمر نزلت بوار على الكفار مثل قطام
وانشد لابى مكعب الاسدى واسمه منقذ بن خنيس • قتلت فكان تباغيا وتعاديا • ان التظالم فى الصديق
بوار • وبار المتاع كسد تقول نعوذ بالله من بوار الايم وبار عمله بطل ومنه قوله تعالى ومكر اولئك هو يبور والبارياء
والبورياء التى من القصب قال الاصمعى البورياء بالفارسية وهو بالعربية بارى وبورى وانشد العجاج يصف
كناس الثور • كالخص اذ جلله البارى • وكذلك البارية • بهر قال ابو عمرو يقال بهرا له اى
تعسا له قال ابن ميادة • تفاقد قومى اذ يبيعون مهجتى • بجارية بهرا لهم بعدها بهرا • ويقال ايضا بهرا اى
عجبا قال عمر بن ابى ربيعة • ثم قالوا تحبها قلت بهرا • عدد القطر والحصى والتراب • وبهره يبهره اى غلبه و
البهر بالضم تتابع النفس وبالفتح المصدر يقال بهره الحمل بهرا اى اوقع عليه البهر فانبهر اى تتابع
نفسه والبهرة وسط الليل والوادى والفرس وسطه والابهر عرق اذا انقطع مات صاحبه وهما ابهران يخرجان من القلب
ثم يتشعب منهما سائر الشرايين وانشد الاصمعى لابن مقبل • وللفؤاد وجيب تحت ابهره • لدم الغلام
وراء الغيب بالحجر • والابهر من القوس ما بين الطائف والكلية والاباهر من ريش الطائر ما يلى الكلى اولها
القوادم ثم المناكب ثم الخوافى ثم الاباهر ثم الكلى وبهراء قبيلة من قضاعة والنسبة اليه بهرانى مثل صنعانى
على غير قياس والقياس بهراوى بالواو والبهار العرار الذى يقال له عين البقر وهو بهار البر وهو نبت
جعد له فقاحة صفراء ينبت ايام الربيع يقال لها العرارة والبهار بالضم شىء يوزن به وهو ثلثمائة رطل
وقال عمرو بن العاص ان ابن الصعبة يعنى طلحة بن عبيد الله ترك مائة بهار فى كل بهار ثلث قناطير ذهب وفضة فجعله
وعاء قال ابو عبيد والبهار من كلامهم ثلثمائة رطل واحسبها غير عربية اراها قبطية وبهر القمر اضاء
حتى غلب ضوؤه ضوء الكواكب يقال قمر باهر وابتهر الرجل بكذا قال ذو الرمة • وقد بهرت فما تخفى على
احد • الا على احد لا يعرف القمرا • وبهرت فلانة النساء اى غلبتهن حسنا والعرب تقول الازواج ثلثة زوج
بهر وزوج دهر وزوج مهر اى يبهر العيون بحسنه او يعد لنوائب الدهر او يؤخذ منه المهر والابتهار ادعاء

السن كذا. قال الشاعر: وما بي أن مدحتهم ابتهار. وابتهر فلان بفلانة شُهِر بها. وابهارّ الليل ابهيراراً أي
انتصف. ويقال ذهب معظمه واكثره. وابهارّ علينا الليل أي طال. [بهتر] البهتر لغة في البحتر وهو
القصير. وانشد ابو عمرو لنجاد الخيبري: ليس بجلحاب ولا هقوّر، لكنه البهتر وابن البهتر. وانشد
الفراء لكثير: عنيت قصيرات ولم ارد قصار الخطا شر النساء البهاتر. بالهاء. [بهزر] الاصمعي البهزرة
الناقة العظيمة والجمع البهازر. ربا الاخمهمة القهبيل وحنة الكوم البهازر. فصل التاء [تأر] أتأرته بصري قال الكميت
اذا اتبعته اياه. [تبر] التبر من الذهب ما كان غير مضروب، فاذا ضرب دنانير فهو عين. ولا يقال تبر الا
للذهب وبعضهم يقوله للفضة ايضا. ويقال في ... بتبرية. قال ابو عبيدة سي لغة في الهبية وهو الذي يكون
في اصول الشعر مثل النخالة. والتبار الهلاك. وتبّره تتبيرا أي كسره واهلكه. وهؤلاء متبّر ما هم فيه أي
مكسّر مهلك. [تجر] تجر يتجر تجرا وتجارة وكذلك اتّجر وهو افتعل فهو تاجر والجمع تجر مثل
صاحب وصحب، وتجار وتجّار. والعرب تسمي بائع الخمر تاجرا. قال الاسود بن يعفر: ولقد اروح على التجار مرجّلا
مذلا بمالي لينا اجيادي. أي مائلا عنقي من السكر. ويقال ناقة تاجرة للنافقة، واخرى كاسدة. وحكى ابو عبيد
ناقة تاجرة أي نافقة في التجارة والسوق. وارض متجرة يتجر فيها. [ترر] ترّت النواة من مرضاخها تترّ
وتترّ أي ندرت. وضرب يده بالسيف فأترّها أي قطعها واندرها. والغلام يترّ القلة بالمقلاء. وترّ فلان
عن بلده تباعد. واترّه القضاء. والترّ بالضم الخيط يمدّ على البناء. يقول الرجل لصاحبه عند الغضب: لأقيمنك
على الترّ. والترارة السمن والبضاضة. تررت بالكسر أي صرت تارّا وهو الممتلئ. قال رجل من بني الحرمان:
ونصبح بالغداة اترّ شيء ويمسي بالعشي طلنفحا. والترترة التحريك. وفي الحديث: ترتروه ومز مزوه
والتراتر الامور العظام. وقول زيد الفوارس: ألم تعلمي أني اذا الدهر مسّني بنائبة زلّت ولم أتترتر أي
لم اتزلزل ولم اتقلقل. والاترور غلام الشرط لا يلبس السواد. قالت الدهناء امرأة العجاج: أعوذ بالله
وبالامير من عامل الشرطة والاترور. ان تعطياني قسمة الجزور بشاهدين شهد ابن بدر لتبيّنا من الحق
على البعور. والله لولا خشية الامير لجلت بالشيخ من البعير كحولان صعبة عسير. [تغر] تغرت
القدر تتغر بالفتح فيهما لغة في تغرت تتغر اذا غلت. [تفر] التفرة بكسر الفاء النقرة التي وسط الشفة
العليا. [تمر] التمر اسم جنس الواحدة منها تمرة وجمعها تمرات بالتحريك. وجمع التمر تمور وتمران بالضم
تراد به الانواع لان الجنس لا يجمع في الحقيقة. والتامر الذي عنده التمر. يقال رجل لابن وتامر أي ذو لبن و
وقد يكون من قولك تمرتهم فانا تامر أي اطعمتهم التمر. والتمّار الذي يبيعه. والتمري محبّه. والمتمر الكثير
التمر. يقال اتمر الرجل اذا كثر عنده التمر. والمتمور المزوّد تمرا. والتامورة الصومعة. وقولهم فلان اسد
في تامورته أي في عرينه. والتامورة علاقة القلب. والتامورة الابريق. قال الاعشى يصف خمّارة: واذا لها
تامورة مرفوعة لشرابها. وما بالدار تامور أي احد غير مهموز. والتامور الدم. قال أوس: أنبئت
ان بني سحيم ادخلوا ابياتهم تامور نفس المنذر. قال الاصمعي يعني مهجة نفسه وكانوا قتلوه. وقال آخر وهو
عمرو بن قعاس المرادي: وتاموره هرقت وليس خمرا وحبة غير طاحنة طحنت. وكنّا جزرة وهي الشاة

السمينة

السمينة فما تركنا منها تامورا أي شيئا. واكل الذئب الشاة فما ترك منها تامورا. وما في الركية تامور
أي شيء من ماء. وما بالدار تومري بغير همز، وبلاد خلاء ليس فيها تومري أي احد. وما رأيت تومريّة احسن منها
للمرأة الجميلة أي لم أر خلقا. وما رأيت تومريّا احسن منه. وتتمير اللحم والتمر تجفيفهما. وقال الشاعر رجل من بني
يشكر وقيل للنمر بن تولب اليشكري هو ابو كاهل يصف فرخة عقاب شبّه ناقته بها: لها اشارير
من لحم تتمّره من الثعالي ووخز من ارانيها. يقول انما تصيد الثعالب والارانب فابدل من الباء فيهما
ياء. [تمهر] اتمهرّ الشيء طال واشتدّ مثل اتمهلّ. وانما قال زهير بن مسعود الضبي: ثنى لها يحفنك
اشجارها يتمهر فيه خبب. [تنر] التنور الذي يخبز فيه. وقوله تعالى وفار التنور، قال علي رضي الله عنه هو وجه الارض
[تور] التور اناء يشرب فيه. والتور الرسول بين القوم. قال ابن دريد هو عربي صحيح. وانشد: والتور
فيما بيننا معمل يرضى به المأتي والمرسل. ابو عمرو: فلان يتار على ان يؤخذ أي يدار على ان يؤخذ. وانشد
لعامر بن كثير المحاربي: لقد غضبوا عليّ واشقذوني فصرت كانني فرأ متار. ويروى مثار. [تير] التيار الموج
قال عدي بن زيد: عتب المكاسب ما يكدي حسابه كالبحر يقذف بالقيار تيارا. ويقال قطع عرقا تيارا
أي سريع الجرية. وفعل ذلك تارة بعد تارة أي مرة بعد مرة. والجمع تارات وتير، وهو مقصور
من تيار، كما قال قامات وقيم. وانما تجري للحمل حرف العلة، ولولا ذلك لما تجري الا ترى انهم قالوا في جمع
رحبة رحاب ولم يقولوا رحب. قال الشاعر: يقوم تارات ويمشي تيرا. وربما قالوه بحذف الهاء. قال
الراجز: بالويل تارا والثبور تارا. واتاره أي اعاده مرة بعد مرة. [تيهر] التيهور من الرمل ما له
جرف. عن الاصمعي. قال الشاعر: فطلعت من شمراخه تيهورة شمّاء مشرفة كرأس الاصلع. والجمع
تياهير وتياهر. قال الراجز: كيف اهتديت بيننا الجزائر وعقّص من عالج تياهر. ويقال للرجل
اذا كان ذاهبا بنفسه: تيه تيهور أي تايه. فصل الثاء [ثأر] الثأر والثؤرة الذحل. يقال ثأرت
القتيل وبالقتيل ثأرا وثؤورة أي قتلت قاتله. قال الشاعر: شفيت به نفسي وادركت ثؤرتي بني
مالك هل كنت في ثؤرتي نكسا. والثائر الذي لا يبقي على شيء حتى يدرك ثأره. ويقال ايضا هو ثأره أي
قاتل حميمه. قال جرير: وامدح سراة بني فقيم انهم قتلوا اباك وثأره لم يقتل. وقولهم يا ثارات فلان
أي قتلة فلان. ويقال ثأرتك بكذا أي ادركت به ثأري منك. واثأرت من فلان اذا ادركت ثأري منه
واصله اثتأرت فادغم. قال لبيد: والنيب ان تعرمني رمّة خلقا بعد الممات فاني كنت اثّئر
والثأر المنيم الذي اذا اصابه الطالب رضي به فنام بعده. واستثأر فلان استغاث ليثأر بمقتوله
قال الشاعر: اذا جاءهم مستثئر كان نصره دعاء الا طيروا بكل وأى نهد. [ثبر] المثابرة على الامر
المواظبة عليه. وثبره عن كذا يثبره بالضم ثبرا أي حبسه. يقال ما ثبرك عن حاجتك. والثبرة الارض
السهلة. يقال بلغت النخلة ثبرة من الارض. والثبرة ايضا اسم موضع. والثبرة حفرة في الارض. وثبير
جبل بمكة يوازيه حراء عن ابن حبيب. يقال اشرق ثبير كيما نغير. والثبور الهلاك والخسران. قال الكميت
ورأت قضاعة في الايا من رأي مثبور وثابر. أي مخسور وخاسر يعني في انتسابها الى اليمن. والمثبور

الموضع الذي تلد فيه المرأة من الارض وكذلك حيث تضع الناقة وربما قيل لمجلس الرجل مثبر. ثجر
انثجر اي انفجر عند الفرعة قال العجاج يصف الحمار والاتان. اذا انثجرن من سواد حدجا. والثجرة
بالضم وسط الوادي ومتسعه وثجرة النحر وسطه وورق ثجر بالتحريك اي عريض وانثجر الدم
لغة في انفجر والتثجير ثقل كل شيء تعصره والعامة تقوله بالتاء وفي الحديث لا تثجروا ولا تخلطوا
تثجير التمر مع غيره في النبيذ. ثرر سحاب ثر اي كثير الماء وعين ثرة وهي سحابة من قبلة اهل
قال عنترة. جادت عليها كل عين ثرة. فتركن كل قرارة كالدرهم. وناقة ثرة وعنز ثرة اي واسعة
الاحاليل وربما قالوا لطعنة ثرة وناقة ثرة اي غزيرة وقد ثرت تثر وتثر ثرا وثرورا والثرثرة
كثرة الكلام وترديده يقال ثرثر الرجل فهو ثرثار مهذار والثرثار اسم نهر وثرثرت المكان مثل ثريته
اذا نديته. ثعر الثعروران مثل الحلمتين تكتنفان القنب من خارج والثعارير الثآليل وحمل
الطراثيث ايضا. ثعجر ثعجرت الدم وغيره فاثعنجر اي صببته فانصب وتصغير المثعنجر
مثيعج ومثيعيج. ثغر الثغر ما تقدم من الاسنان يقال ثغرته اي كسرت ثغره واذا سقطت
رواضع الصبي قيل ثغر فهو مثغور فاذا نبتت قيل اثغر واصله اثتغر قلبت التاء ثاء وان
شئت اتغر بجعل الحرف الاصلي هو الظاهر والثغر ايضا موضع المخافة من فروج البلدان والثغرة
بالضم ثغرة النحر التي بين الترقوتين والثغرة ايضا الثلمة يقال ثغرناهم اي سددنا عليهم ثلم الجبل
قال الشاعر وهو ابن مقبل. وهم ثغروا اقرانهم بمضرس. وعضب وحازوا القوم حتى تزحزحوا. ومدينة
فيها ثغر وثلم. ثفر الثفر للسباع وكل ذات مخلب بمنزلة الحياء من الناقة وربما استعير لغيرها
قال الاخطل. جزى الله عنا الاعورين ملامة. وفروة ثفر الثورة المتضاجم. وفروة اسم رجل و
نصب ثفر على البدل منه وهو لقب كقولك عبد الله قفة وانما خفض المتضاجم وهو من صفة الثفر على
الجوار كقولهم جحر ضب خرب والثفر بالتحريك ثفر الدابة وقد اثفرتها شددت عليها الثفر ودابة
مثفار يرمي بسرجه الى مؤخره واستثفر الرجل بثوبه اذا رد طرفه بين رجليه الى حجزته واستثفر
الكلب بذنبه اي جعله بين فخذيه قال النابغة. تعدو الذئاب على من لا كلاب له. وتتقي مربض
المستثفر الحامي. ثمر الثمرة واحدة الثمر والثمرات وجمع الثمر ثمار مثل جبل وجبال قال الفراء وجمع
الثمار ثمر مثل كتاب وكتب وجمع الثمر اثمار مثل عنق واعناق والثمر ايضا المال المثمر يخفف
ويثقل وقرا ابو عمرو وكان له ثمر وفسره بانواع الاموال ويقال اثمر الشجر اي طلع ثمره وشجر ثامر
اذا ادرك ثمره وشجرة ثمراء اي ذات ثمر قال الشاعر ابو ذويب. تظل على الثمراء منها جوارس. مراضيع
صهب الريش زغب رقابها. والثميرة ما يظهر من الزبد قبل ان يجتمع ويبلغ اناه من الصلوح
يقال قد ثمر السقاء تثميرا وكذلك اثمر اذا ظهر عليه تحبب الزبد واثمر الرجل اي كثر ماله وثمر الله
ماله اي كثره وابن ثمير الليلة القمراء وثمر السياط عقد اطرافها. ثور ثار الغبار يثور ثورا اذا
سطع واثاره غيره وثارت بفلان الحصبة ويقال كيف الدبا فيقال ثائر وناقر فالثائر ساعة ما يخرج

من التراب والناقر حين ينقر اي يثب وثار به الناس اي وثبوا عليه والمثاورة المواثبة يقال انتظر حتى
تسكن هذه الثورة وهي الهيج وثور فلان عليهم الشر اي هيجه واظهره وثور القرآن بحث عن علمه وثور
البرك واستثارها اي ازعجها وانهضها وثارت اي جشأت ورايته ثائر الراس اذا رايته قد اشعان
شعره وراسه وثار ثائره اي هاج غضبه والثور من البقر والانثى ثورة والجمع ثورة مثل عود وعودة وثيرة
وثيران مثل جيرة وجيران وجيرة قال سيبويه قلبوا الواو ياء حيث كانت بعد كسرة قال وليس هذا
بمطرد وقال المبرد انما قالوا ثيرة ليفرقوا بينه وبين ثورة الاقط وبنوه على فعلة ثم حركوه وثور ابو
قبيلة من مضر وهو ثور بن عبد مناة بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر وهم رهط سفيان الثوري وثور
جبل بمكة وفيه الغار المذكور في القرآن يقال له ثور اطحل وقال بعضهم اسم الجبل اطحل نسب اليه ثور بن
عبد مناة لانه نزله وفي الحديث حرم ما بين عير الى ثور قال ابو عبيد اهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا
يقال له ثور وانما ثور بمكة ونرى اصل الحديث مضافة الى مكة في التحريم والثور قطعة من الاقط والجمع ثورة
يقال اعطاه ثورة عظاما من الاقط والثور برج والثور الطحلب واما قولهم سقط ثور الشفق فهو انتشار الشفق وثوره
ويقال معظمه واما قول الشاعر انس بن مدركة الخثعمي. اني وقتلي سليكا ثم اعقله. كالثور يضرب لما
عافت البقر. فيقال ان البقر اذا امتنعت من شروعها في الماء لا تضرب لانها ذات لبن وانما يضرب
الثور لتفزع هي فتشرب ويقال للطحلب ثور الماء حكاه ابو زيد في كتاب المطر. فصل الجيم جار
الجؤار مثل الخوار بغير همز يقال جار الثور يجار اي صاح وقرا بعضهم عجلا جسدا له جؤار حكاه الاخفش
وجار الرجل الى الله اي تضرع بالدعاء. الاصمعي غيث جؤر مثال نغر اي غزير كثير المطر وانشد لجندل بن
المثنى. يا رب رب المرسلين بالسور. بحكم الفرقان مثلي والزبر. لا تسقه صيب عزاف جؤر. واما
جؤذر فيذكر من بعد. جبر ابو عمرو الجبر ان تغني الرجل من فقر او تصلح عظمه من كسر يقال جبرت العظم
جبرا وجبر العظم بنفسه جبورا اي انجبر وقد جمع العجاج بين المتعدي واللازم فقال. قد جبر الدين
الاله فجبر. ويسمى الرحمن من ولي العور. واجتبر العظم مثل انجبر ويقال جبر الله فلانا فاجتبر
اي سد مفاقره قال الراجز عمرو بن كلثوم. من عال منا بعدها فلا اجتبر. ولا سقى الماء ولا راعى الشجر.
والعرب تسمي الخبز جابرا ويقولون هو جابر بن حبة وكنيته ايضا ابو جابر واجبرته على الامر اكرهته و
اجبرته ايضا نسبته الى الجبر كما تقول اكفرته اذا نسبته الى الكفر والجبار المتكبر يقال ذهب دمه
جبارا وفي الحديث المعدن جبار اي اذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به مستاجره وجبار ايضا
اسم يوم الثلاثاء من اسمائهم القديمة والجبار من النخل ما طال وفات اليد قال الاعشى. طريق وجبار رواء
اصوله. عليه ابابيل من الطير تنعب. يقال نخلة جبارة وناقة جبارة اي عظيمة سمينة والجبار الذي
يقتل على الغضب والمجبر الذي يجبر العظام المكسورة وتجبر الرجل تكبر وتجبر النبت اي نبت بعد الاكل
قال امرؤ القيس. ويأكلن من قو لعاعا وربة. تجبر بعد الاكل فهو نميص. والجبر خلاف القدر قال
ابو عبيد هو كلام مولد والجبرية بالتحريك خلاف القدرية ويقال ايضا فيه جبرية وجبروة وجبروت

وجبّورة مثل فرّوجة اي الكبر وانشد الاحمر هو لمغلّس بن لقيط الاسدي. فانك ان عاديتني غضب الحصى
عليك وذو الجبورة المتغطرف. والجبّير مثال الفسّيق الشديد التجبر والجبارة والجبيرة اليارق وهو
الجبارة والجبيرة ايضا العيدان التي تجبر بها العظام وجبريل اسم هو جبر اضيف الى ايل وفيه لغات
جبرئيل مثال جبرعيل يهمز ولا يهمز وانشد الاخفش لكعب بن مالك الانصاري. شهدنا فما نلقى لنا من كتيبة
يد الدهر الا جبرئيل امامها. ويقال جبريل بالكسر وانشد لحسان. وجبريل رسول الله فينا وروح
القدس ليس له كفاء. وجبرئل مثال جبرعل وجبرين بالنون جحر الجحر واحد الجحرة والاجحار
والجحرة الجائحة الى ان دخل جحره فانجحر وقد اجحر لنفسه جحرا الى الجحر والجحران الجحر
ونظيره جحشة في عقب الشهر وعقبانه وفي الحديث اذا حاضت المرأة حرم الجحران والجحرة بالفتح السنة
الشديدة قال زهير. اذا السنة الشهباء بالناس اجحفت. ونال كرام المال في الجحرة الاكل والجحرم
الضيق وسوء الخلق والميم زائدة وجحرت عينه غارت وجحر فلان تأخر ومجاحر القوم مكامنهم
والجواجر الدواخل في الجحر والمكامن جحدر الجحدر القصير وجحدر اسم رجل جخر الجخر
الاتساع في البئر جخر جوف البئر بالكسر وتجخير البئر توسيعها جدر الجدر والجدار الحائط وجمع الجدار
جدر وجمع الجدر جدران مثل بطن وبطنان والجدر ايضا نبت وقد اجدر المكان والجدر اثر الكدم بعنق
الحمار قال رؤبة. كأنها حقباء بلقاء الزلق. او جادر الليتين مطوي الحنق. وشاة جدراء اذا تقوب جلدها
من داء يصيبها والجدري بضم الجيم وفتح الدال والجدري بفتحهما لغتان تقول منه جدر وجدر الرجل فهو مجدور
وارض مجدرة ذات جدري ويقال ايضا هذا الامر مجدرة لذلك اي مجراة وفلان جدير بكذا اي خليق
وانت جدير ان تفعل كذا والجمع جدراء وجديرون والجدير مكان قد بني حواليه جدار ويقال للحظيرة من
شجر جديرة وجدرة قرية بالشام ينسب اليها الخمر قال الشاعر. الا يا اصبحينا جدرية. بماء سحاب يسبق
الحق باطلي. والجدرة خراج وهي السلعة والجمع جدر وانشد ابن الاعرابي. يا قاتل الله ذقيلا ذا الجدر. و
الجدرة ايضا حي من الازد ويقال سموا بذلك لانهم بنوا جدار الكعبة وجدرت الكتاب اذا امررت القلم على
ما درس منه ليتبين وكذلك الثوب اذا اعدت وشيه بعدما كان ذهب واكثر معنا جاذر جوذر وجؤذر
ولد البقرة الوحشية والجمع جآذر جذر الجذر الاصل قال زهير يصف بقرة. وسامعتين تعرف العتق
فيهما. الى جذر مدلوك الكعوب محدد. يعني قرنيها واصل كل شيء جذره بالفتح عن الاصمعي وجذره بالكسر عن ابي
عمرو وفي الحديث ان الامانة نزلت في جذر قلوب الرجال وعشرة في حساب الضرب جذر مائة وجذرت
الشيء استأصلته ومنه المجذر وهو القصير وانشد ابو عمرو لابي السوداء العجلي. البحتر المجذر الزوال
يبلي شيبه والمجذر مثله والجذمور قطعة من اصل السعفة تبقى في الجذع اذا قطعت زيادة الميم
واخذت الشيء بجذاميره اي اخذته كله حكاه الكسائي جرر الجر من الخزف والجمع جرر وجرار والجر
ايضا اصل الجبل قال الراجز. وقد قطعت واديا وجرا. والجرة بالكسر ما يخرجه البعير للاجترار ومنه
قولهم لا افعل ذلك ما اختلفت الجرة والدرة واختلافهما ان الدرة تسفل والجرة تعلو والجرة

لذنب من السماك والمجرية الحوصلة والجرة خشبة نحو الذراع في رأسها كفة وفي وسطها حبل يصاد بها الظباء
وفي المثل ناوص الجرة ثم سالمها وذلك ان الظبي اذا نشب فيها ناوصها ساعة واضطرب فاذا غلبته استقر
فيها كانه سالمها يضرب لمن خالف ثم اضطر الى الوفاق وفرس جرور يمنع القياد وبئر جرور بعيدة القعر
يسنى عليها والجارور نهر يشقه السيل وكتيبة جرارة اي ثقيلة السير لكثرتها وجيش جرار والجرارة ايضا عقيرب
تجر ذنبها والجرير حبل يجعل للبعير بمنزلة العذار للدابة غير الزمام وبه سمي الرجل جريرا وجررت الحبل
وغيره اجره جرا والمجرة التي في السماء سميت بذلك لانها كاثر المجر وجر عليهم جريرة اي جنى عليهم جناية
ويقال جرت الناقة اذا اتت على مضربها ثم جاوزته بايام ولم تنتج والجارة التي تجر بازمتها فاعلة
بمعنى مفعولة مثل عيشة راضية بمعنى مرضية وماء دافق بمعنى مدفوق وفي الحديث لا صدقة في الابل الجارة وهي
ركائب القوم لان الصدقة في السوائم دون العوامل وجاءوا جارا اتباعا له قال ابو عبيدة واكثر كلامهم جارا بارا
بالياء وتقول كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم وفعلت ذلك من جراك اي من اجلك وهو فعلى والمثل
جرائك وقال اجب الشيب من جرا لبلى كاني يا سلام من اليهود وربما قالوا من جراك غير مشدد
ومن جرائك بالمد من المعتل واجررت لسان الفصيل اي شققته لئلا يرضع قال امرؤ القيس يصف ثورا
وكر فكر اليه بمبراته كما خل ظهر اللسان المجر. قال عمرو بن معدي كرب. فلو ان قومي انطقتني رماحهم
نطقت ولكن الرماح اجرت. يقول لو قاتلوا وابلوا لذكرت ذلك وفخرت به ولكنهم قطعوا لساني بفرارهم
ويقال ايضا اجره اذا طعنه وترك الرمح فيه يجره قال الحادرة. ويعق بصالح ما لنا احسابنا. ونجر في
الهيجا الرماح وندعي. واجررته رسنه اذا تركته يصنع ما شاء واجررته الدين اذا اخرته واجر في فلان
اغاني اذا تابعها وفلان يجار فلانا اي يطاوله والتجرير الجر شدد للكثرة او للمبالغة واجتره اي جره و
اجتر البعير من الجرة وكل ذي كرش يجتر والجرجرة الشيء الجذب والجرجرة صوت يردده البعير
في حنجرته قال الاغلب. جرجر في حنجرة كالحب. فهو بعير جرجار كما تقول ثرثر الرجل فهو ثرثار والجراجر
العظام من الابل قال الاعشى. يهب الجلة الجراجر كالبستان تحنو لدردق الاطفال. وكذلك الجرجور قال
الكميت. ومقل اسقتموه فاثرى. مائة من عطائكم جرجورا. والجرجار نبت طيب الريح والجرجر بالكسر
الفول والجرجير بقل جزر الجزور من الابل يقع على الذكر والانثى وهي تؤنث والجمع الجزر والجزارة
اطراف البعير اليدان والرجلان والرأس سميت بذلك لان الجزار يأخذها عن جزارته كما يقال اخذ
العامل عمالته فاذا قالوا فرس عبل الجزارة فانما يراد به غلظ اليدين والرجلين وكثرة عصبهما
ولا يدخل الرأس في هذا لان عظم الرأس هجنة في الخيل وجزر السباع اللحم الذي تأكله يقال تركوهم جزرا
بالتحريك اذا قتلوهم والجزر ايضا هذه الارومة التي تؤكل قال الاصمعي الواحدة جزرة والجزرة ايضا
الشاة السمينة الواحدة جزرة قال ابن السكيت يقال اجزرت القوم اذا اعطيتهم شاة يذبحونها نعجة
او كبشا او عنزا قال ولا يكون الجزرة الا من الغنم ولا يقال اجزرتهم ناقة لانها قد تصلح لغير الذبح قال الفراء
يقال جزر وجزر للذي يؤكل ولا يقال في الشاة الا الجزر بالفتح والجزيرة واحدة جزائر البحر سميت بذلك

لانقطاعها عن معظم الارض والجزيرة موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات واما جزيرة العرب فان ابا عبيدة يقول
ما بين حفر ابي موسى الى اقصى اليمن في الطول وفي العرض ما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة وجزرت
النخل اجزره بالكسر جزرا اذا صرمته وقد اجزر النخل اي اصرم واجزر البعير حان له ان يجزر وكان فتيان يقولون
للشيخ اجزرت يا شيخ اي حان لك ان تموت فيقول اي بني وتحتضرون اي تموتون شبابا ويروى اجززت
من اجز البر اي حان له ان يجز وجزرت الجزور اجزرها بالضم واجتزرتها اذا نحرتها وجلدتها
والمجزر بكسر الزاي موضع جزرها وفي الحديث عن عمر رض اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة
الخمر قال الاصمعي يعني ندي القوم لان الجزور انما تنحر عند جمع الناس وجزر الماء يجزر ويجزر جزرا
اي نضب والجزر خلاف المد وهو رجوع الماء الى خلف **جسر** الجسر والجسر واحد الجسور التي يعبر عليها
والجسر بالفتح العظيم من الابل وغيرها والانثى جسرة قال ابن مقبل * وهو جانح سوف يرجلها جسر * وجسر
على كذا يجسر جسارة وتجاسر عليه اي اقدم والجسور المقدام **جشر** جشر الصبح يجشر جشورا
انفلق والصبوح الجاشرية وهو شرب يكون مع الصبح ولا يشتق له فعل وقال * اذا ما شربنا الجاشرية
لم نبل * اميرا وان كان الامير من الازد * والجاشرية التي في شعر الاعشى فهي قبيلة من قبائل العرب قال الاصمعي
تقول اصبح بنو فلان جشرا اذا كانوا يبيتون مكانهم في الابل لا يرجعون الى بيوتهم قال الاخطل * تسأله
الصبر من غسان اذ حضروا * والحزن كيف قراك الغلمة الجشر * قال ومال جشر يرعى في مكانه لا يرجع
الى اهله وقال جشرنا دوابنا اي اخرجناها الى المرعى نجشرها جشرا بالاسكان ولا نروح وخيل مجشرة
بالحمى اي مرعية ويقال به جشرة بالضم اي سعال او خشونة في الحلق وبعير مجشور به سعال جاف
وقد جشر يجشر على ما لم يسم فاعله قال الشاعر * تنح جشيمة في حواكم * وبعير منقع مجشور * والجشير
الجوالق الضخم والجشير الوفضة وجشر الساحل بالكسر يجشر جشرا اذا خشن طينه ويبس كالحجر
والجشر وسخ الوطب من اللبن وطب جشر اي وسخ **جعر** الجعر نجو كل ذات مخلب من السباع
وقد جعر يجعر والمجعر الدبر وجعار اسم للضبع لكثرة جعرها وانما بنيت على الكسر لانه حصل فيها العدل
والتانيث والصفة الغالبة ومعنى قولنا غالبة انها غلبت على الموصوف حتى صار يعرف بها كما يعرف باسمه
وهي معدولة من جاعرة فاذا منع من الصرف بعلتين وجب البناء بثلاث لانه ليس بعد منع الصرف الا منع
الاعراب وكذلك القول في حلاق اسم للمنية والجاعرتان موضع الرقمتين من است الحمار وهو مضرب
الفرس بذنبه على فخذيه قال الاصمعي هما حرفا الوركين المشرفان على الفخذين قال كعب بن زهير يذكر
الحمار والاتن * اذا ما انتحاهن شؤبوبه * رايت لجاعرتيه غضونا * وبعضهم يجعل الجاعرة حلقة
الدبر والجعار بكسر الجيم حبل يشد الساقي الى وتد ثم يدلى في البئر لئلا يقع فيها تقول
منه تجعرت قال الراجز * ليس الجعار مانعي من القدر * ولو تجعرت بمحبوك ممر * والجعرور ضرب
من الدقل جوارده التمر **جعبر** الجعبر القصير الغليظ والمراة جعبرة قال رؤبة * بيض عن قبل الاذى غوافلا * لا جعبريات ولا طهاملا * **جعظر** الجعظري الفظ الغليظ ابن السكيت يقال للرجل اذا كان قصيرا

غليظا جعظارة بكسر الجيم وجعظر فر وولى مدبرا **جعفر** الجعفر النهر الصغير وجعفر ابو قبيلة من عامر
وهو جعفر بن كلاب ابو ربيعة بن عامر وهم الجعافرة **جفر** الجفر من اولاد المعز ما بلغ اربعة اشهر وجفر
جنباه وفصل عن امه والانثى جفرة والجفر البئر الواسعة لم تطو وبه جفرة الهباءة وهو موضع ينقع فيه الماء ببلاد غطفان
والجفرة بالضم سعة في الارض مستديرة والجمع جفار مثل برمة وبرام ومنه قيل للجوف جفرة وفرس
مجفر ومجفرة اي عظيم الجفرة وهي وسطه قال الجعدي * فتاه ابا بطرية ترعف جفرة
المحزم منه فشعل * والجفار ايضا ماء لبني تميم بنجد ومنه يوم الجفار قال بشر * ويوم النسار ويوم الجفار
كانا عذابا وكانا غراما * اي هلاكا والجفير كالكنانة اوسع منها وجفر الفحل عن الضراب يجفر بالضم جفورا
وذلك اذا اكثر الضراب حتى حسر وانقطع وعدل عنه وكذلك في الكبش ربض والاتيان يجفر ومنه قيل الصوم
مجفرة اي مقطعة للنكاح قال ذو الرمة * وقد عارض الشعرى سهيل كانه * قريع هجان عارض الشول
جافر * وجفر جنباه ويقال اجفرت ما كنت فيه اي تركته واجفرت فلانا تركته وقطعته **جمر** الجمر جمع جمرة
من النار والجمرة الف فارس يقال جمرة كالجمرة وكل قبيل انضموا فصاروا يدا واحدة ولم يحالفوا غيرهم
فهم جمرة قال ابو عبيدة جمرات العرب ثلث بنو ضبة بن اد وبنو الحارث بن كعب وبنو نمير بن
عامر فطفئت منهم جمرتان طفئت ضبة لانها حالفت الرباب وطفئت بنو الحارث لانها حالفت مذحج
وبقيت نمير لم تطفأ لانها لم تحالف ويقال الجمرات عبس والحارث وضبة وهم اخوة لام وذلك ان
امراة من اليمن رات في المنام انه يخرج من فرجها ثلث جمرات فتزوجها كعب بن عبد المدان وهم
اشراف اليمن ثم تزوجها بغيض بن ريث فولدت له عبسا وهم فرسان العرب ثم تزوجها اد فولدت
ضبة فجمرتان في مضر وجمرة في اليمن والجمرة واحدة جمرات المناسك وهي ثلث جمرات يرمين بالجمار
والجمار الحصيات والمجامر مواضع المجامر وكذلك المجمر والمجمر ايضا بالكسر اسم الشيء الذي يجعل فيه الجمر والضم
الذي هيئ له الجمر قال اجمرت النار مجمرا وينشد هذا البيت بالوجهين لحميد بن ثور * لا تصطلي
النار الا مجمرا ارجا * قد كسرت من يلنجوج له وقصا * والجمار شحم النخل وجمرت النخلة قطعت
جمارها والتجمير ايضا رمي الجمار وتجمير الجيش ان تحبسهم في ارض العدو ولا تقفلهم من الثغر وتجمروا
هم اي تحبسوا ومنه التجمير في الشعر يقال جمرت المراة شعرها اذا جمعته وعقدته في قفاها ولم ترسله
وفي الحديث الضافر والملبد والمجمر عليهم الحلق واجمر البعير اسرع في سيره والقيا لي اجمر بالذال قال
لبيد * واذا حركت غرزي اجمرت * او قرابي عدو جون قد ابل * واجمر القوم على الشيء اجتمعوا عليه وهذا جمير
القوم اي مجتمعهم وابنا جمير الليل والنهار سميا بذلك للاجتماع كما سميا ابني سمير لانه يسمر فيهما واما ابن
جمير فالليل المظلم قال عمرو بن احمر الباهلي * نهارهم ظمآن ضاح وليلهم * وان كان بدرا ظلمة ابن جمير *
والاستجمار الاستنجاء بالاحجار وحافر مجمر اي صلب والمجمر اسم جبل **جمعر** الجمعورة الاكمة الغليظة
جمعر الحجارة اذا جمع تقعد الكلام **جمهر** الجمهور الرملة المشرفة على ما حولها وهي المجتمعة وفي حديث
موسى بن طلحة انه شهد دفن رجل فقال جمهروا قبره اي اجمعوا عليه التراب ولا تطينوه والجمهور من الناس

جلده وتجمهرت عليه الخبر اذا اخبرته بطرف وكتمت الذي تريد جور الجور الميل عن القصد يقال جار عن الطريق
وجار في الحكم وجوّره تجويراً نسبه الى الجور وضربه فجوّره اي صرعه مثل كوّره فتجوّر وقال رجل من ربيعة الجوع
فقل ما طار حتى اغدرا. وسط الغبار خربا مجوّرا. وجور اسم بلد يذكر ويؤنث والجار الذي يجاورك تقول
جاورته مجاورة وجواراً وجِواراً والكسر افصح وتجاور القوم واجتوروا بمعنى وانما صحت الواو في اجتوروا
لانه في معنى ما لا بد له من ان يخرج عن الاصل لسكون ما قبله وهو تجاوروا فبني عليه ولو لم يكن معناهما واحداً لاعتلت
والمجاورة الاعتكاف في المسجد وفي الحديث كان يجاور في العشر الاواخر وامرأة الرجل جارته قال الاعشى
اجارتنا بيني فانك طالقه. كذاك امور الناس غاد وطارقه. والجار الذي اجرته من ان يظلمه ظالم قال
الهذلي. وكنت اذا جاري دعا لمضوفة. اشمّر حتى ينصف الساق مئزري. واستجاره من فلان فاجاره
منه واجاره الله من العذاب انقذه وغيث جور مثل هجف اي شديد صوت الرعد وبازل جور قال
الراجز. زوجك يا ذات الثنايا الغرّ. اعيى قنطاه مناط الجر. دون عكي بازل جور. ثم شددنا
فوقه بمر. جهر رأيته جهرة وكلمته جهرة وجهرت البئر واجتهرتها نقيتها واخرجت ما فيها من
الحمأة وهي بئر مجهورة قال. اذا وردنا آجناً جهرناه. او خالياً من اهله عمرناه. قال الاخفش تقول
العرب جهرت الركية اذا كان ماؤها قد غطاه الطين فنقي ذلك حتى يظهر الماء ويصفو قال ومنه قوله تعالى
حتى نرى الله جهرة اي عياناً يكشف ما بيننا وبينه والاجهر الذي لا يبصر في الشمس يقال كبش اجهر
بيّن الجهر ونعجة جهراء قال ابو العيال الهذلي. جهراء لا تألو اذا هي اظهرت. بصراً ولا من عيلة تغنيني
وجهرنا الارض سلكناها من غير معرفة وجهرنا بني فلان اي صبحناهم على غرة وحكى الفراء جهرت السقاء
مخضته ولبن جهير لم يمذق بماء وجهر بالقول رفع به صوته وجهوره وهو رجل جهوري الصوت وجهير
الصوت تقول منه جهر الرجل بالضم واجهار الكلام اعلانه ورجل مجهر بكسر الميم اذا كان من عادته ان
يجهر بكلامه والمجاهرة بالعداوة المبادأة بها وجهرت الرجل واجتهرته اذا رأيته عظيم المرآة وكذلك
الجيش اذا كثروا في عينك حين رأيتهم قال الراجز. كأنما زهاؤه لمن جهر. ليل ورز وغره اذا وغر.
ورجل جهير بيّن الجهارة اي ذو منظر وامرأة جهيرة قال ابو النجم. واري البياض على النساء جهارة. و
العتق اعرفه على الادماء. وما احسن جهر فلان بالضم اي ما يجتهر به من هيئته وحسن منظره ويقال
كيف جهراؤكم اي جماعتكم والجوهر معرب الواحدة جوهرة والحروف المجهورة عند النحويين تسعة عشر
حرفاً يجمعها قولك ظل قو ربض اذ غزا جند مطيع وانما سمي الحرف مجهوراً لانه اشبع الاعتماد في موضعه
ومنع النفس ان يجري معه حتى ينقضي الاعتماد ويجري الصوت جير قوله جير لا آتيك بكسر الراء يمين للعرب
ومعناها حقاً قال الشاعر. وقلن على الفردوس اول مشرب. اجل جير ان كانت ابيحت دعاثره.
والجيار الصاروج قال الاخطل يصف بيتاً. كأنها برج رومي يشيده. لز بطين وآجر وجيار. والجيار
حرارة في الصدر من غيظ او جوع قال الهذلي هو ابو ذؤيب. كأنما بين لحييه ولبته. من جلبة الجوع جيار
وارزيز. وكذلك الحائر قال الشاعر. ولما رأيت القوم نادوا مقاعساً. تعرض لي دون النساء حائر. فصل الحاء

حبر الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة والحبر ايضاً الاثر والجمع حبور عن يعقوب يقال به حبور اي آثار
وقد احبر به اي ترك به اثراً وانشد لمصبح بن منظور الاسدي. لقد اشمتت بي اهل فيد وغادرت. بجسمي
حبراً بنت مصعان بادياً. وفي الحديث يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره قال الفراء اي لونه وهيئته
من قولهم جاءت الابل حسنة الاحبار والاسبار وقال الاصمعي هو الجمال والبهاء واثر النعمة يقال فلان حسن
الحبر والسبر اذا كان جميلاً حسن الهيئة قال ابن احمر. لبسنا حبره حتى اقتضينا. لآجال واعمال قضينا.
ويقال ايضاً فلان حسن الحبر والسبر بالفتح وهذا كانه مصدر قولك حبرته حبراً اذا حسنته والاول اسم
وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه قال الاصمعي وكان يقال لطفيل الغنوي في الجاهلية محبر لانه كان يحسن
الشعر والحبر ايضاً الحبور وهو السرور ويقال حبره يحبره بالضم حبراً وحبرة قال تعالى فهم في روضة يحبرون اي ينعمون
ويكرمون ورجل يحبور يفعول من الحبور والحبر والحبر واحد احبار اليهود وبالكسر افصح لانه يجمع على افعال دون
الفعول قال الفراء هو حبر بالكسر يقال ذلك للعالم وانما قيل كعب الحبر لمكان هذا الحبر الذي يكتب به وذلك
انه كان صاحب كتب قال الاصمعي لا ادري هو الحبر او الحبر للرجل العالم وقال ابو عبيد والذي عندي انه الحبر بالفتح
ومعناه العالم بتحبير الكلام والعلم وتحسينه قال وهكذا يرويه المحدثون كلهم بالفتح والحبار الاثر قال الراجز
لا تملأ الدلو وعرّق فيها. الا ترى حبار من يسقيها. قال حميد الارقط. ولم يقلب ارضها البيطار. ولا لحبليه
بها حبار. وقال يعقوب الجمع الحبارات والحبير لغام البعير والحبير السحاب وثوب حبير اي جديد
وارض محبار سريعة النبات حسنته والحبرة بكسر الحاء مثال العنبة برد يمان والجمع حبر وحبرات
والحبرة بكسر الحاء والباء القلح من الاسنان والجمع بطرح الهاء في القياس واما اسم البلد فهو حبر بتقديم
الراء قال عبيد. تعرده نقفاً حبير لبستها منهم غريب وقد حبرت اسنانه تحبر حبراً مثال
تعب تعباً اي قلحت وحبر الجرح ايضاً حبراً اي نكس وغفر وقال الكسائي الا برئ وبقيت له
آثار والحبر في قول العجاج الحمد لله الذي اعطى الحبر. ويروى الشبر من قولهم حبرني هذا الامر حبراً اي
سرني وقد حرك الباء فيهما واصله التسكين ومنه الحابور وهو مجلس الفساق والحبارى طائر يقع
على الذكر والانثى واحدها وجمعها سواء وان شئت قلت في الجمع حباريات وفي المثل كل شيء يحب ولده
حتى الحبارى ويطير عنده وانما خصوا الحبارى لانه يضرب بها المثل في الموق فهي على موقها تحب ولدها
وتعلمه الطيران والفه ليست للتانيث ولا للالحاق وانما بني الاسم لها فصارت كانها من نفس الكلمة لا تنصرف
في معرفة ولا نكرة اي لا تنون وحكى سيبويه ما اصاب منه حبربراً ولا تبربراً ولا حوروراً اي ما اصاب
منه شيئاً ويقال ما في الدنيا يحققنا به حبربر اي شيء حبتر الحبتر بالفتح القصير مثل البحتر حبجر
الحبجر بكسر الحاء وفتح الباء الغليظ وانشد الاحمر. ارمي عليها وهي شيء بجر. والقوس فيها وتر حبجر
وهي ثلث اذرع وشبر. والحبجر من الغضب حبكر الحبوكر مثل الحبركر اسم للمال والحبوكرى الداهية
وكذلك الحبوكر وام حبوكر وهي اعظم الدواهي قال عمرو بن احمر الباهلي. فلما غسا ليلي وايقنت انها
هي الاربى جاءت بام حبوكرا. ويقال جمل حبوكرى والالف زائدة بني الاسم عليها وليست للتانيث

لانك تقول للانثى حبركراة وكل الف للتأنيث لا يصح دخول هاء التأنيث عليها وليست ايضا للالحاق لانه ليس
له مثال من الاصول فيلحق به **حتر** الحِتر بالكسر العطية اليسيرة وبالفتح المصدر تقول حترت له شيئا
احتره حترا قال الاصمعي فاذا اقلّوا قيل احتروا قالوا والالف قال الشنفرى * وام عيال قد شهدت تقوتهم
اذا اطعمتهم احترت واقلّت * واحترت العقدة احكمتها والحتار الكفاف وكل ما احاط بالشيء واستدار
به نحو حتار الاذن وكفافه والجمع حُتُر يقال حترت البيت حترا وذلك اذا انقطع اسفل الخباء عن الارض
وقلّص فوصلت به ملحقا بشبر او الحترة بالضم الوكيرة ويقال ما حترته لنا اي ما وكّر لنا وما حترت اليوم
شيئا اي ما ذقت والحترة بالفتح الرضعة **حثر** يقال حثرت عينه بالكسر تحثر اذا خرج فيها حب
احمر وهو بثر يخرج في الاجفان وحثر الدبس ايضا تحبب وحثر الجلد تبثّر قال الراجز *
شيئا حثر الملامح * وهو ما حول الفم والحوثرة حشفة الانسان وربما سمي والحوائر بطن من عبد
القيس قال المتلمس * لن يرحض السوآت عن احسابكم * نعم الحوائر اذ تساق بمعبد * وحثارة
البر لغة في الحثالة ويقال احثر النخل اذا انشق طلعه وكان بحبة كالحثرات العصفر قبل ان تصير
حصلا **حجر** الحجر جمعه في القلة احجار وفي الكثرة حجارة وحجار تقول كما جمل وجمالة وذكر وذكارة وهو نادر
وحجر ايضا اسم رجل ومنه اوس بن حجر الشاعر والحجران الذهب والفضة والحجر ساكن مصدر قولك حجر
عليه القاضي يحجر حجرا اذا منعه من التصرف في ماله والحجر ايضا قصبة اليمامة تذكر وتؤنث وحجر
الانسان وحجره بالفتح والكسر والجمع الحجور والحجر الحرام يكسر ويضم ويفتح والكسر افصح وقرئ
بهن في قوله تعالى وحرث حجر ويقول المشركون اذا راوا الملائكة العذاب حجرا محجورا اي حراما محرما يظنون
ان ذلك ينفعهم كما كانوا يقولونه في دار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام وحجرة القوم ناحية دارهم وفي
المثل يربض حجرته ويرتعي وسطا والجمع حجر وحجرات مثل جمرة وجمرات وحجرات ويقال للرجل اذا اكثر ماله
قد انتشرت حجرته والعرب تقول عند الامر تنكره حجرا له بالضم اي دفعا وهي استعاذة من الامر
قال الراجز * قالت وفيها حيدة وذعر * عوذ بربي منكم وحجر * وحجر ايضا اسم رجل وهو حجر الكندي
الذي يقال له آكل المرار وحجر بن عدي الذي يقال له الادبر ويجوز حجر مثل عسر وعسر قال حسان
بن ثابت * من يغر الدهر او يأمنه * من قبيل بعد عمرو وحجر * يعني حجر بن النعمان بن الحارث بن
ابي شمر الغساني والحجرة حظيرة الابل ومنه حجرة الدار تقول احتجرت حجرة اي اتخذتها والجمع
حجر مثل غرفة وغرف وحجرات بضم الجيم والحجر بالكسر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم لذي
حجر والحجر ايضا حجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم المدار بالبيت جانب الشمال وكل ما حجرته من حائط
فهو حجر والحجر منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى قال الله تعالى ولقد كذب اصحاب الحجر
المرسلين والحجر ايضا الانثى من الخيل والحاجر والحاجور ما يمسك الماء من شفة الوادي وهو فاعول
من الحجر وهو المنع وجمع الحاجر حجران مثل حائر وحوران وشاب وشبان والمحجر مثال
المسجد الحديقة قال لبيد * بكرت به جرشية مقطورة * تسقي المحاجر بازل علكوم * ومحجر العين

ايضا

ايضا ما يبدو من النقاب والمحجر بالفتح ما حول القرية ومنه محاجر اقبال وهي الاحماء لكل واحد منهم حمى لا يرعاه
غيره والمحجر ايضا الحجر وهو الحرام قال حميد بن ثور * فهممت ان اغشى اليها محجرا * ولمثلها يغشى اليه المحجر *
ويقال تحجر القمر اذا استدار بخط دقيق من غير ان يغلظ وكذلك اذا صارت حوله دارة في الغيم والتحجير
ايضا ان تسم حول عين البعير بميسم مستدير وحجّر بالتشديد اسم موضع والاصمعي يقوله بكسر الجيم
وغيره يفتح وحجار بالتشديد من بكر بن وائل والحنجرة والحنجور الحلقوم بزيادة النون **حدر**
الحادر من الرجال المجتمع الخلق عن الاصمعي تقول منه حدر بالضم يحدر حدارة وعين حدرة اي مكتنزة
صلبة قال امرؤ القيس * وعين لها حدرة بدرة * شقت مآقيهما من اخر * وناقة حادرة العينين اذا
امتلأتا والحدرة من الابل بالضم نحو القرشة والحادور القرط في قول ابي النجم * بائنة المنكب من
حادورها * يخذبه الخلق على تخصيرها * والحدر مثل الصبب وهو ما انحدر من الارض يقال كأنما يحط
في حدر والحدور الهبوط وهو المكان ينحدر منه والحدور بالضم فعلك وحدرت السفينة احدرها حدرا
اذا ارسلتها الى اسفل ولا يقال احدرتها وحدر تشعر السنة اي حطتهم وجاءت بهم حدورا وحدر الجلد
يحدر حدورا اي ورم من الضرب وحدرته انا حدرا يتعدى ولا يتعدى والحدرة ايضا واحدر جلده تورم
واحدر ثوبه اي كفه وكذلك اذا افتل اطراف هدبه كما يفتل اطراف الاكسية وحدر في قراءته وفي اذانه يحدر
حدرا اي اسرع وحي ذو حدورة اي ذو اجتماع وكثرة والانحدار الانهباط تقول انحدرت الى البصرة والموضع
منحدر وتحدر الدمع تنزل والحندر والحندورة الحدقة يقال هو على حندير عينه وحندورة عينه اذا كان يستثقله
ولا يقدر ان ينظر اليه بغضا قال الفراء يقال جعله على حندير عيني وحندورة عيني اذا جعله نصب عينك
وحيدرة اسم اسد والحيدرة الاسد وقال علي رضي الله عنه * انا الذي سمتني امي حيدره * اكيلكم بالسيف كيل
السندره * لان امه فاطمة بنت اسد لما ولدته وابو طالب غائب سمته اسدا فلما قدم ابو طالب كره هذا
الاسم فسماه عليا **حدبر** الحدبار من النوق الضامرة التي قد يبس لحمها من الهزال وبدت حراقفها
يقال ناقة حدبار وحدبير ونوق حدابير **حذر** الحذر والحذر التحرز وقد حذرت الشيء احذره
حذرا ورجل حذر وحذر اي متيقظ متحرز والجمع حذرون وحذارى وانشد سيبويه في تعدية
حذر * حذر امورا لا تخاف وآمن * ما ليس منجيه من الاقدار * وهذا نادر لان النعت اذا جاء على فعل لا يتعدى
الى مفعول والتحذير التخويف والحذار المحاذرة وقولهم انه لابن احذار اي ابن حذر وحذار مثل قطام
بمعنى احذر قال ابو النجم * حذار من ارماحنا حذار * او تجعلوا دونكم وبار * والمحذورة الفزع بعينه وقرئ
وانا لجميع حذرون وحاذرون وحذرون ايضا بضم الذال حكاه الاخفش ومعنى قوله حاذرون مستعدون ومعنى
حذرون خائفون والحذرية على فعلية قطعة من الارض غليظة والجمع الحذارى وتسمى احدى حرتي
بني سليم الحذرية وتقول الديك حذرية اي عفرية ورجل حذريان شديد الفزع والخفر **حذفر** حذافير الشيء
اعاليه ونواحيه يقال اعطاه الدنيا بحذافيرها اي باسرها الواحد حذفار **حرر** الحر ضد البرد والحرارة
ضد البرودة والحرة ارض ذات حجارة سود نخرة كأنها احرقت بالنار والحرار والحرات وحرون

جمعه بالواو والنون كما قالوا أرضون وأحرّون ايضا كأنه جمع أحَرّة قال الراجز زيد بن عتاهية التميمي لا خمس
الا جندل الأحرّين والخمس قد جشّمنك الأمرّين • وتميم بن حرّة ويقال حرّ يحرّ في الحرّ والحرّة بالكسر
العطش ومنه قولهم أشدّ العطش حرّة على قرّة اذا عطش في يوم بارد ويقال انما كسروا الحرّة لمكان
القرّة ورجل حرّان اي عطشان والانثى حرّى مثل عطشى والجمع حرار مثل عطاش وحرّان بلد بالجزيرة وهذا
اذا كان فعلان فهو من هذا الباب وان كان فعالا فهو من باب النون والحُرّ بالضم خلاف العبد وحُرّ الرمل وحُرّ
الدار وسطها وحُرّ الوجه ما بدا من الوجنة يقال لطمه على حُرّ وجهه والحرّان الحُرّ وأخوه وهما
أخوان وأنشد الاصمعي للمتنخّل اليشكري • ألا من مبلغ الحرّين عنّي • مغلغلة وخصّ بها أُبيّا •
والحُرّ فرخ الحمامة وولد الظبية قال الطرماح • منطو في جوف ناموسه • كانطواء الحُرّ بين السَّلَم •
وساق حُرّ ذكر القماري والأحرار البقول ما يؤكل غير مطبوخ ويقال ما هذا منك بحُرّ اي بحسن ولا جميل
قال طرفة • لا يكن حبّك داء قاتلا • ليس هذا منك ماويّ بحُرّ • والحُرّة الكريمة يقال ناقة حُرّة
وسحابة حُرّة اي كثيرة المطر قال عنترة • جادت عليه كل بكر حُرّة • فتركن كل قرارة كالدرهم •
والحُرّ خلاف اللؤم وحُرّة الذفرى موضع مجال القرط منها وطين حُرّ لا رمل فيه ورملة حُرّة لا طين
فيها والجمع حرائر وقولهم باتت فلانة بليلة حُرّة اذا لم يقدر بعلها على افتضاضها قال النابغة • شمس موانع
كل ليلة حُرّة • يخلفن ظن الفاحش المغيار • فان افتضّها فهي بليلة شيباء والحريرة واحدة الحرير
والحريرة دقيق يطبخ بلبن والحرير المحرور الذي تداخلته حرارة الغيظ وغيره قال الفرزدق يصف
نساء قد سبين • خرجن حريرات وأبدين مجلدا • ودارت عليهن المقرّمة الصُّفر • ويقال اني
لأجد لهذا الطعام حَرُورة في فمي اي حرارة ولذعا وحروراء اسم قرية يمدّ ويقصر نسبت اليها
الحرورية والحرور الريح الحارّة وهي بالليل كالسموم بالنهار وقال ابو عبيدة الحرور بالليل وقد تكون
بالنهار والسموم بالنهار وقد تكون بالليل قال العجاج • ونسجت لوامع الحرور • سبائبا كسرق الحرير •
تقول منها حَرِرت تحرّ حرّا وحرّ العبد يحرّ حرارا قال • فما ردّ تزويج عليه شهادة • وما ردّ من بعد
الحرار عتيق • وحرّ الرجل يحرّ حُرّية وحرّ يحرّ حرّة عطش فهذه الثلاثة بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل
واما حرّ النهار ففيه لغتان تقول حَرَرت يا يوم بالفتح وحَرِرت بالكسر وانت تحرّ وتحِرّ حرّا
وحرارة وحرورا او النهار لغة فيه سمعها الكسائي وأحرّ الرجل فهو مُحِرّ اي صارت ابله حرارا اي عطاشا
وحكى الفراء رجل حُرّ بيّن الحرورية والحرورة وتحرير الكتاب وغيره تقويمه وتحرير الرقبة عتقها
وتحرير الولد ان تفرده لطاعة الله وخدمة المسجد واستحرّ القتل وحرّ بمعنى اي اشتدّ • حزر الحزر
التقدير والخرص تقول حزرت الشيء أحزُره وأحزِره والحازر الحامض والحازر اللبن الحامض وقد
حزر اللبن والنبيذ اي حمض وحَزرة المال خياره يقال هذا حزرة نفسي اي خير ما عندي والجمع حزرات
بالتحريك وفي الحديث لا تأخذ من حزرات انفس الناس شيئا يعني في الصدقة قال الراجز • الحزرات حزرات النفس
اي هي مما تودّها النفس قال آخر • وحزرة القلب خيار المال • والحزاور الروابي الصغار الواحد حزوّرة وهي تلّ

صغير

صغير والحزوّر ايضا الغلام اذا اشتدّ وقوي وخدم قال يعقوب هو الذي قد كاد يدرك ولم يفعل قال الراجز
لن تعدم المطيّ منا مسفرا • شيخا بجالا وغلاما حزوّرا • وكذلك الحزوّر بتشديد الواو والجمع الحزاورة
وحزيران بالرومية اسم شهر قبل تموز • حسر حسرت كمّي عن ذراعي أحسره حسرا كشفت والحاسر
الذي لا مغفر عليه ولا درع والانحسار الانكشاف والمحسرة المكنسة وحسر البعير يحسر حسورا أعيى
واستحسر وتحسّر مثله وحسرته انا حسرا يتعدى ولا يتعدى واحسرته ايضا فهو حسير والجمع
حسرى مثل قتيل وقتلى وحسر بصره يحسر حسورا اي كلّ وانقطع نظره من طول مدى وما
اشبه ذلك فهو حسير ومحسور ايضا قال قيس بن خويلد الهذلي يصف ناقة • ان العسير بها داء
مخامرها • فشطرها نظر العينين محسور • نصب شطرها على الظرف اي نحوها وفلان كريم المحسر اي
كريم المخبر والحسرة أشدّ التلهف على الشيء الفائت تقول منه حسر على الشيء بالكسر يحسر حسرا
وحسرة فهو حسير وحسّرت غيري تحسيرا وتحسّرت الطير تحسيرا سقط ريشها والتحسّر
التلهف وتحسّر وبر البعير اي سقط ورجل محسّر اي مؤذى وفي الحديث اصحابه محسّرون اي محقّرون وبطن
محسّر بكسر السين موضع • حشر ابن السكيت اذن حشرة اي لطيفة كأنما حُشرت حشرا اي بريت
وحُدّدت وكذلك غيرها واذان حشر لا تثنى ولا تجمع لانه مصدر في الاصل وهو مثل قولهم ماء غور
وماء سكب وقد قيل اذن حشرة قال النمر بن تولب • لها اذن حشرة مشرة • كاعليط مرخ
اذا ما صفر • والحشر من القذذ ما لطف وسنان حشر دقيق وقد حشر حشرا وحكى الاخفش
سهم حشر وسهام حشر كما قالوا جون وجون وورد وورد وثط وثط والحشرة بالتحريك
واحدة الحشرات وهي صغار دواب الارض وحشرت الناس احشُرهم واحشِرهم حشرا جمعتهم
ومنه يوم الحشر وروى سعيد بن مسروق عن عكرمة في قوله واذا الوحوش حشرت قال حشرها
موتها وحشرت السنة مال فلان اهلكته والمحشر بكسر الشين موضع والحاشر اسم من اسماء
النبي صلى الله عليه وسلم وقال خمسة اسماء انا محمد واحمد والماحي يمحو الله بي الكفر والحاشر احشر الناس على قدمي
والعاقب • والحشور مثال الجرول المنتفخ الجنبين يقال فرس حشور والانثى حشورة • حصر حصره
يحصره حصرا ضيّق عليه واحاط به والحصير الضيّق البخيل والحصير البارية والحصير الجنب قال الاصمعي
هو ما بين العرق الذي يظهر في جنب البعير والفرس معترضا فما فوقه الى منقطع الجنب والحصير الملك
لانه محجوب قال لبيد • ومقامة غلب الرقاب كأنهم • جنّ لدى باب الحصير قيام • ويروى ومقامة غلب
على ان يكون غلب بدلا من مقامة كأنه قال ورب غلب ويروى غير ابي عبيدة لدى طرف الحصير اي عند طرف
البساط للنعمان بن المنذر والحصير المحبس قال الله تعالى وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصير موضع التمر
وهو الجرين والحصار وسادة تلقى على البعير ويرفع مؤخرها كآخرة الرحل ويحشى مقدمها فيجعل كقادمة
الرحل تقول منه احتصرت البعير والحصر العيّ يقال حصر الرجل يحصر حصرا مثل تعب تعبا والحصر
ايضا ضيق الصدر وحصرت صدورهم اي ضاقت قال لبيد • أسهلت وانتصبت كجذع منيفة • جرداء يحصر

يقال حصر

دونها حَجَرٌ أنهاها أي تضيق صدورهم من طول هذه النخلة، وأما قوله تعالى أو جاؤكم حصرت صدورهم فأجاز الأخفش
والكوفيون أن يكون الماضي حالاً ولم يجوّزه سيبويه إلا مع قد، وجعل حصرت صدورهم على جهة الدعاء، وحصر
أيضاً بمعنى بخل، قال أبو عمرو يقال شرب القوم فحصر عليهم فلان أي بخل، وكل من امتنع من شيء لم يقدر عليه فقد
حصر عنه ولهذا قيل حصر في القراءة وحصر على أهله، والحصر الكتوم للسر، قال جرير، ولقد تسقطني الوشاة
فصادفوا، حصراً بسرك يا أميم ضنينا، والحصور الناقة الضيقة الإحليل تقول منه حصرت الناقة
بالفتح وأحصرت، والحصور الذي لا يأتي النساء، والحصور الضيق البخيل مثل الحصير، قال الأخطل، وشارب
مربح بالكأس نادمني، لا بالحصور ولا فيها بسوار، والحصر بالضم اعتقال البطن تقول منه حصر الرجل
وأحصر على ما لم يسم فاعله، قال ابن السكيت أحصره المرض إذا منعه من السفر أو من حاجة يريدها
قال تعالى فإن أحصرتم، قال وقد حصره العدو يحصرونه إذا ضيقوا عليه وأحاطوا به وحاصروه محاصرة
وقال الأخفش حصرت الرجل فهو محصور أي حبسته، قال وأحصرني بولي وأحصرني مرضي جعلني أحصر
وقال أبو عمرو الشيباني حصرني الشيء وأحصرني أي حبسني. **حضر** حضرة الرجل قربه وفناؤه، والحضر
أيضاً بلا هاء مسكّن، ويقال كلمته بحضرة فلان وبمحضر من فلان أي بمشهد منه، وحكى يعقوب كلمته
بحضر فلان بالتحريك، والحضر أيضاً خلاف البدو، والمحضر السجل، والمحضر المرجع إلى المياه، وفلان حسن
المحضر إذا كان ممن يذكر الغائب بخير، يقال فلان حسن الحضرة والحضرة، وكلمته بحضرة فلان وحضرته
وحضرته، والحضر بالضم العدو، يقال أحضر الفرس إحضاراً واحتضر إذا عدا واستحضرته أعديته، وهذا
فرس محضير أي كثير العدو، ولا يقال محضار وهو من النوادر، والحاضر خلاف البادي، والحاضرة خلاف
البادية وهي المدن والقرى والريف، والبادية خلاف ذلك، يقال فلان من أهل البادية وفلان من أهل
الحاضرة، وفلان حضري وفلان بدوي، والحاضر الحي العظيم، يقال حاضر طيء، وهو جمع كما يقال سامر للسمّار
وحاج للحجاج، قال حسان، لنا حاضر فعم وباد كأنه، قطين الإله عزة وتكرما، وفلان حاضر بموضع كذا
أي مقيم به، ويقال على الماء حاضر، وهؤلاء قوم حضّار إذا حضروا المياه، ومحاضر، قال لبيد، فالواردات فكلّ
معٍ منهم، وعلى المياه محاضر وخيام، وحضرة مثل كافر وكفرة، وحضار مثل قطام نجم، يقال حضار والوزن
محلفان، وهما نجمان يطلعان قبل سهيل فيحلف أنه سهيل للشبه، والحضيرة الأربعة والخمسة يغزون
قالت سلمى الجهنية ترثي أخاها، يرد المياه حضيرة ونفيضة، ورد القطاة إذا اسمأل التبع، والجمع الحضائر
قال الهذلي، رجال حروب يسعرون وحلقة، من الدار لا تأتي عليها الحضائر، والحضيرة ما اجتمع من الجرح من
المدة [illegible] السخت، يقال ألقت الشاة حضيرتها وهي ما تلقيه بعد الولد من السخد والقذى، وحاضرته
عند السلطان وهو كالمغالبة والمكاثرة، وحاضرته حضاراً عادوت معه، والحضار أيضاً من الإبل الهجان
واحده وجمعه سواء، قال أبو ذؤيب، فلا يشترى إلا بربح سباؤها، بنات المخاض شومها وحضارها
أي سودها وبيضها، ورواه أبو عمرو شيمها، الواحد أشيم، ويقال ناقة حضار إذا جمعت قوة ورحلة
أي جودة سير، والحضارة الإقامة في الحضر عن أبي زيد، وكان الأصمعي يقول الحَضارة بالفتح، قال القطامي، فمن تكن

الحضارة

الحضارة تعجبه، فأي رجال بادية ترانا، والحضور نقيض الغيبة، وقد حضر الرجل حضوراً وأحضره غيره
وحكى الفراء حضر لغة فيه بالكسر، يقال حضرت القاضي امرأة، قال وأنشدنا أبو ثروان العكلي لجرير على هذه
اللغة، ما من جفانا إذا حاجاتنا حضرت، كمن لنا عنده التكريم واللطف، قال وكلهم يقول يحضر بالضم، ويقال
رجل حضر لا يصلح للسفر، والمحتضر الذي يأتي الحضر وهو خلاف البادي، وحضر الهم واحتضره وتحضّره
بمعنى، واللبن محتضر ومحضور أي كثير الآفة، وأن الجن تحضره، يقال اللبن محتضر فغط إناءك، والكنيف
محضور، وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون أي أن تصيبني الشياطين بسوء، وقوم حضور أي حاضرون
وهو في الأصل مصدر، وحضور بفتح الحاء بلد باليمن، قال غاد، تعدت شر ما كان بيني عشيرتي، فسماني
القيل الحضوري غاديا، وحضرموت اسم بلد وقبيلة أيضاً، وهما اسمان جعلا واحداً، إن شئت بنيت الاسم
الأول على الفتح وأعربت الثاني بإعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضرموتُ، وإن شئت أضفت الأول
إلى الثاني فقلت هذا حضرُموتٍ، أعربت حضراً وخفضت موتاً، وكذلك القول في سامّ أبرص ورامهرمز
والنسبة إليه حضرمي، والتصغير حضير موت تصغر الصدر منهما، وكذلك الجمع يقال فلان من الحضارمة
حضجر حضاجر الضبع، سميت بذلك لعظم بطنها وهي معرفة، قال الحطيئة، هلا غضبت لجار بيتك
إذ تنبذه حضاجر، ولا ينصرف في معرفة ولا نكرة لأنه اسم لواحد على بنية الجمع، لأنهم يقولون وطب حضجر
وأوطاب حضاجر. **حظرب** ما عليها حنظرب أي قليل من السحاب. **حظر** الحظر الحجر وهو
خلاف الإباحة، والمحظور المحرّم، والحظار الحظيرة تعمل للإبل من شجر لتقيها البرد والريح، والمحتظر
الذي يعمل الحظيرة، وقرئ كهشيم المحتظر، فمن كسره جعله الفاعل ومن فتحه جعله المفعول به، ويقال للرجل
القليل الخير إنه لنكد الحظيرة، قال أبو عبيد أراه سمى أمواله حظيرة لأنه حظرها عنده ومنعها، وهي فعيلة بمعنى
مفعولة. **حفر** حفرت الأرض واحتفرتها، والحفرة واحدة الحفر، واستحفر النهر حان له أن يحفر، والحفر
بالتحريك التراب يستخرج من الحفرة، وهو مثل الهدم، ويقال هو المكان الذي حفر، وبئر حفر، قالوا انتهينا
وهذا الخندق الحفر، والحافر واحد حوافر الدابة، وقد استعاره الشاعر القديم فقال، فما رجع الولدان حتى
رأيته، على البكر يمريه بساق وحافر، وقولهم في المثل النقد عند الحافرة، قال يعقوب أي عند أول كلمة، ويقال
التقى القوم فاقتتلوا عند الحافرة أي عند أول ما التقوا، وقوله تعالى أئنا لمردودون في الحافرة أي في أول أمرنا
وأنشد ابن الأعرابي، أحافرة على صلع وشيب، معاذ الله من سفه وعار، يقول أأرجع ما كنت عليه في
شبابي من الغزل والصبا بعد أن شبت وصلعت، ويقال رجع على حافرته أي الطريق الذي جاء منه، والحفر
وحفره حفراً هزله، يقال ما حامل إلا والحمل يحفرها إلا الناقة فإنها تسمن، ويقال في أسنانه حفر، وقد حفرت
تحفر حفراً مثال كسرت تكسر كسراً إذا فسدت أصولها، قال يعقوب هو سلاق في أصول الأسنان، قال ويقال أصبح
فم فلان محفوراً، وبنو أسد تقول في أسنانه حفر بالتحريك، وقد حفرت تحفر حفراً مثال تعب تعباً، وهي
٢ أردأ اللغتين، وأحفر المهر للإثناء والإرباع والقروح إذا ذهبت رواضعه وطلع غيرها، والحفرى مثال الشعرى
نبت ذو نور أبيض وقضب رقاق منبتها الجلد، والحفراة الخشبة ذات الأصابع التي يذرّى بها. **حقر** الحقير
الضعيف

الابل تقول منه حمر بالضم حمارة وحمرة واحتمره واستحمره اي استصغره وتحاقرت اليه نفسه
تصاغرت والتحقير التصغير والمحقرات الصغائر ويقال هذا الامر محقرة بك اي حقارة حكر الاحتكار
الطعام جمعه وحبسه يتربص به الغلاء وهو الحكرة بالضم حمر الحمرة لون الاحمر وقد احمر الشيء واحمار
بمعنى وانما جاز ادغام احمار لانه ليس بملحق ولو كان ملحقا لما جاز ادغامه كما لم يجز ادغام اقعنسس
لانه ملحق باحرنجم ورجل احمر والجمع الاحامر فان اردت المصبوغ بالحمرة قلت احمر والجمع حمر والحمراء
العجم لان الشقرة اغلب الالوان عليهم والاحامرة قوم من العجم نزلوا بالكوفة ومضر الحمراء بالاضافة
ثم كررت مضر واهلك الرجال الاحمران اللحم والخمر فاذا قلت الاحامرة دخل فيه الخلوق وانشد الاصمعي
ان الاحامرة الثلاثة اهلكت ** مالي وكنت بهن قدما مولعا ** الراح واللحم السمين والطلي بالزعفران
فلن ازال مبردا ** قال ويقال كل اسود منهم واحمر ولا يقال ابيض حكيها عن عمرو بن العلاء ومعناه جميع الناس
عربهم وعجمهم قال الشاعر فاو غنيتم وجئتم بمستعبر ثوافت به حمران عبيد وسودها يريد بعبيد عبيد بن
ابي بكر بن كلاب وموت احمر يوصف بالشدة ومنه الحديث كنا اذا احمر البأس اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم
ووطأة حمراء ووطأة دهماء دارسة وسنة حمراء اي شديدة واحمر ثمود لقب قدار بن سالف
عاقر ناقة صالح عليه السلام وانما قال زهير كاحمر عاد لاقامة الوزن لما لم يمكنه ان يقول احمر ثمود قال ابو عبيد
وقد قال بعض النساب ان ثمود من عاد والحمار العير والجمع حمير وحمر وحمر وحمرات واحمرة وربما قالوا
للاتان حمارة وتوبة بن الحمير صاحب ليلى الاخيلية وهو من العقيل تصغير الحمار والحمار حمار الوحش
والحمارة حجارة تنصب حول الحوض لئلا يسيل ماؤه وتنصب ايضا حول بيت الصائد قال الراجز بيت
حتوف أرجت حمائره وحمار قبان دويبة والحماران حجران ينصبان ويوضع عليهما حجر رقيق هو
العلاة يجفف عليها الاقط قال الشاعر مبشر بن هذيل بن فزارة الفزاري لا ينفع الشاري
فيها شاته ** ولا حماراه ولا علاته وقولهم اكفر من حمار هو رجل من عاد مات له اولاد بصاعقة فكفر كفرا عظيما فلا يمر
بارضه احد الا دعاه الى الكفر فان اجابه والا قتله والحمرة ضرب من الطير كالعصفور قال ابو مهوش
الاسدي قد كنت احسبكم اسود خفية ** فاذا لصاف تبيض فيها الحمر الواحدة حمرة قال الراجز علق
حوضي نغر مكب ** اذا غفلت غفلة يعب ** وحمرات شربهن غب ** وقد تخفف فيقال احمر وحمرة
وانشد ابن السكيت الا لكم تصبح منازلهم تقوى تبيض على ارجائها الحمر وابن لسان الحمرة
احد خطباء العرب والحمارة اصحاب الحمير في السفر الواحد حمار مثل جمال وبغال والحمرة فرقة
من الخوارج والواحد منهم محمر وهم يخالفون المبيضة وحمارة القيظ بتشديد الراء شدة حره وربما
خففت في الشعر للضرورة والجمع حمار وقولهم من دخل ظفار حمر اي تكلم بكلام حمير فان ظفار مخلاف
الحمير وهو اقرب الى اليمن والمحمر بكسر الميم الفرس الهجين وهو بالفارسية بالاني والجمع المحامر و
المحامير وغير مصروف بضم الحاء بلا الف والحميرة والحميرة الاشكز وهو سير ابيض مقشور ظاهره يؤكد به
السروج تقول حمرت السير احمره بالضم اذا قشرته وقال يعقوب حمر الخارز سيره وهو ان يسحى

باطنه

باطنه ويدهنه لم يحمر به فيسهل والحمر ايضا النتق يقال حمر شاته يحمرها اذا نتقها اي سلخها
وحمير ابو قبيلة من اليمن وهو حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ومنهم كانت الملوك في الدهر
الاول واسم حمير العرنجج والحمر بالتحريك سنق يصيب الدابة من الشعير فينتن فوه تقول حمر البرذون
بالكسر يحمر حمرا قال امرؤ القيس لعمري لسعد بن الضباب اذا غدا ** احب الينا منك فافرس حمر
يعيره بالبخر وغيث حمر مثال فلز اي شديد يقشر الارض حنر الحنيرة عقد الطاق المبني و
الحنيرة القوس وهي منحنية بلا وتر القساء حنزقر الحنزقرة القصير الدميم قال سيبويه النون
اذا كانت ثانية ساكنة لا تجعل زائدة الا بثبت حور حار يحور حورا وحؤورا اي رجع يقال حار بعدما كار
ونعوذ بالله من الحور بعد الكور اي من النقصان بعد الزيادة وكذلك الحور بالضم وفي المثل حور في محارة اي نقصان
في نقصان يضرب للرجل اذا كان امره يدبر قال الشاعر واستعجلوا عن خفيف المضغ فازدردوا والذم
يبقى وزاد القوم في حور والحور ايضا الاسم من قولك طحنت الطاحنة فما احارت شيئا اي ما ردت شيئا من الدقيق والحور
ايضا الهلكة قال الراجز هو العجاج في بئر لا حور سرى وما شعر ** بافكه حتى راى الصبح جشر قال ابو عبيدة
في بئر حور ولا زائدة وفلان حائر بائر وهذا قد يكون من الهلاك ومن الكساد والمحارة الصدفة ونحوها من العظم
ومحارة الحنك فويق موضع تحنيك البيطار والمحارة مرجع الكتف والمحار المرجع وقال الشاعر نحن
بنو عامر بن ذبيان والناس كهام ** محارهم الى القبور والحور جلود حمر تغشى بها السلال الواحدة حورة
قال العجاج يصف مخالب البازي ** كانما يمزقن باللحم الحور ** والحور ايضا شدة بياض العين في شدة سوادها
وامراة حوراء بينة الحور ويقال احورت عينه احويرارا واحور الشيء ابيض قال الاصمعي ما ادري ما الحور
في العين وقال ابو عمرو الحور ان تسود العين كلها مثل اعين الظباء والبقر قال وليس في بني آدم حور وانما
قيل للنساء حور العين لانهن شبهن بالظباء والبقر وتحوير الثياب تبييضها وقول العجاج ** اعانا ان الزمن
من خلل الستور ** باعين محورات حور ** يعني الاعين النقيات البياض الشديدات سواد الحدق وقيل لاصحاب
عيسى عليه السلام الحواريون لانهم كانوا قصارين ويقال الحواري الناصر قال النبي صلى الله عليه وسلم الزبير ابن عمتي
وحواري من امتي وقيل للنساء الحواريات لبياضهن قال الشاعر ابو جلدة ** فقل للحواريات يبكين غيرنا
ولا تبكنا الا الكلاب النوابح ** والاحور كوكب وهو المشتري ابن السكيت ما يعيش باحور اي ما يعيش
بعقل والحواري الابيض الناعم والحوارى بالضم وتشديد الواو والراء مفتوحة ما حور من الطعام
اي بيض وهذا دقيق حوارى وقد حور تحويرا فاحور اي ابيض والجفنة المحورة المبيضة بالسنام قال الراجز
هو ابو المهوش يا ورد اني سأموت مره ** فمن حليف الجفنة المحوره ** وقول الكميت ومرضوفة
لم تؤن في الطبخ طاهيا ** عجلت الى محورها حين غرغرا ** يريد بالمحور زبد القدر ويقال حور عين
بعيرك اي حجر حولها بكي وحور الخبزة اذا هيأها وادارها ليضعها في الملة والمحور عود الخباز
والمحور العود الذي تدور عليه البكرة وربما كان من حديد والحوار ولد الناقة ولا يزال حوارا حتى يفصل
فاذا فصل عن امه فهو فصيل وثلاثة احورة والكثير حيران وحوران ايضا بالفتح موضع بالشام

المحاورة المجاوبة والتحاور التجاوب ويقال كلمته فما احار الي جوابا وما رجع الي حويرا ولا حويرة ولا محورة
ولا حوارا اي ما رد جوابا واستحاره استنطقه **حير** حار يحار حيرة وحيرا اي تحير في امره فهو حيران وقوم
حيارى وحيرته انا فتحير وتحير الماء اجتمع ودار والحائر مجتمع الماء وجمعه حيران وحوران ورجل حائر
بائر اذا لم يتجه لشيء واستحار الشراب اسيغ قال العجاج تسمع للجرع اذا استحيرا للماء في اجوافها
خريرا وتحير المكان بالماء واستحار اذا امتلأ ومنه قول ابي ذؤيب ثلاثة اعوام فلما تجرمت تعقى
شبابي واستحار شبابها اي تردد فيها واجتمع والمستحير سحاب ثقيل متردد ليس له ريح تسوقه
قال زياد بن منقذ يمدح رجلا كان اصحابه بالقفر يمطرهم من مستحير غزير صوبه ديم والحير بالفتح
شبه الحظيرة او الحمى ومنه الحير بكربلاء والحيرة بالكسر مدينة بقرب الكوفة والنسبة اليها حيري
وحاري ايضا على غير قياس كانهم قلبوا الياء الفا ويقال لا آتيك حيري دهر اي ابدا **فصل الخاء**
خبر الخبراء المزادة العظيمة والجمع خبور وشبهت بها الناقة في غزرها فقيل خبر والخبر بالتحريك
واحد الاخبار واخبرته بكذا وخبرته بمعنى والاستخبار السؤال عن الخبر وكذلك التخبر والمخبر
خلاف المنظر وكذلك المخبرة والمخبرة ايضا بضم الباء وهو نقيض المرآة والخبراء القاع ينبت
السدر والجمع الخباري والخبارى مثل الصحاري والصحارى والخبراوات يقال خبر الموضع بالكسر
فهو خبر وارض خبرة وخبراء والخبار الارض الرخوة ذات الحجارة ويقال ايضا من اين خبرت
هذا الامر اي من اين علمت والاسم الخبر بالضم وهو العلم بالشيء والخبير العالم والخبير الاكار ومنه
المخابرة وهي المزارعة ببعض ما يخرج من الارض وهو الخبر ايضا بالكسر والخبير النبات وفي الحديث نستخلب
الخبير اي نقطع النبات وناكله والخبير الوبر قال ابو النجم حتى اذا ما طار من خبيرها وقال ابو عبيد
زبد افواه الابل وقولهم لاخبرن خبرك اي لاعلمن علمك تقول خبرته اخبره خبرا وخبرة بالكسر
اذا بلوته واختبرته يقال صدق الخبر الخبر واما قول ابي الدرداء وجدت الناس اخبر تقله فيريد
اذا خبرتهم قليتهم فاخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه الخبر والخابور موضع بناحية الشام وخيبر موضع
بالحجاز قال عليه الابكة وحمى خيبر والخبرة بالضم النصيب تاخذه من لحم او سمك حكاه ابو عبيد يقال
تخبروا خبرة اذا اشتروا شاة فذبحوها واقتسموا لحمها **ختر** الختر الغدر يقال ختره فهو ختار **ختعر**
الخيتعور كل شيء لا يدوم على حالة واحدة ويضمحل كالسراب وكالذي ينزل من الهواء في شدة الحر كنسج
العنكبوت قال الشاعر كل انثى وان بدا لك منها آية الحب حبها خيتعور وربما سموا الغول والذئب والداهية
خيتعورا **خثر** خثارة الشيء بقيته والخثار ما يبقى على المائدة والخثر بفتح الخاء وكسر الثاء الخسيس
من متاع القوم اذا تحملوا والخثورة نقيض الرقة يقال خثر اللبن بالفتح يخثر وقال الفراء خثر بالضم
لغة فيه قليلة في كلامهم قال وسمع الكسائي خثر بالكسر ويقال خثرت نفسه بالفتح اختلطت وهم خثراء
الانفس وخثارى الانفس اي مختلطون وخثر فلان اي اقام في الحي ولم يخرج مع القوم الى الميرة الاصمعي
اخثرت الزبد تركته خاثرا وذلك اذا لم تذبه وفي المثل ما يدري ايخثر ام يذيب **خدر** الخدر الستر وجارية

مخدرة

مخدرة اذا الزمت الخدر واسد خادر اي داخل في الخدر يعني بالخدر الاجمة واخدر الاسد اي لزم الخدر
واخدر فلان في اهله اي اقام فيهم وانشد الفراء كان تحتي بازيا ركاضا اخدر خمسا لم يذق عضاضا
يعني اقام في وكره وخدرة حي من الانصار منهم ابو سعيد الخدري والخداري الليل المظلم والسحاب الاسود
والخدارية العقاب للونها قال ذو الرمة تمزجن فاعصوصفن حتى وردنه ولم يلفظ الغرثى الخدارية
الوكر يقال بكرت هذه المرأة قبل ان تطير العقاب من وكرها وبعير خداري اي شديد السواد وناقة
خدارية والخدر في الرجل امذلال يغشاها يقال خدرت رجلي وخدرت عظامه قال طرفة جاذب البند
الى ارجلها آخر الليل بيعفور خدر كانه ناعس والخادر الفاتر الكسلان والخدر المطر قال الراجز وهم
يشربون النار من غير خدر وقد اخدر القوم اي اظلهم المطر قال شمس النهار الاعيا الاخدار والبعير
الخدر المتخلف وليلة خدرة والاخدرية الحمار الوحشي وخدر الظبي مثل خذل اذا تخلف عن القطيع **خرر**
الخرير صوت الماء وخر الماء يخر خريرا وعين خرارة وخر لله ساجدا يخر خرورا اي سقط وضرب يد فلان
فاخرها اي اسقطها عن يعقوب والخرير المطمئن واحد الاخرة وهي اماكن مطمئنة بين الربوتين تنقاد وحكى ابو
عبيد عن خلف الاحمر انه سمع العرب تنشد بيت لبيد باخرة الثلبوت يربأ فوقها قفر المراقب خوفها
آرامها والخرخرة صوت النائم والمختنق يقال خرخر عند النوم خرخرة وخرير قال وخرخر بطنه اذا اضطرب
مع العظم والخرت من الرحى اللهوة وهو الموضع الذي تلقى فيه الحنطة بيدك قال الراجز وقد تغشيتها
واتبه في خرتها تطعمك من نفيتها والنفيج بالتاء الطحين وعني بالخرار الخشبة التي تدار بها الرحى **خزر**
الخزر ضيق العين وصغرها رجل اخزر بين الخزر ويقال هو ان يكون الانسان كانه ينظر بمؤخرها قال حاتم
ودعيت في اولى الندي ولم ينظر الي باعين خزر والخزر جيل من الناس وتخازر الرجل اذا ضيق جفنه
ليحدد النظر كقولك تعامى وتجاهل قال الراجز هو عمرو بن العاص وقيل ارطاة بن سهية اذا تخازرت وما بي
من خزر ثم كسرت الطرف من غير عور الفيتني الوى بعيد المستمر احمل ما حملت من خير وشر
والخزرة منافل الظهر وجع باخذ في فقرة الظهر ينشد واروى بها من فوجاعها من خزرات فيه وانقطاع
والخزيرة والخزير ان تنصب القدر بلحم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا نضج ذر عليه الدقيق فان لم يكن فيها
لحم فهي عصيدة قال جرير وضع الخزير فقيل اين مجاشع فشحا جحافله جراف هبلع والخنزير واحد
الخنازير ايضا علة معروفة وهي قروح صلبة تحدث في الرقبة والخنزير في شعر لبيد اسم موضع والخيزران
شجر وهو عروق القنا والجمع الخيازر والخيزران القصب قال الكميت يصف سحابا كان المطافيل المواليه
وسطه يجاوبهن والخيزران المنقب والخيزرانة السكان قال النابغة يصف الفرات وقت مده
يظل من خوفه الملاح معتصما بالخيزرانة بعد الاين والنجد والخيزرى والخوزلى مشية فيها تفكك
قال الراجز هو عروة بن الورد والله ماشيات الماشيات الخوزلى كعنق الآرام اوفى او صرا **خسر**
خسر في البيع خسرا وخسرانا وهو مثل الفرق والفرقان وخسرت الشيء بالفتح واخسرته نقصته وقوله
عز وجل هل ننبئكم بالاخسرين اعمالا قال الاخفش واحدهم الاخسر مثل الاكبر والتخسير الاهلاك والخناسير

الهلاكُ والاداحةُ له قال كعب بن زهير اذا ما نتجنا اربعا عامَ كفأةٍ . بغاها خناسيرًا فاهلك اربعا . وبغاها
ضمير من الجد وهو الفاعل اي انه تنتج الجد اذا نتجت اربع من ابله اربعة اولاد هلكت من ابله الكبار اربع
غير هن فيكون ما هلك اكثر مما اصاب . والخناسير والخناسرة والخناسير القلال والهلاك **خشر** الخشارة
ما يبقى على المائدة مما لا خير فيه وكذلك الرديء من كل شيء ابو زيد يقال خشّرت الشيء الخشيرة خشرًا اذا انتقيت
منه خشارته وفلان من الخشارة اذا كان دونا قال الحطيئة . وباع بنيه بعضهم بخشارة . وبعت لذبيان
العلاء بمالكا . يقول اشتريت بقومك الشرف ابو زيد **خصر** الخصر وسط الانسان وكشح مخصّر
اي دقيق ونعل مخصّرة ورجل مخصّر القدمين اذا كانت قدمه تمس الارض من مقدمها وعقبها وتخوّى
اخمصها مع دقة فيه والخاصرة الشاكلة والخصر بالتحريك البرد وقد خصر الرجل اذا آلمه البرد في اطرافه
يقال خصرت يدي وخصر يومنا اشتد برده وماء خصر بارد قال . رب خال لي لو ابصرته . سبط
المشية في اليوم الخصر . والخنصر الاصبع الصغرى والجمع الخناصر وخناصير بضم الخاء بلا باشباع المخصرة
كالسوط وكل ما اختصر الانسان بيده فامسكه من عصا ونحوها قال الشاعر . يكاد يزيل الارض وقع خطابهم . اذا
وصلوا ايمانهم بالمخاصر . وخاصر الرجل صاحبه اذا اخذ بيده في المشي قال عبد الرحمن بن حسان . ثم خاصرتها
الى القبة الخضراء تمشي في مرمر مسنون . وتخاصر القوم اخذ بعضهم بيد بعض والمخاصرة المحاذفة وهو ان
يأخذ صاحبك في طريق وتأخذ انت في غيره حتى تلتقيا في مكان والاختصار في الطريق سلوك اقربه والاختصار في
الكلام ايجازه **خضر** الخضرة لون الاخضر واخضر الشيء اخضرارا واخضوضر وخضّرته انا وربما سمّوا
الاسود اخضر وقوله مدهامّتان قالوا خضراوان لانهما يضربان الى السواد من شدة الري وسميت قرى
العراق سوادا لكثرة شجرها والخضرة في الوان الابل والخيل غبرة تخالطها دهمة يقال فرس اخضر وهو
الديزج وفي الوان الناس السمرة قال اللهبي . وانا الاخضر من يعرفني . اخضر الجلدة من بيت العرب
يقول انا خالص لان الوان العرب السمرة والخضراء السماء ويقال كتيبة خضراء للتي يعلوها سواد الحديد
وفي الحديث اياكم وخضراء الدمن يعني المرأة الحسناء في منبت السوء لان ما ينبت في الدمنة وان كان ناضرا
لا يكون ثامرا ويقال الدنيا حلوة خضرة ويقال اباد الله خضراءهم اي سوادهم ومعظمهم وانكر الاصمعي وقال
انما يقال اباد الله غضراءهم اي خيرهم وغضارتهم والخضيرة النخلة التي ينتثر بسرها وهو اخضر و
اختضرت الكلأ اذا جززته وهو اخضر ومنه قيل للرجل اذا مات شابا غضا قد اختضر وكان فتيان يقولون
لشيخ اجززت يا شيخ فيقول اي بنيّ وتختضرون وخضارة بالضم البحر معرفة لا تجرى تقول هذا خضارة
طاميا والخضارى طائر يسمى الاخيل كأنه منسوب الى الاول والخضار بالفتح اللبن اكثر ماؤه والخضار ايضا
البقل الاول والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهي خضر بعد ويدخل فيه بيع الرطاب والبقول
واشباههما ولهذا كرهه بعضهم بيع الرطاب اكثر من جزة واحدة ويقال للزرع الخضارى بتشديد الضاد
مثال الشقارى وقوله تعالى فاخرجنا منه خضرا قال الاخفش يريد الاخضر كقول العرب اريتها نمرة اركها مطرة
ويقال ذهب دمه خضرا مضرا اي هدرا وخضر ايضا صاحب معاوية يقال خضرة مثل كبد وكبد وهو افصح **خطر**

الخطر الاشراف على الهلاك ويقال خاطر بنفسه والخطر السبق الذي يتراهن عليه وقد اخطر المال اي جعله خطرا
بين المتراهنين وخاطره على كذا واخطر الرجل ايضا قدره ومنزلته وهذا خطر لهذا وخطير له اي مثله في القدر
والخطر بالكسر نبات يختضب به ومنه قيل للبن الكثير الماء خطر والخطر ايضا الابل الكثيرة والجمع اخطار
وخطر البعير بذنبه يخطر بالكسر خطرا وخطرانا اذا رفعه مرة بعد مرة وضرب به فخذيه قال ذو
الرمة . وقربن بالزرق الجمائل بعدما . تقوّب عن غربان اوراكها الخطر . قوله تقوّب يحتمل ان يكون بمعنى تقوّب
كقولهم تقطّعوا الامر بينهم اي تقطعوا وتفشّت الشيء اي تفشّته وقال بعضهم اراد تقوّب غربانها عن الخطر
فقلبه وخطر الرمح يخطر اهتز ورمح خطار ذو اهتزاز ويقال خطران الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن
ورجل خطار بالرمح طعان قال . مصاليت خطارون بالرمح في الوغى . وخطران الرجل ايضا اهتزازه في المشي
وتبختره وخطر الدهر خطرانه كما يقال ضرب الدهر ضربانه والخطير الزمام ورجل خطير اي له قدر وخطر
وقد خطر بالضم خطورة والخطار اسم فرس حذيفة بن بدر الفزاري وخطر ببالي يخطر بالضم خطورا
واخطره الله ببالي **خفر** الخفير المجير خفرت الرجل اخفره خفرا اذا اجرته وكنت له خفيرا تمنعه قال الاصمعي
وكذلك خفّرته تخفيرا وانشد لابي جندب الهذلي . ولكنني جمر الغضا من ورائه . يخفّرني سيفي اذا لم اخفّر
ويقال تخفّرت بفلان اذا استجرت به ويقال ايضا اخفرته اذا بعثت معه خفيرا قال ابو الجلاح العقيلي والاسم
الخفرة بالضم وهي الذمة يقال وفت خفرتك وكذلك الخفارة بالضم والخفارة بالكسر والخفر بالتحريك
شدة الحياء تقول منه خفر بالكسر وجارية خفرة ومتخفرة والتخفير التشوير والخافور نبت عن الاصمعي **خلر**
الخلّر مثال السكّر الفول ويقال الجلبان **خمر** الخمر خمرة وخمر وخمور مثل تمرة وتمر وتمور يقال خمرة صرف
قال ابن الاعرابي سميت بذلك لانها تخامر العقل وقيل لانها تركت واختمرت واختمارها تغير ريحها ويقال ما عند
فلان خل ولا خمر اي لا خير ولا شر والخمير الادمان على الشرب للخمر والخمار بقية السكر تقول منه رجل خمر اي
عقيب خمار قال امرؤ القيس . اخار بن عمرو كأني خمر . ويعدو على المرء ما يأتمر . ويقال هو الذي خامره الداء
وخمر عني الخبر اي خفي والمخمور الذي به خمار والخمرة بالضم سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل وترمل بالخيوط
والخمرة لغة في الغمرة شيء يتطلى به لتحسين اللون وخمرة النبيذ والطيب ما يجعل فيه من الخمرة والدردي وخمرة
العجين ما يجعل فيه من الخميرة ويقال دخل في خمار الناس وخمارهم لغة في غمار الناس وغمارهم اي في زحمتهم وجما
وكثرتهم والخمار للمرأة تقول منه اختمرت المرأة وانها لحسنة الخمرة وفي المثل ان العوان لا تعلم الخمرة والخمر
بالتحريك ما واراك من شيء يقال توارى الصيد مني في خمر الوادي وقال ابن السكيت الخمر ما واراك من جرف او حبل
من حبال الرمل وغيره قال ومنه قولهم دخل فلان في خمار الناس اي فيما يواريه ويستره منهم ويقال للرجل اذا ختل صاحبه
هو يدب له الضراء ويمشي له الخمر واخمرت الارض كثر خمرها واخمرت الشيء اخفيته قال لبيد . الفتك حتى افرح
القوم ظلمة . على بنو آثار البنين الاكابر . وخمرة الناس زحمتهم مثل خمارهم ويقال ايضا وجدت خمرة الطيب اي ريحه
وقد خمر عني فلان بالكسر يخمر خمرا اذا توارى عنك ومكان خمر اذا كان كثير الخمر والخميرة التي تجعل في العجين
تقول خمرت العجين اخمره واخمرته وجعلت فيه الخمير يقال عندي خبز خمير وحيس فطير اي خبز بايت

والتخمير التغطية يقال خمّر وجهه وخمّر اناءك والمخمّرة الشاة يبيضّ رأسها ويسودّ سائر جسدها
مثل الرخماء والمخامرة المخالطة وخامر الرجل المكان اى لزمه ويقال للضبع خامرى أمّ عامر اى استترى واستخمر
فلان فلانا اى استعبده ومنه حديث معاذ من استخمر قوما اوّلهم احرار اى اخذهم قهرا وتملّك عليهم قال محمد بن
كثير هذا كلام عندنا معروف باليمن لا يكاد يتكلم بغيره يقول الرجل اخمرنى كذا وكذا اى اعطنيه هبة لى ملّكنى
اياه ونحو هذا وباخمرا موضع بالبادية وبها قبر ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن ابى طالب رضى الله عنهم
خنزر ام خنّور على وزن السنّور الضبع وام خنّور ايضا الداهية خنجر الخنجر السكين الكبير والخنجور
الناقة الغزيرة والجمع الخناجر خور الخور مثل الغور المنخفض من الارض بين النشزين والخوار صوت
الثور يقال طعنه فخاره اى صرعه وخار الثور يخور خوارا صاح ومنه قوله تعالى عجلا جسدا له خوار
وخار الحرّ والرجل يخور خؤورا اى ضعف وانكسر والاستخارة الاستعطاف والصوت
يقال هو من الخوار واصله ان الصائد يأتى ولد الظبية فى كناسه فيعرك اذنه فيخور اى يصيح يستعطف
بذلك امّه كى يصيدها قال الهذلى لعلّك امّا امّ عمرو تبدّلت سواك خليلا شاتمى تستخيرها ويقال
خوّرنا المطايا الى موضع كذا تخويرا اذا صرفناها وعطفناها والخور بالتحريك الضعف ورجل خوّار
ورمح خوّار وارض خوّارة والجمع خور قال الشاعر وهو عمرو بن لجأ يهجو جريرا لقد ولدت امّ الفرزدق خوارة على امّه ... والخور من
الحلبات اللوم والخور وناقة خوّارة اى غزيرة والجمع خور خير الخير معروف ضدّ الشرّ تقول منه
يا رجل فانت خائر وخار الله لك قال الشاعر عقال بن هشام وما كنانة فى خير بخائرة ولا كنانة فى شرّ
باشرار وقوله تعالى ان ترك خيرا اى مالا والخيار خلاف الاشرار والخيار الاسم من الاختيار والخيار ايضا القثّاء
وليس بعربى ورجل خيّر وخير مشدّد ومخفّف وكذلك امرأة خيّرة وخيرة وقال تعالى اولئك لهم الخيرات
جمع خيرة وهى الفاضلة من كل شىء وقال تعالى فيهنّ خيرات حسان قال الاخفش انه لما وصف به وقيل فلان خير
اشبه الصفات فادخلوا فيه الهاء للمؤنّث ولم يريدوا به افعل وانشد ابو عبيدة لرجل من بنى عدىّ تيم جاهلى
ولقد طعنت مجامع الربلات ربلات هند خيرة الملكات فان اردت معنى التفضيل قلت فلانة
خير الناس ولم تقل خيرة لا يثنّى ولا يجمع لانه فى معنى افعل واما قول الشاعر سمرة بن عمرو الاسدى الا بكر
الناعى بخيرى بنى اسد بعمرو بن مسعود وبالسيّد الصمد فانما ثنّاه لانه اراد خيّرى فخفّفه مثل
ميت وميّت وهين وهيّن والخيرة بالكسر الكرم والخيرة الاسم من قولك خار الله لك فى هذا الامر الكسرة
والخيرة مثال العنبة الاسم من قولك اختاره الله تعالى يقال محمد خيرة الله من خلقه وخيرة الله ايضا بالتسكين
والاختيار الاصطفاء وكذلك التخيّر وتصغير مختار مخيّر حذفت منه التاء لانها زائدة فابدلت من الياء
لانها ابدلت منها حال التكبير والاستخارة طلب الخيرة يقال استخر الله يخر لك وخيّرته بين الشيئين
اى فوّضت اليه الخيار والخيرىّ معرّب فصل الدال الدبر بالفتح جماعة النحل قال الاصمعى لا واحد له
ويجمع على دبور قال لبيد باشهب من ابكار مزن سحابة وارى دبور شاره النحل عاسل ويقال ايضا
للزنابير دبر ومنه قيل لعاصم بن ثابت الانصارى حمىّ الدبر وذلك ان المشركين لما قتلوه ارادوا ان يمثّلوا

فسلّط الله عليهم الزنابير الكبار تأبر الدارع فارتدعوا عنه حتى اخذه المسلمون فدفنوه ويقال جعلت كلامه
دبر اذنى اى اغضيت عنه وتصاممت والدبر والدبارة المشارة من المزرعة وهى بالفارسية كردو والجمع دبر
ودبار وبنات الدبر اسم ثنيّة قال ابن الاعرابى وقد تخفّف قال الاصمعى يقال ذات الدبر والدبر الظهر قال تعالى
ويولّون الدبر جعله للجماعة كما قال لا يرتدّ اليهم طرفهم والدبر والدبر خلاف القبل ودبر الامر ودبره آخره قال الكميت
اعهدك من اولى الشبيبة تطلب على دبر هيهات شأو مغرّب ودبير قبيلة من بنى اسد والدبر بالكسر المال
الكثير واحده وجمعه سواء يقال مال دبر ومالان دبر واموال دبر ورجل ذو دبر كثير الضيعة والمال حكاه ابو عبيد عن ابى زيد
والدبرة خلاف القبلة يقال فلان ما له قبلة ولا دبرة اذا لم يهتد لجهة امره وتمام الصحاح ... ما له قبلة ولا دبرة اذا لم
يعرف جهته والدبرة بالتحريك واحدة الدبر والادبار مثل شجرة واشجار تقول منه دبر البعير بالكسر وادبره
القتب والدبرة بالاسكان والتحريك ايضا الهزيمة فى القتال وهو اسم من الادبار ويقال ايضا ... الدبرة
وهو الذى يشخّع اخيرا عند قولك الحاجة قال ابو زيد يقال فلان لا يصلّى الصلاة الا دبريّا اى فى آخر وقتها والمحدّثون
يقولون دبريّا بالضمّ والدبران خمسة كواكب من الثور يقال انه سنامه وهو من منازل القمر قال الشيبانى
الدابرة آخر الرجل ودابرة الانسان عرقوبه ودابرة الطائر التى يضرب بها وهى كالاصبع فى باطن رجله
ودابرة الحافر ما حاذى موخّر الرسغ والدابرة ضرب من الشغزبيّة فى الصراع والدابر التابع والدابر من
السهام الذى يخرج من الهدف والدابر من القداح خلاف القابل وصاحبه مدابر قال صخر الغىّ يصف
ماء ورده فخضخضت صفنى فى جمّه خياض المدابر قدحا عطوفا وقطع الله دابرهم اى آخر من بقى
منهم ويقال ادابر للذى يقطع رحمه مثل اباتر وقال ابو عبيدة المقابل ... ولا يلوى على شىء والدبير
ما ادبرت به المرأة من غزلها حين تفتله قال يعقوب القبيل ما اقبلت به الى صدرك والدبير ما ادبرت به
عن صدرك يقال فلان لا يعرف قبيلا من دبير وفلان مقابل ومدابر اذا كان محضا من ابويه قال الاصمعى
واصله من الاقبالة والادبارة وهو شقّ فى الاذن ثم يفتل ذلك فاذا اقبل به فهو الاقبالة واذا ادبر به فهو الادبارة
والجلدة المعلّقة من الاذن هى الاقبالة والادبارة كأنها زنمة والشاة مدابرة ومقابلة وقد دابرتها وقابلتها
وناقة ذات اقبالة وادبارة ودبار بالضم اسم يوم الاربعاء من اسمائهم القديمة والدبار بالفتح الهلاك مثل الدمار
والدبار بالكسر جمع دبارة وهى المشارة قال بشر تحدّر ماء المزن عن جرشيّة على جربة تعلو الدبار غروبها
وفلان لا يأتى الصلاة الا دبارا اى بعدما ذهب الوقت والدبور الريح التى تقابل الصبا ودبر السهم يدبر دبورا
اى خرج من الهدف ودبر بالشىء ذهب به ودبر النهار وادبر بمعنى يقال ذهب كما ذهب امس الدابر
ومنه قوله تعالى والليل اذا ادبر اى تبع النهار قبله وقرئ اذا دبر قال صخر بن عمرو بن الشريد السلمى ولقد قتلتكم ثناء
وموحدا وتركت مرّة مثل امس الدابر ويقال قبّح الله ما قبل منه وما دبر ودبر الرجل اى
شاخ ودبرت الحديث عن فلان حدّثت به عنه بعد موته ودبرت الريح اى تحوّلت دبورا ودبر موضع باليمن
ومنه فلان الدبرىّ ودبر القوم على ما لم يسمّ فاعله فهم مدبورون اذا اصابتهم ريح الدبور وادبروا اى دخلوا
فى ريح الدبور والادبار نقيض الاقبال وادبر البعير فهو مدبر وادبر الرجل اذا دبر بعيره والادبر لقب حجر بن عدىّ

مُؤنثًا ودابرتُ فلانًا عاديته والاستدبار خلاف الاستقبال والتدبير في الأمر أن تنظر إلى ما تؤول إليه عاقبته
والتدبّر التفكّر والتدبير عتق العبد عن دُبُر وهو أن يعتق بعد موت صاحبه فهو مُدبَّر وقال الأصمعي دبّرتُ
الحديث إذا حدّثت به عن غيرك وهو يدبّر حديث فلان أي يرويه وتدابر القوم أي تقاطعوا وفي الحديث
لا تدابروا. دثر الدَّثْر بالفتح المال الكثير يقال مال دَثْر ومالان دَثْر وأموال دَثْر وعسكر دَثْر أي كثير وربما
جاء بالتحريك والدِّثار كل ما كان من الثياب فوق الشِّعار وقد تدثّر أي تلفّف في الدثار وتدثّر الفحل الناقة
أي تسنّمها وتدثّر الرجل فرسه إذا وثب عليه فركبه والدُّثور الدُّروس وقد دثر الرسم وتداثر والدَّثور بالفتح
الرجل الخامل النَّؤوم ودثّر الطائر تدثيرًا أصلح عشّه. دجر الدَّجْران النشيط الذي فيه نشاط أشر ويقال
حيران دجران ودَجِر بالكسر دَجَرًا وقوم دَجارى قال العجاج: دَجْرانُ لا يشعر من حيث أتى. والدَّيْجور الظلام
وليلة دَيْجور مظلمة. دحر الدُّحور الطرد والإبعاد وقد دحره قال الله تعالى اخرج منها مذؤومًا مدحورًا
دخر الدَّاخر الصاغر والذليل تقول دخر الرجل بالفتح فهو داخر وأدخره غيره. دخدر الدَّخْدار ثوب أبيض مصون
فارسي معرب لا يمسكه التخت أي ذو تخت قال الكميت يصف سحابًا: تجلو البوارق عنه صفح دخدار. درر
الدَّرّ اللبن يقال في الذم لا درّ درّه أي لا كثر خيره ويقال في المدح لله درّه أي عمله ويقال درّ من رجل وناقة
دَرور أي كثيرة اللبن ودارّ أيضًا ونوق دُرُر ودُرّار مثل كافر وكفّار قال قعنب ابن التوأم اليشكري كان ابن أسماء
يعشوه ويصبحه من هجمة كفسيل النخل درّار. وفرس درير أي سريع قال امرؤ القيس: دريرٍ كخذروف الوليد
أمرّه تتابعُ كفّيه بخيط موصّل. والدُّرّة اللؤلؤة والجمع دُرّ ودُرّات ودُرَر وأنشد أبو زيد للربيع بن ضبع الفزاري:
كأنها درّة منعّمة في نسوة كنّ قبلها دُرَرا. والكوكب الدُّرّيّ الثاقب المضيء نسب إلى الدُّرّ لبياضه وقد يكسر
الدال فيقال دِرّيّ مثل سِخْريّ وسُخْريّ ولِجّيّ ولُجّيّ. والدِّرّة بالكسر التي يضرب بها. والدِّرّة أيضًا كثرة اللبن
وسيلانه وللسوق درّة أي نفاق عن أبي زيد وللسحاب درّة أي صبّ والجمع دِرَر قال النمر بن تولب: سلام
الإله وريحانه ورحمته وسماء دِرَر. غمام ينزّل رزق العباد فأحيا البلاد وطاب الشجر. الأثاث دِرَر وسماء
مدرار أي تدرّ بالمطر ويقال جاءا على دَرّ واحد بالفتح أي على قصد واحد ويخرج على دَرّ الطريق الأعلى فقط ودرّ الضرع
أيضًا يدرّ دَرًّا ودرّ الضرع باللبن يدرّ دُرورًا ودرّت حلوبة المسلمين أي فيئهم وأدرّت الناقة فهي مُدِرّ إذا درّ لبنها
والريح تُدِرّ السحاب وتستدرّه أي تستحلبه قال الحادرة: بعريض سارية أدرّته الصبا من ماء أسحم صوبه
متنصّب. وقولهم بين عينيه عرق يدرّه الغضب ويقال يحرّكه قال أبو محمد الأسعد: استدرّت المعزى
إذا أرادت الفحل ويقال أيضًا استدرّت المعزى استدرارًا من المستعمل بالدال المهملة والدُّرْدُور معارة
استان الطبع في المثل تمنيتني بالشيء تمكّنت به واجمع الأدرادة ودردر الصبيّ البرع
الدرداء ضرب من الشجر والدرداء ودرداء الماء الذي يدور وجانبه الفرق وقولهم دهْ درّين وسعد القين من الكذب
الكذب والباطل وقال أحدهم إن سعد القين كان رجلًا من العجم يدور في مخاليف اليمن يعمل لهم فإذا كسد عمله قال بالفارسية
ده بدرود كأنه يودّع القرية أي أنا خارج غدًا وإنما يقول ذلك ليستعمل فعرّبته العرب وضربوا به المثل في الكذب وقالوا
إذا سمعت بسُرى القين فإنه مصبح. دسر الدِّسار واحد الدُّسُر وهي خيوط تشدّ بها ألواح السفينة ويقال هي

وقال

أورة

وقال تعالى على ذات ألواح ودُسُر ودُسْر مثل عُسُر وعُسْر قال بشر: أجالد فيهم ولقد أراني على زوراء تسجد
للرياح مقيّدة الشناف ذات دُسْر مضبّرة جوانبها رداح. الدَّسْر الدفع قال ابن عباس في العنبر
إنما هو شيء يدسره البحر دسرًا أي يدفعه ودسره بالرمح ورجل مِدْسَر والدَّوْسَر الجمل الضخم والأنثى دَوْسَرة
قال عدي: ولقد علت عيرانة دوسرة كعلاة القين تذكارًا. ورجل دَوْسَريّ كأنه منسوب إليه ودوسريّ أيضًا
ودَوْسَر اسم كتيبة كانت للنعمان بن المنذر قال المثقّب والمراد: ضربت دوسر فيهم ضربة أثبتت أوتاد ملك
فاستقر. دعر الدَّعَر بالتحريك الفساد والدَّعَر أيضًا مصدر قولك عود دَعِر بالكسر وقد دَعِر دَعَرًا فهو عود دَعِر
أي رديء كثير الدخان ومنه أخذت الدعارة وهي الفسق والخبث يقال هو خبيث داعر بيّن الدَّعَر والدَّعارة
والمرأة داعرة عن أبي عمرو وداعر أيضًا اسم فحل منجب تنسب إليه الداعرية من الإبل وحكى الفتوة عود دُعَرة
مثال صُرَدة وأنشد: يحملن نحيًا جيدًا غير دَعِر أسود صلّالًا كعين البقر. والزند الأدعر الذي يقدح به فلا يوري
فاحترق طرفه فصار لا يوري. دعثر الدَّعْثَرة الهدم والمدعثر المهدوم وفي الحديث فتلقوا أولادكم بهذا
أنه ليدرك الفارس فيدعثره أي يهدمه ويحطمه حتى بعد ما صار رجلًا والدُّعْثور الحوض المتثلّم قال الشاعر
وقلن على الفردوس أول مشرب أجل جير إن كانت أبيحت دعاثره. دغر الدَّغْر أخذ الشيء اختلاسًا
وفي الحديث لا قطع في الدَّغْرة وأصل الدغر الدفع وفي الحديث عذّبن أولادكن بالدغر وهو أن ترفع لهاة
المعذور وقولهم دغرًا لا صفًّا أي ادغروا عليهم ولا تصافّوهم ويقال أيضًا دغرى لا صفًّا مثل عقرى وحلقى وعقرًا
وحلقًا. دغمر الدَّغْمَرة الخلط يقال خلق مدغمر قال العجاج: لا يبتذ هيني العمل المقلفج ولا من الأخلاق
دغمريّ. وتدغمرت عليه الخبر خلطت عليه والمدغمر الخبيث. دفر الدَّفَر النتن خاصة يقال دفرًا له أي نتنًا ومنه
قيل للدنيا أم دفر ودفار وأم دفر من أسماء الدواهي ويقال للأمة إذا شتمت يا دفار مثل قطام أي منتنة
منتنة وقول عمر وادفراه أي وانتناه ويقال دفرته أي دفعته لما يجيء به طلاق أي نتنًا وذلك إذا نحّيت عليه
دقر الدَّقَرة واحدة الدقارير وهي الأكاذيب. دقر الدَّقارير الدواهي الواحدة دقرارة ويقال خالف فلان دقرّى
الدقارير أي الأكاذيب ورجل دقرانة أي نمّام والدقرارة القبّاني ودقرى اسم روضة. دمر الدَّمار
الهلاك يقال دمّره الله تدميرًا ودمّر عليه بمعنى وتدمير الصائد أن يدخّن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش ريحه قال
أوس بن حجر: فلاقى عليها من صباح مدمّرًا لناموسه من الصفيح سقائف. ودمر يدمر دمورًا دخل بغير
إذن وفي الحديث من سبق طرفه استئذانه فقد دمر وتدمر بلد بالشام وتدمريّة إذا كان صغيرًا قصيرًا
دنر الدينار أصله دِنّار بالتشديد فأبدل من أحد حرفي تضعيفه ياء لئلا يلتبس بالمصادر التي تجيء على فِعّال كقوله
تعالى وكذّبوا بآياتنا كذّابًا إلا أن يكون بالهاء فيخرج على أصله مثل الصِّنّارة والدِّنّامة لأنه أمن الآن يكون من الالتباس
والمدنّر من الخيل الذي يكون به نكت فوق البرش. دور الدار مؤنثة وإنما قال الله تعالى ولنعم دار المتقين فذكّر على معنى
المثوى والموضع كما قال نعم الثواب وحسنت مرتفقًا فأنّث على المعنى وأدنى العدد أَدْؤُر فالهمزة مبدلة من
واو مضمومة ولك أن لا تهمز والكثير ديار مثل جبل وأجبل وجبال ودور أيضًا مثل أسد وأُسْد والدارة أخصّ
من الدار قال أمية بن أبي الصلت يمدح عبد الله بن جدعان: له داع بمكة مشمعلّ وآخر فوق دارته ينادي. والدارة

عارة

والدارة التي حول القمر وهي الهالة وقول الشاعر وهو للكميت بن معروف فلا تكثرا فيه الملامة
إنه محا السيف ما قال ابن دارة أجمعا قال أبو عبيدة هو سالم بن دارة وكان هجا بني فزارة فاغتاله الفزاري
حتى قتله بسيفه ويقال ما بها دُورِيّ وما بها ديّار أي أحد وهو فيعال من دُرت وأصله ديوار قالوا إذا اجتمعت الواو
والياء وسبقت إحداهما بالسكون قلبت ياء وأدغمت الياء في الياء مثل أيّام وقيّام ودار الشيء يدور دوراً ودوراناً وأداره
غيره ودوّره به وتدوير الشيء جعله مدوّراً والمداورة كالمعالجة قال الشاعر وهو سحيم بن وثيل أخو خمسين
مجتمع أشدّي ونجّذني مداورة الشؤون والدّوّاري الدهر يدور بالإنسان أحوالاً قال العجاج والدهر بالإنسان
دوّاري والداري العطار يقال إنه منسوب إلى دارين فرضة بالبحرين فيها سوق كان يحمل إليها مسك من ناحية
الهند وفي الحديث مثل الجليس الصالح مثل الداري إن لم يحذك من عطره علقك من ريحه قال الشاعر إذا التاجر
الداري جاء بفأرة من المسك راحت في مفارقها تجري والداري أيضاً رب النعم سمي بذلك لأنه مقيم في داره
فنسب إليها قال الراجز لبّث قليلاً يلحق الداريّون أهل الجياد البدّن المكفيّون سوف ترى إن لحقوا
ما يبلون يقول هم أرباب الأموال واهتمامهم بإبلهم أشدّ من اهتمام الراعي الذي ليس بمالك لها والدائرة
واحدة الدوائر ويقال في الفرس ثماني عشرة دائرة والدائرة الهزيمة يقال عليهم دائرة السوء والدَّوَّار
جلد يدار ويحشى على هيئة الدلو فيستقى بها قال الراجز لا يستقى في النزح المضفوف إلا مدارات الغروب
الجوف يقول لا يمكن أن يستقى من الماء القليل إلا بالدلاء واسعة الأجواف قصيرة الجوانب لتنغمس في الماء وإن كان
قليلاً فتمتلئ منه ويقال هي من المداراة في الاستقاء فمن قال هذا فإنه يكسر التاء في موضع النصب لكنه عداها (?) و ايلاء (?) ويقول
لا يستقى على ما لم يسم فاعله ودُوار بالضم صنم وقد يفتح قال امرؤ القيس فعنّ لنا سرب كأن نعاجه عذارى دوار
في ملاء مذيّل والدُّوّارة أيضاً من دوائر الرأس ويقال دِير بالرجل وأُدير به ودَيْر النصارى أصله الواو والجمع
أديار والديراني صاحب الدير وقال ابن الأعرابي يقال للرجل إذا رأس أصحابه هو رأس الدير **دهر** الدهر الزمان قال
الشاعر إنّ دهراً يلفّ شملي بجمل لزمان يهمّ بالإحسان ويجمع على دهور ويقال الدهر الأبد وقولهم
دهر داهر كقولهم أبد آبد وقولهم دهر دهارير أي شديد كقولهم ليلة ليلاء ونهار أنهر ويوم أيوم
وساعة سوعاء وأنشد أبو عمرو بن العلاء لرجل من أهل نجد وقيل هو لعثير بن لبيد العذري وبينما المرء في
الأحياء مغتبط إذا هو الرمس تعفوه الأعاصير حتى كأن لم يكن إلا تذكّره والدهر أيتما حال دهارير
ويقال لا آتيك دهر الداهرين أي أبداً وفي الحديث لا تسبّوا الدهر فإن الدهر هو الله لأنهم كانوا يضيفون النوازل إليه فقيل
لا تسبّوا فاعل ذلك فإن ذلك هو الله تعالى ويقال دهرهم أمر أي نزل بهم وما ذاك بدهري أي عادتي وما دهري
بكذا أي همّي قال متمم بن نويرة لعمري وما دهري بتأبين هالك ولا جزعاً مما أصاب فأوجعا والدُّهري
بالضم المسنّ والدَّهري بالفتح الملحد قال ثعلب هما منسوبان إلى الدهر وربما غيّروا في النسب كما قالوا سُهلي
بالضم للمنسوب إلى الأرض السهلة ودهورت الشيء إذا جمعته ثم قذفته في مهواة ويقال هو يدهور اللقم
إذا كبّرها

فصل الذال

ذأر أبو زيد ذأرت الرجل بصاحبه ذأراً أي حرّشته وأولعته به وقد ذئر عليه حين
ذأرته أي اجترأ عليه وذئرت النساء على أزواجهن قال الأصمعي يعني نفرن ونشزن واجترأن يقال منه امرأة

ذائر على فاعل مثل الحائض قال عبيد ولقد أتانا عن تميم أنهم ذئروا لقتلى عامر وتعصّبوا يعني نفروا من ذلك
ويقال إني شنئتك لأنه ذئر وقد ذئره أي كرهه وانحرف عنه وناقة مذائر تنفر عن الولد ساعة تضعه وتعطف عليه (?)
ترأمه بأنفها ولا يصدق حبّها وذئب (?) بالشيء أي ضري به وأغشاه (?) **ذبر** الكتابة مثل الزبر وقد ذبرت الكتاب أذبره
وأذبره ذبراً وأنشد الأصمعي لأبي ذؤيب عرفت الديار كرقم الدواة يذبرها الكاتب الحميري **ذخر** الذخيرة
واحدة الذخائر وقد ذخرت الشيء أذخره ذخراً وكذلك اذّخرته وهو افتعلت قول الراعي يصف إبلاً فلمّا
سقيناها العكيس تملّأت مذاخرها وارفضّ رشحاً وريدها يعني حوايجها (?) وأمعاءها ويروى خواصرها
والإذخر نبت الواحدة إذخرة **ذر** الذرّ جمع ذرّة وهي أصغر النمل ومنه سمّي الرجل ذرّاً وكني بأبي ذرّ وذرّيّة
الرجل ولده والذَّرّية بالفتح لغة في الذرّية والجمع ذراري وذرّت الشمس تذرّ ذروراً بالضم طلعت ويقال ذرّ
البقل إذا طلع من الأرض عن أبي زيد وحكى الفراء ذارّت الناقة تذارّ مذارّة وذراراً أي ساء خلقها
وهي مذارّ وهي في معنى العلوق والمذائر قال ومنه قول الحطيئة وكنت كذات البوّ ذارّت بأنفها فمن ذاك
تبغي غيره وتهاجره [illegible] ويقال أبو زيد فلان ذرار أي أنف وغضب كذرار الناقة **ذعر**
ذعرته أذعره ذعراً أفزعته والاسم الذُّعر بالضم وقد ذعر فهو مذعور وامرأة ذعور تذعر من الريبة
وناقة ذعور إذا مسّ ضرعها غارت وذو الأذعار تبّع ملك من ملوك اليمن لأنه زعموا قتل النسناس في
بلاد اليمن فذعر الناس منه **ذفر** الذفر بالتحريك كل ريح ذكيّة من طيب أو نتن يقال مسك أذفر بيّن الذفر
وقد ذفر بالكسر يذفر وروضة ذفرة والذفر الصنان وهذا رجل ذفر أي له صنان وخبث ريح والذفرى
من القفا هو الموضع الذي يعرق من البعير خلف الأذن يقال هما ذفريان لا تنوّن لأن ألفها للتأنيث
وهي مأخوذة من ذفر العرق لأنها أول ما يعرق من البعير قال الأصمعي قلت لأبي عمرو بن العلاء الذفرى من الذفر
فقال نعم وبعضهم ينوّنه في النكرة ويجعل الألف للإلحاق بدرهم وهجرع والجمع ذفريات وذفارى بفتح الراء
الأخفش تعديد الانقلاب عن الياء ومن ثمّ قال بعضهم ذفار مثل صحار أبو زيد بعير ذفرّ بالكسر مشدّدة الراء
عظيم الذفرى وناقة ذفرّة والذفرّ الشاب الطويل التامّ الخلق والذفراء عشبة خبيثة الرائحة
لا يكاد المال يأكلها عن يعقوب وكتيبة ذفراء أي أنها سهكة من الحديد وصدئه قال لبيد فخمة ذفراء
ترتى بالعرى قردمانياً وتركاً كالبصل **ذكر** الذكر خلاف الأنثى والجمع ذكور وذكران وذكارة أيضاً مثل حجر
وحجارة والذكر العوف والجمع مذاكير على غير قياس كأنهم فرّقوا بين الذكر الذي هو الفحل وبين الذكر الذي
هو العضو في الجمع وقال الأخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد مثل العباديد والأبابيل والذكر من الحديد
خلاف الأنيث وذكور البقل ما غلظ منه وإلى المرارة هو وسيف ذكر ومذكّر أي ذو ماء قال أبو عبيدة
سيوف شفراتها حديد ذكر ومتونها أنيث قال ويقول الناس إنها من عمل الجن والمذكّرة الناقة التي
تشبه الجمل في الخلق والخلق ويقال ذهبت ذكرة السيف وذكرة الرجل أي حدّتهما وفي الحديث أنه كان يطوف
في إبله على نسائه ويغتسل من كل واحدة منهن غسلاً فسئل عن ذلك فقال إنه أذكى يعني أحدّ وسيف
ذو ذكر أي صارم ورجل ذكير جيّد الذكر والحفظ والتذكير خلاف التأنيث والذكر والذكرى بالكسر

تقيض الشيبان وكذلك الذكرة. وقال كعب بن زهير: أنّى ألمّ بك الخيال يطيف • ومطافه لك ذكرة وشعوف. والذكر
مثله تقول ذكرته ذكرى غير مجراة. وقولهم اجعله منك على ذُكر وذِكر بمعنى. والذِّكر الصيت والثناء. قوله تعالى
ص والقرآن ذي الذكر اي ذي الشرف. ويقال ايضا كم الذكرة من ولدك اي الذكور. وذكرت الشيء بعد النسيان
وذكرته بلساني وبقلبي وتذكرته وأذكرته غيره وذكّرته بمعنى. قال الله تعالى وادّكر بعد أمّة اي ذكره بعد نسيان
واصله اذتكر فادغم. والتذكرة ما يستذكر به الحاجة. وأذكرت المرأة فهي مذكر اذا ولدت ذكرا. والمذكار
التي من عادتها ان تلد الذكور. ويذكر بطن من ربيعة. ذمر الذمر الشجاع وفيه اربع لغات ذَمِر وذِمِر وذِمْر مثل
كتف وكبد وذِمِّير مثل كبير وذِمِّر مثل فِلِزّ وجمع الذمر اذمار. وذمره اذا حضّه وذمر احفظه. وذمّر الاسد
الاسد تذمارا. والقوم اي حضّ بعضهم بعضا وذلك في الحرب. وقولهم فلان حامي الذمار اي اذا ذمر وغضب
حمي. وفلان امنع ذمارا من فلان. ويقال الذمار ما وراء الرجل مما يحق عليه ان يحميه لانهم قالوا حامي
الذمار كما قالوا حامي الحقيقة. وسمي ذمارا لانه يجب على اهله التذمر له. وسميت حقيقة لانه يحق على اهلها
الدفع عنها. واقبل فلان يتذمر كانه يلوم نفسه على فائت. وظل يتذمر على فلان اذا تنكر له واوعده. والتذمير
ان يدخل الرجل يده في حياء الناقة لينظر أذكر جنينها أم انثى. قال الشاعر الكميت • وقال المذمّر للنتاج
ذبرت قبل الأرجل • والمذمّر الكاهل والعنق وما حوله الى الذفرى وهو الذي يذمّره المذمّر. ذير التذيير
ان تلطخ اطباء الناقة بالابارة وهو بعرة رطب لئلا يرضعها الفصيل لانه اذا شمه فزع منه. وانشد الكسائي
قلفات رتبك هذا الخلق كلهم • بعام خصب فعاش الناس والنعم • وابعلوا اسرهم من غير تودية ولا دية
وماتت الفقرة والعدم • ويقال للرجل اذا اشتد اسنانه قد ذرت قوة تذييرا.
فصل الراء
رأد رأد وريد ورائد الافانيد. ذلك من الهزال. وانشد ابو شبل: أقول بالسبت فويق الاثيب • اذ انا مغلوب
قليل الغيب • والساق مني باديات الريب • اي انا ظاهر الهزال لانه دق عظمه ورق جلده فظهرت مخه. وانا قال
باديات الساق واحدة لانه اراد الساقين والتثنية ان تخبر عنها بالخبر عن الجمع لانه جمع واحد الى آخر وقوله
باديات اراد انه مخة اي جعله رقيقا. فصل الزاي. زأر الزئير صوت الاسد في صدره وقد زأر بالفتح
يزأر زأرا وزئيرا نحو زائر. قال عنترة: حلت بارض الزائرين فاصبحت • عسرا علي طلابها ابنة مخرم
يعني الاعداء. ويقال ايضا زئر الاسد بالكسر يزأر زأرا نحو زئر زئيرا. قال الشاعر • ما مخدر حرب مستانس • ابلا اسباع ضبارم
خادر زئره • وكذلك تزأر الاسد على تفعّل بالتشديد. والزأرة الأجمة. يقال ابو الحرث عزيز بان
الزائرة. زبر الزبرة القطعة من الحديد والجمع زبر. قال الله تعالى آتوني زبر الحديد. وزبر ايضا وقال تعالى فتقطعوا
امرهم بينهم زبرا اي قطعا. والزبرة ايضا موضع الكاهل يقال رجل ازبر اي عظيم الزبرة ومنه زبرة الاسد
تقال لهذا البرج الى نجم الزبرة. وقولهم في المثل قد هاجت زبراء وهي اسم جارية كانت للاحنف بن قيس وكانت
سليطة فاذا غضبت قال الاحنف قد هاجت زبراء فذهبت مثلا. والزبرة كوكبان نيّران وهما كاهلا الاسد
ينزلها القمر. والزبر بالفتح الزجر والمنع يقال زبره يزبره بالضم زبرا اذا انتهره. ويقال ماله زبر اي عقل وتماسك
وهو في الاصل مصدر. والزبر ايضا طي البئر بالحجارة يقال بئر مزبورة. والزبر الكتابة يقال زبرت الكتاب ازبره وازبره. قال

الاصمعي سمعت اعرابيا يقول انا اعرف تزبرتي اي خطي وكتابتي. والزبر الكتاب والجمع زبور مثل قدر وقدور ومنه
قراءة بعضهم وآتينا داود زبورا. والمزبر القلم. والزبور الكتاب بمعنى مفعول من زبرت والزبور
كتاب داود عليه السلام. والزبير اسم الجبل الذي كلم الله موسى عليه. والزبّير بالكسر والتشديد الشديد. قال الراجز
هو المرار الفقعسي: إن اذا ما حطب الغاب اتّقد • وكان خير الفصلين الشد • اكون ثم اسدا زبيرا. ابو زيد
اخذت الشيء بزوبره وبزابره وبزغبره اذا اخذته كله ولم تدع منه شيئا. قال ابن احمر • اذا قال غاو من تنوخ
قصيدة • بها جرب عدت علي بزوبرا • اي نسبت الي بكمالها. والزنبرية ضرب من السفن ضخمة. والزبور
الابّ ويقال ابو زبوره. والزنبار لغة فيها حكاها ابن السكيت. والجمع الزنابير. وارض مزبرة كثيرة الزنابير كانهم
ردّوه الى ثلاثة احرف وحذفوا الزيادات ثم بنوا عليه كما قالوا ارض معقرة ومثعلبة اي ذات عقارب وثعالب
وازبارّ الكلب تنفش. وازبارّ الشعر انتفش. قال الشاعر مرار بن منقذ الحنظلي • نحو وزبرة الثوب زئبره
اذ يكن اسود كالثوب مالم يزبرد. ابو عبيد ازبأرّ النبت والوبر اذا نبت. والزئبر بالكسر مهموز ما يعلو
الثوب الجديد مثل ما يعلو الخزّ. يقال زأبر الثوب فهو مزأبر ومزأبر اذا خرج زئبره. قال يعقوب وقد
قيل زئبر بضم الباء. وقد ذكرناه في فصل من باب اللام. زبطر الزبطرة مثال الهمطرة تغرس من نخور الوحش
زبعر الزبعرى السيئ الخلق ومنه سمي الرجل. قال ابو عبيدة الزبعرى الكثير شعر الوجه والحاجبين
واللحيين ورجل زبعرى كذلك. ابو عمرو مثله. زجر الزجر المنع والنهي يقال زجره فانزجر وازدجر والزجور
من الابل التي تعرف بعينها وتنكر بانفها. والزجر العيافة وهو ضرب من التكهن تقول زجرت انه يكون كذا وكذا
وزجر البعير اي ساقه. والزجرة تردّع الابهام على الوسطى بالسبابة والاسم الزجير. قال • فانسلت
الى سلمى بان النفس مشغوفة • فما جادت لنا سلمى بزنجير ولا فوفه. زحر الزحير استطلاق البطن وكذلك
الزحار بالضم والزحير التنفس بشدة. يقال زحرت المرأة عند الولادة تزحر وتزحّر. قال الفرزدق انشد
بعض بني كلاب للمغيرة بن حبناء: تخاطب اخاه صخرا • اراك جمعت مسألة وحرصا • وعند الحق زحارا
اَنانا. وزحر اسم رجل. زخر زخر الوادي اذا امتدّ جدّا وارتفع يقال بحر زاخر. واما قول الهذلي • فشاع باشغاها
حصانا تشكوها • جواد بقوت البطن والعرق زاخر • فيقال انها تجود بقوتها زمان الجوع وهيجان
الدم والطبائع. ويقال نسبها متنبع لان عرق الكريم يزخر بالكرم. وقال ابو عبيدة يقال عرق فلان زاخر اذا
كان كريما يتمي. وزخر النبات طال واذا التف النبات وفتح زهره قيل قد اخذ زخاريه ومكان زخاري النبات
قال ابن مقبل • زخاري النبات كان فيه • جياد العبقرية والقطوع. زرر الزر واحد ازرار القميص. وتقول للرجل
الحسن الرعية للابل انه لزرّ من ازرارها اذا كانت الابل سمانا قيل بها زرّة. وزرّ بن حبيش رجل من قراء
التابعين. والزرّ بفتح الزاي مصدر زررت القميص ازرّه بالضم زرّا اذا شددت ازراره عليه. يقال ازرر عليك قميصك
وزرّه وزرِّه وازررت القميص اذا جعلت له ازرارا. تقول زرّ وزارّ. واما قول المرار الفقعسي • تدين لمزرور الى
جنب حلقة • من الشبه سوّاها برفق طبيبها • فانما يعني زمام الناقة جعله مزرورا لانه يعقد ونبك. والزرّ
الشلّ والطرد يقال هو يزرّ الكتائب بالسيف. والزرّ العض. والمزارة المعاضّة. وحمار مزرّ بالكسر وزرّ

عنه تزأر بالكسر زئيرًا وغنّاه تزاءرا اذا توعّدتا والزرزر طائر وقد زرزر اى صوّت وزرارة ابو حاجب
زعر الزَعَر قلّة الشعر ورجل أزعر وقد زعر بالكسر والأزعر الموضع القليل النبات والزعارّة بتشديد
الراء شراسة الخلق لا يتصرّف منه فعل والزعرور السيّئ الخلق والعامّة تقول رجل زُعْرّ وفيه زعارّة و
الزعرور ثمرة شجرة الواحدة زعرورة زعفر الزعفران يجمع على زعافر مثل ترجمان وتراجم وصحصحان وصحاصح وزعفرت
الثوب صبغته والمزعفر الأسد الورد زفر الزَفْر مصدر قولك زفر الحمل يزفره زفرًا اى حمله والزفر
ايضا والزِفر بالكسر الحمل والجمع أزفار والزِفر ايضا القربة ومنه قيل للإماء اللواتي يحملن القرب زوافر
وزافرة الرجل انصاره وعشيرته تقول هم زافرتهم عند السلطان اى الذين يقومون بأمرهم وزافرة السهم
ما دون الريش منه وقال عيسى بن عمر زافرة السهم ما دون ثلثيه مما يلي النصل والزفير اغتراق النفس
للشدّة والزفير اول صوت الحمار والشهيق آخره لان الزفير ادخال النفس والشهيق اخراجه وقد
زفر يزفر والاسم الزفرة قال الجعدي خيط على زفرة فتمّ ولم يرجع الى دقّة ولا هضم يقول كانه زفر
فخيط على ذلك فهو كانه زافر ابدًا من عظم جوفه والجمع زفرات بالتحريك لانه اسم وليس بنعت وربما سكّنها
الشاعر للضرورة كما قال فتستريح النفس من زفراتها والزفير الداهية وانشد ابو زيد يحملن عنقاء
وعنقفيرا والدلو والديلم والزفيرا والزُفرة بالضم وسط الفرس تقول انه لعظيم الزفرة والزُفَر السيّد
قال اعشى باهلة أخو رغائب يعطيها ويسألها يأبى الظلامة منه النوفل الزفر لانه يزدفر بالاموال
في الحمالات مطيقًا لها قوله منه مؤكّد للكلام كما قال ويغفر لكم من ذنوبكم والمعنى يأبى الظلامة لانه النوفل
والزفر زكر الزُكْرة بالضم زقيق للشراب وتزكّر بطن الصبي امتلأ وزكريّا فيه ثلث لغات المدّ
والقصر وحذف الالف فان مددت او قصرت لم تصرف وان حذفت صرفت وتثنية الممدود زكريّاوان والجمع زكريّاؤن
وزكريّاوين في الخفض والنصب والنسبة اليه زكريّاوي واذا اضفته الى نفسك قلت زكريّاي بلا واو
كما تقول حمراي وفي التثنية زكريّاواي بالواو ولا تقول زكريّاوانى وفي الجمع زكريّاوىّ بكسر الواو وفيه تستوي
فيه الرفع والخفض كما تستوي في مسلميّ وزيديّ وتثنية المقصور زكريّيان بتحريك الالف لاجتماع الساكنين
فيصير ياء وفي النصب رايت زكريّيين وفي الجمع هؤلاء زكريّون حذفت الالف لاجتماع الساكنين ولم تحرّكها لانك
لو حرّكتها ضممتها والياء لا تكون مضمومة ولا مكسورة وما قبلها متحرّك فلذلك خالف التثنية زمر الزُمْرة
الجماعة من الناس والزُمَر الجماعات والزَمِر القليل الشعر القليل المروءة وقد زمر الرجل زمرًا والزمار
بالكسر صوت النعام وقد زمر النعام يزمر بالكسر زمارًا واما الظليم فلا يقال فيه الا عارّ يعارّ والمزمار واحد
المزامير تقول منه زمر الرجل يزمِر ويزمُر زمرًا فهو زمّار ولا يكاد يقال زامر ويقال للمرأة زامرة والزمّارة
الزانية وفي الحديث نهى عن كسب الزمّارة قال ابو عبيد وتفسيره في الحديث الزانية قال ولم اسمع هذا الحرف
الا فيه ولا ادري من اىّ شيء اخذ زمجر الزمجرة الصوت يقال للرجل اذا اكثر الصخب والصياح والزجر
سمعت لفلان زمجرة وغطمطة وفلان ذو زماجر وزماجير حكاه يعقوب زمخر الزمخرة القصّاب
قال ثعلب هو الدقيق الطويل منه وانشد لابي الصلت الثقفي يمدح سيف بن ذي يزن ويذكر الجيش الذي قلّده

من عند

من عند كسرى يرمون عن عُتُل كانها غبط بزمخر يعجل المرمى إعجالا والظليم زمخر السواعد اى طويلها
قال الهذلي أمية بن ابي عائذ يصف ظليمًا على حتّ البراية زمخري السواعد ظلّ في شرى طوال والزمخر
الزمّارة وهي الزانية زمهر والزمهرير شدّة البرد قال الاعشى من القاصرات سجوف الحجال لم ترشمسا
ولا زمهريرا ابو زيد ازمهرّت عيناه احمرّتا من الغضب وازمهرّت الكواكب لمعت والمزمهرّ الشديد
الغضب زنر الزنانير الحصى الصغار حكاه ابو عبيد في المصنّف والزنانير ارض تضرب حرش والزنّار
للنصارى زور الزور الكذب والزور ايضا الزون وهو كل شيء يتّخذ ربًّا ويعبد من دون الله قال
الاغلب كان التميم ومعشر ذوي كرم ما جنبوا ولا تولّوا من امم جاءوا بزورين جئنا بالاصمّ شيخ
لنا معاود ضرب البهم وكانوا جاءوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا لا نفرّ حتى يفرّ هذان فعايرهم بذلك وجعلهما زورين
لهم ويقال ايضا ما له زور ولا صيور اى رأي يرجع اليه والزوْر زعيم القوم قال الشاعر بأيدي رجال لا هوادة
بينهم يسوقون للموت الزور اليلنددا وقال آخر قد يضرب الجيش الخميس الازورا حتى ترى زوره
مجوّرا والزور اعلى الصدر ويستحبّ في الفرس ان يكون في صدره ضيق وان يكون رحب اللبان كما قال
عبد الله بن سليمة متقارب الحنوات ضيق زوره رحب اللبان شديد طيّ ضريس وقد فرّق بين
الزور واللبان كما ترى والزور ايضا الزائرون يقال رجل زائر وقوم زور وزوّار مثل سافر وسفر
وسفّار ونسوة زور ايضا وزوّر مثل نوم ونوّم وزائرات والزَوَر بالتحريك الميل وهو مثل الصعر
والازور في صدر الفرس دخول احدى الفهدتين وخروج الاخرى والزوراء اسم مال كان لاحيحة بن الجلاح
الانصاري وقال فيه انى اقيم على الزوراء اعمرها ان الكريم على الاخوان ذو المال والزوراء البئر البعيدة
القعر قال الشاعر اذ يجعل الجادي زوراء مطلبه زلج المقام وتطوى دونه المرسا وارض زوراء بعيدة
قال الاعشى يشقّ بها رباد الطاق اضحت زوراء تنفي عنها العود والجمال والزوراء القدح قال
النابغة وتسقى اذا ما شئت غير مصرّد بزوراء في حافاتها المسك كانع ويقال للقوس زوراء
لميلها والجيش ازور ودجلة بغداد تسمّى الزوراء والازورار عن الشيء العدول عنه وقد ازورّ عنه ازورارا
وازوارّ عنه ازويرارا وتزاور عنه تزاورا كلّه بمعنى عدل عنه وانحرف وقرئ تزاور وهو مدغم تتزاور وزرته
ازوره زورا وزيارة وزوارة ايضا حكاه الكسائي والزورة المرّة الواحدة والزوّرة البعد
من الازورار وقال الشاعر ومائة وردت على زورة كمشي السبنتى يراح الشفيفا وانا زوّر قلّة
على الزيارة واستزاره سأله ان يزوره وتزاوروا زار بعضهم بعضا وازدار افتعل من الزيارة قال ابو
فما قلت بيتًا غير بيت سباخة وازدرت مزدار الكريم المفضّل والتزوير تزيين الكذب
وزوّرت الشيء حسّنته وقوّمته ومنه قول الحجاج امرؤ زوّر نفسه اى قوّمها والتزوير اكرام الزائر
والمزار الزيارة والمزار موضع الزيارة والزير من الرجال الذي يحبّ محادثة النساء ومجالستهنّ
سمّي بذلك لكثرة زيارته لهنّ والجمع الزيرة والزير من الاوتار الدقيق والتزيير الكتّان عن يعقوب
والزيار ما يزيّر به البيطار الدابّة الا يلوى به جحفلته قال ابو عبيد الزيار حبل يجعل بين التصدير و

والعنق والجمع أزورة والزور مثال الهجف البعير الشديد قال القطامي • يا ناق خبي خببا زورا • وقلبي
منسمك المغبرا • حتى تلاقي ركب الأزورا زهر زهرة الدنيا بالتسكين غضارتها وحسنها وزهرة النبت
نوره وكذلك الزهرة بالتحريك والزهرة بالنجم الأبيض عن يعقوب يقال أزهر النبت الزهرة وهو بياض
عتيق وزهرة أيضا حي من قريش وهو اسم امرأة كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر نسب ولده
إليها وهم أخوال النبي صلى الله عليه وسلم والزهرة بنية الحاج نجم قال الراجز • قد وكلتني طلتي بالسمسره • وأيقظتني لطلوع
الزهره • وزهرت النار زهورا أضاءت وأزهرتها أنا يقال زهرت بك ناري أي قويت
بك وكثرت مثل وريت بك زنادي والأزهر النير ويسمى القمر الأزهر ابن السكيت الأزهران الشمس
والقمر ورجل أزهر أي أبيض مشرق الوجه والمرأة زهراء ويسمى الثور الوحشي أزهر والبقرة
زهراء قال قيس بن الخطيم • تمشي كمشي الزهراء في دمث الروض إلى الحزن دونها الجرف • وأزهر النبت
ظهر زهرته والمزهر العود الذي يضرب به والازدهار بالشيء الاحتفاظ به وفي الحديث أنه أوصى أبا قتادة
بالإناء الذي توضأ منه فقال ازدهر بهذا فإن له شأنا أي احتفظ به • والتقية فصل السين سأر السؤر
بقية الماء وغيرها ما يبقى بعد شربها والجمع الأسآر وقد أسأر تقول إذا شربت فأسئر أي أبق شيئا من الشراب
في قعر الإناء والنعت منه سآر على غير قياس لأن قياسه مسئر ونظيره أجبره فهو جبار قال الأخطل
وشارب مربح بالكأس نادمني • لا بالحصور ولا فيها بسآر • أي مسئر كثيرا ويروى بسوار وهو الذي يثب الوثاب
وأما أو خل الباء في الخبر لأنه ذنب بلا ذنب ليس بعيد عن التي
سبر سبرت الجرح أسبره إذا
نظرت ما غوره والمسبار ما يسبر به الجرح والسبار مثله وكل أمر رزته فقد سبرته والسبرة يقال
غدوة مسبرة ومخبرة والسبرة الغداة الباردة وفي الحديث إسباغ الوضوء في السبرات والسبر
بالكسر الهيئة يقال فلان حسن الحبر والسبر إذا كان جميلا حسن الهيئة قال • أنا ابن أبي البراء وكل قوم •
لهم من سبر والدهم رداء • وسبره أبي فرقة شيء • وإن لا أبالي الحياة • قال ابن الأعرابي سمعت
أبا زياد الكلابي يقول وقفت رجعت من مرو إلى البلد فقال لي حضر أقلي أما السبر فحضر وأما اللسان فبدوي
والسابري ضرب من الثياب رقيق وفي المثل عرض سابري يقال لمن يعرض عليه الشيء عرضا لا يبالغ
فيه لأن السابري من أجود الثياب يرغب فيه بأدنى عرض قال الشاعر • بمنزلة لا يشتكي السل أهلها •
وعيش كمثل السابري رقيق • والسابري ضرب من التمر يقال أجود تمر بالكوفة النرسيان والسابري
سبطر اسبطر اضطجع وامتد واسبطر مثال هزبر الماء يمتد عند الوثبة وجمال سباطرة على
وجه الأرض لبيد للتابعين ما هو تقولهم كأمات ورجالات في جمع الذكر والسبطر مثال الهزبر
طائر طويل العنق جدا تراه أبدا في الماء الضحضاح يكنى أبا العيزار سبكر اسبكرت الجارية استقامت
واعتدلت قال أبو عمرو اسبكر الرجل اضطجع وامتد مثل اسبطر واسبكر النهر إذا جرى واسبكر وكان
كالقلب بحره وقال أبو زياد الكلابي المسبكر هو الشاب المعتدل التام حكاه عنه أبو عبيد قال امرؤ القيس
إلى مثلها يرنو الحليم صبابة • إذا ما اسبكرت بين درع ومجول • وشعر مسبكر أي مسترسل قال ذو الرمة

واسود

واسود كالأساود مسبكرا • على المتنين منسدلا جفالا • ستر الستر واحد الستور والأستار والسترة ما استتر به
كائنا ما كان وكذلك الستارة والجمع الستائر وأما الستار الذي في شعر ...
على الستار فهو جبل والستر بالفتح مصدر سترت الشيء أستره إذا غطيته فاستتر هو وتستر
أي تغطى وجارية مسترة أي مخدرة وقوله تعالى حجابا مستورا أي حجابا على حجاب والأول مستور بالثاني
يراد بذلك كثافة الحجاب لأنه جعل على قلوبهم أكنة وفي آذانهم وقرا وقيل هو مفعول جاء على لفظ الفاعل كقوله
إنه كان وعده مأتيا أي آتيا ورجل مستور وستير أي عفيف والجارية ستيرة قال الكميت ولقد أزور بها
الستيرة في المرعثة الستائر • والإستار بكسر الهمزة في العدد أربعة قال جرير • إن الفرزدق والبعيث وأمه
وأبا الفرزدق شر ما إستار • وقال الأخطل لعمرك إنني وابني جعيل • وأمهما لإستار لئيم • وقال الكميت أبلغ
يزيد وإسماعيل مألكة • ومنذرا وأباه شر إستار • والإستار أيضا وزن أربعة مثاقيل ونصف والجمع
الأساتير سجر سجرت التنور أسجره سجرا إذا أحميته وسجرت النهر ملأته وسجرت الثماد إذا امتلأت
من المطر وفي الماء سجرة والجمع سجر ومنه البحر المسجور والسجور ما يسجر به التنور وسجير الرجل خليله
وصفيه والجمع السجراء والمسجور اللبن الذي ماؤه أكثر منه والساجر الموضع الذي يأتي عليه السيل فيملؤه
ومنه قول الشماخ • وأحيا عليها ابنا يزيد بن مسهر • ببطن المراض كل حسي وساجر • والساجور خشبة
تجعل في عنق الكلب يقال كلب مسوجر والساجور أيضا اسم موضع وسجرت الناقة تسجر سجرا وسجورا
إذا ملأت حنينها قال الشاعر هو الحارث الكناني • حنت إلى برق فقلت لها قري • بعض الحنين فإن
سجرك شائقي • واللؤلؤ المسجور المنظوم المسترسل أنشد أبو عبيدة للمخبل السعدي وأتت ربيعة بن
مالك • كاللؤلؤ المسجور أغفل في • سلك النظام فخانه النظم • وعين سجراء بينة السجر إذا خالطت
بياضها حمرة والأسجر الغدير الحر الطين قال عادرة • بغريض سارية أدرته الصبا • من ماء أسجر
طيب المستنقع • الأصمعي شعر منسجر وهو المسترسل قال إذا ما انثنى شعره المنسجر • وانسجرت
الإبل في السير تتابعت سجهر المسجهر الأبيض قال لبيد • وناجية أعملتها وابتذلتها
إذا ما اسجهر الآل في كل سبسب سحر السحر الرئة والجمع أسحار مثل برم وأبرام وكذلك السحر
والسحر والجمع سحور مثل فلس وفلوس وقد يحرك فيقال سحر مثل نهر ونهر لمكان حروف الحلق
ويقال للجبان قد انتفخ سحره ومنه قولهم للأرنب المنقطعة الأسحار والمقطعة السحور والمقطعة النياط
وهو على التفاؤل أي سحره يقطع على هذا الاسم وفي المثل من يقول المقطعة بكسر الطاء يريد أن شدة عدوها
كأنها تقطع سحرها ونياطها والسحر قبيل الصبح تقول لقيته سحرا هذا إذا أردت
به سحر ليلتك لم تصرفه لأنه معدول عن الألف واللام وهو معرفة وقد غلب عليه التعريف بغير إضافة ولا ألف
ولام كما غلب ابن الزبير على واحد من بنيه وتقول سير على فرسك سحر يا فتى فلا ترفعه لأنه ظرف
غير متمكن وإن أردت بسحر نكرة صرفته كما قال تعالى إلا آل لوط نجيناهم بسحر فإن سميت به رجلا
وسحرية صرفته لأنه ليس على وزن المعدول كأخر وتقول سير على فرسك سحيرا ولم ترفعه لأن التصغير لم يدخله

في الظروف المتمكنة كما ادخلوا الاسماء المنصرفة والسُّحرة بالضم السحر الاعلى يقال اتيته بسُحرة وبسحرة واستحرنا اى
وقت السحر واسحرنا ايضا صرنا في السحر والسحر الابيض صاع في ذلك الوقت والسحور بالفتح ما يتسحر به
والسحر الاخذة وكل ما لطف ماخذه ودق فهو سحر وقد سحره يسحره سحرا والساحر العالم وسحره ايضا بمعنى
خدعه وكذلك اذا علله والتسحير مثله قال لبيد • فان تسألينا فيم نحن فاننا • عصافير من هذا الانام
المسحر • وقوله تعالى انما انت من المسحرين يقال المسحر الذى خلق ذا سحر ويقال من المعللين وينشد لامرئ القيس
• ارانا موضعين لامر غيب • ونسحر بالطعام وبالشراب • عصافير وذبان ودود • واجرأ من مجلحة
الذئاب • سحنفر اسحنفر الرجل اذا مضى مسرعا يقال اسحنفر فى خطبته اذا مضى واتسع فى كلامه وبلد مسحنفر
واسع • سخر سخرت منه اسخر سخرا وسخرا وسخرا بالضم قال الراعى • انى اتانى لسان لا اسر بها •
من علو لا عجب منها ولا سخر • والتانيث للكلمة وكان قد اتاه خبر مقتل اخيه المنتشر وحكى ابو زيد سخرت
به وهو ارداء اللغتين وقال الاخفش سخرت منه وسخرت به وضحكت منه وضحكت به وهزئت منه
وبه وكل يقال والاسم السخرية والسخرى والسخرى وقرئ بهما قوله تعالى ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وسخره
تسخيرا كلفه عملا بلا اجرة وكذلك تسخره والتسخير التذليل وسفن سواخر اذا اطاعت وطاب لها
الريح وفلان سخرة يتسخر فى العمل يقال خادمه سخرة ورجل سخرة ايضا يسخر منه وسخرة يسخر
من الناس • سخبر السخبر ضرب من الشجر يقال ركب فلان السخبر اذا غدر قال حسان • ان تغدروا فالغدر
منكم شيمة • والغدر ينبت فى اصول السخبر • سدر السدر شجر النبق الواحدة سدرة والجمع سدرات
وسدرات وسدرات وسدر وسدور والسدير نهر ويقال قصر وهو معرب واصله بالفارسية سه دله اى فيه قباب مداخلة مثل الحارى سه دلى غ
بكمين وتعلم حار فلان يضرب اسدريه واصداريه اى عطفيه ومنكبيه اذا جاء فارغا ليس بيده شئ ولم
يقض طلبته وربما قالوا ازدريه بالزاى والسادر المتحير والسادر الذى لا يهتم ولا يبالى ما صنع والسدر
تحير البصر يقال سدر البعير بالكسر يسدر سدرا وسدارة تحير من شدة الحر فهو سدر وسدر ايضا اسم من
اسماء البحر قال امية بن ابى الصلت • فكأن برقع والملائك حوله • سدر تواكله القوائم اجرب • وقول على
رضى الله عنه اكيلكم بالسيف كيل السندرة يقال هو مكيال ضخم كالقنقل والجراف والسندرى ضرب
من السهام منسوب الى السندرة وهى شجرة والسندرى شاعر كان مع علقمة بن علاثة وكان لبيد مع
عامر بن الطفيل فدعى لبيد الى مهاجاته فابى وقال • لكيلا يكون السندرى نديدتى • واجعل اقواما عموما
عماعما • وسدرت المرأة شعرها فانسدر لغة فى سدلته فانسدل اى ارخته واسمدر فلان [illegible]
بعض الاسراع والسمادير ضعف البصر عند السكر وغشى النعاس والدوار قال الكميت • ولما رأيت المقربات
مذالة • وانكرت الا بالسمادير آلها • والميم زائدة وقد اسمدر اسمدرارا • سرر السر الذى يكتم والجمع
الاسرار وفى المثل ما يوم حليمة بسر يضرب لكل امر متعالم مشهور وهى حليمة بنت الحارث بن ابى
شمر الغسانى لان اباها وجه جيشا الى المنذر بن ماء السماء فاخرجت لهم طيبا فى مركن فطيبتهم به فنسب
اليوم اليها والسر ايضا الجماع قال رؤبة • فعف عن اسرارها بعد الغسق • ولم يضعها بين فرك وعشق • اراد

وعشق والسر الذكر قال الافوه الاودى • لما رأت سرى تغير وانثنى • من دون نهمة بضرها حين انثنى
وسر النسب محضه وافضله ومصدره السرارة بالفتح يقال هو فى سر قومه اى فى اوسطهم وسر الوادى
افضل موضع فيه والجمع اسرة مثل قن واقنة قال طرفة • تربعت القفين فى الشول ترتعى • حدائق مولى
الاسرة اغيد • وكذلك سرارة الوادى والجمع سرار قال الشاعر اعرابى من بنى تغلب الكنى منها التحوط والسرارا
والسر بالضم ما تقطعه القابلة من سرة الصبى يقال عرفت ذلك قبل ان تقطع سرك ولا تقل سرتك لان السرة
لا تقطع وانما هى الموضع الذى قطع منه السر والسرر والسرر بفتح السين وكسرها لغة فى السر يقال قطع
سرر الصبى وسرره وجمعه اسرة عن يعقوب وجمع السرة سرر وسرات لا يحركون العين لانها كانت
مدغمة وسررت الصبى اسره سرا اذا قطعت سرره واما قول ابى ذؤيب • بآية ما وقفت والركاب • بين الحجون ن
وبين السرر • فانما يعنى به الموضع الذى سر فيه الانبياء وهو على اربعة اميال من مكة وفى بعض الحديث انها بالمأزمين
من منى كانت فيه دوحة قال ابن عمر سر تحتها سبعون نبيا اى قطعت سررهم والسر وسط الوادى
والسرية الامة التى بوأتها بيتا وهو فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع او الاخفاء لان الانسان كثيرا ما
يسرها ويسترها عن حرته وانما ضمت سينه لان الابنية قد تغير فى النسبة خاصة كما قالوا فى النسبة الى
الدهر دهرى والى الارض السهلة سهلى والجمع السرارى وكان الاخفش يقول انها مشتقة من السرور
لانه يسر بها يقال تسررت جارية وتسريت ايضا كما قالوا تظننت وتظنيت والسرور خلاف الحزن
تقول سرنى فلان مسرة وسر هو على ما لم يسم فاعله والسرير جمعه اسرة وسرر وقال تعالى على سرر متقابلين بلبين
الا ان بعضهم يستثقل اجتماع الضمتين مع التضعيف فيرد الاول منهما الى الفتح لخفته فيقول سرر وكذلك
ما اشبهه من الجمع مثل ذليل وذلل ونحوه والسرير ايضا مستقر الرأس فى العنق وقد يعبر بالسرير
عن الملك والنعمة قال الشاعر • وفارق منها عيشة دغفلية • ولم يخش يوما ان يزول سريرها • وسرار الشهر
بالتحريك آخر ليلة منه وكذلك سراره وسراره وهو مشتق من قولهم استسر القمر اى خفى ليلة السرار فربما
كان ليلة وربما كان ليلتين والسرر ما على الكمأة من القشور والطين والجمع اسرار مثل عنب واعناب ب
والسرر ايضا واحد اسرار الكف والجبهة وهى خطوطها قال الاعشى • فانظر الى كف واسرارها • هل انت
ان اوعدتنى ضائرى • وجمع الجمع اسارير وفى الحديث تبرق اسارير وجهه وكذلك السرار لغة فى السرر وجمعه
اسرة مثل حمار واحمرة قال عنترة • بزجاجة صفراء ذات اسرة • قرنت بازهر فى الشمال مفدم •
وسرة طعنه فى سرته قال الشاعر • نسرهم ان هم اقبلوا وان • ادبروا فهم من نسب • اى نطعنه فى سرته
وسررت الزند اسره سرا اذا جعلت فى طرفه عويدا ثم ادخلته فى قلبه لتقدح به يقال سر زندك فانه اسر اى اجوف
ومنه قيل للقناة جوفاء سراء اى جوفاء وهيئته السرر والاسر الدخيل قال لبيد • وجدى فارس الرعشاء منهم •
رئيس لا اسر ولا سنيد • ويروى الت وبعير اسر اذا كانت بكركرته دبرة وبين السرر قال معدى كرب
يرثى اخاه شرحبيل • ان جنبى عن الفراش لناب • كتجافى الاسر فوق الظراب • والسراء الرخاء وهو نقيض
الضراء ورجل بر سر اى يبر ويسر وقوم بررة سررة واسررت الشئ كتمته واعلنته ايضا وهو من الاضداد ٢

والوجهان جميعًا مفسّران في نوادره وأسئروا الناقة لما الغلاب وكذلك في قول امرئ القيس • تجاوزت أحراسًا
إليها ومعشرًا • عليّ حراصًا لو يسرّون مقتلي • وكان الأصمعي يرويه لو يشرّون بشين معجمة أي يظهرون
وأسرّ إليه حديثًا أي أفضى وأسررت إليه المودّة وبالمودّة وسارّه في أذنه مسارّة وسرارًا وتسارّوا
أي تناجوا والمسارّة الآلة التي يسارّ فيها كالطومار والسرر سرور العالم والخطوط الدخائل في الأسود **سطر**
السطر الصفّ من الشيء يقال بنى سطرًا وغرس سطرًا والسطر الخطّ والكتابة وهو في الأصل مصدر
والسطر بالتحريك مثله قال جرير • من شاء بايعته مالي وخلعته • ما تكمل التيم في ديوانهم سطرا • والجمع
أسطار مثل سبب وأسباب قال رؤبة • إني وأسطار سطرن سطرا • لقائل يا نصر نصر نصرا
ثم يجمع على أساطير وجمع السطر أسطر وسطور مثل أفلس وفلوس والأساطير الأباطيل الواحد
أسطورة بالضم وإسطارة بالكسر وسطر يسطر سطرًا كتب واستطر مثله والمسيطر والمصيطر
المسلّط على الشيء ليشرف عليه ويتعهّد أحواله ويكتب عمله وأصله من السطر لأن الكتاب مسطّر والذي
يفعله مسطّر ومسيطر يقال سيطرت علينا وقال تعالى لست عليهم بمسيطر وسطّره أي صرعه والمسطار
بكسر الميم ضرب من الشراب فيه حموضة **سعر** سعرت النار والحرب هيّجتهما وألهبتهما وقرئ وإذا
الجحيم سعرت وسعّرت أيضًا والتشديد للمبالغة وسعرناهم بالنبل أي أحرقناهم وأمضضناهم ويقال ضرب
هبر وطعن نتر ورمي سعر والمسعر والمسعار الخشب الذي يسعر به النار ومنه قيل للرجل إنه لمسعر
حرب إذا يحمى الحرب والمسعر أيضًا الطويل ومسعر بن كدام المحدّث جعله أصحاب الحديث مسعرًا
بالفتح للتفاؤل ومساعر الإبل آباطها وأرفاغها والسعر الجرب في البعير إذا ابتدأ بمساعره وقال ذو
الرمة • وقد لاح للساري سهيل كأنه • قريع هجان دسّ منه المساعر • أي طلي بالهناء واستعرت النار
وتسعّرت أي توقّدت واستعر اللصوص كأنهم اشتعلوا والسعير النار والسعير في قول الشاعر هو رشيد
بن رميض العنزي • حلفت بمائرات حول عوض • وأنصاب تركن لدى السعير • قال ابن الكلبي هو اسم
صنم كان لعنزة خاصّة والسعار بالضم حرّ النار وشدّة الجوع أيضًا وقوله تعالى إن المجرمين في ضلال وسعر
قال الفرّاء العناء والعذاب والسعر أيضًا الجنون يقال ناقة مسعورة أي مجنونة وقوله تعالى وكفى بجهنم سعيرًا
قال الأخفش هو مثل دهين وصريع لأنك تقول سعرت فهي مسعورة وسعرت اليوم في حاجتي أي طفت
ابن السكيت يقال سعرتهم شرًّا أي أوسعتهم قال ولا يقال أسعرتهم وسمّي الأسعر الجعفي بقوله • فلا تدعني الأقوام
من آل مالك • إذا أنا لم أسعر عليهم وأثقب • والتسعيرة العابة في السين والسوء واحد أسعار الطعام والتسعير
تقدير السعر والسعيرة التي في شعر عروة موضع ويقال شجرة وسعر الرجل فهو مسعور إذا ضربته السموم
والسعرة لون إلى السواد **سعتر** السعتر نبت وبعضهم يكتبه بالصاد في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير
سفر السفر قطع المسافة والجمع الأسفار والسفر أيضًا بياض النهار قال العجاج • إذا أطلعت الشمس سفرًا
والسفرة الكتبة قال تعالى بأيدي سفرة قال الأخفش واحدهم سافر مثل كافر وكفرة والسفر بالكسر الكتاب والجمع
أسفار وقال تعالى كمثل الحمار يحمل أسفارًا والسفرة بالضم طعام يتخذ للمسافر ومنه سمّيت السفرة والسفير

ما سقط

ما سقط من ورق الشجر وتحاتّ يقال إنما سمي سفيرًا لأن الريح تسفره أي تكنسه والمسفرة المكنسة والرياح
تسافر بعضها بعضًا لأن الصبا تسفره ما أسدته الدبور والجنوب تلحمه والسفير الرسول والمصلح بين القوم
والجمع سفراء مثل فقيه وفقهاء وسفرت الكتاب أسفره سفارة أصلحت وسفرت الكتاب أسفر سفورًا
وسفرت المرأة كشفت عن وجهها فهي سافر ومسافر الوجه ما يظهر منه قال امرؤ القيس • ثياب بني عوف
طهارى نقيّة • وأوجههم بيض المسافر غرّان • وسفرت البيت كنسته والسفارة بالضم الكناسة ويقال
سفرت أسفر سفورًا خرجت إلى السفر فأنا سافر وقوم سفر مثل صاحب وصحب وسفّار مثل راكب وركّاب
وقد أكثرت الناقة بموضع كذا أي المسافرون وسافرت إلى بلد كذا مسافرة وسفارًا قال حسان
لولا السفار وبعد خرق مهمه • لتركتها تحبو على العرقوب • والسفار أيضًا حديدة توضع على أنف البعير
مكان الحكمة من أنف الفرس وربما كان خيطًا يشدّ على خطام البعير فيدار عليه ويجعل بقيّته زمامًا والجمع
سفر قال الأخطل • وموقّع أثر السفار بخطمه • من سود عقّة أو بني الجوال • تقول منه سفرت البعير وبعير
مسفور وناقة مسفورة وتأكيد على السفر وأسفر الصبح أي أضاء وفي الحديث أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر
أي صلّوا صلاة الفجر مسفرين ويقال طوّلوها إلى الإسفار وأسفر وجهه حسنًا أي أشرق والإسفار الإضاءة
يقال أسفر مقدّم رأسه من الشعر وسفار مثل قطام اسم بئر قال الفرزدق • متى ما ترد يومًا سفار تجد بها
أديهم يرمي المستجيز المعوّرا • **سفسر** قال أبو عبيد السفسير بالفارسية العقّار وأنشد للنابغة
وقارفت وهي لم تجرب وباع لها • من الفصافص بالنمّي سفسير • وقال ابن السكيت السفسير الفيج
والتابع **سقر** سقرات الشمس شدّة وقعها وسقرته الشمس لوّحته ويوم مسمقرّ ومصمقرّ شديد
الحرّ وسقر اسم من أسماء النار **سكر** السكران خلاف الصاحي والجمع سكرى وسكارى والمرأة سكرى ولغة
في بني أسد سكرانة وقد سكر يسكر سكرًا مثل بطر يبطر بطرًا والاسم السكر بالضم وأسكره الشراب و
المسكير والسكّير الدائم السكر والتساكر أن يري من نفسه ذلك وليس به والسكر بالفتح
نبيذ التمر وفي التنزيل تتخذون منه سكرًا ورزقًا حسنًا والسكركة بالضم الغبيراء وسكرة الموت شدّته
والسكر بالإسكان مصدر سكرت النهر أسكره سكرًا إذا سددته والسكر العرم وسكرت الريح تسكر
سكورًا سكنت بعد الهبوب وليلة ساكرة أي ساكنة قال أوس بن حجر • تزاد ليالي في طولها • و
ليست بطلق ولا ساكره • وسكّره تسكيرًا أي خنقه والبعير يسكر آخر بذراعه حتى يكاد يقتله والمسكّر
المخمور قال الفرزدق • أبا حاضر من يزن يعرف زناؤه • ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكّرا •
وقوله تعالى سكّرت أبصارنا أي حبست عن النظر وحيّرت قال أبو عمرو بن العلاء معناها غطّيت وغشّيت
وقرأها الحسن مخففة وفسّرها سحرت والسكّ فارسي معرب الواحد سكّرة **سمر** السمرة
لون الأسمر وهو الحديث بالليل وقد سمر يسمر فهو سامر والسمّار أيضًا السمّار وهم القوم يسمرون كما
يقال للحاجّ حجيج وقول الشاعر • وسامر طال فيه اللهو والسمر • كأنه سمّى المكان الذي يجتمع فيه للسمر بذلك
وابنا سمير الليل والنهار لأنه يسمر فيهما يقال لا أفعله ما سمر ابنا سمير أي أبدًا ويقال السمير الدهر وابناه الليل

وجهها

ولا أفعله السَّمَرَ والقَمَرَ أي ما دام الناس يسمرون في ليلة قمراء. ولا أفعله سَمِيرَ الليالي قال الشنفرى: هنالك لا أرجو
حياةً تسرّني * سَمِيرَ الليالي مُبْسَلاً بالجرائرِ. والسَّمارُ بالفتح: اللبن الرقيق. وتسمير اللبن: ترقيقه بالماء.
ولا أقول الشاء وابن أحمر: لئن وَرَدَ السَّمارَ لنقتلنه * فلا وأبيكِ ما وَرَدَ السَّمارا. فهو اسم موضع. والتسمير
كالتشمير. وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه قال: ما يقرّ رجل أنه كان يطأ جاريته إلا ألحقتُ به ولدها، فمن شاء
فليمسكها ومن شاء فليسمّرها. قال الأصمعي: أراد التشمير بالشين فحوّله إلى السين وهو الإرسال.
والسُّمْرَةُ: لون الأسمر، تقول منه سَمُرَ بالضم وسَمِرَ أيضاً بالكسر، واسْمَرَّ يسمرّ اسمراراً، وحكاها بالزاي. والسمراء: الحنطة.
والأسمران: الماء والبُرّ، ويقال الماء والرمح. والسَّمُرَةُ بضم الميم من شجر الطلح، والجمع سَمُر وسَمُرات، وأسمُر في أدنى
العدد، وتصغيره أُسَيْمِر. وفي المثل: أشبه شَرْجٌ شَرْجاً لو أنّ أُسَيْمِراً. والمسمار واحد مسامير الحديد، تقول منه
سمّرتُ الشيء تسميراً وسَمَرْتُه أيضاً. قال الزفيان: لمّا رأوا من جمعنا النفيرا * والحلق المضاعف المسمورا *
جوارناً ترى لها قتيرا. والسُّمارِيّة: ضرب من السفن، نسبت إلى رجل اسمه سمير كان يصنعها. سمهر
الاسمهرار: الصلابة والشدة. يقال اسمهرّ الشوك إذا يبس وصلب، واسمهرّ الظلام: اشتد. واسمهرّ الرجل في القتال.
قال رؤبة: ذو صولة ترمي به المدالث * إذا اسمهرّ الحلس المغالث. والسَّمْهَرِيّة: القناة الصلبة، ويقال
هي منسوبة إلى سَمْهَر اسم رجل كان يقوّم الرماح، يقال رمح سمهريّ ورماح سمهريّة. سمهد غلام
سَمَهْدَر أي سمين. قال الفراء: يلذّه بكثرة لحمه. وبلد سمهدر أي واسع. وأنشد أبو عبيدة لأبي الزحف الكلبي:
ودون ليلى بلد سمهدر * جدب المندّى عن هوانا أزور. وقال الزفيان: سمهدر يكسوه آل أبهق *
عليه منه شزر ونخنق. سنر السِّنَوّر: لبوس من قدّ كالدرع. قال لبيد يرثي قتلى هوازن: وجاءوا به في هودج
ووراءه * كتائب خضر في نسيج السنوّر. قوله جاءوا به يعني قتادة بن مسلمة الحنفي وهو ابن الجعد،
وجعد اسم مسلمة، كانوا غزوا هوازن فقتلوا فيها وسبوا. والسنّور واحد السنانير. سنمر سِنِمّار: اسم رجل رومي
بنى الخورنق الذي بظهر الكوفة للنعمان بن امرئ القيس، فلما فرغ منه ألقاه من أعلاه فخرّ ميتاً لئلا يبني
لغيره مثله، فضربت به المثل العرب فقالوا: جزاء سنمار. قال الشاعر: هنّ الحرائر لا ربّات أخمرة *
سود المحاجر لا يقرأن بالسور. ويجوز أن يجمع على سُوْرات وسُوَرات. وقول النابغة: ألم تر أن الله
أعطاك سورة * ترى كل ملك دونها يتذبذب. يريد شرفاً ومنزلة. وسُورَى مثال بُشرى موضع بالعراق
من أرض بابل، وهو بلد السريانيين. والسِّوار سوار المرأة، والجمع أسورة، وجمع الجمع أساورة. وقرئ: فلولا
أُلقي عليه أساورة من ذهب، وقد يكون جمع أساور. وقال تعالى: يحلّون فيها من أساور من ذهب.
وقال أبو عمرو بن العلاء: واحدها إسوار. وسوّرته: ألبسته السوار فتسوّر. وتسوّرت الحائط: تسلّقته. وسار
إليه يسور سوراً: وثب. قال الأخطل يصف خمراً: لما أتوها بمصباح ومبزلهم * سارت إليهم سؤور الأبجل
الضاري. وساوره أي واثبه. ويقال إنّ لغضبه لسَوْرة، وهو سوّار أي وثّاب معربد. وسَوْرة الشراب:
وثوبه في العقل، وكذلك سورة الحمة وثوبها، وسورة السلطان سطوته واعتداؤه. والأسوار والإسوار:
الواحد من أساورة الفرس. قال أبو عبيدة: هم الفرسان، والهاء عوض من الياء، وكان أصله أساوير، وكذلك

الزنادقة أصله زناديق، عن الأخفش. والأساورة أيضاً قوم من العجم بالبصرة نزلوها قديماً كالأحامرة بالكوفة.
سهر السَّهَر: الأرق. وقد سَهِرَ بالكسر يسهر فهو ساهر وسهران، وأسهره غيره. ورجل سُهَرَة مثال هُمَزَة
أي كثير السهر، عن يعقوب. والساهور: غلاف القمر فيما تزعمه العرب. قال أمية بن أبي الصلت: لا نقص فيه غير
أن خبيئه * قمر وساهور يسلّ ويغمد. ويقال الساهور ظل الساهرة، وهي وجه الأرض، ومنه قوله تعالى: فإذا هم بالساهرة.
قال أبو كبير الهذلي: يرتدن ساهرة كأن جميمها * وعميمها أسداف ليل مظلم. والأسهران: عرقان في المنخرين
إذا اغتلم الحمار سالا ماءً. قال الشماخ: توائل من مصكّ أنصبته * حوالب أسهريه بالذنين. سير سار
يسير سيراً ومسيراً وتسياراً. يقال: بارك الله في مسيرك أي سيرك، وهو شاذ لأن قياس المصدر من
فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعَل بالفتح. وسارت الدابة وسارها صاحبها، يتعدى ولا يتعدى. قال الهذلي: فلا تجزعن من
سنّة أنت سرتها * فأول راضٍ سنّة من يسيرها. أي أنت جعلتها سائرة في الناس. وقولهم: سِرْ عنك
أي تغافل واحتمل. وفيه إضمار كأنه قال: سِرْ ودع عنك المراء والشك. والسيرة: الطريقة، يقال سار بهم
سيرة حسنة. والسيرة أيضاً الميرة، والاستيار والامتيار. قال الراجز أبو وجزة السعدي: أشكو
إلى الله العزيز الجبار * ثم إليك اليوم بعد المستار. ويقال المستار في هذا البيت مفتعل من السير.
والتسيار تفعال من السير. وسايره أي جاراه فتسايرا. وبينهما مسيرة يوم. وسيّره من بلده: أخرجه
وأجلاه. وسيّرت الجلّ عن ظهر الدابة: نزعته عنه. والمسيّر من الثياب الذي فيه خطوط كالسيور. والسيارة:
القافلة. وقولهم: أصحّ من عير أبي سيارة، هو أبو سيارة العدواني كان يدفع بالناس من جمع أربعين سنة
على حماره. قال الراجز: خلّوا الطريق عن أبي سيارة * وعن مواليه بني فزارة * حتى يجيز سالماً حماره.
والسِّيَراء بكسر السين وفتح الياء: بُرد فيه خطوط صفر. قال النابغة: صفراء كالسيراء أُكمل خلقها *
كالغصن في غلوائه المتأوّد. والسَّيْر: ما يُقدّ من الجلد، والجمع السيور. وقول المفضّل البكري: وسائلة
بثعلبة بن سير * وقد علقت بثعلبة العلوق. أراد ثعلبة بن سيّار فلم يمكنه لأجل الوزن، فقال سير.
وسائر الناس: جميعهم. وسار الشيء لغة في سائره. قال أبو ذؤيب يصف ظبية: فسوّد ماء المرد فاها فلونه
كلون النؤور فهي أدماء سارها. أراد سائرها. ومن أمثالهم في اليأس من الحاجة قولهم: أسائر اليوم
وقد زال الظهر؟ أي أتطمع فيما بعد وقد تبيّن لك اليأس، لأن من كان حاجته اليوم بأسره وقد زال الظهر
وجب أن ييأس منه بغروب الشمس.

فصل الشين

شبر الشِّبْر واحد الأشبار. ورجل قصير الشبر
أي متقارب الخلق. والشَّبْر بالفتح مصدر شَبَرْتُ الثوب أشبُره وأشبِره، وهو من الشبر كما تقول بُعته
من الباع. وأعطيت المرأة شَبْرها أي حقّ النكاح. وجاء النهي عن شبر الجمل وهو كراء الضراب. ابن
السكيت: شبرت فلاناً مالاً أو سيفاً إذا أعطيته. ومصدره الشَّبْر، إلا أن العجاج حرّكه فقال: الحمد
لله الذي أعطى الشَّبَر. كأنه قال: أعطى العطية. ويروى: الحَبَر. وقال عدي بن زيد: إذا أتاني نبأ من منعم
لم أخنه والذي أعطى الشبر. والشَّبَرْبَرة لغة في شبرته. قال أوس يصف سيفاً: وأشبرنيه الهالكيّ كأنه
غدير جرت في متنه الريح سلسل. ويروى: أشبرنيها، تكون الهاء للدرع. وتشابر الفريقان إذا تقاربا في الحرب.

عن هو

كأنه ضارٍ بينهما شِبْرَ، والضَّبُّورُ على وزن التنّور البوق، ويقال هو معرّب. شتر الشَّتَرُ انقلابٌ في جفن العين، رجلٌ أشتر
بيّن الشتر، وقد شتر الرجل مثل أذن، والاشتتار مثله، وشترته انا مثل ثرمته، وأشترته انا، و
انشترت عينه، وشتّرت بفلانٍ تشتيراً إذا تنقّصته وعبته، وشتّر ثوبه إذا مزّقه، وقولهم للاصابع
ضمّ الشناتر وهي الاصابع، ويقال النون زائدة لغة يمانية، الواحدة شنترة، وذو شناتر من ملوك اليمن
قال معناه ذو القرطة. شجر الشَّجَرُ والشَّجَرَةُ ما كان على ساقٍ من نبات الأرض، وأرضٌ شجيرةٌ وشجراء
أي كثيرة الأشجار، ووادٍ شجيرٌ، ولا يقال وادٍ أشجر، وواحد الشجراء شجرة، ولم يأت من الجمع على هذا المثال
إلا أحرف يسيرة: شجرة وشجراء، وقصبة وقصباء، وطرفة وطرفاء، وحلفة وحلفاء، وكان الأصمعي
يقول في واحد الحلفاء حَلِفة بكسر اللام مخالفةً لأخواتها، وقال سيبويه: الشجراء واحدٌ وجمعٌ، وكذلك القصباء
والطرفاء والحلفاء. والمَشْجَر موضع الأشجار، وأرضٌ مَشْجَرة، وهذه الأرض أشجر من هذه أي أكثر
شجراً. والمِشْجَر بكسر الميم المِشْجَب. قال الأصمعي: المشاجر عيدان الهودج، وقال أبو عمرو: مراكب دون
الهوادج مكشوفة الرؤوس، قال: ويقال لها الشجار أيضاً، الواحد شِجار. قال: والشجار أيضاً الخشبة
التي توضع خلف الباب، يقال لها بالفارسية مترس، وكذلك الخشبة التي يضبَّب بها السرير من تحت
والشجار أيضاً خشب البئر، قال الراجز: قد علمت جودٌ بساقيها الفقر * لتروينْ أو لتبيدنّ الشجر
والشجار بقيّةٌ من نبات الإبل. أبو عمرو: الشجير الغريب من الناس والإبل، وربما سمّوا القِدح شجيراً
إذا كان في القداح التي لم تنبت من شجره. والشَّجْر ما بين اللَّحْيين. والشجر الصرف، تقول: ما شجرك عنه أي
ما صرفك. وقد شجرتني عنه الشواجر. وشجره بالرمح طعنه. وشَجَّر بيته أي عمّده بعمود. وشجر بين القوم إذا
اختلف الأمر بينهم. وشجرت الشيء لم تحته على الشجر، وهو المشجب. واشتجر القوم وتشاجروا أي تنازعوا
والمشاجرة المنازعة. وتشاجروا بالرماح تطاعنوا. واشتجر الرجل إذا وضع يده تحت شجره
على حنكه، قال أبو ذؤيب: نام الخليّ وبتّ الليل مشتجراً * كأنّ عيني فيها الصاب مذبوح. ابن
السكيت: يقال شاجر المال إذا رعى العشب والبقل فلم يبق منهما شيء فصار إلى الشجر يرعاه. قال ذكين بن
رجاء: تعرّف في أوجهها البشائر * آسان كلّ أفقٍ مشاجر. ووادٍ مشجّر على هيئة الشجر. شحر
شحر عمان وشِحر عمان وهو ساحل البحر بين عمان وعدن. شخر الشخير رفع الصوت بالنخر،
يقال: شخر الحمار يشخر شخيراً. ومطرّف بن عبد الله بن الشِّخّير مثال الفِسّيق، لأنه ليس في كلام
العرب فعيل ولا فِعّيل. شذر الشذر قطعٌ من الذهب يلقط من المعدن من غير إذابة الحجارة، والقطعة
منه شذرة، قال ذُعَيب: لما أن رأى ما رغله * وقال يا قوم رأيت منكرة * شذرة وادٍ ورأيت
الزهرة. والشذر أيضاً صغار اللؤلؤ. وتفرّقوا شَذَرَ مَذَرَ بالتحريك والنصب، وشِذَرَ مِذَرَ بالكسر إذا
ذهبوا في كل وجه. والتشذّر الاستنفار بالتوعّد أو بالذنب. قال: تشذّر فلان إذا تهيّأ
للقتال. وتشذّر القوم في الحرب تطاولوا. وتشذّر فرسه إذا ركبه من ورائه. والتشذّر الوعيد،
ومنه قول سليمان بن صرد: بلغني عن أمير المؤمنين ذَرْءٌ من قولٍ تشذّر لي به من شتمٍ وإيعادٍ، فسرتُ

الاصبع

إليه جواداً. قال أبو عبيد: لست أشك فيها بالدال، وقال بعضهم: تقول تشذّر بالذال. والشَّوْذَر الملحفة، وهو معرّب
وأصله بالفارسية جادر. وقال الراجز: منفرج من جانبيه الشوذر. شرر الشرّ نقيض الخير، تقول: شَرَرْتَ يا رجل
وشَرُرْتَ، لغتان، شرّاً وشَرَراً وشرارةً. وفلان شرّ الناس، ولا تقل أشرّ الناس إلا في لغة رديئة، ومنه قول امرأة
من العرب: أعيذك بالله من نفسٍ حرّى وعينٍ شرّى، أي خبيثة من الشرّ، أخرجته على فعلى مثل أصغر وصغرى،
وقوم أشرار وأشرّاء. وقال يونس: واحد الأشرار رجلٌ شرٌّ مثل زندٍ وأزناد. وقال الأخفش: واحدها
شرير مثل يتيم وأيتام. والكثير الشرّ، وشِرّة الشباب حرصه ونشاطه. والشِّرّة أيضاً مصدر الشرّ
والشرارة واحدة الشرار، وهو ما يتطاير من النار، وكذلك الشَّرَر، الواحدة شررة. والشَّرَى شبيه
بالبعوض يغشى وجه الإنسان والبعوض، وربما سمّوه الأذى. والشُّرّ بالضم العيب، يقال: ما قلت ذاك لِشُرٍّ لك
وإنما قلته لغير شُرِّك، أي لغير عيبك. والمشارّة المخاصمة. وشررت الثوب بسطته في الشمس، وكذلك أشررته
وشررت الأقط أشرّه شرّاً إذا جعلته على خصفة ليجفّ، وكذلك شررت الملح واللحم ونحوه. والإشرارة
ما يبسط عليه الأقط وغيره، والجمع الأشارير. ويقال: الأشارير قطع قديد. قال أبو كاهل اليشكري: لها
أشارير من لحمٍ تتمّره * من الثعالي ووخزٌ من أرانيها. وأشررت الرجل نسبته إلى الشرّ، وبعضهم ينكره. قال
طرفة: فما زال شربي الراح حتى أشرّني * صديقي وحتى ساءني بعض ذلكا. وأشررت الشيء أظهرته، قال الشاعر يوم
صفّين: فما برحوا حتى رأى الله صبرهم * وحتى أشرّت بالأكفّ المصاحف. والأصمعي يرويه بالسين، وقول امرئ القيس:
تجاوزت أحراساً إليها ومعشراً * عليّ حراصاً لو يشرّون مقتلي. على هذا، وهو بالسين أجود. وشرشرة
الشيء تشقيقه وتقطيعه. قال أبو زبيد يصف أسداً: يظلّ مغبّاً عنده من فرائسٍ * رفات عظامٍ
أو غريضٌ مشرشر. وشرشرت الماشية النبت، إذا أكلته. ودمه مثل شلشلة. الشراشر الأثقال، الواحدة شرشرة،
ويقال: ألقى عليه شراشره أي نفسه حرصاً ومحبّة. قال الكميت: وتلقي عليه كلّ عظميّة * شراشر من
حيّ نزارٍ وألبب. وقال ذو الرمة: وكائن ترى من رشدةٍ في كريهةٍ * ومن غيّةٍ تلقى عليها الشراشر.
والشراشر الأذناب، واحدها شرشرة. وقال: الشرشر نبت. ويقال: شرشر بالكسر، وقيل للأسدية يا شجرة
أبيك. قالت: الشرشر. شيء قطب حسن. وغلام أشرّ. شزر نظر إليه شَزْراً، وهو نظر الغضبان
بمؤخّر العين، وفي لحظه شَزَرٌ بالتحريك. وتشازر القوم أي نظر بعضهم إلى بعض شزراً. والشَّزْر
من الفتل ما كان إلى فوق خلاف دور المغزل، يقال: حبلٌ مشزور. وغدائره مستشزرات.
والشَّزْر ما طعنت عن يمينك وشمالك. وطحنت بالرحى شزراً، إذا أدرت عن يمينك، وبتراً
بلا. شصر الشَّصْر الخياطة المتباعدة. والتشصير تقول: شصرت عين البازي أشصرها شصراً إذا
خطتها. والشِّصار الخلال. أبو زيد حكاه ابن دريد. والشَّصَر بالتحريك ولد الظبية، وكذلك الشادن. قال أبو
عبيد: وقال غير واحد من الأعراب: هو طلا ثم خشف، فإذا طلع قرناه فهو شادن، فإذا قوي وتحرّك
فهو شصر، والأنثى شصرة، ثم جذع، ثم ثنيّ، ولا يزال ثنياً حتى يموت لا يزيد عليه. شطر شطر الشيء نصفه،
وفي المثل: احلب حلباً لك شطره. أجوع شطره. ويقال: فلان حلب الدهر أشطره، إلا ضروبه من خيره وشرّه

شرشر
وشر

واحد منه أخلاف الناقة ولها خلفان قادمان وآخران وكل خلفين شطر، وتقول شطّرت ناقتي وشاتي أشطرها
شطرًا إذا حلبت شطرًا وتركت شطرًا، وشاطرت طليّ أي احتلبت شطرًا أو صررته وتركت الشطر
الآخر، وشاطرت فلانًا مالي أي ناصفته، وشطّرت ناقتي تشطيرًا إذا صررت خلفين من أخلافها، وشاة شطور
أحد طبييها أطول من الآخر، وكذلك إذا يبس أحد خلفيها فهي شطور، ومن الإبل التي يبس خلفان من أخلافها
لأن لها أربعة أخلاف، ويقال للأملاق شطرة بالكسر أي نصف ذكور ونصف إناث، وقصدت شطره أي نحوه
قال الشاعر أبو ذؤيب: أقول لأم زنباع أقيمي • صدور العيس شطر بني تميم • ومنه قوله تعالى فولّ وجهك شطر
المسجد الحرام، وشطر بصره يشطر شطورًا وهو الذي كأنه ينظر إليك وإلى آخر، وداره شطر أي بعيدة، والشاطر أيضًا الذي أعيا أهله
خبثًا وقد شطر وشطر أيضًا بالضم شطارة فيهما، وقدح شطران أي نصفان، قال الأصمعي: الشطير البعيد، يقال بلد
شطير، وشطر أيضًا عن أهله أي نأى عنهم، ونوى شُطُر بالضم أي بعيدة، قال امرؤ القيس: أشاقك بين الخليط الشطر
وفيمن أقام من الحي هر • والشطير أيضًا الغريب، قال الشاعر: لا تتركني فيهم شطيرًا • إني إذا أهلك أو أطيرا
وقال غسان بن وعلة: إذا كنت في سعد وأمك منهم • شطيرًا فلا يغررك خالك من سعد • فإن ابن أخت
القوم مصغى إناؤه • إذا لم يزاحم خاله بأب جلد • [شنظر] رجل شنظير وشنظيرة أي سيئ الخلق، قالت امرأة
من العرب: شنظيرة زوجنيه أهلي • من حمقه يحسب رأسي رجلي • كأنه لم ير أنثى قبلي • وربما قالوا شنذيرة
بالذال المعجمة لقربها من الظاء لغة أو لثغة. [شعر] الشعر للإنسان وغيره، ويقال رأى فلان الشعرة إذا رأى
الشيب، حكاه يعقوب، ورجل أشعر كثير شعر الجسد، وقوم شعر، وكان يقال لعبيد الله بن زياد أشعر بركًا، والأشعر
ما استدار بالحافر من الشعر، والجمع الأشاعر، وأشاعر الناقة جوانب حيائها، والشعرة بالكسر شعر الركب للنساء
خاصة، والشعير من الحبوب الواحدة شعيرة، وشعيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان لتكون مساكًا للنصل
والشعيرة البدنة تهدى، والشعائر أعمال الحج، وكل ما جعل علمًا لطاعة الله عز وجل، قال الأصمعي: الواحدة شعيرة
قال بعضهم شعارة، والمشاعر مواضع المناسك، والمشعر الحرام أحد المشاعر، وكسر الميم لغة، والمشاعر
الحواس، قال بلعاء بن قيس: والرأس مرتفع فيه مشاعره • يهدي السبيل له سمع وعينان • والشعار ما ولي
الجسد من الثياب، وشعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضًا، والشعار أيضًا الشجر، يقال
أرض كثيرة الشعار، وإشعار البدن أن تطعن في سنامها الأيمن حتى يسيل منه دم ليعلم أنها هدي، وفي
الحديث أشعر أمير المؤمنين، وأشعر الرجل همًّا أي لزق به كلزوق الشعار من الثياب بالجسد، وشعرت بالشيء
بالفتح أشعر به شعرًا أي فطنت له، ومنه قولهم ليت شعري أي ليتني علمت، قال سيبويه: أصله شعرة ولكنهم حذفوا
الهاء كما حذفوها من قولهم ذهب بعذرتها وهو أبو عذرها، والشعر واحد الأشعار، يقال ما رأيت قصيدة أشعر
منها، والشاعر جمعه الشعراء على غير قياس، وقال الأخفش: الشاعر مثل لابن وتامر أي صاحب شعر، وسمي
شاعرًا لفطنته، وما كان شاعرًا ولقد شعر بالضم وهو يشعر، والمتشاعر الذي يتعاطى قول الشعر، وشاعرته
فشعرته أشعره بالفتح فيهما أي غلبته بالشعر، وشاعرتها نمت معها في شعار واحد، واستشعر فلان خوفًا أي أضمره
وأشعرت السكين جعلت لها شعيرة، وأشعره فشعر أي أدراه فدرى، والشعرة أيضًا الشعار، والشعرة

يقيني ع

فلان

فلان شعرًا أي غشيه به، ويقال أشعره الحب مرضًا، وأشعر الجنين وشعّر إذا نبت شعره، وفي الحديث ذكاة الجنين
ذكاة أمه إذا أشعر، وهذا كقولهم أنبت الغلام إذا نبتت عانته، والشعرى الكوكب الذي يطلع بعد الجوزاء
وطلوعه في شدة الحر، وهما الشعريان: الشعرى العبور التي في الجوزاء، والشعرى الغميصاء التي في الذراع، تزعم العرب
أنهما أختا سهيل، والشعراء ضرب من الخوخ، الواحد والجمع سواء، والشعراء ذباب، يقال هي التي لها إبرة، ويقال
شعراء واحدة وشعراوات، ويقال للرجل إذا تكلم بما ينكر عليه جئت بها شعراء ذات وبر، والشعراء الشجر الكثير
حكاه أبو عبيد، وبالموصل جبل يقال له شعران، وقال أبو عمرو: سمي بذلك لكثرة شجره، والأشعر أبو قبيلة من اليمن
وهو أشعر بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وتقول العرب جاء بك الأشعرون بحذف ياء النسب
والشعارير صغار القثاء، الواحد شعرورة، والشعارير لعبة للصبيان لا يفرد، يقال لعبنا الشعارير وهذا لعب الشعارير
وذهب القوم شعارير أي متفرقين، قال الأصمعي: لا واحد له، والشويعر لقب محمد بن حمران الجعفي لقبه امرؤ
القيس بقوله: أبلغا عني الشويعر أني • عمد عين قلدتهن حريما • [شغر] شغر الكلب يشغر شغرًا إذا رفع إحدى رجليه ليبول
وشغر البلد أي خلا من الناس، يقال بلدة شاغرة برجلها وذلك إذا لم تمتنع من غارة أحد، والشغر المنهل أي
صار في ناحية من المحجة، والشغر العدد أي الكثر، والتشغر، قال أبو النجم: وعدد بخ إذا عد الشغر • كعدد الترب
تدانى وانتشر • واشتغر على فلان حسابه إذا لم يهتد له، واشتغر في الفلاة أي بعد فيها، وتشغر البعير إذا
لم يدع جهدًا في سيره عن أبي عبيد، وشغرت بني فلان من موضع كذا أي أخرجتهم، وأنشد الشيباني: ونحن شغرنا
ابني نزار كليهما • وكلبًا بوقع مرهب متقارب • والشغار بكسر الشين نكاح كان في الجاهلية وهو أن يقول
الرجل لآخر زوجني ابنتك أو أختك على أن أزوجك أختي أو ابنتي على أن صداق كل واحدة منهما بضع الأخرى
كأنهما رفعا المهر وأخليا البضع عنه، وفي الحديث لا شغار في الإسلام، وهم متفرقون شغر بغر وشغر بغر أي في كل
وجه، وهما اسمان جعلا واحدًا وبنيا على الفتح. [شفر] الشفرة بالفتح السكين العظيم، وفي المثل أصغر القوم شفرتهم أي خادمهم
والشفرة الإشفى، وزميله الذي يقطع به، وشفرة السيف أيضًا حده، وما بالدار شفر أي أحد، عن الكسائي، والشفر بالضم
واحد أشفار العين وهي حروف الأجفان التي ينبت عليها الشعر، وهو الهدب، وحرف كل شيء شفره وشفيره
كالوادي ونحوه، وشفر الرحم وشافراها حرفاها، ورجل شفاري على أذنيه شعر، والمشفر من البعير كالجحفلة
من الفرس، ومشافر الفرس مستعارة منه، وفي المثل أراك بشر ما أحار مشفر أي أغناك الظاهر عن سؤال الباطن
وأصله في البعير، والشنفرى اسم شاعر من الأزد وهو فنعلى، وفي المثل أعدى من الشنفرى، وكان من العدائين. [شفتر]
الاشفترار التفرق، قال ابن أحمر يصف قطاة ومرتعها: فأزغلت في حلقه زغلة • لم تخطئ الجيد ولم تشفتر
ويروى لم تظلم الجيد. [شقر] الشقرة لون الأشقر، وهي في الإنسان حمرة صافية وبشرته مائلة إلى البياض، وفي
الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب، فإن اسود فهو الكميت، وبعير أشقر أي شديد الحمرة، والشقراء
اسم فرس رمحت ولدها فقتلته، قال بشر بن أبي خازم الأسدي يهجو عتبة بن جعفر بن كلاب وكان عتبة
قد أجار رجلًا من بني أسد فقتله رجل من بني كلاب فلم يمنعه: فأصبح كالشقراء لم يعد شرها • سنابك رجليها
وعرضك أوفر • والشقر بكسر القاف شقائق النعمان، الواحدة شقرة، قال طرفة: وتساقى القوم كأسًا مرة • وعلى الخيل دماء كالشقر

مهم خادمهم

ويروى وعلا الخيل وشقرة ايضا قبيلة في بني ضبة فاذا نسبت اليهم فتحت القاف
قلت شقري والاشاقر حي من اليمن والمشقر بفتح القاف مشددة حصن بالبحرين قديم
قال لبيد يصف بنات الدهر واعصفن بالدومي من راس حصنه وانزلن بالاسباب رب المشقر والشقور بالضم
يقال اخبرته بشقوري كما يقال افضيت اليه بعجري وبجري وكان الاصمعي يقوله بفتح الشين وقال ابو عبيد الوالع
ان الشقور بالضم بمعنى الامور اللاصقة بالقلب المهمة له الواحد شقر والشقور بالفتح بمعنى النعت واستشهد العجاج
جاري لا تستنكري عذيري • سيري واشفاقي على بعيري • مع الجلا ولائح القتير • وكثرة الحديث عن شقوري
والشقارى بالضم وتشديد القاف نبت **شكر** الشكر الثناء على المحسن بما اولاك من المعروف يقال شكرته
وشكرت له وباللام افصح وقوله تعالى لا نريد منكم جزاء ولا شكورا يحتمل ان يكون مصدرا مثل قعد قعودا ويحتمل
ان يكون جمعا مثل برد وبرود وكفر وكفور والشكران خلاف الكفران وتشكرت له مثل شكرت له والشكور
من الدواب ما يكفيه العلف القليل وشكر المرأة فرجها قال الهذلي ابو شهاب صناع باشفاها حصان
بشكرها • جواد بقوت البطن والعرق زاخر • واشتكرت السماء اشتد وقعها قال امرؤ القيس يصف
مطرا • تخرج الود اذا ما اشجذت • وتواريه اذا ما تشتكر • وتعتكر واشتكر الضرع امتلأ تقول منه
شكرت الناقة بالكسر تشكر شكرا فهي شكرة قال الحطيئة يصف الابل • اذا لم تكن الا الامالس اصبحت لها
حلق ضراتها شكرات • واشكر القوم اي يحتلبون شكرة وهذا زمن الشكرة اذا حفلت من الربيع وهي ابل
شكارى وغنم شكارى وضرة شكرى اذا كانت ملأى من اللبن وشكرت الشجرة ايضا تشكر شكرا
اذا خرج منها الشكير وهو ما ينبت حول الشجرة من اصلها قال الشاعر • اذا مات منهم ميت سرق ابنه ومن عضة
ما ينبتن شكيرها • وربما قالوا للشعر الضعيف شكير قال ابن مقبل • ذعرت به العير مستوديا شكيره
كجافلة قد كنن • والشكاعى ضرب من النبت **شمر** الشمر الاختيال في المشي يقال مر فلان يشمر شمرا
وشمر ازاره تشميرا رفعه ويقال شمر عن ساقه وشمر في امره اي خف ورجل شمري كانه منسوب اليه
وقد تكسر منه الشين والميم • قد شمرت عن ساق شمري • والشمرية الناقة السريعة وانشمر للامر تهيأ له
وتشمر مثله وانشمر الفرس اسرع قال الاصمعي التشمير الارسال من قولهم شمرت السفينة اي ارسلتها وشمرت
السهم ارسلته قال الشماخ يذكر اقواما تنزل بهم • ارقت له في القوم والصبح ساطع • كما سطع المريخ شمره الغالي
وناقة شمير مثال زمنيق اي سريعة وشاة شامرة اذا انضم ضرعها الى بطنها و[illegible] اي شديد **شمخر**
المشمخر الجبل العالي قال الهذلي • تالله يبقى على الايام ذو حيد • بمشمخر به الظيان والآس • الابيض **شمذر**
ابو عبيد الشمذر البعير السريع قال ويقال ناقة شمذارة **شنر** الشنار العيب والعار قال القطامي يتبع الامر
ونحن رعية وهم رعاة • ولولا رعيهم شنع الشنار • **شور** اشار اليه باليد اومأ واشار عليه بالرأي وشرت
العسل واشترته اي اجتنيته واخذته من موضعه وانشد ابو عمرو لعدي بن زيد • وسماع يأذن الشيخ له •
وحديث مثل ماذي مشار • وانكرها الاصمعي وكان يروي هذا البيت مثل ماذي مشار بالاضافة وفتح الميم قال
والمشارة الخلية يشتار منها والمشاور المحابض والواحد مشوار وهو عود يكون مع مشتار العسل ابن السكيت

الشوار

والشوكران ع

الشاخ ع

الشوار متاع البيت ومتاع الرحل قال والشوار فرج المرأة والرجل ومنه قيل شور به اي كانه ابدى عورته ويقال ابدى
الله شواره اي عورته والشوار بالفتح الشارة واللباس والهيئة قال زهير مشورة تباري الاشوار لا القطع
على الاحوار والورك • والمشارة الدبرة التي في المزرعة وشرت الدابة شورا عرضتها على البيع اقبلت بها وادبرت
والمكان الذي تعرض فيه الدواب يسمى مشوارا يقال اياك والخطب فانها مشوار كثير العثار والقعقاع بن شور
رجل من بني عمرو بن ذهل بن ثعلبة واشتارت الابل اذا سمنت بعض السمن يقال جاءت الابل شيارا
اي سمانا حسانا وقد شار الفرس اي سمن وحسن وفرس شير وخيل شيار مثل جيد وجياد قال عمرو بن
معدي كرب • اعباس لو كانت شيارا جيادنا • بتثليث ما ناصبت بعدي الاحامسا • وكانت العرب
تسمي يوم السبت شيارا والمشورة الشورى وكذلك المشورة بضم الشين تقول منه شاورته في الامر
واستشرته بمعنى ابو عمرو المستشير السمين وقد استشار البعير مثل اشتار اي سمن ولا قول الراجز
اذن عنها كل مستشير • وكل بكر داعر مئشير • وقال الاموي يقال المستشير الفحل الذي يعرف الحائل من
غيرها وشورت الرجل فتشور اي اخجلته فخجل وشوار العبيد اي شقاره عن ابن السكيت ورجل حسن الصورة
والشورة وانه لصير شير اي حسن الصورة والشارة وهي الهيئة عن الفراء وفلان خير شير اي يصلح للمشاورة
شهبر الشهبرة مثل الشهربة وهي العجوز الكبيرة قال الراجز حوشيظا • رب عجوز من نمير شهبرة
علمتها الانقاض بعد القرقرة • والجمع الشهابر قال • لما رايت الدهر والمناكرا • وكثرة السؤال والمعاذرا •
جمعت منه عشبا شهابرا • **شهر** الشهر واحد الشهور وقد اشهرنا اي اتى علينا شهر قال الراعي • ما زلت
مذ اشهر السفار انظرهم • مثل انتظار المضحي راعي الغنم • واشهرنا في هذا المكان اقمنا فيه شهرا وقال
ثعلب اشهرنا دخلنا في الشهر والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام والشهرة وضوح الامر
تقول منه شهرت الامر اشهره شهرا وشهرة فاشتهر وكذلك شهرته تشهيرا ولفلان فضيلة اشتهرها
الناس وشهر سيفه يشهره شهرا اي سله **شهذر** رجل شهذارة اي فاحش بالذال والدال جميعا **فصل
الصاد** **صبر** الصبر حبس النفس عند الجزع وقد صبر فلان عند المصيبة يصبر صبرا وصبرته انا حبسته قال الله تعالى
واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وقال عنترة يذكر حربا كان فيها • فصبرت عارفة لذلك حرة • ترسو اذا نفس
الجبان تطلع • يقول حبست نفسا صابرة وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم في رجل امسك رجلا وقتله آخر قال اقتلوا
القاتل واصبروا الصابر اي احبسوا الذي حبسه للموت حتى يموت وصبرت الرجل اذا حلفته صبرا او قتلته
صبرا يقال قتل فلان صبرا وحلف صبرا اذا حبس على القتل حتى يقتل او على اليمين حتى يحلف وكذلك اصبرت
الرجل بالالف والمصبورة هي اليمين والمصبورة التي نهي عنها هي المحبوسة على الموت وكل ذي روح يصبر
حيا ثم يرمى حتى يقتل فقد قتل صبرا والتصبر تكلف الصبر تقول اصطبرت ولا يقال اطبرت لان الصاد لا تدغم في الطاء
فان اردت الادغام قلبت الطاء صادا وقلت اصبرت والصبير الكفيل تقول منه صبرت اصبر بالضم صبرا
وصبارة اي كفلت به تقول اصبرني يا رجل اي اعطني كفيلا والصبير السحاب الابيض يكاد يقطر قال الشاعر يصف
بارض ريفها العين يرفع اليهم ملكا ثم كان دررها غد الصبير وقال الاصمعي الصبير السحاب الابيض الذي يصير بعضه فوق بعض

ث

شيبان بن عمرو

ذوائبا قال ابن عرفة حنيفا مجارية من بنات الملوك قعقعت بالحجل خلخالها • كَكِرفِئة الغيث ذات الصبير
ترمي السحاب وترمي لها • والجمع صُبُر والصَّبِر بكسر الباء هو الدواء المُرّ ولا يُسكَّن الا في ضرورة الشعر قال الراجز
• ارقش ظمآن اذا عصر لفظ • امرّ من صبر ومقر وحظظ • يعقوب عن الفراء الاصبار السحاب البيض الواحد صُبْر
وصَبْر بالضم والفتح والاصبار الاباء جوانبه يقال اخذها باصبارها اى تامة بجميعها الواحد صُبر بالضم وامتلأت
الكاس الى اصبارها واصبارها الى راسها قال الاصمعي اذا لقي الرجل الشدة بحذافيرها قيل لقيها باصبارها و
الصَّبِر ايضا بطن من غسان قال الاخطل • ثم الصبر من غسان اذا حضروا • والحزن كيف قراه الغلمة
الجشر • ويروى فسائل الصبر من غسان والحزن بالفتح اذ قال تجرّع بعزمك راس ابن الحباب وقد
انتحى للسيف في حيث وهو اثر • يعني عمير بن الحباب السلمي لانه قتل وحمل راسه الى قبائل غسان وكان الايالى
بهم وجعل ينشوا بيني لاما خشرم والصُّبْر ايضا قلب البصرة وهو حرف الشيء وغلظه والصبر ايضا الارض
التي فيها حصباء وليست بغليظة ومنه قيل للحرة ام صبار بتشديد الباء ويقال وقع القوم في ام صبّور
اى في امر شديد وصبّارة الشتاء بتشديد الراء شدة برده والصُّبْرة واحدة صبر الطعام يقال اشتريت
الشيء صبرة اى بلا وزن ولا كيل والصُّبارة الحجارة قال الشاعر • من مبلغ عمرا بان المرء لم يخلق صبارة •
ويروى صَبارة بالفتح وهو جمع صبار والهاء داخلة لجمع الجمع لان الصبار جمع صبرة وهي حجارة شديدة
قال الاعشى • كان ترنم الهاجات فيها • قبيل الصبح اصوات الصبار • والصُّنبور النخلة تبقى منفردة ويدق
اسفلها ويتقشر يقال صنبر اسفل النخلة والصنبور الرجل الفرد لا ولد له ولا اخ والصنبور مثعب الحوض
خاصة حكاه ابو عبيد يعني مثعبه والصنبور قصبة تكون في الاداوة من حديد او رصاص يشرب
منها والصنوبر شجر ويقال ثمره وصنابر الشتاء شدة برده وكذلك الصِّنَّبر بكسر الباء قال طرفة • بجفان
تعتري مجلسنا • وسديف حين هاج الصنبر • والصِّنَّبْر بتسكين الباء يوم من ايام العجوز ويحتمل ان يكون
بمعنى وانما حرك الباء للضرورة صحر الصحراء البرية وهي غير مصروفة وان لم تكن صفة وانما لم تصرف
للتانيث ولزوم حرف التانيث لها وكذلك القول في بشرى تقول صحراء واسعة ولا تقول صحراءة فتدخل تانيثا
على تانيث والجمع الصحارى والصحراوات وكذلك جمع كل فعلاء اذا لم يكن مؤنث افعل مثل عذراء وخبراء
وورقاء اسم رجل واصل الصحارى الصحاريّ بالتشديد وقد جاء ذلك في الشعر لانك اذا جمعت صحراء ادخلت
بين الحاء والراء الفا وكسرت الراء كما يكسر ما بعد الف الجمع في كل موضع نحو مساجد وجعافر فتنقلب الالف
الاولى التي بعد الراء ياء للكسرة التي قبلها وتنقلب الالف الثانية التي للتانيث
ياء ايضا فتدغم ثم حذفوا الياء الاولى وابدلوا من الثانية الفا فقالوا صحارى بفتح الراء لتسلم الالف من الحذف عند
التنوين وانما فعلوا ذلك ليفرقوا بين الياء المنقلبة من الالف للتانيث وبين الياء المنقلبة من الالف التي ليست للتانيث
نحو الف مرمى اذا قالوا مرامي ومغازي وبعض العرب لا يحذف الياء الاولى ولكن يحذف الثانية فيقول الصحارِي
بكسر الراء وهذه صحارٍ كما تقول جوارٍ واصحر الرجل اذا خرج الى الصحراء والصُّحْرة بالضم جوبة وسط الحرة والجمع
صُحَر قال ابو ذؤيب يصف حمارا • سبى من يراعته نفاه • اتيّ مدّه صحر ولوب • قوله سبى اي غربه واليراعة

منها الاجمة والصُّحْرة لون الاصحر وهو الذي في لونه شقرة وحمار اصحر فيه صحرة واتان صحراء واصحارّ النبت
اصحيرارا اذا هاج ويقال لقيته صحرة بحرة وهي غير مجراة اذا لقيته وليس بينك وبينه ساتر والمصاحرة الابراز الى
قرنه في الصحراء والمجاهرة والصحيرة اللبن يغلى فيه الرضف حتى يغلي ثم يصب عليه السمن فيشرب وربما
ذر عليه الدقيق فيحتسى تقول منه صحرت اللبن اصحره صحرا وقال ابو الغوث هي الصحيرة من الصحر
كالنهيرة من النهر وصُحار بالضم قصبة عمان مما يلي الجبل وتؤام قصبتها مما يلي الساحل وصحار اسم
من عبد القيس وهو الذي في المثل الى ذئب الاذنب صحر وهي اسم امراة عوقبت على الاحسان وهي اخت
لقمان بن عاد ولها حديث صخر الصخرة الحجارة العظام وهي الصخور تقال صخرة وصخر بالتحريك عن
يعقوب الواحدة صخرة ومصخرة وصخر بن عمرو بن الشريد اخو خنساء والصاخرة اناء من خزف صدر
الصدر واحد الصدور وهو مذكر وانما قال الاعشى • وتشرق بالقول الذي قد اذعته • كما شرقت صدر القناة
من الدم • فانثه على المعنى لان صدر القناة من القناة وهذا كقولهم ذهبت بعض اصابعه لانهم يؤنثون الاسم
المضاف الى المؤنث وصدر كل شيء اوله وصدر الشهر ما جاز من وسط مستقبله ويسمى بذلك لانه المتقدم
اذا رئي والصدر الطائفة من الشيء والصُّدْرة من الانسان ما اشرف من اعلى صدره ومنه الصدرة التي
تلبس والمصدور الذي يشتكي صدره وطريق صادر اي يصدر باهله عن الماء والصِّدار بكسر الصاد قميص صغير
يلي الجسد وفي المثل كل ذات صدار خالة اي من حق الرجل ان يغار على كل امراة كما يغار على حرمه والصِّدار
سمة على صدر البعير والصَّدَر بالتحريك الاسم من قولك صدرت عن الماء وعن البلاد وفي المثل تركته على
مثل ليلة الصدر يعني حين صدر الناس من حجهم والصدر باليمن مكين المصدر قال ابن مقبل • وليلة قد جعلت
الصبح موعدها • صدر المطية حتى تعرف السدفا • قال ابو عبيد قوله صدر المطية مصدر من قولك صدر يصدر
صدرا واصدرته فصدر اي رجعته فرجع والموضع مصدر ومنه مصادر الافعال وصادره على كذا وصدّر
الفرس اذا تقدم بصدره وسبق قال طفيل يصف الخيل • كانه بعدما صدّرن من عرق • سيد تمطر جنح الليل مبلول
ويروى صُدِّرت على ما لم يسم فاعله اي انتعل صدرهن بالعرق والاول اجود والعرق الصف من الخيل
وصدّر كتابه اي جعل له صدرا وصدّره في المجلس فتصدّر والمصدَّر الشديد الصدر ويقال للاسد المصدَّر و
التصدير الحزام وهو في صدر البعير والحقب عند الثيل صرر الصَّرّة الضجة والصيحة والصرة الجماعة و
الصرة الشدة من كرب وغيره وقول امرئ القيس • فالحقه بالهاديات ودونه • جواحرها في صرة لم تزيّل •
يحتمل هذه الوجوه الثلاثة وصرة القيظ شدة حره والصرار الاماكن المرتفعة لا يعلوها الماء وصرار اسم
جبل وقال جرير • ان الفرزدق لا يزايل لومه • حتى يزول عن الطريق صرار • والصُّرّة الدراهم وصررت
الصرة شددتها قال ابن السكيت صرّ الفرس اذنيه ضمهما الى راسه فاذا لم يوقعوا قالوا اصرّ الفرس
بالالف وحافر مصرور اي ضيق متقبض وصررت الناقة شددت عليها الصرار وهو خيط يشد فوق الخلف
والتودية لئلا يرضعها ولدها والصِّرّ بالكسر برد يضرب النبات والحرث ويقال رجل صرورة للذي لم يحج
وكذلك رجل صارورة وصرورى وحكى الفراء عن بعض العرب قال رايت قوما صرارى بالفتح والضم صرارة

قال يعقوب والصرورة في شعر النابغة الذي لم يأت النساء كأنه أصر على تركهن وفي الحديث لا صرورة في الإسلام
وامرأة صرورة لم تحج. والصراري الملاح والجمع الصراريون قال العجاج: جذب الصراريين بالكرور. ويقال للملاح
أيضا الصاري مثل القاضي وقد ذكرته في المعتل. والصارة الحاجة يقال لي قبل فلان صارة. وقولهم صارة على الشيء
أي أكرهه. والصارة العطش يقال نقع الماء صارته أي أذهب عطشه قال أبو عمرو جمعها صرائر
وأنشد لذي الرمة: فانصاعت الحقب لم تقصع صرائرها. وقد نشحن فلا ري ولا هيم. وعيب ذلك على أبي
عمرو وقيل إنما الصرائر جمع صريرة وأما الصارة فجمعها صوار. وصرار الليل الجدجد وهو أكبر من الجندب
وبعض العرب يسميه الصدى. وصر القلم والباب يصر صريرا أي صوت. ويقال درهم صري وصري للذي
له صوت إذا نقد. وقولهم في اليمين صري مني صري مثل الشجي (؟) وجد. وهي مشتقة من أصررت على
الشيء أي أقمت. قال أبو سمال الأسدي وقد ضلت ناقته: أيمنك لئن لم تردها علي لا عبدتك. فأصاب
ناقته وقد تعلق زمامها بعوسجة فأخذها وقال علم ربي أنها مني صري. وحكى يعقوب أصري وأصري
وصري وصري وقد اختلف عنه واشتقاقه أي حافي (؟) قال الراجز أبو النجم: يكل وارد عنه (؟) يلبس
بقطع سوداء ولا رشاح. وصر الجندب صريرا وصرصر الأخطب صرصرة كأنهم قدروا في صوت الجندب المد
وفي صوت الأخطب الترجيع فحكوه على ذلك وكذلك الصقر والبازي. وأنشد الأصمعي لجرير يرثي ابنه سوادة:
قالوا نصيبك من أجر فقلت لهم (؟) ذاكم سوادة يجلو مقلتي لحم. باز يصرصر فوق المرقب العالي. وصرصر اسم نهر بالعراق. وريح صرصر
أي باردة ويقال أصلها صرر من الصر فأبدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل كقولهم كبكبوا أصله كببوا
وتجفجف الثوب أصله تجفف. والصرصراني واحد الصرصرانيات وهي الإبل بين البخاتي والعراب
ويقال هو الفوالج. والصرصران ضرب من سمك البحر. والصراصرة نبط الشام. والصرصور مثل الجخدب وهي
العظام من الإبل. صعر الصعر الميل في الخد خاصة. وقد صعر خده تصعيرا أي أماله من الكبر ومنه قوله تعالى ولا تصعر
خدك للناس. قال المتلمس: وكنا إذا الجبار صعر خده. أقمنا له من درئه فتقوما. وفي الحديث يأتي على الناس زمان ليس فيهم إلا أصعر
أو أبتر والأبتر الذاهب عقبه وذليل وربما كان الإنسان والظليم أصعر خلقة. وقول الراجز: وقد أقيم قربا
مقصعرا. إذا الظعان حاد واشكرا. ودار كالجمل جراء. يعني شيلبا. والصعرور الشديد والميم زائدة
يقال رجل صعرور. والصعرورة الأرض الغليظة. وثعلبة بن صعير المازني. والصعيرية اعتراض في السير وهو
من الصعر. والصعيرية سمة في عنق البعير. قال الشاعر: وقد أتناسى الهم عند احتضاره. بناج عليه الصعيرية
مكدم. والصعرور قطعة من الصمغ فيها طول والتواء. وقال أبو عمرو الصعارير ما جمد من اللبن. واصعررت
الشيء تصعيرا إذا استدار قال الراجز علان بن حرب: سود كحب الفلفل المصعرر. صعبر الصعبر
شجرة بمنزلة السدر وكذلك الصنعبر. صعفر اصعنفرت الحمر أي تقدمت وصعفرنا الحرف قال رؤبة
يصف الرامي والحمر: لم يعنه أن اصعنفرت جوافلا. ويتلها من عقبه الا انامل (؟). ويروى واسحنفرت. صغر
الصغر ضد الكبر وقد صغر الشيء فهو صغير وصغار بالضم. وأصغره غيره وصغره تصغيرا. وأصغرت
القربة خرزتها قال الراجز: شلت يدا فارية فرتها. لو كانت الساقي أصغرتها. واستصغره عده صغيرا

وتصاغرت

وتصاغرت إليه نفسه تحاقرت. وقد جمع الصغير في الشعر على صغراء. أنشد أبو عمرو: فللكبراء أكل حيث شاؤوا
وللصغراء أكل واقتثام. والصغرى تأنيث الأصغر والجمع الصغر. قال سيبويه لا يقال نسوة صغر ولا قوم أصاغر
إلا بالألف واللام. قال وسمعنا العرب تقول الأصاغرة وإن شئت قلت الأصغرون. والصغار بالفتح الذل والضيم
وكذلك الصغر بالضم والمصدر الصغر بالتحريك. وقد صغر الرجل بالكسر يصغر صغرا وصغارا ويقال قم على صغرك وصغرك
والصاغر الراضي بالضيم. والمصغوراء الصغار. وأرض مصغرة نبتها صغير لم يطل عن ابن السكيت. صفر
الصفرة لون الأصفر وقد اصفر الشيء واصفار وصفره غيره. والأصفران الذهب والزعفران
ويقال الورس والزعفران. وفرس أصفر وهو الذي يسمى بالفارسية زرده. قال الأصمعي ولا يسمى أصفر حتى
يصفر ذنبه وعرفه. وبنو الأصفر الروم وربما سمت العرب الأسود أصفر. قال الأعشى: تلك خيلي منه وتلك ركابي
هن صفر أولادها كالزبيب. ويقال إنه لفي صفرة للذي يعتريه الجنون إذا كان في أيام يزول فيها عقله لأنهم كانوا
يمسحونه بشيء من الزعفران. والصفر بالضم الذي تعمل منه الأواني. وأبو عبيدة يقوله بالكسر. والصفر أيضا الخالي يقال
بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين. وفي الحديث إن أصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب الله
وقد صفر بالكسر. وأصفر الرجل فهو مصفر أي افتقر. والصفاريت الفقراء الواحد صفريت قال ذو الرمة: بقية من
سيوف الهند لا ورع. من الشباب ولا أحوى صفاريت. وأتانا في صفر الشهر الذي بعد المحرم
والجمع أصفار. قال ابن دريد: الصفران شهران من السنة سمي أحدهما في الإسلام المحرم. والصفرية في النتاج
بعد القيظ. والصفرية نبات يكون في أول الخريف. والصفري المطر يأتي في ذلك الوقت. والصفر فيما تزعم
العرب حية في البطن تصيب الإنسان إذا جاع واللذع الذي يجده عند الجوع من عضه. قال أعشى باهلة يرثي
أخاه: لا يتأرى لما في القدر يرقبه. ولا يعض على شرسوفه الصفر. وفي الحديث لا صفر ولا هامة. وقولهم
لا يلتاط هذا بصفري أي لا يلزق بقلبي. والصفر أيضا مصدر قولك صفر الشيء بالكسر أي خلا. يقال نعوذ
بالله من صفر الإناء وقرع الفناء يعنون به هلاك المواشي. وصفر الطائر يصفر صفيرا أي مكا. ومنه قولهم أجبن من صافر
والصافر ما يصفر من الطير. وقولهم ما بها صافر أي أحد. وحكى الفراء عن بعضهم قال كان في كلامهم صفارية بالضم
يريد صغيرا. والصفارية طائر. والصفار بالفتح يبيس البهمى. والصفار بالضم اجتماع الماء الأصفر في البطن
يعالج بقطع النائط وهو عرق في الصلب. قال العجاج: شفيح كل عائد نعود. تقضب الطبيب نائط المصفور. وقولهم
في الشتم فلان مصفر استه هو من الصفير لا من الصفرة أي ضراط. والصفراء القوس. والصفراء نبت. و
الصفرية جنس من الخوارج نسبوا إلى زياد بن الأصفر رئيسهم وزعم قوم أن الذي نسبوا إليه عبد الله
بن الصفار. وأنهم الصفرية بكسر الصاد. صقر الصقر الطائر الذي يصاد به. والصقر أيضا اللبن الشديد الحموضة
يقال جاءنا بصقرة تزوي الوجه كما يقال بصربة حكاه الكسائي. والصقر أيضا الدبس عند أهل المدينة. يقال تمر
صقر. والمصقر من الرطب المصقل يصب عليه الدبس ليلين. وربما جاء بالسين لأنهم كثيرا ما
يقلبون الصاد سينا إذا كان في الكلمة قاف أو طاء أو غين أو خاء مثل الصدغ والصماخ والصراط والبصاق
أبو عمرو الصاقور الفأس العظيمة التي لها رأس واحد دقيق يكسر به الحجارة وهو المعول أيضا. الأصمعي كذلك الصاقورة (؟)

الحجارةُ صَقْراً اذا كسَرتَها بالصّاقور. والصَّقْرةُ شدّةُ وقعِ الشمس يقال صَقَرَتْه الشمسُ قال ذو الرمة اذا ذابت
الشمسُ اتّقى صَقَراتِها بأفنانِ مَربوعِ الصَّريمةِ مُعْبِلِ. صمر: الصُّمارِيُّ مالُؤمَ الأَوْبَرِ. والصَّمَرُ بالتحريك النَّتْنُ يقال بيدي من
السمك صَمَرةٌ. والصَّمَرُ الصَّبْرُ. ويقال أدهقتُ الكأسَ الى أصبارها وأصمارها بمعنى عن ابن السكيت. ورجلٌ صُمَيْرٌ يابسُ
اللحم على العظام تفوحُ منه رائحةُ العرق. صنر: الصِّنارةُ رأسُ المِغْزَل. وصِنارةُ الحَجَفةِ مَقبِضُها. واهلُ اليمن
يسمّون الأذنَ صِنارة. صور: الصُّورُ القَرْنُ. قال الراجز: لقد نطحناهم غداةَ الجَمْعَينْ ... نطحاً شديداً لا كنطحِ الصُّورَين
ومنه قولُه تعالى يومَ يُنفَخُ في الصُّور. قال الكلبيّ لا أدري ما الصُّور. ويقال جمعُ صُورةٍ مثل بُسْرة وبُسْر اي يُنفَخ في صُوَر
الموتى الأرواح. وقرأ الحسن يومَ يُنفَخ في الصُّوَر. والصِّوَرُ بكسر الصاد لغةٌ في الصُّوَر جمعُ صُورة. وينشد هذا البيت
على هذه اللغة يصف الجواري: أشبهْنَ من بقرِ الخَلْصاءِ أعيُنَها ... وهنَّ أحسنُ من صِيرانِها صِوَرا. والصِّيران
جمعُ صُوار وهو القطيعُ من البقر. والصُّوار ايضا وعاءُ المسك وقد جمعهما الشاعر في قوله: اذا لاح الصُّوارُ ذكرتُ
ليلى ... وأذكرها اذا نفح الصُّوارُ. والصِّيار لغةٌ فيه. والصَّوْرُ بالتسكين النخلُ المجتمعُ الصغارُ لا واحد له من
لفظه. وقول الشاعر: بينَ مُقَلَّدِه الى سَنْبُوبه ... وكأنّ مُحرَّكاً مالاً من صَوْرِه. يريد شعرَ الناصية. ويقال انّي لأجد
في رأسي صَوْرةً وهي شبهُ الحِكّة حتى يشتهي ان يُفلّى رأسُه. وصارةُ اسمُ جبل. يقال ارضٌ ذاتُ شجرٍ وصَوْر.
والصَّوَرُ بالتحريك المَيَلُ. ورجلٌ أصْوَرُ بيّنُ الصَّوَرِ اي مائلٌ مشتاقٌ. وأصاره فانصار اي أماله فمال. وصوّره الله
صورةً حسنةً فتصوّر. ورجلٌ صَيِّرٌ شَيِّرٌ اي حسنُ الصورة والشارة عن الفراء. وتصوّرتُ الشيءَ توهّمتُ
صورتَه فتصوّر لي. والتصاويرُ التماثيلُ. وطعنه فتصوّر اي مال للسقوط. وصاره يَصُوره ويَصِيره اي أماله
وقرئ فصُرْهنّ اليك بضم الصاد وكسرها. قال الأخفش يعني وجِّههنّ. يقال صُرْ اليّ وصُرْ وجهَك اليّ اي
أقبِلْ عليّ. وصُرْتُ الشيءَ ايضا قطعتُه وفصّلتُه. قال العجاج: أبلِغْ أبا مِسْمَعٍ بيانا مُعْلَما ... مِسْمَعَ بنَ عثمانَ بن
عمرو وابنِما ... صُرْنا به الحُكْمَ وأعيا الحَكَما. فمن قال هذا جعل في الآية تقديما وتأخيرا كأنه قال خذ اليك أربعةً
من الطير فصُرْهنّ. ويقال عُصفورٌ صَوّارٌ للذي يجيب اذا دُعي. صهر: الأصهارُ أهلُ بيتِ المرأة عن الخليل. قال ومن
العرب من يجعل الصِّهرَ من الأحماء والأختان جميعا. يقال صاهرتُ اليهم اذا تزوّجتَ فيهم. وأصهرتُ
بهم وتحرّمتُ بجوارٍ او نسبٍ او تزوّجٍ. عن ابن الأعرابي. وأنشد لزهير: قَوْدُ الجيادِ وإصهارُ الملوكِ وصبرٌ
في مواطنَ لو كانوا بها سئموا. وصَهَرْتُ الشيءَ فانصهر اي أذبتُه فهو صَهِيرٌ. قال ابن احمر يصف فرخَ
قطاةٍ: تَرْوِي لَقًى أُلقِيَ في صَفْصَفٍ ... تَصْهَرُه الشمسُ فما ينصهر. اي تُذيبه الشمسُ فيصبر على ذلك. وقولهم لأصهرنّك
بيمينٍ مُرّةٍ كأنه يريد الإذابة. وقد اصهارّ الحِرباءُ تلألأ ظهرُه من شدّة الحرّ. ابن السكيت قال ما بالبعير
صُهارةٌ بالضم اي طِرْقٌ. والصِّهريجُ في الصَّهاريج وهو الحوض. صير: صار الشيءُ كذا يصيرُ صَيْراً وصَيْرورةً
وصِرتُ الى فلانٍ مَصِيراً كقوله تعالى والى الله المصير. وهو شاذّ والقياس مَصارٌ مثل مَعاش. وصيّرتُه أنا كذا
اي جعلتُه. وصارَه يَصِيره لغةٌ في يَصُوره قطعه. وكذلك اذا أماله. قال الشاعر: وفَرْعٍ يَصِيرُ الجِيدَ وَحْفٍ كأنّه على
اللِّيتِ قِنوانُ الكُرومِ الدَّوالحِ. اي يُميله. ويروى يَزِينُ الجِيدَ. وصَيُّورُ الأمرِ آخرُه. وكان يقول العبد وهو يقول
وقولهم ما له صَيُّورٌ اي رأيٌ وعقلٌ. وتصيّر فلانٌ أباه اذا نزع اليه في الشبه. وصِيرُ الأمر بالكسر مَصيرُه وعاقبتُه.
ويقال فلانٌ على صِيرِ أمرٍ اذا كان على إشرافٍ من قضائه. قال زهير: وقد كنتُ من ليلى سنينَ ثمانيا ... على صِيرِ
أمرٍ ما يُمِرُّ وما يَحْلو. والصِّيرُ ايضا الصَّحْناةُ. وفي الحديث ان سالمَ بنَ عبد الله مرّ به رجلٌ معه صِيرٌ فذاق منه ثم سأل
عنه كيف يُباع. وتفسيرُه في الحديث انه الصَّحْناة. قال جرير يهجو قوما: كانوا اذا جعلوا في صِيرِهم بَصَلاً ... ثم
اشتَوَوْا كَنْعَداً من مالحٍ جَدَفوا. والصِّيرُ ايضا شقُّ الباب. وفي الحديث من نظر من صِيرِ بابٍ فقد فُقئت
عينُه فهي هَدَرٌ. وتفسيرُه في الحديث انه الشَّقّ. وقال ابو عبيد لم يُسمَع هذا الحرفُ الا في هذا الحديث. والصِّيرةُ
حظيرةُ الغنم من حجارةٍ وجمعُها صِيَرٌ مثل سِدْرة وسِدَر. قال الأخطل: واذكُرْ غُدانةَ عِدّاناً مُزَنَّمةً ... من
الحَبَلَّقِ تُبنى حولها الصِّيَرُ. فصل الضاد. ضبر: الضَّبْرُ جَوْزُ البَرّ وهو جوزٌ صُلْبٌ ويسمّى الرُّمّانَ البَرّيَّ لا
انه لا يُجنى الثمر. والضَّبْرُ ايضا الجماعةُ يغزون. قال ساعدةُ بن جُؤَيّةَ الهذلي: بينا هم يوما كذلك راعَهم
ضَبْرٌ لباسُهم القَتيرُ مُؤَلَّبُ. وعارضٌ ضِبارةٌ بالفتح. ويقال ايضا فلانٌ ذو ضَبارةٍ اي مُوَثَّقُ الخَلْقِ وكذلك
فرسٌ مُضْبَرُ الخَلْقِ وناقةٌ مُضْبَرةُ الخَلْقِ. ويقال ايضا ضَبَرَ الفرسُ اذا جمع قوائمه ووثب. قال العجاج
يمدح عمرَ بنَ عبيد الله بن معمر القرشي: لقد سما ابنُ معمرٍ حين اعتمر ... مَغْزًى بعيداً من بعيدٍ وضَبَرْ ... تقضّيَ
البازي اذا البازي كسر. يقول ارتفع قدرُه حين غزا موضعا بعيدا من الشام وجمع لذلك جيشا وفرسٌ
ضِبِرٌّ مثل طِمِرٍّ اي وثّاب. وضَبَرَ عليه الصخرَ يضبِرُه اي نضّده. قال الراجز: ثُمّ شَرَوْنَ رأسَها الفُرادا
الى شَبا حدٍّ ... صُبْرٌ بلاطيلٍ الى جلامدا. والإضبارةُ بالكسر الإضمامةُ يقال جاء فلانٌ بإضبارةٍ من
كُتُبٍ وهي الأضابير. وقد ضَبَرْتُ الكتبَ أضبُرُها ضَبْراً اذا جعلتَها إضبارةً عن ابن السكيت. ضبطر:
الضِّبَطْرُ مثل الهِزَبْرِ الشديد. ضجر: الضَّجَرُ القَلَقُ من الغمّ وقد ضَجِرَ فهو ضَجِرٌ ورجلٌ ضَجُورٌ. وأضجرني فلانٌ
فهو مُضْجِرٌ وقومٌ مَضاجيرُ ومَضاجِرُ. قال أوس: تُناخُون اذا أُحضِرَتْ نِعالُكم ... وفي الحفيظةِ أبرامٌ
مَضاجيرُ. وضَجَرَ البعيرُ يضجَر ضَجْراً رغا. قال الشاعر يهجو الأخطل وهو كعبُ بنُ جُعَيْل: فإنْ أهجُه يَضْجَرْ كما
ضَجِرَ بازلٌ من الأُدْمِ دَبْرَتْ صَفْحتاه وغاربُه. وقد خُفِّف ضَجِرَ وهو يريد ... في الأفعال لا يُخفَّف مثلُه
في الأسماء. ضرر: الضَّرُّ خلافُ النفع وقد ضَرّه وضارّه بمعنى والاسمُ الضَّرَرُ. قال ابن السكيت قولهم لا يَضيرُك عليه
جَمَلٌ اي لا يزيد لك ولا يُضَرّ علينا رجلٌ اي لا تجد رجلا يزيدك عليها عند هذا الرجل من الكفاية. والضَّرّةُ لحمةُ
الضَّرع. يقال ضَرّةٌ شَكْرى اي ملأى من اللبن. والضَّرّةُ ايضا المالُ الكثير. والمُضِرُّ الذي تروح عليه ضَرّةٌ من
المال. قال الأشعرُ الرَّقَبانُ الأسدي يهجو ابنَ عمّه رِضوان وهو جاهلي: بحسبك في القوم ان يعلموا ... بأنك
فيهم غنيٌّ مُضِرّ. وضَرّةُ الإبهامِ اللحمةُ التي تحتها وهي التي تقابل الأَلْيةَ في الكفّ. والضَّرّتان امرأتا الرجل والضَّرّةُ
المرأةُ امرأةُ زوجها. والضِّرُّ بالكسر ان تتزوّج المرأةُ على ضَرّةٍ يقال على ضِرٍّ اي على امرأةٍ كانت قبلها. وحكى ابو عبد الله الطُّوال نُكِحَت
المرأةُ على ضِرٍّ ... بكسر الضاد والضم ... هما اسمان مؤنّثان من غير تذكير. قال الفراء لقد
جمعا أعوانهما ... والضُّرُّ بالضم الهُزالُ وسوءُ الحال. والمَضَرّةُ
خلافُ المنفعة. والضِّرارُ المُضارّة. ومكانٌ ذو ضَرَرٍ اي ضِيقٍ عن ابي عبيد. ويقال لا ضَرَرَ عليك ولا ضارورةَ ولا
تَضِرّةَ. ورجلٌ ذو ضارورةٍ وضَرورةٍ اي ذو حاجةٍ. وقد اضطُرّ الى الشيء اي أُلجئ اليه. قال الشاعر: أثيبي أخا ضارورةٍ أصفقَ العِدى
عليه وقلّت في الصديق أواصرُه.

ورجل ضَرِبٌ بيّن الضرابة أي ذاهب والضرائر المحاويج والضرير حرف الوادي يقال نزل فلان على أحد ضريري
الوادي أي على أحد جانبيه قال أوس بن حجر • وما خليج من المروّت ذو شعب • يرمي الضرير بخشب الطلح
والضال • والضرير النفس وبقية الجسم قال العجاج • حامي الحُميّا مرس الضرير • وإنه لذو ضرير على الشيء إذا كان
ذا صبر عليه ومقاساة له قال جرير • من كل جرشعة الهواجر زادها • بعد المفاوز جرأة وضريرا • يقال ناقة ذات
ضرير إذا كانت شديدة النفس بطيئة اللغوب قال أبو عمرو الضرير من الدواب الصبور على كل شيء والضريرة
المضارّة وأكثر ما يستعمل في الغيرة يقال ما أشد ضريره عليها وأضرّ بي فلان أي دنا مني دنوًّا شديدا قال
الشاعر عبد الله بن عنمة الضبي • لأمّ الأرض ويل ما أجنّت • بحيث أضرّ بالحسن السبيل • وفي الحديث لا تضارّون
بفتح التاء أي لا تضامّون وهي بضمة وأضرّ الفرس على فأس اللجام أي أزم عليه مثل أضرس وأضرّ
وأضرّ يعدو إذا أسرع بعض الإسراع حكاه أبو عبيد والإضرار أن يتزوج الرجل على ضرة عن الأصمعي قال ومنه قيل
رجل مُضِرّ وامرأة مُضِرّ أيضا بغير هاء • ضطر • الضيطر الرجل الضخم الذي لا غناء عنده وكذلك الضوطر والضوطرى
قال جرير • تعدّون عقر النيب أفضل مجدكم • بني ضوطرى لولا الكميّ المقنّعا • يريد هلّا الكميّ وكذلك الضيطار
والجمع الضياطرون قال الشاعر مالك بن عوف النصري • تعرّض ضيطارو خزاعة دوننا • وما خير ضيطار
يقلّب مسطحا • تعرّض لنا هؤلاء القوم ليقاتلونا وليسوا بشيء لأنه لا سلاح معهم سوى المسطح والعالم كانا
عن قواعده وكذلك الضياطرة مثل بيطار وبياطرة وأنشد الأخفش لخداش بن زهير • وتلحق خيل لا
هوادة بينهم • وتشقى الرماح بالضياطرة الحمر • ضفر • الضفر نسج الشعر وغيره عريضا والتضفير مثله
ويقال انضفر الحبلان إذا التويا معا والضفيرة العقيصة يقال ضفرت المرأة شعرها ولها ضفيرتان
وضفران أيضا أي عقيصتان عن يعقوب ويقال للخفيف من الرمل ضفيرة وكذلك المسناة وكنية الضفيرة
أي المستطيلة والضفر بكسر الفاء الرمل المتعقد بعضه على بعض والجمع ضفور وتضافروا على الشيء وتعاونوا عليه
والضفر السعي وقد ضفر يضفر ضفرا أي عدا والضفر أيضا حزام الرجل • ضمر • الضُّمْر والضُّمُر مثل العُسْر والعُسُر الهزال
ولحوق البطن قال المرار الحنظلي • قد بلوناه على علاته • وعلى التيسور منه والضمر • وقد ضمر الفرس بالفتح يضمر ضمورا
وضمر بالضم لغة فيه وأضمرته أنا وضمّرته تضميرا واضطمر ضمر اللؤلؤة والمضطمر الذي في وسطه بعض الانضمام والضمر من الرجال
المهضوم البطن اللطيف الجسم وناقة ضامر وضامرة وتضمير الفرس أيضا أن تعلفه حتى يسمن ثم ترده إلى القوت
وذلك في أربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل أيضا مضمار وأضمرت في نفسي شيئا
والاسم الضمير والجمع الضمائر والمضمر الموضع والمفعول وقال الأحوص • سيبقى لها في مضمر القلب والحشا • سريرة ودّ
يوم تبلى السرائر • والضمار ما لا يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون منه على ثقة قال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن
بن عتاب بن أسيد • وأنضاء أنخن إلى سعيد • طروقا ثم عجّلن ابتكارا • حمدن مزاره فأصبن منه • عطاء
لم يكن عدة ضمارا • وبنو ضمرة من كنانة رهط عمرو بن أمية الضمري وضمير موضع وجبل بالشام والضيمران
ضرب من الرياحين قال الشاعر • أحب الكرائن والضومران • وشرب العتيقة بالسنجلاط • والضمران
نبت قال الراجز • نحن منعنا منبت الحلي • ومنبت الضمران والنصي • وضمران بالضم الذي في شعر النابغة اسم كلبة

قال • وكان ضمران منه حيث يوزعه • طعن المعارك عند المحجر النجد • ضور • ضاره يضيره ويضوره ضيرا
وضورا أي ضرّه قال الكسائي سمعت بعضهم يقول لا ينفعني ذلك ولا يضورني والتضوّر الصياح والتلوّي عند الضرب
أو الجوع والضورة بالضم الرجل الحقير الصغير الشأن • فصل الطاء • طثر • الطثرة الحمأة والماء الغليظ
قال الراجز • تنكّ عيش يحلي المشيا • من الطثرة أحوذيا • والطثرة خثورة اللبن التي تعلوه يقال خذ طثرة
سقائك والطاثر اللبن الخاثر وقد طثر اللبن وطثر تطثيرا والطثرة سعة العيش يقال إنهم لذوو طثرة وطثرة
بلى من الأثرة ويزيد بن الطثرية اسم والطثرية أمه طثرية والطثار البعوض والأسد • طحر • طحرت العين
قذاها تطحر طحرا رمت به وعين طحور وكذلك طحرت عين الماء العرمض قال زهير • بمقلة لا تغب الدمع صادقة •
يطحر عنها القذاة حاجبها • والطحور السريع والطحور من القوس البعيدة الرمي قال الأصمعي الطحرة السحابة الشم
البعيد الأذهاب قال أبو ذؤيب • فرمى فأنفذ صائغيا يتطحر • بالنزع فاشتملت عليه الأضلع • وخرجت الطحرة
زبدها والطحير النفس العالي وقد طحر الرجل يطحر بالكسر طحيرا وهو مثل الزحير أبو عمرو الطحرور بالحاء والخاء
القطع من السحاب القليل وقال الأصمعي هي قطع مستدقة رقاق يقال ما في السماء طحرة وطحرور وقد يحكى لمكان الحلق
والطحرور والطحرورة بالحاء والخاء وما على السماء طحرة أي شيء من غيم وما بقيت على الإبل طحرة إذا سقطت
أوبارها وما على فلان طحرة إذا كان عاريا وطحرية أيضا مثل طحرور بالحاء والخاء جميعا • طخر • طخرت السحابة
طلاءة والطخرور القوس ابن السكيت ما على السماء طخرور والطخرور بالحاء والخاء أي شيء من غيم
الطخرور مثل الطخرور قال الراجز • لا كذب الشوء ولا الحرور • جون كأن النبت من عقيقه • والجمع الطخارير
وأنشد الأصمعي • إذا قلت كلا لا يبد الفدع • وقد زار الشارب منها عن جرع • تحدّرها البيض القليلات الطبع
من كل بحراص إذا هزّ اهتزع • مثل قدامى النسر ما مسّ بضع • وقولهم جاءوا طخارير أي أشتاتا من الناس
متفرقين أبو عبيد يقال للرجل إذا لم يكن جلدا ولا كيسا إنه لطخرور • طرر • الطرة كفة الثوب وهي جانبه
الذي لا هدب له وطرة الشعر والوادي شفيره وكل شيء حرفه والجمع طرر وأطرار البلاد أطرافها والطرتان
من الحمار خطان سودان على كتفيه وقد جعلهما أبو ذؤيب للثور الوحشي أيضا فقال
يعيف الثور والكلاب • يبهشن ويتّقد من تحتهن • بجبل الشوى بالطرتين مولّع • وطرّة مغشية
وكذلك الطرة من السحاب وقولهم جاءوا طرًّا أي جميعا وطرّ النبت يطرّ بالضم طرورا نبت وكذلك الشارب
الغلام فهو طارّ وطررت السنان حدّدته وقد يكون الطرّ الشق والقطع ومنه الطرّار ويقال خوصة أي طيلة
والطرة الشيء وطررت الإبل مثل طردتها إذا ضممتها من نواحيها قال يعقوب طررت الإبل أطرّها طرًّا إذا ضممتها
من أحد جانبيها ثم من الجانب الآخر لتقومها وطرّت يده مثل ترّت أي سقطت يقال طرّة فأطرّ بيده
وأتدرتها والطرير ذو الرواء في المنظر أطرّي فإنك ناعلة قال ابن السكيت أدلّي فإن عليك نعلين يضرب للمذكر
المؤنث والاثنين والجمع على لفظ التأنيث لأن أصل المثل خوطبت به امرأة فيجرى على ذلك وقال أبو عبيد
معناه اركب الأمر الشديد فإنك قوي عليه قال وأصله أن رجلا كان له راعية وكانت ترعى في السهولة وتترك
الحزونة أي أطرّي أي خذي طرر الوادي وهي نواحيه فإن عليك نعلين قال أحسبه عنى بالنعلين غلظ جلد قدميها

وقولهم غضب مُضَر كذا كان في غير موضعه وفيما لا يوجب غضبا قال الحطيئة * غضبتم علينا ان قتلنا بخالدٍ * بني مالكٍ
ها ان ذا غضبُ مُضَر * وقال الاصمعي جاء فلان مُطْمَئِرًّا اي مستطيلا مولّيا وقال ابو زيد الاطمار الاغبرار والتكرد
ذوائب آوى والمنظر قال العباس بن مرداس * ويحبك الطرية تبتليه * فيختلف الحتف الرجل الكريه * ورجل طمطور
دقيق طويل والطمطور ملتبسة للاعراب طويلة دقيقة الراس طمع طمع المراة طموحا اكحلها طمر الطمرة
الوثبة وقد طمر يطمر طمورا طمر الطمر بالكسر الثوب الخلق والطمر الفرس والاحيل بطمر ربه طمر انه قال
ابو كبير يصف رجلا * فاذا قذفت له الحصاة رأيته * ينزو لوقعتها طمور الاخيل * وطمار المكان المرتفع قال الاصمعي
يقال انصبّ عليه من طمار مثل قطام قال الشاعر * فان كنت لا تدرين ما الموت فانظري * الى هانئ في السوق وابن عقيل
وكان ابن زياد امر برمي مسلم بن عقيل من سطح عال وقال ابو عمرو انصبّ عليه من طمار وطمار بفتح الراء وكسرها والطمر
الثوب الخلق والجمع الاطمار والمطمر الخيط الذي يقوّم به البنّاءون والطومار واحد الطوامير والامور المطمرات
المهلكات والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبأ وقد طمرتها اي ملأتها والطامر البرغوث ويقال
للرجل طامر بن طامر اذا لم يدر من هو ومن اين هو وفرس طمِرّ بتشديد الراء وهو المستفزّ للوثب والعدو وقال ابو
عبيدة هو المشمّر والخلق طنبر الطنبور فارسي معرّب والطنبار لغة طور طوار الدار ما كان ممتدا معها
من الفناء ويقال لا اطور به اي لا اقرب به ولا اطور حواليه اي لا اقرب ما حولنا وعدا طوره اي جاوز حده والطور
التارة قال الشاعر في وصف السليم * تراجعه طورا وطورا تطلّق * وقوله تعالى خلقكم اطوارا قال الاخفش طورا
علقة وطورا مضغة والناس اطوار اي اخياف على حالات شتى وبلغ فلان في العلم اطوريه اي حده
اوله وآخره وكان ابو زيد يقوله بكسر الراء اي بلغ اقصاه حكى ذلك عنه ابو عبيد والطور الجبل والطوريّ الوحشي من
الطير والناس يقال حمام طوريّ وطوراني ويقال ما بها طوريّ اي احد قال العجاج * وبلدة ليس بها طوريّ * ولا
خلا الجنّ بها انسيّ طهر طهر الشيء وطهر ايضا بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر وطهّرته انا تطهيرا وتطهّرت
بالماء وقوم يتطهّرون اي يتنزهون من الادناس ورجل طاهر الثياب اي منزّه وثياب طهارى على غير قياس
كانهم جمعوا طهران قال امرؤ القيس * ثياب بني عوف طهارى نقيّة * واوجههم بيض المسافر غرّان * و
الطهر نقيض الحيض والمراة طاهر من الحيض وطاهرة من النجاسة ومن العيوب والطهور ما يتطهر به
كالفطور والسحور والوقود قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا والمطهرة والمطهرة الاداوة والفتح اعلى
والجمع المطاهر ويقال السواك مطهرة للفم طير الطائر جمعه طير مثل صاحب وصحب وجمع الطير طيور واطيار
مثل فرخ وافراخ وقال قطرب الطير ايضا قد يقع على الواحد وابو عبيدة مثله وقرئ فيكون طيرا باذن الله
وطائر الانسان عمله الذي قلّده والطير ايضا الاسم من التطير ومنه قولهم لا طير الا طير الله كما يقال لا امر الا امر الله
وانشد الاصمعي قال انشدناه الاحمر * تعلّم انه لا طير الا * على متطيّر وهو الثبور * بلى شيء يوافق بعض شيء *
احايينا وباطله كثير * قال ابن السكيت يقال طائر الله لا طائرك ولا تقل طير الله وارض مطارة كثيرة الطير
وذو المطارة جبل وبئر مطارة اي واسعة الفم قال الشاعر * كان حفيفها اذ بركوها * هويّ الريح في جفر مطار *
وقولهم كان على رؤوسهم الطير اذا سكنوا من هيبته واصله ان الغراب يقع على راس البعير فيلتقط منه الحلمة والحمنانة

فلا يحرّك البعير راسه لئلا ينفر عنه الغراب وطار يطير طيرورة وطيرانا واطاره غيره وطيّره وطايره بمعنى وفي مثالهم
في الخفة كثرة الطيرقولهم في شيء لا يطير غرابه ويقال اطير الغراب فهو مطار قال النابغة * ولرهط حراب وقدّ سورة *
في المجد ليس غرابها بمطار * وفلان طير اي خفة وطيش قال الكميت * وحلمك عزّ اذا ما حلمت *
وطيرك تلك القاب والتحفظل * ومنه قولهم ازجر احياء طيرك اي لا تجاوب خفتك وطيشك وتطاير الشيء
تفرّق وتطاير الفجر طال وفي الحديث خذ ما تطاير من شعرك واستطار الفجر وغيره انتشر واستطير الشيء
اي طير قال العجاج * اذا الغبار المستطار انعقا * عن بيد فوقي وتغشى قرمي * والطيرة من التطير والطبق
والاسم منه الطيرة وقوله تعالى اطيّرنا بك وبمن معك اصله تطيرنا فادغمت التاء في الطاء واجتلبت الالف ليصح
الابتداء بها والمطير من العود المشقق منشورة قال الشاعر وهو المخبرة السلولي * اذا ما مشت نادى
بما في ثيابها * ذكيّ الشذا والمندليّ المطير * فصل الظاء ظأر الظئر مهموزة والجمع ظؤار على فعال بالضم
وظؤور وظؤورة ايضا واظآر قال ابو زيد ظاءرت مظاءرة اذا اتخذت ظئرا والمظائر التي تعطف على ولد غيرها وهو افتعلت
والقول ما قلنا في الظلم والمظاءرت الناقة ظئارا وهي ناقة مظؤورة اذا عطفتها على ولد غيرها وفي المثل الطعن
ظئار قوم اي يعطفهم على الصلح وظاءرت الناقة اذا عطفت على البو يتعدى ولا يتعدى فهو ظائر وقد تعوق بالظؤار
الا في تعطفها على الرئمان والظئار ان تعالج الناقة بالغمامة في انفها لكي ترأم وفي حديث ابن عمر انه اشترى
ناقة فراى بها تشريم الظئار فردّها قال عمران بن حطان * ولم يجعل لها فرج الظئار ظرر الظرر والجمع الحصا
المحدد السكين والجمع ظرّار مثل رطب ورطاب وربع ورباع وظرّان ايضا مثل صرد وصردان قال لبيد * بجسرة
تنجل الظرّان ناجية * اذا توقد في الديمومة الظرر * والارض مظرة بفتح الميم والظاء ذات ظرّان والظرر
ايضا المكان الحزن وجمعه اظرّة وظرّان مثل ارغفة ورغفان ظفر الظفر جمعه اظفار واظفور واظافير
قال ابن السكيت يقال رجل اظفر بيّن الظفر اذا كان طويل الاظفار كما تقول رجل اشعر للطويل الشعر والظفر
في قسيته ما وراء معقد الوتر الى طرف القوس ويقال للمهين هو كليل الظفر والاظفار كبار القردان وكواكب
صغار والظفرة بالتحريك جليدة تغشي العين نابتة من الجانب الذي يلي الانف على بياض العين الى سواده وهي
التي يقال لها ظفرة عن ابي عبيد وقد ظفرت عينه بالكسر تظفر ظفرا والظفر بالفتح الفوز وقد ظفر بضالته وظفره
ايضا مثل لحق به ولحقه فهو ظفر قال العجير السلولي يمدح رجلا * هو الظفر الميمون ان راح او غدا * به الركب
والتلعابة المحبب * قال الاخفش تقول العرب ظفرت عليه في معنى ظفرت به وما ظفرتك عيني منذ زمان اي
ما رأتك والظفر ما اطمأن من الارض وانبت واظفره الله بعدوه وظفّره تظفيرا ورجل مظفّر صاحب دولة
في الحرب والتظفير غمز الظفر في التفاحة ونحوها ويقال ايضا ظفّر النبت اذا اطلع مقدار الظفر واظفر
الرجل اذا انشب ظفره وهو افتعل فادغم وقال العجاج يصف بازيا * تقضّي البازي اذا البازي كسر *
ربان نعساء فانكدر * والظفار مثل قطام مدينة باليمن يقال من دخل ظفار حمّر وجزع ظفاري
منسوب اليها وكذلك عود ظفاري وهو العود الذي يتبخر به ظهر الظهر خلاف البطن وقولهم الجعل حاجتي بظهر
اي لا تنسها والظهر الركاب وبنو فلان يظهرون اذا كان لهم ظهر ينقلون عليه كما يقال منجبون اذا كانوا اصحاب

غير صحيح

٢

ثلاثه

بظهري والظُّهار الجانب القصير من الريش والجمع الظُّهران والظَّهر طريق البرّ وأقران الظَّهر الذين يجيئون
من ورائك أو من وراء ظهرك في الحرب ويقال هو نازل بين ظَهْرَيْهم وظَهْرانَيْهم بفتح النون ولا تقل ظَهْرانِيهم قال الأحمر
قولهم لقيته بين الظَّهرانَيْن معناه في اليومين أو في الأيام قال وبين الظَّهرين مثله حكاه عنه أبو عبيد والظُّهر
بالضم بعد الزوال ومنه صلاة الظهر والظَّهيرة الهاجرة يقال أتيته حدّ الظَّهيرة وحين قام قائم الظَّهيرة والظَّهير
المُعين ومنه قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وإنما لم يجمعه لأن فعيلاً وفعولاً قد يستوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع
كما قال تعالى إنا رسول رب العالمين وقال الشاعر • يا عاذلاتي لا تردن ملامتي • إن العواذل ليس لي بأمير • يعني الأمراء
وقال الأصمعي يقال بعير ظهير بيّن الظَّهارة إذا كان قوياً وناقة ظهيرة قال والبعير الظِّهريّ بالكسر العُدّة للحاجة
إن احتيج إليه قال وجمعه ظَهاريّ غير مصروف لأن ياء النسب ثابتة في الواحد والظِّهريّ أيضاً الذي تجعله بظهر
أي تنساه ومنه قوله تعالى واتخذتموه وراءكم ظِهريّاً وظاهَرْتُ بفلان وأنا ظَهَرْتُ بك على هذا الأمر أي
قويتُ بك والظاهر خلاف الباطن والظاهرة من العيون الجاحظة ويقال هذا أمر ظاهر عنك عارُه أي زائل قال
الشاعر وهو أبو ذؤيب • وعيّرها الواشون أني أحبها • وتلك شكاةٌ ظاهرٌ عنك عارُها • ومنه قولهم ظهر فلان
حاجتي أي استخفّ بها وجعلها بظَهْرٍ كأنه أزالها ولم يلتفت إليها وجعلها ظِهريّة أي خلف ظهره قال الأخطل
وجدنا بني البرصاء من ولد الظَّهر • ومن الذين يظهرون بهم ولا يلتفتون إلى أرحامهم والظاهرة من الورد أن
ترد الإبل كل يوم نصف النهار قال الأصمعي هاجت ظواهر الأرض أي يبس بقلها قال والظواهر أشراف الأرض و
قريش الظواهر الذين ينزلون ظاهر مكة والظَّهَرة بالتحريك متاع البيت ويقال أيضاً جاء فلان في ظَهَرَته
أي في قومه وخاصته والظُّهر أيضاً مصدر قولك ظُهِرَ الرجل بالكسر إذا اشتكى ظهره فهو ظَهِرٌ وظَهَرَ الشيء بالفتح
ظهوراً تبيّن وظهرتُ على الرجل غلبته وظهرت البيت علوته وأظهرت بفلان أعلنت به وأظهرني الله على عدوّه
وأظهرت الشيء بيّنته وأظهرنا أي سرنا في وقت الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر به
استعان واستظهرت الشيء أي حفظته وقرأته ظاهراً وتظاهر القوم أيضاً تدابروا كأنه ولّى كل واحد منهم ظهره
إلى صاحبه قال أبو عبيد في ريش السهام الظُّهار بالضم ما جعل من ظهر عسيب الريشة والظُّهران الجانب
القصير من الريش والبطنان الجانب الطويل يقال ريِّش سهمك بظُهران ولا تريشه ببُطنان الواحد ظَهر
وبطن مثل عبد وعبدان والظِّهارة بالكسر نقيض البطانة وظاهر بين ثوبين أي طابق بينهما وطارق والظِّهار قول
الرجل لامرأته أنت عليّ كظهر أمي وقد ظاهر من امرأته وتظهّر وظهّر منها تظهيراً كله بمعنى والمظهّر بفتح الهاء مشدّدة
الرجل الشديد الظهر والمظهِّر بكسر الهاء اسم رجل قال الأصمعي أتانا فلان مظهِّراً أي في وقت الظهيرة ومنه سمي
الرجل مظهِّراً قال أبو عبيد وقال غيره أتانا فلان مُظْهِراً بالتخفيف وقال وهو الوجه فصل العين عبر
العِبرة الاسم من الاعتبار والعَبرة بالفتح تحلّب الدمع تقول منه عَبِر الرجل بالكسر يعبَر عَبَراً فهو عابر والمرأة
أيضاً قال الشاعر ابن طثرية الجذمي • يقول لي النهدي هل أنت مردفي • وكيف رداف الفرّ أمك عابر • والعَبْران
الباكي والعَبَر بالتحريك سخنة في العين تبكيها والعُبْر بالضم مثله يقال لأمه العُبر والعَبَر ورأى فلان عُبْر عينيه
أي ما يبكي عينيه وعِبْر النهر وعَبْره شطّه وجانبه قال النابغة الذبياني • وما الفرات إذا جاشت غواربه •

ترمي أواذيُّه العِبْرَين بالزَّبَد • ورجلٌ عُبْرُ أسفار يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث كالفلك أي لا يزال
مسافراً عليها وكذلك عِبْرُ أسفار بالكسر والعُبْرُ أيضاً بالضم الكثير من كل شيء وحكاه أبو عبيد عن الأصمعي والعُبْريّ
من السِّدر ما نبت على شطوط الأنهار وعظم والعِبْريّ بالكسر العِبرانيّ لغة اليهود والشِّعْرى العَبُور إحدى
الشِّعريين وهي التي خلف الجوزاء سميت بذلك لأنها عبرت المجرّة والمِعْبر ما يُعبر عليه من قنطرة أو سفينة
وقال أبو عبيد المِعبر المركب الذي يُعبر فيه ورجل عابر سبيل أي مارّ في الطريق وعَبَر القوم أي ماتوا قال الشاعر
فإن نعبُر فإنّ لنا لُمّاتٍ • وإن نغبُر فنحن على نذور • يقول إن متنا فلنا أقران وإن بقينا فنحن ننتظر
ما لا بدّ منه كأنّ لنا في إتيانه نذراً وعبرتُ النهر وغيره أعبُره عَبْراً عن يعقوب وعُبوراً وعبرت الرؤيا
أعبُرها عبارة فسّرتها وقال تعالى إن كنتم للرؤيا تعبرون أوصل الفعل باللام كما يقال إن كنت للمال جامعاً قال الأصمعي
عبرت الكتاب أعبُره عبراً إذا تدبّرته في نفسك ولم ترفع به صوتك وقولهم لغة عابرة أي جائزة قال الكسائي
أعبرتُ الغنم إذا تركتها عاماً لا تجزّها وقد أعبرت الشاة فهي مُعْبَرة وغلام مُعْبَر أيضاً لم يختن قال بشر
بن أبي خازم يصف كبشاً • جزيز القفا شبعان يربض حجرة • حديث الخصاء وارم العفل مُعْبَر • أي لم يجزّ
وجارية مُعبَرة لم تُخفض وسهم مُعبَر موفور الريش وعبّرت الرؤيا تعبيراً فسرتها وعبّرت عن فلان
أيضاً إذا تكلمت عنه واللسان يعبّر عمّا في الضمير وتعبير الدراهم وزنها جملة بعد التفاريق واستعبرت فلاناً الرؤيا
إذا قصصتها عليه ليعبُرها والعَبير أخلاط تجمع بالزعفران عن الأصمعي قال أبو عبيدة العبير عند العرب
الزعفران وحده وأنشد للأعشى • وتبرد برد رداء العروس • في الصيف رقرقت فيه العبيرا • وفي الحديث
أتعجز إحداكن أن تتخذ تومتين ثم تلطخهما بعبير أو زعفران ففي هذا الحديث بيان أن العبير غير الزعفران
عبثر العَبَوْثَران نبت طيب الريح وفيه أربع لغات عَبَوْثَران وعَبَيْثَران وعَبَوْثُران وعَبَيْثُران
قال الراجز يصف إبلاً يا ربّها إذا بدا صنانها • كأنني جاني عبيثران • عبسر العَبْسُور من النوق السريعة قال أوس
وقد تلاقي لي الحاجات ناجية • وجناء لاحقة الرجلين عبسور • عبقر العبقر موضع تزعم العرب أنه من أرض
الجن قال لبيد • ومن قاد من إخوانهم وبنيهم • كهول وشبان كجِنّة عبقر • ثم نسبوا إليه كل شيء تعجبوا منه
من حذقه أو جودة صنعته وقوته فقالوا عبقريّ وهو واحد وجمع والأنثى عبقريّة يقال ثياب عبقرية وفي الحديث
أنه كان يسجد على عبقري وهو هذه البُسط التي فيها الأصباغ والنقوش حتى قالوا ظلم عبقري وهذا عبقري قوم
للرجل القوي وفي الحديث فلم أر عبقرياً يفري فريه ثم خاطبهم الله بما تعارفوه فقال وعبقري حسان وقرأ بعضهم
عباقري وهو خطأ لأن المنسوب لا يجمع على نسبته وعبقر الشراب ثلاثاً وأما قول مرار بن منقذ • أعرفت الدار
أم أنكرتها • بين تبراك فشسّي عبقر • فإنه لما احتاج إلى تحريك الباء لإقامة الوزن وتوهم تشديد الراء وضم القاف
لئلا يخرج إلى بناء لم يجئ مثله فألحقه ببناء جاء في المثل وهو قولهم أبرد من عبقرّ ويقال عبقرّ كأنهما كلمتان جعلتا واحدة
لأن أبا عمرو بن العلاء يقول هو أبرد من عبّ قرّ قال والعبّ اسم البرد الذي ينزل من المزن وهو حبّ الغمام فالعبّ
مبدل من الحاء والقرّ البرد وأنشد • كأن فاها عبّ قرّ بارد • أو ريح روض مسّه تنضاح رِكّ • الرِّكّ المطر
الضعيف وتنضاحه ترشيشه عبهر رجل عبهر الممتلئ الجسم والمرأة عبهرة وعبهرة وذي ش عبهرة مثله والعبهر النرجس

عتر

قال ابو كبير • وعُراضة السِّيتين تُوبِعُ بَرْيُها • تأوي طوائفُها لعُجْسٍ عَبْهَرِ • والعَبْهَر بالفارسية بوستان افروز
العِتْر بالكسر الاصل وفي المثل عادت الى عِترها لَمِيس اي رجعت الى اصلها يُضرب لمن رجع الى خُلُق كان قد تركه
والعِتر ايضا نبت يُتداوى به مثل المرزنجوش له لبن كثير وفي الحديث لا بأس للمحرم ان يتداوى بالسّنا والعِتر
قال ابو عبيد العِتر نبت صغار واحدتها عِترة والعِترة ايضا قلادة تُعجن بالمسك والافاويه وعِترة الرجل
نسله ورهطه الادنون وعِترة الاسنان أشرها وعِترة المِسحاة الخشبة المعترضة في نصابها يعتمد
عليها الحافر برجله والعَتْر والعَتيرة وهي شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم مثل ذِبْح وذبيحة
وقد عتر الرجل يعتِر عَتْرا بالفتح اذا ذبح العتيرة يقال هذه ايام ترجيب وتعتار وربما كان الرجل ينذر
نذرا انه اذا رأى ما يحب يذبح كذا وكذا من غنمه فاذا وجبت ضاقت نفسه عن ذلك فيعتر بدل الغنم ظباء وهو المعنى
اراد الحارث بن حلزة بقوله • عنَتا باطلا وظلما كما تُعتر عن حَجْرة الربيض الظباءُ • وعتر الرمح اضطرب
واهتز يعتِر عَتْرا وعَتَرانا • عثر العَثْرة الزلّة وقد عثر في ثوبه يعثُر عِثارا يقال عثر به فرسه فسقط وعثر
عليه يعثُر ايضا عَثْرا وعُثورا اي اطّلع عليه واعثره على غيره ومنه قوله تعالى وكذلك اعثرنا عليهم تعثر لبابة للمعثم والعا
حوزته • تحفر للاسد وغيره ليقع فيه قال وهل يمنع الوالشول اقتساد بيننا • وحفر له العاثور من حيث لا يدري
ويقال للرجل اذا تورّط قد وقع في عاثور شرٍّ وعافور شر قال الاصمعي ليست منه عاثور اي شدة ووقع القوم في
عاثور شر اي في شدة قال لبيد • ولقد ... هو بئر العاثور • زوّارا تنطقون بلاد حزوريه • قال الخليل يعني المتالف
قال ذو الرمة • ومرهوبة العاثور ترمي بركبها • الى شُلّة خوق بعيد مناهله • والعِثْيَر بتسكين الثاء الغبار
ولا تقل عِثْيَر لانه ليس في الكلام فِعْيَل بفتح الفاء الا ضَهْيَد وهو مصنوع معناه الصُّلب الشديد والعَيْثَر مثل
الغَيْهَب الاثر ويقال ما رأيت له اثرا ولا عَيْثَرا ولا عِثْيَرا والعِثْيَر ايضا يعقوب وعثر مخففة بالبصر وعَثَّر بالتشديد
موضع قال زهير • ليث بعثَّر يصطاد الرجال اذا • ما الليث كذّب عن اقرانه صدقا • والعَثَريّ بالتحريك
العِذْي وهو الزرع الذي لا يسقيه الا ماء المطر • عجر العُجْرة بالضم العقدة في الخشب او في عروق الجسد وكعب
بن عُجْرة من الصحابة والعِجْرة بالكسر نوع من العِمّة يقال فلان حسن العِجرة والعَجَر بالتحريك الحَجْم والنتوء يقال
رجل أعجر بيّن العَجَر اي عظيم البطن وهميان أعجر ممتلئ والفحل الأعجر الضخم ووظيف عَجِر وعُجُر بضم الجيم
وفتحها الغليظ وعَجِر الرجل بالكسر يعجَر عَجَرا اي سمن وغلظ والمِعْجَر ما تشده المرأة على
رأسها يقال اعتجرت المرأة والاعتجار ايضا لفّ العمامة على الراس قال العجاج • بجوجو جارية تعتجر
ببرده • سفوا ... وعجر الفرس يعجِر ذنبه نحو عجره في العقوق ثم قيل للفرس يعجر
عجرا اذا مرّ مُسرعا وعجره بالسيف شغره عن ابن السكيت عجر عنقه يعجرها عجرا اي ثناها ويقال
عَجَره بعيره عَجْرا كأنه اراد ان يركبه وجهه فيحجّ به قبل الأمر وآفعله مثل عكره به وحكى بعضهم عنجر الرجل اذا أكل
شغفته وحلّقهما قال والعنجرة بالشفة والنحر بالاصبع والعجيري العنجيرة بالراء والذاي جميعا وهو الذي لا يأتي
النساء والعُجْرُور بالضم خلاف العاثورة • عذر الاعتذار من الذنب واعتذر رجل الى ابراهيم النخعي فقال له قد عذرتك
غير معتذر ان المعاذير يشوبها الكذب واعتذر ايضا اذا صار ذا عذر قال لبيد • الى الحول ثم اسم السلام عليكما

ومن

ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر • والاعتذار ايضا الدروس قال ابن احمر • ام كنت تعرف آيات فقد جعلت
أطلال إلفك بالودكاء تعتذر • والاعتذار الافتضاض وقولهم عذيرك من فلان اي هلم من يعذرك منه بل يلومه ولا
يلومك قال الشاعر ذو الاصبع العدواني • عذير الحي من عدوا ن كانوا حيّة الارض • والعُذْرة وجع الحلق من الدم
وذلك الموضع ايضا يسمى عُذرة وهو قريب من اللهاة وعُذرة الفرس ما على المنسج من الشعر والجمع عُذَر قال الاصمعي
العُذرة الخصلة من الشعر وانشد لابي النجم • مشي العذارى الشُّعث ينفضن العُذَر • وعُذرة قبيلة من اليمن
والعُذرة كواكب آخر المجرّة خمسة والعُذرة البكارة والعذراء البكر والجمع العذارى والعذاري والعذراوات
كما قلنا في الصحارى ويقال فلان ابو عذرها اذا كان هو افترعها وافتضّها وقولهم ما انت بذي عذر هذا الكلام اي
لست باول من اقتضبه والعَذِرة فناء الدار سميت بذلك لان العَذِرة كانت تُلقى في الافنية قال الحطيئة يهجو
قومه • لعمري لقد جربتكم فوجدتكم • قباح الوجوه سيّئي العذرات • اراد سيئين فحذف النون للاضافة ومنع
من فتح التفصيل الية فقال مهايس ترقى رشبها • خشيت لعلها اذا الفائد ابدت لوجه الخفرات فقال
لعذر رضم بئس الرجل انت تتبع اهلك وتهجو قومك ويقال عذرته فما صنع اعذره عذرا والاسم المعذرة والعذرى
قال الشاعر الجموح • بقوذر كل ان قد استيتهم • ان حدثت وما عذرى لمحدودي • وكذلك العِذرة وهي مثل الركبة والجلسة
قال النابغة • ها ان تا عذرة الا تكن نفعت • فان صاحبها قد تاه في البلد • قال مجاهد في قوله تعالى بل الانسان على
نفسه بصيرة ولو القى معاذيره اي ولو جادل عنها والعذار للدابة والجمع عُذُر وكذلك عذارا الرجل شعره النابت
في موضع العذار ويقال للمنهمك في الغي خلع عذاره والعذار في قول ذي الرمة • ومن عاقر ينفي الالاء سراتها • عذارا
ن جرداء وعث خصورها • حبلان مستطيلان من الرمل ويقال طريقان وعذر الغلام ختنه قال الشاعر • في فتية
جعلوا الصليب الههم • حاشاي اني مسلم معذور • قال ابو عبيد يقال عذرت الجارية والغلام اعذرهما
عذرا ختنتهما وكذلك اعذرتهما والاكثر خفضت الجارية وعذرته الله من العذرة فهو معذور وعذر فهو معذور اي هاج
به وجع الحلق من الدم قال جرير • غمز ابن مرة يا فرزدق كينها • غمز الطبيب نغانغ المعذور • وعذر الرجل كثرت
ذنوبه وعيوبه وكذلك أعذر وفي الحديث لن يهلك الناس حتى يُعذروا من انفسهم اي تكثر ذنوبهم وعيوبهم قال ابو عبيد
ولا اراه الا من العذر اي يستوجبون العقوبة فيكون لمن يعذّبهم العذر والتعذير في الامر التقصير فيه والعاذر اثر
الجرح قال ابن احمر • ازاحمهم بالباب اذ يدفعونني • وبالظهر مني من قرا الباب عاذر • تقول منه اعذر به اي ترك
به عاذرا والعذير مثله والعاذر لغة في العاذل وهو عرق الاستحاضة واعذر في الامر اي بالغ فيه ويقال
فلان قد اعذر اي اشرف على الهلاك واعذرت الدار كثرت فيها العذرة واعذر الرجل صار ذا عذر وفي المثل اعذر
من انذر قال الشاعر زهير • على رسلكم انا سنعدي وراءكم • فتمنعكم ارماحنا او سنعذر • اي سنصنع ما نعذر
فيه قال ابو عبيد اعذرته بمعنى عذرته وانشد للاخطل • فان تك حرب ابني نزار تواضعت • فقد اعذرتنا في طلابكم العذب
اي جعلتنا ذوي عذر والإعذار طعام الختان وهو في الاصل مصدر والعذيرة مثله الاصمعي ليست منه عاذورا اي شرّ
وهو لغة في العاثور او لثغة وتعذّر عليه الامر تعسّر وتعذّر ايضا من العذرة اي تلطخ وتعذّر بمعنى اعتذر واحتجّ لنفسه
قال الشاعر • كأن يديها حين تَفلق ضفرها • يدا نصف غيرى تعذّر من جرم • وتعذّر الرسم اي درس قال ابن ميّادة

نعيت بها هوج الرياح فاصبحت * تنورا تعذّر غير الورق هامد جبل * وعذّره تعذيرا اي لطّخه بالعذرة والمعذّرون
من الاعراب يقرأ بالتشديد والتخفيف فاما المعذّر بالتشديد فقد يكون محقا وقد يكون غير محق فاما المحق فهو
المعتذر لان له عذرا ولكن التاء قلبت ذالا فادغمت فيها وجعلت حركتها على العين كما قرئ يخصّمون بفتح
الخاء ويجوز كسر العين لاجتماع الساكنين ويجوز ضمها اتباعا للميم واما الذي ليس بمحق فهو المعذّر على جهة المفعّل
لانه الممرّض والمقصّر يعتذر بغير عذر وكان ابن عباس يقرأ وجاء المعذرون مخففة من اعذر ويقول والله
لكذا انزلت وكان يقول لعن الله المعذّرين كان الامر عنده ان المعذّر بالتشديد هو المظهر للعذر اعتلالا
من غير حقيقة له في العذر وهو لا عذر له والمعذر الذي له عذر وقد بيّنا الوجه الثاني في المشدّد والمعذّر
نبت الثال موضع العذار وقال عذّر عيني تعذيرا الا سمة بغير سمة بعيره لتتعارف ابلنا والعاذور سمة
كالخطّ والجمع العواذير ومنه قول الشاعر * وذو حلق تقضي العواذير بينه * يروح باخطار عظام اللقائح
والعذيرة الحال التي تحاولها المرء يعذر عليها قال العجاج جاري لا تستنكري عذيري * سيري واشفاقي على
بعيري * يريد يا جارية فرخّم والجمع عذر مثل سرير وسرر وقد جاء في الشعر مخففا وانشد ابو عبيد
لحاتم * فان تك حرب ابني نزار تواضعت * وقد عذّرتنا في كلاب وفي كعب * وقال الحارثة قد طال التجنب
والتحبب وقد عذّرتني في طلابكم عذر * والعذوّر السيّئ الخلق قالت زينب بنت الطثرية ترثي اخاها
يزيد * اذا نزل الاضياف كان عذوّرا * على الحي حتى تستقلّ مراجله * وحمار عذوّر واسع الجوف
عذفر
جمل عذافر وهو العظيم الشديد وناقة عذافرة وعذافر اسم رجل ويسمى الاسد عذافرا
عرر
العرّ بالفتح الجرب تقول منه عرّت الابل تعرّ فهي عارّة وحكى ابو عبيد جمل اعرّ وعارّ اي جرب والعُرّ
بالضم قروح مثل القوباء تخرج بالابل متفرقة في مشافرها وقوائمها يسيل منها مثل الماء الاصفر فتكوى الصحاح
لئلا تعديها المراض تقول منه عُرّت الابل فهي معرورة قال النابغة * حلفت فلم اترك لنفسك ريبة *
وهل يأثمنّ ذو امّة وهو طائع * لكلّفتني ذنب امرئ وتركته * كذي العرّ يكوى غيره وهو راتع *
قال ابن دريد من رواه بالفتح فقد غلط لان الجرب لا يكوى منه ويقال به عرّة وهو ما اعتراه من جنون
قال امرؤ القيس * ويخلطن بالاري حتى كانما * به عرّة او طائف غير معقب * والعرّة ايضا البعر والسرجين
وسلح الطائر تقول منه اعرّت الدار وعرّ الطير يعرّ عرّة سلح وفلان عرّة وعارور وعارورة اي
قذر يعرّ قومه اي يدخل عليهم مكروها يلطخهم به والمعرّة الاثم وتقول استعرّهم الجرب اي فشا فيهم
والعرار بهار البرّ وهو نبت طيّب الريح الواحدة عرارة قال الصمّة بن عبد الله القشيري * تمتّع من شميم عرار
نجد * فما بعد العشيّة من عرار * وعرار بمثل قطام اسم بقرة وفي المثل باءت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا
جميعا باءت هذه بهذه يضرب هذا لكل مستويين والعرارة سوء الخلق واسم فرس وقال الكلحبة * تسائلني
بنو جشم بن بكر * اغرّاء العرارة ام بهيم * كميت غير محلفة ولكن * كلون الصرف علّ به الاديم * [illegible]
الاحساب قال [illegible] وقال الاصمعي العرارة الشدة وانشد للاخطل * ان العرارة والنبوح لدارم * والعزّ
عند تكامل الاحساب * وعارّ الظليم يعارّ عرارا وهو صوته وبعضهم يقول عرّ يعرّ عرارا كما قالوا زمر النعام يزمر

وعرار ايضا اسم رجل وهو عرار بن عمرو بن شاس الاسدي قال فيه ابوه * ارادت عرارا بالهوان ومن يرد * عرارا
لعمري بالهوان فقد ظلم * فان عرارا ان يكن غير واضح * فاني احبّ الجون ذا المنكب العمم * وتعارّ الرجل
من الليل اذا هبّ من نومه مع صوت والعرعر شجر السرو واسم موضع قال امرؤ القيس * سما لك شوق
بعد ما كان اقصرا * وحلّت سليمى بطن ظبي فعرعرا * ويروى بطن قوّ والعرعرة لعبة للصبيان وعرعار
ايضا بني على الكسر وهو معدول من عرعرة مثل قرقار من قرقرة قال النابغة * متكنّفي جنبي عكاظ كليهما *
يدعو وليدهم بها عرعار * لان الصبيّ اذا لم يجد احدا رفع صوته فقال عرعار فاذا سمعوه خرجوا اليه فلعبوا
تلك اللعبة وعرعرت رأس القارورة اذا استخرجت صمامها وعرعرة الجبل بالضم اعلاه وكذلك عرعرة
السنام وعرعرة الانف يقال ركب عرعرة اي ساء خلقه كما يقال ركب رأسه وعرّ ارضه يعرّها اي
سمّدها والتعرير مثله ونخلة معرار اي محشاف عرّرت بك حاجتي اي اخلّت بها وعرّه بشرّ اي لطخه
به فهو معرور وعرّه اي ساءه قال العجاج * ما آب من عزّك الا سرّني * نفسي ولا اذكر الا عرّني * والعربي الحد
الغريب وعجم بين العرب الذي لا سنام له تقول منه اعرّ الله البعير والمعترّ الذي يتعرّض للمسألة ولا
يسأل وجزور عراعر بالضم اي سمينة واسم موضع ايضا قال النابغة * فلبني بدر حاضر بعراعر * على كنيب
مالك بن حمار * ومنه بلغ عراعر والعراعر ايضا السيد والجمع عراعر بالفتح قال الكميت * مما انت
من شجر العرا عند العود ولا العراعر * وقال مهلهل * خلع الملوك وسار تحت لوائه * شجر العرا وعراعر
الاقوام * والعراعر ايضا اطراف الاسنمة في قول الكميت * سلقن رئابا اذا تحولت المناسم كالعراعر
عزر
التعزير التعظيم والتوقير والتعزير ايضا التأديب ومنه سمي الضرب دون الحد تعزيرا وعزرت
الحمار اوقرته والعيزار شجر وابو العيزار كنية طائر طويل العنق تراه ابدا في الماء الضحضاح يسمى السبيطر
وعزير اسم ينصرف لخفته وان كان اعجميا مثل نوح ولوط لانه تصغير عزر
عسر
العسر نقيض اليسر
تقول عسر وعسر قال عيسى بن عمر كل اسم على ثلاثة احرف اوله مضموم واوسطه ساكن فمن العرب
من يثقله ومنهم من يخففه مثل عسر وعسر ورحم ورحم وحلم وحلم وقد عسر الامر يعسر عسرا فهو عسير
وعسر عليه الامر بالكسر يعسر عسرا اي التاث فهو عسر وعسرت الناقة بذنبها تعسر عسرانا
مثال ضرب العرق يضرب ضربانا اذا شالت قال ابو النجم * اذا رجت لم تعسر به ذنبها * تعالى به ستر المجاج
اللهج * وعسرت الغريم اعسره عسرا واعسرته اذا طلبت منه الدين على عسرته وعسرت المرأة
اذا عسر ولادها وعسّر على فلان اذا خالفه والرجل اعسر بيّن العسر الذي يعمل بيساره والذي
يعمل بكلتا يديه فهو اعسر يسر والانثى عسراء يسراء وكان عمر بن الخطاب اعسر يسرا وعقاب عسراء ريشها
من الجانب الايسر اكثر من الايمن وحكم اعسر بجناحه من يساره وهو بايتن واعسر الرجل اذا ضاق والمعاسرة ضد المياسرة
والتعاسر ضد التياسر والمعسور ضد الميسور وهما مصدران وقال سيبويه صفتان والاخفش تقول على ذلك مفعول البتة
ويتأول قوله تعالى بايكم المفتون ويقول كانه قال بايكم الفتنة والامر لمعسور فيه وتياول المنسول ايضا والعسرى
نقيض اليسرى والعسرة بالتحريك القادمة البيضاء يقال عقاب عسراء اي في جناحها عسرة اذا

اذا ركبتها قبل ان تُراض واعتَسَرَه مثل اعتَسَفَه قال ذو الرمة • اناسٌ اضلّوا الرؤوس آباءً قتلا • وقادوا الناسَ
طولا واعتسارا • واعتسر الرجل من مال ولده اذا اخذه من ماله وهو كاره • وناقة عوسرانية التي تُركب قبل ان تُراض جمل
عوسرانيّ • عسبر العِسبارة ولد الضبع من الذئب والذكر والانثى فيه سواء • قال الكميت • تراجع المُقرفون من الزواعِل
والعسابِر • والزُّغلُل ولد الضبع من الضِّبعان • عسجر العَسْجور من النوق القلبة • عسكر العسكر الجيش
والعَسكَران عرفة ومنى والعَسكرة الشدة قال طرفة • ظلّ في عسكرة من حبّها • ونأت شحط مزار المدّكِر • و
عسكر الرجل فهو معسكِر والموضع مُعسكَر • عشر عَشَرة رجال وعشر نسوة قال ابن السكيت ومن
العرب من يُسكّن العين فيقول احد عشر وكذلك الى تسعة عشر الا اثني عشر فان العين منه لا تسكن لسكون الالف
والياء وقال الاخفش انما سكنوا العين لما طال الاسم وكثرت حركاته وتقول احدى عشرة امرأة بكسر الشين
وان شئت سكنت الى تسع عشرة والكسر لاهل نجد والتسكين لاهل الحجاز • وللذكر احد عشر العشرة وعشرون
اسم موضوع لهذا العدد وليس بجمع لعشرة لانه لا دليل على ذلك فاذا اضفت اسقطت النون قلت هذه عشروك
وعشريّ بقلب الواو ياء للتي بعدها فتدغم • والعُشر جزء من اجزاء العشرة وكذلك العَشير وجمع العشير
اعشراء مثل نصيب وانصباء وفي الحديث تسعة اعشراء الرزق في التجارة ومعشار الشيء عشره والمرباع
مثله • يوم العُشر وعشَرتُ القوم اعشُرهم بالضم عُشرا مضمومة اذا اخذت منهم عشر اموالهم ومنه العاشر
والعشّار • وعشَرتهم اعشِرهم بالكسر عَشرا بالفتح اي صرت عاشرهم والعِشر بالكسر من اوراد الابل وهو ثمانية
ايام لانها ترد اليوم العاشر وكذلك الاظماء كلها بالكسر وليس لها بعد العشر اسم الا في العشرين فاذا وردت
اليوم العشرين قيل ظِمْؤها عِشران وهو ثمانية عشر يوما فاذا جاوزت العشرين فليس لها تسمية وانما ظلمتها نسخ
هي جوازئ • واعشرت الابل وردت عشرا اي هي عواشر واعشر القوم صاروا عشرة والمعاشرة المخالطة
وكذلك التعاشر • والاسم العِشرة • والعُشَر بضم اوله وفتح ثانيه شجر له صمغ وهو من العضاه وثمرته نفاخة كنفاخة القثاء
الاخضر الواحدة عُشَرة والجمع عُشَر وعُشَرات ويقال ايضا ثلث ليال من ليالي الشهر عُشَر وهي بعد
التسع وكان ابو عبيدة يبطل التسع والعُشَر الا اشياء منه معروفة حكى ذلك عنه ابو عبيد ويوم عاشوراء و
عَشوراء ايضا ممدودان والمعاشر جماعات الناس الواحد معشر والعشيرة القبيلة وسعد العشيرة ابو
قبيلة من اليمن وهو سعد بن مذحج والعشير المعاشر وفي الحديث انكن تكثرن اللعن وتكفرن العشير
يعني الزوج لانه يعاشرها وتعاشره ويقال لعشيره وبئس العشير وعُشار بالضم معدول من عشرة يقال جاء القوم
عُشار عُشار اي عشرة عشرة قال ابو عبيد ولم يسمع اكثر من احاد وثناء وثلاث ورباع الا في قول
الكميت • فلم يستريثوك حتى رميت فوق الرجال خصالا عُشارا • والعُشاريّ ما يبلغ طوله عشر اذرع والعِشار
بالكسر جمع عُشَراء وهي الناقة التي اتت عليها من يوم ارسل فيها الفحل عشرة اشهر وزال عنها اسم المخاض ثم لا يزال
ذلك حتى تضع وبعد ما تضع ايضا يقال ناقتان عُشراوان ونوق عِشار وعُشراوات يبدلون من همزة التأنيث
واوا وقد عشّرت الناقة تعشيرا اي صارت عُشراء • وبنو عُشَراء ايضا قوم من بني فزارة • وتعشير الحمار
نهيقه عشرة اصوات في طلق واحد قال عروة بن الورد • لعمري لئن عشّرت من خيفة الردى • نُهاق الحمير انني لجزوع • ترجيعه نسخ

وذلك

وذلك انهم كانوا اذا خافوا من وباء بلد عشّروا كتعشير الحمار قبل ان يدخلوه كانوا يزعمون ان ذلك ينفعهم
واعشار الجزور الانصباء قال امرؤ القيس • وما ذرفت عيناك الا لتضربي • بسهميك في اعشار قلب مقتّل • يعني
بالسهمين الرقيب والمعلّى من سهام الميسر • وقد جزّأت القلب كله ويقال اعشار الكسر قطعا وكذلك
اعشار جاء على بناء الجمع كما قالوا برمة اعشار • والاعشار قوادم ريش الطائر في قول العجاج ان تكن كالعقاب
في الجو • فالعقبان تلوي كواسر الاعشار • وتِعشار بكسر التاء موضع قال الشاعر • لنا ابل لم يعرف الذعر
بينها بتعشار مرعاها قسى فصرائمه • عشزر العَشَنزَر الشديد انشد ابو عبيد لابي الزحف الكليبي
ودون ليلى بلد سمهدر • جدب المندّى عن هوانا ازور • ينضي المطايا خِمسه العشنزر • المنقل حيث
رتعا والانثى عشنزرة قال المعلى بن حبيب يعني الاعلم في صفة الضبع • عشنزرة جواعرها ثمان • فويق
زماعها وشم حجول • وصفها بكثرة الحجر كان لها جواعر كثيرة كما قالوا بلال بالكلا سبحة انعاج وذكر كانه
جعلها واحدا وهو مثل لكثرة الكلا • عصر العَصر الدهر وفيه لغتان اخريان عُصر وعُصُر مثل عُسر وعُسُر
قال امرؤ القيس • الا عم صباحا ايها الطلل البالي • وهل يعمن من كان في العصر الخالي • والجمع عصور قال العجاج
اذ نحن في ضبابة النكير • والعصر قبل هذه العصور • مجرسات غرة الغرير • قال حميد بن ثور • ولن يلبث
العصران يوم وليلة • اذا طلبا ان يدركا ما تيمما • والعصران ايضا الغداة والعشي ومنه سميت صلوة العصر
قال الشاعر • وامطله العصرين حتى يملني • ويرضى بنصف الدين والانف راغم • يقول اذا جاءني اول النهار و
عدته آخره • قال الكسائي يقال جاء فلان عصرا اي بطيئا حكاه عنه ابو عبيد والعصر بالتحريك الملجأ والمنجاة
والعصر ايضا الغبار وفي الحديث مرت امرأة متطيبة لذيلها عصر وبنو عصر ايضا من عبد القيس منهم
مرحوم العصري • والعُصرة بالضم الملجأ قال ابو زبيد • صاديا يستغيث غير مغاث • ولقد كان عُصرة
المنجود • والعُصرة ايضا الدِّنية يقال هؤلاء موالينا عُصرة اي دنية من دون سواهم واعتصرت من فلان و
تعصّرت اذا التجأت • والمعتصر الذي يصيب من الشيء ويأخذ منه قال ابن احمر • وانما العيش بربانه • وانت
من افنانه معتصر • قال ابو عبيد ومنه قول طرفة • لو كان في املاكنا ملك • يعصر فينا كالذي يعصر • وكذلك قوله تعالى فيه
يغاث الناس وفيه يعصرون وقال ابو عبيدة يعصرون اي ينجون وهو من العُصرة وهي المنجاة وقال ابو الغوث
يستغلّون وهو من عصر العنب واعتصرت ماله اذا استخرجته من يده وفي الحديث يعتصر الوالد على ولده في
ماله اي يحبسه اياه ويمنعه عنه وعصرت العنب والعصيرة فانعصر وتعصّر وقد اعتصرت عصيره اي اتخذته
وقول ابن الخطيم • يعلى الفرع منه المؤتزر • لو عصر منه البان والمسك انعصر • يريد عُصِر فخفف
والاعتصار ان يغص الانسان بالطعام فيعتصر بالماء وهو ان يشربه قليلا ليسيغه قال عدي بن زيد
لو بغير الماء حلقي شرق • كنت كالغصان بالماء اعتصاري • والعُصارة ما سال عن العصر وما بقي من الثفل
ايضا بعد العصر والمِعصر بكسر الميم ما يعصر فيه العنب وفلان كريم المَعصر بالفتح اي كريم عند المسألة والمُعصِر
الجارية اول ما ادركت وحاضت يقال اعصرت كانها دخلت عصر شبابها او بلغته قال الراجز تانح
بن لقيط وقيل لمنظور بن مرثد • جارية بسفوان دارها • تمشي الهوينا ساقطا خمارها • ينجل من غلمتها ازارها •

ح

قد اعتصرت او قد دنا اعتصارها • والجمع معاصر ويقال هي التي قاربت الحيض لان الاعصار في الجارية كالمراهقة
في الغلام سمعته من ابي الغوث الاعرابي • وقولهم لا افعله ما دام للزيت عاصر اي ابدا • والمعصرات السحاب
تعتصر بالمطر وعُصِر القوم اي مُطروا ومنه قرأ بعضهم وفيه يُعصَرون • والاعصار ريح تثير الغبار فيرتفع
الى السماء كانه عمود وقال تعالى فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت ويقال هي ريح تثير سحابا ذات رعد وبرق
ويعصر واعصر اسم رجل لا ينصرف لانه مثل يقتل واقتل وهو ابو قبيلة منها باهلة • والعنصر والعنصر الاصل
والحسب **عصفر** العصفر صبغ وقد عصفرت الثوب فتعصفر • والعصفور طائر والانثى عصفورة والعصفور
ناتئ في جبين الفرس وهما عصفوران يمنة ويسرة • والعصفور قطعة من الدماغ كانها بائنة منه بينهما
جليدة • وعصافير القتب خراجيقها مغلوبة منها وهي اربعة افاند يجعلن بين رؤوس احناء القتب
في راس كل حنو وتدان مشدودان بالعقب او بجلود الابل وفيه الظلفات • وعصفور الاكاف عرضوته
على القلب وهو قطعة خشب مشدودة من الحنوين المقدمين وفي الحديث قد حرمت المدينة لمن
ان تعضد ان تخبط الا لعصفور قتب او مسد محالة او عصا حديدة • وعصافير المنذر ابل كانت للملوك
نجائب قال حسان بن ثابت حسدت احدا حسدي للنابغة حين امر له النعمان بن المنذر بمائة ناقة
بريشها من عصافيره وآنية من فضة **عطر** العطر الطيب تقول منه عطرت المراة بالكسر
تعطر عطرا اي عطرة ومتعطرة اي متطيبة ورجل معطير كثير التعطر وكذلك امراة معطير ومعطار
فاما قول العجاج يصف الحمار والاتن • يتبعن جأبا كمدق المعطير • ينتشق البول انتشاق المخمور • فانه
يريد العطار • وناقة معطرة ومعطار اي كريمة • وابل معطرات كانه على اوبارها صبغا من حسنها قال
ال عمرو بن ضرار • هجانا وحمرا معطرات كانها • حصى مغرة الوانها كالمجاسد **عفر** العفر بالتحريك
التراب والعفر ايضا اول سقية سقيها الزرع وعفره في التراب يعفره عفرا وعفره تعفيرا اي
مرغه والتعفير في الفطام ان تمسح المراة ثديها بشيء من التراب تنفيرا للصبي ويقال هو من قولهم
لقيته عفرا اي عن عفر بالضم اي بعد شهر ونحوه لانها تدعه بين اليوم واليومين تبلو بذلك صبره وهذا
المعنى اراد لبيد بقوله • لمعفر قهد تنازع شلوه • غبس كواسب لا يمن طعامها • وتعفير اللحم
تجفيفه على الرمل في الشمس واسم ذلك اللحم العفير واعتفر الظبي اي ترب واعتفر منه وقال المرار يصف
شعر امراة بالكثافة والطول • فهلكن المدارى في افانيه • فاذا ما ارسلته يعتفر • ويقال اعفروا الاسد
اي قويه والتعفير التبييض وفي الحديث ان امراة شكت اليه ان مالها لا يزكو فقال ما الوانها قالت سود
فقال عفري اي استبدلي اغناما بيضا فان البركة فيها والعفيرة من النساء التي لا تهدي لجارتها شيئا
قال الكميت • واذا الخرد اغبررن من المحل • وصارت مهداؤهن عفيرا • والعفير السويق الملتوت
بلا ادم والاعفر الرمل الاحمر والاعفر الابيض وليس بالشديد البياض وشاة عفراء يعلو بياضها حمرة قال
ابو عمرو والعفر من الظباء التي تعلو بياضها حمرة قصار الاعناق وهي اضعف الظباء عدوا تسكن القفاف
وصلابة الارض قال الكميت • وكنا اذا جبار قوم ارادنا • بكيد حملناه على قرن اعفرا • يقول نقتله ونحمل راسه

على السنان وكانت تكون الاسنة فيما مضى من القرون والعفراء من الليالي ليلة ثلاث عشرة والمعفورة
الارض التي اكل نبتها واليعفور الخشف وولد البقرة الوحشية ايضا قال بعضهم اليعافير تيوس الظباء و
والاسود بن يعفر ان واذا قلته بفتح الياء لم تصرفه لانه مثل يقتل وقال يونس سمعت رؤبة يقول
اسود بن يعفر بضم الياء وهذا ينصرف لانه قد زال عنه شبه الفعل والعفار شجر يتخذ منه الزناد وفي
المثل في كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار والعفار ايضا اصلاح النخل وتلقيحها يقال كنا في
العفار وهو بالفاء اشهر منه بالقاف والعفار لغة في القفار وهو الخبز بلا ادم والعفر بالكسر الخنزير
الذكر والعفر الرجل الخبيث الداهي والمراة عفرة قال ابو عبيد العفريت من كل شيء المبالغ يقال عفريت
نفريت وعفرية نفرية وفي الحديث ان الله يبغض العفرية النفرية الذي لا يرزأ في اهل ولا مال و
العفرية المصحح والنفرية اتباع والعفارية مثل العفريت وهو واحد وانشد لجرير قرنت الظالمين
بمرمريس • يذل لها العفارية المريد • قال الخليل شيطان عفرية وعفريت وهم العفارية والعفاريت
اذا سكنت الياء صيرت الهاء تاء واذا حركتها فالتاء هاء في الوقف قال ذو الرمة • كانه كوكب في اثر عفرية •
مسوم في سواد الليل منقضب • والعفرية ايضا الداهية والعفرية بالضم شعرة القفا من الاسد والديك
وغيرهما وهي التي تردها الى يافوخه عند الهراش وكذلك العفرية والعفراة بالكسر فيهما يقال جاء فلان نافشا
عفريته اذا جاء غضبان والمعافر بضم الميم الذي يستتبع الرفق فينال من فضلهم ومعافر بفتح الميم حي
من همدان لا ينصرف في معرفة ولا نكرة لانه جاء على مثال ما لا ينصرف من الجمع واليهم تنسب الثياب المعافرية
تقول ثوب معافري فتصرفه لانك ادخلت عليه ياء النسبة ولم يكن في الواحد والعفرني الاسد وهو فعلني
سمي بذلك لشدته ولبوة عفرناة ايضا والتشديد والنون والالف للالحاق بسفرجل وناقة عفرناة
اي قوية قال عمر بن لجأ التيمي • حملت اثقالي مصمماتها • غلب الذفارى وعفرنياتها • ووقع
القوم في عافور شر لغة في عاثور اي في شدة ويقال جاءنا فلان في عفورة الحر اي في اشده بضم العين
والفاء لغة في اقورة الحر وفي عفورة الحر بالفتح حكاها الكسائي اي في شدته ويقال في اوله وعفرين مأسدة و
قيل لكل ضابط قوي ليث عفرين بكسر العين والراء مشددة • وقال الاصمعي عفرين اسم بلد **عقر** عقره اي
جرحه فهو عقير وقوم عقرى مثل جريح وجرحى ويقال في الدعاء على الانسان جدعا وعقرا وحلقا اي
عقر الله جسده واصابه بوجع في حلقه وربما قالوا عقرى وحلقى بلا تنوين على ما نذكره في باب القاف وكلب عقور
والعقير الكرم من العقر والعقاقير اصول الادوية واحدها عقار ومعقر اسم شاعر وهو معقر بن حمار
البارقي حليف بني نمير وتعاقر الرجلان اذا عرقبا ابلهما يتباريان في ذلك والمعاقرة المنافرة والسباب
والهجاء ومعاقرة الخمر ادمانها والمعاقرة الادمان وشرب الخمر وسرج عقر وعقرة اي يعقر ظهره قال
البعيث • الد اذا لاقيت قوما بخطة • الح على اكتافهم قتب عقر • ولا يقال عقور الا في ذي الروح
والعقرة ايضا خرزة تشدها المراة في حقوها لئلا تحبل ومنه قولهم عقرة العلم النسيان والعقار بالفتح الارض
والضياع والنخل ومنه قولهم ما له دار ولا عقار ويقال ايضا في البيت عقار حسن اي متاع واداة والمعقر

الرجل الكثير العقار وقد اعقر قال اعقر ابو عبيد العقار آ موضع وانشد لجنيد اطل كاني شارب لمدامة لها

في عظام الشاربين دبيب ركود الحميا طلة شاب ماؤها بها من عقار الكرّوم زبيب والعقار بالضم

الخمر سميت بذلك لانها عاقرت العقل عن ابي نصر اوعاقرت الدن اي لازمته عن ابي عمرو واصلها من

عقر الحوض والعقار ايضا ضرب من الثياب احمر قال طفيل عقار تظل الطير تخطف زهوه وعالين

اعلاقا على كل مفأم والعقيرة الساق المقطوعة وقولهم رفع فلان عقيرته اي صوته واصله ان رجلا قطعت

احدى رجليه فرفعها ووضعها على الاخرى وصرخ فقيل لكل رافع صوته قد رفع عقيرته ويقال ما رايت كاليوم

عقيرة وسط قوم للرجل الشريف يقتل وعقرت البعير او الفرس بالسيف فانعقر اذا ضربت به قوائمه

فهو عقير وخيل عقرى وعقرت النخلة اذا قطعت راسها كله مع الجمار والاسم العقار وعقرت ظهر البعير

عقرا اذا دبرته وعقره السرج فانعقر واعتقر وقولهم عقرت بي اي اطلت حبسي كانك عقرت بعيري والقوم لبعض

وانشد ابن السكيت قد عقرت بالقوم ام خزرج اذا مشت سالت ولم تدحرج والعقر ان تسلم الرجل قوائمه

فلا يستطيع ان يقاتل من الفرق والدهش تقول منه عقرت بالكسر دهشت ومنه قول عمر رضي الله عنه فعقرت حتى خررت

الى الارض يريد عند موت النبي صلى الله عليه وسلم والعقر بقية اوعقيرة او دهشة والعاقر العظيم من الرمل لا ينبت شيئا والعاقر

المراة التي لا تحبل ورجل عاقر ايضا لا يولد له بين العقر بالضم وقال ذو الرمة تستقي اعجاز الدبي ايام ازرج

ورد حوّيا قد لقحن الى عقر وتقول ايضا لقحت الناقة عن عقر وقد عقرت المراة بالضم تعقر صارت عاقرا مثل

حسنت تحسن حسنا عن ابي زيد والعقر ايضا مهر المراة اذا وطئت على شبهة وبيضة العقر زعموا هي

بيضة الديك لانه يبيض في عمره بيضة واحدة الى الطول وهي سميت بذلك لان عذرة الجارية تختبر بها وقولهم

كانت بيضة العقر للعطية اذا كانت مرة واحدة وقال بعضهم بيضة العقر انما هو كقولهم بيض الانوق والابلق

العقوق فهو مثل لما لا يكون وعقر النار وسطها ومعظمها قال الهذلي يصف الشيوف وتشبيهها بالنار وتبيض

كالسلاجم مهابة كان ظباتها عقر بعيج وعقر الحوض مؤخره حيث تقف الابل اذا وردت يقال

عقر وعقر مثل عسر وعسر قال امرؤ القيس فرماها في فرائصها بازاء الحوض او عقره والجمع الاعقار والعقرة

الناقة التي لا تشرب الا من العقر والازية التي لا تشرب الا من الازاء والعقر بالفتح العقر وكل بناء مرتفع قال

لبيد بحبث ناقة كعقر الهاجري اذ ابتناه باشباه حذين على مثال والعقر موضع ببابل به قتل يزيد بن

المهلب يوم العقر وعقر كل شيء اصله قال الاصمعي عقر الدار اصلها وهو محلة القوم واهل المدينة يقولون

عقر الدار بالضم وعنقر القصب لغة بزيادة النون عقفر العقنقفير الداهية ويقال عقفرته الدواهي اي اهلكته

عكر عكر يعكر عكرا اي عطف والعكرة الكرة وفي الحديث قلنا يا رسول الله نحن الفرارون قال انتم العكارون

انا فئة المسلمين وعكرة بعيره مثل عجره اذا عطفه اليه اعاد وعليه واعتكر الكلام اختلط كانه كرّ

بعضه على بعض من بطء انجلائه واعتكر المطر اي كثر وتعاكر القوم اختلطوا والعكر دردي الزيت

وغيره وقد عكرت المسرجة بالكسر تعكر عكرا اذا اجتمع فيها الدردي وعكر الشراب والماء والدهن

آخره وخاثره وقد عكر وشراب عكر وانكرته انا وعكرته تعكيرا اجعلت فيه العكر والعكر ايضا جمع عكرة

وهو القطيع الضخم من الابل قال ابو عبيد العكرة ما بين الخمسين الى المائة وقال الاصمعي العكرة الخمسون الى السبعين

السبعين يقال اعكر الرجل فهو معكر اذا كانت عنده عكرة والعكرة العكرة وهي اصل اللسان والعكر بالكسر مثل

مثال العتر يقال رجع فلان الى عكره وباع فلان عكره اي اصل ارضه وفي الحديث لما نزل قوله تعالى واقترب للناس

حسابهم تناهى اهل الضلالة قليلا ثم عادوا الى عكرهم اي الى اصل مذهبهم الرديء واعمالهم السوء عمر

عمر الرجل بالكسر يعمر عمرا وعمرا على غير قياس لان قياس مصدره التحريك اي عاش زمانا طويلا ومنه قولهم اطال

الله عمرك وعمرك وهما وان كانا مصدرين بمعنى الا انه استعمل في القسم احدهما وهو المفتوح فاذا ادخلت عليه اللام رفعته

بالابتداء فقلت لعمر الله وقسمي ولعمرك ما اقسم به فان لم تات باللام نصبته نصب المصدر وقلت عمر الله ما

ما فعلت كذا وعمرك الله ما فعلت ومعنى لعمر الله وعمر الله احلف ببقاء الله ودوامه واذا قلت عمرك الله

فكانك قلت بتعميرك الله اي باقرارك له بالبقاء وقول عمر بن ابي ربيعة المخزومي ايها المنكح الثريا سهيلا

عمرك الله كيف يلتقيان يريد سالت الله ان يطيل عمرك لانه لم يرد القسم بذلك والعمر واحد عمور

الاسنان وهو ما بينها من اللحم وعمر واسم رجل يكتب بالواو للفرق بينه وبين عمر وتسقطها في النصب لان الالف

تخلفها ويجمع على عمور قال الفرزدق وشيّد لي زرارة باذخات وعمرو الخير ان ذكر العمور وعمرويه

شيئان جعلا واحدا وكذلك سيبويه ونفطويه وبني على الكسر لان آخره مضارع للاصوات فشبه بغاق فان

نكرته نونت فقلت مررت بعمرويه وعمرويه آخر وذكر المبرد في تثنيته وجمعه قال تقول العمرويهان

والعمرويهون وذكر عن بعضهم انه من قال هذا عمرويه وسيبويه ورايت سيبويه فاعربه ثناه وجمعه

ولم يشترطه المبرد والعمرة في الحج واصلها من الزيارة والجمع العمر والعمرة ان يبني الرجل بامراته

في اهلها فان نقلها الى اهله فذلك العرس قاله ابن الاعرابي وعمرت الخراب اعمره عمارة فهو عامر اي

معمور مثل ماء دافق اي مدفوق وعيشة راضية اي مرضية والعمارة ايضا القبيلة والعشيرة قال التغلبي

لكل اناس من معد عمارة عروض اليها يلجؤون وجانب وعمارة خفض على انه بدل من اناس ومكان عمير

اي عامر وثوب عمير اي صفيق ويقال تركت القوم في عومرة اي في صياح وجلبة والعمرة داراوا رفعا

اوبلا اذا اعتنقه اياها وقلت هي لك عمرى او عمرك فاذا مت رجعت الي قال لبيد وما البحر الا المعمر

من النخل وما المال الا معمرات ودائع والاسم العمرى واعمرت الارض وجدتها ابو زيد يقال اعمر الله بك

منزلك والعيال اعمر الرجل منزله بالالف واعتمره اي زاره واعتمر في الحج واعتمر اي تعمم بالعمامة قال ابو عبيدة

العمارة بالفتح كل شيء وضعته على راسك من عمامة او قلنسوة او تاج او غيره كل ومنه قول الاعشى فلما اتانا

بعيد الكرى سجدنا له ورفعنا العمارا اي وضعنا عن رؤوسنا اعظاما له وقال غيره رفعنا له اصواتنا

بالدعاء وقلنا عمرك الله ويقال العمار ههنا الريحان يزين به مجالس الشراب وتسميه الفرس ميوران

فاذا دخل عليهم داخل رفعوا شيئا منه بايديهم وحيوه به واما قول الاعشى اعتم باجلة تحاثت النفس

لما جاه نكلهم وراكب جاء من تثليث معتمر قال الاصمعي تقول معتمر اي زائر وقال ابو عبيدة اي متعمم بالعمامة

واما قول ابن احمر يهل بالفرقد ركبانها كما يهل الراكب المعتمر فهو من عمرة الحج وقوله تعالى واستعمركم فيها اي جعلكم

عمارها وعمّره الله تعميرا اي طوّل عمره وعُمّار البيوت سكانها من الجن وقول عنترة * أحولي تنفض استك
مذرويها * لتقتلني فها انا ذا عمار * هو ترخيم عمارة لانه يهجو به عمارة بن زياد العبسي وعمارة بن عقيل بن بلال
بن جرير اديب جدا والمعمر المنزل الواسع من جهة الماء والكلأ قال طرفة بن العبد * يا لك من قبرة بمعمر *
ومنه قول الشاعر * ارسل العراعر اثرا * يبغيك في الارض معمرا * اي يبغين منزلة يبغونها عوجا والجبي
بن يعمر العدواني لا ينصرف يعمر لانه مثل يذهب قال والعمران ابو بكر وعمر قال وقال معاذ الهراء
لقد قيل سيرة العمرين قبل عمر بن عبد العزيز لانهم قالوا لعثمان يوم الدار نسألك سيرة العمرين وزعم
الاصمعي عن ابي هلال الراسبي عن قتادة انه سئل عن عتق امهات الاولاد فقال اعتق العمران فما بينهما
من الخلفاء امهات الاولاد انه عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز لانه لم يكن بين ابي بكر وعمر خليفة
والعمران عمرو بن جابر بن هلال بن عقيل بن سمي بن مازن بن فزارة بن وبدر بن عمرو بن خوية بن لوذان بن ثعلبة
عدي بن فزارة وهما روقا فزارة اي قرناها قال قراد بن حنش الصاردي * اذا اجتمع العمران عمرو بن جابر
وبدر بن عمرو خلت ذبيان تبعا * والقوا مقاليد الامور اليهما * جميعا قماءة كارهين وطوعا * ابن الاعرابي
اليعامير الجداء وصغار الضأن واحدها يعمور قال ابو زبيد الطائي * ترى لأخلافها من خلفها نسلا * مثل
الذميم على قزم اليعامير * اي ينسل اللبن منها كما الذميم الذي يخرج من الانف وعامر ابو قبيلة وهو عامر
بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وام عامر كنية الضبع والعامران عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب
ربيعة بن عامر بن صعصعة وهو ابو براء ملاعب الاسنة وعامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب وهو ابو
علي * عنبر * العنبر من الطيب والعنبر ابو حي من تميم وهو العنبر بن عمرو بن تميم وبلعنبر هم بنو العنبر حذفوا
النون لما ذكرناه في باب الثاء * عنتر * العنتر الذباب الازرق وعنترة اسم رجل وهو عنترة بن معوية بن
شداد العبسي قال سيبويه نون عنتر ليست بزائدة * عور * العورة سوءة الانسان وكل ما يستحيا منه والجمع
عورات بالتسكين وانما يحرك الثاني من فعلة في جميع الاسماء اذا لم يكن ياء او واوا وقرأ بعضهم عورات النساء
بالتحريك والعورة كل خلل يتخوف منه في ثغر او حرب وعورات الجبال شقوقها قال الشاعر * تجاوب بومها
في عورتيها * اذا الحرباء اوفى للتناجي * قال ابن الاعرابي اراد عورتي الشمس مشرقها ومغربها ورجل
اعور بين العور والجمع عوران وقولهم بدل اعور مثل يضرب للمذموم يخلف بعد الرجل المحمود قال عبد الله بن
همام السلولي لقتيبة بن مسلم وولي خراسان بعد يزيد بن المهلب * اقتيب قد قلنا غداة اتيتنا * بدل لعمرك
من يزيد اعور * وربما قالوا خلف اعور قال ابو ذؤيب * فاصبحت امشي في ديار كانها * خلاف ديار الكاهلية
عور * كانه جمع خلفا على خلاف مثل جبل وجبال والاسم العورة وقد عارت العين تعار قال ابن احمر * وسائلة
بظهر الغيب عني * اعارت عينه ام لم تعارا * اراد تعارن فوقف وقال ايضا عورت عينه وانما صحت
الواو فيها لصحتها في اصله وهو اعورت لسكون ما قبلها ثم حذفت الزوائد الالف والتشديد فبقي عور يدل على
ان ذلك اصله مجيء اخواته على هذا اسود واحمر وكذلك القول في الالوان غيره وكذلك نيابته في العيوب اعوج
واعمى في عوج وعمي واله لم يسمع وتقول منه عارت عينه اعورتا وثلاثة عوران لااخاء بها وعين من المال عائرة

عور

عوّر اي يحار فيه البصر من كثرته كانه يملأ العين فيكاد يعورها والعائر من السهام والحجارة الذي لا يدرى
من رماه يقال اصابه سهم عائر وعوائر من الجراد اي جماعات متفرقة والعوراء الكلمة القبيحة وهي
السقطة قال حاتم طائي * واغفر عوراء الكريم ادخاره * واعرض عن شتم اللئيم تكرما * اي
لادخاره ويقال للغراب اعور سمي بذلك لحدة بصره على التطير وعويرة موضع ويقال ايضا لخشبتين
المكروهتين كسيرة وعويرة وكل غير خيره وهو تصغير اعور مرخما والعوار العيب يقال سلعة ذات
عوار بفتح العين وقد يضم عن ابي زيد والعوار بالضم والتشديد الخطاف وينشد * كما انقض تحت
العشي عوار * والعوار ايضا القذى في العين يقال بعينه عوار اي قذى والعائر مثله والعائر الرمد والعوار
ايضا الجبان والجمع العواوير وان شئت لم تعوض في الشعر فقلت العواور قال لبيد * وفي كل يوم ذي
حفاظ بلوتني * فقمت مقاما لم تقمه العواور * قال ابو علي النحوي انما صحت فيه الواو مع قربها من الطرف
لان الياء المحذوفة للضرورة مرادة فهي في حكم الثابت في اللفظ فلما بعدت في الحكم من الطرف لم تقلب همزة
والعارية بالتشديد كانها منسوبة الى العار لان طلبها عار وعيب وينشد * انما انفسنا عارية *
والعواري لابد تسترد * والعارة مثل العارية قال ابن مقبل * فاخلف واتلف انما المال عارة *
وكله مع الدهر الذي هو آكله * ويقال هم يتعاورون العواري بينهم والاستعارة طلب العارية يقال استعاره ثوبا فاعاره اياه ومنه
قولهم كير مستعار قال بشر * كأن حفيف منخره اذا ما * كتمن الربو كير مستعار * وقد قيل مستعار
بمعنى متعاور اي متداول والاعوار الريبة عن ابي عبيد وهذا مكان معور تخاف فيه القطع واعور لك
الصيد امكنك واعور الفارس اذا بدا فيه موضع خلل للضرب قال الشاعر * له الشدة الاولى اذا القرن
اعورا * واعورت عينه لغة في عارت وعورتها تعويرا مثله وعورت عين الركية اذا كبستها حتى
نضب الماء وعورت عن فلان اذا كذبت عنه ورددت وعورته عن الامر صرفته عنه قال ابو عبيدة وكان
المستجير الذي يطلب الماء اذا لم يسقه قد عورت شربه وانشد للفرزدق * متى ما ترد يوما سفار
تجد بها * اديهم يرمي المستجير المعورا * قال والاعور الذي قد عور ولم تقض حاجته ولم يصب ما طلب
وليس من عور العين وانشد للعجاج * وعور الرحمن من ولي العور * ويقال معناه افسد من ولاه
الفساد وعورت المكاييل لغة في عايرتها ويقال تعاوره الشيء اي تعاوره مثل تداوله واعتوروا الشيء
تداولوه فيما بينهم وكذلك تعوروه وتعاوروه وانما ظهرت الواو في اعتوروا لانه في معنى تعاوروا فبني عليه
كما ذكرناه في تجاوروا وتعاورت الرياح رسم الدار وعاره يعوره ويعيره اي اخذه وذهب به
يقال ما ادري اي الجراد عاره اي ما ادري اي الناس ذهب به * عهر * ابو عمرو العهر الزنا وكذلك العهر
مثل نهر ونهر والاخير التحريك عن ابي عبيد ويقال عهر فهو عاهر وفي الحديث الولد للفراش وللعاهر
الحجر والاسم العهر بالكسر وانشد لابن دارة التغلبي * فقام لا يحفل غير كهل * ولا ابالي او يلاقي عهرا *
والمرأة عاهرة ومعاهرة وعيهرة وتعيهر الرجل اذا كان فاجرا * عير * العير الحمار الوحشي والاهلي
ايضا والانثى عيرة والجمع اعيار ومعيوراء وعيورة مثل فحل وفحولة وعير العين جفنها ومنه قولهم فعلت

ذلك

قبل عَيْرٍ وما جرى اي قبل لحظ العين قال ابو عبيدة والمعيار افعل قال الحارث بن حلزة زعموا ان كل من ضرب العير
اي موالي الناس هو حكاه يعقوب وعَيْرُ القوم سيّدهم وقولهم عُيَيْرٌ بعُيَيْرٍ وزيادة عشرة كان الخليفة من
بني أُمَيّة اذا مات وقام آخر زاد في ارزاقهم عشرة دراهم والعَيْرُ الوتد وعَيْرٌ جبل بالمدينة وفي الحديث
انه حرّم ما بين عَيْرٍ الى ثَوْرٍ وعَيْرُ النصل الناتئ في وسطه وكذلك عَيْرُ الكتف وعَيْرُ القدم الناشز
في ظهرها وعَيْرُ الاذن الوتد الذي في باطنها وعَيْرُ الورقة الخطّ الذي في وسطها وعَيْرُ السَّراة طائر كهيئة
الحمامة ويقال للموضع الذي لا خير فيه هو كجوف عَيْرٍ لانه لا شيء في جوفه ينتفع به ويقال اصله قولهم اخلى
من جوف حمارٍ وقد فسّرناه وقيل العَيْرُ ههنا القُبُل وقَيْنةٌ عائرة اي سائرة وما قالت العرب
بيتاً أَعْيَرَ من هذا اي أَسْيَر وفلان عُيَيْرُ وحده اي مُعْجَبٌ برأيه وهو ذمّ وان شئت كسرت اوّله
مثل شُيَيْخ وشِيَيْخ ولا تقل عُوَيْر ولا شُوَيْخ وعار في الارض يعير اي ذهب والعائرة الناقة تخرج
من الابل الى اخرى ليضربها الفحل والجمل عائر يشكل الشوكل الى اخرى وعار الفرس اي انفلت وذهب
ههنا وههنا من مرحه واعاره صاحبه فهو مُعار ومنه قول الطرماح • وجدنا في كتاب بني تميم • احقّ الخيل بالركض المُعار •
قال ابو عبيدة والناس يرونه المُعار من العارية وهو خطأ وفرس عيّار باوصال اي يعير ههنا وههنا من نشاطه
ويسمّى الاسد عيّاراً لمجيئه وذهابه في طلب صيده قال الشاعر • لما رأيت ابا عمرو رزمت له • مني كما رزم العيّار
في الغُرُف • والغُرُفُ جمع غريف وهي الغابة وحكى الفرّاء رجل عيّار اذا كان كثير التطواف والحركة ذكيّاً ويقال
عار الرجل في القوم يضربهم مثل عاث وتِعارُ بكسر التاء اسم جبل قال بشر بن ابي خازم • يكيّل ما اتين على اروم • و
شابة عن شمائلها تعار • وهما جبلان في بلاد قيس وعيّره كذا من التعيير والعامّة تقول عيّره بكذا قال النابغة • وعيّرتني
بنو ذبيان رهبته • وهل عليّ بان اخشاك من عار • والعار السُّبّة والعيب يقال عاره اذا عابه والمعاير
المعايب قالت ليلى الاخيلية • لعمرك ما بالموت عار على الفتى • اذا لم تُصبه في الحياة المعاير • وتعاير
القوم تعايبوا وعايرت المكاييل والموازين عياراً وعاورت بمعنى يقال عايروا بين مكاييلكم وهو فاعلوا
من العيار ولا تقل عيّروا والمعيار العيار وبنات مِعْيَر الدواهي والعيرانة الناقة تشبّه بالعير في سرعتها
ونشاطها والعِير بالكسر الابل تحمل الميرة ويجوز ان تجمع على عِيَرات

فصل الغين

غبر • الغُبار والغَبَرة لون الاغبر وهو شبيه بالغبار وقد اغبرّ اغبراراً والغبراء الارض والغبراء ضرب من النبات
وبنو غبراء الفقراء في شعر طرفة المحاويج والوطأة الغبراء الدارسة وهو مثل الوطأة السوداء والغبراء
اسم فرس قيس بن زهير العبسي والغُبَيْراء ايضاً شراب تتخذه الحبشة من الذرة يسكر وفي الحديث اياكم
والغُبَيْراء فانه خمر العالم والغُبْر بقيّة اللبن في الضرع يقال بها غُبْرٌ من لبن اي بالناقة والجمع اغبار وغُبَّر
الحيض بقاياه قال ابو كبير الهذلي وامّه عامر بن الحليس • ومبرّأً من كل غُبَّر حيضة • وفساد مرضعة وداء مغيل •
ولقد سريت على الظلام بمغشم • جلد من الفتيان غير مثقّل • وغُبَّر المرض ايضاً بقاياه وكذلك غُبَّر الليل وغبر
الشيء يغبر اي بقي والغابر الباقي والغابر الماضي وهو من الاضداد وغَبِرَ الجرح بالكسر يغبر غَبَراً اذا اندمل على فساد
ثم ينتقض بعد ذلك ومنه سمّي العرق الغَبِر بكسر الباء لانه لا يزال ينتقض وداهية الغَبَر بالتحريك العظيمة التي لا يُهتدى لها

قال الحِرْمازي يمدح المنذر • انت لنا منذرُ من حيّ البشر • داهية الدهر وصمّاء الغَبَر • يريد يا منذر
واغبر الرجل اذا جدّ وقعها واشتدّ في طلب الحاجة اذا جدّ في طلبها عن ابن السكيت واغبرت السماء اذا
جدّ وقعها واشتدّ قال واغبرت آثرت الغبار وكذلك غبّرت تغبيراً وتغبّرت من المرأة ولداً تزوّج
امرأة كبيرة فتغيّل له ولد كل تغال لعلّي اتغبّر منها ولداً اي اطلب ولداً تسنّاه غُبَّر مثال عُمَر • غثر • الغُثْرة قريب من
الاغبر ويسمّى الضبع الاغثر والغُثْرة والغَثَرة اي الخضرة والغثراء سفلة الناس الواحد اغثر مثل احمر
وحُمر اسود وسود وكذلك الغثيرة وفي الحديث رعاع غثرة هكذا يروى وربما اصله غَثَرة خففت منه
الباء وقولهم كانت بين القوم غَثْيَرَة اي شرّ وهيج قال ابن الاعرابي هي مكاوحة القوم بعضهم بعضاً في القتال
والمغثور لغة في المغفور وهو شيء ينضحه الثمام والرمث مثل الصمغ وهو حلو كالعسل يؤكل وربما
سال لثاه على الثرى مثل الدبس وله ريح كريهة والمِغْثَر بكسر الميم لغة فيه حكاها يعقوب • غثمر •
المُغَثْمَر الثوب الخشن الرديء النسج قال الراجز • عمداً كسوت مرهباً مغثمرا • ولو اشاء حكته
تحبيرا • يقول البسته المغثمر لادفع عنه العين ومرهب اسم ولده • غدر • الغدر ترك الوفاء وقد غدر به فهو
غادر وغُدَر ايضاً واكثر ما يستعمل هذا في النداء بالشتم يا غُدَرُ وفي الحديث يا غُدَرُ الست اسعى في غدرتك
ويقال في الجمع يا آل غُدَر وغَدِرت الليلة بالكسر تغدر غَدَراً اي اظلمت فهي غَدِرة واغدرت فهي مغدرة وغدرت
الناقة ايضاً عن الابل والشاة عن الغنم اذا تخلّفت عنها فان تركها الراعي فهي غديرة وقد اغدرها قال الراجز
• تقتل ما طار وحتى اغدرا • وسط الغبار خرباً مجوّرا • والغَدَر ايضاً الموضع الظلف الكثير الحجارة قال العجاج
• سنابك الخيل يصدّعن الأير • من الصفا القاسي ويدعسن الغَدَر • ورجل ثَبْت الغَدَر اذا ثبت في
قتال وكلام ابن السكيت يقال ما اثبت غدره اي ما اثبته في الغدر والغدر الجِحَرة واللخاقيق من الارض
المتعادية قال ويقال ذلك للفرس والرجل اذا كان لسانه يثبت في موضع الزلل والخصومة والمغادرة الترك
والغدير القطعة من الماء يغادرها السيل وهو فعيل بمعنى مفاعل من غادره او مُفعل من اغدره ويقال
هو فعيل بمعنى فاعل لانه يغدر باهله اي ينقطع عند شدّة الحاجة اليه قال الكميت • ومن غدره نبز الاولون
• اذ لقّبوه الغدير الغديرا • والجمع الغُدْران وغُدُر ويقال قد استغدرت هناك غُدُر اي صارت ثم غُدُراً
والغديرة واحدة الغدائر وهي الذوائب ومِغْدَر اسم رجل • غذمر • الغذمرة الغضب وكثرة الصخب والصياح
والزجر مثل الذمجرة ويقال سمعت غذمرة وكذلك التغذمر وفلان ذو غذامير قال الراعي • تبصّرتهم
حتى اذا حال دونهم • ركام وحاد ذو غذامير صيدح • والغذمرة ايضاً مثل الغشمرة ومنه قيل للرئيس الذي
يسوس عشيرته بما شاء من عدل او ظلم مغذمر قال لبيد • ومقسّم يعطي العشيرة حقّها • ومغذمر
لحقوقها هضّامها • والغذمرة لغة في الغذرمة وهو بيع الشيء جزافاً والغذامر لغة في الغذارم وهو الكثير
من الماء حكاها ابو عبيد • غرر • الغرور مكاسر الجلد قال ابو النجم • حتى اذا ما طال من خبيرها • عن جلده وصغّر عن غرورها •
الواحد غرّ بالفتح قال الراجز دكين بن رجاء • كان غرّ متنه اذ نجنبه • سير صناع في خريز تكلبه • ومنه قولهم
طويت الثوب على غرّه اي على كسره الاول قال الاصمعي حدّثني رجل عن رؤبة انه عُرض عليه ثوب فنظر اليه وقلّبه ثم قال

أطوه على غرة. والغرة بالضم بياض في جبهة الفرس فوق الدرهم، يقال فرس أغر. والأغر الأبيض. وقوم غران. قال امرؤ القيس
ثياب بني عوف طهارى نقية ... وأوجههم بيض المسافر غران. ورجل أغر أي شريف. وفلان غرة قومه أي سيدهم. وهم
غرر قومهم. وغرة كل شيء أوله وأكرمه. والغرر ثلاث ليال من أول الشهر. والغرة العبد أو الأمة. وفي الحديث قضى رسول
الله صلى الله عليه وسلم في الجنين بغرة. وكأنه عبر عن الجسم كله بالغرة. ورجل غر بالكسر وغرير أي غير مجرب. وجارية غرة وغرير
وغريرة أيضاً بينة الغرارة بالفتح. وجمع الغر أغرار، وجمع الغرير أغراء. وقد غررت تغر غرارة بالكسر. والاسم الغرة.
يقال كان ذلك في غرارتي وحداثتي أي في غرتي. وعيش غرير إذا كان لا يفزع أهله. والغرة الغفلة. والغار الغافل.
تقول منه اغتررت يا رجل. واغتره أي أتاه على غرة منه. واغتر بالشيء خدع به. وقولهم أنا غريرك من فلان، قال
أبو نصر في كتاب الأجناس أي لن يأتيك منه ما تغتر به. والغرير الخلق الحسن. يقال للرجل إذا شاخ أدبر غريره وأقبل
هريره أي ساء خلقه. والغرر الخطر. ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر، وهو مثل بيع السمك في الماء والطير
في الهواء. ابن السكيت: الغرور الشيطان. ومنه قوله تعالى ولا يغرنكم بالله الغرور. والغرور أيضاً ما يتغرغر به من الأدوية، مثل
قولهم لدود ولعوق وسعوط. قال: والغرور بالضم ما اغتر به من متاع الدنيا. والغرار بالكسر النوم القليل. ويقال
فلان غرار شهر. والغراران شفرتا السيف. وكل شيء له حد فحده غراره، والجمع أغرة. وأتانا فلان على غرار واحد
أي على مجرى واحد. وولدت فلانة ثلاثة بنين على غرار أي بعضهم خلف بعض. وبنى القوم بيوتهم على غرار واحد. والغرار
المثال الذي تطبع عليه نصال السهام. يقال ضرب نصاله على غرار واحد. قال الهذلي: سديد العير لم يدحض عليه
الغرار فقدحه زعل دروج. قوله سديد العير أي مستقيم. ويقال لبث اليوم غرار شهر أي مثال شهر أي طول
شهر. والغرارة واحدة الغرائر التي للتبن. وأظنه معرباً. وغره يغره غروراً خدعه. يقال ما غرك بفلان أي
كيف اجترأت عليه. ومن غرك من فلان أي من أوطأك منه عشوة في أمره. وغر الطائر فرخه يغره غراً أي زقه.
والتغرير حمل النفس على الغرر. وقد غرر بنفسه تغريراً وتغرة، كما يقال حلل تحليلاً وتحلة، وعلل تعليلاً وتعلة.
ويقال أيضاً غررت ثنيتا الغلام أي طلعتا أول ما تطلعان. الأصمعي: يقال غارت الناقة تغار غراراً أي قل لبنها.
قال: ومنه غرار النوم وهو قلته. حكاه أبو عبيد. وقال ابن السكيت: غارت الناقة أي نفرت فرفعت الدرة، وذلك
سبق درتها غرارة. فيقال ناقة مغار بالضم، ونوق مغار يا هذا بفتح الميم غير مصروف. أبو زيد: غارت السوق
تغار غراراً كسدت. ودرت درة نفقت. والغرغرة تردد الماء في الحلق. ويقال الراعي يغرغر بصوته أي
لا يرجعه في حلقه. ويتغرغر صوته في حلقه أي يتردد. والغرغر بالكسر الدجاج البري، الواحدة غرغرة.
وأنشد أبو عمرو لابن أحمر: ألفهم بالسيف من كل جانب ... كما لفت العقبان حجلى وغرغرا. والغرغرة بالضم
غرغرة القرس. ورجل غرغرة أيضاً أي شريف عن اللحياني. وسمك الغرور إذا ما أكل الحبيب سنقم. وشيف
الغريريات ماء الوقائع. نوق منسوبات إلى فحل يقال له الكميت. غريرية الأنساب أو شدقمية. يضيق
إلى البيد القلائص قد قدا. غزر: الغزارة الكثرة. وقد غزر الشيء بالضم يغزر فهو غزير. ومعروف غزير. وغزرت
الناقة أيضاً كثر لبنها غزارة فهي غزيرة. ونوق غزار. والاسم الغزر مثل الضرب. والجمع غزور مثل جون
وجون وإذن حشر. وأغزر القوم غزرت إبلهم. والتغزير أن تدع حلبة بين حلبتين، وذلك إذا أدبر لبن الناقة

غشمر: الغشمرة إتيان الأمر من غير تثبت. وغشمر السيل أقبل. وتغشمره أخذه قهراً. ورأيته متغشمراً أي
غضبان. غضر: الغضارة الطين الحر. والغضارة طيب العيش. تقول منه بنو فلان مغضورون. وقد غضرهم الله.
وإنهم لفي غضارة من العيش، وفي غضراء من العيش، أي في خصب وخير. قال الأصمعي: يقال أباد الله غضراءهم
وهي أباد غضراءهم أي أهلك الله خيرهم وغضارتهم. والغضراء طينة خضراء علكة. يقال أنبط فلان
بئره في غضراء. وغضر عنه يغضر أي عدل عنه. قال ابن أحمر يصف الجواري: تواعدن أن لا وفي عن فرع
راكس ... فينحين ولم يغضرن عن ذاك مغضرا. ويقال غضره أي حبسه ومنعه. والغاضر الجلد الذي
أجيد دباغه. وغاضرة قبيلة من بني أسد، وحي من بني صعصعة، وبطن من ثقيف. والغضور بتسكين الضاد
نبات. وغضور أيضاً ماء لطيء. قال رؤبة: أكلف صعصاع بذات الغضور. غضنفر: الغضنفر الأسد. ورجل
غضنفر غليظ الجثة. غفر: الغفر التغطية. والغفر والغفران. وغفرت المتاع جعلته في الوعاء. ويقال اصبغ
ثوبك فإنه أغفر للوسخ أي أحمل له. وغفر الجرح يغفر غفراً نكس. وكذلك المريض. قال المرار الأسدي:
لعمرك إن الدار غفر لذي الهوى ... كما يغفر المحموم أو صاحب الكلم. وغفر بالكسر يغفر غفراً لغة فيه.
والغفر ثلاثة أنجم صغار، وهي منزل للقمر، وهي من الميزان. والغفر أيضاً شعر كالزغب يكون على ساق المرأة والجبهة
ونحو ذلك. وكذلك الغفر بالتحريك. قال الراجز: قد علقت خود بساقيها الغفر. لترويني أو تبيضن السخر. أي
إذا أتيت في لا أفتر. والغفر أيضاً زئبر الثوب. وقد غفر الثوب بالكسر يغفر غفراً إذا ثار زئبره.
والغفر بالضم ولد الأروية، والجمع أغفار. والأنثى مغفرة، والجمع مغفرات. قال الشاعر: وصعب تزل الغفر
عن قذفاته ... بحافاته بان طوال وعرعر. والغفيرة ما يغفر به الشيء. يقال اغفروا هذا الأمر بغفرته أي أصلحوه بما ينبغي
أن يصلح. والمغفار بالضم لغة في المغفور، وهو الرغيف. قال الراجز: يبلى نصيباً أيها جاريا. وشبطة ما شابها مغارها.
والمغفر والمغفرة والغفارة زرد ينسج من الدروع على قدر الرأس
يلبس تحت القلنسوة. ويقال استغفر الله لذنبه ومن ذنبه بمعنى. فغفر له ذنبه مغفرة وغفراً وغفراناً.
وذنب مغفور. وذنبه مثله فهو مغفور. والجمع غفر. وقولهم جاؤوا الجماء الغفير والجماء الغفير، أي جاؤوا بجماعتهم الشريف
والوضيع ولم يتخلف أحد وكانت فيهم كثرة. والجماء الغفير اسم وليس بفعل إلا أنه ينصب كما تنصب المصادر
التي هي في معناه كقولك جاؤوني جميعاً وقاطبة وطراً وكافة، وأدخلوا فيه الألف واللام كما أدخلوهما في
قولهم أوردها العراك أي أوردها عراكاً. ويقال ما فيهم غفيرة أي لا يغفرون ذنب أحد. قال الراجز صخر الغي:
يا قوم ليست فيهم غفيرة ... فامشوا كما تمشي جمال الحيرة. والغفارة بالكسر خرقة تكون دون المقنعة
توقي بها المرأة رأسها من الدهن. والغفارة السحابة التي كأنها فوق سحابة. والغفارة الرقعة التي
على الحز الذي يجري عليه الوتر. وبنو غفار من كنانة رهط أبي ذر الغفاري. والمغفور مثل المغثور.
وحكى الكسائي مغفر ومغثر بكسر الميم. يقال قد أغفر الرمث إذا خرجت مغافيره. وأنا يتغفر في القوعة
إذا أورس. ويقال يا أحسن مغافير هذا الرمث. ومن قال مغفور قال خرجنا نتمغفر، ومن قال مغفر قال
خرجنا نتغفر إذا خرجوا يجتنونه من شجره. وقد يكون المغفور أيضاً للعشر والعرفط والثمام والطلح والسلم وغيرها

الغمر الماء الكثير وقد غمره الماء يغمره اي علاه ومنه قيل للرجل غمره القوم اذا علوه شرفا والغمر الفرس الجواد
ورجل غمر الخلق وغمر الرداء اذا كان سخيا بين الغمورة من قوم غمار وغمور قال كثير • غمر الرداء اذا
تبسم ضاحكا • غلقت لضحكته رقاب المال • وبحر غمر وبحار غمار وغمور تقول ما اشد غمورة هذا النهر
والغمرة الشدة والجمع غمر مثل نوبة ونوب قال القطامي يصف سفينة نوح • الى الجودي حتى صار حجرا •
وحان لتالك الغمر انحسار • وغمرات الموت شدائده والغمر ايضا القدح الصغير قال اعشى باهلة يرثي
اخاه المنتشر بن وهب الباهلي • تكفيه حزة فلذ ان الم بها • من الشواء ويروي شربه الغمر •
ومنه التغمر وهو الشرب دون الري والغمرة الزحمة من الناس والماء والجمع غمار ودخلت في غمار الناس
وغمار الناس بضم وبفتح اي في زحمتهم وكثرتهم ورجل غمر وغمر لم يجرب الامور بين الغمارة من قوم اغمار
والانثى غمرة وقد غمر بالضم يغمر غمارة وكذلك المغمر من الرجال وغامره اي باطشه وقاتله ولم يبال
الموت وقال ابو عمرو رجل مغامر اذا كان يقتحم المهالك والغمرة طلاء يتخذ من الورس وقد غمرت
المرأة وجهها تغميرا اي طلت به وجهها ليصفو لونها وتغمرت مثله والغمر بالكسر العطش قال العجاج • حتى
اذا ما بلت الاغمار • ريا ولم تنقصع الاضرار • والغمر ايضا الحقد والغل وقد غمر صدره علي بالكسر يغمر
غمرا وغمرا عن يعقوب والغمر ايضا بالتحريك ريح اللحم والسمك وقد غمرت يدي من اللحم فهي غمرة اي
زهمة كما تقول من السمك سهكة ومنه منديل الغمر والغامر من الارض خلاف العامر وقال بعضهم الغامر
من الارض ما لم يستخرج حتى يصلح للزراعة وانما قيل له غامر لان الماء يغمره فهو فاعل بمعنى مفعول
كقولهم سر كاتم وماء دافق وانما بني على فاعل ليقابل به العامر وما لا يبلغه الماء من موات الارض لا يقال
له غامر والغمير نبات اخضر قد غمره اليبيس قال زهير يصف وحشا • ثلاث كاقواس السراء و
ناشط • قد اخضر من لس الغمير جحافله • والانغمار الانغماس في الماء • غور غور كل شيء قعره يقال فلان
بعيد الغور والغور المطمئن من الارض والغور تهامة وما يلي اليمن وماء غور اي غائر وصف بالمصدر كقولهم
درهم ضرب وماء سكب وماء حسن والغار كالكهف في الجبل والجمع الغيران والمغار مثل الغار وكذلك
المغارة وربما سموا لمكانس الظباء مغارا قال بشر • كان ظباء اسنمة عليها • كوانس قالصا عنها المغار •
وتصغير الغار غوير وفي المثل عسى الغوير ابؤسا قال الاصمعي اصله انه كان غار فيه ناس فانهار عليهم او اتاهم
فيه عدو فقتلوهم فصار مثلا لكل شيء يخاف ان ياتي منه شر وقال ابن الكلبي الغوير ماء لكلب معروف وهذا
المثل تكلمت به الزباء لما تنكب قصير بن سعد اللخمي الطريق المنهج بالاجمال واخذ على طريق الغوير والغاران بالاجمال نسخ
البطن والفرج قال الشاعر • الم تر ان الدهر يوم وليلة • وان الفتى يسعى لغاريه دائبا • والغار الجيش يقال
التقى الغاران اي الجيشان والغار ضرب من الشجر ومنه دهن الغار قال عدي بن زيد • رب نار بت ارمقها •
تقضم الهندي والغارا • والغار الغيرة قال ابو ذؤيب يشبه غليان القدر بصخب الضرائر • لهن نشيج بالنشيل
كانها • ضرائر حرمي تفاحش غارها • والغارة الخيل المغيرة قال الكميت • ونحن صبحنا آل نجران غارة •
تميم بن مر والرماح النوادسا • يقول سقيناهم خيلا مغيرة ونصب تميم بن مر على انه بدل من غارة والغارة

الاسم من الاغارة على العدو وحبل شديد الغار اي شديد الفتل عن الاصمعي وغار يغور غورا اتى الغور فهو غائر
قال والفعال اغار وغار الماء غورا وغؤورا اي سفل في الارض وغارت عينه تغور غورا وغؤورا اي دخلت
في الرأس وغارت تغار لغة قال ابن احمر • تسائل بابن احمر من رآه • اغارت عينه ام لم تغارا • وغارت
الشمس تغور غيارا اي غربت قال ابو ذؤيب • هل الدهر الا ليلة ونهارها • والا طلوع الشمس ثم غيارها • ابو عبيد
غار النهار اي اشتد حره وغاره يغيره ويغوره اي نفعه يقال اللهم غرنا منك بغيث اي اغثنا به واغار
على العدو يغير اغارة ومغارا وكذلك غاورهم مغاورة ورجل مغوار ومغاور اي مقاتل وقوم مغاوير وحبل
مغار ومغيرة اسم رجل وقد يكسر الميم كما يقال منتن ومنتن والمغيرية صنف من السبئية نسبوا الى مغيرة بن سعيد
مولى بجيلة واغرت الحبل اي فتلته فهو مغار واغار فلان اهله اي شد عليها حكاه ابو عبيد عن الاصمعي اغار اي شد
العدو واسرع وكانوا يقولون اشرق ثبير كيما نغير اي نسرع للنحر ومنه قولهم اغار اغارة الثعلب اذا اسرع ودفع في عدوه
وقال بشر بن ابي خازم • فعد طلابها وتعد عنها • بحرف قد تغير اذا تبوع • واختلفوا في قول الاعشى • نبي يرى ما لا ترون وذكره •
اغار لعمري في البلاد وانجدا • فقال الاصمعي غار بمعنى اسرع وانجد اي ارتفع ولم يرد اتى الغور والنجد وليس عنده في اتيان الغور
الا غار وزعم الفراء انها لغة واحتج بهذا البيت وناس يقولون اغار وانجد فاذا افردوه قالوا غار كما قالوا هنأني الطعام
ومرأني فاذا افردوه قالوا امرأني والتغوير اتيان الغور يقال غورنا وغرنا بمعنى والتغوير القيلولة يقال غوروا
اي انزلوا للقائلة قال ابو عبيد يقال للقائلة الغائرة • واستغار اي سمن ودخل فيه الشحم وربما قالوا استغارت
القرحة اذا تورمت وتغاور القوم اغار بعضهم على بعض غير الغيرة بالكسر الميرة وقد غار اهله يغيرهم غيارا
اي يميرهم وينفعهم قال الباهلي • ونهدية شمطاء او حارثية • تؤمل نهبا من بنيها يغيرها • اي يأتيها بالغنيمة
وقد تغير لغة وقال ابو عبيد يقال غارني الرجل يغيرني ويغورني اذا وداك من الدية والاسم الغيرة ايضا بالكسر وجمعها غير
قال الشاعر • لنجدعن بايدينا انوفكم • بني امية ان لم تقبلوا الغيرا • وقال بعضهم انه واحد وجمعه اغيار والغير ايضا
الاسم من قولك غيرت الشيء فتغير والغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيرة وغارا ورجل
غيور وغيران وجمع غيور غير وجمع غيران غيارى وغيارى ورجل مغيار وقوم مغايير وامرأة غيور ونسوة
غير وامرأة غيرى ونسوة غيارى وغاره يغيره ويغوره اي نفعه قال عبد مناف بن ربع الهذلي • ماذا يغير ابنتي
ربع عويلهما • لا ترقدان ولا بؤسى لمن رقدا • يقول لا يغني بكاؤهما على ابيهما من طلب ثاره شيئا وغارهم الله بخير
يغيرهم ويغورهم اي سقاهم يقال اللهم غرنا بخير وغرنا بخير قال الفراء وقد غار الغيث الارض يغيرها اي سقاها
قال وغارنا الله بخير كقولك اعطانا خيرا قال ابو ذؤيب • فحمل النخيل غامر غياره • عليه الوسوق برها وشعيرها •
ما كنت تحمل تحالا • وبعض امانات الرجال غرورها • وارض مغيرة بفتح الميم ومغيورة اي مسقية وغايرت
الرجل مغايرة اي عارضته بالبيع وبادلته وتغايرت الاشياء اختلفت والغيار البدال قال الاعشى • فلا تحسبني لكم
كافرا • ولا تحسبني اريد الغيارا • وقولهم نزل القوم يغيرون اي يصلحون الرحال غير لها معنى سوى جمع اغيار وهي كلمة
يوصف بها ويستثنى فان وصفت بها اتبعتها اعراب ما قبلها وان استثنيت بها اعربتها بالاعراب الذي يجب
الواقع بعد الا وذلك ان اصل غير صفة والاستثناء عارض قال الفراء بعض بني اسد وقضاعة ينصبون غير اذا كان في معنى الا تم الكلام قبلها او لم

يتم. يقولون ما جاءني غيرك وما جاءني احد غيرك وقد يكون غير بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله تعالى فمن اضطر غير باغ ولا عاد
كانه قال فمن اضطر خائفا لا باغيا وكذلك قوله تعالى غير ناظرين اناه وقوله سبحانه غير محلي الصيد. **فصل الفاء**. **فأر**. الفأر
مهموز جمع فأرة ومكان فئر كثير الفأر وارض مفأرة ذات فأر والفأرة مربع يجتمع في رسغ البعير فاذا مشت
انفشت وفأرة المسك نافجته وفأرة الابل تفوح منها رائحة طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره
ثم شربت فصدرت عن الماء نديت جلودها ففاحت منها رائحة طيبة فيقال لتلك فأرة الابل عن يعقوب قال
الراعي يصف ابلا. لها فأرة ذفراء كل عشية. كما فتق الكافور بالمسك فاتقه. **فتر**. الفترة الانكسار والضعف
وقد فتر الحر وغيره يفتر فتورا وفتارا وفتّره الله تفتيرا والفترة ما بين الرسولين من رسل الله عز وجل وطرف
فاتر اذا لم يكن حديدا والفتر ما بين طرف السبابة والابهام اذا فتحتهما واما قول الاعشى. اصرمت حبل الود من
فتّانة وهجرتها ولججت في هجري. فهو اسم امرأة. **فتكر**. قولهم لقيت منه الفتكرين والفتكرين بكسر الفاء وضمها والتاء
مفتوحة والنون للجمع وهي الشدائد والدواهي. **فثر**. الفاثور الخوان يتخذ من الرخام او الفضة ونحوه قال الاغلب
العجلي. اذا انجلى فاثور عين الشمس. ويقال هم على فاثور واحد اي على بساط واحد ومنزلة واحدة وفاثور في شعر لبيد
اسم موضع. **فجر**. فجرت الماء فجرا فانفجر اي بجسته فانبجس وفجّرته شدد للكثرة وتفجّر
والمفجرة بالفتح موضع تفتح الماء ومفاجر الوادي مرافضه حيث يرفض اليه السيل ومنفجر الرمل طريق يكون
منه والفجر في آخر الليل كالشفق في اوله وقد انفجر الصبح كما تقول انصدع من الصبح وفي كلام بعضهم كنت احل اذا اسحرت
وارحل اذا افجرت. والفجار يوم من ايام العرب وهي اربعة افجرة وكانت بين قريش ومن معها من كنانة
وبين قيس عيلان في الجاهلية وكانت الدبرة على قيس وانما سمت قريش هذه الحرب فجارا لانها كانت
في الاشهر الحرم فلما قاتلوا فيها قالوا قد فجرنا فسميت فجارا وفجر فجورا اي فسق وفجر اي كذب واصله الميل
والفاجر المائل قال لبيد يخاطب عمه ابا مالك. فقلت ازدجر احناء طيرك واعلمن. بانك ان قدمت دعلمن ح
رجلك عاثر. فاصبحت انّى تأتها تبتئس بها. كلا مركبيها تحت رجليك شاجر. فان تتقدم تغش منها
مقدما. غليظا وان اخرت فالكفل فاجر. يقول مقعد الرديف مائل والشاجر المختلف واحناء طيرك اي
جوانب طيشك. والفجر بالفتح الكرم والتفجر في الخير قال ابو عمرو بن امرئ القيس جد عبد الله بن رواحة
الانصاري. خالفت في الرأي كل ذي فجر. والحق يا مال غير ما تصف. وفجار مثل قطام اسم للفجور وهو معدول والبغي نخ
قال النابغة. انا احتملنا خطتينا بيننا. فحملت برة واحتملت فجار. ويقال للمرأة يا فجار يريد يا فاجرة.
فخر. الفخر الافتخار وعد القديم وكذلك الفخر مثل نهر ونهر وقد فخر وافتخر وتفاخر القوم والفخير الذي يغالب
ومثاله الخصيم والفخير الكثير الفخر مثال السكير والتفخر التعظم والتكبر يقال فلان يتفخر ويتفخم اي يتكبر
فاخرت الرجل ففخرته افخره بالضم اذا كنت اكرم منه ابا واما وافخرته على فلان اذا فضلته عليه في الفخر وكذلك فخّرته
عليه تفخيرا والمفخرة والمفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة وفرس فخور اي عظيم الجردان غليظة الضعف
الاصمعي ناقة فخور هي العظيمة الضرع القليلة الاحاليل والفخّار الخزف والفاخر الشيء الجيد والفاخر
من البسر الذي يعظم ولا نوى له والفاخور ضرب من الرياحين عن ابن دريد واما قول الشاعر. ان لنا لجارة فناجره

تكدح

تكدح للانباء وتنسى الآخره. فيقال هي المرأة القصيرة التي كانها تتدحرج في مشيتها. **فدر**. الفدرة القطعة من
اللحم اذا كانت مجتمعة قال الراجز. قد اصلحت قدرا لها باطره. واطعمت كرديدة وفدره. والفادر المسن
من الوعول وهو العظيم وكذلك الفدور والجمع فدر وفدور ومواضعها المفدرة وفدر الفحل يفدر فدورا اي جفر
وعدل عن الضراب فهو فادر والجمع فوادر والفدر بكسر الدال الاحمق والفندورة [illegible] العظيمة تندر
من رأس الجبل. **فرر**. فرّ يفرّ فرارا هرب والفرّة الفرار والفرور من الفرار ورجل فرّ وكذلك الاثنان
والجمع والمؤنث في الحديث هذا فرّ قريش ايها الناس اي ارد على فرّها ويكون الفرّ جمع فارّ مثل راكب
وركب وصاحب وصحب وفررت الفرس افرّه فرّا بالضم اذا نظرت الى اسنانه قال الحجاج فرّ عن ذكاء بيان للافناء
وفررت عن الامر بحثت عنه وافرّت الابل للاثناء بالالف اذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها وتفارّوا اي
تهاربوا وافترّ فلان ضاحكا اي ابدى اسنانه وفرّة الحر بالضم اوله ويقال فرّته وحكى الكسائي أفرّة
الحر بضم الهمزة وفتحها والفاء مفتوحة فيهما وفرس مفرّ بكسر الميم يصلح للفرار عليه والمفرّ الفرار ومنه قوله تعالى
اين المفر والمفرّ بكسر الفاء الموضع وفرير ولد البقرة الوحشية ولد البقرة الوحشية وكذلك الفرار
مثل طوال ويقال انه جمع فرير قال ابو عبيد لم يأت على فعال شيء من الجمع الا احرف هذا احدها وفي المثل
نزو الفرار استجهل الفرارا. وذلك انه اذا شبّ اخذ في النزوان فمتى رآه غيره نزا لنزوه ويقال في مثل ان
الجواد عينه فراره. ويقال ان يغنيك شخصه ومنظره عن ان تختبره وان تفرّ اسنانه وقد فرّ فرارا وقد يكسر ح
[illegible] مثل جوهرة فيقال فرفر الفرس اذا ضرب بجامعه اسنانه وفرفر [illegible] وفي
شواء امرئ القيس القاف اذا رعته من جانبيه كليهما. مشي الهبنقع في دفيه ثم فرفرا. والفرفرة الخفة
والطيش والفرفور [illegible] والغرفار شجر له خشب كالآبنوس اسود صلب طيب الريح. **فزر**. الفزر بالكسر
القطيع من الغنم وقال ابو زيد من الظأن ما بين العشرة الى الاربعين حكاه عنه ابو عبيد والفزر ايضا ابو قبيلة من
تميم وهو سعد بن زيد مناة بن تميم والفزر لقبه وانما سمي بذلك لانه وافى الموسم بمعزى فانهبها هناك وقال من اخذ
واحدة فهي له ولا يؤخذ منها فزر وهو الاثنان وهو اكثر وقال ابو عبيد هو الجدي نفسه فضربوا به المثل فقالوا لا
آتيك معزى الفزر اي حتى تجتمع تلك وهي لا تجتمع ابدا والفزر بالفتح الفسخ في الثوب يقال قد تفزّر الثوب
اذا تقطع وبلي وفزرت الشيء صدعته وطريق فازر اي واسع قال الراجز. تنشق عنه الطريق الفازر
دق الكلاب عن عظم الانادر. ورجل افزر بين الفزر وهو الاحدب الذي في ظهره مخرجة عظيمة وهو المفزور
ايضا وفزارة ابو حي من غطفان وهو فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان. **فسر**. الفسر البيان
وقد فسرت الشيء افسره بالكسر فسرا والتفسير مثله واستفسرته كذا اي سألته ان يفسره لي والفسر نظر
الطبيب الى الماء وكذلك التفسرة واظنه مولدا. **فطر**. افطر الصائم والاسم الفطر وفطّرته انا تفطيرا ورجل مفطر
وقوم مفاطير مثل موسر ومياسير ورجل فطر وقوم فطر اي مفطرون وهو مصدر في الاصل والفطور ما يفطر
عليه وكذلك الفطوري كانه منسوب اليه وفطرت المرأة العجين حتى استبان فيه الفطر والفطر ايضا ضرب من
الكمأة قاتل بيض عظام الواحدة فطرة والفطرة بالكسر الخلقة وقد فطره يفطره بالضم فطرا اي خلقه والفطر ايضا

انشق يقال فطرته فانفطر ومنه فطر ناب البعير طلع فهو بعير فاطر وتفطر الشيء تشقق وسيف فطار اي فيه
تشقق قال عنترة • وسيفي كالعقيقة وهو كِمعي سلاحي لا افل ولا فطارا • والفطر الابتداء والاختراع قال
ابن عباس كنت لا ادري ما فاطر السموات حتى اتاني اعرابيان يختصمان في بئر فقال احدهما انا فطرتها اي
انا ابتدأتها والفطر حلب الناقة بالسبابة والابهام والفطير خلاف الخمير وهو العجين الذي لم يختمر وكل شيء
اعجلته عن ادراكه فهو فطير يقال اياي والرأي الفطير وفطرت العجين افطره فطرا اذا اعجلته عن ادراكه
تقول عندي خبز خمير وحيس فطير اي طري • فغر فغر فاه اي فتحه وفغر فوه انفتح يتعدى ولا يتعدى وافغر
النجم وذلك في الشتاء اي الثريا اذا كبد السماء من نظر اليه فغر فاه والفاغرة ضرب من الطيب وهو افوه
الطيب الهندي وانفغر النور تفتح والمفغرة الارض الواسعة • فقر الفقارة بالفتح واحدة فقار الظهر
وذو الفقار ايضا اسم سيف النبي صلى الله عليه وسلم والفقرة بالكسر مثل الفقارة والجمع فقرات وفقر واجود بيت
في القصيدة يسمى فقرة تشبيها بفقرة الظهر ورجل فقر يشتكي فقاره والفاقرة الداهية يقال فقرته
الفاقرة اي كسرت فقار ظهره وفقرت انف البعير اذا حززته بحديدة ثم جعلت على موضع الحز الجرير وعلى
عليه وتر ملوي لتذلله بذلك وتروضه ومنه قولهم قد عمل به الفاقرة ورجل فقير من المال قال ابن السكيت
الفقير الذي له بلغة من العيش قال الراعي يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو اليه سعاته اما الفقير الذي
حلوبته وفق العيال فلم يترك له سبد • قال والمسكين الذي لا شيء له وقال الاصمعي المسكين احسن حالا من الفقير
وقال يونس الفقير احسن حالا من المسكين قال وقلت لاعرابي افقير انت فقال لا والله بل مسكين وقال ابن الاعرابي
الفقير الذي لا شيء له والمسكين مثله والفقر لغة في الفقر مثل الضعف والضعف والفقير مخرج الماء من
القناة واما قول الراجز هو الخليج بن قاسط • ما ليلة الفقير الا شيطان • يدعى بها دعاء الفتيان • فهو
ركية بعينها معروفة والفقير حفيرة تحفر حول الفسيلة اذا غرست تقول منه فقرت للودية تفقيرا وفقرت
فقرت الخرز ايضا ثقبته والفقير المكسور فقار الظهر قال الشاعر لبيد • لما رأى لبد النسور تطايرت
رفع القوادم كالفقير الاعزل • والمفقرة السيف الذي فيه حزوز وقولهم افقرك الصيد اي امكنك من
فقاره اي فارمه وافقرت فلانا ناقتي اي اعرته فقارها ليركبها والاسم الفقرى قال الشاعر • له ربة قد احرمت
حل ظهره • فما فيه للفقرى ولا الحج مزعم • والفقرة الاسم من الفقر وفاقره ويقال سد الله مفاقره اي اغناه
وسد وجوه فقره وقولهم فلان ما افقره وما اغناه شاذ لانه يقال في فعلهما افتقر واستغنى فلا يصح التعجب منه
فكر التفكر التأمل والاسم الفكر والفكرة والمصدر الفكر بالفتح قال يعقوب يقال ليس لي في هذا الامر فكر اي ليس لي فيه
حاجة قال والفتح فيه افصح من الكسر والفكر في الفم وافكر فيه وتفكر بمعنى ورجل فكير مثال فسيق كثير التفكر
فور فارت القدر تفور فورا وفورانا جاشت ومنه قولهم ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانا من فوري اي قبل ان
اسكن وفار فائره لغة في ثار ثائره اذا جاش غضبه وفورة الحر شدته وفورة العشاء بعد العشاء والفور بالضم
الظباء لا واحد لها من لفظها يقال لا افعل كذا ما لألأت الفور اي بصبصت باذنابها وفوارة الورك بالفتح
والتشديد ثقبها وفوارة القدر بالضم والتخفيف ما يفور من حرها والفوارتان الغدتان يكتنفان لسان الميزان فهر

مخفوف

النهر الحجر مثل الكف يذكر ويؤنث والجمع افهار وكان الاصمعي يقول فهرة وفهر وتصغيرها فهيرة وعامر بن
فهيرة رجل وفهر ابو قبيلة من قريش وهو فهر بن مالك بن النضر بن كنانة قال الطائي الفهيرة مخض يلقى
فيه الرضف فاذا غلا ذر عليه الدقيق وسيط به ثم اكل حكاه ابن السكيت وفهر اليهود بالضم مدراسهم واصلها
بهر وهي عبرانية فعربت والفهر ان يجامع الرجل المرأة ثم يتحول عنها قبل الفراغ الى اخرى فينزل فيها
وفي الحديث انه نهى عن الفهر وكذلك الفهر مثل نهر ونهر وفهر الرجل تفهيرا اي اعيا فقال الاول نقصان
حضر الفرس الحرار ثم الفتور ثم التفهير وتفهر الرجل في المال اتسع فيه كانه مبدل من تبحر وانه لغة في
الاعياء والفتور • فصل القاف قبر القبر واحد القبور والمقبرة والمقبرة بفتح الباء وضمها واحدة
وقد جاء في الشعر المقبر قال عبد الله بن ثعلبة الحنفي لكل اناس مقبر بفنائهم فهم ينقصون والقبور
تزيد وهو المقبري والمقبري وقبرت الميت اقبره واقبره قبرا اي دفنته واقبرته اي امرت ان
يقبر قال تميم للحجاج اقبرنا صالحا وكان قد قتله وصلبه اي ائذن لنا في ان نقبره فقال لهم دونكموه للحجاج خ
قال ابن السكيت اقبرته اي صيرت له قبرا يدفن فيه قوله تعالى ثم اماته فاقبره اي جعله ممن يقبر ولم
يجعله ممن يلقى للكلاب وكان القبر مما اكرم به بنو آدم والقبرة واحدة القبر وهو ضرب من الطير قال طرفة
وكان يصطاد بها الطير في صباه • يا لك من قبرة بمعمر • خلا لك الجو فبيضي واصفري • ونقري ما شئت
ان تنقري • قد ذهب الصياد عنك فابشري • لا بد من اخذك يوما فاحذري • والقنبراء لغة فيها والجمع
القنابر مثل العنصلاء والعناصل والعامة تقول القنبرة وقد جاء ذلك في الرجز انشد ابو عبيدة جاء
الشتاء واجثال القنبر • وجعلت عين الحرور تسكر • وطلعت شمس عليها مغفر • والا تكن
وعثنا ونجنو والعنبري الانف وقنبر بالفتح اسم رجل قبطر القبطرية بالضم ضرب من الثياب قال ابن
الرقاع • كان زرور القبطرية علقت • بنادكها منه بجذع مقوم قبعثر القبعثر العظيم الخلق قال المبرد
القبعثري العظيم الشديد والالف ليست للتانيث وانما زيدت لتلحق بنات الخمسة ببنات الستة
لانك تقول قبعثراة فلو كانت الالف للتانيث لما لحقه تانيث آخر وهذا وما اشبهه لا ينصرف
في المعرفة وينصرف في النكرة والجمع قباعث لان ما زاد على اربعة احرف لا يبنى منه الجمع ولا التصغير حتى
يرد الى الرباعي الا ان يكون الحرف الرابع منه احد حروف المد واللين نحو اسطوانة وحانوت قتر القتر
جمع القترة وهي الغبار ومنه قوله تعالى ترهقها قترة عن ابي عبيدة وانشد للفرزدق متوج برداء الملك يتبعه
موج ترى فوقه الرايات والقترا • والقتر الجانب والناحية لغة في القطر والقترة ناموس الصائد
والقتر بالكسر ضرب من النصال نحو من المرماة وهو سهم الهدف والقترة والشروة واحد وابن قترة
حية الى القصر ما هي وقترة معرفة لا تنصرف ورجل قاتر اي واف لا يعقر ظهر البعير وجوب قاتر
اي حسن التقدير ومنه قول ابي دهبل الجمحي • دري واتش فتلها نسك عجب • وجوبها القاتر من
سير اليلب • وتقتر فلان اي تهيأ للقتال مثل تقطر والقتير رؤوس المسامير في الدروع وقال الاوباني
جوارنا ترى لها قتيرا • والحلق المضاعف المسمورا • والقتير ايضا الشيب والقتار ريح الشواء وقد قتر
اللحم

يقتر بالكسر اذا رفع قتاره وقتر بالكسر لغة فيه حكاها ابو عمرو ولحم قاتر والقتار ايضا ريح العود وقتر على عياله
يقتر ويقتر قترا وقتورا اى ضيق عليهم فى النفقة وكذلك التقتير والاقتار ثلاث لغات والتقتير تهييج القتار وقال
قترت للاسد اذا وضعت له لحما فى الزبية يجد قتاره وكباء مقتر ويقال اقترت المراة فهى مقترة اذا
تبخرت بالعود واقتر الرجل افتقر قال ابن الكلب • لكم مسجدا الله المزوران والحصى • لكم قبضه
من بين اثرى واقترا • يريد من بين من اثرى ومن اقتر وقال آخر • فان الكثر اعيانى قديما • ولم اقتر لدن
انى غلام • قحر القحر الشيخ الكبير الهرم والبعير المسن ويقال للانثى ناب وشارف ولا يقال قحرة
وبعضهم يقوله • قدر قدر الشيء مبلغه وقدر الله وقدره بمعنى وهو فى الاصل مصدر قال الله تعالى وما قدروا الله حق
قدره اى ما عظموا الله حق تعظيمه والقدر والقدر ايضا ما يقدره الرحمن من القضاء وانشد الاخفش لهدبة
بن خشرم • الا يا لقومى للنوائب والقدر • وللامر ياتى المرء من حيث لا يدرى • ويقال ما لى عليه مقدرة ومقدرة ومقدرة
اى قدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحفيظة ورجل ذو مقدرة اى ذو يسار واما من القضاء والقدر فالمقدرة
بالفتح لا غير قال الهذلى • وما يبقى على الايام شىء • فيا عجبا لمقدرة الكتاب • وقدرت على الشيء اقدر قدرة
وقدرانا وقدرت عليه بالكسر لغة فيه حكاها ابن السكيت ورجل ذو قدرة اى يسار وقدرت الشيء اقدره
واقدره من التقدير وفى الحديث اذا غم عليكم الهلال فاقدروا له اى اتموا ثلاثين قال الشاعر لبيد بن
مالك المعزوج • كلا تغلبنا طابخ بغنيمة • وقد قدر الرحمن ما هو قادر • اى مقدر وقدرت عليه الثوب قدرا
فانقدر اى جاء على المقدار ويقال بين ارضك وارض فلان ليلة قادرة اذا كانت لينة السير مثل
قاصدة وراضية عن يعقوب وقدر على عياله قدرا مثل قتر وقدر على الانسان رزقه قدرا مثل قتر
وقدرت الشيء تقديرا ويقال استقدر الله خيرا واستقدر له الخير اى تهيأ والاقتدار على الشيء القدرة
عليه واقتدر القوم طبخوا فى قدر يقال اتقتدرون ام تشترون والقدير المطبوخ فى القدر تقول منه قدر
يقدر مثل طبخ يطبخ والقدر تؤنث وتصغيرها قدير بلا هاء على غير قياس والقدار الجزار ويقال الطباخ
وقدار بن سالف الذى يقال له احمر ثمود عاقر الناقة ناقة صالح عليه السلام والاقدر القصير من الرجال قال
ان عريقيف ضائل ابو صخر الغى • اتيح لها اقيدر ذو حشيف • اذا سامت على الملقات ساما • والاقدر
من الخيل الذى يجاوز حافرا رجليه حافرى يديه قال رجل من الانصار • واقدر مشرف الصهوات
ساط • كميت لا احق ولا شئيت • قذر القذر ضد النظافة وشىء قذر بين القذارة وقذرت الشيء بالكسر وتقذرته
واستقذرته اذا كرهته والقذور من النساء التى تتنزه عن الاقذار وقال ابو عبيد ناقة قذور تبرك ناحية
من الابل وتستبعد قال والكنوف مثلها الا انها لا تستبعد قال الكلابى رجل قاذورة مثال فاعولة يتنزه
عن الملائم ورجل قاذورة وذو قاذورة لا يخالط الناس لسوء خلقه ولا ينازلهم قال متمم بن نويرة يرثى
اخاه • فان تلقه فى الشرب لا تلق فاحشا • على الكاس ذا قاذورة متزبعا • ورجل مقذر بالفتح يجتنبه
الناس وهو فى شعر الهذلى • قذحر المقذحر المتهيئ للسباب والشر تراه الدهر منتفخا مثل الغضبان
قال ابو عبيد هو بالدال والذال جميعا والمقذعر مثله قال الاصمعى سالت خلفا الاحمر عنه فلم يتهيا له ان يخرج

تفسيره بلفظ واحد وقال انما رايت سنورا متوحشا فى اصل اخدود وانشد الاصمعى لعمرو بن حسيل
الشيخ المقذحر البادى • اوفى على رباوة بباذى • قرر القرار المستقر من الارض والقرارى الخياط
قال الاعشى • يشق الامور ويجتابها • كشق القرارى ثوب الردن • الاصمعى القرار والقرارة النقد وهو
ضرب من الغنم قصار الارجل قباح الوجوه والقرارة القاع المستدير قال ابو عبيد القر مركب للرجال
بين الرحل والسرج وقال غيره القر الهودج وانشد • كالقر ناست فوقه الجزاجز • قال امرؤ القيس • فاما ترينى
فى رحالة جابر • على حرج كالقر تخفق اكفانى • والقر الفروجة قال ابن احمر • كالقر بين قوادم زعر • ويوم
القر اليوم الذى بعد يوم النحر لان الناس يقرون فى منازلهم والقر الغداة والعشى قال لبيد • وجوارن
بيض وكل طمرة • يعدو عليها القرتين غلام • الجوالب الاروع ويوم قر وليلة قرة اى باردة والقر بالضم
البرد والقرة ايضا القرار ومنه قولهم عند نكبة تصيبهم صابت بقر اى صادفت الشدة قرارها وربما قالوا وقعت
بقر قال عدى بن زيد • ترجيها وقد وقعت بقر • كما ترجو اصاغرها عتيب • والقرارة ما يلصق بالقدر من المرق
بعد الطبخ لئلا تحترق واما ما يلتصق باسفل القدر فهو القرورة بضم القاف والراء عن ابى عبيد وكان القرارة
تبع الراء والقرقور السفينة الطويلة وقراقر على فعالل بضم القاف اسم ماء ومنه غزاة قراقر قال الشاعر الاعشى
وهم ضربوا بالحنو حنو قراقر • مقدمة الهامرز حتى تولت • وحاد قراقر ايضا وقراقرى اذا كان جيد الصوت
من القرقرة قال الراجز • ابح صوت عار هبيبيا • من بعد ما كان قراقريا • فمن ينادى بعدك المطيا • و
قران اسم رجل وقران فى شعر ابى ذؤيب اسم واد والقرة بالكسر البرد قال الشاعر العطش حرة على قرة
وربما قالوا اجد حرة • تحت قرة ويقال ايضا ذهبت قرتها اى الوقت الذى ياتى فيه المرض والهاء للعلة و
القويرية الحوصلة مثل الحجيرة وايوب بن القرية احد الفصحاء والقارورة واحدة القوارير من الزجاج
والقارورة ايضا البائرة يغسلها والقرقر القاع الاملس والقرقرة ضرب من الضحك والقرقرة لقب
سعد الذى كان يضحك منه النعمان بن المنذر وقرقرت الحمامة قرقرة وقرقريرا وقرقر بطنه صوت والقرقرة
الهدير والجمع القراقر قال شظاظ • رب عجوز من نمير شهبرة • علمتها الانقاض بعد القرقرة • ويقال
قرقر البعير اذا صفا صوته ورجع بعير قرقار الهدير اذا كان صافى الصوت فى هديره وقرقرى على فعللى
موضع وقولهم قرقار بنى على الكسر وهو معدول ولم يسمع العدل من الرباعى الا فى عرعار وقرقار قال ابو النجم
قالت له ريح الصبا قرقار • واختلط المعروف بالانكار • يريد قالت قرقره بالرعد كانه يامر السحاب بذلك
وقررت القدر اقرها قرا اذا صببت فيها القرارة لئلا تحترق وقررت على راسه دلوا من ماء بارد اى
صببت وفى الحديث فى اذنه يقرها كما تقر الدجاجة منها وقر يومنا من القر ويوم قار وقر وليلة قارة
وقرة والقرار فى المكان الاستقرار فيه تقول منه قررت بالمكان بالكسر اقر قرارا وقررت ايضا بالفتح اقر
قرارا وقرورا فيهما ورجل قرير العين وقد قررت به عينه تقر نقيض سخنت واقر الله عينه اى اعطاه حتى
تقر فلا تطمح الى من هو فوقه ويقال حتى تبرد ولا تسخن وللسرور دمعة باردة وللحزن دمعة حارة وما
مقارة اى قر معه وسكن وفى الحديث قاروا الصلوة هو من القرار لا من الوقار والاقرار بالحق الاعتراف به وقرره

ما يُحِقّ غيرَه حتى أقرّ وأقرّه في مقرّه واستقرّ، واقتررتُ هذا الأمرَ تقرارًا وتقرّةً، وأقرّت الناقةُ إذا ثبت حملها
عن ابن السكيت. والقرّ الذي من القُرّ فهو مقرور على غير قياس كأنه بني على قُرّ. وتقرير الإنسان بالشيء حمله على الإقرار. وتقرير
الشيء جعله في قراره. وقرّرت عنده الخبر حتى استقرّ. وفلان ما يتقارّ في مكانه أي ما يستقرّ. واقترّ ماء الفحل
في الرحم أي استقرّ. واقتررت بالقرارة ائتدمت بها. واقتررت القُرّة إذا أكلت ما لصق بالقدر. و
اقتررت بالقَرور اغتسلت به. واقترّت الناقة سمنت. قال أبو ذؤيب يصف ظبية: به أبلت شهري ربيع كليهما
فقد مار فيها نسؤها واقترارها. نسؤها بدء سمنها، وذلك إنما يكون إذا أكلت اليبيس وبزور الصحراء فعقدت عليها
الشحم. والقُرّة الضفدعة. **قسر** قسره على الأمر قسرًا أكرهه عليه وقهره، وكذلك اقتسره عليه. وقسر بطن
من بجيلة وهم رهط خالد بن عبد الله القسري. والقياسرة والقياسر الإبل العظام. قال الشاعر: وعلى القياسر
في الخدور كواعب ... رُجُح الروادف فالقياسر دُلّف. الواحد قيسريّ. وأما قول العجاج: أطربًا وأنت قيسريّ
والدهر بالإنسان دوّاريّ. فهو الشيخ الكبير، عن الأخفش. ويروى قِنَّسريّ بضم النون. والقسورة قال
جُنَيهاد الأشجعي في عنزة لجاذت كأنها القسور الجون بجّها ... عُسا ليحة والتامر المتناوح. والقسور
والقسورة الأسد. قال الله تعالى: فرّت من قسورة. ويقال هم الرماة من الصيادين. وقِنَّسرون بلد بالشام
بكسر النون مشددة تكسر وتفتح. وأنشد ثعلب بالفتح هذا البيت لعكرشة العبسي يرثي بنيه: سقى الله
فتيانًا ورائي تركتهم ... بحاضر قِنَّسرين من سَبَل القطر. والنسبة إليه قِنَّسريّ، وإن شئت قِنَّسرينيّ،
على ما قلناه في نصيبين من باب الباء. **قشر** القِشر واحد القشور. والقِشرة أخصّ منه. وقد قشرت العود
وغيره أقشره وأقشُره قشرًا نزعت عنه قشره. وقشّرته تقشيرًا فانقشر وتقشّر. والقشر العود و
تقشّر بعضه. والمطرة القاشرة التي تقشر وجه الأرض. والقاشرة أول الشجاج لأنها تقشر الجلد. ولباس الرجل
قشرته. وفي حديث قيلة: كنت إذا رأيت رجلًا ذا رُواء وذا قشر طمح بصري إليه. وتمر أقشر كثير القشر.
ورجل أقشر بيّن القشر بالتحريك أي شديد الحمرة. والقاشور الذي يجيء آخر الحلبة آخر الخيل، وهو الفسكل و
السكيت. والقاشور المشؤوم. وسنة قاشورة أي مجدبة. قال الراجز: يا ربّ إن كانت بنو عميرة
قد أجمعوا لحلقة مشهورة ... فابعث عليهم سنة قاشورة ... تحتلق المال احتلاق النورة. وقشير أبو قبيلة
وهو قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن. وقولهم أشأم من
قاشر هو اسم فحل كان لبني عوافة بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وكانت لقومه إبل تذكر فاستطرقوه
رجاء أن تؤنث إبلهم فماتت الأمهات والنسل. **قشبر** القشبار من العصيّ الخشنة. قال
الراجز: لا يلتوي من الوبيل القشبار ... وإن تهراه بها العبد الهار. **قشعر** اقشعرّ جلد الرجل اقشعرارًا
فهو مقشعرّ، والجمع قشاعر، فتحذف الميم لأنها زائدة. ويقال أخذته قشعريرة. والقشعر القثاء. **قصر** القصر
واحد القصور. وقصر الظلام اختلاطه، وكذلك المقصرة، والجمع المقاصر، عن أبي عبيد. وأنشد ابن مقبل يصف
ناقته: فبعثتها تقص المقاصر بعدما ... كربت حياة النار للمتنور. وقد قصر العشي يقصر قصورًا
إذا أمسيت. قال العجاج: حتى إذا ما قصر العشي. عنه ولا قابله حوتيع. ويقال أتيته قصرًا أي عشيًّا. قال

الشاعر هو كثير: كأنهم قصرًا مصابيح راهب ... بموزن روّى بالسليط ذبالها. وقولهم قصرك أن تفعل كذا
وقُصاراك أن تفعل ذلك بالضم، وقَصاراك بالفتح، وقُصارك أن تفعل ذلك بالضم، وقَصارك أن تفعل ذلك بالفتح
أي غايتك وآخر أمرك وما اقتصرت عليه. قال الشاعر: إنما أنفسنا عارية ... والعواري قصار أن تردّ. ورضي
فلان بقصيره ما كان يحاول، بكسر الصاد، أي بدون ما كان يطلب. ويقال هو ابن عمي قصرةً بالضم ومقصورةً
أي دِنيًا. والقُصرى والقُصيرى الضلع التي تلي الشاكلة، وهي الواهنة في أسفل الأضلاع. والقصيرى أيضًا أفعى
مقصور. والقوصرة بالتشديد هذا الذي يكنز فيه التمر من البواري. قال الراجز: أفلح من كانت له قوصره ضرة
يأكل منها كل يوم مرّه. وقد تخفف. والقصر بالتحريك أصل العنق، والجمع قصرة. وبه قرأ ابن عباس: إنها
ترمي بشرر كالقصر. وقصرة أي قصر النخل يعني الأعناق. والقُصارة بالضم ما يبقى من الحب بعد ما يداس. وكذلك القِصرة في السنبلاع
بالكسر. وهو منسوب والقصر أيضًا داء يأخذ في القصرة. يقال قصر البعير بالكسر يقصر قصرًا. قال ابن السكيت
هو داء يصيبه في عنقه فيلتوي فيكوى في مفاصل عنقه فربما برأ. وقصر أيضًا إذا اشتكى ذلك. وقصرت الشيء
بالفتح أقصره قصرًا حبسته. ومنه مقصورة الجامع. وقصرنا من قصر العشي أي أمسينا. وقصرت الستر
أرخيته. وقصرت عن الشيء قصورًا عجزت عنه ولم أبلغه. يقال قصر السهم عن الهدف. وقصر الشيء بالضم
يقصر قصرًا خلاف طال. وقصرت من الصلاة بالفتح أقصر قصرًا. وقصرت الشيء على كذا إذا لم تجاوز به إلى
غيره. يقال قصرت اللقحة على فرسي إذا جعلت درّها له. وامرأة قاصرة الطرف لا تمدّه إلى غير بعلها. ونساء
قاصرة الأبادر. وقصرت الثوب أقصره قصرًا دققته، ومنه سمي القصار. وقصرت الثوب تقصيرًا مثله.
والتقصير من الصلاة ومن الشعر مثل القصر. والتقصير في الأمر التواني فيه. والقصير خلاف الطويل، والجمع قصار.
والأقاصر جمع أقصر مثل أصغر وأصاغر. وأنشد الأخفش لسلام بن جبيش: إليك ابنة الأغيار خافي بسالة
الرجال وأصلال الرجال أقاصره. وأما قولهم في المثل: لا يطاع لقصير أمر، فهو قصير بن سعد اللخمي صاحب
جذيمة الأبرش. وفرس قصير أي مقربة لا تترك أن ترود لنفاستها. قال الشاعر: تراها عند قبتنا
قصيرًا ونبذلها إذا باقت بؤوق. وامرأة قصيرة وقصورة أي مقصورة في البيت لا تترك أن تخرج.
قال كثير: وأنت التي حببت كل قصيرة ... إليّ وما تدري بذاك القصائر. عنيت قصيرات الحجال ولم أرد
قصار الخطا شر النساء البحاتر. وأنشد الفراء: قصورة. والبهاتر ذكره ابن السكيت. وقيصر ملك
الروم. والاقتصار على الشيء الاكتفاء به. وأقصرت عنه كففت ونزعت مع القدرة عليه، فإن عجزت عنه قلت
بلا ألف. وأقصرنا أي دخلنا في قصر العشي كما تقول أمسينا من المساء. وأقصرت من الصلاة لغة في قصرت.
وأقصرت المرأة ولدت أولادًا قصارًا. وفي الحديث: إن الطويلة قد تقصر، وإن القصيرة قد تطيل. وأقصرت
النعجة والمعز فهي مقصر إذا أسنّتا حتى تقصر أطراف أسنانهما، حكاها يعقوب. وأقصرته عنه مقصرًا
وكذلك إذا عدّه تقصيرًا. والقصار والتقصار والتقصارة بكسر التاء: قلادة شبيهة بالمخنقة، والجمع التقاصير. **قطر**
القطر المطر. والقطر جمع قطرة. وقد قطر الماء وغيره يقطر قطرًا، وقطرته أنا، يتعدى ولا يتعدى. وقطرات الماء
بالتحريك. وأما الهناء فهو القطران بكسر الطاء. تقول منه قطرت البعير طليته بالقطران. قال الشاعر امرؤ القيس

أتقتلني وقد شغفت فؤادها • كما قطر المهنوءة الرجل الطالي • والبعير مقطور وربما قالوا مقطرن بالنون كأنهم
ردّوه إلى الأصل وهو القطران • واقطارّ الشيء إذا حان له أن يقطر • وقطّر في الأرض تقطيرا إذا ذهب • والقُطر مثل عُسر
وعُسُر العود الذي يتبخّر به قال امرؤ القيس • كأن المدام وصوب الغمام • وريح الخزامى ونشر القطر •
والمِقطرة المِجمرة • وأنشد أبو عبيدة للمرقش الأصغر • في كل يوم لها مِقطرة • فيها كباء مُعَدّ وحميم أي
ماء حار تحمّم به • والمِقطرة أيضا الفلق وهي خشبة فيها خروق لتحلّ فيها أرجل المحبوسين • والقِطر بالكسر النحاس
ومنه قوله من قطرٍ آن • والقِطر ضرب من البرود يقال لها القطرية • والقِطار جمع قَطر وهو المطر • والقطار أيضا
قطار الإبل قال أبو النجم • وانحتّ من حرشاء فلج خردله • وأقبل النمل قطارا ينقله • والجمع قُطُر وقطارات • والقُطارة
بالضم ما قطر من الحب وغيره • وتقاطر القوم جاؤوا أرسالا وهو مأخوذ من قطار الإبل • والتقطّر لغة في التقتّر
وهو التهيّؤ للقتال • وطعنه فقطّره أي ألقاه على قطره • قال الهذلي • مجدّلا يتسقّى جلده دمه • كما تقطّر جذع الدومة القطل •
ويروى يتكسّى • والقطل المقطوع • وتقطّر الشيء سال قطرة قطرة • وتقطير الإبل من القطار • وفي المثل النفاض
يقطّر الجلب أي إذا أنفض القوم أي فني زادهم قطّروا الإبل فجلبوها للبيع قطارا قطارا • قال أبو عبيد اقطارّ
النبت اقطيرارا إذا تهيّأ لليبس • وقطريّ بن الفجاءة المازني تزعم العوام أن أصل الاسم مأخوذ من قطريّ
النعال • **قنطر** القنطرة الجسر • والقِنطِر بالكسر الداهية • قال ابن أحمر • أمن نطالقه يقل الصحاب • إن
الغريف يجنّ ذات القنطر • الغريف الأجمة • والقنطار معيار ويروى عن معاذ بن جبل أنه قال هو ألف
ومائتا أوقية • ويقال هو مائة وعشرون رطلا • ويقال هو ملء مسك ثور ذهبا • ويقال غير ذلك والله أعلم • ومنه
قولهم قناطير مقنطرة • **قطمر** القطمير الفوفة التي في النواة وهي القشرة الرقيقة • ويقال هي النكتة البيضاء
التي في ظهر النواة وتنبت منها النخلة • **قمطر** يوم قماطر ويوم قمطرير أي شديد قال الشاعر • بني عمنا هل
تذكرون بلاءنا • عليكم إذا ما كان يوم قُماطر • بضم القاف • واقمطرّ يومنا اشتدّ • أبو عبيد المقمطرّ المجتمع
واقمطرّت العقرب إذا عطفت ذنبها وجمعت نفسها • أبو عمرو • وقمطرت القربة إذا شددتها بالوكاء
والقِمَطر والقِمَطرة ما تصان فيه الكتب • قال ابن السكيت لا يقال بالتشديد وينشد • ليس بعلم ما يعي القمطر
ما العلم إلا ما حواه الصدر • والجمع قماطر • **قعر** قعر البئر وغيرها عمقها • وقدح قعران أي مقعّر • وقعّرته
تقعيرا • وقعرت الشجرة قعرا قلعتها من أصلها فانقعرت • الكسائي • قعرت البئر أي نزلت حتى
انتهيت إلى قعرها وكذلك الإناء إذا شربت ما فيه حتى انتهيت إلى قعره • قال • وأقعرت البئر جعلت لها قعرا
والتقعير التعميق • والتقعير في الكلام التشدّق فيه • والمتقعّر المتعمّق • **قعسر** القعسر والقعسري الضخم
الشديد يقال جمل قعسري • **قعصر** اقعنصر الرجل إذا تقاعس إلى الأرض عن الأخفش • **قفر** القفر مفازة
لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار يقال أرض قفر ومفازة قفر وقفرة أيضا ومفاوز قفار • وتركنا بني فلان
فبتنا القفر أي لم يقرونا • وقفرت المرأة بالكسر تقفر قفرا فهي قفرة أي قليلة اللحم • والقفار بالفتح الخبز
بلا أدم يقال أكل خبزه قفارا • وقفرت أثره أقفره بالضم أي قفوته • واقتفرت مثله قال أعشى باهلة • لا يغمز
الساق من أين ولا وصب • ولا يزال أمام القوم يقتفر • لا يتأرّى لما في القدر يرقبه • ولا يعضّ على شرسوفه
الصفر •

وكذلك تقفّرت قال صخر • أتشكو شعارة من لقحٍ • فإني عن تقفّركم مكيث • وأقفرت الدار
خلت • وأقفر الرجل إذا صار إلى القفر عن ابن السكيت • وأقفر فلان إذا لم يبق عنده أدم • وفي
الحديث ما أقفر بيت فيه خلّ • والقفور مثال التنّور كافور النخل وهو وعاء الطلع • والقفور الذي
في شعر ابن أحمر نبت • **قفخر** رجل قُفاخر وقُفاخري بضم القاف فيهما أي ضخم الجثة • وتقفخر أيضا مثل
جحدل والنون زائدة عن محمد بن السري • **قفندر** القفندر القبيح المنظر قال الراجز أبو النجم • فما أعوم
البيض ألا يسخروا • وقد رأين الشمط القفندرا • يريد أن يسخروا ولا زائدة • وقال قوم معناه ألا يسخر
قمر القمر بعد ثلث ليال إلى آخر الشهر يسمّى قمرا لبياضه • وفي كلام بعضهم قمير وهو تصغيره • والقمر
أيضا تحيّر البصر من الثلج وقد قمر الرجل يقمر قمرا إذا لم يبصر في الثلج • وقمرت القربة أيضا وهو شيء
يصيبها من القمر كالاحتراق فيدخل الماء بين الأدمة والبشرة عن ابن السكيت • وتقمّرته أتيته في
القمراء • وتقمّر الأسد إذا خرج في القمراء يطلب الصيد ومنه قول الشاعر • سقط العشاء به على متقمّر • وقال
الأعشى • تقمّرها شيخ عشاء فأصبحت • قضاعيّة تأتي الكواهن ناشصا • يقول صادها في القمراء • وتقمّر
فلان أي غلب من يقامره • قال ابن دريد والقمار المقامرة • وتقامروا لعبوا القمار • وقمرت الرجل
أقمره بالكسر قمرا إذا لاعبته فغلبته • وقامرته فقمرته أقمره بالضم قمرا إذا فاخرته فيه فغلبته • وعود قماريّ
منسوب إلى موضع ببلاد الهند • والقمري منسوب إلى طير قمر • وقمر إما أن يكون جمع أقمر مثل أحمر وحمر وإما
أن يكون جمع قمري مثل رومي وروم وزنجي وزنج • قال الشاعر وهو أبو عامر جدّ العباس بن مرداس • لا صلح
بيني فاعلموه ولا • بينكم ما حملت عاتقي • سيفي وما كان بنجد ما • قرقر قمر الواد بالشاهق • والأنثى
قمرية • والذكر ساق حرّ والجمع قماري غير مصروف • والأقمر الأبيض يقال حمار أقمر وسحاب أقمر وليلة
قمراء أي مضيئة • وأقمرت ليلتنا أضاءت • وأقمر فلان أي طلع عليه القمر • وأقمر التمر ضربه البرد
فذهبت حلاوته قبل أن ينضج • **قمجر** القمجر القوّاس فارسي معرّب • وأنشد أبو عبيدة • مثل القسيّ
عاجها القمجر • **قنر** القنوّر بتشديد الواو الضخم الرأس بعير قنوّر • ويقال هو الشرس الصعب من كل شيء
قور قوّره واقتوره واقتاره كله بمعنى قطعه مدوّرا ومنه قوارة القميص والبطيخ • ودار قوراء واسعة
الكسائي لقيت منه الأقورين بكسر الراء والأقوريات وهي الدواهي العظام قال نهار بن توسعة • وكنا
قبل ملك بني سليم • نسومهم الدواهي الأقورينا • واقورّ الجلد اقويرارا تشنّج قال رؤبة • وانعاج
عودي كالشظيف الأخشن • عند اقورار الجلد والتشنّن • والمقورّة من الخيل الضامرة قال بشر • يضمّر
بالأصائل فهو نهد • أقبّ مقلّص فيه اقورار • والقارة الأكمة وجمعها قار وقور قال الراجز • هل تعرف
الدار بأعلى القور • قد درست غير رماد مكفور • مكتئب اللون مريح ممطور • والقارة الدبّة • والقارة
قبيلة وهم عضل والديش ابنا الهون بن خزيمة سمّوا قارة لاجتماعهم والتفافهم لما أراد ابن الشداخ
أن يفرّقهم في بني كنانة قال شاعرهم • دعونا قارة لا تنفرونا • فنجفل مثل إجفال الظليم • وهم رماة وفي المثل
قد أنصف القارة من راماها • وفلان بن عبد القاري منسوب إلى القارة عبد منون والإنصاف القول القارة بالحجر

انحدرت في الغار والعبير والغار الابل قال الاغلب الراجز ما ان رأينا ملكا اغارا اكثر منه قرة وقارا ويوم ذي قار
يوم لبني شيبان وكان ابرويز اغزاهم جيشا فظفرت بنو شيبان وهو اول يوم انتصرت فيه العرب من العجم **قهر**
قهره قهرا غلبه واقهرته وجدته مقهورا قال ابو عبيد ومنه قول المخبل يهجو الزبرقان تمنى حصين ان يسود
جذاعه فامسى حصين قد اذل واقهرا على ما لم يسم فاعله اي وجد كذلك ويقال قد اذل واقهر اي صار امره الى
الذل والقهر وهو من قياس قولهم احمد الرجل صار امره الى الحمد وحصين اسم الزبرقان بن بدر وجذاعة رهطه
من تميم وقهر ثعلب وقهر اللحم اذا اخذته النار وسال ماؤه ويقال اخذت فلانا قهرة بالضم اي اضطرارا والقهقرى
الرجوع الى خلف فاذا قلت رجعت القهقرى فكانك قلت رجعت الرجوع الذي يعرف بهذا الاسم لان القهقرى ضرب
من الرجوع والقهقر بتشديد الراء الحجر الصلب وكان احمد بن يحيى يقول هو القهقار **قير** القير القار وقيرت
السفينة طليتها بالقار وقيار اسم جمل ضابي بن الحارث البرجمي قال ومن يك امسى بالمدينة رحله فاني وقيار
بها لغريب برفع قيار على الموضع

فصل الكاف

كبر الكبر في السن وقد كبر الرجل يكبر كبرا اي
اسن ومكبرا ايضا بكسر الباء يقال علاه المكبر والاسم الكبرة بالفتح يقال علت فلانا كبرة وكبر بالضم يكبر
اي عظم فهو كبير وكبار فاذا افرط قيل كبار بالتشديد والكبر بالكسر العظمة وكذلك الكبرياء وكبر الشيء
ايضا معظمه قال الله تبارك وتعالى والذي تولى كبره وقال قيس بن الخطيم تنام عن كبر شانها فاذا قامت رويدا
تكاد تنغرف ويقال ايضا فلان كبرة ولد ابويه اذا كان آخرهم قال ابن السكيت يستوي فيه الواحد والجمع
والمؤنث وقال ابو عبيد هو مثل قولهم عجزة ولد ابويه وقولهم هو كبر قومه بالضم اي هو اقعدهم في النسب وفي
الحديث الولاء للكبر وهو ان يموت الرجل ويترك ابنا وابن ابن فالولاء للابن دون ابن الابن ويقال
ايضا كبر سياسة الناس في المال وفلان اكبرة قومه بكسر الراء مشددة اي اكبر قومه يستوي فيه الواحد
والجمع والمؤنث والكبر بالتحريك الاصف فارسي معرب والكبرى تانيث الاكبر والجمع الكبر وجمع الاكبر الاكابر
والاكبرون ولا يقال كبر لان هذه البنية جعلت للصفة خاصة مثل الاحمر والاسود وانت لا تصف باكبر كما
تصف باخر لا تقول هذا رجل اكبر حتى تصله بمن او تدخل عليه الالف واللام والمكبوراء الكبار وقولهم توارثوا
المجد كابرا عن كابر اي كبيرا عن كبير في العز والشرف واكبرت الشيء اي استعظمته واكبرن الصبي اي
تغوط وهو كناية والتكبير التعظيم والتكبر والاستكبار التعظم والكبريت معروف وقولهم
اعز من الكبريت الاحمر انما هو كقولهم اعز من بيض الانوق ويقال ذهب كبريت اي خالص قال رؤبة هل
ينفعني كذب سختيت او فضة او ذهب كبريت **كتر** الكتر بالكسر السنام قال الشاعر علقمة قد عريت
زمنا حتى استطف لها كتر كحافة كير القين ملموم قال الاصمعي ولم اسمع الكتر الا في هذا البيت والكتر بالكسر
مثله قال ابو عبيد هو بناء مثل القبة شبه السنام به **كثر** الكثرة نقيض القلة والقل والكثر بالضم مثل القلة
والكثرة وقد كثر الشيء فهو كثير وقوم كثير وهم كثيرون واكثر الرجل كثر ماله ويقال كاثرناهم فكثرناهم اي غلبناهم
بالكثرة ومنه قول الكميت يصف الثور والكلاب وعاث في غابر منها بعثعثة نحر المكافي والمكثور
مهتبل والعثعثة اللين من الارض والمكافي الذي يذبح شاتين احداهما مقابلة الاخرى للعقيقة ومهتبل

يفترص ويختال واستكثرت من الشيء اي اكثرت منه والكثر من المال الكثير يقال ماله قل ولا كثر
وانشد ابو عمرو لرجل من ربيعة هو عمرو بن الخنان من بني الحارث بن همام فان الكثر اعياني قديما ولم
اقتر لدن اني غلام الحمد لله على القل والكثر والقل والكثر والتكاثر المكاثرة وعدد كاثر اي كثير
قال الاعشى ولست بالاكثر منهم حصى وانما العزة للكاثر وفلان يتكثر بمال غيره ابن السكيت فلان
مكثور عليه اذا نفد ما عنده وكثرت عليه الحقوق مثل مثمود ومشفوه ومضفوف والكوثر من الرجال
السيد الكثير الخير قال الكميت وانت كثير يا ابن مروان طيب وكان ابوك ابن العقائل كوثرا والكوثر
من الغبار وقد تكوثر قال حسان بن نشبة ابوا ان يبيحوا جارهم لعدوهم وقد ثار نقع الموت حتى
تكوثرا والكوثر نهر في الجنة والكثار بالضم الكثير والكثر جمار النخل ويقال طلعها وفي الحديث لا قطع في ثمر
ولا كثر وقد اكثر النخل اي اطلع **كدر** الكدر خلاف الصفو وقد كدر الماء بالكسر يكدر كدرا فهو كدر وكدر ايضا مثل
فخذ وفخذ وانشد ابن الاعرابي لو كنت ماء كنت غير كدر وكدر الماء بالضم يكدر كدورة مثله وكذلك تكدر
وكدره غيره تكديرا ويقال كدر عيش فلان وتكدرت معيشته والكدرة ايضا مصدر الاكدر وهو الذي في لونه كدرة
قال رؤبة اكدر لقاف عناد التوزع يرمي بالجدول الشطاط المنزع يقال لحمر الوحش بنات اكدر نسبت
الى فحل والكدري ضرب من القطا وهو ثلثة اضرب كدري وجوني وغطاط فالكدري الغبر الالوان
الرقش الظهور والبطون الصفر الحلوق وهو الطف من الجوني كانه نسب الى معظم القطا وهي كدر وقد ذكر
الباقيين في موضعهما والاكدرية مسئلة في الفرائض وهي زوج وام وجد واخت لاب وام والكديراء
لبن حليب ينقع فيه تمر وتكادرت العين في الشيء اذا ادامت النظر اليه والكندر اللبان والكندر والكنادر
القصير الغليظ مع شدة ويوصف الغليظ من حمر الوحش قال الراجز العجاج كان تحتي كندرا كنادرا
جابا قطوطا ينشج المشاجرا والكدرج بتشديد الراء الشاب الحادر الشديد وانكدر اي اسرع وانقض
وانكدرت النجوم **كرر** الكر بالفتح الحبل يصعد به على النخل والكر ايضا واحد الاكرار وهي التي تنعم بها
الظلفتان ويدخل منهما والكر ايضا حبل الشراع وجمعه كرور قال العجاج لايا يثانيه عن الجئور جذب
الصراريين بالكرور قال الفراء الكرار الاحساء واحدها كر وكرر قال كثير وما دام غيث من تهامة طيب
به قلب عادية وكرار والكرة المرة والجمع الكرات والكرتان والقرتان وهما الغداة والعشي لغة حكاها
يعقوب والكر بالضم البحر العمق يحمل به الدرع قال النابغة علين بكديون وابطن كرة فهن اضاء
صافيات الغلائل والكر واحد اكرار الطعام وهو ستون قفيزا والكرة بالفتح موضع الحرب وكرار مثل
قطام خرز يؤخذ بها النساء الازواج تقول الساحرة يا كرار كريه والكركرة رحى زور البعير وهي احدى
الثفنات الخمس والكركرة ايضا الجماعة من الناس وابو مالك عمرو بن كركرة رجل من علماء اللغة والكركرة الدعوة
يقال كركرة وكركر بنفسه يتعدى ولا يتعدى والكرير صوت كصوت المخنوق تقول كر يكر بالكسر قال امرؤ القيس يكر
كرير البكر شد خناقه ليقتلني والمرء ليس بقتال قال ابو زيد الكرير الحشرجة عند الموت وكررت
الشيء تكريرا وتكرارا قال ابو سعيد الضرير قلت لابي عمرو ما بين تفعال وتفعال فقال تفعال بالكسر اسم وتفعال بالفتح

مصدر. وتكمّش الرجل في أمره تردّد. والكركرة في الضحك مثل القرقرة بالفتح. والكركرة تصريف الريح السحاب
اذا جمعته بعد تفرّق قال لبيد ٭ باتت تكركره الصبا ٭ وهنّا وتمريه الجنوب ٭ وتكركره من التكرير وكركرت
بالدجاجة صحت بها وكركرته عني اي دفعته ورددته. كربد الكربدة من الأبا تُبيد وقد تفتح الباء وتفجر القطعة
كسر كسرت الشيء فانكسر وتكسّر وكسّرته شدّد للكثرة وناقة كسير كما قالوا كفّ خضيب ويقال كسر
الطائر اذا ضمّ جناحيه حتى ينقضّ قال العجاج ٭ تقضّي البازي اذا البازي كسر ٭ والكاسر العقاب. والكسر
بالكسر أسفل شقّة البيت التي تلي الأرض من حيث يكسر جانبيه من يمينك ويسارك عن ابن السكيت
قال ومنه قيل فلان مكاسري اي جاري وكسر بيته الى جانب كسر بيتي. والكسر ايضا عظم ليس عليه كثير لحم والجمع
كسور قال اعشى باهلة ٭ اخو رغائب يعطيها ويسألها ٭ يأبى الظلامة منه النوفل الزفر ٭ وقال ابن سيده الكسر
وقال ايضا العظم الساعد مما يلي النصف منه الى المرفق كسر قبيح قال ٭ فلو كنت عيرا كنت عير مذلّة ٭ ولو
كنت كسرا كنت كسر قبيح ٭ والكسرة القطعة من الشيء المكسور والجمع كسر مثل
قطعة وقطع. وعود صلب المكسر بكسر السين اذا عرفت جودته بكسره ويقال فلان طيّب المكسر اذا كان محمودا
عند الخبرة. وارض ذات كسور اي ذات صعود وهبوط ورجل فيه كسرات وعجرات اذا كان فيه عيوب. وكسّاد
الحطب دقاقه. وشيء كسير اي مكسور والجمع كسرى مثل مريض ومرضى. وكسرى لقب ملوك الفرس بفتح
الكاف وكسرها وهو معرّب خسرو والنسبة اليه كسروي وان شئت كسرويّ مثل حرميّ وحرميّ عن ابي عمرو
والجمع كسرى الكاسرة على غير قياس لان قياسه كسرون بفتح الراء مثل عيسون وموسون بفتح السين
كشر كشر البعير عن نابه اي كشف عنها ابن السكيت الكشر التبسّم يقال كشر الرجل وانكلّ وافترّ
وابتسم كل ذلك تبدو منه الاسنان. كظر الكُظر حزّ في سية القوس وهو الفرض الذي فيه الوتر والكظر
ايضا ما بين الترقوتين. هذا الحرف نقلته من سماع من كتاب الاصمعي. كعر اذا حمل الفسيل في سنامه شحما
قيل اكعر فهو مكعر اي مجد. والكنعر الناقة العظيمة وجمعها كنا عر حكاها ابو عبيد عن ابي زيد. كعبر
الكعبرة واحدة الكعابر وهو شيء يخرج من الطعام ويقال كعبره بالسيف اي قطعه ومنه سمي المكعبر
الضبي لانه ضرب قوما بالسيف. كفر الكفر ضد الايمان وكفر بالله كفرا وجمع الكافر كفّار وكفرة وكفار ايضا
مثل جائع وجياع ونائم ونيام وجمع الكافرة كوافر والكفر ايضا جحود النعمة وهو ضد الشكر وقد كفره كفورا
وكفرانا وقوله تعالى انا بكل كافرون اي جاحدون وقوله عز وجل فأبى الظالمون الا كفورا قال الاخفش هو جمع الكفر
مثل برد وبرود والكفر بالفتح التغطية وقد كفرت الشيء اكفره بالكسر كفرا اي سترته ورماد مكفور اي
سفت الريح التراب عليه حتى غطته وانشد الاصمعي ٭ هل تعرف الدار باعلى ذي القور ٭ قد درست غير رماد
مكفور ٭ والكفر ايضا القرية وفي الحديث تخرجكم الروم منها كفرا كفرا اي من قرى الشام ولهذا قالوا كفر توثا
وكفر تعقاب وغير ذلك انما هي قرى نسبت الى رجال ومنه قول معاوية اهل الكفور هم اهل القبور يقول
انهم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع وما يشبهها والكفر ايضا القبر ومنه قيل اللهم اغفر لاهل
الكفور. والكفر ايضا ظلمة الليل وسواده وقد يكسر قال حميد ٭ فوردت قبل انبلاج الفجر ٭ وابن ذكاء كامن في كفر ٭

اي فيما يواريه من سواد الليل. والكافر الليل المظلم لانه ستر بظلمته كل شيء. والكافر الذي كفر درعه بثوب
اي غطاه ولبسه فوقه وكل شيء غطّى شيئا فقد كفره. قال ابن السكيت ومنه سمي الكافر لانه يستر نعم الله. والكافر
البحر قال ثعلبة بن صعير المازني ٭ فتذكّرا ثقلا رثيدا بعدما ٭ القت ذكاء يمينها في كافر ٭ يعني الشمس انها بدأت
في المغيب ويحتمل ان يكون اراد الليل وذكر ابن السكيت ان لبيدا سرق هذا المعنى فقال ٭ حتى اذا القت يدا في
كافر ٭ واجنّ عورات الثغور ظلامها ٭ والكافر الذي في شعر المتلمس ٭ فالقيتها بالثني من جنب كافر ٭ كذلك
اقنو كل قطّ مضلّل ٭ النهر العظيم. والكافر الزرّاع لانه يغطّي البذر بالتراب والكفّار الزرّاع. والمتكفّر الداخل
في سلاحه. والتكفير ان يخضع الانسان لغيره كما يكفّر العلج للدهاقين يضع يده على صدره ويتطامن له قال جرير ٭ واذا سمعت
بحرب قيس بعدها ٭ فضعوا السلاح وكفّروا تكفيرا ٭ وتكفير اليمين فعل ما يجب بالحنث فيها والاسم الكفّارة
والتكفير في المعاصي كالاحباط في الثواب قال ابو عمرو والكافور الطلع والقفور مثله وقال الاصمعي هو وعاء
طلع النخل وكذلك الكفرّى. والكافور من الطيب قال الراعي ٭ تكسو المفارق واللبّات ذا ارج ٭ من قصب
معتلف الكافور درّاج ٭ فان الظبي الذي يكون منه المسك انما يرعى سنبل الطيب فجعله كافورا. والكَفْر
العظيم من الجبال حكاه ابو عبيد عن الفراء. كفهر قال ابن السكيت المكفهرّ الوجه وقد اكفهرّ الرجل اذا عبس
ومنه قول ابن مسعود فاذا لقيت الكافر فالقه بوجه مكفهرّ يقول لا تلقه بوجه منبسط وفلان مكفهرّ اللون
اذا ضرب لونه الى الغبرة مع الغلظ قال الراجز ٭ قامت الى عذراء في الغطاط ٭ تمشي بمثل قائم الفسطاط ٭ بمكفهرّ
اللون ذي حفاظ ٭ والمكفهرّ من السحاب الاسود الغليظ الذي ركب بعضه بعضا. كمر الكمرة جمع كمرة والكمرّ
الرجل الذي اصاب الختان طرف كمرته. والكمّثرى مثال الزمكّى العظيم الكمرة ذكره ابن السراج في كتابه
وكامرته الكمرة اذا غلبته بعظم الكمرة قال الراجز ٭ والله لولا شيخنا عبّاد ٭ لكامرونا اليوم او لكادوا ٭
كمتر ابو عمرو الكمترة مشية فيها تقارب مثل الكردحة يقال كمطرة وكمترة بمعنى والكمتر والكماتر
القصير مثل الكندر والكنادر. كمثر الكمّثرى من الفواكه الواحدة كمّثراة. كور كار العمامة
على راسه يكورها كورا اي لاثها وكل دور كور وقولهم نعوذ بالله من الحور بعد الكور اي من النقصان بعد الزيادة
والكور ايضا الجماعة الكثيرة من الابل يقال على فلان كور من الابل وجمعه ابو ذؤيب الهذلي ايضا ٭ ولا شبوب
من الثيران افرده ٭ عن كوره كثرة الاغراء والطرد ٭ والكور بالضم الرحل بأداته والجمع اكوار وكيران والكور
ايضا كور الحداد المبني من الطين والكور ايضا موضع الزنابير وكوارة النحل عسلها في الشمع والكوارة
الملاثة والمقنعة والجمع كور والكارة ما يحمل على الظهر من الثياب وتكوير المتاع جمعه وشدّه ويقال
طعنه فكوّره اي القاه مجتمعا وانشد ابو عبيدة ٭ ضربناه ام الرأس والنقع ثائر ٭ فخرّ صريعا لليدين
مكوّرا ٭ وكوّرته فتكوّر اي سقط قال ابو كبير الهذلي ٭ متكوّرين على المعاري بينهم ٭ ضرب كتعطاط المزاد
الاثجل ٭ وتكوير العمامة كورها وتكوير الليل على النهار تغشيته اياه ويقال زيادته في هذا من ذلك وقوله تعالى اذا
الشمس كوّرت قال ابن عباس غوّرت وقال قتادة ذهب ضوؤها وقال ابو عبيدة كوّرت مثل تكوير العمامة

تلك فتمنحي والكَوْدُ التقطّر والتشمّر واكتنار الوبش رفع ذنبه في حضره وربما قالوا كار الرجل اذا اسرع في
مشيه حكاه ابن دريد ورجل تكوّري اي لئيم قال ابو بكر بن السراج هو العظيم روثة الانف ماخوذ من كورة
اذا جمعه وهو منفعل بتشديد اللام لان تفعللي لم يجئ قال وقال يحذف الالف فيقال تكوري كهر كهر
النهار يكهر كهرا ارتفع قال عدي بن زيد • فاذا العانة في كهر الضحى • دونها احقب ذو لحم زيم • و
الكهر ايضا الانتهار وفي قراءة عبدالله بن مسعود فاما اليتيم فلا تكهر يقال كهره وقهره بمعنى قال و
الكنهور من السحاب العظيم كبر ابو عمرو الكبير كبير اعداد وهو زق او جلد غليظ وكانات واما المبنى
من الطين فهو الكور وكير جبل فصل الميم مأر المئرة بالهمزة الذحل والعداوة وجمعها مئر ابو زيد
مأرت بين القوم مأرا وماءرت بينهم مماءرة اي عاديت بينهم وافسدت قال والاسم المئرة والجمع مئر
وقال اللحياني ماءرته مماءرة فاخرته وبارئته ايضا حكاها عنه ابو عبيد قال وقال ابو زيد يقال هو في امر مئير
نبيح المرام اي شديد متر المتر المد وقد مترت الحبل اي مددته وربما كني به عن الجماع ومتر بسلحه اذا
رمى به مثل متخ والمتر لغة في البتر وهو القطع مجر المجر بالتسكين الجيش العظيم والمجر ايضا ان يباع
الشيء بما في بطن هذه الناقة وفي الحديث انه نهى عن المجر يقال منه امجرت في البيع امجارا ويقال ايضا ماله مجر
اي عقل والمجر بالتحريك الاسم من قولك امجرت الشاة فهي ممجر وهو ان يعظم ما في بطنها من الحمل فتكون
مهزولة لا تقدر على النهوض يقال ايضا شاة مجرة بالتسكين عن يعقوب قال الاصمعي منه قيل للجيش
العظيم مجر لثقله وضخمه وسئل ابن لسان الحمرة عن الضائن فقال مال صدق قرية لا حمى بها اذا
افلتت مجرتيها يعني من المجرة الاحمر الشديد ومن المنشر وهو ان تنتشر بالليل فتاتي عليها السباع
فسماها مجرتين كما يقال العمران والقمران وفي نسخة تبدا من جرتيها والمجر ايضا بالتحريك لغة في البجر وهو
العطش قال ابن السكيت لانهم يبدلون الميم من النون مثل مجحت الدلو ونجحت مخر مخرت
السفينة تمخر وتمخر مخرا ومخورا اذا جرت تشق الماء مع صوت ومنه قوله تعالى وترى الفلك مواخر يعني جواري
ويقال مخرت الارض اي ارسلت فيها الماء وبنات مخر سحائب يجئن قبل الصيف منتصبات رقاقا
واستمخرت الريح اذا استقبلتها بانفك قال الراجز يصف الذئب • يستمخر الريح اذا لم يسمع • بمثل مقراع
الصفا الموقع • وفي الحديث اذا اراد احدكم البول فليتمخر الريح اي فلينظر من اين مجراها فلا يستقبلها كيلا
ترد عليه البول وامتخرت القوم انتقيت خيارهم ونخبتهم قال العجاج • من نخبة الناس التي كان امتخر •
والمخرة والمخرة بضم الميم وفتحها النقي الذي تختاره عن ابي زيد الماخور مجلس الفساق واليمخور الطويل قال
العجاج يصف جملا • في شعشعان عنق يمخور • حابي الحيود فارض الحنجور • مدر المدرة واحدة المدر والعرب
تسمي القرية المدرة قال الراجز • لبالا وبانا ذي اذين المدرة • يقال اهل المدر والوبر ومدرة بالضم
ومنه فلان المدرة والمدرية رماح كانت تركب فيها القرون المحددة مكان الاسنة قال لبيد يصف البقرة
والكلاب • فلحقن واعتكرت لها مدرية • كالسمهرية حدها وتمامها • يعني القرون ومدرت الحوض اصلحته
اي اصلحته بالمدر وفي المثل اكل من مادر وهو رجل من هلال بن عامر بن صعصعة لانه سقى ابله فبقي في اسفل الحوض ماء

قليل فسلح فيه ومدره حوضه بخلا ان يشرب من فضله قال الشاعر • لقد جللت خزيا هلال بن عامر
بني عامر طرا بسلحة مادر • والممدرة بالفتح الموضع الذي يؤخذ منه المدر فتمدر به الحياض اي تسد
خصاصها ما بين حجارتها ورجل امدر بين المدر اذا كان منتفخ الجنبين والامدر من الضباع الذي في
جسده لمع من سلحه ويقال لون له مذر يقال تمذرت ابله تمذر مذرا وتشذرت شذرا اذا تفرقت في كل
وجه ومذر اتباع ومذرت البيضة فسدت وامذرتها الدجاجة ومذرت معدته اي فسدت و
الامذر الذي يكثر الاختلاف الى الخلاء والتمذر خبث النفس يقال رايت بيضة مذرة فتمذرت لذلك
نفسي اي خبثت مذقر المذقر اللبن المتقطع يقال امذقر اللبن الرائب امذقرارا اذا انقطع وصار
اللبن ناحية والماء ناحية وفي حديث عبدالله بن خباب يعني قتلته الخوارج على شاطئ نهر فسال دمه
في الماء فما امذقر قال الاصمعي الامذقرار ان يجتمع الدم ثم ينقطع ولا يختلط بالماء وتقول فلم يكن كذلك ولكنه
سال وامتزج بالماء مرر المرارة هنة الحلقوم والمرارة التي فيها المرة والشيء مر والجمع امرار قال
الشاعر يصف حمارا • رعى الروض في الوسمي حتى كانما • يرى بيبيس الدو امرار علقم • وقول النابغة
لا اعرفنك عارضا لرماحنا • في جف تغلب واردي الامرار • هي مياه في البادية مرة ويقال زعمي
بني فلان المرتان اي الالاء والشيح وهذا امر من كذا قالت امراة من العرب صغراها مراها والامران
الفقر والهرم والمارورة المرارة حب مر يختلط بالبر ومرة ابو تميم وهو مرة بن اد بن طابخة
بن الياس بن مضر ومرة ايضا ابو قبيلة من قيس عيلان وهو مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن
ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان والمري الذي يؤتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة
تخففه وانشد ابو الغوث • وام مثواي لباخية • وعندها المري والكامخ • وابو مرة كنية ابليس
والمرار بضم الميم شجر مر اذا اكلته الابل قلصت عنه مشافرها الواحدة مرارة ومنه بنو اكل المرار
وهم قوم من العرب والمر بالفتح الحبل قال الراجز • زوجك يا ذات الثنايا الغر • والربلات والجبين
الحر • اعيا فنطناه مناط الجر • ثم شددنا فوقه بمر • وبطن مر ايضا موضع وهو من مكة على مرحلة
والمرة واحدة المر والمرار قال ذو الرمة • لا بل هو الشوق من دار تخونها • مرا شمال ومرا بارح ترب •
ويقال فلان يصنع ذلك الامر ذات المرار اي يصنعه مرارا ويدعه مرارا والمرمر الرخام والمرمارة
الجارية الناعمة الرجراجة وكذلك المرمورة والتمرمر الاهتزاز والمرة احدى الطبائع الاربع والمرة
القوة وشدة العقل ايضا ورجل مرير اي قوي ذو مرة والممرور الذي غلبت عليه المرة والمرير والمريرة
العزيمة قال الشاعر • ولا انثني من طيرة عن مريرة • اذا الاخطب الداعي على الدوح صرصرا • والمرير من
الحبال ما لطف وطال واشتد فتله والجمع المرائر والامرة المصارين يجتمع فيها الفرث قال الشاعر • فلا
تهدى الامر وما يليه • ولا تهدين معروق العظام • ابو زيد لقيت منه الامرين بنون الجمع وهي الدواهي ومرامر
اسم رجل قال شرقي بن القطامي ان اول من وضع خطنا هذا رجال من طيئ منهم مرامر بن مرة قال
الشاعر • تعلمت باجاد وآل مرامر • وسودت اثوابي ولست بكاتب • وانما قال آل مرامر لانه كان قد سمى

كل واحد من اولاده بكلمة من ابى جاد وهم ثمانية • ومرّ عليه وبه يمرّ مرًّا اى اجتاز ومرّ يمرّ مرًّا ومرورا ذهب
واستمرّ مثله يقال ايضا استمرّ مريره اى استحكم عزيمته • وقولهم لتجدنّ فلانا الوى بعيد المستمرّ بفتح الميم الثانية
اى انه قوى فى الخصومة لا يسأم المراس وانشد ابو عبيد لعمرو بن العاص وقيل لارطاة بن سهية • وجدتنى الوى
بعيد المستمرّ • احمل ما حمّلت من خير وشرّ • والممرّ موضع المرور والمصدر وامرّ الشئ صار مرّا او
كذلك مرّ الشئ يمرّ بالفتح مرارة فهو مرّ وامرّه غيره ومرّره • وامررت الحبل فهو ممرّ اذا فتلته فتلا شديدا
ومنه قولهم ما زال فلان يمرّ فلانا ويماره اى يعالجه ويلتوى عليه ليصرعه • وفلان امرّ عقدا من فلان اى احكم امرا منه
واوفى ذمة • وقولهم ما امرّ فلان وما احلى اى ما قال مرّا ولا حلوا • والمرار شجر نذكره فى باب المعتل ان شاء الله تعالى
مزر المزير الشديد القلب عن ابى عبيد وقد مزر بالضم مزارة • وفلان امزر منه قال العباس بن مرداس • ترى الرجل
النحيف فتزدريه • وفى اثوابه اسد مزير • وبعضهم يقول رجل مزير والجمع امازر مثل اقيل واقايل وانشد الاخفش
لسلام بن جبيش • اليك ابنة الاغيار خافى بسالة الرجال واصلال الرجال اقاصره • ولا تذهبن عيناك
فى كل شرمح • طوال فان الاقصرين امازره • قال يريد اقاصرهم وامازرهم كما يقال فلان اخبث الناس وانتنه
وهى حاسرتهم وافضله • والمزر بالكسر ضرب من الاشربة وذكر ابو عبيد ان ابن عمر قد فسّر الانبذة فقال البتع نبيذ خيزمو
العسل والجعة نبيذ الشعير والمزر من الذرة والسكر من التمر والخمر من العنب • والسكركة بتسكين
الراء خمر الحبش قال ابو موسى الاشعرى هى من الذرة • ويقال لها السقرقع ايضا كانه معرب سكركه وهى
بالحبشية • والمزر ايضا الاحمق • والمزر بالفتح الحسو للذوق يقال مزرت الشراب اذا شربته قليلا وانشد
الاموى يصف خمرا • تكون بعد الحسو والتمزّر • فى فمه مثل عصير السكر • مشر يقال ما احسن مشرة الارض
بالتحريك اى بشرتها ونباتها • ومشرة الارض بالتسكين ايضا قال الشاعر الطرماح يصف ارطاة • لها ثمرات
تحتها وقضّارها • الى مشرة لم تعتلق بالمحاجن • وقد امشرت الارض اى اخرجت نباتها وامشرت
العضاة اذا اخرجت ورقها واغصانها وكذلك مشّرت العضاة تمشيرا • ومشّرت الشئ فرّقته قال
فقلت اشيعا مشّرا القدر حولنا • واىّ زمان قدرنا لم تمشّر • اى لم تقسّم ما فيها • واذن حشرة مشرة
اى لطيفة حسنة • قال امرؤ القيس يصف فرسا • لها اذن حشرة مشرة • كاعليط مرخ اذا ما صفر • الاصمعى
تمشّر فلان اذا رئى عليه اثر الغنى • مصر مصر هى المدينة المعروفة وقد تذكّر وتؤنّث عن ابن السراج والمصر واحد
الامصار • والمصران الكوفة والبصرة • والمصر ايضا الحدّ والحاجز بين الشيئين قال عدى بن زيد • وجاعل الشمس
مصرا لا خفاء به • بين النهار وبين الليل قد فصلا • واهل مصر يكتبون فى شروطهم اشترى فلان الدار بمصورها اى
بحدودها • والمصير المعا وهو فعيل والجمع المصران مثل رغيف ورغفان ثم المصارين جمع الجمع قال بعضهم مصير
انما هو مفعل من صار اليه الطعام وانما قالوا مصران كما قالوا فى جمع مسيل الماء مسلان شبهوا مفعلا بفعيل
ومصران الفارة ضرب من ردئ التمر • والمصر حلب باطراف الاصابع قال ابن السكيت المصر حلب كل ما فى
الضرع • والتمصّر حلب بقايا اللبن فى الضرع • ابو زيد المصور من المعز خاصة دون الضأن وهى التى قد غرزت
الا قليلا قال ومثلها من الضأن الجدود وقال وجمعها مصار مثل قلائص • وقال العدبّس جمعها مصار مثل قلاص

والمص

والمصور الناقة التى تمصّر لبنها اى تحلب قليلا قليلا لان لبنها بطئ الخروج • ويقال مصّرت العنز تمصيرا اى صارت
مصورا • ابن السكيت يقال نعجة ماصر ولجبة وجدود ومصور اى قليلة اللبن • وفلان مصّر الامصار كما يقال مدّن
المدن • مضر مضر اللبن يمضر مضورا اى صار ماضرا وهو الذى يحذى اللسان قبل ان يروب • قال ابو عبيد قال ابو
البيداء اسم مضر مشتق منه • وهو مضر بن نزار بن معد بن عدنان • وانما قيل مضر الحمراء وقيل لاخيه ربيعة الفرس
لانهما لما اقتسما الميراث اعطى مضر الذهب وهى تؤنث • واعطى ربيعة الخيل • ويقال كان شعارهم فى الحرب العمائم و
الرايات الحمر • ولاهل اليمن الصفر • وسمعت بعض اهل العلم يفسّر قول ابى تمام • لحمرة مضرية فكانها
عصبت بحمرة فى الوغا • وتمضّر • وقولهم ذهب دمه خضرا مضرا اى هدرا • وخضرا مضرا اتباع • وحكى الكسائى بضرا
بالباء • وفى الحديث مضر مضر ما ادرى فى النار ذكى اى اصله من مضور اللبن وهو قرصه اللسان وحذيه له وانما
شدد للكثرة والمبالغة • والتمضّر التشبه بالمضرية • والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن الماضر • مطر المطر واحد
الامطار • ومطرت السماء تمطر مطرا وامطرها الله • وقد مطرنا • وناس يقولون مطرت السماء وامطرت
بمعنى • ومطر الرجل فى الارض مطورا اى ذهب • وتمطّر مثله • ويقال ذهب البعير فلا ادرى من مطر به • ومرّ الفرس
يمطر مطرا ومطورا اى اسرع • والمتمطّر مثله • قال لبيد يرثى قيس بن جزء فى قتلى هوازن • اتتنى المنايا فوق جرداء
شطبة • تدفّ دفيف الطائر المتمطّر • وراكبه متمطّر ايضا • والاستمطار الاستسقاء • ومنه قول الفرزدق • استمطروا
من قريش كل منخدع • اى سلوه ان يعطى كالمطر مثلا • والمتمطّر المتبرّز للمطر • معر المعر سقوط
الشعر وقد معر الرجل بالكسر فهو معر • والامعر القليل الشعر والمكان القليل النبات • وارض معرة قليلة النبات
عن يعقوب • وتمعّر شعره تساقط • وتمعّر لونه عند الغضب تغيّر • وامعر الرجل افتقر • مغر المغرة الطين
الاحمر وقد يحرّك • والامغر الاحمر الشعر والجلد على لون المغرة • والامغر من الخيل نحو من الاشقر وهو
الذى شقرته تعلوها مغرة اى كدرة • وامغرت الشاة اذا احلبت خرج مع لبنها دم من داء بها فان كان ذلك
من عادتها فهى ممغار • ابن السكيت يقال مغر فى البلاد اذا ذهب فاسرع • ورأيته يمغر به بعيره • وقال ابو صاعد مغرت
فى الارض مغرة من مطر وهى مطرة صالحة • مقر مقر الشئ بالكسر يمقر مقرا اى صار مرّا فهو شئ مقر •
والمقر ايضا الصبر عن الاصمعى • وربما سكّن قال الراجز يصف حية • ارقش ظمآن اذا عصر لفظ • امرّ من صبر ومقر
وحظظ • وامقر الشئ صار مرّا • قال لبيد • ممقر مرّ على اعدائه • وعلى الادنين حلو كالعسل • واللبن الحامض
ممقر ايضا عن ابن الاعرابى • والمقر ساكن دقّ العنق • وقد مقر عنقه يمقرها عن ابن السكيت • وسمك ممقور نقع
فى ماء وملح • والخل منقور • مكر المكر الاحتيال والخديعة • وقد مكر به يمكر فهو ماكر ومكّار • والمكر ايضا المغرة • وقد
مكره فامتكر اى خضبه فاختضب قال القطامى • بضرب يهلك الابطال فيه • وتمتكر اللحى منه امتكارا • والمكور ضرب
من الشجر قال العجاج • يستنّ فى علقى وفى مكور • بين تواري الشمس والذرور • الواحدة مكرة قال الكميت يصف ثورا
تعاطى فراخ المكر طورا وتارة • تثير رخاماها وتعلق ضالها • فراخ المكر ثمره • والممكورة المطويّة الخلق من
النساء • ويقال امراة ممكورة الساقين اى خدلاء • مور مار الشئ يمور مورا اى ترهيأ اى تحرّك وجاء وذهب
كما تتكفّأ النخلة العيدانة • والتمور مثله • وقوله تعالى يوم تمور السماء مورا • قال الضحاك تموج موجا • وقال ابو عبيدة تكفّأ

والاخفش مثله وانشد للاعشى ۞ كان مشيتها من بيت جارتها ۞ مور السحابة لا ريث ولا عجل ۞ ويقال المار الدم
على وجه الارض وامارة غيره قال جرير ۞ تدنسنا ابا منذر وسنة القين بالقنا ۞ ومار دم من جار بيبة ناقع ۞
والمائرات الدماء قال الشاعر ۞ حلفت بمائرات حول عوض ۞ وانصاب تركن لدى السعير ۞ عوض
والسعير صنمان والمور الطريق ومنه قول طرفة ۞ تباري عتاقا ناجيات واتبعت ۞ وظيفا وظيفا فوق مور
معبد ۞ والمور الموج وناقة موارة اليد اي سريعة والبعير يمور عضداه اذا ترددا في عرض جنبه قال الشاعر
على ظهر موار الملاط حصان ۞ وقولهم لا ادري اغار ام مار اي اتى غورا ام دار فرجع الى نجد والمور بالضم
الغبار بالريح والموارة نسيل الحمار وقد تمور عنه نسيله اي سقط وانمارت عقيقة الحمار اذا سقطت عنه
ايام الربيع والقطاة المارية بتشديد الياء الملساء ومار سرجس من اسماء العجم وهما اسمان جعلا واحدا
قال الاخطل ۞ لما راونا والصليب طالعا ۞ ومار سرجس وموتا ناقعا ۞ خلوا لنا راذان والمزارعا ۞
وحنطة طيبا وكرما يانعا ۞ كانما كانوا غرابا واقعا ۞ الا انه اشبع الكسرة فتولدت منها الياء ۞ **مهر**
المهر الصداق ابو زيد مهرت المراة امهرها مهرا وامهرتها وانشد للحنيف العقيلي ۞ اخذن اغتصابا
خطبة عجرفية ۞ وامهرن ارماحا من الخط ذبلا ۞ وفي المثل كالممهورة احدى خدمتيها والمهرة
الحذق والمهارة الحذق في الشيء وقد مهرت الشيء مهارة وقول الاعشى ۞ مثل الفراتي اذا ما طاح يقذف
بالبوصي والماهر ۞ يريد السابح ومهرة بن حيدان ابو قبيلة تنسب اليها الابل المهرية والجمع المهاري
وان شئت خففت الياء فقلت المهاري قال رؤبة ۞ لما نعتت غول كل ميلة ۞ بنا حراجيج المهاري النفه ۞
والمهر ولد الفرس والجمع امهار ومهار ومهارة والانثى مهرة والجمع مهر ومهرات قال الربيع بن زياد
العبسي ۞ ومجنبات ما يذقن عذوفا ۞ يقذفن بالامهار والمهرات ۞ وفرس ممهر ذات مهر وقال الشاعر ۞
جافي اليدين عن مغابن المهر ۞ فقال هو عظم في زور الفرس **مير** الميرة الطعام يمتاره الانسان وقد مار اهله
يميرهم ميرا ومنه قولهم ما عنده خير ولا مير والامتيار مثله وجمع المائر ميار مثل كافر وكفار وميارة مثل جالة
يقال نحن ننتظر ميارتنا وميارتنا **فصل النون** **نبر** نبرت الشيء انبره نبرا رفعته ومنه سمي
المنبر ونبر المغني رفع صوته عن خفض ونبر الغلام ترعرع والنبرة الهمزة وقد نبرت الحرف نبرا
وقريش لا تنبر اي لا تهمز والنبر بالكسر دويبة شبيهة بالقراد اذا دبت على البعير تورم مدبها والجمع نبار
وانبار قال الراجز ۞ كانها من بدن وايقار ۞ دبت عليها ذربات الانبار ۞ وانتبرت يده اي تنفطت ابن
السكيت انبار الطعام واحدها نبر مثل نقس وانقاس والانبار اسم بلد ۞ **نتر** النتر جذب في جفوة
وفي الحديث فلينتر ذكره ثلث نترات يعني بعد البول والطعن النتر مثل الخلس وقوس ناترة تقطع
وترها لصلابتها قال الشماخ ۞ يذود الغطام منها ويقرب وجهه ۞ عطوف بحجل كالقسي النواتر ۞ والنتر
بالتحريك الفساد والضياع قال العجاج ۞ واعلم بان ذا الجلال قد قدر ۞ في الكتب الاولى التي قد سطر ۞ امرك
هذا فاجتنب منه النتر ۞ **نثر** نثرت الشيء انثره نثرا فانتثر والاسم النثار والنثار بالضم ما تناثر من الشيء
ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار بمعنى وهو نثر ما في الانف بالنفس وفي الحديث اذا استنشقت

فانثر

فانثر والنثرة للدواب شبه العطسة يقال نثرت الشاة اذا طرحت من انفها الاذى وقال الاصمعي
النافثة والناثر الشاة تسعل فينتثر من انفها شيء والنثور الكثيرة الولد والنثرة الفرجة بين الشا ربين
حيال وترة الانف وكذلك هي من الاسد والنثرة كوكب كان بينهما مقدار شبر وفيهما لطخ بياض كانه قطعة
سحاب وهي انف الاسد ينزلها القمر والنثرة الدرع الواسعة قال ابن السكيت يقال للدرع نثرة
ونثلة قال ويقال نثر فريسته عنه والقاها عنه اللقاء ويقال طعنه فانثره اي ارعفه قال الراجز ۞ ان
عليها فارسا كعشرة ۞ اذا راى فارس قوم انثره ۞ **نجر** نجر الخشبة ينجرها نجرا نحتها وصناعته
نجارة والنجارة ايضا نسيلة من النحات ونجرت الماء نجرا اسخنته بالرضفة والمنجرة نجيرة
نخي يسخن به الماء وذلك الماء نجيرة وقال ابو الغمر الكلابي النجيرة اللبن الحليب يجعل عليه سمن
والنجر السوق الشديد ورجل منجر اي شديد السوق للابل والنجر الاصل والحسب
واللون ايضا وكذلك النجار والنجار ومن امثالهم في المخلط كل نجار ابل نجارها اي فيه كل لون من
الاخلاق وليس له راي يثبت عليه عن ابي عبيد ونجر ارض مكة والمدينة ونجران بلد وهو من اليمن
قال الاخطل ۞ مثل القنافذ هداجون قد بلغت ۞ نجران او بلغت سوآتهم هجر ۞ والقافية مرفوعة
وانما السوءة هي البالغة الا انه قلبها والنجران خشبة تدور عليها رجل الباب وانشد ابو عمرو ۞
صببت الماء في النجران حتى ۞ تركت الباب ليس له صرير ۞ والنجران العطشان والنجر بالتحريك
عطش يصيب الابل والغنم عن اكل الحبة فلا تكاد تروى من الماء يقال نجرت الابل ونجرت
ايضا وقال الاسدي ابو محمد الفقعسي ۞ حتى اذا ما اشتد لوبان النجر ۞ ومنه شهر ناجر وهو كل شهر
في صميم الحر لان الابل تنجر في ذلك الشهر قال ذو الرمة ۞ صرى آجن يزوي له المرء وجهه ۞ اذا ذاقه
الظمآن في شهر ناجر ۞ قال يعقوب يقال يصيب الانسان النجر من شرب اللبن الحامض فلا
يروى من الماء ۞ **نحر** النحر موضع القلادة من الصدر وهو المنحر والمنحر ايضا الموضع الذي ينحر فيه الهدي
وغيره ونحر النهار اوله والنحر في اللبة مثل الذبح في الحلق ورجل منحار وهو للمبالغة يوصف
بالجود ومن كلام العرب انه لمنحار بوائكها اي ينحر سمان الابل ونحرت الرجل اصبت نحره
وكذلك اذا ضربت في نحره والنحيرة آخر يوم من الشهر قال الكميت يصف فعل الامطار بالايار ۞ و
الغيث بالمتالقات من الاهلة والنواحر ۞ وقال ابو الغوث النحيرة آخر ليلة من الشهر مع يومها
لانها تنحر الشهر الذي بعدها اي تصير في نحره او يصيب نحره فهي ناحرة والجمع النواحر والنحيح
بقول ابن احمر الباهلي ۞ ثم استمر عليها واكف همع ۞ في ليلة نحرت شوال او رجبا ۞ والنحرير
العالم المتقن والناحران عرقان في صدر الفرس ودوائر الناحر تكون في الجران اي اسفل من ذلك ويقال
انتحر الرجل اي نحر نفسه وفي المثل سرق السارق فانتحر وانتحر القوم على الشيء اي تشاحوا
عليه حرصا وتناحروا في القتال ۞ **نخر** نخر الشيء بالكسر اي بلي وتفتت يقال عظام نخرة ونخرة
الريح بالضم شدة هبوبها والنخرة ايضا والنخرة مثال الهمزة مقدم انف الفرس والحمار والخنزير

٢

قال هشيم نخرة اى انفه، والمنخر ثقب الانف وقد تكسر الميم اتباعا لكسرة الخاء كما قالوا منتن
وهما نادران لان مفعِلا ليس من الابنية، والمنخور لغة في المنخر قال الراجز * يستوعب البوعين من جريره *
من لدُ لحييه الى منخوره * الاصمعي النخور من النوق التي لا تدر حتى يضرب انفها وقيل حتى تدخل اصبعك
في انفها والنخوربج الواسع الاحاليل، والنخير صوت بالانف تقول منه نخر ينخر وينخِر نخيرا والنخرة
الناخرة من العظام التي تدخل الريح فيه ثم تخرج منه ولها نخير، ويقال ما بها ناخر اى ما بها احد حكاه
يعقوب عن الباهلي. **ندر** ندر الشيء يندر ندورا سقط وشذ ومنه النوادر، واندره غيره اى
اسقطه. يقال اندر من الحساب كذا وضرب يده بالسيف فاندرها وقول ابي كبير الهذلي * واذا الكماة
تنادروا طعن الكلى * ندر البكارة في الجزاء المضعف * يقول اهدرت دما ودما كما تندر البكارة
في الدية وهي جمع بكر من الابل وقولهم لقيته في الندرة والندرة اى فيما بين الايام وكذلك لقيته في الندرى
بالتحريك وان شئت قلت لقيته في ندرى بلا الف ولام، والاندر البيدر في لغة اهل الشام والجمع
الانادر قال الراجز * يدق معزاء الطريق الفازر * دق الدياس عرم الانادر * والاندر اسم قرية بالشام
تقول بالشام اذا نسبت اليها هو اندري والاندريون وقول عمرو بن كلثوم * الا هبي بصحنك فاصبحينا * ولا
تبقي خمور الاندرينا * لما نسب الخمر الى اهل القرية اجتمعت ثلاث ياءات فخففها للضرورة كما قال الآخر
* وما علمي بسحر البابلينا * **نذر** الانذار الابلاغ ولا يكون الا في التخويف والاسم النذر ومنه قوله تعالى فكيف كان عذابي
ونذر اى انذاري، والنذير المنذر والنذير الانذار والنذر واحد النذور، واما قول ابن احمر * كم دون ليلى
من تنوفية * لماعة تنذر فيها النذر * فيقال انه جمع نذر مثل رهن ورهن ويقال انه جمع نذير بمعنى منذور
مثل قتيل وجديل وقد نذرت لله كذا انذر وانذُر، قال الاخفش تقول العرب نذر على نفسه نذرا ونذرت
مالي فانا انذره نذرا اخبرنا بذلك يونس عن العرب وابن مناذر شاعر فمن فتح الميم منه لم يصرفه
ويقول انه جمع منذر لانه محمد بن منذر بن منذر بن منذر ومن ضمها صرفه وهم المناذرة يريد آل المنذر
او جماعة الحي مثل المهالبة والمسامعة، وقولهم النذير العريان قال ابن السكيت هو رجل من خثعم حمل
عليه يوم ذي الخلصة عوف بن عامر فقطع يده ويد امرأته وتناذر القوم كذا اى خوّف بعضهم بعضا وقال
النابغة يصف حية * تناذرها الراقون من سوء سمها * تطلقه طورا وطورا تراجع * ونذر القوم بالعدو
بكسر الذال اذا علموا. **نزر** النزر القليل التافه وقد نزر الشيء بالضم ينزر نزارة، وعطاء منزور اى قليل
وقولهم فلان لا يعطي حتى ينزر اى يلح عليه ويصغر من قدره، والنزور المرأة القليلة الولد قال العباس
بن مرداس * بغاث الطير اكثرها فراخا * وام الصقر مقلاة نزور * ونزار ابو قبيلة وهو نزار بن
معد بن عدنان يقال تنزر الرجل اذا تشبه بالنزارية او ادخل نفسه فيهم. **نسر** النسر طائر
وجمع القلة انسر والكثير نسور ويقال النسر لا مخلب له وانما له الظفر كظفر الدجاجة والغراب و
الرخمة ونسر صنم كان لذي الكلاع بارض حمير وكان يغوث لمذحج ويعوق لهمدان من اصنام
قوم نوح عليه السلام قال الله تعالى ولا يغوث ويعوق ونسرا وقد تدخل فيه الالف واللام قال عدي * اما ودماء

مائرات تخالها * على قنة العزى وبالنسر عندما * والنسر ايضا لحمة يابسة في باطن الحافر كانها نواة
او حصاة والناسور بالسين والصاد جميعا علة تحدث في ماقي العين يسقي فلا ينقطع، وقد تحدث ايضا
في حوالي المقعدة وفي اللثة وهو معرب، وفي النجوم النسر الطائر والنسر الواقع، والمنسر بكسر الميم لسباع الطير
بمنزلة المنقار لغيرها، والنسر نتف البازي اللحم بمنسره، والمنسر ايضا قطعة من الجيش تمر قدام
الجيش الكبير قال لبيد يرثي قتلى هوازن * سما لهم ابن الجعد حتى اصابهم * بذي لجب كالطود ليس بمنسر *
والمنسر مثال المجلس لغة فيه، واستنسر البغاث اذا صار كالنسر، وفي المثل ان البغاث بارضنا
تستنسر اى ان الضعيف يصير قويا، والناسور العرق الغبر الذي لا ينقطع، والنسار بكسر النون
ماء لبني عامر ومنه يوم النسار لبني اسد وذبيان على بني جشم بن معوية قال بشر بن ابي خازم
فلما رأونا بالنسار كاننا * نشاص الثريا هيجتها جنوبها * **نشر** النشر الرائحة الطيبة قال امرؤ القيس
كأن المدام وصوب الغمام * وريح الخزامى ونشر القطر * يعل به برد انيابها * اذا غرد الطائر المستحر
والنشر ايضا الكلأ اذا يبس ثم اصابه مطر في دبر الصيف فاخضر وهي ردية للراعية تهرب الناس
منه باموالهم وقد نشرت الارض فهي ناشرة اذا انبتت ذلك قال الشاعر عمير بن حباب * وفينا وان
قيل اصطلحنا تضاغن * كما طر اوبار الجراب على النشر * يقول ظاهرنا حسن وقلوبنا فاسدة كما
تنبت على النشر اوبار الابل اى تنبت وتحته داء في اجوافها منه، والنشر بالتحريك المنتشر وفي الحديث
اتملك نشر الماء، ويقال رايت القوم نشرا اى منتشرين واكتسى البازي ريشا نشرا اى منتشرا
طويلا، والنشر ايضا ان تنتشر الغنم بالليل فترعى والنشوار ما تبقيه الدابة من العلف فارسي معرب
والناشرة واحدة النواشر وهي عروق باطن الذراع وناشرة اسم رجل قال * لقد عيل الايتام طعنة
ناشرة * اناشر لا زالت يمينك آشره * ونشرت المتاع وغيره انشره نشرا بسطته ومنه ريح
نشور ورياح نشر، ونشر الميت ينشر نشورا اى عاش بعد الموت قال الاعشى * حتى يقول
الناس مما راوا * يا عجبا للميت الناشر * ومنه يوم النشور وانشرهم الله اى احياهم ومنه قرأ ابن
عباس كيف ننشرها، ويحتج بقوله ثم اذا شاء انشره، وقرا الحسن ننشرها قال الفراء ذهب الى النشر
والطي، قال والوجه ان يقول انشرهم فنشروا، وانشد الاصمعي لابي ذويب * لو كان مدحة حي انشرت
احدا * احيا اباكن يا ليلى الاماديح * ونشرت الخشبة انشرها اذا قطعتها بالمنشار، والنشارة
ما سقط منه ونشرت الخبر انشره اذا اذعته، وصحف منشرة شدد للكثرة، والتنشير من
النشرة وهي كالتعويذ والرقية قال الكلابي واذا نشر المسفوع كان كانما انشط من عقال اى يذهب
عنه سريعا وفي الحديث انه قال فلعل طبا اصابه يعني سحرا ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اى
رقاه وكذلك اذا كتب له النشرة وانتشر الخبر اى ذاع، وانتشر الرجل العظم، والانتشار انتفاخ
في عصب الدابة ويكون ذلك من التعب، والعصبة التي تنتشر هي العجاية. **نصر** نصره الله على عدوه ينصره
نصرا، والاسم النصرة، والنصير الناصر والجمع الانصار مثل شريف واشراف وجمع الناصر نصر مثل صاحب

المستحر

وسحب. واستنصره على عدوه اي سأله ان ينصره عليه. وتناصروا نصر بعضهم بعضا. ونصر الغيث الارض اي
غاثها. ونصرت الارض فهي منصورة اي مطرت. قال الشاعر • اذا دخل الشهر الحرام فودّعي
بلاد تميم وانصري ارض عامر • والمنتصر منه المنتقم. ونصر ابو قبيلة من بني اسد وهو نصر بن قعين. قال
اوس بن حجر • شأتكم قعين عمها وسميها • وانت است السفلى اذا دعيت نصر • والنصر العطاء.
قال رؤبة • اني واسطار سطرن سطرا • لقائل يا نصر نصر نصرا • ونصران قرية بالشام ينسب اليها
النصارى. ويقال ناصرة. والنصارى جمع نصران ونصرانة مثل الندامى جمع ندمان وندمانة. قال الشاعر
ابو الاخزر الحماني • فكلتاهما خرّت واسجد رأسها • كما اسجدت نصرانة لم تحنّف • ولكن لم يستعمل
نصران الا بياء النسب لانهم قالوا رجل نصراني وامرأة نصرانية. ونصّره جعله نصرانيا. وفي الحديث فابواه
يهودانه وينصّرانه. نضر النضر الذهب ويجمع على انضر. قال الكميت • ترى التاج الحنفية منها كأنه جرى
بين لبيتيه الى الحد انضر • والنضار الذهب وكذلك النضير. قال الاعشى • اذا جردت يوما حسبت خميصة
عليها وجريال النضير الدلامصا • ويقال النضار الخالص من كل شيء. قالت الخرنق بنت هفان • الخالطين
نحيتهم بنضارهم • وذوي الغنى منهم بذي الفقر • وقدح نضار يتخذ من اثل يكون بالغور. ورسيع اللون
يضاف ولا يضاف. وبنو النضير حي من يهود خيبر وقد دخلوا في العرب وهم على نسبهم الى هرون اخي
موسى عليهما السلام. والنضرة الحسن والرونق وقد نضر وجهه ينضر نضرة اي حسن ونضره الله وجهه
يتعدى ولا يتعدى. ويقال نضر بالضم نضارة وهي لغة ثالثة. ونضر بالكسر حكاها ابو عبيد. وقال نضّر الله وجهه
بالتشديد وانضره الله وجهه بمعنى. واذا قلت نضر الله امرأ يعني نعّمه. وفي الحديث نضّر الله امرأ سمع
مقالتي فوعاها. وقولهم اخضر ناضر انما هو كقولهم اصفر فاقع وابيض ناصع. والنضر ابو قريش وهو
النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر. نطر الناطر والناطور حافظ الكرم والجمع النواطير
والناطرون موضع بناحية الشام والنون في اعرابه كالنون في نصيبين وينشد هذا البيت بكسر النون وقد
بالناطرون لوان اكل النمل الذي جمعا • نظر النظر تأمل الشيء بالعين وكذلك النظران بالتحريك وقد نظرت الى
الشيء والنظر الانتظار. ويقال حي حلال ونظر اي متجاورون يرى بعضهم بعضا ودور بني فلان تنظر الى دار
فلان ودورهم تتناظر اي تتقابل واذا اخذت في طريق كذا فنظر اليك الجبل فخذ عن يمينه او يساره. ونظر
الدهر الى بني فلان فاهلكهم. والنظرة عين الجن. ورجل فيه نظرة اي شحوب. والناظر في المقلة السواد الاصغر
الذي هو انسان العين. ويقال للعين الناظرة. والناظران عرقان في مجرى الدمع على الانف من جانبيه عن
يعقوب وانشد لجرير • واشفي من تخلّج كل جن • واكوي الناظرين من الخنان • وقال آخر وهو عقبة
بن مرداس • قليلة لحم الناظرين يزينها • شباب ومخفوض من العيش بارد • والناظر الحافظ والنظرة
بكسر الظاء التأخير. وانظرته اي اخرته. واستنظره اي استمهله. وتنظّره اي انتظره في مهلة. وقولهم
نظار مثل قطام اي انتظر. وناظره من المناظرة. والمنظرة المرقبة. ويقال منظره خير من مخبره
ورجل منظراني ومخبراني. وامرأة حسنة المنظر والمنظرة ايضا. والنظارة القوم ينظرون الى الشيء وهو

منظورة خ

النظار قوم من عكل. وابل نظارية منسوبة اليهم. قال الراجز • يتبعن نظارية سعوما • السعم ضرب
من سير الابل. امرأة نظرنة سمعنة بتشديد النون بالعين. والنظير المثل. وحكى ابو عبيدة النظر
والنظير بمعنى مثل الند والنديد وانشد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي • الا هل اتى نظري مليكة انني
انا الليث معديا عليه وعاديا • قال الفراء يقال فلان نظيرة قومه ونظورة قومه للذي ينظر اليه منهم وهما
يجمعان على نظائر. ومنظور بن سيار رجل. نعر النعرة مثال الهمزة ذباب ضخم ازرق العين اخضر
له ابرة في طرف ذنبه يلسع ذوات الحافر خاصة. قال ابن مقبل • ترى النعرات الخضر حول لبانه
احاد ومثنى اضعفتها صواهله • وربما دخل في انف الحمار فيركب رأسه ولا يرده شيء تقول منه نعر الحمار بالكسر
ينعر نعرا فهو حمار نعر واتان نعرة. قال امرؤ القيس • فظل يرنّح في غيطل • كما يستدير الحمار النعر
وقال ابو عمرو النعر الذي لا يستقر في مكان. واما قول العجاج • والشدنيات يساقطن النعر • يريد به الاجنة
شبهها بذلك الذباب. ويقال للمرأة ولكل انثى ما حملت نعرة قط اي ما حملت ملقوحا. قال الاصمعي فان
في رأسه لنعرة اي كبرا. قال الاموي ان في رأسه نعرة بالفتح اي امرا يهم به. حكى ذلك عنهما ابو عبيد. ونعر
العرق ينعر بالفتح فيهما نعرا اي فار منه الدم فهو عرق نعار ونعور. قال الشاعر • صرت نظرة لو صادفت
جوز دارع • غدا والعواصي من دم الجوف تنعر • وقال الراجز جندل بن المثنى • بجا اذا ما ألبس السنور
ضرب دراك وطعان ينعر • ويتقى ينعر. وقال رؤبة • وبجّ كل عاند نعور • والنعرة صوت في
الخيشوم. قال الراجز • اني ورب الكعبة المستوره • والنعرات من ابي محذوره • يعني اذانه. وقد نعر
الرجل ينعر نعيرا ونعارا. ما كانت فتنة الا نعر فيها فلان اي نهض فيها. وان فلانا لنعار في الفتن اذا كان
سعّاء فيها. والناعور واحد النواعير التي يستقى بها يديرها الماء ولها صوت. ونعر فلان في البلاد اي
ذهب. وفلان نعير الهم اي بعيده. وانعر الاراك اي اثمر وذلك اذا صار ثمره مقدار النعرة. نغر النغرة
مثال الهمزة واحدة النغر وهي طير كالعصافير حمر المناقير. قال الراجز • علّق حوضي نغر مكب • اذا
غفلت غفلة يعب • وتصغيره جاء في الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير
والجمع نغران مثل صرد وصردان. ونغر الرجل بالكسر اي اغتاظ. قال الاصمعي هو الذي يغلي جوفه من الغيظ
وفي حديث علي رضه ان امرأة جاءته فذكرت ان زوجها يأتي جاريتها فقال ان كنت صادقة رجمناه وان
كنت كاذبة جلدناك فقالت ردوني الى اهلي غيرى نغرة. ونغرت القدر ايضا غلت. ابن السكيت ظل فلان
يتنغر على فلان اي يتذمر عليه. والنغرة بالغين لغة في النعرة. وشاة منغار مثل ممعار. نفر نفرت
الدابة تنفر وتنفر نفارا ونفورا. ويقال في الدابة نفار وهو اسم مثل الحران. ونفر الحاج من منى نفرا. ونفر القوم
في الامر نفورا. والنفير القوم الذين يتقدمون فيه. ويقال جاءت نفرة بني فلان ونفيرهم اي جماعتهم الذين ينفرون
في الامر. وانشد ابو عمرو • ان لها فوارسا وفرطا • ونفرة الحي ومرعى وسطا • يحمونها من ان تسامى شططا •
والانفار عن الشيء والتنفير عنه والاستنفار كله بمعنى. والاستنفار ايضا النفور. قال الشاعر • اربط حمارك انه
مستنفر • في اثر احمرة عمدن لغرّب • يروى مستنفر بكسر الفاء اي نافر وبفتح الفاء اي مذعور

جنّة

والنَّفَرُ بالتحريك عِدّةُ رجالٍ من ثلثة الى عشرة والنَّفيرُ مثله وكذلك النَّفْرُ والنَّفْرةُ بالاسكان قال الفراء نَفْرةُ الرجل
ونَفَرُه رَهْطُه قال امرؤ القيس يصف بجودة الرمي • فهو لا تَنْمي رَمِيَّتُه • ما له لا عُدَّ من نَفَرِه • فدعا عليه وهو
يمدحه وهذا كقولك للرجل يعجبك فعله ما له قاتله الله اخزاه • وانت تريد غير معنى الدعاء عليه ويقال يوم النفر
وليلة النفر لليوم الذي ينفر فيه الناس من منى وهو بعد يوم القر وانشد لنصيب • وهل يأثمني الله في ان
ذكرتها • وعللت اصحابي بها ليلة النفر • ويروى وهل يأثمني بضم الثاء ويقال له ايضا يوم النفر بالتحريك ويوم
النفور ويوم النفير عن يعقوب والمنافرة المحاكمة في الحسب تقول نافره فنفره ينفره بالضم اي غلبه
قال الاعشى يمدح عامرا • قد قلت شعري فمضى فيكما • واعترف المنفور للنافر • فالمنفور المغلوب و
النافر الغالب ونفّره عليه تنفيرا اي قضى له عليه بالغلبة وكذلك انفره وقولهم لقيته قبل كل صيح ونفر
اي اولا وقد مر في باب الحاء ونفر جلده اي ورم وفي الحديث تخلل رجل بالقصب فنفر فمه اي ورم قال
ابو عبيد اراه من نفار الشيء من الشيء وهو تجافيه عنه وقولهم نفّر عنه لقّبه لقبا كانه عندهم تنفير للجن
والعين عنه وقال اعرابي لما ولدت قيل لابي نفّر عنه فسماني قنفذا وكناني ابا العدّاء والنفريت اتباع
للعفريت وتوكيد • نقر نقر الطائر الحبة ينقرها نقرا التقطها ونقرت الشيء ثقبته بالمنقار ونُقِر في
الناقور اي نُفخ في الصور ونقرت الرجل نقرا عبته قالت امراة لزوجها مُرّ بي على بني نَظَرى ولا تمر
بي على بنات نَقَرى اي مُرّ بي على الرجال الذين ينظرون ولا تمر بي على النساء اللواتي يعبن من مرّ
وقد نقرت بالفرس نقرا وهو صويت تزعجه به وذلك ان تلصق لسانك بحنكك ثم تصوّت وقول الشاعر
عبيد بن ماوية الطائي • انا ابن ماوية اذ جدّ النقر • وجاءت الخيل اثابيّ زمر • اراد النقر بالخيل فلما
وقف نقل حركة الراء الى القاف اذ كان ساكنا ليعلم السامع انها حركة الحرف في الوصل كما تقول هذا بكُر
ومررت ببكِر ولا يكون ذلك في النصب لانه ينتقل ويقف على السكون الا ان كان ما قبله ساكنا والنقر
صويت يسمع من قرع الابهام على الوسطى يقال ما اثابه نقرة اي شيئا ولا يستعمل الا في النفي قال الشاعر
وهنّ حرى ان لا يثبنك نقرة • وانت حرى بالنار حين تثيب • والناقر السهم اذا اصاب الهدف واذا
لم يصب فليس بناقر وقولهم دعوتهم النقرى اي دعوة خاصة وهو ان تدعو بعضا دون بعض وهو الانتقار
ايضا قال طرفة بن العبد • نحن في المشتاة ندعو الجفلى • لا ترى الآدب فينا ينتقر • ويقال اشتقاقه من نقر
الطير لقط من ههنا وههنا والنقرة بالضم السبيكة والنقرة حفيرة صغيرة في الارض ومنه نقرة
القفا والنقير النقرة التي في ظهر النواة ومنه قول لبيد • وليس الناس بعدك في نقير • ولا هم
غير اصداء وهام • اي ليسوا بعدك في شيء قال العجاج • وافعصت عن نقير مؤتبي • بعد اللتيا واللتيا
والتي • والنقير اصل خشبة تنقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وهو الذي ورد النهي عنه وقولهم حقير
نقير اتباع له وفلان كريم النقير اي الاصل والنقرة مثال الخمرة داء ياخذ الشاء في جنوبها فتستنقع
بطونها ومن بطون افخاذها كما تتظلع اي تعرج هذا قول ابن السكيت وانشد للمرار • كانه نقر او عكّة صعر
وقد نقرت الشاة بالكسر تنقر نقرا فهي نقرة وبها نقرة قال المرار العدوي • وحشوت الغيظ في اضلاعه • فهو

يمشي خطلانا كالنقر • ورجل النقر الغضبان وقد نقر ينقر نقرا والمنقر بضم الميم والقاف بئر صغيرة
ضيقة الرأس تكون في نجفة صلبة لئلا تهشم والجمع المناقر والمنقر بكسر الميم المعول قال ذو الرمة
تغض الحصى عن مجمرات وقيعة • كارحاء رقد زلمتها المناقر • ومنقر ابو حي من تميم وهو منقر
بن عبيد بن الحرث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ومنقار الطائر والجمع
المناقير والتنقير عن الامر البحث عنه والتنقير مثل التصفير قال طرفة • ونقّري ما شئت
ان تنقّري • وانقر عنه اي كف ومنه قول الشاعر ذؤيب بن زنيم الطهوي • لعمرك ما ونيت في
ود طيء • وما انا عن اعداء قومي بمنقر • وقال ابن عباس ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن اي ما كان
الله ليكف عنه حتى يهلكه • وانقرة موضع فيها قلعة للروم وهو ايضا جمع نقير ثم [illegible]
وهو حفرة في الارض قال الاسود بن يعفر • نزلوا بانقرة يسيل عليهم • ماء الفرات يجيء من اطواد •
فاذا النعيم وكل ما يلهى به • يوما يصير الى بلى ونفاد • نكر النكرة ضد المعرفة وقد نكرت الرجل بالكسر نكرا
ونكورا وانكرته واستنكرته كله بمعنى قال الاعشى • وانكرتني وما كان الذي نكرت • من الحوادث الا
الشيب والصلعا • ونكّرته فتنكّر اي غيّرته فتغيّر الى مجهول والمنكر واحد المناكير والتنكير والانكار
تغيير المنكر ومنكر ونكير اسما ملكين ورجل نكر ونكُر اي داه منكر وكذلك الذي ينكر المنكر
وجمعه انكار مثل عضد واعضاد وكبد واكباد وقد يجمع نكر مثل عشر وعسر قال الاسود بن يعفر
اتوني فلم ارض ما بيّتوا • وكانوا اتوني بشيء نكر • والنكراء مثله والنكارة الدهاء وكذلك النكر
بالضم يقال للرجل اذا كان فطنا منكرا ما اشد نكره ونكره ايضا بالفتح وقد نكر الامر بالضم اي صعب
واشتد والانكار الجحود وناكره اي قاتله قال ابو سفيان ان محمدا لم يناكر احدا الا كان معه الاهوال
والتناكر التجاهل وطريق ينكور اي على غير قصد • نمر النمر السبع والجمع نمور وقد جاء في الشعر نمر
وهو شاذ ولعله مقصور منه وقال الشاعر حكيم بن معية الربعي • فيها عياييل اسود ونمر •
والانثى نمرة ونمر ابو قبيلة وهو نمر بن قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة
والنسبة اليهم نمري بفتح الميم استيحاشا لتوالي الكسرات لان فيه حرفا واحدا غير مكسور ونمر
بكسر النون اسم رجل قال • تعلل بالنمر بن سعد وقد ارى • ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع • ونمير
ابو قبيلة من قيس وهو نمير بن عامر بن صعصعة بن معوية بن بكر بن هوازن وسحاب انمر
وقد نمر السحاب بالكسر ينمر نمرا اي صار على لون النمر ترى في خلله نقاطا وقولهم ارنيها نمرة اركها
مطرة قال الاخفش هذا كقوله تو ما فرحنا منه خضر البرد الاخضر والانمر من الخيل الذي على شبه
النمر وهو ان يكون فيه بقعة بيضاء وبقعة اخرى على اي لون كان والنعم النمر التي فيها سواد وبياض
جمع انمر الاصمعي تنمر له اي تنكر له وتغير واوعده لان النمر لا تلقاه ابدا الا متنكرا غضبان وقول
عمرو بن معدي كرب • قوم اذا لبسوا الحديد تنمروا حلقا • اي تشبهوا بالنمر لاختلاف الوان القد
والحديد والنمرة بردة من صوف تلبسها الاعراب وفي حديث سعد نبطي في حبوته اعرابي في نمرته

اسد

في نامورة وماءٌ نَميرٌ أي ناجعٌ عذباً كان أو غيرَ عذبٍ وحَسَبٌ نَميرٌ أي زاكٍ وتُمارة بالضم اسم رجل نور
النُّورُ الضياءُ والجمع أنوار والنُّوارُ النَّفَرُ من الظباء وقال مُضَرِّسٌ الأسديُّ وذكر الظباءَ وأنها
قد كنست في شدة الحر. تدلّت عليها الشمسُ حتى كأنها. من الحرّ ترمي بالسكينة نُوَّرُها. ونسوةٌ نُورٌ أي
نُفَّرٌ من الريبة وهو فُعُلٌ مثل قَذالٍ وقُذُلٍ إلا أنهم كرهوا الضمة على الواو لأن الواحدة نَوارٌ وهي النَّفورُ من
تنبت المرأة وفرسٌ ... نَوارٌ إذا استودقت وهي تريد الفحل وفي ذلك منها ضعفٌ ترهب
عن صولة الفاحل وتقول نُرْتُ من الشيء أنُورُ نَوْرًا ونِوارًا بكسر النون قال الشاعر زغبة الباهلي. أنورًا
سَرَعَ ماذا يا فَروقُ. وحبلُ الوصل منتكثٌ حذيقُ. أي أنفارًا وقال العجاج. تقذي بيضًا بها أنكارا
من الحياء خَرِدٌ ذا خَفارا. يَخْلِطن بالتأنّس النَّوارا. ونُرْتُ نارًا أي نفرته وأنار الشيء واستنار بمعنى
أي أضاء والتنوير الإنارة والتنوير الإسفار وتنوير الشجرة أزهارها يقال نوّرت الشجرة وأنارت أيضاً أي أخرجت نَوْرها
والنار مؤنثة وهي من الواو لأن تصغيرها نُوَيرة والجمع نُورٌ وأنوارٌ ونيران انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وقولهم
نارُها نِجارُها أي سمتها وفي المثل نِجارُها نارُها قال الراجز. وقد سقوا آبالهم بالنار. والنار قد تشفي من الأوار
يقول لما رأوا سمتها خلّوا لها الماء ويقال بينهم نائرة أي عداوة وشحناء وتنوّرت النار من بعيد أي تبصّرتها
وتنوّر الرجل تطلّى بالنورة وبعضهم يقول انتار والنؤور النيلج وهو دخان الشحم يعالج به الوشم حتى
يخضرّ ولك أن تقلب الواو المضمومة همزة وقد نوّر ذراعه إذا غرزها بإبرة ثم ذرّ عليها النؤور والنُّوّار بالضم
والتشديد نَوْر الشجر الواحدة نُوّارة والمنار عَلَم الطريق وذو المنار مَلِكٌ من ملوك اليمن واسمه أبرهة
بن الحارث الرائش وإنما قيل له ذو المنار لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه ليهتدي بها إذا
رجع والمنارة التي يؤذَّن عليها والمنارة أيضاً ما يوضع فوقها السراج وهي مَفْعَلة من الاستنارة
بفتح الميم والجمع المناور بالواو لأنه من النور ومن قال منائر وهمز فقد شبّه الأصلي بالزائد كما قالوا
مصائب وأصله مصاوب وقول بشر. ألبّي على شحط المزار تذكّرُ. ومن دون ليلى ذو بحارٍ ومَنْوَرُ
هما جبلان في ظهر حرّة بني سليم. نهر النهار ضد الليل ولا يجمع كما لا يجمع العذاب والسراب فإن جمعتَ
قلت في قليله أنهُر وفي الكثير نُهُر مثل سحاب وسُحُب وأنشد ابن كيسان. لولا الثريد لهلكنا بالضُّمُر
ثريدُ ليلٍ وثريدٌ بالنُّهُر. والنَّهار فرخ الحُبارى ذكره الأصمعي في كتاب الفرق ونهار بن توسعة اسم شاعر من
تميم والنَّهْر والنَّهَر واحد الأنهار وقوله تعالى في جناتٍ ونَهَرٍ أي أنهار وقد يعبّر عن الجمع بالواحد كقوله تعالى ويولّون الدبر
ويقال في ضياء وسعة ورجلٌ نَهِرٌ أي صاحب نهار يُغِير فيه قال الراجز. إن كنتَ ليليًّا فإني نَهِرُ
لا أُدلج الليل ولكن أبتكرُ. متى أتى الصبح فإني أنتشرُ. ونَهَرْتُ النهر حفرتُه ونَهَر الماء إذا جرى في
الأرض وجعل لنفسه نَهَرًا وكل كثير جرى فقد نهر قال أبو ذؤيب. أقامت به فابتنت خيمة. على قصبٍ وفراتٍ نَهِرْ
وأنهرتُ الدمَ أسلتُه وأنهرتُ الطعنة وسّعتها قال قيس بن الخطيم. ملكتُ بها كفّي فأنهرتُ فتقها
يرى قائمٌ من دونها ما وراءها. واستنهر النهر ... ونَهَره وانتهره أي زبره ونَهْروان
بفتح النون الأولى والراء بلد والمَنْهَرة فضاء يكون بين أفنية القوم يلقون فيها كناساتهم. نهبر النهابر
المهالك وفي الحديث من جمع مالاً من نهاوش أذهبه الله في نهابر. الأصمعي النهابر جبال رمال مشرفة واحدها
نُهبور. نير النِّيرُ عَلَمُ الثوب ولُحمته أيضاً فإذا نُسج على نيرين كان أصفق وأبقى تقول نِرْتُ الثوب أنيره نيرًا
وكذلك أنرتُ الثوب ونيّرته مثل أنرته وهذا ثوب منيّر قال الزفيان. ومنهلٍ طامٍ عليه الغلفقُ. يُنيرُ أو يُسْدي
به الخدرنقُ. ورجلٌ ذو نيرين أي قوّة وشدّة وضِعْفُ خلق صاحبه ونير الفدّان الخشبة المعترضة في عنق
الثورين والجمع النيران والأنيار ونير الطريق ما يتّضح منه والنير جبل لبني غاضرة وأنشد الأصمعي. أقبلن
من نيرٍ ومن سُواجِ. بالقوم قد ملّوا من الإدلاجِ. فهم رجاجٌ على رجاجِ. وأبو بُردة بن نيار رجل من قضاعة
من الصحابة واسمه هانئ. فصل الواو وأر وأرتُه بشرّ وأرًا أي أفزعته وذعرته وقال لبيد يصف ناقة
تسلبُ الكانسَ لم يُوأَرْ بها. شُعبةَ الساق إذا الظلُّ عَقَلْ. ومن روى لم يُوَرْ بها جعله من قولهم وَرَيتُ الدابّة
إذا أفحشت إليها والتفت معها في مكان واحد وواريتها أيضاً وهو من الأري الأصمعي استوأرت
الإبل تتابعت على نفارٍ حكاه عنه أبو زيد وقال أبو زيد إذا نفرت فصعدت الجبل فإذا كان نفارها في السهل
قيل استأرت ... قال هذا كلام بني عقيل قال الشاعر. ضمنّا عليهم ... ثم بصادقٍ من الطعن حتى
استأروا وتبدّدوا. الكسائي أرضٌ وئرة على فعلة شديدة الأوار قال هو مقلوب منه. وبر الوَبْرة بالتسكين
دويبة أصغر من السنور طحلاء اللون لا ذنب لها تدجن في البيوت وجمعها وَبْرٌ ووِبارٌ وبه سمي الرجل وَبْرة
والوَبْر أيضاً يوم من أيام العجوز ووبارِ مثل قطامِ أرض كانت لعاد الأولى وقد أعرب بعضها في الشعر قال الأعشى
ومرّ دهرٌ على وبارِ. فهلكت جهرةً وبارُ. والقوافي مرفوعة والوَبَر للبعير بالتحريك الواحدة وَبَرة وقد
وَبِرَ البعير فهو وَبِرٌ وأوبرُ إذا كان كثير الوبر وما بها وابرٌ أي أحدٌ قال الشاعر. فأبتُ إلى الحيّ الذين وراءهم
جريضًا ولم يفلت من الجيش وابرُ. أبو زيد بنات أوبر كمأةٌ صغار مزغّبة على لون التراب وأنشد
ولقد جنيتك أكمؤًا وعساقلا. ولقد نهيتك عن بنات الأوبر. أي جنيت لك كما قال تعالى وإذا كالوهم أو
وزنوهم ويقال وبّرت الأرنب توبيرًا أي مشت في الحزونة قال أبو زيد إنما يوبّر من الدوابّ الأرنب
وشيء آخر لم نحفظه أبو عبيد وقال غيره هو التوبير لأنها إذا طُلبت نظرت إلى موضع الحزونة فتوثب عليه
لئلا يتبيّن أثرها فيه لصلابته ووبّر الرجل أيضاً في منزله إذا أقام حينًا لا يبرح. وتر الوِتْر بالكسر الفرد والوَتْر
بالفتح الذحل هذه لغة أهل العالية وأما لغة أهل الحجاز فبالضد منهم وأما تميم فبالكسر فيهما جميعًا والوَتَر بالتحريك واحد
أوتار القوس والوتيرة العرق الذي في باطن الكمرة وهو جليدة ووترة الأنف حجاب ما بين المنخرين و
كذلك الوتيرة ووترة كل شيء حتارة والوتيرة الطريقة يقال ما زال على وتيرة واحدة والوتيرة أيضاً الفترة
يقال ما في عمله وتيرة وشتيرة أي فتور والوتيرة من الأرض الطريقة قال الهذلي يصف ضبعًا
نبشت قبرًا. كما احتت بالوتائر ثم بدّت. يديها عند جانبه تهيلُ. قال أبو عمرو والوتائر ما بين أصابع الضبع
وأحتّ أي مشت والوتيرة الوردة البيضاء والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه تقول منه
وتره يتره وترًا وترةً وكذلك وتره حقّه أي نقصه وقوله تعالى ولن يتركم أعمالكم أي لن ينتقصكم في
أعمالكم كما تقول دخلت البيت وأنت تريد دخلت في البيت والوتيرة حلقة من عقب يتعلّم فيها الطعن

وهي الدرية ايضا وقال يصف قرتا . نبادر ترحة مثل الوتيرة لم تكن مغدا . واوتره اي افرده يقال
اوتر صلوته واوتر قوسه ووترها بمعنى وفي المثل انباض بغير توتير والمواترة المتابعة ولا تكون المواترة
بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهي مداركة ومواصلة ومواترة الصوم ان تصوم يوما وتفطر
يوما او يومين وتاتي به وترا ولا يراد به المواصلة لان اصله من الوتر وكذلك واترت الكتب فتواترت اي جاءت
بعضها في اثر بعض وترا وترا من غير ان تنقطع وناقة مواترة تضع احدى ركبتيها اولا في البروك ثم تضع
الاخرى ولا تضعهما معا فيشق على الراكب وتترى فيها لغتان تنون ولا تنون مثل علقى فمن ترك صرفها
في المعرفة جعل الفها الف تانيث وهو اجود واصلها وترى من الوتر وهو الفرد قال الله تعالى ثم ارسلنا رسلنا
تترا اي واحدا بعد واحد ومن نونها جعل الفها ملحقة . وثر الوثير الواثن الوطيء وكذلك الوثر ما لهن عالي
ما تحته ... وامراة وثيرة كثيرة اللحم ووثر الشيء بالضم وثارة اي وطؤ قال ابو زيد الوثارة كثرة
اللحم والوثاجة كثرة اللحم قال القطامي . وكانما اشتمل الضجيع بريطة . لا بل تزيد وثارة وليانا . والوثر
بالفتح ماء الفحل يجمع في رحم الناقة ثم لا تلقح يقال وثرها الفحل يثرها وثرا اذا اكثر ضرابها ولم تلقح و
استوثرت من الشيء اذا استكثرت منه مثل استوثنت واستوثجت وميثرة الفرس لبدته
غير مهموز والجمع مياثر ومواثر قال ابو عبيد واما المياثر الحمر التي جاء فيها النهي فانها كانت من مراكب الاعاجم
من ديباج او حرير . وجر الوجور الدواء الذي يوجر في وسط الفم تقول منه وجرت الصبي واوجرته بمعنى
واوجرته الرمح لا غير اذا طعنته به في صدره والميجر كالمسعط يوجر به الدواء واتجر تداوى بالوجور
واصله اوتجر ووجرت منه بالكسر اخاف اي فرقت منه لا اوجر والافعال في المؤنث وجراء ولكن وجرة و
الوجار سرب الضبع ووجرة موضع قال امرؤ القيس . تصد وتبدي عن اسيل وتتقي . بناظرة من وحش
وجرة مطفل . قال الاصمعي وجرة بين مكة والبصرة وهي اربعون ميلا ليس فيها منزل فهي مرتع للوحش
وحر الوحرة بالتحريك دويبة حمراء تلزق بالارض كالعظاية والجمع وحر والوحر ايضا في الصدر مثل الغل
وفي الحديث يذهب بوحر الصدر وقد وحر صدره علي اي وغر وفي صدره علي وحر بالتسكين مثل وغر
وهو اسم والمصدر بالتحريك . وذر الوذرة بالتسكين البضعة وهي القطعة من اللحم ومنه قولهم يا ابن شامة
الوذرة وهي كلمة قذف وكانت العرب تتساب بها كما كانت تتساب بقولهم يا ابن ملقى ارحل الركبان ويا
ابن ذات الرايات ونحوها والجمع وذر مثل تمرة وتمر ووذرت اللحم توذيرا قطعته وكذلك الجرح اذا شرطته
وتقول ذره اي دعه وهو يذره اي يدعه واصله وذره يذره مثل وسعه يسعه وقد اميت مصدره ولا يقال
وذره ولا واذر ولكن تركه وهو تارك . وزر الوزر الملجأ واصل الوزر الجبل والوزر الاثم والثقل والكارة
والسلاح قال الاعشى . واعددت للحرب اوزارها . رماحا طوالا وخيلا ذكورا . والوزير الموازر كالاكيل
المواكل لانه يحمل عنه وزره اي ثقله والوزارة لغة في الوزارة وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزر
له واتزر الرجل اي ركب الوزر فهو افتعل ومنه قوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى اي لا تحمل حاملة حمل اخرى
وقال الاخفش لا تأثم آثمة باثم اخرى قال تقول وزر يوزر ووزر يزر ووزر يوزر فهو موزور وانما قيل في الحديث

ما زورات لمكان مأجورات ولو افرد لقال موزورات قال ابو عمرو اوزرت الشيء احرزته ووزرت فلانا
عليته قد وزرت جلتها اتمارها . وشر وشرت الخشبة بالميشار غير مهموز لغة في اشرت والوشر ايضا اسنانها
وترقيقها وفي الحديث لعنت الواشرة والموتشرة . وصر الوصر لغة في الاصر وهو العهد كما قالوا ارثت
وورثت واسادة ووسادة والوصر الصك وكتاب الشرى وفي الحديث ان هذا اشترى مني ارضا
وقبض مني وصرها فلا هو يرد علي الوصر ولا يعطيني الثمن . وضر الوضر الدرن والدسم يقال وضرت
القصعة توضر وضرا اي دسمت قال ابو الهندي . سيغنيني ابا الهندي عن وطب سالم . اباريق لم يعلق
بها وضر الزبد . قال ابو عمرو الوضر ما يشمه الانسان من ريح يجده من طعام فاسد قال ابو عبيدة يقال للبقية من
الهناء وغيره الوضر . وطر الوطر الحاجة ولا يبنى منه فعل والجمع الاوطار . وعر جبل وعر بالتسكين و
مطلب وعر قال الاصمعي ولا تقل وعر وقد وعر بالضم وعورة وكذلك توعر اي صار وعرا واوعرته انا
توعيرا وقد استوعرت الشيء وجدته وعرا وفلان وعر المعروف اي قليله وما وعره قليلا يقال
عطاء قليل وعر وزهيد وعر اتباع له . وغر الوغرة شدة توقد الحر ومنه قيل في صدره علي
وغر بالتسكين اي ضغن وعداوة وتوقد من الغيظ والمصدر بالتحريك تقول وغر صدره علي يوغر
وغرا فهو واغر الصدر علي وقد اوغرت صدره على فلان اي احميته من الغيظ واوغرت الماء اي اغليته
وربما سخنا فيه الخنزير وهو فعل قوم من النصارى قال جرير . ولقد رايت مكانهم فكرهتهم
ككراهة الخنزير للايغار . والوغيرة اللبن يسخن بالحجارة المحماة والوغير ايضا قال المستوغر بن ربيعة
وبهذا البيت سمي المستوغر . ينش الماء في الربلات منها . نشيش الرضف في اللبن الوغير . تقول منه
اوغرت اللبن وكذلك التوغير قال الشاعر . فسائل مرادا عن غداة غنيتها . وعن اي وما ابقى الصريح الموغر
وسمعت وغر الجيش اي اصواتهم قال الراجز . كان زهاءه لمن جهر . ليل ورز وغره اذا وغر . قال ابن مقبل
في ظهر مرتب عساقيل السراب به . كانه وغر قطاة وغرها داني . والايغار العامل الخراج اي استوفاه
ويقال الايغار ان يوغر الملك الرجل الارض فيجعلها له من غير خراج وهي تسمى ضمان الخراج ايغارا وهي لفظة
مولدة . وفر الوفر المال الكثير والوفرة الشعرة الى شحمة الاذن ثم الجمة ثم اللمة وهي التي المت بالمنكبين
والموفور الشيء التام ووفرت الشيء وفرا ووفر الشيء بنفسه وفورا ومن قولهم توفر وتحمد من قولك وفرته عرضه
وماله قال الراجز . اذا عرضت عليك الشيء ان تقول توفر وتحمد والامثل توفر تضرب بهذا المثل للرجل تعطيه الشيء
تبرد عليك من غير ان تسخط وهذه ارض في نبتها وفرة ووفرة ايضا اي لم ترع والوفراء الارض
التي لم ينقص من نبتها قال الاعشى . عرندسة لا ينقص السير غرضها . كأحقب بالوفراء جاب مكدم
ويقال مزادة وفراء التي لم ينقص من اديمها شيء وسقاء اوفر قال ذو الرمة . وفراء غرفية اثأى خوارزها
مشلشل ضيعته بينها الكتب . ووفر عليه حقه توفيرا واستوفره استوفاه وتوفر عليه اي تكلف له ...
يقال هم متوافرون اي هم كثير وقول الراجز شبيب بن البرصاء . كانها من بدن وايفار . دبت عليها ذربات
الانبار . وانما يريد الوفور وهو التمام تقول كانها يقول ما اوفرها الراعي دبت عليها الانبار ويروى واستيفار والمعنى ... والايفار مع

العامل الخراج

الا استوفاه ويروى بالقاف من اوقره اى اثقله ۞ وقر الوقر بالفتح الثقل في الاذن والوقر بالكسر الحمل يقال جاء
فلان يحمل وقره وقد اوقر بعيره واكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير وهذه امراة موقرة
بفتح القاف اذا حملت حملا ثقيلا واوقرت النخلة اى كثر حملها يقال نخلة موقر وموقرة بكسر القاف على قياس
امراة حامل لان حمل الشجر مشبه بحمل النساء فاما موقر بالفتح فشاذ وقد روى في قول لبيد يصف
نخلا ۞ عصب كوارع في خليج محلم ۞ حملت فمنها موقر مكموم ۞ والجمع مواقر وقد وقرت اذنه بالكسر توقر وقرا
اى صمت وقياس مصدره التحريك الا انه جاء بالتسكين ووقر الله اذنه يقرها وقرا يقال
اللهم قر اذنه ووقرت اذنه على ما لم يسم فاعله فهي موقورة ووقرت العظم اقره وقرا صدعته قال الاعشى ۞
باو نهر قد الكرع تجمعنا ۞ بسرا تيا ووقرت في العظم ۞ والوقرة اثر يصيب الحجر او غيره فيكتبه تقول منه
وقرت الدابة بالكسر واوقرها الله عن الكسائى مثل وعقت وانا اعضها قال العجاج ۞ كانه مستبطن
اقرارا ۞ واذا حمت شوره الاوقارا ۞ ويقال ان الصبر على المصيبة كانت وقرة في صخرة يعنى ثلمة وهزمة
الا انه احتمل المصيبة ولم يؤثر فيه الا مثل تلك الهزمة في الصخرة والوقار الحلم والرزانة وقد وقر الرجل
يقر وقارا وقرة فهو وقور قال العجاج ۞ بكل اخلاق الرجال قد مهر ۞ ثبت اذا ما صيح بالقوم وقر ۞
ويقال قر وقرن في بيوتكن وقرن بالفتح فهو من القرار كانه يريد اقررن فحذف الراء الاولى للتخفيف
ونقل فتحتها الى القاف فاستغنى عن الالف لحركة ما بعدها ومن قرا بالكسر ايضا ان يكون من اقررن
بكسر الراء على هذا كما قرئ فظلتم تفكهون بفتح الظاء وكسرها وهو من شواذ التخفيف والتوقير التعظيم والترزين
ايضا وقوله ما لكم لا ترجون لله وقارا اى لا تخافون لله عظمة عن الاخفش ورجل موقر اى مجرب
والتيقور الوقار واصله ويقور قلبت الواو تاء قال العجاج ۞ فان يكن امسى البلى تيقورى ۞ بعد شباب
عبعب التصوير ۞ اى امسى وقارى والوقير النقرة في الجبل عظيمة وقولهم نقيرة وقيرة اتباع له ويقال معناه انه
قد اوقرته الذلة اى اثقلته والوقير ايضا الغنم قال ذو الرمة يصف بقرة ۞ مولعة خنساء ليست بنعجة ۞ يدمن
اجواف المياه وقيرها ۞ ويقال الوقير الصغار والوقار عوض من الواو قال الاغلب العجلى ۞ ما ان رأينا ملكا اغارا
اكثر منه قرة وقارا ۞ وكر الوكر عش الطائر والجمع وكور واوكار قال ابو يوسف سمعت ابا عمرو يقول
الوكر العش حيثما كان في جبل او شجر ووكر الطائر يكر وكرا اى دخل وكره ووكرت الناقة
تكر وكرا اذا عدت الوكرى وهو عدو فيه نزو وكذلك العرضى وناقة وكرى ايضا اى قصيرة ووكرت السقاء
وكرته املأته وكذلك وكرته توكيرا قال يصف معزى امتلأت بطونها ۞ بج المزاد موكرا توكيرا ۞ وكذلك
وكر فلان بطنه واوكره والتوكير اتخاذ الوكيرة وهى طعام البناء قال الاصمعى شرب حتى توكر وحتى
وتوكر الطائر اذا امتلأت حوصلته ۞ فصل الهاء مع [الراء] ۞ الهبير ما اطمأن من الارض وكذلك الهبر والجمع
هبور ويقال هو الضحون بين الآكام والهبرة القطعة من اللحم وقد هبرت له من اللحم هبرة اى قطعت
له قطعة وقد هبر الجمل بالكسر يهبر هبرا فهو هبر واهبر اذا كان كثير اللحم ويقال بعير هبر وبر اى
كثير الوبر والهبر هو اللحم عن يعقوب والانثى هبرة والهبرة والهوبر القرد الكثير الشعر وكذلك الجبار

قال اوس ۞ سكرت نقلت طاهج مقبرة نعت ۞ فلو كنت حين ترقعت كسارها ۞ وهبار اسم رجل من قريش
وقولهم لا آتيك هبيرة بن سعد اى ابدا وهو رجل فقد ويقال في الارنب هبيرة وهو الذى يكون في الشعر مثل الحالة
وهو من نقلية والهنبر مثال الخنصر ولد الضبع قال ابو زيد من اسماء الضباع ام الهنبر لغة بنى فزارة قال
القتال الكلابى ۞ يا قاتل الله صبيانا تجئ بهم ۞ ام الهنيبر من زند لها وارى ۞ وقال ابو عمرو الهنبر الجحش
ومنه قيل للاتان ام الهنبر ۞ هتر الهتر بالكسر السقط من الكلام يقال هتر هاتر وهو توكيد له قال اوس بن
حجر ۞ وكان اذا ما التم منها بحاجة ۞ يراجع هترا من تماضر هاترا ۞ والهتر ايضا العجب والداهية يقال
للرجل اذا كان داهيا انه لهتر اهتار واستهتر الرجل فهو مستهتر اى صار خرفا من الكبر وفلان مستهتر
بالشراب اى مولع به لا يبالى ما قيل فيه وتهاتر الرجلان اذا ادعى كل واحد منهما على صاحبه باطلا ۞ هجر الهجر ضد
الوصل وقد هجره هجرا وهجرانا والاسم الهجرة والهجرتان هجرة الى الحبشة وهجرة الى المدينة
والمهاجرة من ارض الى ارض ترك الاولى للثانية والتهاجر التقاطع والهجر ايضا الهذيان وقد هجر المريض
يهجر هجرا فهو هاجر والكلام مهجور قال ابو عبيد يروى عن ابراهيم ما يثبت هذا القول في قوله تعالى ان قومى
اتخذوا هذا القرآن مهجورا قال قالوا فيه غير الحق الم تر الى المريض اذا هجر قال غير الحق قال وعن مجاهد
نحوه والهجر بالضم الاسم من الاهجار وهو الافحاش في المنطق والخنا قال الشماخ ۞ كماجدة الاعراق قال ابن
ضرة ۞ عليها كلاما جار فيه واهجرا ۞ وكذلك اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغى ورماه بهاجرات ومهجرات اى بفضائح
والهجير والهاجرة نصف النهار عند اشتداد الحر قال ذو الرمة ۞ وبيداء مقفار يكاد ارتكاضها ۞
بآل الضحى والهجر بالطرف يسبح ۞ تقول منه هجر النهار قال امرؤ القيس ۞ فدعها وسل الهم عنك بجسرة ۞
ذمول اذا صام النهار وهجرا ۞ ويقال اتينا اهلنا مهجرين كما يقال موصلين اى في وقت الهاجرة و
الاصيل والتهجير والتهجر السير في الهاجرة وتهجر فلان اى تشبه بالمهاجرين وفي الحديث هاجروا
ولا تهجروا والهجر ... يقال ناقة ... في الشحم والسير وتعبيره وهجيره ويقال هو الذى يثنا عنه
الناس ويهجرون بذكره اى يتنعتونه قال ... ۞ ... تهجر الصفوان الاكمة ۞ ... الخوارف ...
الى ناقة ... وهذا اهجر من هذا اى اكرم يقال في كل شئ ۞ ... طلق هجر ۞ يقول طلق
لا طلق مثله والهجير يبيس الحمض الذى كسرته الماشية وتهجر اى ... قال ذو الرمة ۞ ولم يبق بالخلصاء
مما عنت به ۞ من الرطب الا يبسها وهجيرها ۞ والهجير الحاجة والهجير الحوض الكبير وانشد القنانى يروى
الوريد بالهجير الواسع ۞ وهجر اسم بلد مذكر معروف وفي المثل كمبضع تمر الى هجر والنسبة اليه هاجرى على
غير قياس ومنه قيل للبناء هاجر والهجير مثال الفسيق الدأب والعادة وكذلك الهجيرى والاهجيرى
يقال ما زال ذلك هجيراه واهجيراه واهجيرياه اى دأبه وعادته ۞ الاصمعى الهجار حبل يشد
في رسغ البعير ثم يشد الى حقوه ان كان عاريا وان كان مرحولا شد الى الحقب تقول منه هجرت البعير اهجره
هجرا وهجار القوس وترها ويقال المهجور النخل يسند الى اسفله ۞ هدر هدر دمه يهدر هدرا اى
بطل واهدر السلطان دمه اى ابطله واباحه وهدر الشراب يهدر هدرا وهدر هديرا اى غلى قال الاخطل يصف

تَنَّتْ ثلثة أحوال بطينتها * حتى اذا ضرّجت من بعد تهدار * وذهب دم فلان هَدْرًا وهَدَرًا بالتحريك اى
باطلا ليس فيه قود ولا عقل ويقال ايضا بنو فلان هَدَرة بالتحريك اى ساقطون ليسوا بشيء ورجل هُدَرة مثل همزة
اى ساقط قال الراجز * انّى اذا حار الجبان الهُدَرَه * ركبت من قصد السبيل منجره * وهو بالدال في هذا الموضع
اجود منه بالذال وهو رواية ابى سعيد وضربة هُدَرة هدرت رغوة تهدر هدورًا اى سقطت وهدر الحمام يهدر هديرًا
اى صوّت وهدر البعير هديرًا اى ردّد صوته في حنجرته وابل هوادر وكذلك هدّر تهديرًا وفي المثل كالمهدّر في
العُنّة يضرب مثلا للرجل يصيح ويجلب وليس وراء ذلك شيء كالبعير الذى يحبس في الحظيرة ويمنع من الضراب
وهو يهدر قال الوليد بن عقبة يخاطب معوية * قطعت الدهر كالسدم المعنّى * تهدّر في دمشق فما تريم *
والهادر اللبن اذا خثر أعلاه واسفله رقيق قال ابو عبيد وذلك بعد الخثور وجوف أهدر اى منتفخ وهدر العرفج
اى عظم هذر هَذَر في منطقه يهذُر ويهذِر هذرًا والاسم الهَذَر بالتحريك وهو الهذيان والرجل هذِر بكسر الذال و
هُذَرة مثال همزة وهذّار ومهذار قال الراجز * انى اذا ... ان اخشا * تهذر هذرًا ثبج البلقى * وأهذر
الرجل في كلامه اى اكثر ورجل هذريان خفيف الكلام والخفّة قال الشاعر * اذا ما انتشين ... هذر
بالهذريان للكرام خدوم * هرر الهِرّ السنّور والجمع هِرَرة مثل قرد وقردة والانثى هِرّة
وجمعها هِرَر مثل قربة وقرب ... وهرّ موضع وهو اسم امرأة قال طرفة * أصحوت اليوم أم شاقتك هرّ * ومن
الحبّ جنون مستعر * والهِرّ الاسم من قولك هرّه يهرّه هرًّا اذا كرهه وفي المثل ما يعرف هرًّا من برّ اى لا يعرف
من يكرهه ممن يبرّه ويقال الهرّ في هذا المثل دعاء الغنم والبرّ سوقها والهرار داء يأخذ الابل تسلح منه وانشد
ابو عمرو لغيلان بن حريث * فان اكلب ... فهرارها فاننى * ... بابنيها الى الحول خائف * اى خائف سلاحًا
تقول منه هُرّت الابل تُهَرّ هرارًا وبعير مهرور وناقة مهرورة قال الكميت يمدح خالد بن عبد الله القسري
* ... ... آجنا كدرا * والهرير ... ... وذكر الابل وهو
يريد ... وهرير الكلب صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد وقد هرّ الكلب يهرّ هريرًا قال القطامي
يصف البرد وشدته * اذا كبد النجم السماء بشتوة * على حين هرّ الكلب والثلج خاشف * وهرّ فلان
الكاس والحرب هريرًا اى كرههما قال عنترة * حلفنا لهم والخيل تردى بنا معًا * نزايلكم حتى تهرّوا العواليا
وهارّه اى هارّ في وجهه وهو الشبرق والنبت اذا يبس وتنفّش قال ابن ... * وعنا الشبرق الريان حتى اذا ما
هرّ وامتنع المذاق * والهرّان نجمان هما النسر الواقع وقلب العقرب سميا بذلك لهرير الشتاء وعند طلوعهما
قال ابو النجم * ولاح ... مطلع الهرّاره * وهرهرت الغنم دعوتها اى ... وهرهرت الشيء
اذا حركته وهو ... كتاب الاعتقاب لابى تراب عن غير ... والهرهور الماء الكثير وهو الذى
اذا جرى سمعت له هر هر وهو حكاية جريه * هزر هزره بالعصا هزرات اى ضربه وهزره اى غمزه
ورجل مِهزَر بكسر الميم يعيبه كل شيء ... هزرات ... قال ابن ... * لا أترع هزرات ...
... الابل * هزبر الهزبر الاسد ورجل هزبران اى سيء الخلق * هنبر
والهنبور ... طويل قال ذو الرمة يصف فراخ الظليم * كأن أعناقها كرّاث سائفة * طارت لفائفه او هيشر

وكذلك

وكذلك الهيشور ومنه قول الراجز * باتت تعشى الحمض بالقصيم * لبابة من همق مهيشور * هصر الهصر الكسر وقد
هصره واهتصره بمعنى واهتصرت الغصن وبالغصن اذا اخذت برأسه فأملته اليك قال امرؤ القيس * فلما تنازعنا الحديث
واسمحت * هصرت بغصن ذى شماريخ ميّال * والهصر الاسد وهو الهصور والهصّار هقر الهقور الطويل
وانشد ابو عمرو لنجاد الخيبري * غصن النبع المنتمى والعفصر * ليس بجلحاب ولا هقوّر * لكنه الهيقر وابن الهيقر
هكر هكر الرجل يهكر هكرًا وهكرًا اشتدّ عجبه عن ابى عبيد مثال عشق يعشق عشقًا وعشقًا
قال ابو كبير الهذلي * فقد الشباب أبوك الا ذكره * فاعجب لذلك ربّ دهر واهكر * قال والهكر المتعجب همر
الهمر الصبّ وقد همر الماء والدمع يهمر همرًا وهمر ما في الضرع اى حلبه كله وهمر له من ماله اعطاه ورجل
همّار ومهمار ومهمر اى مهذار يهمر بالكلام وقال الشاعر يمدح رجلا بالخطابة * تمريغ اليه هوادى الكلام * اذا
خطل النثر المهمر * والهمير ... وانهمر الماء اى سال هور هار الجرف يهور هورًا وهؤورًا فهو هائر
ويقال ايضا جرف هار خفضوه في موضع الرفع وارادوا هائر وهو مقلوب من الثلاثى الى الرباعي كما قلبوا شائك السلاح
الى شاكى السلاح وهوّرته فتهوّر وانهار اى انهدم وتهوّر الرجل اى وقع في الشيء بقلّة مبالاة والاسم الهورة والتهوّر الوقوع في الشيء
بقلّة مبالاة ويقال ... تهوّر الليل اى ذهب اكثره وكذلك ... وتهوّر الشتاء ذهب اكثره والكسرة ...
والهور البحيرة ... والتهوّر من الرمل المشرف قال الراجز * كيف ... * وعقنقل عالج
بقا هيرًا * وهاره ... ... هبر ... تهبير ... فتهوّر ويقال الشمال
هبيرة وهيرة عن الفرّاء لغة ... والهيرّ مثل ... والتهيرّ بتشديد الراء ... عن ابى عمرو
وانشد * ... من التهبير * ... ... مثل ... وهو فعلّل
لانه ليس في الكلام فعيّل وقال الاحمر الحجر التهبير الصلب ومنه سمى ... تهبيرًا قال ابو بكر بن السرّاج ... وا
فيه الالف فقالوا تهبيرى قالوا وهو من اسماء الباطل وقولهم اكذب من التهبير وهو التراب فصل الياء يبر
يبرين موضع يقال رمل يبرين وقد ذكرنا اعرابه في يعصيين من باب الباء * يعر اليعر الجدى وقولهم ...
فلاة ... وفي حديث لقمان انه ليبصر اثر الذرّ في الحجر الاملس قال العجاج * ... الحبل ...
الاية من القنا الفاسى ... عن الغدر * والجمع ... يسر ... ايسار له
اليسر نقيض العسر وكذلك اليسر مثل عسر وعسر واليسر ايضا رجل ... قال طرفة
* ... * والميسور ضد المعسور وقد يسّره الله لليسرى
... قال ... ابو ... الاسبري * هما
سيدانا يزعمان وانما * يسوداننا ان يسّرت غنماهما * ومنه قولهم رجل ميسر بكسر السين وهو خلاف المجنب وقعد
فلان يسرة اى شامة واليسر ... الى اسفل وهو ان تمدّ يمينك نحو جسدك ... الى فوق
الطعن اليسر حذاء وجهك ويسّر لفلان الخروج ... تيسّر له ... اى تهيّأ والايسر نقيض الايمن
واليسرة خلاف الميمنة والميسرة السعة والغنى وقرأ بعضهم فنظرة الى ميسره بالاضافة قال الاخفش
وهو غير جائز لانه ليس في الكلام مفعُل بغير الهاء واما مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة والميسر قمار العرب

ملتزقة

بالأزلام واليَسَرُ بالتحريك أسرار الكف إذا كانت غير ملتصقة وهي تُستحب واليُسرة أيضاً سِمَةٌ في الفخذين
عن أبي عمرو وجمعها أيسارٌ ومنه قول ابن مقبل على ذات أيسار كأنّ ضلوعها • وأحناءها العليا السقيف المشبَّجُ •
واليَسَراتُ القوائم الخِفاف ودابة حَسَن التَّيْسور أي حَسَن نقل القوائم وقال الشمّي قال المرّار • قد بكرت
على علاته • وعلى التيسور منه والضُّمُر • والياسِرُ نقيض اليامِن تقول ياسِرْ بأصحابك أي خُذْ بهم يَساراً وياسِرْ
بالرجل لغة في ياسِرْه وبعضهم يُنكره وياسَرَه أي ساهَلَه والياسِرُ اللاعب بالقِداح وقد يَسَرَ يَيْسِرُ قال الشاعر هو
عبد قيس بن خُفاف البُرْجُمي • فأعِنْهُم وايْسِرْ بما يَسَرُوا به • وإذا هُمُ نزلوا بضَنْكٍ فانزِلِ • هو من رواية
أبي سعيد ولم يحذف الياء وإن تَيْسِرُ ويَتَّبِعُ كما حُذفت في يَعِدُ وأخواته لتقوّي إحدى الياءين بالأخرى ولهذا
قالوا إن لغة بني أسد يَيْجَل وهم لا يقولون يَعْلَم لاستثقالهم الكسرة على الياء وإن قال بعضهم تِجِدونها
مع الياء والألف والنون قبله له من الثلاثة مبدلة من الياء والياء ذي هي الأصل يدل على ذلك أي فَعَلْتُ وفَعَلْتَ
وتَفْعَلْنَ مبنيّات على فَعَلَ واليَسَرُ والياسِرُ بمعنى والجمع أيسار قال أبو ذؤيب • وكأنهنّ رِبابةٌ وكأنّه يَسَرٌ
يُفيضُ على القِداح ويَصْدَعُ • وقال رجل أعسر يَسَرٌ للذي يعمل بيديه جميعاً ويَسَرَ القوم الجَزورَ أي اجتزروها
واقتسموا أعضاءها قال سُحَيم بن وَثيل اليربوعي • أقول لهم بالشِّعب إذ يَيْسِرونني • ألم تَيْأَسوا أنّي
ابنُ فارسِ زَهْدَمِ • كان قد وقع عليه سِباءٌ فضُرِب عليه بالسهام قال أبو عمرو الجزور قال أيضاً أعسروا يَيْسِرونها
إيساراً على افتعلوا قال وناس يقولون يأتسرونها بالهمز وهم مؤتسرون كما قالوا في العدد اتّعاد
خلاف اليمين ولا تقل اليِسار بالكسر واليَسارة الغنى وقد أيسر الرجل أي استغنى يُوسِرُ صارت الياء
واواً لسكونها وضمّة ما قبلها قال الشاعر • ليس تخفى يَسارتي قدرَ يومٍ • ولقد تُخفي شيمتي إعساري • و
تقول أنظِرْه حتى يَسارِ وهو مبني على الكسر لأنه معدول عن المصدر وهو المَيْسَرة قال الشاعر حميد بن ثور
فقلتُ امكثي حتى يَسارِ لعلّنا • نحجُّ معاً قالت أعاماً وقابِلَه • وقول الفرزدق يخاطب جريراً • وإني لأخشى
إن خطبتُ إليهم • عليك الذي لاقى يَسارُ الكواعبِ • هو اسم عبد كان يتعرّض لبنات مولاه فجبّبنه مذاكيره
واليسير القليل وشيء يسير أي هيّن • يستعور يَسْتَعور الذي في شعر عروة اسم موضع وقال بعضهم
هو فَيْعَلول قال المبرد الياء من نفس الكلمة بمنزلة عين عضرفوط لأن الزائد لا تلحق بنات الأربعة
أولاً إلا الميم التي في الأسماء المبنية على فعله كمدحرج وشبهه • يعر اليَعْرُ واليَعْرةُ الجدي يربط في الزبية
للأسد قال الشاعر • أساءك لحمه كلما جاء • ركبت تلقيا بالنلاج كما رُبط اليعر • وفي المثل هو أذلّ من اليعر
ويعرت العنز تَيْعَرُ بالكسر يُعاراً بالضم أي صاحت قال الشاعر • عريض أريض بات يَيْعَرُ حوله • وبات
يُسقّينا بطون الثعالب • هذا رجل ضاف رجلاً وله عتود يَيْعَرُ حوله يقول فلم يذبحه لنا وبات يسقينا
لبناً مذيقاً كأنه بطون الثعالب لأن اللبن إذا أُجهد مذقه اخضرّ واليَعْوَران ثمّ التي تبول على حالبها وتبعر
وتفسد اللبن وهذا الحرف هكذا جاء سمعت أبا الغوث يقول هو اليعور بالراء تجعله مأخوذاً من البعر
والبول والتبعار بالفتح أن تحلب على الناقة الفحل معارضة ثناذيها أي شمّت الأقتاد وذلك لكرمها قال
الشاعر • فلايق بالملحق الأبعار وإنّاً والأبترين الأعوانا •

باب الزاي فصل الألف

أبز الظبي
يأبِز تقفّز في عدوه وهو آبِزٌ وأبوزٌ قال الراجز • يا رُبَّ أبّازٍ من العُفْرِ صَدَعْ • تقبّض الذئبُ إليه واجتمع •
وقال الآخر وهو ابن العوذ • لقد صبحتُ جَمَلَ بن كوزِ • علالةً من وكرى أبوزِ • تُريح بعد النَّفَسِ المحفوزِ
إراحةَ الجِدايةِ النَّفوزِ • قال أبو الحسن محمد بن كيسان قراءته على ثعلب جمل بن كوز بالجيم أخذه على الجادة
قال وإنما هو حَمَل بالحاء والحمل يقول سقيته علالةً من عَدْوِ فرس صُبْحاً يعني أنه أغار عليه وقت الصبح فجعل
ذلك صَبوحاً له • أرز الأَرُزُّ حَبٌّ وقد يُشَدّد أُرُزٌّ وأُرْزٌ بتتبع الضمة الضمة وأَرْزٌ وأُرْزٌ مثل رُسُل
ورُسْل ورُزٌّ ورُنْزٌ وهي لعبد القيس عن أبي عمرو والأَرَزة بالتحريك شجر الأَرْزَن وقال أبو عبيد الأَرْزة بالتسكين
شجر الصنوبر والجمع أَرْزٌ وتجمع أُرُزة أي ثابتة في الأرض وقد أرَزَت تأرِز ويقال للناقة القوية
آرزة أيضاً قال زهير • بآرزة الفقارة لم يخنها • قِطافٌ في الركاب ولا خِلاءُ • أبو زيد الليلة الآرزة
هي الباردة حكاها عنه أبو عبيد وأرز فلان يأرِز أرْزاً وأُروزاً إذا تضامّ وتقبّض من بخله فهو أروز
قال رؤبة • فذاك بخّال أروز الأرز • وقد أضافه إلى المقدر كما يقال عمرو العدل وعمرو الأدهاء لما كان العدل
والأدهاء أغلب أحواله وقال أبو الأسود الدؤلي إن فلاناً إذا سئل أرز وإذا دعي اهتزّ يعني إلى الطعام وفي
الحديث إن الإسلام ليأرِز إلى المدينة كما تأرِز الحيّة إلى جُحرها أي ينضمّ إليها ويجتمع بعضه إلى بعض فيها
والمأرِز الملجأ • أزز الأزيز صوت الرعد وصوت غليان القِدر وقد أزّت القِدر تئزّ أزيزاً غلت
وفي الحديث أنه كان يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المِرجل من البكاء وائتزّت القِدر ائتزازاً اشتدّ غليانها
والأزّ التهييج والإغراء قال الله تعالى أنا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزّهم أزّاً أي تُغريهم على المعاصي
والأزّ الاختلاط وقد أززت الشيء أؤزّه أزّاً أي ضممت بعضه إلى بعض • أوز الإوَزّة البطّة وجمعه
بالواو والنون قالوا إوزّون •

فصل الباء

برز بَرَزَ الرجل يبرز بروزاً خرج وأبرزه غيره والبِراز بالكسر
المبارزة في الحرب والبِراز أيضاً كناية عن ثُفْل الغذاء وهو الغائط والمتبرَّز المتوضّأ والبَراز بالفتح الفضاء
الواسع قال الفراء هو الموضع الذي ليس بخَمَرٍ من شجر ولا غيره وتبرّز الرجل خرج إلى البَراز للحاجة وبرّز
الرجل تبريزاً أي أظهر شدّة وبعشه وبرّز الرجل أيضاً فاق على أصحابه وكذلك الفرس إذا سبق وامرأة بَرْزة أي
جليلة تبرز وتجلس للناس وقال بعضهم رجل بَرْزٌ وامرأة بَرْزة يوصفان بالنزاهة والعفّة وقال العجاج
رجل برزة عفيف وأما قول جرير • مثل الطريق لمن يبغي المناسبة • والإبريز بهرزة حيث اتهم كل الغدر
فهو اسم عمر بن لجأ التيمي وكتاب مبروز أي منشور على غير قياس قال لبيد يصف رسم الدار وشبهه
بالكتاب • أو مُذهَبٌ جُدَدٌ على ألواحه • الناطق المبروز والمختوم • الناطق المبروز قطع الألف وترك الواو
وذلك جائز في ابتداء الأنصاف لأن التقدير الوقف على النصف من القصيدة وأنكر أبو حاتم المبروز وقال إنما هو
المزبور وهو المكتوب قال لبيد في كلمة أخرى • كما لاح عنوان مبروز نمنمة • يلوح مع الكفّ عنوانها • فهذا يدل
على أن الفقهاء والرواة كلهم على هذا إلا أنه ليس لا اتفاق مع الكلمة • برغز البرغز بالفتح ولد الناقة والوحشية حكاه
بجامة منها عمارة وهو البرغش أيضاً • بزز بزّه يبزّه بزّاً أي سلبه وفي المثل من عزّ بزّ أي من غلب أخذ
السلب والاسم البِزِّيزى مثل الخصّيصى وقول خالد بن زهير الهذلي • يا قوم ما لي وأبا ذؤيب • كنت إذا أتوته

من غيب يشتم غطفى ويبز توزني • كأنني ارتبهم بزيزا بانجذبه اليه وابتززت الشيء اى استلبته والبز
من الثياب امتعة البزاز والبز ايضا السلاح والبزة بالكسر الهيئة والبزة بالكسر ايضا السلاح **بغز**
البغز النشاط في الابل خاصة وقال ابن مقبل • واستحمل السير مني عرمسا اجدا • تخال باغزها بالليل
مجنونا • والباغزية جنس من الثياب **بلز** امرأة بلزة على فعلة بكسر الفاء والعين اى ضخمة قال ثعلب لم
يأت من الصفات على فعل الا قولهم امرأة بلز ورجل ابد **بهز** بهزه اى دفعه بعنف فمحكاه
قال رؤبة • دعني فقد يقرع للاضر • صكي حجاجي رأسه وبهزي • وبهز بن حكيم بن معوية بن حيدة
القشيري صحب جده النبي صلى الله عليه وسلم **بوز** الباز لغة في البازي قال الشاعر كأنه باز دجن فوق مرقبة
جلى القطا وسط قاع سملق • والجمع ابواز وبيزان وجمع البازي بزاة **فصل التاء ترز** ترز اللحم
والرجل مات وكل قوي صلب تارز واترزت المرأة عجينها والترز العنز ولحم الفرس اذا يبسه قال امرؤ
القيس بمحلية قد اترز الجري لحمها • كميت كأنها هراوة منوال **تنز** التناز الرجل القصير المكتنز
الخلق قال القطامي • اذا التناز ذو العضلات قلنا • اليك اليك ضاق بها ذراعا • وتاز الشيء في الرجز
الى اجز تجوزنها **فصل الجيم جاز** جاززت بالماء وجاززت اغصصت والاسم الجأز بالتسكين قال رؤبة
وكربه يغشى بطين الكرز • يشفي العدا تبعا طويل الجأز • اى طويل الغصص تاريك خلوقهم **جبز**
الجبز بالكسر البخيل وانشد لرؤبة • وكز يمشي بطين الكز • اجرد او جعد اليدين جبز • والجبيز الخبز
اليابس قال ابو عمرو وتقول اقرصه خبزة جبيزا اى يابسا **جرز** ابو زيد ارض جرز لا نبات بها كأنه
انقطع عنها او انقطع عنها المطر وفيها اربع لغات جرز وجرز مثل عسر وعسر وجرز وجرز مثل
نهر ونهر وجمع الجرز جرزة مثل جحر وجحرة وجمع الجرز اجراز مثل سبب واسباب
تقول اجرز القوم كما تقول ايبسوا وارض مجرزة اكل نباتها والجرز السنة المجدبة قال الراجز
وقولهم انه لذو جرز بالتحريك اى غلظ والجرز عمود من حديد والجمع جرزة مثل جحر وجحرة قال يعقوب
والانثى اجرزة قال رؤبة • بالمشرفيات وطعن وخز • والقمع من حابطة وجرز • وجرزه يجرزه
جرزا قطعه وسيف جراز اى قطاع والجروز الذي اذا اكل لم يترك على المائدة شيئا وكذلك المرأة
وناقة جروز ايضا وقولهم لن ترضى شانئة الا بجرزة اى انها من شدة بغضها لا ترضى للذين
تبغضهم الا بالاستيصال والجارز الشديد من السعال قال الشماخ • يحشرجها طورا وطورا
كأنما • لها بالرغامى والخياشيم جارز • وارض جارزة يابسة غليظة يكتنفها رمل او قاع والجمع جوارز
وامرأة جارز اى عاقر والجرز لباس من لباس النساء من الوبر قيل هو الفرو الغليظ **جربز** رجل جربز
بالضم يعني الجربز بالفتح اى خب وهو القربز وهما معربان **جرمز** الجرموز الحوض الصغير قال الراجز
عمرو بن حميد الاسدي • كأنما والعهد منذ اقياظ • اس جراميز على وجاذ • وجراميز الرجل ايضا جسده
واعضاؤه ويقال جمع جراميزه اذا تقبض ليثب قال امية بن عائذ الهذلي يصف حمارا • او اخضم حامي
جراميزه • حيدى بالرجال • وابن جرموز قاتل الزبير رحمه الله واجرمز القوم واجرمز اى

الى ناحيته واجرمز الليل ذهب قال الراجز • لما رأيت الليل قد تجرمزا • ولم اجد عن الماء منادرزا
جزز جززت البر والنخل والصوف اجزه جزا والجزز ما يجز به وهذا زمن الجزاز والجزاز اى زمن
الحصاد وصرام النخل واجز النخل والبر والغنم اى حان لها ان تجز واجز القوم اذا اجزت غنمهم
او زرعهم واستجز البر اى استحصد واستجز الشيخ واجززته وغيره اذا جززته وانشد الكسائي
ليزيد بن الطثرية • فقلت لصاحبي لا تحبسانا • بنزع اصوله واجتز شيحا • ويروى واجدز وقوله لا تحبسانا
فان العرب ربما خاطبت الواحد بلفظ الاثنين كما قال سويد بن كراع العكلي • فان تزجراني يا ابن عفان
انزجر • وان تدعاني احم عرضا ممنعا • وجز التمر يجز بالكسر جزوزا اى يبس واجز مثله وتمر فيه
جزوز اى يبس عن يعقوب والجزة صوف شاة في السنة يقال اقرضني جزة او جزتين
فيعطيه صوف شاة او شاتين قال والجزوزة الغنم تجز صوفها وهو مثل الركوبة والحلوبة والعلوفة
اى ما يجز والجزاز ما سقط من الاديم وغيره اذا قطع والجزيزة خصلة من صوف وكذلك الجزجزة
وهي عهنة تعلق من الهودج قال الراجز • كالقز ناسب فوقه الجزاجز **جلز** جلزت السكين والسوط
اجلزه جلزا اذا شددت مقبضه بعلباء البعير وكذلك التجليز واسم ذلك العلباء الجلاز بالكسر يقال
لاغلظ السنان جلز وهذا ابو مجلز قد جاء بكسر الميم قال يعقوب هو مشتق من جلز السنان وهو
واغلظ من جلز السوط وهو مقبضه والجلواز الشرطي والجمع الجلاوزة والجلوز شبيه بالفستق
جلفز الجلفزيز العجوز المتشنجة والنجول قال العامري العجوز فيها بقية قال الشاعر • التسع من
جلفزيز عوزم خلق • والعقل عقل صبي يزرث الودعة **جمز** الجمز ضرب من السير اشد من العنق
وقد جمز البعير يجمز بالكسر جمزا والجماز البعير الذي يركبه البجمز قال الراجز • اتاك مني نجم على جمازة
خادع عن ادعانه • وحمار جمزى الاسرع قال امية بن ابي عائذ • كأني ورحلي اذا رعتها • على جمزى جازئ
بالرمال • والناقة تعدو الجمزى وكذلك الفرس والجمازة بالضم والتشديد مدرعة صوف قال الراجز • يكفيك
من طاق كثير الاثمان • جمازة تشعر منها الكمان • والجمزان ضرب من التمر والجمزة كتلة من تمر ونحوه
الجمع جمز والجميز شبيه بالتين **جنز** الجنازة واحدة الجنائز والعامة تقول الجنازة بالفتح والمعنى
للميت على السرير فاذا لم يكن عليه فهو سرير ونعش **جهز** الاصمعي اجهزت على الجريح اذا اسرعت
قتله وقد تممت عليه ولا تقل على الجريح وفرس جهيز اذا كان سريع الشد ومن امثالهم [illegible] اذا انغص
علم يعقد ضرب من جهازه والفتح قال الاصمعي واصله ان البعير يسقط على ظهره القتب باداته فيبقى بين قوائمه فينفر
منه حتى يذهب في الارض ويجمع على اجهزة قال الشاعر يصف ابلا • يبتن يتقلبن باجهزة بهما • وامادى في الالغب
من خطامها • والجهاز ايضا فرج المرأة واما جهاز العروس وجهاز السفر فيفتح ويكسر وجهزت العروس
تجهيزا وكذلك جهزت الجيش يقال جهزت عليه الخيل وتجهزت فلانا اذا هيأت جهاز سفره وتجهزت
لامر كذا اى تهيأت له وجهيزة اسم امرأة تحمق قال ابن السكيت هي ام شبيب الخارجي وكان ابوه تسرى
من السبي فوافقها فحملت فتحرك الولد في بطنها فقالت في بطني شيء ينقز فقيل احمق من جهيزة **جوز** جزت

الموضع

أجوزه جوازاً سلكته وسرت فيه وأجزته خلّفته وقطعته قال امرؤ القيس • فلمّا أجزنا ساحة الحيّ
وانتحى • بنا بطن خبتٍ ذي قفافٍ عقنقل • وأجزته أنفذته قال الراجز • خلّوا الطريق عن أبي سيّاره
حتى يجيز سالماً حماره • والاجتياز السلوك ابن السكيت أجزت على اسمه إذا جعلته جائزاً والإجازة
أن تتمّ مصراع غيرك قال الفرّاء الإجازة في قول الخليل أن تكون القافية طاءً والأخرى دالاً ونحو ذلك وهو
الإكفاء في قول أبي زيد وجاوزت الشيء إلى غيره وتجاوزته بمعنى أي جزته وتجاوز الله عنه أي عفا وذو المجاز موضع
بمنى كان به سوق في الجاهلية قال الحارث بن حلّزة اليشكري • واذكروا حلف ذي المجاز وما
قدّم فيه العهود والكفلاء • وجوّزت له ما صنع وأجزت له أي سوّغت له ذلك وتجوّز في صلاته أي خفّف وتجوّز في كلامه
أي تكلّم بالمجاز وقولهم جعل فلان ذلك الأمر مجازاً إلى حاجته أي طريقاً ومسلكاً وتقول اللهم تجوّز عنّي وتجاوز عنّي
بمعنى أبو عمرو الجواز الماء الذي يسقاه المال من الماشية والحرث والجواز أيضاً السقي والجوزة السقية
قال الراجز • يا ابن رقيع وردت غميسا • أخشن جوازاً وأقلّ حبسا • يريد أخشن سقياً ويقال استجزت
فلاناً فأجازني إذا أسقاك ماءً لأرضك أو ماشيتك قال القطامي • وقالوا فقيم قيّم الماء فاستجز • عبادة
إنّ المستجيز على قتر • قوله على قتر أي على ناحية وجانب لأنه إن يسقى وإن أبان لا يسقى والجوز فارسي معرب
الواحدة جوزة والجمع جوزات وأرض مجازة فيها أشجار الجوز وجوز كل شيء وسطه والجمع الأجواز قال [illegible]
شخوزه تتبارى الشوار لها • والقطوع على الأجواز والورك • والجوزاء الشاة يبيضّ وسطها والجوزاء نجم يقال
إنها تعترض في جوز السماء والجائز الذي يقال له بالفارسية تير وهو سهم البيت والجمع أجوزة وجوزان و
الجيزة الناحية من الوادي ونحوه والجمع جيز والجائزة العطية يقال أجازه بجائزة سنيّة أي بعطاء ويقال أصل الجوائز أنّ
قطن بن عبد عوف من بني هلال بن عامر بن صعصعة ولي فارس لعبد الله بن عامر فمرّ به الأحنف في
جيشه غازياً إلى خراسان فوقف لهم على قنطرة فقال أجيزوهم فجعل ينسب الرجل فيعطيه على قدر حسبه
قال الشاعر • فدىً للأكرمين بني هلال • على علّاتهم أهلي ومالي • هم سنّوا الجوائز في معدّ • فصارت سنّة
أخرى الليالي • وطلبت أنال أهل الماء جائزة • فهي الشربة من الماء والتحاوير ضرب من البرود قال
الكميت • حتى كأنّ عراص الدار أردية • من التحاوير أو كرّاس أسفار • فصل الحاء حجز حجزه يحجزه
حجزاً أي منعه فانحجز والمحاجزة الممانعة وفي المثل إن أردت المحاجزة فقبل المناجزة وقد تحاجز الفريقان
ويقال كانت بين القوم رمّيّا ثم صارت إلى حجّيزى أي تراموا ثم تحاجزوا وهو على مثال خصّيصى وهو الحاجز بين
الشيئين والحجزة بالتحريك الظلمة • وفي حديث قيلة أيعجز ابن بني أن ينتصف من وراء الحجزة
وهم الذين يحجزونه عن حقّه والحجاز بلاد سمّي بذلك لأنها حجزت بين نجد والغور وقال الأصمعي لأنها احتجزت
بالحرار الخمس منها حرّة بني سليم وحرّة واقم ويقال احتجز الرجل بإزار إذا شدّه على وسطه واحتجز
القوم إذا أتوا الحجاز وتحجّزوا أيضاً عن ابن السكيت وحجزت البعير أحجزه حجزاً قال الأصمعي هو أن
تشدّ حبلاً في أصل حقبه جميعاً من رجليه ثم ترفع الحبل من تحته حتى تشدّه على حقويه وذلك
إذا أراد أن ينزع خفّه ويسمّى ذلك الحبل الحجاز والبعير محجوز وقال أبو الغوث الحجاز حبل يشدّ به وسط

يدي البعير ثم يخالف فيعقد به رجلاه ثم يشدّ طرفاه إلى حقويه ثم يلقى على جنبه شبه المعقول ثم يداوى دبرته
فلا يستطيع أن يمنع إلا أن يحرّك جنبه على الأرض وأنشد • كوّس الحبل اللطيف المحجوز • وحجزة الإزار معقده
وحجزة السراويل التي فيها التكّة والمحتجز ... قال النابغة • رقاق النعال طيّب حجزاتهم • يحيّون بالريحان يوم السباسب
فإنما كنى به عن الفروج يريد أنهم أعفّاء • حرز الحرز الموضع الحصين يقال هذا حرز حريز ويسمّى التعويذ
حرزاً واحترزت من كذا وتحرّزت أي توقّيته والحرز بالتحريك الخطر وهو الجوز المحكوك يلعب
به الصبيان ومن أمثالهم فيمن طمع بالربح حتى فاته رأس المال وأحرز أو ابتغى النوافلا بيده وأحرزه مخذف
وربما اختلف في حرمز الحرمازي حيّ من تميم حزز حزّه واحتزّه أي قطعه والتحزيز التقطيع وإنسان
محزّز أي مؤشّر وقد حزّزت أسنانه والحزّ الفرض في الشيء والواحدة حزّة وقد حزّزت العود
أحزّه حزّاً وإذا أصاب المرفق طرف كركرة البعير فقطعه وأدماه قيل به حازّ فإذا لم يدمه فهو ماسح
وفي الحديث الإثم حوّاز القلوب والحزّ الحين والوقت قال أبو ذؤيب • حتى إذا حزّرت مياه رزونه
وبأيّ حزّ ملاوة يتقطّع • وحزّة السراويل محزّته وأما الذي في الحديث أخذ بحزّته فإنما يريد بعنقه وهو على
التشبيه والحزّة قطعة من اللحم قطعت طولاً • يكفيه حزّة فلذ إن ألمّ بها • من الشواء ويروي شربه
الغمر • والحزاز الهبرية في الرأس الواحدة حزازة والحزازة أيضاً وجع في القلب من غيظ ونحوه وقال
زفر بن الحارث الكلابي • وقد ينبت المرعى على دمن الثرى • وتبقى حزازات النفوس كما هيا • قال أبو
عبيد ضربه مثلاً لرجل يظهر مودّة وقلبه نغل بالعداوة قال وكذلك الحزّاز والحزّاز ... وضمّها وأنشد
للشماخ يصف رجلاً باع قوساً من رجل وغبن فيه • فلمّا شراها فاضت العين عبرة • وفي القلب حزّاز من
اللوم حامز • قال والحزّاز ما حزّ في القلب وكلّ شيء حزّ في قلبك فقد حزّ والحزيز المكان الغليظ المنقاد
والجمع حزّان مثل ظليم وظلمان وأحزّة قال لبيد • بأحزّة الثلبوت يربأ فوقها • قفر المراقب
خوفها آرامها • حفز حفزه أي دفعه من خلفه يحفزه حفزاً قال الراجز • ترمح بعد النفس المحفوز • إراحة
الجداية النفوز • يريد النفس الشديد المتتابع الذي كأنه يحفز أي يدفع من سياقه والليل يحفز النهار
يسوقه وحفزته بالرمح طعنته والحوفزان لقب الحارث بن شريك الشيباني لقّب بذلك لأنّ قيس بن عاصم
التميمي حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته قال جرير • ونحن حفزنا الحوفزان بطعنة • سقته
نجيعاً من دم الجوف أشكلا • وأما قول من قال إنما حفزه بسطام بن قيس فغلط لأنه شيباني وكيف يفتخر
جرير به وإنما هو أي مستوفز وفي الحديث عن علي رضي الله عنه إذا صلّت المرأة فلتحتفز أي تتضامّ إذا جلست
وإذا سجدت ولا تخوّي كما يخوّي الرجل • حلز تحلّز الرجل للأمر إذا تشمّر له وكذلك تحلّس قال الراجز • يغدو
للحاجة إذا تحلّزا • كما إذا أهزّه هزّه هزّا • ويروى تحلّس والحلّزة بتشديد اللام القصيرة ويقال البخيلة
قال أبو عمرو يقال رجل حلّز وامرأة حلّزة ومنه الحارث بن حلّزة اليشكري • حمز الحمز حرافة الشيء
يقال شراب يحمز اللسان والحمزة بقلة حريفة قال أنس كنّاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت
أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة والحمازة الشدّة وقد حمز الرجل بالضم فهو حميز الفؤاد وحامز الفؤاد أي ذكيّه

بن عباس افضل الاعمال احمزها اى امتنها واقواها قال الشماخ * فلما شراها فاضت العين عبرة * وفى القلب حزاز من
اللوم حامز * ورجل حموز الفؤاد حميس الجنان. **حوز** الحوز الجمع وكل من ضم الى نفسه شيئا فقد حازه حوزا وحيازة
واحتازه ايضا والحوز والحيز السوق اللين وقد حاز الابل يحوزها ويحيزها والاحوزى مثل الاحوذى وهو
السائق الخفيف عن ابى عمرو وقال العجاج * يحوزهن وله حوزى * كما يحوز الفئة الكمى * وابو عبيدة يرويه
بالذال والمعنى واحد يعنى به الثور انه يطرد الكلاب بطارد من نفسه يكمده من نشاطه وحوز الابل سوقها
الى الماء وقال الاصمعى اذا كانت الابل بعيدة المرعى من الماء فاول ليلة توجهها الى الماء ليلة الحوز وقد حوزتها تحويزا وانشد
* حوزها من برق الغميم * اهدأ يمشى مشية الظليم * بالحوز والرفق وبالطليم * والمحاوزة المخالطة وتحوزت
الحية وتحيزت اى تلوت يقال ما لك تحوز تحوز الحية وتحيز تحيز الحية قال سيبويه هو تفيعل من حزت
الشىء لانه بدل ولو كان تفعل لكان تحوز واصل تحيز تحيوز ثم ادغم قال القطامى * تحيز منى خشية ان اضيفها * كما انحازت
الافعى مخافة ضارب * يقول تتنحى عن هذه العجوز وتتأخر خوفا ان انزل عليها ضيفا ويروى تحوز منى
قال ابو عمرو التحوز التحيز وهو تبطئة القيام اذا اراد ان يقوم والحيز ما انضم الى الدار من مرافقها وكل
ناحية حيز واصله من الواو والحيز تخفيف الحيز مثل هين وهين ولين ولين والجمع احياز والحوزة
الناحية وحوزة الملك بيضته وانحاز عنه اى عدل وانحاز القوم تركوا مراكزهم الى اخرى يقال للاولياء
انحازوا عن العدو وحاصوا وللاعداء انهزموا وولوا مدبرين وتحاوز الفريقان فى الحرب انحاز كل فريق
عن الآخر.

فصل الخاء

خبز الخبز الذى يؤكل والخبز بالفتح المصدر وقد خبزت الخبز واختبزته ويقال ايضا
خبزت القوم اذا اطعمتهم الخبز ورجل خابز اى ذو خبز مثل تامر ولابن عن ابن السكيت والخبز
السوق الشديد عن ابى زيد * لا تخبزا خبزا وبسا بسا * ولا تطيلا بمناخ حبسا * وتذكر قول ابى عبيدة
منه فى باب السين والخبز ضرب البعير بيده الارض وهو على التشبيه والخبزة الطلمة وهى عجين يوضع
فى الملة حتى ينضج والخبازى والخباز نبت معروف. **خرز** خرز الخف وغيره يخرزه ويخرزه
خرزا فهو خراز والخرزة الكلبة الواحدة والجمع خرز والمخرز ما يخرز به والخرز بالتحريك الذى
ينظم الواحدة خرزة وخرزات الملك جواهر تاجه ويقال كان الملك اذا ملك عاما زيدت فى تاجه
خرزة ليعلم عدد سنى ملكه قال لبيد يذكر الحرث بن ابى شمر الغسانى * رعى خرزات الملك عشرين
حجة * وعشرين حتى فاد والشيب شامل * وخرز الظهر ايضا فقاره والخرزة نبت من الحمض. **خزز**
الخز واحد الخزوز من الثياب والخزز ذكر الارانب والجمع خزان مثل صرد وصردان وفى حديثهم
واختزه اى انتظمه وطعنه فاختزه قال ابن احمر * يظل العزاز وخمل هدبة ردفه * لما اختزت
فؤاده بالمطرد * وفلان خزز حائطه اى وضع فيه الشوك لئلا يتسلق وخزاز جبل كانت العرب
توقد عليه غداة الغارة ويقال له ايضا خزازى وقال عمرو بن كلثوم * ونحن غداة اوقد فى
خزازى * رفدنا فوق رفد الرافدينا * ويروى خزاز والخزخز مثال الهدهد القوى حكاه ابو عبيد عن الاحمر
قال وانشد ابو عمرو * اعددت للورد اذا الورد حفز * غربا جرورا وجلالا خزخزا * **خنز** خنز
اللحم بالكسر يخنز خنزا اى انتن مثل خزن على القلب والخنزوانة الكبر ويقال هو ذو خنزوان قال
لئيم نزت فى انفه خنزوانة * على الرحم العربى احيث اباته * **خزبز** الخازباز ذباب وهما اسمان جعلا
واحدا وبنيا على الكسر لا يتغير فى الرفع والنصب والجر قال ابن احمر * تفقأ فوقه القلع السوارى * وجن
الخازباز به جنونا * وقال الاصمعى الخازباز حكاية صوت الذباب فسمى به وقال ابن الاعرابى الخازباز نبت
وانشد ابو نصر لعمرو بن احمر * رعيتها اكرم عود عودا * الصل والصفصل واليعضيدا * والخازباز
السنم المجودا * بحيث يدعو عامر مسعودا * وعامر ومسعود هما راعيان قال وهو فى غير هذا داء يأخذ
الابل فى حلوقها والناس قال الراجز العذرى * يا خازباز ارسل اللهازما * انى اخاف ان تكون لازما * والخزباز
لغة فيه وانشد الاخفش * مثل الكلاب تهر عند درابها * ورمت لهازمها من الخزباز * والخوز جيل
من الناس.

فصل الدال

درز الدرز واحد دروز الثوب فارسى معرب ويقال للقمل والصئبان
بنات الدروز قال ابن الاعرابى يقال للسفلة اولاد درزة كما يقال للفقراء بنو غبراء قال الشاعر يخاطب زيد
بن على * اولاد درزة اسلموك وطاروا * ويقال اراد به الخياطين وكانوا قد خرجوا معه فتركوه وانهزموا. **دعز**
دعز المرأة دعزا نكحها. **دلمز** الدلامز القوى الماضى والدلمز مقصور منه وقد خففه الراجز * ابناء
كل سلب وهزبر * دلامز يربى على الدلمز * وجمع الدلامز دلامز بفتح الدال قال رؤبة * يغيى على
الدلامز الخوارب * **دهلز** الدهليز بالكسر ما بين الباب والدار فارسى معرب والجمع الدهاليز.

فصل الراء

ربز كبش ربيز اى مكتنز اعجر مثل ربيس وربز القربة وربزتها ملأتها. **رجز**
الرجز القذر مثل الرجس وقرئ بهما قوله تعالى والرجز فاهجر بالضم والكسر قال مجاهد هو الصنم واما قوله
رجزا من السماء فهو العذاب والرجز بالتحريك ضرب من الشعر وقد رجز الراجز وارتجز والمرتجز
اسم فرس كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم الذى اشتراه من الاعرابى وشهد له خزيمة بن ثابت و
الرجز ايضا داء يصيب الابل فى اعجازها فاذا ثارت الناقة ارتعشت فخذاها ساعة ثم تنبسط تقول
بعير ارجز وقد رجز وناقة رجزاء قال اوس بن حجر يهجو الحكم بن مروان * همت بخير ثم
قصرت دونه * كما ناءت الرجزاء شد عقالها * ومنه سمى الرجز من الشعر لتقارب اجزائه وقلة حروفه
والرجازة مركب اصغر من الهودج ويقال هو كساء يجعل فيه احجار تعلق باحد جانبى الهودج اذا
مال. **رزز** ابو زيد رزت الجرادة ترز رزا وهو ان تدخل ذنبها فى الارض فتلقى بيضها وارززت مثله
وقد رززت الشىء فى الارض رزا اى اثبته فيها ورززت كل العمر ثبت نبتا اى قطعة فى كل وقت
رزة اى طعنة طعنة وارتز السهم فى القرطاس اى ثبت فيه وارتز البخيل عند المسألة اذا بخل و
والرزة الحديدة التى يدخل فيها عود القفل وقد رززت الباب اى اصلحت عليه الرزة والرز بالضم
لغة فى الارز والرز بالكسر الصوت تسمعه من بعيد رز الرعد وغيره الاصمعى يقال وجدت فى بطنى رزا او رزيزا
ايضا مثل خضيض اى وجعا والرز البياض صنف منه بالفارسية والابريز الذهب الخالص
بكسر الزاى قال المتنخل * قد حال بين تراقيه ولبته * من حلية الجمع جبائر والابريز ايضا

شبيه بالثلج • رعز المرعزى الزغب الذي تحت شعر العنز وهو مفعلي لان فعللى لم يجئ وانما كسروا الميم
اتباعا لكسرة العين كما قالوا منخر ومنتن وكذلك المرعزاء اذا خففت مددت وان شددت قصرت وان
شئت فتحت الميم وقد تحذف الالف فيقال مرعز • ركز ركزت الرمح اركزه ركزا غرزته في الارض
وارتكزت على القوس اذا وضعت سيتها في الارض واعتمدت عليها ومركز الدائرة وسطها ومركز الرجل
موضعه يقال اخل فلان بمركزه والركز بالكسر الصوت الخفي وقال تعالى او تسمع لهم ركزا والركاز دفين اهل
الجاهلية كانه ركز في الارض ركزا وفي الحديث وفي الركاز الخمس وتقول اركز الرجل اذا وجد ركازا • رمز الرمز
الاشارة والايماء بالشفتين والحاجب وقد رمز يرمز ويرمز وارتمز من الفزع اي اضطرب قال • خرجت
منها تقعاني ارتمز • وترمز مثله وضربه فما ارماز اي ما تحرك وكتيبة رمازة اذا كانت ترمز من نواحيها
لكثرتها اي تحرك وتضطرب والرمازة الاست لانها ترمز والرمازة الزانية لانها ترمز بعينيها والرماز
الجمش • رنز الرنز بالضم لغة في الارز وهي لغة لعبد القيس كانهم ابدلوا من احدى الزائين نونا • رهز الرهز
الحركة وقد رهز المباضع يرهز رهزا وارتهز • روز رزته اروزه روزا اي جربته وخبرته • فصل
الزاي • زيز الزيزاء بالمد ما غلظ من الارض والزيزاة الاكمة ... والهمزة فيه مبدلة من الياء
يدل على ذلك قولهم في الجمع الزيازي ومن قال الزيزاة جعل الياء الاولى مبدلة من الواو مثل القواقي في جمع
قيقاة والزيزاء ايضا اطراف الريش وقوله زوازية اي غليظة ورجل زوازية اي قصير غليظ وقوم
زوازية ايضا ويقال رجل زونزى وزونزى للمتحذلق المتكايس وانشد ابن دريد لمنظور الاسدي • وزوجها
زونزك زونزى • يفرق ان فزع بالقسطل • وزوزيت به زوزاة اذا استخففته وطردته • فصل
الشين شأز ابو زيد شئز مكاننا شأزا غلظ واشتد ويقال قلق واشأزه اقلقه قال رؤبة • شأز
بمن عوه جدب المنطلق • شخز الشخز لغة في الشخس وهو الاضطراب قال رؤبة • اذا الاقود اولعت بالشخز
والحرب عسراء اللقاح مغزي • شرز ابو عمرو الشرز الشرس وهو الغلظ وانشد لمرداس الدبيري • اذا
قلت ان اليوم يوم خفية • اتاك شرز لا تبيت العود البجازيا • والمشارزة المنازعة والمشارسة
والمشارز السيء الخلق قال الشماخ يصف رجلا يقطع نبعة • يبادرني ما يجي عليها ذات شجر عرابها عدو
لاوساط العضاه مشارز • شزز الشزازة اليبس الشديد وشيء شزز اي يابس جدا • شكز شكز
المرأة يشكزها اي جامعها • شمز اشماز الرجل اشمئزازا اذا انقبض وقال ابو زيد ذعر من الشيء وهو المذعور
قال ابو عبيد الشماز نية من اشماز • شهرز الكسائي تمر شهريز وشهريز وسهريز
بالشين والسين جميعا لضرب من التمر وان شئت اضفت مثل قولك ثوب خز وثوب خز • شيز
الشيز والشيزى خشب اسود تتخذ منه قصاع قال لبيد • وصبا غداة مقامة وزعتها • بجفان شيزى
فوقهن سنام • فصل الضاد ضرز يقال رجل ضرز مثل ضغز للبخيل الذي لا يخرج منه وامرأة
ضرزة اي قصيرة لئيمة ابن السكيت ناقة ضمرز قلب ضرزم وهي القليلة اللبن ويقال الذي يمنع
رجل ضرز للبخيل والمعنى واحد قال غيره ناقة ضمرز اي قوية • ضزز رجل اضز بين الضزز وهو لصوق

الحنك الاعلى بالاسفل اذا تكلم تكاد اضراسه العليا تمس السفلى قال رؤبة بن العجاج • دعني فقد يقرع للاضز
صكي حجاجي رأسه وبهزي • واضز الفرس على فأس اللجام اذا ازم عليه مثل الضمز • ضغز ضغز الفحل ضغزا
ونعه والمرأة وطئها والرجل لمره والبعير جمع ضغثا من حشيش فلقمه • ضمز ضمز يضمز ضمزا امسك
ولم يتكلم وكذلك البعير اذا امسك جرته في فيه ولم يجتر وكل ساكت ضامز وضموز قال الراجز يصف اتنا
وذات قرنين ضموزا ضرزا • تحمي بروقيها من ... حين تموما • وقال بشر بن ابي خازم الاسدي • لقد ضمزت
بجرتها سليم • مخافتنا كما ضمز الحمار • وضمز فلان على مال اي اقام عليه ولزمه • ضوز ضاز التمرة يضوزها
ضوزا اذا لاكها في فيه قال الراجز • بات يضوز الصليان ضوزا • ضوز العجوز العقب الالوزا
والبيت مكفأ جاء بالقاف والزاي قال الشاعر • فظل يضوز التمر والتمر ناقع • بورد كلون الارجوان
سبائبه • يقول اخذ التمر في الدية بدلا عن الدم الذي لونه كالارجوان • ضيز ضازه في الحكم اي جار عليه
ضازه حقه يضيزه ضيزا عن الاخفش اي بخسه ونقصه قال وقد يهمز فيقال ضأزه يضأزه ضأزا
وانشد للاخفش • فان تنأ عنا ننتقصك وان تغب • فسهمك مضئوز وانفك راغم • وقوله تعالى قسمة
ضيزى اي جائرة وهي فعلى مثل طوبى وانما كسروا الضاد لتسلم الياء لانه ليس في كلام العرب فعلى صفة وانما
هو من بناء الاسماء كالشعرى والدفلى قال الفراء وبعض العرب يقول ضأزى وضؤزى بالهمز وحكى ابو حاتم
عن ابي زيد انه سمع العرب تهمز ضيزى • فصل الطاء طرز الطراز علم الثوب فارسي معرب وقد طرز
الثوب فهو مطرز والطرز والطراز الهيئة قال حسان بن ثابت الانصاري • بيض الوجوه كريمة
احسابهم • شم الانوف من الطراز الاول • اي من النمط الاول • طنز الطنز السخرية طنز يطنز فهو طناز
واظنه مولدا او معربا • فصل العين عجز العجز مؤخر الشيء يؤنث ويذكر وهو للرجل والمرأة جميعا
والجمع الاعجاز والعجيزة للمرأة خاصة والعجز نقيض الحزم [illegible] الضعف تقول عجزت عن كذا اعجز بالكسر
عجزا ومعجزة ومعجزة ومعجزا ومعجزا بالفتح على القياس وفي الحديث لا تلتوا بدار معجزة اي لا تقيموا ببلدة
تعجزون فيها عن الاكتساب والتعيش وعجزت المرأة تعجز بالضم عجوزا اي صارت عجوزا وعجزت
بالكسر تعجز عجزا اي عظمت عجيزتها قال ثعلب سمعت ابن الاعرابي يقول لا يقال عجز الرجل بالكسر
الا اذا عظم عجزه وامرأة عجزاء عظيمة العجز والعجزاء رملة مرتفعة وعقاب عجزاء للقصيرة
الذنب وعجزت الرجل وجدته عاجزا والعجيزة الشيء اي فاته والعجيزة ما تعظم به المرأة عجيزتها وعجزت
المرأة تعجيزا اي صارت عجوزا والتعجيز التثبيط وكذلك اذا نسبته الى العجز وعاجز فلان اذا
ذهب فلم يوصل اليه وانه ليعاجز الى ثقة اذا مال اليه والمعجزة واحدة معجزات الانبياء عليهم السلام
والعجوز المرأة الكبيرة قال ابن السكيت ولا يقال عجوزة والعامة تقوله والجمع عجائز وعجز وفي الحديث
ان الجنة لا تدخلها العجز وقد تسمى الخمر عجوزا لعتقها والعجوز رملة بالدهناء وقال الشاعر يصف
على ظهر جرجا والعجوز كانها • دوائر رقم في معراة قرامها • وايام العجوز عند العرب خمسة ايام صن وصنبر
واخيهما وبر ومطفئ الجمر ومكفئ الظعن قال ابن كناسة في نوء الصرفة وقال ابو الغوث هي سبعة

وأنشدني لابن احمر • كُسِعَ الشتاءُ بسبعةٍ غُبْرِ • أيامِ شَهْلَتِنا من الشهرِ • فإذا انقضت أيامُها ومضت
صِنٌّ وصِنَّبْرٌ مع الوَبْرِ • وبآمِرٍ وأخيهِ مُؤْتَمِرٍ • ومُعَلِّلٍ ومُطْفِئِ الجَمْرِ • ذهب الشتاءُ مُوَلِّياً عَجِلاً • وأتتكَ
واقدةٌ من النَّجْرِ • وأعجازُ النخلِ أُصولُها • وتَعَجَّزْتُ البعيرَ رَكِبْتُ عَجُزَهُ • عن يعقوب • والعِجْزَةُ بالكسر
آخرُ ولدِ الرجل يقال فلانٌ عِجْزَةُ ولدِ أبيه إذا كان آخرَهم يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع • والعَجِيزُ الذي
لا يأتي النساءَ بالزاي والراء جميعاً • عجلز • ناقةٌ عَجَلْزَةٌ أي قويّةٌ شديدةٌ بفتح العين وكسرها
وفرسٌ عِجْلِزَةٌ أيضاً قال لبيد • وخيلٍ قد لبستُ بجمع خيلٍ • على شَقّاءَ عِجْلِزَةٍ وَقاحِ • والانجال للاكرع
عِجْلِزَةُ اسمُ رملةٍ بالبادية • عرز • أبو عبيد المُعارَزَةُ المُعانَقَةُ والمُجانَبَةُ • عرطز • عَرْطَزَ لغةٌ في عَرْطَسَ
أي تَنَحَّى • عزز • العِزُّ خلافُ الذُّلِّ ومنظره عِزٌّ أي شديدٌ • وعَزَّ الشيءُ يَعِزُّ عِزّاً أو عِزَّةً وعَزازةً إذا قَلَّ لا يكاد
يوجد فهو عزيزٌ • وعَزَّ فلانٌ يَعِزُّ عِزّاً أو عِزَّةً وعَزازةً أيضاً صار عزيزاً أي قَوِيَ بعد ذِلَّةٍ • وأعزَّهُ الله • وعَزَّ
عليه أيضاً كَرُمَ عليه وقولهم تَعَزَّزَ لحمُ الناقة إذا اشتدَّ وصَلُبَ • قال الأصمعي سألتُ أبا عمرو بن
العلاء عن قول المتلمّس • أُجُدٌ إذا رُحِلَتْ تَعَزَّزَ لحمُها • وإذا تُشَدُّ بنِسْعِها لا تَنْبِسُ • ويُروى أُجُدٌ إذا ضَمَرَتْ
وقال لا تَنْبِسُ أي لا ترغو • وتَعَزَّزَ الرجلُ صار عزيزاً • وهو يَعْتَزُّ بفلانٍ • وعَزَّ عليَّ أن تفعل كذا • وعَزَّ عليَّ
ذلك أي حَقَّ واشتدَّ • وفي المثل إذا عَزَّ أخوك فهُنْ • وأعْزِزْ عليَّ بأن أُصيبَ • وقد أعْزَزْتُ بما أصابك أي
عَظُمَ عليَّ • وجمعُ العزيزِ عِزازٌ مثل كريمٍ وكِرامٍ • وقومٌ أعِزَّةٌ وأعِزّاءُ • قال الشاعر • بِيضُ الوجوهِ ألِبَّةٌ
ومَعاقِلٌ • في كلِّ نائبةٍ عِزازُ الآنُفِ • والعَزُوزُ من النوق الضيّقةُ الإحليل تقول منه عَزَّتِ الناقةُ تَعُزُّ بالضم
عُزوزاً وعِزازاً • وأعَزَّتْ وتَعَزَّزَتْ مثله • وعَزَّهُ يَعُزُّهُ أيضاً عَزّاً بالفتح غَلَبَهُ • وفي المثل مَنْ عَزَّ بَزَّ أي
مَنْ غَلَبَ سَلَبَ • والاسمُ العِزَّةُ وهي القوّةُ والغَلَبَةُ • والعَزَّةُ بالفتح بنتُ الظبية • قال الراجز • هاني على عِزَّةٍ بن
الشَّحاجِ • مَهْوىً حَبالٌ كالكبِ في الأوداجِ • وبها سُمِّيَتِ المرأةُ عَزَّةَ • وعَزَّهُ في الخطاب عَازَّهُ أي غالَبَهُ • وأعَزَّتِ
البقرةُ إذا عَسُرَ حَمْلُها • والعَزازُ بالفتح الأرضُ الصُّلْبَةُ • وقد أعْزَزْنا وقعنا في الأرض الصُّلْبة • وشربنا وارض
مَعْزُوزَةٌ أي شديدة • والمطر يُعَزِّزُ الأرضَ يُلَبِّدُها • والعَزّاءُ السَّنَةُ الشديدةُ • قال الشاعر • ويَعْبِطُ الكُومَ
في العَزّاءِ إنْ طُرِقا • ويقال إنكم لتُعْزِزُونَ بكم إذا اشْتُدَّ عليكم • واسْتُعِزَّ الرجلُ غُلِبَ فيُقال
واسْتُعِزَّ فلانٌ بحقّي أي غُلِبَني • واسْتُعِزَّ بفلانٍ أي غُلِبَ فكانت مرضُها وغيرُها • وقال أبو عمرو واسْتُعِزَّ
بالعليل إذا اشتدَّ وجعُه وغُلِبَ على عقله • وفي الحديث فَاسْتُعِزَّ بكلثوم • وفلانٌ مِعْزازُ المرض • والعُزَّى
العُزَّى تأنيثُ الأعزّ • وقد يكون الأعزُّ والعُزَّى جمعَ العزيزة • وهي أيضاً اسمُ صَنَمٍ كان لقريش وبني كنانة • قال الشاعر
أما ودماءٍ مائراتٍ تَخالُها • على قُنَّةِ العُزَّى وبالنَّسْرِ عَنْدَما • ويقال العُزَّى سَمُرَةٌ كانت لغطفان يعبدونها وكانوا
بَنَوْا عليها بيتاً وأقاموا لها سَدَنَةً فبعث إليها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم خالدَ بن الوليد فهدم البيتَ وأحرق السَّمُرَةَ وهو
يقول يا عُزَّ كُفْرانَكِ لا سُبْحانَكِ • إنّي رأيتُ اللهَ قد أهانكِ • والعُزَيْزَى من الفرس • ويقال تَعَزْعَزَ بعدَ ضعفه
ومن هو عزيزٌ أبانا • وخالطها الوَرَكين قال الشاعر • أمرت عزيزاه ونيطت كرومه • الى كَفَلٍ راب وصُلْبٍ موثَّقِ • عشز
العَشَزانُ مشيةُ المقطوعِ الرِّجْلِ تقول منه عَشَزَ الرجلُ يَعْشِزُ عَشَزاناً • عكز • العُكّازَةُ عصاً ذاتُ زُجٍّ والجمع عكاكيز • علز • العَلَزُ
قَلَقٌ وخِفَّةٌ وهَلَعٌ يُصيبُ الإنسانَ وقد عَلِزَ بالكسر يَعْلَزُ عَلَزاً وبات فلانٌ عَلِزاً أي وَجِعاً قَلِقاً لا يُنيمُ • وقال الشاعر

وإذا أكل عَلِزَ وخَرَجَ • مما يَحتبس من القذر • والعِلَّوْزُ لغةٌ في العِلَّوْصِ وهو من أوجاع البطن • علهز • العِلْهِزُ
بالكسر طعامٌ كانوا يتّخذونه من الدم ووَبَرِ البعير في سِنِي المجاعة • ولحمٌ مُعَلْهَزٌ إذا لم يَنْضَجْ • عنز • العَنْزُ الماعِزَةُ وهي
الأنثى من المِعْزى وكذلك العَنْزُ من الظِّباء والأوعال • وأما قول الشاعر • وكنتُ لهم بضرب العنز ناب • نحامنه الفرائض في
الرجال • فهو اسمُ فَرَسٍ • وأما قول رؤبة • كم جاوزت من حَدَبٍ وقِنِّزِ • والأكم إحدى هضبات عنز • فهو الأكمة أي
علم منيع من حجارة فوق الأكمة • وكل أرض أو أكمة فهو أحرش • وأما قول الشاعر • وقالت العنز نصف النهار • ثم تولّت
مع القادر • فهو اسم قبيلة من هوازن • وأما قول الآخر • شتّى بوتيها وادعوا لها • ركبتُ عنزٌ بحدجٍ جملا
فهو اسم امرأة من هشيم زعموا أنها أخذت سبية فحملوها على حدج وألطفوها بالقول والفعل فقالت
هذا شرّ يومي حين صرت أكرم للسباء • وانتصب شرّ يوميها على معنى ركبت شرّ يوميها • والعنز
في قول الشاعر • إذا ما العنز من ملق تدلت • ضحيّاً وهي طاوية تحوم • هي العقاب الأنثى • والعَنَزَةُ بالتحريك
أطول من العصا وأقصر من الرمح وفيه زُجٌّ كزُجِّ الرمح • وعَنَزَةُ أيضاً أبو حيٍّ من العرب وهو عَنَزَةُ
بن أسد بن ربيعة بن نزار • وعُنَيْزَةُ اسمُ جاريةٍ • واعْتَنَزَ الرجلُ تنحّى ونزل ناحيةً • قال الشاعر • أتانا فاعتنز
بأبياتٍ تعتنز عن المكارم لا تعف ولا تفاد • أي لا يقرى الضيف • عنقز • العَنْقَزُ المَرْزَنْجُوشُ • قال الأخطل يهجو
رجلاً • ألا اسلَمْ سَلِمْتَ أبا خالدٍ • وحيّاك ربُّك بالعنقز • ويروى مشانك يا عنقز من قبل الممات فلا
تفخر • أكلت القطاط فأفنيتها • فهل في الخنانيص من مغمز • ودينك هذا كدين الحمار • بل أنت أكفر
من هُرْمُزٍ • عوز • العَوَزُ والمَعْوَزُ الثوبُ الخَلَقُ الذي يُبْتَذَلُ والجمعُ المَعاوِزُ • وأعْوَزَهُ الشيءُ إذا احتاج إليه
فلم يقدر عليه • والإعوازُ الفقرُ • والمُعْوِزُ الفقيرُ • وعَوِزَ الشيءُ عَوَزاً إذا لم يوجد • وعَوِزَ الرجلُ وأعْوَزَ أي افتقر
وأعْوَزَهُ الدهرُ أحوجَهُ • فصل الغين • غرز • غَرَزْتُ الشيءَ بالإبرة غَرْزاً • والغارِزُ من النوق القليلة
اللبن • وقال الأصمعي هي التي قد جذبت لبنها فرفعته • وقد غَرَزَتِ الناقةُ تَغْرِزُ إذا قلَّ لبنها • والغَرْزُ ركابُ
الرَّحْلِ من جلد • عن أبي الغوث • قال فإذا كان من خشب أو حديد فهو ركاب • وقد غَرَزْتُ رِجْلي في الغَرْزِ غَرْزاً
أغْرِزُها • والغَرْزُ أيضاً وضعتها فيه ليركب • والغَرَزُ بالتحريك ضربٌ من الثُّمام وهو نبتٌ • والغَريزة الطبيعة
والقريحة • وغَرَّزَتِ الجرادةُ إذا أدخلت ذنبها في الأرض تغريزاً • مثل رَزَّتْ • والتغاريز ما حُوِّلَ من فسيل
النخل وغيره • والغُرَّيْزُ نبتٌ كالأذخر • غزز • غَزَّةُ أرضٌ بمشارف الشام بها قبر هاشم بن عبد مناف جدّ
النبي صلى الله عليه وسلم • والغُزُّ جنسٌ من الترك • غمز • غَمَزْتُ الشيءَ بيدي • قال زياد • وكنتُ إذا غَمَزْتُ قناةَ قومٍ
كسرتُ كعوبَها أو تستقيما • وغَمَزَهُ بعينه • وقال الله تعالى • وإذا مرّوا بهم يتغامزون • ومنه الغَمْزُ • والناسُ يغمزون الدابة
أن يغمز من رجليه • والغَمَزُ بالتحريك رُذالُ المال • عن الأصمعي • وأنشد • أخذتُ بكراً نِقْزاً من النَّقَزِ • ونابَ
سوءٍ قَمَزاً من القَمَزِ • هذا ومعي يا غَمَزٌ من الغَمَزِ • ورجلٌ غَمَزٌ أيضاً أي ضعيف • وقولهم ليس في فلان غَمِيزَةٌ
أي مطعنٌ • والغَمِيزَةُ المُتَّهَمُ • والمَغامِزُ المعايبُ • وفعلتُ شيئاً فاغتمزه فلانٌ أي طعن عليَّ ووجد بذلك
مَغْمَزاً • وأغْمَزْتُهُ فلاناً إذا عِبْتَهُ وصَغَّرْتَ من شأنه • قال الكلبي • ومن يطع النساء يلاق منها • إذا أغمزن
فيه الأقورينا • ابن السكيت • الغَمَزُ في العَرَج أي فتراً ما حتراً ما • عليه وركبتُ الطريق • قال وحكاه لنا أبو عبيد وغَمَزْتُ

الكبش مثل غبقت والغموز من النوق مثل الغروز والشكوك عن ابي عبيد. **فصل الفاء** فخز فلان يتفخز
اي يتعظم ويتمجد ابن السكيت. **فرز** الفرز ما اطمأن من الارض قال رؤبة يصف ناقة * كم جاوزت من
حدب وفرز * والفرز ايضا مصدر قولك فرزت الشيء افرزه فرزا اذا عزلته عن غيره ومزته والقطعة
منه فرزة بالكسر وكذلك افرزته بالالف. وفارز فلان شريكه اي فاصله وقاطعه. وافرز له القبضة الكثيرة فرباه
من قرب. واما افريز الحائط فمعرب ومنه ثوب مفورز. **فزز** فز الجرح يفز فزيزا اي ندي وسال
واستفزه الخوف اي استخفه. وقعد مستوفزا اي غير مطمئن. وافززته اي افزعته وازعجته وطردته
عن اداه قال ابو ذؤيب * والدهر لا يبقى على حدثانه * شبب افزته الكلاب مروع * ورجل فز اي خفيف
والفز ايضا ولد البقرة والجمع افزاز قال زهير * كما استغاث بشيء فز غيطلة * خاف العيون
ولم ينظر به الحشك * **فلز** الفلز بالكسر وتشديد الزاي ما ينفيه الكير مما يذاب من جواهر الارض. **فوز** الفوز
النجاة والظفر بالخير والفوز ايضا الهلاك يقال منهما فاز يفوز فوزا وفوز اي مات ومنه قول كعب بن زهير * فمن
للقوافي شانها من يحوكها * اذا ما ثوى كعب وفوز جرول * ويقال الكميت وما ضره ان كعب ثوى وفوز
من بعده جرول * والمفازة المنجاة بكذا فغاره اي ذهب به وقوله تعالى فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب اي بمنجاة
منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال ابن الاعرابي سميت بذلك لانها مهلكة من فوز اي هلك وقال الاصمعي
سميت تفاؤلا بالسلامة والفوز ويقال فوز الرجل بابله اذا ركب بها المفازة ومنه قول الراجز * فوز من قراقر الى
اي سرى فوز من قراقر الى سوى * خمسا اذا ما سارها الجبس بكى * وجاء ما ادان الكلب والعادة مفلقة
بجود عز بما فيها اي. **فصل القاف قحز** القحز الوثب والقلق تقول منه قحزه فتقحز قال ابو كبير يصف
الطعنة * متقحز سنن العلق مرشة * تنفي التراب بقاحز معرورف * اي بدم يقحز والمعرورف
الذي له عرف من ارتفاعه وقحزه غيره تقحيزا اي اقلقه. **قربز** رجل قربز اي خبيث مثل جربز
قزز التقزز التنطس والتباعد من الادناس وهو يتقزز من اكل الضب فهو رجل قز وقزز وقزز
ثلث لغات واما القز من الابريسم فمعرب والقاقوزة مشربة وهي قدح وكذلك القاقزة والقاقز
وقال ابن السكيت لا تقل قاقوزة ولا قازوزة وانشد للاقيشر * افنى تلادي وما جمعت من نشب * قرع القواقيز
افواه الاباريق * **قعفز** قال الفراء يقال جلس فلان القعفزى وقد اقعنفز اي جلس مستوفزا. **قفز**
قفز يقفز قفزا وقفزانا اي وثب ويقال جاءت الخيل تعدو القفزى من القفز. والقفيز مكيال
وهو ثمانية مكاكيل والجمع اقفزة وقفزان. والقفاز بالضم والتشديد شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكون
له ازرار تزر على الساعدين من البرد تلبسه المرأة في يديها وهما قفازان ويقال تقفزت المرأة بالحناء
والاقفز من الخيل الذي بياض تحجيله في يديه الى مرفقيه دون الرجلين وكذلك المقفز كأنه لبس القفازين
قمز قال الاصمعي القمز الرذال الذي لا خير فيه وانشد القنوت بكرا تقمزوا من القمز وبات يسقوا قمزا من
الكرمة. والقمزة بالضم مثل الجمزة وهي الكتلة من التمر. **قوز** القوز بالفتح الكثيب الصغير عن ابي عبيدة
والجمع اقواز وقيزان وانشد لذي الرمة * الى ظعن يقرضن اقواز مشرف * شمالا وعن ايمانهن الفوارس * **قهز**

القهز

القهز بالكسر ثياب مرعزى يخالطها القز قال ذو الرمة يصف البزاة والصقور بالبياض * من الزرق او
صقع كأن رؤسها * من القهز والقوهي بيض المقانع * **فصل الكاف كرز** ابن السكيت الكرز الخرج
قال والجمع الكرزة مثل جحر وجحرة والكراز الكبش الذي يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم لان
الاقرن يشتغل بالنطاح وانشد بابيات * يا ليت اني وسبيعا في غنم * والخرج منها فوق كراز اجم * والكرز اللئيم
يقال الحاذق وقال رؤبة * تلقى بها حمائل الزرد لازرب * وكرزا يمشي بطين الكرزب * اخبر او جعد اليدين جبز
ابو عمرو الكرز البازي يحبس ليسقط ريشه وانشد لرؤبة * لما رآني راضيا بالاهماد * كالكرز المربوط بين
الاوتاد * وقال ابو عبيد هو فارسي معرب وقال ابو حاتم الكرز البازي في سنته الثانية والكريز الاقط وكارز
الى المكان اذا بادر اليه واختبى فيه ويقال كارزت فلانا اذا فررت منه وعاجزته. **كمز** الكمازة الانقباض و
اليبس ورجل كمز وكمز بالضم ورجل كز اليدين اي بخيل مثل جعد اليدين وقوس كزة اذا كان في عودها يبس
عن الانعطاف وبكرة كزة اذا كانت ضيقة شديدة الصرير وقد كززت الشيء فهو مكزوز اذا انقبض. والكزاز
بالضم داء يأخذ من شدة البرد وقد كز الرجل فهو مكزوز اذا تقبض من البرد وكلاهما الكزاز انقبض الانف
والاقل بالدنانير. **كنز** الكنز المال المدفون وقد كنزته اكنزه ومن الحديث كل مال لا تؤدى زكوته فهو كنز. والكنز
التمر يجمع والنملاء وقد كنزت التمر وهو زمن الكناز لم يسمع الا بالفتح وقال هو مثل جداد
والجداد والقطاع والقطاع وناقة كناز بالكسر اي مكتنزة اللحم. **كوز** الكوز جمعه كيزان واكواز وكوزة مثل
عود واعواد وعودة وعيدان والكاز الماء اغترفه وهو مشتق من الكوز ومنه قول الشاعر ثعلبة بن الاخنس
القيني يجود متعاطي الميزان كوزا او جاحيا * فالت بنو كوز اباه ها حيث * وهو اسم رجل من بني ضبة. **فصل
اللام لبز** اللبز ضرب الناقة بجمع خفها قال رؤبة * اذ دق يمشي خفى العنق بالعنز * خبطا باخفاف ثقال
اللبز * **لجز** اللجز مقلوب اللزج قال ابن السكيت في كتاب القلب والابدال وانشد لابن مقبل * يعلون بالمرد
الورد ضاحية * على سعابيب ماء الضالة اللجز * **لحز** اللحز البخيل الضيق الخلق والملاحز المضايق
وتلاحز القوم في القتال اذا تعاضوا. **لزز** لزه يلزه لزا ولززا اي شده والزقه وكز لز اتباع له
ورجل ملز شديد الخصومة لزوم لما طالب قال رؤبة * لاز اعوذ بحية بالنكز * والملزز وجعل فلان
والتخصص ملزه اي على الجواد ويقال فلان لزاز خصم ومنه لزاز الباب واللزاز الحاجز قال الراجز
ذياب بن عمير * اذا ادركت السيرة المتابعة * فاعمد لها بابل تحارز * ذكا رفيق بان من اللزز و
اللزز المجتمع الخلق الشديد الاسر وقد لززته الاسنة والاكثر الصقعة. **لغز** اللغز كلام عميت مراده
والاسم اللغز والجمع الالغاز مثل رطب وارطاب واصل اللغز جحر اليربوع بين القاصعاء والنافقاء
يحفره مستقيما الى اسفل ثم يعدل عن يمينه وشماله عروضا يعترضها يخفي مكانه بتلك الالغاز واللغيزى
بتشديد الغين مثل اللغز والياء ليست للتصغير لان ياء التصغير لا تكون رابعة وانما هي بمنزلة خضارى للزرع
وشقارى لنبت. **لكز** ابو عبيد اللكز الضرب بالجمع على الصدر وقال ابو زيد في جميع الجسد وقولهم في المثل يحمل
شن ويفدى لكيز وهما ابنا افصى بن عبد القيس بن افصى بن دعمي بن جديلة. **لمز** اللمز العيب واصله الاشارة بالعين

ونحوها وقد لمزه يلمزه ويلمزه وقرئ بهما قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لمّاز ولُمَزة اي عيّاب
وقال ابنها لمزه يلمزه لمزا اذا ضربه ودفعه. لهز لهزت القوم اي خالطتهم ودخلت بينهم ولهزه القتير
اي خالطه الشيب فهو ملهوز ثم هو اشمط ثم اشيب. واللهز الضرب بجمع اليد في الصدر مثل اللكز عن ابي عبيد
وقال ابو زيد هو بالجمع في اللهازم والرقبة والرجل ملهز بكسر الميم قال العجاج * كل جموح ككنا الهنان * على آناء
البئر ملهزان * اذا ايوت الضرب يحذفان *. ولهزه بالرمح طعنه في صدره ولهز الفصيل ضرع امه اذا ضرب
بانفه عند الارضاع. ولهازة الا حرث تكون على اللهزمة وتكره. لوز اللوزة واحدة اللوز وارض ملازة
فيها اشجار اللوز. فصل الميم مرز مرزه يمرزه مرزا اي قرصه باطراف اصابعه قرصا رفيقا ليس
بالاظفار فاذا اوجع فهو قرص. والمرز حبس الشفقة عن ابي عبيد. يقال امرز لي من هذا العجين مرزة اي اقطع لي قطعة
وامترزت عرض فلان اي نلت منه. مزز مزّه يمزّه مزّا اي مصّه. والمزّة الواحدة وفي الحديث لا تحرّم
المزّة والمزّتان يعني في الرضاع. والتمزّز تمصّص الشراب قليلا قليلا مثل التمزّر. وشراب مُزٌّ بالضم
بين الحلو والحامض. والمزّة الخمر التي فيها طعم حموضة. والخمر فيها والمزّة بالفتح الخمر اللذيذة الطعم
سميت بذلك للذعها اللسان قال الاعشى * نازعتهم قضب الريحان متكئا * وقهوة مزّة راووقها خضل *
ولا تقل مزّة. والمُزّاء بالضم ضرب من الاشربة وهو فعلاء فادغم لانه ليس في الكلام فعلاء
ويقال هو فعّال من المهموز وليس بالوجه لان الاشتقاق ليس يدل على الهمز كما دل في القرّاء والسّلّاء. وقال
الاخطل يعيب قوما * بئس الصحاة وبئس الشرب شربهم * اذا جرى فيهم المزّاء والسكر * وهو اسم للخمر
ولو كان نعتا لها لكان مزّاء بالفتح. والمِزّ بالكسر الفضل يقال له على هذا مِزٌّ اي فضل. والمزمزة التحريك يقال
اخذه فمزمزه اذا حركه واقبل به وادبر. وقال ابن مسعود في السكران مزمزوه وتلتلوه واستنكهوه.
معز المعز من الغنم خلاف الضأن وهو اسم جنس وكذلك المعز والمعيز والامعوز والمعزى وواحد المعز
ماعز مثل صاحب وصحب والانثى ماعزة وهي العنز والجمع مواعز. ويقال الامعوز الثرب من الظباء ما بين
الثلاثين الى الاربعين. وقال سيبويه معزًى منوّن مصروف لان الالف للالحاق لا للتانيث وهو ملحق بدرهم على فعلل
لان الالف الملحقة تجري مجرى ما هو من نفس الكلمة يدل على ذلك قولهم مُعيز وأُريط في تصغير معزى وأرطى
في قول من نوّن فكسروا ما بعد ياء التصغير كما قالوا دريهم ولو كانت للتانيث لم يقلبوا الالف ياء كما لم يقلبوها
في تصغير حبلى واخرى. وقال الفرّاء المعزى مؤنثة وبعضهم ذكّرها. وحكى ابو عبيد ان الذفرى اكثر العرب لا ينونها
وبعضهم ينون. قالوا والمعزى كلهم ينونها في النكرة. ويقال امعز القوم اذا كثرت معزاهم. والماعز جلد
المعز قال الشماخ * وبردان من خال وسبعون درهما * على ذاك مقروظ من القد ماعز * وقد يقال على ذلك للرجل الاجلد
والمعّاز صاحب المعزى قال ابو محمد الفقعسي يصف ابلا بكثرة اللبن ويفضلها على الغنم في شدة الزمان
* يكلن كيلا ليس بالممحوق * اذ رضي المعّاز باللعوق * والمعز الصلابة من الارض. والامعز المكان الكثير
الحصى والجمع الاماعز والارض معزاء. وبيتة المعز قال الاصمعي قلت لابي عمرو بن العلاء ومعزى من المعز قال نعم وذو
من الوبر قال نعم. ملز ابن السكيت يقال امتلز من العمل اذا انفلت منه وتملّز منه اي تخلّص. يقال ما كدت اتملّز من فلان

وانملس

والملص وانملس. موز الموز معروف الواحدة موزة. ميز مزت الشيء اميزه ميزا عزلته وفرزته وكذلك
ميّزته تمييزا فانماز وامتاز وتميّز واستماز كله بمعنى. يقال امتاز القوم اذا تميّز بعضهم من بعض. وفلان
يكاد يتميّز من الغيظ اي يتقطع. فصل النون نبز النبز بالتحريك اللقب والجمع الانباز. والنبز بالتسكين
المصدر تقول نبزه ينبزه نبزا اي لقّبه. وفلان ينبّز بالصبيان اي يلقّبهم شدّد للكثرة. وتنابزوا بالالقاب
اي لقّب بعضهم بعضا. نجز نجز الشيء بالكسر ينجز نجزا اي انقضى وفني قال النابغة الذبياني * وكنت ربيعا
لليتامى وعصمة * فملك ابي قابوس اضحى وقد نجز * اي انقضى وقت الضحى لانه مات في ذلك الوقت. ونجز
حاجته بالفتح ينجزها بالضم نجزا اي قضاها يقال نجز الوعد. وانجز حرّ ما وعد. والمناجزة في الحرب المبارزة
والمقاتلة. وفي المثل المحاجزة قبل المناجزة. وقولهم انت على نجز حاجتك ونجز بفتح النون وضمها
اي على شرف من قضائها. واستنجز الرجل حاجته وتنجّزها اي استنجحها. والناجز الحاضر يقال بعته ناجزا
بناجز كقولك يدا بيد اي تعجيلا بتعجيل. قال الشاعر * واذا تباشرك الهموم فانها * كال وناجز * وفي الحديث لا
تبيعوا حاضرا بناجز. نحز النحز الدق والنحز الدفع وقد نحزته بِرِجلي اي دفعته. قال ذو الرمة * والعيس
من عاسج او واسج خببا * ينحزن من جانبيها وهي تنسلب * والنحز الدق بالمنحاز وهو الهاون. يقال
الراكب ينحز بعقبيه واسطة الرحل. والنحاز داء ياخذ الابل في رئاتها فتسعل سعالا شديدا
يقال بعير ناحز وبه نحاز. قال الشاعر وهو الحارث بن مضرب * اكويه اما اراد الكي معترضا * كي المطي
من النحز الكي الطلا * والمنحزان النحاز والفرج وحمادان نصيبان الابل. يقال انحز القوم اذا اصاب
ابلهم النحاز. والناحز ايضا ان يصيب مرفق البعير كركرته فيقال به ناحز. ابو زيد نحزه في صدره مثل نهزه
اذا ضربه بالجمع. والنحيزة الطبيعة والنحيتة والنحائز النحائت. واما قول الشماخ * وعليها في بطن ذورة مقعد *
على طريق كانه النحائز. ويقال النحيزة شيء ينسج اعرض من الحزام يخاط على طرف شقة البيت ويقال
النحيزة من الارض كالطبة ممدودة. نخز نخزت الرجل بحديدة وخزته
او بكلام اوجعته. نزز النزّ والنِّزّ ما تحلّب من الارض من الماء وقد انزّت الارض صارت ذات نزّ. والنزّ
الرجل الخفيف الذكي الفؤاد حكاه ابو عبيد. وظليم نزّ لا يستقر في مكان. ونزّة اي خفيفة
ونزّ نزيزا اي علا وكذلك لو اصعت عن ابي الجرّاح حكاه الكسائي. نشز النشز والنشز المكان المرتفع وجمع
النشز نشوز وجمع النشز انشاز ونشاز مثل جبل واجبال وجبال. واما النشاز بالفتح فهو المكان المرتفع
وهو واحد. يقال اقعد على ذلك النشاز. قال ابن السكيت يقال للرجل اذا اسنّ ولم ينقص فلان والله نشز من الرجال
ونشز الرجل ينشز وينشز اذا كان قاعدا فنهض قائما ومنه قوله تعالى واذا قيل انشزوا فانشزوا. وانشاز عظام الميت
رفعها الى مواضعها وتركيب بعضها على بعض ومنه قرأ زيد بن ثابت كيف ننشزها. ونشزت المرأة تنشز نشوزا
اذا استعصت على زوجها وابغضته. ونشز بعلها عليها اذا ضربها وجفاها
ومنه قوله تعالى وان امرأة خافت من بعلها نشوزا. نفز الاصمعي نفز الظبي ينفز نفزانا اذا وثب. قال الراجز * يبعج بعد
النفس المحفوز * اراحة الجداية النفوز * والمرأة تنفز ولدها اي ترقّصه. وانتفزت السهم على ظفري اذا ادرته

وكذا كانت

نقز الظبي في عدوه ينقز نقزا ونقزانا اي وثب والتنقيز التوثيب والنقاز داء يأخذ الغنم تنقز منه حتى
مثل القُزاء والنقز بالتحريك رُذال المال وانشد الاصمعي اخذت بكرا نقزا من النقز وناب سوء قمرا من القمز
والنقز بكسر النون مثل النقز. نكز نكزت البئر بالفتح تنكز نكزا اي قل ماؤها وفيه لغة اخرى نكزت بالكسر تنكز نكزا
والنكز جاء اصحابها في بئر ناكز اي قليلة الماء قال ذو الرمة على حميريات كان عيونها ذمام الركايا انكزتها
المواتح. والنكز كالغرز بشيء محدد الطرف ابو زيد نكزته الحية اي لسعته بانفها فاذا عضته بنابها قيل نشطته
قال رؤبة لا توعدني حية بالنكز وقال الاصمعي ضربه ودفعه. نهز الكسائي نهزه مثل نكزه ووكزه اي ضربه ودفعه
ونهز راسه اي حركه تقول نهزت الدابة اذا نهضت بصدرها للسير قال الراجز يا رب ان كنت تبلت حجنجا
ملابان ناجح بانيك نخ. انهز نهاد نخزنه وقتح. ونهز الفصيل ضرع امه مثل لهزه ونهزت بالدلو
في البئر اذا ضربت بها الماء لتمتلي والنهزة الفرصة وانتهزتها اذا اغتنمتها وقد ناهزتهم الفرص قال يا ناهز ثم
بنبطل حبُّ ودنيا هز الصبي البلوغ اذا داناه وحاتيتنا بثر ان امارة بلدكم الا ينيرا ان فصل
الواو وجز اوجزت الكلام قصرته وكلام موجز وموجز ووجيز وابو وجزة السعدي شاعر يكنى
ويحدث وتوجزت الشيء مثل تنجزته. وخز الوخز الطعن بالرمح ونحوه ولا يكون نافذا يقال وخزه بالخنجر
والوخز الشيء القليل ابو كاهل اليشكري لها اشارير من لحم تتمره من الثعالي ووخز من ارانيها
ووخزة الشيب اي خالطه. وزز الوز لغة في الاوز وهو من طير الماء والوزواز الرجل الخفيف الظريف
وشز الوشز بالتحريك المكان المرتفع مثل النشز والوشز ايضا النشز وتقول اصابتهم اوشاز الامور
اي شدائدها. وعز اوعزت اليه في كذا وكذا اي تقدمت كذلك وعزت اليه توعيزا وقد تخفف فيقال وعزت
اليه وعزا. وفز الوفز والوفزة العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز اي على سفر قد اشخصنا واتنا على
اوفاز قال الراجز اسوق عيرا مائل الجهاز صعبا ينزيني على اوفاز والقوم على وفز واستوفز في قعدته
اذا قعد قعودا منتصبا غير مطمئن. وكز الاصمعي وكزه مثل نكزه اي ضربه ودفعه ويقال وكزه اي ضربه بجمع
يده على ذقنه. وهز وهزت ملانا اذا ضربته بثقل يدك والتوهز وطء البعير المثقل. فصل الهاء هبرز
الهبرزي الاسوار من اساورة الفرس قال يعلو كل جميل وسيم عند العرب هبرزي مثال هبرزي هرز
هرز الرجل اي مات. هزز هززت الشيء هزا اي حركته فتحرك يقال هز الحادي الابل هزيزا
فاهتزت هي اذا تحركت في سيرها بحداته واهتز الكوكب في انقضاضه وكوكب هاز والهزة بالكسر النشاط
والارتياح وسمعت هزيز القدر وهزيز الموكب ايضا وجلبتهم وهزيز الريح دويها عند هبوبها يقال
الريح تهزهز الشجر فتهتز وهزهزه اي حركه فتهزهز وهزاهز الفتن تهتز فيها الناس وسيف
هزهاز ونهر هز وهز بالضم وانشد الاصمعي اذا استراك صافيا تستوفزا تخت من البطحاء هزهزا
هزهزا يقال بعير هزاهز اي شديد الصوت قال الراجز شنج في هديره الهزاهز تقعقع مثل عزيف
الراجز. وهزان قبيلة من العرب ومنه قول الشاعر فلن تعدمي من اليمامة منكحا وفتيان هزان الطوال الغرانقة
همز الهمز مثل الغمز والضغط وقد همزت الشيء في كفي قال رؤبة ومن همزنا راسه تهشما ومنه الهمز في الكلام لانه
بضغط

يضغط وقد همزت الحرف فانهمز وقيل لاعرابي اتهمز الفارة فقال السنور تهمزها والهمز مثل الغمز والهامز
والهماز العياب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامراة همزة ايضا وهمزه اي ضربه ودفعه قال العجاج ومن
همزنا عزه تبركعا على استه زوبعة او زوبعا. وهمزات الشيطان خطراته التي يخطرها بقلب الانسان والمهموز
همزى على فعلى اي شديدة الدفع للشم والتهمز والمهماز حديدة تكون في مؤخر خف الرائض قال الشماخ
اقام الثقاف والطريدة درءها كما قومت ضغن الشموس المهامز. هنز الهنداز معرب واصله بالفارسية
اندازه يقال اعطاه بلا حساب ولا هنداز ومنه المهندز والمهندس وهو الذي يقدر مجاري القني والابنية الا
انهم صيروا الزاي سينا فقالوا مهندس لانه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال. هوز ابو سعيد هوز الرجل اذا مات
وما ادري اي الهوز هو اي اي الناس. باب السين فصل الالف ابس الابس الذل وابسته ابسا اي ذللته
وحقرته وكسرته قال العباس بن مرداس ان تك جلمود بصر لا اؤبسه اوقد عليه فاحميه فينصدع وقال ابو
اتشامثل وانشد للعجاج اسود ضهيا اذ لم يُؤبس ضرغم ... والابس ايضا المكان
الخشن مثل الشاس قال الراجز يترك في كل مناخ ابس كل جنين مشعر في الغرس وتبدو كل مناخ ابس
والاضافة اي في كل مناخ ينزل الابس وان تبسل الشجر وهو قول المسلمين. الم تر ان الجون اصبح
راسيا تطيف به الايام ما يتأيس. ادس الادس مثل الرعاع وجمعه الادارسة قال اذا ما فاتكم عباد وقليكم
ادارسة يدعون ذبح الاعاجم. اسس الاس اصل البناء وكذلك الاساس والاسس مقصور منه وجمع الاس
اساس مثل عس وعساس وجمع الاساس اسس مثل قذال وقذل وجمع الاسس اساس مثل سبب واسباب وقد اسست البناء تاسيسا وقولهم
كان ذلك على اس الدهر واس الدهر واس الدهر ثلاث لغات اي على قدم الدهر ووجه الدهر والتاسيس
هو الالف التي ليس بينها وبين حرف الروي الا حرف واحد كقول النابغة كليني لهم يا اميمة ناصب وليل اقاسيه
بطيء الكواكب فلا بد من هذه الالف وان الروي القصيدة واخر الشاة يعد شربها اي اثار حلبها وقال الاصمعي الس
الالس الخيانة وقد الس يالس بالكسر ومنه قولهم لا يوالس ولا يدالس والالس ايضا اختلاط العقل وقد الس
الرجل فهو مالوس اي مجنون قال الراجز يتبعن مثل العمج المنسوس اهوج يمشي مشية المالوس وقال الرخم
انشد المجنونا وضربه فما اتاله اي ما تهيج ويقال ما ذقت الوسا اي شيئا والياس اسم رجل وقد سمت
العرب وهو الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. امس امس اسم مبني حرك اخره لالتقاء الساكنين
واختلفت العرب فيه فاكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه اذا دخل عليه الالف
واللام او صيره نكرة او اضافة تقول مضى الامس المبارك ومضى امسنا وكل غد صائر امسا وقال سيبويه
قد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بالفتح وانشد لقد رايت عجبا مذ امسا عجائزا مثل السعالي خمسا ياكلن ما في
رحلهن همسا لا ترك الله لهن ضرسا. قال وقد يجوز امس كالاسجود والعادة وكيف واين ونحو
ذلك وما عنده واشاد والقعود والاشبوع غير الجمعة. انس الانس البشر الواحد انسي وانسي ايضا بالتحريك
والجمع اناسي وان شئت جعلته انسانا ثم جمعته اناسي فتكون الياء عوضا من النون قال الله تعالى واناسي كثيرا وكذلك
الاناسية مثل الصيارفة وتقول للمراة انسان ولا تقل انسانة والعامة تقوله وانسان العين المثال الذي يرى في

التسواد

وتجمع ايضا على اناسي قال ذو الرمة يصف ابلا غارت عيونها من التعب والسير • اذا استوحشت آذانها استانست
لها اناسي ملحود لها في الحواجب • والجمع على اناسي وتقدير انسان فعلان وانما زيد في تصغيره ياء كما زيدت في تصغير
رجل فقيل رويجل وقال قوم اصله انسيان على افعلان فحذفت الياء استخفافا لكثرة ما يجري على السنتهم واذا
صغروه ردوها لان التصغير لا يكثر واستدلوا عليه بقول ابن عباس انه قال انما سمي انسانا لانه عهد اليه فنسي والاناس
لغة في الناس وهو الاصل فخفف قال لبيد • ان المنايا يطلعن على الاناس الآمنينا • ويقال كيف ابن انسك وانسك
يعني نفسه الكسائي اي كيف ترى نفسي في مصاحبتي اياك وفلان ابن انس فلان اي صفيه وخاصته وهذا حدثي وانسي وخلصي
وجلسي كله بالكسر واستانست به وتانست به بمعنى واستانس الوحشي اذا احس انسيا و
الاوانس المؤانسة وكل ما يؤنس به وما بالدار انيس اي احد وقول الكميت • فيهن آنسة الحديث حيية
ليست بفاحشة ولا متفال • اي تانس حديثك ولم يرد انها تؤنسك لانه لو اراد ذلك لقال مؤنسة وآنسته
ابصرته يقال آنست منه رشدا اي علمته وآنست الصوت سمعته والايناس خلاف الايحاش وكذلك
التانيس وكانت العرب تسمي يوم الخميس مؤنسا قال الفراء ويقال يونس ويونس ويونس ثلاث لغات
وهو اسم رجل وحكي فيه الهمز ايضا وقال ابو زيد الانسي الايسر من كل شيء وقال الاصمعي هو الايمن وقال كل اثنين
من الانسان مثل الساعدين والزندين والقدمين فما اقبل منهما على الانسان فهو انسي وما ادبر عنه فهو وحشي
وانسي القوس ما اقبل عليك منها والانس بالتحريك الحي المقيمون والانس ايضا لغة في الانس وانشد الاخفش على هذه
اللغة لشمر بن الحارث الضبي • اتوا ناري فقلت منون انتم • فقالوا الجن قلت عموا ظلاما • فقلت
الى الطعام فقال منهم • زعيم نحسد الانس الطعاما • لقد فضلتم بالاكل فينا • ولكن ذاك يعقبكم سقاما • قال
والانس ايضا خلاف الوحشة وهو مصدر قولك انست به انسا وانسة وفيه لغة اخرى انست به انسا مثل
كفرت به كفرا. **اوس** ابو زيد اُسْتُ القوم اَوُسهم اوسا اذا اعطيتهم وكذلك اذا عوضتهم من شيء قال
اسماء بن خارجة • فلاحشانك مشقصا اوسا اويس من الهبالة • يعني عوضا والاوس الذئب وبه سمي الرجل
واوس ابو قبيلة من اليمن وهو اوس بن قيلة اخو الخزرج منهما الانصار وقيلة امهما واويس اسم للذئب جاء
مصغرا مثل الكميت واللجين قال عمرو ذو الكلب الهذلي • يا ليت شعري عنك والامر امم • ما فعل اليوم اويس
في الغنم • وانشد ابو زيد استعاضه والمستآس المستعطي قال الجعدي • ثلاثة اهلين افنيتهم • وكان
الاله هو المستآسا • والآس شجر معروف والآس ايضا بقية الرماد في الموقد وقال الاصمعي الآس آثار الدار
وما يعرف من علاماتها. **ايس** ابن السكيت ايست منه آيس ياسا لغة في يئست منه اياس يأسا
ومصدرهما واحد وآيسني منه فلان مثل ايأسني وكذلك التايس.

فصل الباء

باس البأس العذاب
والبأس الشدة في الحرب تقول منه بؤس الرجل بالضم يبؤس باسا اذا كان شديد البأس حكاه ابو زيد
في كتاب الهمز فهو بئيس على فعيل اي شجاع وعذاب بئيس اي شديد قال ابو زيد بئس الرجل بالكسر يبأس
بؤسا وبئيسا اشتدت حاجته فهو بائس وانشد ابو عمرو للفرزدق • اذا بئست عشا بي من الفلاج فاصبحت
على نصيم ريان لم يتخدد • لبيقا من اهل المدينة لم تذق • بئيسا ولم تتبع حمولة مجحد • وهو اسم وضع موضع

المصد

المصدر وبئس كلمة ذم ونعم كلمة مدح تقول بئس الرجل زيد وبئست المرأة هند وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان
لانهما ازيلا عن موضعهما فنعم منقول من قولك نعم فلان اذا اصاب نعمة وبئس منقول من بئس فلان اذا
اصاب بؤسا فنقلا الى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيهما لغات تذكر في نعم في باب الميم والابؤس
جمع بؤس من قولهم يوم بؤس ويوم نعم والابؤس ايضا الدواهي وفي المثل عسى الغوير ابؤسا وقد ابأس ابآسا
قال الكميت • قالوا اساء بنو كرز فقلت لهم • عسى الغوير بابآس واغوار • ولا تبتئس اي لا تحزن ولا تشتك
والمبتئس الكاره الحزين قال حسان بن ثابت • ما يقسم الله اقبل غير مبتئس • منه واقعد كريما ناعم البال
والبأساء الشدة قال الاخفش بني على فعلاء وليس له افعل لانه اسم كما قد يجيء افعل في الاسماء ليس معه فعلاء نحو احمد والبؤسى
خلاف النعمى. **بجس** بجست الماء فانبجس اي فجرته فانفجر وبجس الماء بنفسه يبجس يتعدى ولا يتعدى وسحاب بجس
وانبجس الماء وتبجس اي تفجر. **بخس** البخس الناقص يقال شروه بثمن بخس وقد بخسه حقه يبخسه بخسا اذا نقصه
ويقال للبيع اذا كان قصدا لا بخس فيه ولا شطط وفي المثل تحسبها حمقاء وهي باخس هكذا اورده المثل قال التغلبي وليس
شبه ذلك باخسة والبخس ايضا ارض تنبت من غير سقي قال الاصمعي يقال تبخس المخ تبخيسا اذا نقص ولم يبق
الا في السلامى والعين وهو آخر ما يبقى. **برس** البرس بالكسر القطن وكان ابو عمرو يقول هو القطن وانشد على ما بها
نقعا كالبرس طيرة ضرب الكرابيل • والبرنس قلنسوة طويلة وكان النساك يلبسونها في صدر الاسلام
وقد تبرنس اذا لبسه والبرنساء الناس وفيه لغات برنساء مثل عقرباء ممدود غير مصروف وبرناساء
وبرناساء قال ابن السكيت يقال ما ادري اي برنساء هو واي البرناساء هو اي اي الناس هو. **برجس** ناقة
برجيس لا نظير لها والبرجيس ايضا نجم قال الفراء هو المشتري حكاه عن الكلبي والبرجاس غرض في الهواء يرمى به واظنه
مولدا. **برغس** ناقة برغيس مثل برجيس قالوا برغيس. **بسس** ابو زيد البس السوق اللين وقد بسست الابل ابسها
بسا والبس ايضا اتخاذ البسيسة وهو ان يلت السويق او الدقيق او الاقط المطحون بالسمن او بالزيت ثم يؤكل ولا
يطبخ قال يعقوب هو اشد من اللت بللا قال الراجز • لا تخبزا خبزا وبسا بسا • ولا تطيلا بمناخ حبسا • وذكر
ابو عبيدة انه لص من غطفان اراد ان يختبز فخاف ان يعجل عن ذلك فاكله عجينا ولم يجعل البس من السوق
اللين والابساس عند الحلب ان يقال للناقة بس بس وهو صويت للراعي يسكن به الناقة عند الحلب وناقة بسوس
اذا كانت لا تدر الا على الابساس وقال ابو عبيد بسست الابل وابسست لغتان اذا زجرتها وقلت بس بس وفي الحديث
يخرج قوم من المدينة الى الشام او العراق يبسون والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون وبس عقاربه اي ارسل نمائمه
واذاه وبسست المال في البلاد فانبس اذا ارسلته فتفرق فيها مثل بثثته فانبث والبسوس اسم امرأة
وهي خالة جساس بن مرة الشيباني كانت لها ناقة يقال لها سراب فرآها كليب وائل في حماه وقد كسرت بيض طير
كان قد اجاره فرمى ضرعها بسهم فوثب جساس على كليب فقتله فهاجت حرب بكر وتغلب ابني وائل
بسببها اربعين سنة حتى ضربت بها العرب المثل في الشؤم وبها سميت حرب البسوس وقال ابو زيد ابسست
بالمعز اذا اشليتها الى الماء والبسبس القفر والترهات البسابس هي الباطل وربما قالوا ترهات البسابس بالاضافة
قال الكسائي يقال جيء به من حسك وبسك اي ائت به على كل حال من حيث شئت قال ابو عمرو يقال جاء به من حسه وبسه

الا من جهده

والمطلبة من جنبي وسببي اي من جهدي وبعندد تركت بيتي من الاتباء وقفر مثل امس كلمة ... لا عجب من
والتباسة نبت بلس ابلس من رحمة الله اي يئس ومنه سمي ابليس وكان اسمه عزازيل والابلاس ايضا الانكسار والحزن
يقال ابلس فلان اذا سكت غما قال الراجز العجاج يا صاح هل تعرف رسما مكرسا قال نعم اعرفه وابلسا • وابلست الناقة
اذا لم ترغ من شدة الضبعة فهي مبلاس والبلس بالتحريك شيء يشبه التين يكثر باليمن واهل المدينة يسمون
المسح بلاسا وهو فارسي معرب ومن دعائهم اراك الله البلس بالغم ومن غسر اي كبار من مسوح تجعل
فيها التبن ويشهر عليها من ينكل به وينادى عليه بلعس البلعس من النوق الضخمة مع استرخاء ومنها بلس
بلعسنة تبنسا اي تاخرت حكاه جماعة برس البرس القطن ... فارسي معرب وفي باب بيرس بهلس تهلس
وتهنفس اي تبختر وبهنس اسم من اسماء الاسد والبهنسية مشية من اقتابنا ... ينسبون الى الي بهيس
هنيم بن جابر احد بني سعيد بن ضبيعة بن قيس بيس بيسان قرية بالشام ينسب اليها الخمر قال حسان
من خمر بيسان تخيرتها ترياقة توشك فتر العظام فصل التاء ترس الترس جمعه تروس
وتراس واتراس وترسة قال يعقوب ولا يقال اترسة ورجل تارس ذو ترس ورجل تراس صاحب ترس
والتترس التستر بالترس وكذلك التترس والمترس خشبة توضع خلف الباب تعس التعس الهلاك
واصله الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس بالفتح يتعس تعسا واتعسه الله قال مجمع بن هلال تقول وقد افردتها
من خليلها تعست كما اتعستني يا مجمع • ويقال تعسا لفلان اي الزمه الله هلاكا تيس التيس من المعز
والجمع تيوس واتياس قال الاخطل بن ربيعة الخناعي من فوقه انسر سود واغربة • وتحته اعنز كلف
واتياس • والتياس الذي يمسكه ويقال للذكر من الظباء ايضا تيس والانثى عنز والمتيوساء والتيوسية ويقال
استنتيست العنز كما يقال استنوق الجمل وفلان تيسية وناس يقولون تيسوسية وكيفوفية ولا ادري ما
صحتهما فصل الجيم جبس الجبس الجبان الفدم قال الاصمعي يقال انه لجبس من الرجال اذا كان عييا وجبس
وشبيه اي تبختر قال عمرو بن حناه يمشي الى ربوا عاطنا بها • يحبس العاشق في ربطاتها جحس الجحاس
القتال مثل الجحاش قال الاصمعي جاحسته وجاحشته اذا زاحمته وزاولته على الامر وانشد ابن الاعرابي
كلما اقاح من حرزنى الهامات والحنباح • والقتبح في يوم الوغا الجحاس وقال رؤبة • يوم ترى اهاني
عماكر الجحنس تنبطوا حلال الاعوى الرئس جدس جديس قبيلة كانت في الاخر الاول قد انقرضت وعادت
الارض التي لم تعمر ولم تحرث وفي حديث معاذ من كانت له ارض جادسة قد عرفت في الجاهلية لجنى اسلم فهي
لربها جرس الجرس والجرس الصوت الخفي ويقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها على شيء
تاكله وفي الحديث فيسمعون جرس طير الجنة قال الاصمعي كنت في مجلس شعبة قال فيسمعون جرش طير الجنة فقلت
جرس فنظر الي فقال خذوها عنه فانه اعلم بهذا منا ويقول اجرس الطائر اذا سمعت صوت مره قال جندل الطهوي
حتى اذا اجرس كل طائر • قامت تعنظل بك سمع الحاضر • واجرس الحلي اذا سمع صوت جرسه قال العجاج
تسمع للحلي اذا ما وسوسا • وارتج في اجيادها واجرسا • وقد اجرستني السبع اذا سمع جرسي عن ابن السكيت
وجرست النحل العرفط تجرس اذا اكلته ومنه قيل للنحل جوارس قال ابو ذؤيب يصف العسل تظل على الثمراء منها جوارس • ...

الراس في
ونفس

يعني جرش من الليل اي طائفة منه والجرس الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب به ايضا وفي الحديث لا تصحب
الملائكة رفقة فيها جرس والجرس الحادي اذا احدا للابل قال الراجز • اجرس لها يا ابن ابي كباش • اي احد لها لتسمع
الحداء فتسير رواه ابن السكيت بالشين والذي في كل الروايات على خلافه وجرست وتجرست اي تكلمت بشيء
وتنغمت ابو عمرو المجرس مثل المجرب الذي قد جرب الامور فقال جرس سنة الامور اي جربته واحكمته قال
العجاج • اذ تحن في حبابة التكبير • والعصر قبل هذه العصور • مجرسات غرة الغرير • بالزجر والرسم
على المرجور • تقول قد جرست الغنم بالزجر على الاجبال يانه جرجس الجرجس لغة في القرقس
وهو البعوض الصغار قال شريح بن جواس الكلبي • يبيض بجلد لم يشن نواظره الزرع ولم يلدغ عليه
جرجس • اجب البناتين سوانكين قد به • مجلة داياتها تتلازم • وجرجس اسم جرفس الجرفاس الضخم
الغليظ ويقال الغليظ الشديد جحس جحفه واجحسه اي متنه والمجحسه الموضع الذي تجحسه الظبية
من الفيل اقواهما تجاسها الان الابل اذا احسنت الاكل الكلا النواظر اليها بذلك في معرفة سمنها من
تحجسها وجسست الاخبار وتحسستها اي تحققتها وهذا معنى الجاسوس وحكي عن الخليل الجواسس
وقال ابن دريد ولا يكون الجس بالعين واستشهد فاعتقوا وقلبوا اثم جسوه باقيتهم • ثم اخشعوه وفوق الشمس قد الا
وجساس بن مرة الشيباني قاتل كليب وائل جعس قال الاصمعي رجل جعسوس مثل جعشوش بالسين والشين
قال عمرو بن معدي كرب لقد علمت حولة جعشم بن بكر • واسلمه جعاسيس الرباب والجعس الرجيع وهو مولد والعرب
تقول الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميسه بطنه جلس المجالسة الاجلاس وقد جلس بالكسر يجلس جلسا
جلس جلس جلوسا واجلسه غيره وقوم جلوس والمجلس موضع الجلوس والمجلس بفتح اللام المصدر ورجل جلسة
مثل همزة اي كثير الجلوس والجلسة بالكسر الحال التي يكون عليها الجالس وجالسته فهو جليسي وجلسي كما تقول
خدني وخديني وتجالسوا في المجالس والجلس الغليظ من الارض ومنه جمل جلس وناقة جلس اي وثيق جسيم
وشجرة جلس وشهد جلس اي غليظ ويقال امراة جلس التي تجلس في الفناء ولا تبرح قالت الخنساء وهي
اذا ما الخدر ابدى في بدء الرجال رايته جلسا والجلس ايضا نجد يقال جلس الرجل اذا اتى نجدا قال الشاعر
قل للفرزدق والسفاهة كاسمها • ان كنت تارك ما امرتك فاجلس • وقول الاعشى لنا جلسان عندها وبنفسج
وسيسنبر والمرزجوش منمنما • انما هو معرب كلشان بالفارسية نثار الورد جمس الجاموس واحد
الجواميس والجمسة بالضم البسرة اذا ارطبت وهي بعد صلبة لم تنهضم جنس الجنس الضرب من الشيء وهو
اعم من النوع ومنه المجانسة والتجنيس وزعم ابن دريد ان الاصمعي كان يدفع قول العامة هذا مجانس لهذا
ويقول انه مولد جوس الجوس مصدر قولك جاسوا خلال الديار اي تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل
الاخبار اي يطلبها وكذلك الاجتياس والجوسان بالتحريك الطوفان بالليل فصل الحاء حبس الحبس
ضد التخلية وحبسته واحتبسته بمعنى واحتبس ايضا بنفسه يتعدى ولا يتعدى وتحبس على كذا اي حبس
نفسه عليه والحبسة بالضم الاسم من الاحتباس يقال الصمت حبسة واحتبست فرسا في سبيل الله اي
اوقفت فهو محتبس وحبيس والحبس بالضم ... والحبس ... تحبس ... الحبس ...

احابش وتسمى مضغنة الماء حبشا وحابش ابي الاقرع التميمي حدس الحدس الظن والتخمين يقال هو يحدس بالكسر اي يقول
شيئا برأيه ابو زيد تحدست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها واردت ان تعلمها من حيث لا تعلم بك والحدس
الذهاب في الارض على غير هداية قال الراجز كأنها من بعد سير حدس وحدست في لبة البعير اي اوجأتها وحدست
بهم الارض وحدست برجلي الشيء اي وطئته وحدسه اي صرعه وقال الشاعر عباس بن مرداس يصف رجلا شنظا
مجتاز كانه من القوم محدوسا وآخر حادسا والحندس الليل الشديد الظلمة حندلس الحندلس من النوق الثقيلة
المشي حرس حرسه حراسة اي حفظه وتحرست من فلان واحترست منه بمعنى اي تحفظت منه وفي المثل محترس من مثله
وهو حارس والحرس حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسي لانه صار اسم جنس فنسب اليه ولا تقل حارسي الا ان تذهب
الى معنى الحراسة دون الجنس والحريسة الشاة تسرق ليلا واحترستها فلان اذا سرقها فالذي يسرق الحرائس ومنه حريسة
الجبل والحرس الدهر قال الراجز في نعمة عشنا بذاك حرسا ويجمع على احرس قال امرؤ القيس لمن طلل دارس آيه تقادم
في سالف الاحرس ويقال احرس بالمكان اذا اقام به حرسا حسس الحس والحسيس الصوت الخفي قال الله تعالى لا يسمعون
حسيسها والحس ايضا وجع يأخذ النفساء بعد الولادة ويقال ايضا الحق الحس بالاس معناه الحق الشيء بالشيء اي اذا جاءك
شيء من ناحية فافعل مثله والحس مصدر قولك حس له اي رق له وقال القطامي اخوك الذي يملك الحس نفسه وترفض
عند المحفظات الكتائف والحس ايضا برد يحرق الكلأ وحسحس حسسا ... الانسان ... قتلا وقال تعالى اذ
تحسونهم باذنه وحس البرد الكلأ اي قتله والحسيس القتيل قال الافوه الاودي نفسي لهم عند انكسار القنا وقد تردى
كل قرن حسيس وحسست الدابة احسها حسا اذا نفضت عنها التراب بالمحسة ومنه قول بني تميم حين ارتثوا يوم الجفار اذ حسوها
ونبأ ابي لا تحسوا اي لا تنفضوا وقال البرد محسة الكلأ لانه يحرقه والمحسة الفرجون ومن الاسد
والمحسة بكسر الميم الفرجون والحواس المشاعر الخمس السمع والبصر والشم والذوق واللمس وقال ايضا اصابتهم
حاسة وذلك اذا افسد البرد او غيره الكلأ وحواس الارض خمس البرد والبرد والريح والجراد والمواشي وسنة حسوس
اي شديدة المحل وحسست له احس بالكسر اي رققت قال الكميت هل من بكى الدار راج ان تحس له او يبكي الدار ماء العبرة
الخضل قال ابو الجراح العقيلي ما رأيت عقيليا الا حسست له وحسست له ايضا بالكسر لغة فيه حكاها يعقوب وقال الفراء
حسست بالخبر واحسست اي ايقنت به وربما قالوا حست بالخبر واحسست به يبدلون من السين ياء قال ابو زبيد
خلا ان العتاق من المطايا حسين به فهن اليه شوس وربما قالوا احست فيهم احست ما قال الفوه الاسديين قال ابو عبيد
من شواذ التخفيف ظلت ومست وبعضهم يقول ان خلا ان العتاق من المطايا احسن فهن اليه شوس واصله
احسست الشيء وجدت حسه قال الاخفش احسست معناه ظننت ووجدت منه قوله تعالى فلما احس عيسى منهم الكفر
والاحساس الانتزاع والتحسس التسمع قال العجاج ان ابا العباس اولى نفس بمعدن الملك الكريم
الكبس بتلوع والتحسس بالحاء نحو التجسس وتحسست من الشيء اي تخبرت خبره وحسست اللحم وحسحسته بمعنى اذا جعلته على الجمر
ومنه جراد محسوس اذا مسته النار وقتلته وحسست النار اذا رددتها بالعصا على الخبزة الملة والشواء من نواحيه
لينضج ومن كلامهم قالت الجمرة لولا انحسح ... بالأثر ... الرجل الجواد حسحاسا قال الراجز محسحسة الاوام
للحسحاس وبنو الحسحاس قوم من العرب الحساس بالضم الحبة والحوت سمك صغار يجفف قال الطاحز ربت شربك

ذي خماس لبس برتان والهواني شراب كالحب بالتواسي عطفت اني عطف شبة الثعابين فيقال هو سوء الخلق
وقال الفراء هو الشؤم حكاه عن سلمة وقولهم ضربه فما قال حس بالفتح اولم اي كسر آخره كلمة يقولها الانسان اذا اصابه
غتلة مما مضه واحرقه كالجمرة والحرة وقولهم رأيت به من حسكله من حيث شئت بتناول الجيث فلاني بحثة
شوه الجيال شوه وحسان اسم رجل ان جعلته فعلان من الحس لم تجره وان جعلته فعالا اجريته لان النون حينئذ
اصلية حفس ابن السكيت يقال للرجل اذا كان غليظا حيفس فقال هو حزنبر ورجل حفيتسا وهو غير مذموم غير
حفيتساء على فعيلل وهو القصير السمين عن الاصمعي حلس الحلس للبعير وهو كساء رقيق يكون تحت البرذعة وحكى
ابو عبيد حلس وحلس مثل شبه وشبه ومثل ومثل واحلاس البيوت ما يبسط تحت حر الثياب وفي الحديث
كن حلس بيتك اي لا تبرح والجمع حلس كنية الاتان والحلس ايضا السابع من سهام الميسر وقولهم نحن احلاس
الخيل اي نقتنيها ونلزم ظهورها واحلست البعير البسته الحلس واحلست فلانا يمينا اذا امررتها عليه واحلست
السماء اي مطرت مطرا دقيقا دائما واستحلس النبت اذا غطى الارض بكثرته والحلس بكسر اللام الشجاع قال
زؤبة اذا اسمهر الحلس المغالث في صولة ترمي به المكالث ويقال ايضا رجل حلس للحريص وكذلك حلسم بزيادة الميم
مثال بلعق وانشد ابو عمرو لمالك بن مرداس لبيس بقيل الحليس حلسم عند البيوت راشن يقم والاحلس الذي لونه
بين السواد والحمرة يقال منه احلس احليساسا قال المعطل الهذلي يصف سيفا ليس حسام لا اليق ضربه في متنه
دخن واثر احلس حلبس الحلبس الشجاع ويقال هو الملازم للشيء لا يفارقه وكذلك الحلابس قال الكميت يصف الثور
والكلاب بغلل دفت المكاذبين واحرجته بحلسها عند اللقاء حلابس وقد جاء في الشعر الحلبيس واظنه
اراد الحلبس فزاد فيه ياء وانشد ابو عمرو لنبهان ستعلم من ينوي خلافي انني اريب امحاج النغيض حلبيس
حمس الاحمس المكان الصلب قال العجاج وكم قطعنا من قفاف حمس غبر الرعان ورمال دهس والاحمس
الشديد الصلب في الدين والقتال وقد حمس الامر بالكسر فهو حمس واحمس بين الحمس والحماسة الشجاعة والاحمس
الشجاع والحماسة وكانت قريش ومن دان بدينهم الحمس لتشددهم في دينهم لانهم كانوا لا يستظلون ايام منى ولا يدخلون البيوت
من ابوابها وهم محرمون ولا يسلئون السمن ولا يلقطون الجلة وعام احمس شديد والتحميس التحميش
والتحمس التشدد ويقال تحمس الرجل اذا تعاصى وحماس اسم رجل حمرس الحمارس الشديد وربما وصف به الاسد والحمارس
الجارية من امرأة حوس الاحوس الجريء الذي لا يهوله شيء ومنه قول الشاعر احوس في الظلماء بالرمح الخطل
قال الاصمعي يقال تركت فلانا يحوس بني فلان اي يتخللهم ويطلب فيهم والذئب يحوس الغنم اي يطلبها بالليل والذئب
يحوس الغنم اي يتخللها ويفرقها ويجمل فلان على القوم حتى حاسهم وجاسوا خلال الديار مثل حاسوا وفي الحديث
ان عمر رضي قال لرجل بل تحوسك فتنة قال العدبس الاعرابي الكناني اي تخالطك وتحثك على ركوبها قال
الحطيئة يذم رجلا رهط ابن افعل في الخطوب ادلة دنس الثياب قناتهم لم تضرس بالهنز طول الثقاف
وجارهم يعطي الظلامة في الخطوب الحوس هي الامور التي تنزل بالقوم وتغشاهم وتتخللهم والحوس
التنبخ ويقال التحوس الاقامة مع ارادة السفر وذلك اذا عرض له شغل قال الشاعر سرقته ايامي كما بها
التحوس فلا ارضي فكارت بعهد تدرس حيس الحيس الخلط ومنه سمي الحيس وهو تمر يخلط بسمن واقط قال الراجز التمر

بالسمن والاقط الحيس الا انه لم يختلط تقول منه حاس الحيس يحيسه حيسا اي اتخذه قال الشاعر هني بن احمر الكناني
واذا تكون كريهة أُدعى لها. واذا يحاس الحيس يدعى جندب. ثم نسبته العرب حتى قالوا الذي اقتدت به الاماء من
الراجز ... هذا الدين عندي حيسا والحواسة الجماعة من الناس المختلطة والحوسات الابل المجتمعة قال الفرزدق
العشاء خبعثنات اذا الكلاب غارت الشمال. ويعني العشاء بفتح العين وتجعل الحواسة من الحوس وهو الاكل والاول
وهو القول بعضهم **فصل الخاء** **خبس** خبست الشيء اخذته وتخبسته ورجل خبّاس اي غنّام واختبست الشيء
اذا اخذته مغالبة والاسد خبوس وانشد ابو مهدي لابي زبيد الطائي. وكلّي ضبارمة جموح. على الاقران مجترئ خبوس
والخباسة بالضم المغنم وما تخبّست من شيء والخابس الكريه المنظر ويقال للاسد خابس والانثى خابسة والبل الخابس
شديد الكلام واما قول القطامي. فقالوا عليك ابن الزبير فلذ به. ابى الله ان اهوى وعندي خبابس فيقال هو القدوم ان
خندرس الخندريس الخمر سميت بذلك لقدمها ومنه قيل حنطة خندريس للعتيقة **خرس** الخرس بالفتح الدن ويقال
للذي يعمله الخراس والخرس بالضم طعام الولادة قال الشاعر. كل الطعام تشتهي ربيعة. الخرس والاعذار والنقيعة
واما طعام النفساء نفسها فهو الخرسة تقول خرّست على المرأة تخريسا اذا اطعمت في ولادتها وقد خرست هي اي
جعلت لها الخرس قال الاعلم الهذلي. اذا النفساء لم تخرّس ببكرها. غلاما ولم يسكت بحتر فطيمها. والحتر الشيء
الحقير القليل لا يلهون شيئا يطعمون الصبي من شدة الازمة واما قول الشاعر. وبعض القوم يعلمه الخبير. شربكم حاضر
وخبزكم ... خروس من الارانب بكر. ويقال هو البكر في اول حملها ويقال هي التي تعمل لها الخرسة والخرس
بالتحريك مصدر الاخرس وقد خرس واخرسه الله وكتيبة خرساء وهي التي لا تسمع لها صوتا من وقارهم في
الحرب قال ابو عبيدة هي التي صمتت من كثرة الدروع ليس لها قعاقع ولبن اخرس اي خاثر لا صوت له في الاناء
وسحابة خرساء ليس فيها رعد ولا برق وعلم اخرس اذا لم يسمع في الجبل صوت صدى والاخرس عامل السكوت والنسبة
الى خراسان خرسي وخراسي وخراساني وقالوا هم خرسان كما قالوا هم سودان وبيضان ومنه قول ...
في البيت من خراسان الانعاب ... **خسس** الخسيس الدني قال ابن السكيت يقال اخسست اخساسا
اذا فعلت فعلا خسيسا وخسست تخس بالكسر خسة وخساسة اذا كان في نفسه خسيسا عن الفراء وخسّس
نصيبه تخسيسا بالضم اذا جعله خسيسا واخسسته ووجدته خسيسا واستخسه اي عده خسيسا والخس
البقلة والخس بالضم اسم رجل ومنه هند بنت الخس ويقال رفعت من خسيسته اذا فعلت به فعلا تكون
فيه رفعة وخسيسة الناقة اسنانها دون الاثناء يقال جاوزت خسيستها وذلك في السنة السادسة اذا
القت ثنيتها وهي التي تجوز في الضحايا والهدي **خفس** اخفس الرجل اذا قال اقبح ما قدر عليه ويقال شراب مخفس اذا كان
سريع الاسكار ويقال الحلو الدويبة خنفساء بفتح الفاء ممدود والانثى خنفساءة والخنفس لغة فيه والانثى خنفسة
خلس خلست الشيء واختلسته اذا سلبته والتخالس التسالب والاسم الخلسة بالضم ويقال الفرصة خلسة
والخلس ايضا من قولهم اخلس النبات اذا اختلط رطبه ويابسه واخلس رأسه اذا خالط سواده البياض قال
سوداء الجارية ... لم تغلس التيمي وجهه سوى خلسة في الراس كالبرق في الدجا والخليس الاشمط والخليس
النبات الهائج **خلبس** الخلابيس بفتح الخاء الحديث الرقيق قال الكميت. لما ان ارى منها اوانس كالدمى واشهد منهن

الحديث اختلاسا وربما قالوا اخلبته وخلبس قلبه اي فتنه وذهب به كما قال خلبه والخبيث ان يكون من الاصل الا ان الشين
من وزن الزيادات والخلابيس المتفرقون **خمس** خمسة عدد تقول خمسة رجال وخمس نسوة والتذكير بالهاء
وجاء فلان خامسا وخاميا ايضا وانشد ابن السكيت للحادرة. كم للمنازل من شهر واعوام. بالمستحى
بين الهضب والآجام. مضى ثلاث سنين منذ حل بها. وعام حلت وهذا التابع الخامي. اراد الخامس. والخمس من
اظماء الابل ان ترعى ثلاثة ايام وترد اليوم الرابع وقد اخمس الرجل اذا وردت ابله خمسا والابل خوامس والرجل
مخمس واما قول شبيب بن عوانة. عقيلة دلّاء للخد ضرعها. وآلواته بترقن والخمس ماتح. فعقيلة والخمس
رجلان واخمس القوم صاروا خمسة والخمس ايضا ضرب من برود اليمن قال ابو عبيد اول من عمله ملك باليمن
يقال له خمس قال الاعشى يصف الارض. يوما تراها كشبه اردية الخمس ويوما اديمها نغلا ويوم الخميس جمعه
اخمساء واخمسة والخميس الجيش لانه خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساق الاخر
المقول الشاعر. قد تضرب الجيش الخميس الازورا. حتى ترى تدويره مجورا. تجعله حقه والخميس الثوب الذي
طوله خمس اذرع ومنه حديث معاذ ايتوني بخميس او لبيس آخذه منكم في الصدقة ... من الثياب وذكر الخموس
مثل جريح ومجروح وقتيل ومقتول قال عبيد يذكر ناقة. هاتيك تحملني وابيض صارما. ومذربا في مارن مخموس
يعني رمحا طوله خمس اذرع وخمست القوم اخمسهم بالضم اذا اخذت منهم خمس اموالهم وخمستهم اخمسهم
بالكسر اذا كنت خامسهم او كملتهم خمسة بنفسك وشيء مخمس اي له خمسة اركان وحبل مخموس اي من
خمس قوى وتقول عندي خمسة دراهم الهاء مرفوعة وان شئت ادغمت لان الهاء من خمسة تصير هاء في الوصل
فتدغم في الدال وان ادخلت الالف واللام في الدراهم قلت عندي خمسة الدراهم بضم الهاء ولا يجوز الادغام
لانك قد ادغمت اللام في الدال ولا يجوز ان تدغم الهاء في خمسة وقد ادغمت ما بعدها قال الفرزدق. ما زال مذ عقدت
يداه ازاره. فسما وادرك خمسة الاشبار. وتقول في المؤنث عندي خمس القدور كما قال ذو الرمة. وهل
يرجع التسليم او يكشف العمى. ثلاث الاثافي والرسوم البلاقع. وتقول هذه الخمسة الدراهم وان شئت
رفعت الدراهم وتجريها مجرى النعت وكذلك الى العشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اي يسعى
في المكر والخديعة واصله من اظماء الابل وغلام رباعي وخماسي ولا تقل سباعي لانه اذا بلغ سبعة اشبار صار
رجلا **خنس** خنس عنه يخنس بالضم اي تأخر واخنسه غيره اذا خلفه ومضى عنه والخنس تأخر الانف عن الوجه
مع ارتفاع قليل في الارنبة والرجل اخنس والمرأة خنساء والبقر كلها خنس والخناس الشيطان لانه يخنس
اذا ذكر الله عز وجل والخنس الكواكب كلها لانها تخنس في المغيب او لانها تخفى نهارا ويقال هي الكواكب
السيارة منها دون الثابتة وقال الفراء في قوله تعالى فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس انها النجوم الخمسة زحل والمشتري
والمريخ والزهرة وعطارد لانها تخنس في مجراها وتكنس اي تستتر كما تكنس الظباء في المغار وهي الكناس
ويقال سميت خنسا لتأخرها لانها الكواكب المتحيرة التي ترجع وتستقيم وقول دريد بن الصمة. ... قد علم
الانواء بكم واهابه تنال من الخنس يعني به خنساء بنت عمرو بن الشريد فغيرة لتستقيم له وزن الشعر **خيس**
الخيس بالكسر الشجر الملتف وموضع الاسد ايضا خيس والخيس بالفتح مصدر قولك خاست الجيفة اي اروحت ومنه قيل خاس البيع

والطعام كانه كُند حتى تُسد وخابرتُ خجيسٌ مخوسٌ اى مُخلاة، ويقال خاس فلانٌ بالعهد اذا نكث وخيّسه اى ذلّله ومنه المُخيَّس وهو اسم سجن كان بالعراق اى موضع التذليل قال الراجز: اما ترانى كيّسا مكيّسا. بنيت بعد نافع مخيّسا. وكل سجن مخيِّس ومخيَّس ايضا قال الفرزدق: فلم يبق الا داخرٌ فى مخيَّس. ومنجحرٌ فى غير ارضك فى جحر.

فصل الدال

دبس الدِّبس ما يسيل من الرُّطب والادبس من الطير والخيل الذى لونه بين السواد والحمرة وقد ادبسّ ادبساسا والدُّبسىّ طائر وهو منسوب الى طير دُبس ويقال الى دِبس الرطب لانهم يغيّرون فى النسب كالدُّهلى والسُّهلى وادبست الارض فهى مُدبسة وذلك اول ما يُرى فيها سواد النبت والدَّباساء ممدودة الانثى من الجراد وقول لقيط بن زرارة لو سمعوا صوت الدبابيس واحدها دبُّوس واراه معربا والدَّبوس خلاص التمر.

دحس دحَست بين القوم اى افسدت ومنه قول العجاج يصف الخلفاء: ويعقلون من تمارى فى الدحس. ليوث هيجا لم ترُعها بالبئس. والدَّحس ايضا السلخ بين جلد الشاة وصفاقها للسلخ والدحّاس دويبة تغيّب فى التراب والجمع الدحاحيس وداحس اسم فرس مشهور لقيس بن زهير بن جذيمة العبسى ومنه حرب داحس وذلك ان قيسا وحذيفة بن بدر الذبيانى ثم الفزارى تراهنا على خطر عشرين بعيرا وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار اربعين ليلة والمجرى من ذات الاصاد فاجرى قيس داحسا والغبراء واجرى حذيفة الخطّار والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة كمينا على الطريق فردّوا الغبراء ولطموها وكانت سابقة فهاجت الحرب بين عبس وذبيان اربعين سنة.

دحمس الدحمسان الادم السمين وقد يقال الدحمسانى.

دخس الدخس الذى ورم يكون فى اطرة حافر الدابة والدخيس الخُنصَر وهو موصل الوظيف فى رسغ الدابة والدخيس اللحم المكتنز وكل ذى سمن دخيس والاخيس من النقا الرمل الكثير والدخيس العدد الجم قال العجاج ودخاس اى كثير ودرع دخاس اى متقاربة الحلق والدخس مثال الصرد دابة فى البحر تنجى الغريق يمكنه من ظهره يستعين على السباحة وتسمى الدلفين.

درس درس الرسم يدرس دروسا اى عفا ودرسته الريح يتعدى ولا يتعدى ودرست الكتاب درسا ودراسة ودرست المرأة درسا اى حاضت وابو ادراس فرج المرأة ودرسوا الحنطة دراسا اى داسوها قال ابن ميادة: هلا اشتريت حنطة بالرستاق. سمراء مما درس ابن مخراق. ويقال سمى ادريس لكثرة دراسته كتاب الله واسمه اخنوخ. والدرس جرب قليل يبقى بالبعير قال العجاج: من عرق النضح عصيم الدرس. من الاذى ومن قراف الوقس. والدرس ايضا الطريق الخفى ودارست الكتب وتدارستها وادّارستها اى درستها والدريس كالجديد والدريس الثوب الخلق والجمع درسان وقد درس الثوب درسا اى اخلق وحكى الاصمعى لم تدرس لم تركب. والدرواس الغليظ العنق من الناس والكلاب وهو العظيم ايضا وقال الفراء: الدراويس العظام من الابل.

درهس الدراهس الشديد.

دردبس الدردبيس الداهية والشيخ الهم والعجوز واسم خرزة سوداء توجد فى قبور عاد وتدربس اى تقدّم قال الشاعر: اذا القوم قالوا من فتى لمهمّة. تدربس باع الريق ضخم المناكب.

درفس الدرفس من الابل العظيم وناقة درفسة قال الراجز: كم قد حسرنا من علاة عنس. كبداء كالقوس وأخرى جلس. درفسة او بازل درفس. والدِّرفس فارسى مثله.

درقس الدرداقس بالقاف عظم يفصل بين الراس والعنق.

دسس دسّ البعير فهو مدسوس اذا طُلى بالهناء فى مشاعره قال ذو الرمة: تبيّن براق السراة كانه. قريع هجان دُسّ منه المشاعر. ومنه المثل: ليس الهناء بالدّسّ. ودسست الشئ فى التراب اذا اخفيته فيه. والدسيس اخفاء المكر. والدسّاسة حية صماء تندسّ تحت التراب اندساسا اى تندفن. والدسّة لعبة لصبيان العرب.

دعس الدعس بالفتح الاثر يقال رايت طريقا دعسا اى كثير الآثار. والمدعاس الطريق الذى لينته المارة قال رؤبة: فانشقّ عنها مصحَصح المنفهق. رسم آثار ومدعاس دعق. والدعس الطعن وقد دعسه بالرمح اذا طعنه ودعست الوعاء حشوته والمدعس الرمح يدعس به ويقال المداعس الصم من الرماح حكاه ابو عبيد والمدّعس مختبز القوم فى البادية وحيث توضع الملّة ويشوى اللحم وهو مفتعل من الدعس وهو الحشو قال ابو ذؤيب: ومدّعس فيه الانيض اختفيته. بجرداء ينتاب الثميل حمارها. يقول رب مختبز جعلت فيه اللحم ثم استخرجته قبل ان ينضج للعجلة والخوف لانه فى ثغر.

دعكس الدعكسة لعب للمجوس يدورون حول النار.

دفنس الدفنس بالكسر الحمقاء وانشد ابو عمرو للعبد الزبانى: وذا اخلس الضربة لا تدرى لها نقلى كجيب الدفنس الورهاء ريعت وهى تستغلى والدفانس الاحمق.

دكس الدكاس ما يغشى الانسان من النعاس وغيره وانشد ابن الاعرابى: كانه من الكرى الدكاس. بات يُكاسى قهوة نحاسى. والدوكس لغة فى الكادس وهو ما يتطيّر به من العطاس والقعيد ونحوها. والدوكس العدد الكثير واسم من اسماء الاسد.

دلس التدليس فى البيع كتمان عيب السلعة عن المشترى والمدالسة كالمخادعة يقال فلان لا يدالسك ولا يخادعك ولا يخفى عليك الشئ فكانه ياتيك به فى الظلام. والدلس النبات الذى يورق فى آخر الصيف ويقال ارض مدلسة من الادلاس وهو ضرب من النبت وقد تدلّس اذا وقع بالادلاس.

دلعس الدلعس من النوق الضخمة مثل البلعث.

دلهمس الدلهمس الجرئ الماضى على الليل وبه سمى الاسد دلهمسا لقوته وجراته قال الراجز وانشده ابو عمرو: كانه ليث عرين دلهمس. ضرغامة ... خجلس.

دمس دمس الظلام يدمس ويدمس اى اشتد وليل دامس وادمس اى مظلم وجاءنا فلان بامور دمس اى عظام كانه جمع اداميس مثل بازل وبزل ودمست الشئ دفنته واخفيته وخباته وكذلك التدميس وانشد ابو زيد: اذا ذرقت فاها قلت طلق مدمّس. اريد به قيل فغودر فى ساب. ودمست على الخبر دمسا كتمته. والديماس السجن كان للحجاج بن يوسف فان فتحت الدال جمعته على دياميس مثل شيطان وشياطين ومن كسرتها جمعته على دماميس مثل قيراط وقراريط وسمى بذلك لظلمته ويسمى السرب ديماسا ومن حديث المسيح ... سبط الشعر كثير خيلان الوجه كانه خرج من ديماس يعنى فى نضرته وكثرة ماء وجهه كانه خرج من كنّ لانه قال فى وصفه كان راسه يقطر ماء.

دمقس الدمقس القز ومنه قول امرئ القيس: فظل العذارى يرتمين بلحمها. وشحم كهداب الدمقس المفتل.

دنقس دنقست بين القوم افسدت بالسين والشين جميعا.

دنس الدنس الوسخ وقد دنس الثوب يدنس دنسا اى توسّخ وتدنّس مثله ودنّسه غيره تدنيسا.

دوس داس الشئ برجله يدوسه دوسا وقولهم اتتهم الخيل فداستهم اى تتبع بعضها بعضا وداس الطعام يدوسه دياسة فانداس

وهو الموضع مدارسة والمدوس ما يداس به والمدوس ايضا الصقلة تقول دست الشيء اذا صقلته قال الشاعر

وابيض كالغدير ثوى عليه قيون بالمداوس نصف شهر ودوس ابو قبيلة من اليمن من الازد **دهس** الدهس

والدهاس مثل اللبث واللباث وهو المكان السهل اللين والابلغ ان يكون رملا وليس هو ترابا ولا طينا ولونه

الادهس يقال رمل ادهس بين الدهس قال العجاج سوامصا [illegible] ورملا ادهسا وعقدا وعثورا او نقا وكثبا

ورمال دهس وعنز دهساء وهي مثل العفراء الا انها اقل حمرة منها قال المعلى بن حمال العبدي وجاءت

خلفة دهس صفايا يصور عنوقها احوى زنيم والخلفة خيار المال يصور عنوقها يميل ويروى يصوع اي يفرق

وعنوق جمع عناق **دهرس** الدهارس الدواهي حكاه ابو عبيد **فصل الراء** **رأس** الرأس يجمع

في القلة ارؤس وفي الكثرة رؤوس وبيت رأس قرية بالشام كانت تباع بها الخمور قال حسان كأن سبيئة

من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء وانما نصب مزاجها على انه خبر كان فجعل الاسم نكرة والخبر معرفة

وانما جاز ذلك من حيث كان اسم جنس كما كان الخبر معرفة [illegible] قال الاصمعي يقال للقوم اذا كثروا

وعزوا هم رأس وهو قول عمرو بن كلثوم برأس من بني جشم بن بكر ندق به السهولة والحزونا وانما

اراد به الرئيس لانه قال ندق به ولم يقل بهم ورأست فلانا القوم ترأسه بالفتح فهو رئيسهم ويقال ايضا ريس

مثل قيم قال الكميت تلقى الامان على حياض محمد ثولاء مخرفة وذئب اطلس لا ذي تخاف ولا لهذا جرأة

تهدى الرعية ما استقام الريس ورأست عليهم ورأستهم فهو مرؤوس ورئيس

اذا اصبت رأسه وشاة رئيس اذا اصيب رأسها وغنم رأس مثل خباجي ورماني ويقال لبائع الرؤوس رواس

والعامة تقول رءاس ونعجة رأساء اسود رأسها والوجه وسائرها ابيض والارأس الرجل العظيم الرأس

وشاة رأساء والقيل [illegible] ابن السكيت والرأس من الابل البعير الذي لم يبق له طرق الا في رأسه والرائس

منه حكاه ابو عبيد عن الفراء ويوم [illegible] من رأس عيجر وهو موضع والعامة تقول من رأس العين قال يعقوب يقال

هو رئيس الكلاب وهو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم وقولهم رمى فلان منه في الرأس اي ما عرفه ولم يرفع

رأسا واستثقله تقول رميت منك في الرأس على الرسم فاعلم اي صار [illegible] حتى لا تقدر ان تنظر اليه وتقول

[illegible] كما يكون من رأس والاول من الرأس هي العامة وقولهم انت على رأس امرك اي اوله والعامة تقول على رأس

امرك ورياس السيف مقبضه قال ابن مقبل اذا اصطفقت [illegible] عنه متقر منها وحرقني كرياس السيف

اذ شسعا قوله تشسع اي اصفر يعني المرفق **ربس** الربيس الشجاع والداهية يقال داهية ربساء اي شديدة

قال ابو زيد يقال جئت بامور ربس وهي الدواهي مثل دبس والارتباس الاكتناز في اللحم وغيره وكبش ربيس اي

مكتنز اعجر مثل ربيز وحكى بعضهم ربيس تربيسا اي ملأه ملأ وذكر ابن دريد الربس الضرب باليدين يقال ربسه

بيديه واربس امرهم اربساسا اذا [illegible] ختلط حتى تفرقوا **رجس** الرجس القذر وقال الفراء

في قوله ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون انه العقاب والغضب وهو مضارع لقوله الرجز قال ولعلهما لغتان

بدلت السين زايا كما قيل الاسد والازد والرجس بالفتح الصوت الشديد من الرعد ومن هدير البعير ورجست

السماء ترجس اذا رعدت وتمخضت وارتجست مثله وسحاب رجاس وبعير رجاس قال ابن الاعرابي يقال هذا راجس

حسن اي ابو حسن ويقال هم من نجرجس من اشرهم الا في اختلاط والمرجاس حجر يشد في طرف الحبل ثم يدلى

في البئر فيخضخض الحمأة حتى تثور ثم يستقى ذلك الماء فتنقى البئر قال الشاعر اذا رأوا كريهة يرمون بي رميك بالمرجاس

في قعر الطوي ونرجس معرب والنون زائدة لانه ليس في الكلام فعلل وفي الكلام نفعل ولو سميت به رجلا لم تصرفه

لانه مثال نضرب ولو كان في الاسماء شيء على مثال فعلل لصرفته كما صرفنا نهشلا لانه في الاسماء فعلل مثل جعفر

ردس ردست القوم اردسهم ردسا اذا رميتهم بحجر قال الشاعر اذا اخو الحرب الحقتي عمرو نشا فادرس

الحرب بقبس مثل عتاب يعني بني عتاب وكذلك راودت القوم مرادسة ورجل مرديس بالتشديد والمرداس

حجر يرمى به في البئر ليعلم افيها ماء ام لا ومنه سمى الرجل وانما قول عباس بن مرداس السلمي وما كان حصن ولا حابس

يفوقان مرداس في مجمع فقال الاخفش جعله من ضرورة وانكره المبرد ولم يجوزه في ضرورة الشعر ترك صرف ما ينصرف

وقال الرواية الصحيحة يفوقان شيخي وقال ما ادري اين رسن ام انها ذهب **رسس** رس الحمى ورسيسها

واحد وهو اول مسها وقولهم بلغني رس من خبر اي شيء منه والرس البئر المطوية بالحجارة والرس اسم بئر كانت

لبقية من ثمود والرس ايضا اسم واد في قول زهير بكرن بكورا واستحرن بسحرة فهن ووادي الرس كاليد للفم والرسيس

الشيء الثابت واما قول زهير لمن طلل كالوحي عاف منازله عفا الرس منها فالرسيس فعاقله فهو اسم ماء وعاقل

اسم جبل ورسست رسا اي حفرت بئرا ورس الميت اي قبر والرس الاصلاح بين الناس والافساد ايضا وقد رسست

بينهم وهو من الاضداد وفلان يرس الحديث في نفسه اي يحدث به نفسه ورس فلان خبر القوم اذا لقيهم وتعرف

امورهم ورسرس البعير اذا تمكن للنهوض **رعس** الرعس الارتعاش والانتفاض وقد رعس فهو راعس قال الراجز

والمشرفي في الاكف الرعس تظل تبنسط ما المحتسي بالفلتات بطان الانفس ابو عمرو والرعسان تحريك

الراس من الكبير وانشد لنبهان الكلابي ستعلم من ينوي جلاذي اثنين اريب كاجناف النقيقين جلبلس ارعوا

حلاري يوم نتيد وتحزبوا رعى ورؤوسا للتنهاد وترعس وناقة رعوس وهي التي قد رجفت رأسها من الكبر الرعز

رعش وألمنهم الرعش اذا مشيت متقبا ضعيفا من الغبار او غيره والارتعاس مثل الارتعاش والارتعاد والرعش

مثل الرعش قال العجاج صيف شبابا الصرابات وكما تبلل يذريها ازعاجي بيض المواتل وتجدي بالنبي

حول تقطع وان كان الضارب مقعبرا لم ترعش البيد **رغس** الرغس النماء والخير وفي الحديث ان رجلا رغسه

الله مالا قال الاموي اي اكثر له وبارك له فيه وتقول كانوا قليلا فرغسهم الله اي كثرهم وكذلك هو في الحديث وغيره قال

العجاج خليفة ساس بغير تعس امام رغس في نصاب رغس والنصاب الاصل وقال ايضا دعوت رب العزة القدوسا

حتى رأينا وجهك المرغوسا يعني المبارك المنمون **رفس** الرفس الضرب بالرجل وقد رفسه يرفسه **ركس** الركس

رد الشيء مقلوبا وقد ركسه واركسه بمعنى والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم الى كفرهم والركس شبيه بالرجيع قال ابو عبيد

ومنه الركس بالكسر الرجس وارتكس اي انتكس من الناس والراكس الهادي وهو الثور وسط البيدر يدور عليه الثيران

في الدياسة والكيش [illegible] وحيث ان قاموس في غيركمه [illegible] دوني الكبش والصلاح اسود [illegible]

[illegible] بين الثقلين والصالحين **رمس** رمست عليه الخبر كتمته ورمست الميت وارمسته دفنته ورمست الخبر فلاني

اذا كتمته وسويته مع الارض والرمس تراب القبر وهو في الاصل مصدر والرامس مس رفع الخبر قال

البيذر

بخفيف ترمسي او دجاج تنعوث ماشية وراس والروامس الرياح التي تثير التراب وتدفن الآثار ديس الديس
التبختر ومنه قول ابي زبيد فاتي انه راكم قد تواقوا اما قدم بين ارحلهم يريش وقد امس ريسا وريسا فصل السين سجس
السجس بالتحريك الماء المتغير وقد سجس الماء بالكسر سجسا ابو عبيد وقولهم لا آتيك سجيس عجيس وسجيس الاوجس و
سجيس الليالي اي ابدا قال الشنفرى هنالك لا ارجو حياة تسرني سجيس الليالي مبسلا بالجرائر سدس سدس
الشيء وسدسه جزء من ستة والسدس بالكسر من الورد في الاظماء ان تنقطع خمسة وترد السادس وقد اسدس
الرجل اذا وردت ابله سدسا والسديس من البعير اذا القى السن بعد الرباعية وذلك في السنة الثامنة واسدس القوم
صاروا ستة وبعضهم يقول للسديس سدس كما يقال للعشير عشير ويقال لا آتيك سديس عجيس لغة في سجيس
وشاة سديس اتت عليها السنة السادسة والسديس السن قبل البازل يستوي فيه المذكر والمؤنث لان الاناث
في الاسنان كلها بالهاء الا السدس والسديس والبازل وجمع السديس سدس مثل رغيف ورغف وجمع السدس
سدس مثل اسد واسد قال منصور بن مسجاح فطاف كما طاف المصدق وسطها يخير منها في البوازل والسدس
وازار سدوسي وسداسي وسدست القوم اسدسهم بالضم اذا اخذت سدس اموالهم واسدسهم بالكسر اذا كنت لهم
سادسا وسدوس بالفتح ابو قبيلة وسدوس بالضم الطيلسان الاخضر قال الافوه الاودي والليل كالدأماء مستشعر
من دونه لونا كلون السدوس وسدوس بالضم اسم رجل قال ابن الكلبي سدوس الذي في شيبان بالفتح وسدوس الذي
في طي بالضم والسندس البزيون وانشد ابو عبيدة ليزيد بن خذاق يصف فرسه وداويتها حتى شتت حبشية
كأن عليها سندسا وسدوسا سرس السريس العنين الذي لا يأتي النساء قال ابو عبيد هو العنين وانشد لابي زبيد
العقارب اي حين نواسا في اخاكم بالي ام يطلبني السريس وقد سرس يسرس وسرس بين السرس اذا كان لا يلقح
سلس شيء سلس اي سهل ورجل سلس اي لين منقاد بين السلس والسلاسة وفلان سلس البول اذا كان
لا يستمسكه والسلس بالتسكين الخيط الذي ينظم فيه الخرز الابيض الذي تلبسه الاماء قال الشاعر ويزينها في
النحر حلي واضح وقلائد من حبلة وسلوس والسلاس ذهاب العقل والمسلوس الذاهب العقل وقد سلس
سلعس سلعوس بفتح اللام اسم بلد من نجوب سنبس سنبس ابو حي من طيء ومنه قول الشاعر الاخنس
فصلتها القابض الشنبسي تسلي حراء باياد وبها سوس سست الرعية سياسة وسوس الرجل امور
الناس على ما لم يسم فاعله اذا ملك امرهم ويروى قول الحطيئة لقد سوست امر بنيك حتى تركتهم ادق من
الطحين قال الفراء سوست خطاء وفلان مجرب قد ساس الامور وسيس عليه اي امر وامر عليه والسوس
الطبيعة يقال الفصاحة من سوسه اي من طبعه وفلان من سوس صدق وتوس صدق اي اصل صدق والسوس دود
يقع في الصوف والطعام والسوس بالفتح مصدر ساس الطعام يساس اذا وقع فيه السوس وكذلك اساس الطعام
وسوس ايضا قال الراجز قد اطعمتني دقلا حوليا مسوسا مدودا حجريا ابو زيد ساست الشاة تساس
سوسا اذا كثر قملها واساست مثله سيس السيساء منتظم فقار الظهر وقال ابو عمرو السيساء من الفرس
الحارك ومن الحمار الظهر وهو فعلاء ملحق بسرداح وجمعه سياسي وقال الاخطل لقد حملت قيس بن عيلان
حربها على يابس السيساء محدودب الظهر فصل الشين شأس مكان شأس مثل شأز وقد شئس مكانا

اي صلب غليظ والجمع شؤوس مثل جؤب وجؤب وورد وورد وشأس ابو علقمة الشاعر وقال له يخاطب الملك
وفي كل حي قد خبطت بنعمة فحق لشأس من نداك ذنوب فقال نعم واذنبة فاطلق عنه وكان قد حبسه شخس
الشخس الاختلاف والاضطراب يقال تشاخست اسنانه اذا اختلفت ومال بعضها وسقط البعض من الهرم
قال ارطاة بن سهية المري ونحن كصدع العس ان يعط شاعبا يدعه وفيه عيبه متشاخس اي
وان اصلح فهو متمايل لا يستوي قال ابن السكيت يقال تشاخس بين القوم اي فسد شرس رجل شرس اي سيئ
الخلق بين الشرس والشراسة وهو شرس واشرس اي عسر شديد الخلاف وشارس القوم اي عاداهم ومكان
شرس اي غليظ قال العجاج اذا انبرى بمكان شرس حرس على شئزويات حبس كرز كرة ثبتات ملس و
الشرس بالكسر ايضا الحبل وهو ما صغر من شجر الشوك كالشبرم والحاج وبنو فلان مشترسون اي يرعى
ابلهم الشرس وارض مشرسة كثيرة الشرس عن يعقوب شكس رجل شكس اي صعب الخلق قال الراجز
شكس عبوس عنبس عذور وقوم شكس مثال رجل صدق وقوم صدق وقد شكس بالكسر شكاسة وحكى
الفراء رجل شكس وهو القياس شمس الشمس يجمع على شموس كانهم جعلوا كل ناحية منها شمسا كما قالوا للمفرق
مفارق قال الاشتر النخعي حمي الحديد عليهم فكانه ومضان برق او شعاع شموس وتصغيرها شميسة وقد شمس
يومنا يشمس ويشمس اي كان ذا شمس واشمس يومنا بالالف كذلك وشمس الفرس ايضا شموسا وشماسا
اي منع ظهره فهو فرس شموس وبه شماس ورجل شموس اي صعب الخلق ولا تقل شموص وشمس لي فلان اذا
ابدى لك عداوته والشمس ضرب من القلائد والشمسة مشطة الشمس والمتشمس الذي يعبد الشمس قال ذو الرمة كأن
ترى خرآيها مغشيا يدا مذنب يشفعوا ... وقد سمت العرب عبد شمس والنسبة الى عبد شمس عبشمي
لان في النسبة الى كل اسم مضاف ثلاثة اوجه ان شئت نسبت الى الاول منهما كقولك عبدي اذا نسبت الى
عبد القيس قال الشاعر وهم صلبوا العبدي في جذع نخلة فلا عطست شيبان الا باجدعا وان شئت الى
الثاني اذا خفت اللبس فقلت مطلبي اذا نسبت الى عبد المطلب وان شئت اخذت من الاول حرفين
ومن الثاني حرفين فرددت الاسم الى الرباعي ثم نسبت اليه فقلت عبدري اذا نسبت الى عبد الدار وعبشمي الى عبد
الشمس عبشمي قال الحارثي اسمه عبد يغوث بن وقاص وتضحك مني شيخة عبشمية كأن لم ترى
قبلي اسيرا يمانيا وقد تعبشم الرجل كما تقول تعبقس اذا تعلق بسبب من اسباب عبد القيس اما
بحلف او جوار او ولاء واما عبشمس بن زيد مناة بن تميم فان ابا عمرو بن العلاء يقول اصله عب شمس
اي حب شمس وهو ضوؤها والعين مبدلة من الحاء كما قالوا في عب قر وهو البرد وقال ابن الاعرابي
اسمه عبء شمس بالهمز والعبء العدل اي هو عدلها ونظيرها تفتح وتكسر شوس الشوس بالتحريك
النظر بمؤخر العين تكبرا او تغيظا والرجل اشوس من قوم شوس قال ابو عمرو تشاوس الرجل اذا نظر
الى بمؤخر عينه وتميل وجهه في شق العين التي ينظر بها فصل الضاد ضبس ضبست نفسه
بالكسر اي لقست وخبثت ورجل ضبس وضبيس اي شرس عسر شكس ضرس الضرس من الاسنان وهو
مذكر ما دام له هذا الاسم لان الاسنان كلها اناث الا الاضراس والانياب وربما جمع على ضروس قال الشاعر يصف

وما ذكرت فإن يكبر فإنني شديد الأزم ليس بذي ضروس أي لو كان صغيراً كان ثم أراد أنه إذا كبر سمي حلمة والضرس
أيضاً الأكمة الخشنة والضرس المطرة القليلة والجمع ضروس قال الأصمعي يقال وقعت في الأرض ضروس من مطر
إذا وقعت فيها قطع متفرقة والضرس بالفتح العض الشديد بالأضراس يقال ضرست السهم إذا عجمته قال
دريد بن الصمة وأسمر من قداح النبع فرع به علمان من عقب وضرس وضرستهم الزمان اشتد عليهم
وناقة ضروس سيئة الخلق تعض حالبها ومنه قولهم هي بجن ضراسها أي بحدثان نتاجها وإذا كانت
كذلك حامت عن ولدها قال بشر عطفنا لهم عطف الضروس من الملا بشهباء لا يمشي الضراء رقيبها
والضروس بضم الضاد الحجارة المطوية بها البئر قال الراجز أنا ابن ابن نائل أبين ابن ذو كل عن حكي
الضروس والكلب وبئر مضروسة وضريس مطوية بالحجارة والضرس أثر كالعلقة وضرست
الخروب تضريساً أي حززته وأحكمته والرجل مضرس وقال أبو عمرو المضرس الذي حوت الثوب
ويقال أيضاً ربط مضرس لضرب من الوشي وحرة مضرسة ومضروسة فيها حجارة كأنها أضراس الكلاب
عن أبي عبيد وتضارس البناء إذا لم يستو ورجل أضرس أي ضرس إتباع والضرس بالتحريك كلال في
السن من تناول شيء حامض وقد ضرست أسنانه بالكسر ورجل ضرس شرس أي صعب الخلق عسر
البزبلاح **ضغبس** الضغبوس والضغابيس صغار القثاء وفي الحديث أهدي لرسول الله صلى الله عليه
وسلم ضغابيس ويشبه الرجل الضعيف فيقال ضغبوس قال جرير قد جربت عرككي في كل معترك
غلب الرجال فما بال الضغابيس وامرأة ضغبية مولعة بحب الضغابيس وقد ذكر في باب الباء
ضهس ضهس الشيء ضهساً عضه بمقدم فمه **فصل الطاء طحس** الطحس بالكسر الأصل والتأثير
طرس الطرس الصحيفة ويقال هي التي محيت ثم كتبت وكذلك الطلس والجمع الطروس وطرسوس بلد ولا يخفف
إلا في الشعر لأن فعلول ليس من أبنيتهم **طرفس** الطرفسان القطعة من الرمل قال ابن مقبل يحثث
حرّرن تحت عوج ذوابل وتشذرت رأسي طرفساناً فاستخلا **طرمس** الطرمساء ممدود الظلمة
والطرمسة الانقباض والنكوص والطرموس خبز الملة **طسس** الطس لغة في الطست
قال حميد الأرقط كأن طسا بين قنزعاته وقال رؤبة حتى رأيتني كالطس تو قدها الشمس التلاق
والجمع طساس وطسوس وطسات وطسس في البلاد أي ذهب قال الراجز عهدي بأظعان الكتوم
تملس خرم جانبي مطلس **طغمس** طغمس البر تطغيس لحموسا مات والطفس بالتحريك
الوسخ والدرن وقد طفس الثوب بالكسر طفساً وطفاسة ورجل طفس والطفسة والطنفسة و
احد الطنافس **طلس** الطلس المحو وقد طلست الكتاب طلساً أي طمسته والأطلس الخلق وكذلك
الطلس بالكسر والجمع أطلاس تقول رجل أطلس الثوب قال ذو الرمة مقزع أطلس الأطمار ليس له
إلا الضراء وإلا صيدها نشب والذئب أطلس وهو الذي في لونه غبرة إلى السواد وكل ما كان على لونه فهو أطلس والطلس
بفتح اللام واحد الطيالسة والهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب والعامة تقول الطيلسان بكسر اللام ولم نجد
هذا في الردي ... العين الأصمعي ... **طرمس** الطرمس والطرموس الكذاب **طمس** الطموس

الدروس والانمحاء وقد طمس الطريق يطمس ويطمس طموساً درس وطمسته طمساً يتعدى ولا يتعدى وانطمس الشيء وتطمس
أي امّحى ودرس وقوله تعالى ربنا اطمس على أموالهم أي غيرها كما قال تعالى من قبل أن نطمس وجوهاً **طلمس** عنقت
الطلمس الشديد الأحمر ... قال ابن الأعرابي قلت للعقيلي هل أكلت شيئاً فقال قرصين طملس
طبس الطبس الكثير من الرمل والماء وغيرهما قال الأخطل خلوا لنا زاذان والمزارعا وحنطة طيسا
وكرماً يانعا وقال آخر يصف جمرا فصبحت من شبرمان منهلا أخضر طيساً زغرباً طيسلا
والطيسل مثل الطيس الكثير قال الراجز عددت قومي كعديد الطيس أي الكثير من الرمل والطاس
الذي يشرب فيه والطاووس طائر وتصغيره طويس بعد حذف الزيادات وقولهم أشأم من طويس وهو
مخنث كان بالمدينة وكان يقول يا أهل المدينة توقعوا خروج الدجال ما دمت حياً بين ظهرانيكم فإذا مت فقد
أمنتم قال وولدت في الليلة التي مات فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفطمت في اليوم الذي مات فيه أبو بكر رض وبلغت الحلم
في اليوم الذي قتل فيه عمر رض وكان اسمه طاووس فلما تخنث جعله طويساً ويسمى بعبد النعيم وقال فيه نفسه إنني
عبد النعيم أنا طاووس الجحيم أنا أشأم من يمشي على ظهر الحطيم يعني الأرض **فصل العين عبس** عبس
الرجل يعبس عبوساً كلح وعبّس وجهه شدد للمبالغة والتعبس التجهم والعبس بالتحريك ما يتعلق من أذناب
الإبل من أبوالها وأبعارها فيجف عليها قال جرير يصف امرأة ترى العبس الحولي جوناً بكوعها لها مسكاً
من غير عاج ولا ذبل يقال أعبست الإبل إذا صارت ذا عبس وقد عبس الوسخ في يد فلان بالكسر يعبس أي يبس ويوم عبوس
أي شديد وعبس ساكن أبو قبيلة من قيس وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس
بن عيلان والعنبس الأسد ومنه سمي الرجل وهو فنعل من العبوس والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد
شمس الأكبر وهم ستة حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو وسموا بالأسد والباقون
يقال لهم الأعياص **عترس** العترسة الأخذ بالشدة والعنف والعترس الجبار الغضبان قال العجاج عتبا
كأن الأتي القصعاب عترسا والعتريس الناقة الصلبة الشديدة والنون زائدة لأنه مشتق من العترسة
عجس العجس والعجس والعجس مقبض القوس وكذلك المعجس مثال المجلس وأما قول الراجز وقتية تباهم
بالعجس فهو طائفة من وسط الليل كأنه مأخوذ من عجس القوس يقال مضى عجس من الليل والعجاساء
القطعة العظيمة من الإبل قال الراعي وإن بركت منها عجاساء جلة بمحنية أشلى العفاس وبروعا و
العجاساء أيضاً الظلمة والعجنس الجمل الضخم قال العجاج يتبعن ذا هداهد عجنسا والجمع عجانس بحذف
النون لأنها زائدة وعجسني عن حاجتي يعجسني عجساً أي حبسني والعجس القبض على الشيء وتعجست
أمر فلان إذا تعقبته وتتبعته ويقال تعجست الأرض غيوث إذا أصابها غيث بعد غيث ومطر عجوس أي منهمر
قال رؤبة أنشأ يقلاع القنا عجيسا أو ظلمت يهلل منسلاً عجوسا وجمل عجيس مثل عجيز وهو الذي
لا يلقح وقولهم لا آتيك سجيس عجيس أي لا آتيك أبداً وعجيس مصغر قال الشاعر فأقسمت لا آتي ابن ضمرة طائعا
سجيس عجيس ما أبان لساني وعجيسى مثل خليجي اسم مشية بطيئة قال أبو بكر السراج عجيساء بالمد مثل قريثاء
عدس عدس في الأرض إذا ذهب يقال عدست به المنية قال الكميت أكلفها هول الظلام ولم أزل أخا الليل

علي وعادوا بنا أي بادروا بالليل، وعدس لغة في حدس، والعدس شدة الوطء، والكدح أيضًا، وجاء في وصف
القبيح: عدوس السرى أي قوية على السير، والعدس بالتحريك حبٌّ معروف، والعدسة بثرة تخرج بالإنسان
وربما قتلت. وعدس زجر البغل، عدس بزجره، قال ابن مفرغ: عدس ما لعباد عليك إمارة نجوت وهذا
تحملين طليق. وربما سمّوا البغل عدس بزجره، قال: إذا حملت بزّتي على عدس على التي بين الحمار والفرس فلا أبالي
من غزا ومن جلس. وعُدُس مثال قُثَم اسم رجل، وهو زرارة بن عدس. عدبس: العدبّس من الإبل وغيرها الشديد
الموثق الخلق، والجمع العدابس، قال الكميت: تحيث ما اثّا حتى غدوا وغدا الى مرقد ... قنق البنان عدابس الأوصال
ومنه سمّي العدبّس الكناني. عرس: العروس نعت يستوي فيه الرجل والمرأة ما داما في إعراسهما، يقال رجل عروس
وامرأة عروس، ونساء عرائس، وفي المثل: كاد العروس يكون أميرًا. والعِرس بالكسر امرأة الرجل، ولبوة الأسد،
والجمع أعراس، قال الشاعر: ليث هزبر مدلّ عند خيسته بالرقمتين له أجرٍ وأعراس. وربما سمّي الذكر والأنثى
عرسين، قال علقمة: حتى تلافى وقرن الشمس مرتفع أدحيّ عرسين فيه البيض مركوم. وابن عرس دويبة تسمى
بالفارسية راسو، ويجمع على بنات عرس، وكذلك ابن آوى وابن مخاض وابن لبون وابن ماء، تقول: بنات آوى
وبنات مخاض وبنات لبون وبنات ماء. وحكى الأخفش: بنات عرس وبنو عرس، وبنات نعش وبنو نعش. والعرسيّ لون
من الصبغ، شبه بلون ابن عرس. والعَرْس بالفتح حائط يجعل بين حائطي البيت الشتوي لا يبلغ به أقصاه
ثم يسقف ليكون البيت أدفأ، وإنما يفعل ذلك في البلاد الباردة، ويسمى بالفارسية بيجه، يقال: بيت معرّس.
وذكر أبو عبيد أنه بغير هذا التفسير ... والعُرس طعام الوليمة يذكر ويؤنث، قال الراجز:
إنّا وجدنا عرس الحنّاط لئيمة مذمومة الحوّاط، تدعى مع النسّاج والخيّاط. وكلّ ... والجمع
الأعراس والعرسات. وقد أعرس فلان أي اتخذ عرسًا، وأعرس بأهله إذا بنى بها، وكذلك إذا غشيها، ولا تقل عرّس.
والعامة تقول ... قال الراجز يصف حمارًا: يعرّس أبكارًا بها وعنّسا أكرم عرس باءة إذ أعرسا. وعرست البعير
بالعُنق عرسًا إذا شددت عنقه إلى ذراعه وهو بارك، واسم ذلك الحبل العراس، والعَرَس بالتحريك الدهش، وقد عَرِس
الرجل بالكسر وعَرِش أيضًا فهو عرس وعرش بطر. والتعريس نزول القوم في السفر من آخر الليل يقعون فيه وقعة
للاستراحة ثم يرحلون، وأعرسوا لغة فيه قليلة، والموضع معرَّس ومعرَس. والعرّيس والعرّيسة مأوى الأسد،
وذوات العرائس موضع. عردس: العرندس من الإبل الشديد، وناقة عرندسة أي قوية طويلة القامة، قال الكميت:
أطوي بهن سهوب الأرض منتدبًا على عرندسة للحزن مشبار. عرطس: عرطس الرجل مثل عرطز إذا تنحّى عن القوم
وذكر ... وأنشد أبو الغوث: ... ان عبيدًا ... عركس:
الاعرنكاس الاجتماع، يقال: عركست الشيء إذا جمعت بعضه على بعض، وقد اعرنكس الشعر أي اشتدّ سواده. عرمس:
العرمس الصخرة، والعرمس الناقة الشديدة، قال الأصمعي شبّهت بالصخرة. عسس: عسّ يعسّ عسًّا وعسسًا
أي طاف بالليل، وهو نفض الليل عن أهل الريبة، وهو عاسّ، وقوم عسس مثل خادم وخدم وطالب وطلب. وفي المثل:
كلب عسّ خير من كلب ربض. والعسعس مثل العسّ. وقولهم: عسّ خبر فلان أي أبطأ. وعسعس الذئب أي طاف
بالليل، ويقال أيضًا: عسعس الليل إذا أقبل ظلامه، وقوله تعالى: والليل إذا عسعس، قال الفراء: أجمع المفسرون على أن معنى عسعس

منفتق في

أدبر، قال: وقال بعض أصحابنا: إنه دنا من أوله وأظلم، وكذلك السحاب إذا دنا من الأرض. والعسّ: القدح العظيم، والجمع
أكبر منه ... عساس ... ويقال: من عسّك وبسّك لغة في حسّك وبسّك. أبو زيد: العسوس الناقة
التي ترعى وحدها مثل العسوس، وقد عسّت تعسّ. والعسوس أيضًا الناقة التي لا تدرّ حتى تباعد من الناس.
والاعتساس: الاكتساب والطلب، والمعتسّ الطالب، والعسوس الطالب للصيد، قال الراجز: ... والقلع المهبّل
العسوس. ويقال للذئب العسعس والعسعاس والعسّاس لأنه يعسّ بالليل ويطلب، ويقال للقنافذ العساعس
لكثرة ترددها بالليل. قال أبو عمرو: التعسعس الشمّ، وأنشد ... إذا ما تجشّأ ... كمنخر الذئب إذا
تعسعسا. والتعسعس أيضًا طلب الصيد بالليل. وعسعس موضع بالبادية واسم رجل، قال الراجز: وعسعس
نعم الفتى تبيّناه. يعني يزيد وأبو تحياه. أي تعرّضه. عسطس: العسطوس بكسر العين شجرة تشبه الخيزران،
قال ذو الرمة: على أمر منقدّ العفاء كأنه عصا عسطوس لينها واعتدالها. عضرس: العضرس البرد، وهو
حبّ الغمام، قال الشاعر يصف كلابًا للصيد، وهو البعيث: مخرّجة حصًّا كأنّ عيونها إذا آذن القانص
بالصيد عضرس. ويروى معضرسة حصًّا. وفي المثل: أبرد من عضرس. وكذلك العضارس بالضم. قال الشاعر: يا ربّ
بيضاء من العطامس تضحك عن ذي أشر عضارس. والجمع عضارس بالفتح مثل جوالق وجوالق. والعضرس
أيضًا قال ابن مقبل: ... عيون الكلاب ... في الكتاب تذكرت منه حجاجلة. والعضرس النجر
... نبات التربيع ... مسكًا ... الموضع ... وكنت حجاجلة إذا ازرقّ بها من خضرة
النبات. والنجر جمع نجرة وهي القطعة منه، وروى أبو عبيد: النجر ... وهو العرس، يقال
ورق ... ونجر ... قال ابن أحمر: بكلّ بالعضرس جرّ بأذنها
كأنه نوم مساحيم أشعر. عطس: العطاس من العطسة، وقد عطس بالفتح يعطِس ويعطُس، وربما قالوا: عطس
الصبح إذا انفلق، وتسمّى عاطسًا، وهو الذي يستقبلك من أمامك. والمعطس مثال المجلس: الأنف. عطمس:
العيطموس من النساء: التامّة الخلق، وكذلك من الإبل، والجمع العطاميس، وقد جاء في ضرورة الشعر
عطامس، قال الراجز: يا ربّ بيضاء من العطامس تضحك عن ذي أشر عضارس. وكان حقّه أن يقال عطاميس
لأنك لمّا حذفت الياء من الواحد ... عيطموس ... التعويض لأن حرف اللين رابعة كما
لزم في التحقير، ولم تحذف الواو لأنك لو حذفتها لاحتجت أيضًا إلى أن تحذف الياء في الجمع والتصغير، وإنما تعوّض من
الزيادة لأنك إذا حذفتها استغنيت عن حذف الأخرى. عفس: العفس الحبس، والابتذال أيضًا، والمعفوس أيضًا
المسجون، والمعفوس المبتذل، قال العجاج يصف بعيرًا: كأنه من طول جذع العفس ورملان الخمس بعد الخمس
والسدس أحيانًا ... ينحت من أقطاره بفأس. وتعافس القوم: اعتلجوا، والمعافسة المعالجة.
وفي الحديث: عافسنا النساء. وعفاس وبروع: اسم ناقتين للراعي النميري، وقال الراعي: إذا ابتركت منها عجاساء
جلّة بمحنية أشلى العفاس وبروعا. عقنقس: العقنقس: الشرس الأخلاق، وقد عقنقس الرجل، وخلق عقنقس، قال العجاج:
إذا أراد خلقًا عقنقسا أقرّه الناس وإن تفجّسا. عكس: العكس أن تشدّ حبلًا في خطم البعير إلى رسغ يديه ليذلّ. يقال
دون ذلك الأمر عكاس ومكاس. والعكس ردّك آخر الشيء إلى أوله، ومنه عكس البلية عند القبر لأنهم كانوا يربطونها معكوسة

الرأس

لا يأبى كلكلها وتطنبها فيقال الى مؤخرها ما يلي ظهرها ويتركونها على تلك الحال حتى تموت والعكيس لبن يصب
على مرق كائنا ما كان تقول منه عكست اعكس عكسا وكذلك الاعتكاس والعكيس ايضا من اللبن الحليب يصب عليه
الاهالة فيشرب قال الراجز وشربتان من عكيس القارص جفوة كف ذا الثريد للقبقاب جفنا على الزغفار
في الجفان خير من العكيس الالبان والعكيس القضيب من الحبلة يعكس تحت الارض الى موضع آخر عكمس عكمس
الليل اذا اظلم وليل عكامس اي شديد الظلمة وابل عكامس اي كثيرة علس العلس القراد الضخم وبه سمي الرجل
وحبل ورجل عليس اي شديد قال الراجز اذا رآها العليس أبا والعلس ايضا ضرب من الحنطة تكون حبتان في قشر
وهو طعام اهل صنعاء قال ابو عبيد الكلابي يقال ما ذاق علوسا ولا لووسا الا شيئا وما علسنا عندهم علوسا
ابو زيد ما يكن ما اكلنا وما علسوا ضيفهم بشيء تعليسا وعلس قرنه اشتد وبرح قال ابن المعلس الرجل
المجرب العليبس الشراء مع الجلد عكلس اعلنكس الشعر اشتد سواده قال العجاج بفاحم دووي حتى
اعلنكسا وبشر مع البياض اغلسا وقال الفراء شعر معلنكس ومعلنكك وهو الكثيف المجتمع ويقال
اعلنكس الشيء اذا اسود علطبس العلطبيس الاملس البراق قال الراجز لما رأت شيبا قذالي عيسا مرامخ
كالكلت علطبيسا الاجد الفمل ما غرينا عمس العماس بالفتح الحرب الشديدة والداهية وليل عماس
اي مظلم ويوم عماس وقد عمس عماسة قال ابن السكيت يقال امر عموس وعماس اي لا يدرى ظلم الابدى من
اين يؤتى له ومنهم من قال جاء بامور معمسات اي مظلمة ملتوية عن جهتها ورجل عموس متعسف وفلان
يتعامس عن الشيء اذا تغافل عنه قال وتعامس علي فلان اي تعامى علي وتركني في شبهة من امره والعماس بان تريه
انك لا تعرف الامر وانت عارف ويقال عمس الكتاب اي درس وطاعون عمواس اول طاعون كان في الاسلام
بالشام عمرس العمرس بتشديد الراء القوي الشديد من الرجال والعمروس الخروف والجمع العمارس قال حميد بن ثور
اولئك ما يدرين ما سمك القرى ولا عقب فيها رباب العمارس وربما قيل للغلام الحادر عمروس عن ابي عمرو عملس
العملس مثل العمرس قال ابو عمرو العملس الشبح السريع وانشد للحية الجرمي عملس اسفار اذا استقبلت
له سموم كحر النار لم يتلثم والعملس ايضا الذئب وامارة في المثل سوء ابر من العملس وهو اسم رجل كان
يحج بامه على ظهره عنس العنس الناقة الصلبة ويقال هي التي اعنوس ذنبها اي وفر قال الراجز كم قد
حسرنا من علاة عنس كبداء كالقوس واخرى جلس وعنس ايضا قبيلة من اليمن وعنست الجارية
تعنس بالضم عنوسا وعناسا فهي عانس وذلك اذا طال مكثها في منزل اهلها بعد ادراكها حتى خرجت
من عداد الابكار هذا ما لم تتزوج فان تزوجت مرة فلا يقال عنست قال الاعشى والبيض قد عنست وطال جراؤها
ونشأن في قن وفي اذواد وتبغوه والبيض نحوه بالعطف على الشرب في قوله ولقد أرجل لمتي بعشية
للشرب قبل سنابك المرتاد وتبوي سنابك الا قبل الطالب يقول ارجل لمتي للشرب بالجواري
الحسان البيض ان عنست في تفسير اي ما نعته واصلها العادي الشجر في رواية الاصمعي والابو عبيدة فانه رواه
في تبين بالقاف اي في عبيد وخدمهم ويقال للرجل ايضا عانس قال ابو قيس بن رفاعة منا الذي هو ما ان طر
شاربه والعانسون ومنا المرد والشيب والجمع عنس وعنس مثل بازل وبزل وبزل قال الراجز تعرض

أبكارا بها وعنّسا اكرمهم عندي بين نادية اذ اعرسا قال ابو زيد وكذلك عنست الجارية تعنيسا وقال الاصمعي
لا يقال عنست ولكن عنست على ما لم يسم فاعله وعنسها اهلها وقال الكسائي العانس فوق المعصر والعنس الذي به
البرمة وعقبى كاسراب القطا قد تشرت قبت معاصرها والعانسات العوانس ويقال فلان لم تعنس السن
وجهه اي لم تغيره الى الكبر قال سويد الحارثي فتى قبل لم تعنس السن وجهه سوى خلسة في الرأس
كالبرق في الدجا عوس العوس الطوفان بالليل يقال عاس الذئب اذا طلب شيئا يأكله والعوس والعياس
سياسة المال يقال هو عائس مال والعوس ضرب من الغنم يقال كبش عوسي والعواسة بفتح العين
الحامل من النخاس حكاه ابو عبيد عن الكسائي قال وانشد بكرا عواسا تفاحرها عيس العيس
ماء الفحل وقد عاس الفحل الناقة يعيسها عيسا اذا ضربها والعيس بالكسر الابل البيض يخالط بياضها شيء
من الشقرة واحدها اعيس والانثى عيساء وبعير عيس قال الشاعر اقول لخالي ... لما اناخا صرمة ...
وعيسا الا بيضا ويقال هي كرائم الابل والعيساء ايضا الانثى من الجراد وعيسى اسم عبراني او سرياني والجمع العيسون
بفتح السين ومررت بالعيسين ورأيت العيسين واجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ولم
يجزه البصريون وقالوا لان الالف لما سقطت لاجتماع الساكنين وجب ان تبقى السين مفتوحة على ما كانت عليه سواء
كانت الالف اصلية او غير اصلية وكان الكسائي يفرق بينهما ويفتح في الاصلية فيقول معطون ويضم في غير الاصلية
فيقول عيسون وكذلك القول في موسى والنسبة اليهما عيسوي وموسوي تقلب الواو ياء كما قلت في مرمى
مرموي وان شئت حذفت الياء فقلت عيسي وموسي بكسر السين كما قلت مرمي ومهلبي

فصل الغين

غبس الغبس بالفتح لون كلون الرماد وهو بياض فيه كدرة يقال ذئب اغبس والغدف الاغبس من
الليل هو الذي تدعوه الاعاجم الشمشير ومنهم لا آتيك ما غبا غبيس يراد به الدهر قال ابن الاعرابي ما ادري
ما اصله وانشد الاموي قد وردت الماء بليل قبس وفي بني ام زبير كيس على الطعام ما غبا غبيس اي ابدا جود
وما غبا غبيس اي حرث من الزمان وقال بعضهم اصله الذئب وغبيس تصغير اغبس وغبيس غبيس وغبا اصله غبب
فابدل من احد حرفي التضعيف الالف مثل تقضى البازي وتقضض يقول لا آتيك ما دام الذئب يأتي الغنم غبا غرس
الغرس بالكسر الذي يخرج مع الولد كانه مخاط ويقال هي جليدة تكون على وجه الفصيل ساعة يولد فان تركت
قتلته قال الراجز ويترك لها في كل مناخ انبس كل جنين مشعر في الغرس وغرست الشجر اغرسه والغراس
النخلة اول ما تنبت غريسة غسس الغس بالضم من الرجال اللئيم الضعيف قال الاصمعي يكون واحدا
ويكون جمعا وانشد لاوس بن حجر مخلفون ويقضي الناس امرهم غس الامانة صنبور فصنبور ورواه
المفضل غس بالنصب فيجعله كانه جمع غاس مثل بازل وبزل ويروى غش بالشين المعجمة على الذم ما صار ابعد ويروى
ايضا غسوا بالسين اي غشون خذفت النون للاضافة ويجوز غسي بكسر السين على الحذف للاضافة ويقال
غس فلان خطبة الخطيب اي عابها وغسغست بالجرة اذا بالغت في زجرها وغسان قبيلة من اليمن منهم
ملوك غسان ويقال غسان اسم ماء سدوا ان كان فعلان فهو من هذا الباب فان كان فعالا فهو من باب النون
غطس الغطس في الماء الغمس وقد غطسته في الماء يغطسه ويغطسه وانشد ابو عمرو والتقت في راحتيها واذ

ادرنكس غ

من آكامٍ حتى قلتُ ذوالجمّ تغطّسِ والمتغطّسُ والمغنطيسُ حجرٌ يجذبُ الحديدَ وهو معرّب **غطرس** المتغطرسُ الظالمُ المتكبّرُ قال الكميت يخاطب بني مروان • فلولا حبالٌ منكم ما تسلّقت • حبائلنا كنّا الأباةَ القطارسا • وقد تغطرس فهو متغطرس **غلس** الغلسُ ظلمةُ آخرِ الليل قال الاخطل كذبتك عينك أم رأيتَ بواسطٍ غلسَ الظلامِ من الرباب خيالا • والتغليسُ السيرُ بغلسٍ يقال غلّسنا الماءَ أي وردناه بغلسٍ وكذلك اذا فعلنا الفعلَ بغلسٍ قال ابو زيد يقال وقع فلان في تُغُلِّسَ غيرَ مصروفٍ مثل تُخُيِّبَ وهي الداهية والباطل **غمس** غمسه في الماء أي مقله فيه فانغمس واغتمس بمعنى والمغامسةُ المماقلةُ وكذلك اذا رمى الرجلُ نفسَه في سطة الحرب والأمرُ الغموسُ الشديدُ واليمينُ الغموسُ التي تغمس صاحبها في الاثم والطعنةُ الغموسُ النافذةُ وناقةٌ غموسٌ لا يُستبان حملُها حتى تقرب والغمسُ من النبات الغمير والغميسُ مسيلُ ماءٍ صغيرٍ يجمع التلاعَ لنبات **غيس** الغيسانُ نشاطُ الشباب وهو فعلان

فصل الفاء

فأس الفأسُ واحدةُ الفؤوس وفأسُ اللجام الحديدةُ القائمةُ في الحنك وفأسُ الرأس حرفُ القمحدوة المشرفُ على القفا وفأسته أي ضربته بالفأس وكذلك اذا أصبتَ فأسَ رأسه **فجس** التفجّسُ التكبّرُ والتعظّمُ وقد تفجّس بالفم قال العجاج • اذا أراد خلقاً عفنقسا • أقرّه الناسُ وإن تفجّسا **فدكس** الفدوكسُ الأسدُ مثل الفدوكس وفدوكسُ أيضاً رهطُ الأخطل الشاعر وهم من بني جشم بن بكر **فرس** الفرسُ يقع على الذكر والأنثى ولا يقال للأنثى فرسة وتصغيرُ الفرس فُرَيْسٌ وإن أردتَ الأنثى خاصةً لم تقل الا فُرَيْسَة بالهاء عن ابي بكر بن السراج والجمع أفراسٌ وراكبه فارسٌ وهو مثل لابنٍ وتامرٍ أي صاحبُ فرسٍ ويجمع على فوارس وهو شاذٌّ لا يقاس عليه لأن فواعل انما هو جمعُ فاعلةٍ مثل ضاربةٍ وضوارب وجمعُ فاعلٍ اذا كان صفةً للمؤنث مثل حائضٍ وحوائض أو ما كان لغير الآدميين مثل جملٍ بازلٍ وجمالٍ بوازل وجملٍ عاضهٍ وجمالٍ عواضه وحائطٍ وحوائط وأما مذكّرُ ما يعقل فلم يُجمع عليه الا فوارس وهوالك ونواكس فأما فوارس فلأنه شيءٌ لا يكون في المؤنث فلم يُخَفْ فيه اللبسُ وأما هوالك فانما جاء في المثل هالكٌ في الهوالك فجرى على الأصل لأنه قد يجيء في الأمثال ما لا يجيء في غيرها وأما نواكس فقد جاء في ضرورة الشعر وهو قول الفرزدق واذا الرجالُ رأوا يزيدَ رأيتَهم خُضُعَ الرقاب نواكسَ الأبصار • قال ابن السكيت اذا كان الرجلُ على حافرٍ برذوناً كان أو فرساً أو بغلاً أو حماراً قلتَ مرّ بنا فارسٌ على بغلٍ ومرّ بنا فارسٌ على حمارٍ قال الشاعر وإني امرؤٌ للخيل عندي مزيّةٌ • على فارس البرذون أو فارس البغل • وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير لا أقول لصاحب البغل فارسٌ ولكني أقول بغّالٌ ولا أقول لصاحب الحمار فارسٌ ولكني أقول حمّارٌ والفرسُ ريحٌ تأخذ في العنق فتفرسها والفريسُ حلقةٌ من خشبٍ يقال لها بالفارسية چنبر وفرس الأسدُ فريستَه يفرسها فرساً وافترسها دقّ عنقها وأصلُ الفرس هذا ثم كثر واستُعمل حتى صُيّر كلُّ قتلٍ فرساً وقد نُهي عن الفرس في الذبح وهو كسرُ عظمِ الرقبة قبل أن تبرد قال ابن السكيت فرس الذئبُ الشاةَ فرساً والراعي ذو فريسة الذئب شاةٌ من غنمه قال وأفرس الرجلُ الأسدَ حمارَه اذا تركه له ليفترسه وينجو وقال النضر بن شميل يقال أكل الذئبُ الشاةَ ولا يقال افترسها

وابو فراس

نه الهوالك

دقتن غ

كنيةُ الأسد وفارسُ الفُرسُ بالضم وفي الحديث وخدمتهم فارسُ الروم وبلادُ الفرس أيضاً والفرسانُ الفوارسُ وفَرَسان بالفتح قبيلةٌ والفِراسةُ بالكسر الاسمُ من قولك تفرّستُ فيه خيراً وهو يتفرّس أي يتثبّت وينظر تقول منه رجلٌ فارسُ النظر وفي الحديث اتقوا فراسةَ المؤمن والفَراسةُ بالفتح مصدرُ قولك رجلٌ فارسٌ على الخيل بيّنُ الفَراسة والفُروسة والفُروسيّة وقد فرُس بالضم فُروسةً وفَراسةً أي حذق أمرَ الخيل والفِرْسُ بالكسر ضربٌ من النبت عن يعقوب والفِرْسِنُ بالنون للبعير كالحافر للدابة وربما قيل في الشاة فِرْسِنُ شاةٍ على الاستعارة وهو مؤنث قال ابو بكر بن السراج النونُ زائدةٌ لأنها من فرستُ والفُرناسُ من الرجال الأسدُ وهو الغليظُ الرقبة وكذلك الفُرانِسُ مثل الفُرانِق والنونُ زائدةٌ **فردس** الفردوسُ البستانُ قال الفراء وهو عربيٌّ والفردوسُ حديقةٌ في الجنة وفردوسُ اسمُ روضةٍ دون اليمامة والفراديسُ موضعٌ بالشام وكرمٌ مفردسٌ أي معرّشٌ **فطس** الفطسُ بالتحريك تطامنُ قصبةِ الأنف وانتشارُها والرجلُ أفطسُ والاسمُ الفُطْسةُ لأنها كالعاهة والفَطْسةُ بالتسكين خرزةٌ يُؤخَذ بها يقولون أخذتُه بالفَطْسة بالثُوباء والعَطْسة وفطس يفطِس فُطوساً مات والفِطّيسُ مثالُ الفِسّيق المطرقةُ العظيمةُ وفِطّيسةُ الخنزير أنفُه وكذلك الفِنْطيسةُ **فقس** فقس يفقِس فُقوساً إذا مات وفقس الطائرُ بيضَه فقساً أي أفسدها **فقعس** فقعسٌ أبو قبيلةٍ من بني أسد **فلحس** أبو عبيد الفَلْحَسُ الحريصُ ويقال للكلب فلحسٌ وفلحسٌ أيضاً اسمُ رجلٍ من بني شيبان وفيه المثلُ أسألُ من فلحسٍ زعموا أنه كان يسأل سهماً في الجيش فيُعطى لعزّه وسؤدده فاذا أُعطيه سأل لامرأته فاذا أُعطيه سأل لبعيره **فلس** الفلسُ يُجمع في القلة على أفلسٍ والكثيرُ فلوسٌ وقد أفلس الرجلُ صار مفلساً كأنما صارت دراهمُه فلوساً وزيوفاً كما يقال أخبث إذا صار أصحابُه خبثاءَ وأقطف إذا صارت دابّتُه قطوفاً ويجوز أن يراد به أنه صار إلى حالٍ يُقهر عليها وأذلّ إذا صار إلى حالٍ يُذلّ فيها وقد فلّسه القاضي تفليساً نادى عليه أنه أفلس **فلنقس** قال ابو سعيد الفَلَنْقَسُ الذي أبوه مولىً وأمُّه عربيّةٌ وأنشد العبدُ والهجينُ والفلنقسُ ثلاثةٌ فأيَّهم تلمّس وقال ابو الغوث الفلنقسُ الذي أبوه مولىً وأمُّه مولاةٌ والهجينُ الذي أبوه عتيقٌ وأمُّه مولاةٌ والمقرفُ الذي أبوه مولىً وأمُّه ليست كذلك

فصل القاف

قبس القبسُ شعلةٌ من نارٍ وكذلك المقباسُ يقال قبستُ منه ناراً أقبسُ قبساً فأقبسني أي أعطاني منه قبساً وكذلك اقتبستُ منه ناراً واقتبستُ منه علماً أيضاً أي استفدتُه قال اليزيدي أقبستُ الرجلَ علماً وقبستُه ناراً فإن كنتَ طلبتَها له قلتَ أقبستُه وقال الكسائي أقبستُه ناراً وعلماً سواءٌ قال وقبستُه أيضاً فيهما والقبيسُ الفحلُ السريعُ الإلقاح وفي المثل لَقْوةٌ صادفت قبيساً وقد قبس الفحلُ بالكسر يقبس قبساً فهو قبيسٌ واللقوةُ هي السريعةُ الحمل وأبو قبيسٍ جبلٌ بمكة وأبو قابوسَ كنيةُ النعمان بن المنذر بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي ملكِ العرب وجعله النابغةُ أبا قبيسٍ للضرورة فصغّره تصغيرَ الترخيم فقال يخاطب يزيد بن الصعق فإن يقدرْ عليك أبو قبيسٍ يحطّ بك المعيشةَ في هوانِ وإنما صغّره وهو يريد تعظيمَه كما قال حباب بن المنذر أنا جُذَيلُها المحكّكُ وعُذَيقُها المرجّبُ وقابوسُ لا ينصرف للعجمة والتعريف قال النابغة نُبّئتُ أبا قابوس أوعدني

ان ام • ولا قرار على زأرٍ من الأسد

يَغْرَس ح

لانه خ

قدس القُدْس والقُدُس الطُّهر اسمٌ ومصدرٌ ومنه قيل للجنة حظيرة القُدس وروح القُدُس جبرائيل والقُدْس
بالتسكين جبلٌ عظيمٌ بارض نجد والتقديس التطهير وتقدّس اي تطهّر والارض المطهّرة المقدّسة وبيت المقدس
يشدّد ويخفّف والنسبة اليه مَقْدِسيٌّ مثال مجلسيّ ومُقَدِّسيّ قال امرؤ القيس * فادركنه ياخذن بالساق والنسا *
كما شبرق الولدان ثوب المقدّسي * يعني يهوديا ويقال ان القادسية دعا لهم ابراهيم بالقدس وان يكون
محلّة الحاج والقُدّوس اسم من اسماء الله وهو فَعُّول من القُدس وهو الطهارة وكان سيبويه يقول قَدُّوس وسَبُّوح
بفتح اوائلهما وقد ذكرناه في سبح قال ثعلب كل اسم على فَعُّول فهو مفتوح الاول مثل سَفُّود وكَلُّوب وسَمُّور
وشَبُّوط وتَنُّور الا السُّبُّوح والقُدُّوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان قال وكذلك الذُّرُّوح بالضم وقد يفتح و
القَدَس بالتحريك السطل بلغة اهل الحجاز لانه يُتطهّر منه والقَدَاس بالفتح شيء يُعمل كالجمان من فضّة قال الشاعر
يصف الدموع * تحدّر دمع العين منها فخلته * كنظم قداس سلكه متقطّع * قدحس القُدَاحِس الشجاع قدمس
القُدْموس القديم يقال حسبٌ قدموس اي قديم قرس القَرْس البرد الشديد قال الشاعر اوس بن حجر * مطاعين
في الهيجا مطاعيم في القرى * اذا اصفرّ آفاق السماء من القَرْس * يقال ليلة ذات قَرْس اي برد وقد قَرَس
البرد يقرِس قَرْسًا اي اشتد وفيه لغة اخرى قَرِس البرد قَرَسًا قال ابو زبيد * وقد تصلّيت حرّ
حربهم * كما تصلّى المقرور من قَرَس * وقال ابن السكيت القريس الجامد ولم يعرفه ابو الغوث والبرد
اليوم قارس وقريس مثل قارص وقريص والماء اي جامد واصبح الماء اليوم قريسا وقارسا اي جامدا
ومنه قيل سمك قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له صباغ فيترك فيه حتى يجمد واقرسه البرد وقرّسه تقريسا
يقال قرّست الماء في الشنّ اي برّدته قال ابو زيد القُراسية من الابل الفحل الضخم الشديد بضم القاف والياء زائدة
كما زيدت في رباعية وثمانية قال الراجز * لما تعفّت الجوار بانيات * وقرّبت جلّة قراسيات * قال ابو سعيد
الضرير آل قراس هضبات باردة قال ابو ذؤيب يصف عسلا * يمانية احيا لها مظّ مأبد * وآل قراس صوب
اسقية كحل * ويروى ارمية وهما بمعنى ويقال ما بالدار قرابس جبلان بالتحريك يمانية حصفر جاثرم المزنج لم يبر
الناس مثله هو الضحك الا انه يحمل الفحل والمكا الركابي البرجي قربس القربوس للسرج والمخفف في
الشعر مثل حلزون لان فعلول ليس من ابنيتهم قرطس القرطاس الذي يُكتب فيه والقرطاس بالضم كذلك
والقرطس ذكره ابو زيد في نوادره وانشد لرجل من بني عقيل * كان تحت القرطس الاورع اهلها * بحطا
تنحو من دواة قرطس قرقس فاغ قرقوس مثل قرقوس اي واسع املس والقرقس البجوحي وانشد
يعقوب * فلست الا فاعي بعقعقنا * مكان البراغيث والقرقس * وحكى ابو زيد قرقست بالكلب
اذا دعوته به قرنس القرناس بالضم شبه الانف يتقدّم من الجبل قال الهذلي مالك بن خويلد يصف
الوعل * في رأس شاهقة انبوبها خصر * دون السماء لها في الجو قرناس * قسس القسّ تتبّع الشيء و
طلبه قال رؤبة * يصبحن عن قسّ الاذى غوافلا * لا جعبريات ولا طهاملا * وتقسّست اصواتهم بالليل
اي تسمّعتها والقسّ النميمة والقسّ ايضا رئيس من رؤساء النصارى في الدين والعلم وكذلك القسّيس
والقسّيّ ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير وفي الحديث انه نهى عن لبس القسّيّ قال ابو عبيد هو منسوب الى

الحديث

بلاد يقال لها القسّ قال وقد رأيتها ولم يعرفها الاصمعي قال اصحاب الحديث يقولونه بالكسر واهل مصر بالفتح وقسّ بن
ساعدة الايادي اسقف نجران وكان احد حكماء العرب والقسوس الناقة التي ترعى وحدها مثل العسوس
عن ابي زيد والكسائي مثله وقد قسّت تقسّ اذا رعت وحدها وقُساس بالضم جبل لبني اسد قال ثمير القا
معدن الحديد بارمينية والقساسي سيف منسوب اليه والقساسي الذي يعني به جمع الاديم في
اثوابه وقرّبت قسقاسا لا يسيح ليس بتميرة والقسقاس الدليل الهادي قال ابو عمرو القسقسة دلج
الليل الدائب يقال سير قسقاس وقسقيس اي دائب ويقال شق البرد والجوع وينشد لابي جحيمة
الاسدي * اتاناء القسقاس ليلا ودونه * جراثيم رمل بينهن نقانف * وقسقست بالكلب اذا
صحت به وقلت له قوس قوس قطس القِطاس والقسطاس الميزان قعس القعس خروج الصدر
ودخول الظهر وهو ضد الحدب يقال رجل اقعس وقعس ومتقاعس وفرس اقعس اذا اطمأنّ صلبه
من صهوته وارتفعت قطاته ومن الابل التي مال راسها وعنقها نحو ظهرها ومنه قولهم ابن خمس عشا خلفها
تقعس لا تمكث الهلال لخمس خلون من الشهر الى ان يغيب مكث بعد العشاء وليل اقعس
كانه لا يبرح وعزّة قعساء اي ثابتة ورجل اقعس اي منيع والاقعس جبل والاقعساء والاقعسي الكبيرة
ابنا متنظم والقعوس الشيخ الكبير وتقعوس الرجل عن الامر اي تأخر ولم يتقدّم فيه ومنه قول الكميت كما
تقاعس الفرس الجرور واقعنسس اي تأخر ورجع الى خلف قال الراجز * بئس مقام الشيخ امرس
وان اشتدّ بعير بكرة ومنع اوجعه ظهره ويقال له اقعنسس واحزب الدلو والاقعاس الغنى والاكثار
والقعس التراب المنتن عن ابن دريد وذكره ايضا ابو زيد وابو مالك والمقعنسس الشديد وتصغيره
مقيعس وان شئت عوّضت فقلت مقيعيس وكان المبرد يختار في التصغير حذف الميم والسين الاخيرة
فيقول قعيس والاول قول سيبويه ومقاعس ابو حيّ من تميم هو لقب واسمه الحارث بن عمرو بن كعب
بن سعد بن زيد مناة بن تميم ومقاعس جمع المقعنسس بعد حذف الزيادات النون والسين الاخيرة
وانما لم تحذف الميم وان كانت زائدة لانها دخلت لمعنى اسم الفاعل وان شئت عوّضت بالياء والتعويض
ان تدخل ياء ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الالف تقول مقاعيس فان شئت انما يكون التعويض لازما اذا كانت
الزيادة رابعة نحو قنديل وقناديل وقنعس والقنعاس من الابل العظيم ورجل قناعس بالضم اي عظيم الخلقة
وجمع القناعس بالفتح قفس قفس الظبي قفسا ربط يديه ورجليه والرجل اخذ بشعره وقفس قفاسا
اخذه داء في المفاصل كالتشنج وقفس الرجل قفسا وقفوسا مات وتقفّس تقفوسا مثله وقفس قفسا
عظمت روثة انفه قلس القلس حبل عظيم ضخم من ليف او خوص من قلوس السفن والقلس ايضا
القذف وقد قلس يقلس قلسا فهو قالس وقال الخليل القلس ما خرج من الحلق ملء الفم او دونه وليس بقيء
فان عاد فهو القيء وقلست الكاس اذا قذفت بالشراب لشدة الامتلاء قال ابو الجراح في ابي الحسن الكسائي
ابا حسن ما زرتكم منذ سنبة * من الدهر الا والزجاجة تقلس * كريم الى جنب الخوان وزوره * يحيّا
باهلا مرحبا ثم يجلس * والقلنسوة والقلنسية اذا فتحت القاف ضممت السين وان ضممت القاف كسرت
السين

قال المبرد وقلنسوة بوزن مجدوة قالوا فيها باترا والميم

وقلبت الواو ياء فاذا جمعت او صغّرت فانت بالخيار لان فيه زائدتين الواو والنون وان شئت حذفت
الواو وقلت قلانس وان شئت حذفت النون وقلت قلاسٍ وانما حذفت الواو لاجتماع الساكنين واذا
شئت عوّضت فيهما وقلت قلانيس وقلاسي تقول في التصغير قُلَيْنِسة وان شئت قُلَيْسِية
ولك ان تعوّض فيهما فتقول قُلَيْنيسة وقُلَيْسِيَّة بتشديد الياء الاخيرة واذا جمعت القَلَنْسُوة بحذف
الهاء قلت قَلَنْسٍ واصله قَلَنْسُوٌ الا انك حذفت الواو لانه ليس في الكلام اسم آخره حرف علة وقبله ضمة
فاذا ادّى قياس الى ذلك رفض فابدل من الضمة كسرة فيصير آخر الاسم ياء مكسورا ما قبلها
وذلك يوجب كونه بمنزلة قاضٍ وغازٍ في التنوين وكذلك القول في احقٍ وادلٍ جمع حقوٍ ودلوٍ واشباه ذلك
فقس عليه وقد قلسيته فتقلسى وقلنسته فتقلنس وقلّس اى ألبسه القلنسوة تقليسا والتقليس الضرب
بالدف والغناء قال الشاعر: ضَرْبَ المُقَلِّسِ جَنْبَ الدُّفِّ للعَجَمِ. وقال الاموي المقلّس الذي يلعب
بين يدي الامير اذا قدم المصر وقال ابو الجراح التقليس استقبال الولاة عند قدومهم باصناف اللهو قال الكميت
يصف ثورا: فرد قواصي الاطعن الكلاب فجعه الذياب في قرية من الادم ثم استمر بعقيبه الاياب كما عني
المقلّس بطريقا بمزمار. وتحرّ قلاس اى تقذف بالزبد والقُلَّيس بالتشديد مثال القُبَّيط بيعة كانت
بصنعاء للحبشة بناها ابرهة وهدمتها حمير. **قمس** القمس الغوص والقامس الغائص وقمسه
في الماء فانقمس اى غمسه فيه فانغمس وقمس بنفسه يتعدى ولا يتعدى وفيه لغة اخرى اقمسه في الماء بالالف
وقمس الولد في بطن امه اضطرب وقامسه قماسة تقال فلان يقامس حوتا اذا ناظر من هو اعلم منه
وانقمس النجم انحطّ في المغرب قال ذو الرمة يذكر مطرا عند سقوط الثريا اصاب الارض منقمس الثريا بساحة
وانتبها طلالا. وانما خصّ الثريا لان العرب تزعم انه ليس شيء من الانواء اغزر من نوء الثريا والقاموس
البحر ووسطه ومعظمه وفي حديث المد والجزر قال ملك موكّل بقاموس البحر كلما وضع رجله فيه فاض
فاذا رفعها غاض وبحر قَلَمَّس بتشديد الميم اى زاخر واراه ان اللام زائدة والقلمّس ايضا السيد العظيم
قنس القِنْس الاصل قال العجاج: في قِنْس مجد فات كل قنس. والقونس اعلى البيضة من الحديد قال
حسين بن مسحح: بمعترك لدن صحاح كعوبه وذي رونق عضب يقدّ القوانسا. والقونس ايضا عظم ناتئ
بين اذني الفرس قال طرفة: اضرب عنك الهموم طارقها ضربك بالسوط قونس الفرس. اراد اضربن
فحذف النون. **قوس** القوس يذكر ويؤنث فمن انث قال في تصغيرها قُوَيسة ومن ذكّر قال قُوَيس
وفي المثل هو من خير قُوَيس سهما والجمع قسيّ وقُسِيّ واقواس وقياس وانشد ابو عبيد: ووتّر الاساور القياسا
صُغديّة تنتزع الانفاسا. وكان اصل قسيّ قُوُوس لانه فعول الا انهم قدموا اللام وصيّروه قُسُوًّا على فُلُوع
ثم قلبوا الواو ياء وكسروا القاف كما كسروا عين عِصِيّ فصارت قِسِيّ على فِلِيع كانت من ذوات الثلاثة فصارت
من ذوات الاربعة واذا نسبت اليها قلت قُسَوِيّ لانه فُعول فترد الى الاصل وربما سمّوا الذراع قوسا
والقوس ايضا بقية التمر في الجلة والقوس برج في السماء وقوس الشيخ تقويسا انحنى وعلى غيره اقتوس فتقوّس وقياسا
فالقياس اذا قدّرته على مثاله وفيه لغة اخرى قُسته اقوسه قوسا وقياسا ولا يقال اقسته والمقدار مقياس

وقايست

وقايست بين الامرين مقايسة وقياسا ويقال ايضا قايست فلانا اذا جاريته في القياس وهو يقتاس الشيء
بغيره اى يقيسه ويقتاس بابيه اقتياسا اى يسلك سبيله ويقتدي به والقوس بالضم صومعة الراهب قال
جرير وذكر امرأة: لا وصل اذ رحلت هند ولو وقفت لاستفتنتني وذا المسحين في القوس. والقوس ايضا اسم موضع
وقوّس الشيخ تقويسا اذا انحنى كبرا واستقوس مثله والاقوس المنحني الظهر قال ابن السكيت يقال رجل
متقوّس قوسه اى معه قوسه والمقوس بالكسر وعاء القوس والمقوس ايضا حبل تصفّ عليه الخيل عند السباق
قال ابو العيال: ان البلاء لدى المقاوس مخرج ما كان من غيب ورجم ظنون. **قهبلس** القهبلس الغليظ مثال
الجحمرش الذكر قال جرير يقال للمراة قهبليس. **قيس** قِسْت الشيء بغيره وعلى غيره أقيسه قيسا وقياسا على مثاله ويقال
بينهما قيس رمح بالكسر وقاس رمح اى قدر رمح وقيس ابو قبيلة من مضر بالفتح وهو قيس عيلان واسمه
الياس بن مضر بن نزار وقيس لقبه يقال تقيّس فلان اذا تشبه بهم او تمسك منهم بسبب اما بحلف
او جوار او ولاء قال رؤبة: وان دعوت من تميم أرؤسا والقيس قيس عيلان ومن تقيّسا تقاعس العز بنا فاقعنسسا
والقيسان من طيء قيس بن ابي حارثة بن حذاق بن عدي بن مخشر بن عثود وقيس بن هذمة بن
عتاب بن ابي حارثة وعبد القيس ابو قبيلة من بني اسد وهو عبد القيس بن افصى بن دعمي بن
جديلة بن اسد بن ربيعة والنسبة اليه عبقسي وان شئت عبدي وقد تعبقس الرجل كما يقال تعبشم و
تقيّس. **فصل الكاف** **كأس** الكأس مؤنثة قال تعالى بكأس من معين بيضاء وانشد الاصمعي لابن
هرمة بل لامية بن ابي الصلت: من لم يمت عبطة يمت هرما للموت كأس فالمرء ذائقها. قال
ابن الاعرابي لا يسمى الكأس كأسا الا وفيها الشراب والجمع كؤوس واكؤس وكئاس. **كبس** كبست النهر
والبئر كبسا طممتها بالتراب واسم ذلك التراب كِبس بالكسر وربما قالوا الكِبس اذا ادخله في ثيابه
يقال رجل كبّاس يعني الكبس الذي اتبعك هامته واذنيك جمعهم والكُباس بالضم العظيم الرأس
والكِباسة بالكسر العِذق وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب والكبيس ضرب من التمر والسنة
الكبيسة التي يسترق منها يوم وذلك في كل اربع سنين والكابوس ما يقع على الانسان بالليل ويقال هو مقدمة
الصرع وكبّسوا دار فلان. **كدس** الكَدْس اسراع المثقل في السير وقد كدس الخيل وتكدّس الفرس اذا مشى
كانه مثقل قال الراجز: وخيلنا اذا الخيل عدت كُداسا مثل الكلاب تتقي الهراسا. والكُدس
بالضم واحد اكداس الطعام والكداس عطاس البهائم وقد كدست اى عطست قال الراجز الكبير تنقع
والمطايا بالكدس اني لان تنقري لاحسن تنقل منح الابل عطاس يتقرب اتيني والكبير تمرة تنفع لانه
يتطيّر بالوتر منها وقوله اخنس اى اخنس فاظهر التضعيف للضرورة كما قال الآخر هو العجاج تشكو الوجى
من اظلل واظلل من طول املال وطول املل. والكادس ما يتطير به من العاطس والقعيد ونحو ذلك
ومنه قيل للظبي وغيره اذا نزل من الجبل كادس ثم يتبع ثم يه كما يتشاءم بالبارح. **كرس** الكِرس بالكسر
الابوال والابعار يتلبّد بعضها على بعض يقال اكرست الدار. قال العجاج يا صاح هل تعرف رسما مكرسا
قال نعم اعرفه وابلسا. والكرس ايضا الاصل قال العجاج يمدح الوليد بن عبد الملك انت ابا العباس

نفس بمعونة الكلاب. القدوم الكرس. والانكراس الانكباب، وهو ان يكرس في الشيء اذا دخل فيه منكبا. والكرس بيت واحد الكراس وربما قالوا اكراس. وهي بكسر الكاف. والكرديس بتشديد الواو العظيم الرأس. واسم رجل. والكراسة واحدة الكراريس والكراسي. قال الكميت: حتى كأن عراص الدار اردية * من التجاوب او كراس اسفار. والكرباش الكرناسة انقلى السطح والجمع الكراديس.

كربس: الكرباس فارسي معرب بكسر الكاف. والكرباسة اخص منه والجمع الكرابيس ومنه ثياب كرابيسية.

كردس: الكردوس القطعة من الخيل العظيمة. والكراديس الفرق منهم يقال كردس القائد خيله اي جعلها كتيبة كتيبة. وكل عظمين التقيا في مفصل فهو كردوس نحو المنكبين والركبتين والوركين. قال ابو عمرو: الكردسة الوثاق يقال كردسته وكبه به الارض وانشد: وحاجب كردسه في الحبل * منا غلام كان غير وغل * حتى افتدى منا بمال جبل. وكردس الرجل جمعت يداه ورجلاه. قال ورجل مكردس ملكز الخلق وانشد: وجوزة مكردس بلا كم. والتكردس الانقباض واجتماع بعضه الى بعض. والكردسة مشي المقيد. قال ابن الكلبي: الكردوسان قيس ومعاوية ابنا مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ويقال بنو الكردوس بن جرير بن دارم.

كرفس: الكرفس بقلة معروفة.

كركس: الكركس ترديد الشيء [illegible]

كسس: الكسيس نبيذ التمر. قال ابو الهيثم: فان تشق من اعناب وزيح فاننا * لنا العين تجري من كسيس ومن خمر. والكسيس ايضا الخمر تجعل في الجرة ثم تلقى ويبرد. والكسس قصر الاسنان يقال رجل اكس.

كلس: الكلس الصاروج يبنى به. قال عدي بن زيد: شاده مرمرا وجلله كلسا * فللطير في ذراه وكور. ومنه الكلسة في اللون يقال ذئب اكلس.

كنس: الكناس الظبي يدخل في الكناس وهو موضعه في الشجر يكتن فيه ويستتر. وقد كنس الظبي يكنس بالكسر وتكنس مثله. وكنست البيت اكنسه بالضم كنسا. والمكنسة ما يكنس به. والكناسة القمامة. واسم موضع بالكوفة. والكنيسة للنصارى. والكنس الكواكب. قال ابو عبيدة: لانها تكنس في المغيب اي تستتر ويقال هي الخنس السيارة.

كوس: كوسته على رأسه تكويسا اي قلبته. وفي الحديث والله لو فعلت ذلك لكوسك الله في النار على رأسك. وقد كاس هو يكوس اذا فعل ذلك. ويقال كاس البعير اذا مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب. قالت عمرة اخت العباس بن مرداس وهي راوية الخنساء ترثي اخاها وتذكر انه كان يعرقب الابل: فظلت تكوس على اكرع * ثلاث وغادرت اخرى خضيبا. يعني القائمة التي عرقب منها مخضبة بالدم. والكاوس السكران. ويقال عشيت منكاوش لؤا كثره. والكوس بالضم الطبل ويقال هو معرب. والكوسي من الخيل القصير الاوراغ. ومكوس على مفعل اسم حمار.

كمس: الكمس القصير. وكهمس ابو حي من العرب. قال الشاعر: وكنا حسبناهم فوارس كهمس * حيوا بعدما ماتوا من الدهر اعصرا.

كيس: الكيس خلاف الحمق. والرجل كيس مكيس اي ظريف. قال الراجز: انا ابي كيسا مكيسا * بنيت بعد نافع مخيسا. وزيد بن الكيس النمري من النسابين. والكيسى نعت للمرأة الكيسة وهو تأنيث الاكيس. وكذلك الكوسى. وقد كاس الولد يكيس كيسا وكياسة. والكيس الرجل واكاس اذا ولد له اولاد اكياس. قال [illegible]: فلو كنتم لكيسة اكاست * وكيس الام اكيس للبنين * ولكن امكم خبثت فجئتم * غثاثا ما نرى فيكم سمينا. والتكيس التظرف. وكايسته فكسته غلبته في الكيس. ورجل مكايسة في البيع. وبعض العرب يسمي الغدر كيسان. قال الشاعر ضمرة بن ضمرة: اذا ما دعوا كيسان كانت كهولهم * الى الغدر اسعى من شبابهم المرد.

والكيسانية صنف من الروافض اصحاب المختار بن ابي عبيد يقال انه لقبه كان كيسان. والكيس بالكسر الذي كيس الدراهم.

فصل اللام

لبس: اللبس بالضم مصدر قولك لبست الثوب ألبس. واللبس بالفتح مصدر قولك لبست عليه الامر ألبس اي خلطت. من قوله تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون. واللبس ايضا اختلاط الظلام. وفي الامر لبسة بالضم اي شبهة ليس بواضح. واللباس ما يلبس وكذلك الملبس واللبس بالكسر مثله. ولبس الكعبة ايضا والهودج ما عليهما من لباس. قال حميد بن ثور: فلما كشفن اللبس عنه مسحنه * بأطراف طفل زان غيلا موشما. ولباس الرجل امرأته وزوجها لباسها. قال الله تعالى هن لباس لكم وانتم لباس لهن. وقال الجعدي: اذا ما الضجيع ثنى جيدها * تثنت عليه فكانت لباسا. ولباس التقوى الحياء هكذا جاء في التفسير. ويقال [illegible] القصير. واللبوس ما يلبس. وانشد ابن السكيت: البس لكل حالة لبوسها * اما نعيمها واما بوسها. وقوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم يعني الدرع. وتلبس بالامر وبالثوب. ولابست الامر خالطته. ولابست فلانا عرفت باطنه. ويقال فلان ملبس اي مستمتع به. والتبس عليه الامر اي اختلط واشتبه. والتلبيس كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة. ورجل لباس.

لحس: اللحس باللسان يقال لحس القصعة بالكسر يلحسها لحسا. وفي المثل اسرع من لحس الكلب انفه. ولحست الاناء لحسة ولحسة عن يعقوب. والحست الارض اي انبتت. وقولهم تركت فلانا بملاحس البقر اي بالمكان القفر بحيث لا يدرى اين هو. ويقال لحست بقر الوحش اولادها. والملاحس المشؤوم.

لدس: لدست البعير [illegible] وكذلك الخف اذا [illegible] يقال خف ملدس كانه ملاثم ومرثوم. والملدوس الناقة المكتنزة اللحم مثل الملكيك والاحدب. والملدس لغة في الملطس وهو حجر ضخم يدق به النوى والوطء الشديد والجمع الملادس.

لسس: اللس الاكل يقال لست الناقة الكلأ تلسه بالضم اذا نتفته بجحفلتها. قال زهير يصف قطا: ثلاث كاقواس السراء وناشط * قد اخضر من لس الغمير جحافله. والالسة الارض طلوع اول نباتها واسم ذلك النبات اللساس بالضم الى ان يكثر. قال الراجز [illegible]

لطس: اللطس [illegible] والملطاس حجر ضخم يدق به النوى مثل الكلدم والكلدام والجمع الملاطس. ابو عمرو: واللطس الدق والوطء الشديد. [illegible]

لعس: اللعس لون الشفة اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك يستملح. يقال شفة لعساء وفتية ونسوة لعس. وربما قالوا نبات العس وذلك اذا كثر وكثف وهو يضرب الى السواد. واللعوس بتسكين العين الخفيف الاكل وغيره كانه الشره ومنه قيل للذئب لعوس.

لقس: اللاقس العياب. وقد لقس يلقس لقسا. حكاه ابو عبيد. واللقس الذي يلقب الناس ويسخر منهم. قال ابن السكيت يقال فلان لقس اي شكس عسر. ولقست نفسي من الشيء تلقس لقسا اي غثت وخبثت.

لمس: اللمس المس باليد. وقد لمسه يلمسه ويلمسه. ويكنى به عن الجماع. واللماس الملامسة. والالتماس الطلب. والتلمس التطلب مرة بعد اخرى. والمتلمس اسم شاعر وهو جرير بن عبد المسيح. واللماسة بالضم الحاجة المقاربة. ونهي عن بيع الملامسة وهو ان يقول اذا لمست المبيع فقد وجب البيع بيننا بكذا.

لوس: اللوس الذوق. ورجل لووس [illegible] يقال ما ذاق لواسا بالفتح اي ما ذاق شيئا. قال الراجز: ما ذقت علوسا * ولا لوسا وما لسنا عنه لواسا

والقواسة بالعجم اقل من اللقوة. لهس: اللهس لغة في اللحس او لثغة ويقال ما لك عندنا لهسة مثل لحسة اي شيء. ليس: ليس كلمة نفي
وهي فعل ماضٍ واصلها ليِس بكسر الياء فسُكِّنت استثقالا ولم تُقلب الفا لانها لا تتصرف من حيث استُعملت بلفظ الماضي
للحال والذي يدل على انها فعل وان لم تتصرف تصرّف الافعال قولهم لستُ لستما لستم كقولهم ضربتُ ضربتما ضربتم
وجُعلت من عوامل الافعال نحو كان واخواتها التي ترفع الاسماء وتنصب الاخبار الا ان الباء تدخل في خبرها وحدها
دون اخواتها تقول ليس زيد بمنطلق فالباء لتعدية الفعل وتأكيد النفي ولك ان لا تدخلها لان المؤكد يستغنى عنه ولان من الافعال
ما يتعدى مرة بحرف جر ومرة بغير حرف نحو قولهم اشتقتك واشتقت اليك ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاز في اخواتها
تقول محسنا كان زيد ولا يجوز ان تقول محسنا ليس زيد وقد يُستثنى بها تقول جاءني القوم ليس زيدا كما تقول الا زيدا
تُضمر اسمها فيها وتنصب خبرها بها كانك قلت ليس الجائي زيدا ولك ان تقول جاءني القوم ليسك الا ان المضمر المتصل
هنا احسن كما قال عمر بن ابي ربيعة: ليت هذا الليل شهرٌ لا نرى فيه غريبا. ليس اياي واياك ولا نخشى رقيبا
ولم يقل ليسني وليسك وهو جائز الا ان المنفصل اجود. والاليس الشجاع بيّن الليس من قوم ليس قال الفراء
الاليس البعير يحمل كل ما حُمِّل. فصل الميم مأس: مأست بينهم مأسا اي افسدت وقال الكميت: أسوتَ
دماءً حاول القوم سفكها ولا يعدم الآسون في الغيّ مائسا. مجس: المجوسية نحلة والمجوسي منسوب اليها والجمع
المجوس قال ابو علي النحوي المجوس واليهود انما عُرّف على حد يهودي ويهود ومجوسي ومجوس فجُمع على قياس شعيرة وشعير
ثم عُرّف الجمع بالالف واللام ولولا ذلك لم يجز دخول الالف واللام عليهما لانهما معرفتان مؤنثتان فجريا في كلامهم مجرى
القبيلتين ولم يُجعلا كالحيين في باب الصرف وانشد لامرئ القيس: احار أريك برقا هبّ وهنا. كنار مجوس
تستعر استعارا. وقد تمجّس الرجل صار منهم ومجّسه غيره وفي الحديث فابواه يمجّسانه. مرس: المرسة الحبل
والجمع مَرَس وجمع المرس امراس والمرس ايضا مصدر قولك مرِست البكرة بالكسر تمرس مرسا وهي بكرة مروس
اذا كانت ينشب حبلها بينها وبين القعو قال الراجز: درنا وادرت بكرة نخيسا. لا ضيقة المجرى ولا مروسا
ويقال ايضا مرِس الحبل اذا وقع في احد جانبي البكرة يمرس مرسا فاذا اعدته الى مجراه قلت أمرسته قال الراجز:
بئس مقام الشيخ أمرِس أمرِس. اما على قعو واما اقعنسِس. وكذلك اذا انشبته بين البكرة والقعو فقد امرسته
وهو من الاضداد عن يعقوب قال الكميت: ستأتيكم بمترعة دهاقا. حبالكم التي لا تمرسونا. اي لا تنشبونها
في البكرة والقعو. ويقال القوم في مرس واحد وذلك اذا استوت اخلاقهم. والمراس الممارسة والمعالجة ورجل مرِس
شديد العلاج بيّن المرس. ومرست التمر وغيره في الماء اذا انقعته ومرسته بيدك ومرس الصبي اصبعه يمرسه
لغة في مرثه اذا لعقه ومرست يدي بالمنديل اي مسحت عن ابن السكيت وتمرّس به وامترس اي احتكّ به ويقال
امترست الالسن في الخصومات اي اخذت قال ابو ذؤيب يصف صائدا واتن حمر الوحش [illegible] منه بمنزلة
من يحتك بالشيء ويقال [illegible] والمرمريس الداهية وهو
فعفعيل بتكرير الفاء والعين ويقال داهية مرمريس اي شديدة قال محمد بن السري هي من المراسة والمرمريس الاملس
قال يعقوب المارستان بفتح الراء دار المرضى وهو معرب. مسس: مسِست الشيء بالكسر امسّه مسا فهذه
اللغة الفصيحة وحكى ابو عبيدة مسَست بالفتح امُسّه بالضم وربما قالوا مِسْت الشيء يحذفون منه السين الاولى ويحوّلون

كسرتها الى الميم ومنهم من لا يحوّل ويترك الميم على حالها مفتوحة وهو مثل قوله تعالى فظلتم تفكهون يكسر الظاء
ويفتح واصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف وانشد الاخفش: مسنا السماء فنلناها وطالهم حتى رأوا احدا يهوي
وثهلانا. والمسيس الجماع والمسيس المس وكذلك المسّيسى مثل الخصّيصى والممسوس الذي به مسّ من جنون
والمماسة كناية عن المباضعة وكذلك التماسّ وقال تعالى من قبل ان يتماسا وقوله تعالى ان تقول لا مساس اي لا امسّ
ولا أُمسّ. ولا مساسِ للعرب ايضا مثل قطامِ فانما بُني على الكسر لانه معدول عن المصدر وهو المس ويقال بينهما رحم ماسة
اي قرابة قريبة وقد مسّت بك رحم فلان اذا كان بينكما قرابة قريبة وحاجة ماسة اي مهمة وقد مسّت اليه
الحاجة والمسوس من الماء الذي بين العذب والملح قال الشاعر ذو الاصبع العدواني: لو كنت ماء كنت لا عذب
المذاق ولا مسوسا. والمسمسة اختلاط الامر والتباسه والاسم المسماس قال رؤبة: ان كنت من امرك في مسماس
فاسط على امك سطو الماسي. معس: المعس الدلك يقال معست الشيء في الدباغ اذا دلكته دلكا شديدا قال الراجز:
حتى اذا ما الغيث قال رجسا. وغرق الصمّان ماء قلسا. يمعس بالماء الجواء معسا. وصف مطرا ويكنى
عن الجماع ورجل معّاس في الحرب اي مقدام. مقس: مقست نفسه بالكسر وتمقّست اي غثت وقال ابو زيد
صاح اعرابي [illegible] من القبور فاكلها فقال ما هذا القبيل تماقس [illegible] فقال نفسي تمقس من سماني الاقبر
مكس: مكس في البيع يمكس بالكسر مكسا وماكس مماكسة ومكاسا والمكس ايضا الجباية والماكس العشار وفي الحديث
لا يدخل صاحب مكس الجنة. والمكس ما يأخذ العشار قال الشاعر جابر بن حني التغلبي: افي كل اسواق العراق
اتاوة. وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم. ملس: الملاسة ضد الخشونة وقد ملس الشيء بالضم ملاسة وملّسته
غيره تمليسا فتملّس وانملس وهو انفعل فادغم ويقال انملس من الامر اذا افلت منه وملّصته انا وفي المثل
المثل هان على الاملس ما لاقى الدبر والاملس الصحيح الظهر هنا والدبر الذي قد دبر ظهره ويقال اتيته ملس
الظلام اي حين اختلط الظلام والاماليس بالكسر واحدها امليس وهي الفلاة ليس بها نبات ويقال ايضا
رمان امليسي كانه منسوب اليه وناقة ملسى مثال سكرى وخمس ملسى اي [illegible] لا تعلق بها شيء من شربها ويقال
ايضا في البيع ملسى لا عهدة اي قد انملس من الامر لا له ولا عليه ويقال ابيعك الملسى لا عهدة اي تتملس وتنقلب
فلا ترجع الي وملست الخصيين املسهما ملسا اذا استللتهما بعروقهما ويقال خصي مملوس والملس ايضا
السوق الشديد قال [illegible] والملاسة بتشديد اللام التي تسوّى بها الارض. موس: رجل
ماس مثال مال اي خفيف طياش وموسى اسم رجل قال الكسائي هو فُعلى وقال ابو عمرو بن العلاء هو مُفعل
حكاه اليزيدي عنه ويذكر في باب المعتل. ميس: الميس التبختر وقد ماس يميس ميسا وميسانا فهو مياس وغصن
مياس مثله قال الشاعر: وان لمن تشفعا لنا حين اعترت. والميس شجر تتخذ منه الرحال
منه الرحال قال العجاج: لم يبق الا منطق واطراف. وريطتان وقميص هفهاف. وشعبتا ميس براها
اسكاف. وميسان اسم كورة بسواد العراق. فصل النون نبس: ما نبس بكلمة اي ما تكلم وما تنبّس ايضا
بالتشديد قال الراجز: ان كنت غير صائد فنبّس. نبرس: النبراس المصباح. نجس: نجس الشيء بالكسر
ينجس نجسا فهو نجس ونجس ايضا قال الله تعالى انما المشركون نجس قال الفراء اذا قالوه مع الرجس اتبعوه

إياه وقالوا رجس نجس بالكسر اتبعه غيره وفتحه بعض ويقال ابن دريد رجل ناجس ونجيس قد كان الابراء منه والتنجيس
شيء كانت العرب تفعله كالعوذة تدفع بها العين ومنه قول الشاعر وكان لدى كالجنون وجارة وعلق انجاس
عليه المنجس • نحس • النحس ضد السعد وقرئ في قوله في يوم نحس على الصفة والاضافة والاكثر على الاضافة وقد نحس الشيء
بالكسر فهو نحس ايضا قال الشاعر ابلغ جذاما ولخما ان اخوتهم طيا وبهراء قوم نصرهم نحس ومنه قيل ايام
نحسات والنحاس معروف والنحاس ايضا دخان لا لهب فيه قال نابغة بني جعدة يضيء كضوء السراج
السليط لم يجعل الله فيه نحاسا والنحاس بالكسر الطبيعة والاصل يقال فلان كريم النحاس والنحاس ايضا
اي كريم النجار بالضم قال ابو زيد يقال تنحست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها وتتبعتها بالاخبار ويكون
ذلك سرا او علانية وكذلك استنحست الاخبار وعن الاخبار • نخس • نخسه ينخسه وينخسه نخسا ومنه
سمي النخاس والناخس في البعير جرب يكون عند ذنبه والبعير منخوس والناخس من الحصى التي تكون تحت
جاعرتي الفرس الى الفائلين وكذلك التنخيس البكرة تتسع ثقبها الذي تجري فيه المحور مما اكل المحور فيعمدون
الى خشبة فيثقبونه ثم يلقمونها ذلك الثقب المتسع ويقال لتلك الخشبة النخاس بكسر النون والبكرة
نخيس قال الراجز درنا ودارت بكرة نخيس وسالت اعرابيا بنجد من بني تميم وهو يستقي وبكرته نخيس
فوضعت اصبعي على النخاس فقلت ما هذا واردت ان اتعرف منه النخاس فقال نخاس بفتح النون فقلت اليس
قد قال الشاعر وبكرة ونخاسها فقال ما سمعنا بهذا في آبائنا الاولين تقول منه نخست البكرة انخسها
نخسا والنخيسة لبن العنز والنعجة يخلط بينهما حكاه يعقوب عن ابي زيد • ندس • رجل ندس وندس اي
فهم وقد ندس بالكسر يندس ندسا والندس المرأة الخفيفة والندس الطعن قال جرير ندسنا ابا مندوسة
القين بالقنا وما ردم من جار بيبة ناقع • والمنادسة المطاعنة ورماح نوادس قال الكميت • ونحن صبحنا
آل نجران غارة • تميم بن مر والرماح النوادسا • ابو زيد تندست الاخبار اذا تخبرت عنها من
حيث لا يعلم بك مثل تحسست • نسس • نسست الناقة انسها نسا اي زجرتها ومنه المنسة
وهي العصا على مفعلة بالكسر فان جعلتها من نسأت همزتها والنسيسة الايكال بين الناس والنسائس
النمائم عن ابن السكيت والنسيس بقية النفس ومنه قول الشاعر ابي زبيد اذا تلقت حمالية بقرن فقد
اودى اذا بلغ النسيس قال الاصمعي النس اليبس وقد نس ينس وينس نسا اي يبس قال رجاز
وخبزة ناسية قال العجاج • وبلد يمسي قطاه نسسا • رواتكا وبعد رتك خمسا • اي يابسة من العطش
ويقال للحلفة انا انسة الكلأ بها وتسمى الطائر اذا اسرع في طيرانه والنسناس جنس من الخلق يثب
احدهم على رجل واحدة والنسانس الجوع عن ابي عمرو والنسانس السير الشديد وانشد الاصمعي للحطيئة
وقد نظرتكم ايناء عاشية • للورد طال بها حوزي وتنساسي • نطس • التنطس المبالغة في التطهر وكل
من ادق النظر واستقصى عنها فهو متنطس وفي حديث عمر رضي لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل
يدي ويقال منه رجل نطس ونطس وقد نطس بالكسر نطسا ومنه قيل للمتطبب نطيس مثال فسيق و
نطاسي بكسر النون قال البعيث يصف شجة او جراحة • اذا قاسها الآسي النطاسي ادبرت غثيثتها

قال ابو عبيد ويروى النطاسي بفتح النون وتنطست الاخبار تجسستها وانا طبن الجاسوس • نعس • النعاس
الوسن وفي المثل مطل كنعاس الكلب اي متصل دائم وقد نعست بالفتح انعس نعاسا ونعسة وانا
ناعس ونعسان وناقة نعوس تغمض عينها عند الحلب لانها اذا درت نعست قال الراعي نعوس اذا درت
جروز اذا غدت • بويزل عام او سديس كبازل • نفس • النفس الروح يقال خرجت نفسه قال ابو خراش
نجا سالم والنفس منه بشدقه • ولم ينج الا جفن سيف ومئزرا • اي بجفن سيف ومئزر والنفس
الدم يقال سالت نفسه وفي الحديث ما ليس له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا مات فيه والنفس ايضا
الجسد قال اوس بن حجر نبئت ان بني سحيم ادخلوا ابياتهم تامور نفس المنذر والتامور الدم واما
قولهم ثلاثة انفس فيذكرونه لانهم يريدون به الانسان والنفس العين يقال اصابت فلانا نفس ونفسته
بنفس اي اصبته بعين والنافس العائن والنافس الخامس من سهام الميسر قال ابو الربيع ونفس
الشيء عينه يؤكد به يقال رأيت فلانا نفسه وجاءني بنفسه والنفس ايضا قدر دبغة مما يدبغ به الاديم من القرظ
وغيره يقال هب لي نفسا من دباغ قال الاصمعي بعثت امرأة بنتا لها الى جارتها فقالت تقول لك امي
اعطيني نفسا او نفسين امعس به منيئتي فاني افدة اي مستعجلة لا اتفرغ لاتخاذ الدباغ من السرعة و
النفس بالتحريك واحد الانفاس وقد تنفس الرجل وتنفس الصعداء وكل ذي رئة متنفس ودواب الماء
لا رئات لها وتنفس الصبح اي تبلج وتنفست القوس تصدعت ويقال للنهار اذا زاد تنفس وكذلك الموج اذا نضح الماء
وقول الشاعر عيني جودا عبرة انفاسا اي ساعة بعد ساعة والنفس ايضا الجرعة يقال اكرع في الاناء نفسا
او نفسين اي جرعة او جرعتين ولا تزد عليه والجمع انفاس مثل سبب واسباب قال جرير • تعلل وهي
ساغبة بنيها • بانفاس من الشبم القراح • ويقال ايضا انت في نفس من امرك اي في سعة وشيء نفيس
اي يتنافس فيه ويرغب وهذا الشيء انفس منه واكرم عندي وانفسني فلان في كذا اي رغبني فيه ولفلان
منفس ونفيس اي مال كثير ونفست به بالكسر اي ضننت به ويقال نفست عليه الشيء نفاسة اذا لم تره له اهلا ونفست
عليه بخير قليل اي حسدت ونفس الشيء بالضم نفاسة اي صار مرغوبا فيه ونافست في الشيء منافسة ونفاسا اذا
رغبت فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا فيه اي رغبوا وقولهم لك في هذا الامر نفسة اي مهلة ونفست
عنه تنفيسا اي رفهت يقال نفس الله عنه كربته اي فرجها والنفاس ولادة المرأة اذا وضعت فهي نفساء ونسوة
نفاس وليس في الكلام فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء ويجمع ايضا على نفساوات وامرأتان نفساوان
ابدلوا من همزة التأنيث واوا وقد نفست المرأة بالكسر نفاسا ونفاسة ويقال ايضا نفست المرأة
غلاما على ما لم يسم فاعله والولد منفوس وفي الحديث ما من نفس منفوسة الا وقد كتب مكانها في الجنة او
النار وقولهم ورث فلان هذا قبل ان ينفس فلان اي قبل ان يولد قال اوس بن حجر
لنا صرخة ثم اسكاتة • كما طرقت بنفاس بكر • اي بولد • نقس • الناقوس الذي يضرب به النصارى لاوقات
الصلوة قال جرير • لما تذكرت بالديرين ارقني • صوت الدجاج وضرب بالنواقيس • والنقس ضرب
الناقوس وفي الحديث كادوا ينقسون حتى رأى عبد الله بن زيد الاذان في المنام والنقس ايضا مثل النقس

وهو ان يغيب النجوم ويتحيّر منهم والنِّقس بالكسر الذي يُكتب به والجمع على انقُس وانقاس قال المرّار الفقعسي
عفت المنازل غير مثل الانقُس بعد الزمان عرفته بالقَرطَس اي القراطيس تقول نقس دواته تنقيسا
نقرس النِّقرِس داء معروف والنِّقرِس ايضا الحاذق يقال دليل نِقرِس اذا كان داهيةً وطبيب نِقرِس
ونِقريس حاذق قال رؤبة فدا كوى مرةً نطيسا . وقد اتوه بالطبيب نقريسا **نكس** نكست الشيء انكسه نكسا
قلبته على رأسه فانتكس ونكّسته تنكيسا والناكس المطاطئ رأسه وجمعه على نواكس وهو شاذ وقد ذكرناه
في فوارس قال الفرزدق . واذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم . خُضُعَ الرقاب نواكسَ الابصار . والولد المنكوس
الذي تخرج رجلاه قبل رأسه وهو اليَتن والمنكّس من الخيل الذي لا يسمو برأسه والنُّكس بالضم عود المرض بعد
النقه وقد نُكس الرجل نكسا يقال تعسا له ونكسا وقد يفتح ههنا للازدواج اولانه لغة والنِّكس بالكسر السهم الذي ينكسر
فوقه فيجعل اعلاه اسفله والنِّكس ايضا الرجل الضعيف **نمس** ناموس الرجل صاحب سرّه الذي يُطلعه على
باطن امره ويخصّه بما يستره عن غيره واهل الكتاب يسمّون جبرئيل الناموس وفي الحديث ان ورقة بن نوفل
قال لخديجة وهو ابن عمها وكان نصرانيا لئن كان ما تقولين حقا انه لياتيه الناموس الذي كان ياتي موسى عم
والناموس قُترة الصائد وقد نمس الصائد ونمَست السرّ اكتمته ونامست الرجل ساررته قال
الكميت فابلغ يزيد ان عرضت ومنذرا . وعمّيهما والمستسرّ المنامسا . ويقال الناموس الدهاء والناموس
ايضا ما ينمّس به الرجل من الاحتيال والنُّمِّيّ الرجل بتشديد النون الساتر وهو [illegible] والنِّمس
بالكسر دويبة عريضة كانها قطعة قديد تكون بارض مصر تقتل الثعبان والنَّمَس بالتحريك فساد الدهن وقد نمِس
السمن بالكسر فهو نمِس **نوس** النَّوس التذبذب وقد ناس ينوس نوسا وأناسه غيره وفي حديث ام زرع اناس من
حُليّ اذنيّ ونوس الابل [illegible] وذو نُواس من اذواء اليمن سمي بذلك لذؤابتين
كانتا تنوسان على ظهره ورجل نوّاس بالتشديد اذا اضطرب [illegible] والناس قد يكون من الانس ومن الجن
واصله اناس فخفف ولم يجعلوا الالف واللام عوضا فيه من الهمزة المحذوفة لانه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوَّض
منه في قول لبيد بن ربيعة . ان المنايا يطّلعن على الاناس الآمنينا . والناس اسم قيس عيلان وهو الناس بن
مضر بن نزار واخوه الياس بن مضر بالياء **نهس** نهست اللحم اخذته بمقدّم الاسنان يقال نهشت اللحم
وانتهسته بمعنى ونهست الحية ايضا نهشته قال الراجز وذات قرنين طحون الضرس . تنهس لو تمكنت
من النهس . تُدير عينا كشهاب القبس . والنهوس القليل اللحم من الرجال والنُّهَس ايضا ضرب من الطير
فصل الواو وجس الوجس الصوت الخفي وفي حديث الحسن في الرجل يجامع المرأة والاخرى تسمع
قال كانوا يكرهون الوجس والوجس ايضا فزعة القلب والواجس ايضا الهاجس واوجس في نفسه خيفة اي اضمر
وكذلك التوجّس والتوجّس ايضا التسمّع الى الصوت الخفي قال ذو الرمة يصف صائدا . اذا توجّس ركزا من
سنابكها . او كان صاحب ارض او به الموم . ولا افعله سجيس الاوجس [illegible] بضم الجيم عن
يعقوب اي ابدا قال الاموي يقال ما ذقت عنه وجسا اي شيئا من الطعام **ودس** الوديس اول نبات الارض
يقال ما احسن ودسها واودست الارض وتودّست نبتت [illegible] ويقال ودس عليه اذا خفي [illegible]

ودست

ودست به الى ابن خبانه وما ادري اين ودس اي اين ذهب **ورس** الورس نبت اصفر يكون باليمن تتخذ
الغُمرة منه للوجه تقول منه اورس المكان والوارس الرمث اذا اصفر ورقه بعد الادراك فصار عليه مثل الملاء الصفر فهو
وارس ولا يقال مورس وهو من النوادر وورّست الثوب توريسا صبغته بالورس وملحفة وريسة صبغت
بالورس **وسوس** الوسوسة حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بكسر الواو والوسواس
بفتح الواو الاسم مثل الزلزال والزِّلزال وقوله فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما ولكن العرب توصل بهذه الحروف
كلها الفعل ويقال لهمس الصائد والكلاب واصوات الحلي وسواس قال ذو الرمة . فبات يُشئزه ثأد ويسهره
تذؤّب الريح والوسواس والهضب . وقال الاعشى . تسمع للحلي وسواسا اذا انصرفت . كما استعان بريح عشرق
زجل . والوسواس اسم للشيطان **وطس** الوطيس التنور ويقال حمي الوطيس اذا اشتدت الحرب قال الاصمعي
الوطس الضرب الشديد بالخف وقال ابو الغوث هو بالخف وغيره وانشد لعنترة . خطّارة غِبّ السرى
موّارة . تطس الاكام بذات خف ميثم . والوطاس موضع **وعس** الوعساء الارض اللينة ذات الرمل
والسهل الاوعس والميعاس مثله وقال ابو عمرو الميعاس الارض التي لم توطأ والمواعسة ضرب من سير الابل وهو
ان تمد اعناقها وتوسع خطوها واعسنا اوحينا ولا تكون المواعسة الا بالليل **وقس** الوقس الجرب [illegible]
وارق بالبعير توقيشا اذا قارفه شيء من الجرب فهو بعير موقوس قال العجاج . وخاصين من حاجب قلس
من الاذى ومن قراف الوقس **وكس** الوكس النقص وقد وكس الشيء يكس اي نقص وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس
ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته ووكس باتت النجمة على وكس اذا بقي في جوفها شي ويقال وكس
فلان في تجارته واوكس على ما لم يسم فاعلهما اي خسر **ولس** ولست الناقة تلس ولسانا اذا اعنقت في سيرها
ويقال للذئب الاقس **ومس** المومسة الفاجرة **وهس** الوهس شدة الدق والوهس ايضا الوطء والتوهّس مشي المثقل
قال ابن السكيت الوهيسة ان يطبخ الجراد ثم يجفف ثم يدق فيقمح او يبكل اي يخلط بدسم والوهس
السرار والنميمة قال حميد بن ثور . بغير تنقيص الاعراض والوهس والمواهسة المسارة **فصل الهاء هجس**
الهاجس الخاطر يقال هجس في صدري شيء اي حدس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها **هجرس** الهجرس ولد
الثعلب عن ابي عمرو ويقال الهجارس جميع ما تعسعس من السباع مادون الثعلب وفوق اليربوع قال
حميد بن ثور يعينيه قطار بحجر ثم فوق مرقب غدا انما تنفض بين الهجارس **هرس** الهرس الدق ومنه
الهريسة والمهراس حجر منقور يدق فيه ويتوضأ منه والمهاريس من الابل الشداد قال الحطيئة يصف ابله
مهاريس يروي رِسلها ضيف اهلها . اذا النار ابدت اوجه الخفرات . والهراس بالفتح شجر
ذو شوك قال النابغة . [illegible] كالاس بالدارعين طباق الكلاب يطأن الهراسا . وقال الآخر فعين أنا
اذا الخليل عدت كُرّادسا مثل الكلاب تنق الهراسا . وارض هَرِسة اي كثيرة الهراس والاسد هرس اي
شديد وهو من الدق قال الشاعر شديد الساعدين اخا وثاب . شديدا اسره هرسا هموسا **هرجس**
الهرجاس الجسيم **هرمس** الهرماس الاسد **هسس** الهسهسة صوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل
بالليل ونحوه قال الشاعر ويتوقّد ساقه وحبل مُعبرة [illegible] الحلي هسهاس [illegible] والتهسهس [illegible]

ابو عمرو

وَلَبِسَ من جيد الثياب مَلْبَسًا . وتذهب الحلي اذا لبستها . وتهاهس الجن عزيفهم وراعٍ هنتهاس اذا
رعى الغنم ليلة كلها . **هقلس** الهقلس الذئب في شعر قال الكميت . تسمع اصوات القواعل حوله يعادين اولاد الذيا
الهقلسا . بعيد حول الكلاب اولها . **هلس** الهلاس السل وقد هلسه المرض يهلسه هلسا ورجل مهلوس العقل
ويقال الهلس في العقل والهلاس في البدن والاهلاس ضحك فيه فتور قال الراجز . تضحك مني ضحكا اهلاسا . ويقال
ايضا اهلس اليه اي اسر حديثا وكلمه الا اشارة . **هلبس** يقال ما عليه هلبسيسة والاخر بغيصة اي شئ من
الحلي لا يتكلم به الا بالنفي . **هلقس** ابو عمرو الهلقس بتشديد اللام الشديد وهو ملحق بجردحل قال الشاعر . انصب
الاذنين في حولاء اقعس . مايل القصعتين هلقس حتني . **همس** الهمس الصوت الخفي وهمس الاقدام اخفى ما يكون
من صوت القدم قال الله تعالى فلا تسمع الا همسا ومنه قول الراجز . فهن يمشين بنا هميسا . والاسد الهموس الخفي
الوطء قال ابو زبيد يصف نفسه بالشدة . ليث يدق الاسد الهموسا . والاقهبين الفيل والجاموسا . والحروف
المهموسة عشرة يجمعها قولك حثه شخص فسكت وانما سمي الحرف مهموسا لانه اضعف الاعتماد في موضعه
حتى جرى معه النفس . **هندس** المهندس الذي يقدر مجاري القني حيث تحفر وهو مشتق من الهنداز وهي فارسية
فصيرت الزاي سينا لانه ليس في شئ من كلام العرب زاي بعد الدال والاسم الهندسة . **هوس** الهوس الدق يقال
هست الشئ اهوسه حكاه ابو عبيد عن الاصمعي والهوس ايضا الطوفان بالليل والهوس شدة الاكل والهواس الاسد
قال الكميت . هو الاضبط الهواس فينا شجاعة . وفيمن يعاديه الهجف المثقل . ويقال الهوس المشي الذي يعتمد صاحبه
فيه على الارض اعتمادا شديدا ومنه سمي الاسد الهواس والهويس الشوق اللين يقال هست الابل فهاست اي اكلت
وتسيرت وانما شبه هوسان الناقة بهوسان الاسد لانها تمشي خطوة خطوة وهي ترعى قال الفراء الناقة الهوسة
الناقة الضبعة والهوس بالتحريك طرف من الجنون . **هيس** قال الاموي الهيس السير اي ضرب كان وانشد
للاسود بن يعفر . بالخنس ما اقتبسن من حلس . اهل اباكيك هيسي هيسي . ما تنعي الاهلة بالتعريس قال
الاصمعي يقال حمل بنا عنسكم كم في اساسهم ابدا سهم مثل حاسهم والاهيس الشجاع مثل الاحوس الهيس اسم اداة
الفدان كلها . **فصل الياء** **يأس** الياس القنوط وقد يئس من الشئ ييأس وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر
فيهما وهو شاذ ورجل يؤوس قال المبرد منهم من يبدل في المستقبل من الياء الثانية الفا فيقول يايس ويابس
وقال الاصمعي يقال حسب يحسب ونعم ينعم ويئس ييئس بالكسر فيهن قال ابو زيد عليا
مضر تقول حسب يحسب ونعم ينعم ويئس ييئس بالكسر وسفلاها . وقال سيبويه وهذا عند اصحابنا انما جاء على لغتين يعني
يئس ييأس وياءس ييئس لغتان ثم ركب منهما لغة . واما ومق يمق وورم يرم وولي يلي ووثق يثق
وورث يرث فلا يجوز فيهن الا الكسر لغة واحدة ويئس ايضا بمعنى علم في لغة النخع قال سحيم بن وثيل
اقول لهم بالشعب اذ يأسرونني . الم تيأسوا اني ابن فارس زهدم . ومنه قوله تعالى افلم ييأس الذين آمنوا
وايسه فلان من كذا فاستيأس منه بمعنى ايس واتأس ايضا وهو افتعل فادغم مثل اتعد . **يبس** اليبس
بالضم مصدر قولك يبس الشئ ييبس وفيه لغة اخرى يبس ييبس بالكسر فيهما وهو شاذ واليبس بالفتح اليابس
يقال حطب يبس قال ثعلب كانه خلقة . قال علقمة . تخشخش ابدان الحديد عليهم . كما خشخشت يبس الحصاد

قال ابن السكيت وهو جمع يابس مثل راكب وركب وقال ابو عبيدة في قول ذي الرمة . ولم يبق بالخلصاء مما عنت له
من الرطب الا يبسها وهجيرها . ويروى يبسها بالفتح وهما لغتان واليبس بالتحريك المكان يكون رطبا ثم ييبس
ومنه قوله تعالى فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا ويقال ايضا امرأة يبس اذا لم تنل خيرا قال الراجز . الى عجوز شنة
الوجه يبس . ويقال لها ايضا . يبس اذا لم يكن لها لبن ويبس ايضا حكاها ابو عبيد واليبيس من النبات ما يبس
منه يقال يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم وايبست الارض يبس بقلها عن يعقوب وايبس القوم ايضا كما
يقال اجرزوا وامس الارض الجرز والايبسان ما لا لحم عليه من الساقين والجمع الايابس وتيبيس الشئ تجفيفه وقد
يبسته فاتبس وهو افتعل فادغم فهو متبس عن ابن السراج ويبس له اي عن ابي عمرو وانشد لبشر بن ابي خازم
تراها من يبيس الماء شهبا . مخالط درة منها غرار . الغرار انقطاع الدرة يقول يعطى احيانا ويمنع احيانا
وانما قال شهبا لان العرق يجف عليها فيبيض . **باب الشين فصل الالف ارش** الارش دية
الجراحات وارشت بين القوم تاريشا اذا افسدت وتارش الحرب والنار تاريثها . **اشش** الاشاش
مثل الهشاش وهو النشاط والارتياح ومنه قولهم كيف بوا انيه والاشة . وفي الحديث علقمة بن قيس كان
اذا رأى من اصحابه بعض الاشاش وعظهم . **فصل الباء برش** البرش في شعر الفرس نكت صغار تخالف
لونه والفرس ابرش وقد ابرش الفرس ابرشاشا وقولهم جعلته برشاء اي في جماعة الناس قال ابن السكيت
ما ادري اي البرشاء هو اي اي الناس هو والابرش لقب جذيمة بن مالك وكان به برص فكنوا عنه . **برقش**
برقشت الشئ اذا نقشته بالوان شتى واصله من ابي براقش وهو طائر يكون يتلون الوانا قال الشاعر هو جحش بن
اسود . كابي براقش كل لو ن لونه يتخيل . وبراقش اسم كلبة وفي المثل على اهلها براقش لانها سمعت وقع
حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم والبرقش بالكسر طائر صغير مثل العصفور
يسميه اهل الحجاز الشرشور . **بشش** البشاشة طلاقة الوجه وقد بششت به ابش بشاشة ورجل هش
بش اي طلق الوجه طيب وقال يعقوب يقال لقيته فتبشبش بي واصلها تبشش فابدلوا من الشين الوسطى
باء كما قالوا تحجحج . **بطش** البطشة السطوة والاخذ بالعنف وقد بطش به يبطش ويبطش بطشا وباطشه
مباطشة . **بغش** البغشة المطرة الضعيفة وهي فوق الطشة وقد بغشت السماء تبغش بغشا و
مطر باغش وبغشت الارض فهي مبغوشة . **بوش** البوش الجماعة من الناس المختلطين ويقال الابواش والبوش
والاوباش جمع مقلوب منه ويقال للرجل الفقير بوش لكثرة عياله قال ابو ذويب . والشعث البوش الذي انتم اجا
علا بنية ذي حوذة متعاطر . **بهش** بهش اليه يبهش بهشا اذا ارتاح له وخف اليه والبهش المقل ما دام
رطبا فاذا يبس فهو خشل ويقال للقوم اذا كانوا سود الوجوه قباحا وجوه البهش وفي حديث عمر رضه وقد
بلغه ان ابا موسى يقرأ حرفا بلغته فقال ان ابا موسى لم يكن من اهل البهش يقول ليس من اهل الحجاز لان المقل انما
ينبت بالحجاز . **بيش** البيش بكسر الباء نبت ببلاد الهند وهو سم وبيشة اسم موضع قال الشاعر سقى جدثا
اعراف بيشة دونه وغمرة وسيح القريح ووابله وقال القاسم بن معن بيشة وزبية مهموزتان وهما ارضان
فصل الجيم جأش الجاش جاش القلب وهو رواعه اذا اضطرب عند الفزع يقال فلان رابط الجاش اي يربط نفسه

لتنحي عنه والجوافشون القدر. جحش الجحش سحج الجلد يقال اصابه شيء فجحش وجهه وبه جحش والجحش ولد
الحمار والجمع جحاش وجحشان والانثى جحشة ويقال للرجل اذا تفرد برايه جحيش وحده وهو ذم والجحشة صوفة
يلقيها الداعي على يده يغزلها وجحاش ابو حي من غطفان وهو جحاش بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن
ريث بن غطفان وهم قوم الشماخ بن ضرار فقال الشاعر وجاءت جحاش قضها بقضيضها وجمع عوال كالدبى
والاما وجاحشه دافعه والجحيش المتنحي عن القوم قال الاعشى اذا نزل الحي حل الجحيش حريد المحل غويا
غيورا والعربي الذي لا يظهر بينه لمن يحيد من الضيفان والجحوش الصبي قبل ان يشتد قال الهذلي قتلنا
مخلدا وابني حراق وآخر جحوشا فوق الفطيم. جحمرش الجحمرش العجوز الكبيرة والجمع جحامر والتصغير
جحيمر تحذف منه آخر الحرف وكذلك اذا رخمت جمع اسم على خمسة احرف كلها من الاصل ونسبت فيها فالا
فانما اذا كان منها الرابع فالحذف اولى بالحذف وافعى جحمرش اي خشنا. جرش جرش موضع باليمن ومنه اديم
جرشي وناقة جرشية قال يقال تحذو رمال البحر عن جرشية على جرشية تعلو الدبار غروبها يقول فحوى
تحذو ... والبحر عن ذو يسبق بها ناقة جرشية لان اهل جرش يستقون على الابل وجرشت الشيء
اذا لم تنعم دقه فهو جريش وملح جريش لم يطيب وجراشة الشيء ما سقط منه جريشا اذا اخذ ما دق
منه وجرشت راسه حككته بالمشط حتى اثار هبرية ابو زيد مضى جرش من الليل اي هوي من الليل والهوي
منه والجرشى مثل الزمكى النفس. جرعش الجرعش العظيم والجرنفش والجرافش بضم الجيم ...
جشش جششت الشيء اجشه جشا دققته وكسرته والسويق جشيش والجشيشة ما جش من البر
وغيره ويقال جششت البر واجششته اذا طحنته طحنا جليلا فهو جشيش ومجشوش والمجش الرحى
التي يطحن بها الجشيش وجشه بالعصا ضربه بها وجششت البئر كنستها ونقيتها قال ابو ذويب يقطعون
لما جششت البئر اوردوا ولبس بها ادنى دفاف لوارد يعني به القبر والاجش الغليظ الصوت يقال
فرس اجش الصوت وسحاب اجش الرعد والجشة بالضم الجماعة من الناس. جعش قال الاصمعي رجل جعشوش
وجعسوس الاقصير دميم قال ابن السكيت في كتاب القلب والابدال هو بالسين والشين جميعا قال وكذلك انه
لئيم وصغير وقليل. جمش ركب جميش للحليق وقد جمشته جمشا والجميش المكان لا نبت فيه والجمشت
الحيش والجمشت المغازلة وانما قيل له جميش لانه لا نبات فيه كانه حليق وسنة جموش اذا احلقت
النبت قال رؤبة وقال كرقيس الوشم المرقوش او كاختلاق النورق المجوش. جوش الجوش الصدر مثل الجوز
والجوشن وجوشن موضع قال ابو الطحان القيني ترى حصبا معغرا جوشني وجلتها باخفافها رضخ النوى
بالمراضخ ومضى جوش من الليل اي هزيع منه مثل جرش قال ربيعة بن مقروم الضبي وفتيان صدق قد
صبحت سلافة اذا الديك في جوش من الليل طربا. جهش الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو مع
ذلك يريد البكاء كالصبي يفزع الى امه وقد تهيا للبكاء يقال جهش اليه يجهش جهشا وجهوشا ومنه
الحديث فاتبنا عطشنا فجهشنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك الاجهاش يقال جهشت نفسي واجهشت
اذا نهضت قال لبيد باتت تشكى الي النفس مجهشة وقد حملتك سبعا بعد سبعينا. جيش جاشت

القدر تجيش اي غلت وجاشت نفسه اي غثت ويقال دارت للغثيان فان اردت انها ارتفعت من حزن
او فزع قلت جشأت وجاش الوادي زخر وامتد جدا والجيش واحد الجيوش يقال جيش فلان اي
جمع الجيوش واستجاشه طلب منه جيشا. فصل الحاء. حبش الحبش والحبشة جنس من السودان
والجمع الحبشان مثل حمل وحملان واحبشت المراة بولدها اذا جاءت به حبشي اللون ويقال حبشت قومه
اي جمعتهم والحباشة بالضم الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة وكذلك الاحبوش والاحابيش قال العجاج
كان صيران المها الاخلاط بالرمل احبوش من الانباط والتحبيش مثل التحبيش وحبشت له حباشة اي جمعت
له شيئا والتحبيش مثله قال رؤبة لولا حباشات من التحبيش لصبية كافرخ العشوش وحبيش
طائر معروف جاء مصغرا مثل الكميت والكعيت وحبشي جبل باسفل مكة يقال منه سمي احابيش قريش
وذلك ان بني المصطلق وبني الهون بن خزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا قريشا وتحالفوا بالله انا ليد
على غيرنا ما سجى ليل ووضح نهار وما ارسى حبشي مكانه فسموا احابيش قريش مثل الجبل. حترش
الحترش نحو القصير وقولهم ما احسن حتارش الصبي اي حركاته وسمعت للجراد حترشة اذا سمعت
صوت اكله وتحترش القوم حشدوا. حرش حرش الضب يحرشه حرشا وهو ان يحرك يده عند جحره
ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فياخذه وحية حرشاء بينة الحرش
اذا كانت خشنة الجلد قال الشاعر بحرشاء مطلحان كان فحيحها اذا فزعت ماء هريق على جمر
والحريش نوع من الحيات ودينار احرش اي فيه خشونة والضب احرش وضبة حرشاء وهي الناقة
التي لم تطل قال الشاعر وحتى كاني يتقى بي معبد به نقبة حرشاء لم تلق طاليا والحرشاء ايضا ضرب
من النبت قال ابو النجم والحشت من حرشائه فلجه وجاءت النمل قطارا تنتقله والتحريش الاغراء
بين الناس وكذلك بين الكلاب والحرش الاثر والجمع حراش ومنه ربعي بن حراش والاحرش حراش وحراشة
بالحاء والخاء جميعا حرش اي حدثه قال العجاج كان اصوات كلاب تهترش هاجت بولول وانت تحرش
وحترش جرش تحركه صفرة والحنتوش حشرة صغيرة صلبة تتعلق بصوف الشاة قال الشاعر
كانها خذروف الحراشين وحريش قبيلة من بني عامر والحريش دابة لها مخالب كمخالب الاسد ولها قرن
واحد في وسط هامتها يسميها الناس الكركدن. حرنفش الاصمعي احرنفش اذا تهيا للغضب والشر حكاه عنه ابو عبيد
وربما جاء بالخاء. حشش حششت النار احشها حشا اوقدتها والحش البستان والجمع الحشان
مثل ضيف وضيفان والحش ايضا المخرج لانهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين والجمع حشوش
والمحشة بالفتح الدبر ونهي عن اتيان النساء في محاشهن وربما جاء بالسين والحشيش ما يبس من الكلأ
ولا يقال له رطبا حشيش والمحش المكان الكثير الحشيش ومنه قولهم انك بمحش صدق فلا تبرحه اي
بموضع كثير الخير والمحش بالكسر ما يقطع به الحشيش والمحش ايضا ما تحرك به النار من حديد وكذلك المحشة
ومنه قيل للرجل الشجاع نعم محش الكتيبة واما الذي يحمل فيه الحشيش ففيه لغتان محش ومحش والفتح
اجود وحششت الحشيش قطعته واحتششته طلبته وجمعته والحشاش الذين يحتشون فرسي الغيث

وحشيشا وفي المثل أحشّك وتروثني ولو قيل ايضا بالتين لم يبعد وحشّ الرجل سهمه اذا ألزق به القذذ
من نواحيه ويقال للبعير قد حشّ ظهره بجنبيه كاسقيه فهو محشوش الا انه مجفر الجنبين والحشاش و
الحشاشة بقية الروح في المريض واحشّت المرأة فهي محشّ اذا يبس الاولاد في بطنها وكذلك احشّت اليد اذا
يبست وشلّت وفي لغة أخرى جاءت في الحديث حشّ الولد في بطنها قال ابو عبيد وبعضهم يقول حُشّ بضم الحاء
حفش حفش السيل يحفش حفشا اذا سال من كل جانب الى مستنقع واحد اي فهذه المسيل قال الكميت
عشية رحنا وراحوا ان كأملاء الحافشات المسيلا • وكذلك حفش الأودية سيلا نها والفرس الا بالي جريه
بعد جري ويقال هم يحفشون عليك اي يجتمعون وتيا الحوت والحفش وعاء المغازل والحفش البيت الذليل في الحديث
هو البيت الصغير عن ابي عبيد ويقال معنا هلّا قعدت في حفش امها **حمش** رجل احمش الساقين
دقيقهما وحمش الساقين بالتسكين وقد حمشت قوائمه اي دقّت واحمشت القدر اشبعت وقودها و
احمشت الرجل ايضا اغضبته وكذلك التحميش والاسم الحمشة مقلوب منه واحتمش اي التهب غضبا قال
احمش الركبان الا اقتتلا **حنش** الحنش بالتحريك كل شيء يصاد من الطير والهوام والجمع الاحناش والحنش
ايضا الحية وقال الاصمعي وحنشت الصيد حنشا وحنشت القيد صدته وحنشته احنشه لغة في عنشته اذا عطفته
حوش حشت الصيد احوشه اذا جئته من حواليه لتصرفه الى الحبالة وكذلك احشته واحوشته والحوش
القوم الصيد اذا انفروه بعضهم على بعض وانما ظهرت فيه الواو كما ظهرت في اجتوروا واحتوش القوم على فلان
جعلوه وسطهم وتحوّش القوم عني تنحّوا وحشت الابل جمعتها وسقتها والحايش جماعة النخل لا واحد له كما قالوا
لجماعة البقر ربرب قال الاخطل • وكأن ظعن الحي حايش قرية • داني جناه طيب الاثمار • واصل الحايش
المجتمع من الشجر نخلا كان او غيره ويقال حايش النظر قأد وما يحاش فلان من شيء اذا
لم يكترث له والمحاشة ما يستحي منه ويقال حاش لله تنزيها له والاقال حاش لك كما قيل تبا له وانما يقال حاشا لك
وحاشا لك والحوشي حوشي الكلام وحشيه وغريبه ورجل حوشي لا يخالط الناس وفيه حوشية واصل الحوش
زعموا بلاد الجن من وراء رمل يبرين لا يسكنها احد من الناس والحوشي النعم المتوحشة ويقال ان الابل
الحوشية منسوبة الى الحوش وهي فحول جن تزعم العرب انها ضربت في نعم بعضهم فنسبت اليها ورجل
حوش الفؤاد اي حديد الفؤاد وقال ابو كبير • فاتت به حوش الفؤاد مبطنا • سهدا اذا ما نام ليل الهوجل • **فصل**
الخاء **خدش** الخدش الخدوش وقد خدش وجهه يخدشه وخدّشه شدد للمبالغة او للكثرة وخداش اسم
وهو خداش بن زهير **خرش** الخرش مثل الخدش وقد خرشه يخرشه واخترشه قال الراجز • ان البخيل
مخرش في بطن ام الخرش • ويقال ايضا هو يخرش لعياله اي يكتسب ويطلب الرزق وكذلك تخرّش مثل
خدشه والخراش ايضا سمة وخرشت البعير اذا اجتذبته الكلب هو المخرش وربما جاء بالحاء والمخرش
خشبة يخط بها الخراز والخرشة بالتحريك ذباب وسماك بن خرشة الانصاري وابو خراش الهذلي بكسر الخاء
وابو خراشة بالضم في قول عباس بن مرداس • ابا خراشة اما كنت ذا نفر • فان قومي لم تأكلهم الضبع • والخرشاء
مثل الحرباء جلد الحية وقشرة البيضة العليا بعد ان تكسر ويخرج ما فيها ثم يشبه به كل شيء فيه انتفاخ وتفتق

ودروق قال مزرد • اذا مسّ خرشاء الثمالة انفه • ثنى مشفريه للصريح فأقنعا • يعني بها الرغوة وقد سمي البلغم
خرشاء يقال ألقى خراشي صدره وقولهم طلعت الشمس في خرشاء اي في غبرة **خشش** الخشاش بالكسر الذي
يدخل في عظم الانف وهو من خشب والبرة من صفر والخزامة من شعر الواحدة خشاشة قال ابو عمرو رجل
خشاش بالفتح وهو الماضي من الرجال قال طرفة • انا الرجل الضرب الذي تعرفونه • خشاش كرأس الحية المتوقد •
وهذا الذي يضم والخشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخشّاء العظم الناتي خلف الاذن واصلها خششاء على فعلاء
فادغموا وجمعها خششاوات ونظيره من الكلام القوباء واصله القوباء بالتحريك فسكنت الواو استثقالا للحركة
عليها لان فعلاء بالتسكين ليس من ابنيتهم والخشخاش بالفتح ارض فيها طين وحصى ويقال انبط بئره في خشاش
والخشخاش ايضا موضع النحل الابلق قال ذو الاصبع العدواني • اما ترى نبلهم خشرم خشاء اذ مس دبره
لسعا • والخشخشة صوت السلاح ونحوه وقد خشخشته فتخشخش قال علقمة بن عبدة • تخشخش ابدان الحديد
عليهم • كما خشخشت يبس الحصاد جنوب • وخششت البعير اخشه خشا اذا جعلت في انفه الخشاش
قال ذو الرمة • وراى العيون وقد ونى تقريبها • ظمأ فخشّ بها خلال الفدفد • ورجل مخشّ اي جريء على
الليل والخشخاش نبت معروف والخشخاش ايضا الجماعة عليهم سلاح ودروع قال الكميت • في حومة الفيلق
الجأواء اذ ركبت • قيس وهيضلها الخشخاش اذ نزلوا • **خفش** الخفاش واحد الخفافيش التي تطير بالليل
والخفش صغر العين وضعف في البصر خلقة والرجل اخفش وقد يكون الخفش علة وهو الذي يبصر الشيء بالليل
ولا يبصر بالنهار ويبصر في يوم غيم ولا يبصر في يوم صاح **خمش** الخموش الخدوش قال الهذلي • فان تمس في
رمس غضبي فاني • بمحو ... الجميل خموشا • وقد خمش وجهه يخمشه ويخمشه والخماشة ما ليس له ارش معلوم
من الجراحات والخماشات بقايا الاحقاد والخموش البعوض لغة هذيل قال الهذلي • كأن وغى الخموش
بجانبيه • مآتم يلتدمن على قتيل • واحدتها خموشة **خنش** الخنشوش بقية المال يقال ما بقي لهم خنشوش اي قطعة
من الابل **خوش** الخوش الخاصرة وهما خوشان من الانسان وغيره **خيش** الخيش ثياب في سداها غلظ يتخذ من مشاقة الكتان
فصل الدال **دبش** ارض مدبوشة اذا اكل الجراد نبتها قال رؤبة • جاءوا باخراهم على خنشوش • في مهوان
بالرما مدبوش • **درش** الدارش جلد معروف **دغش** ودغش الرجل اذا اظلم واكثر عتيبته ودغشت بين القوم افسدت
وربما جاء بالسين حكاه ابو عبيد وقال يونس لابي الدقيش ما الدقيش فقال لا ادري هي اسماء نسمعها فنتسمى بها **دهش**
دهش الرجل بالكسر يدهش دهشا تحيّر ودهش ايضا فهو مدهوش وادهشه الله **ديش** الديش ابن الهون بن
خزيمة وربما قالوه بفتح الدال وهو من القارة والآخر عضل بن الهون ويقال لهما جميعا القارة **فصل الراء** **رشش**
الرش للماء والدم والدمع وقد رششت المكان رشا وترشش عليه الماء والرش المطر القليل والجمع رشاش وارشّت
السماء وارشت اذا جاءت بالرش والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع يقال ... **رعش** الرعش
بالتحريك الرعدة وقد رعش بالكسر وارتعش اي ارتعد وارعشه الله ورجل رعش الجبان ويقال ناقة رعوش مثل
مثل رعوش ... من الكبر ومرعش بلا ميم ... المرعش جنس من الحمام من الحمام ...
وبعضهم يفتح ميمه ويقال رجل رعشيش للذي يرتعش ورجل رعش اي مهتز في السير والحرب ونعامة رعشاء

رقش

الرقش كالنقش والترقيش التحريش النم والقت ورقش كلامه زوره وزخرفه قال رؤبة عاذل قد اولعت بالترقيش الي سرا
فاطرقي وميشي والحية الرقشاء فيها نقط سواد وبياض والرقش الاذنين اي اقدرا الرقشاء [illegible]
المرقش الشاعر وهما مرقشان الاكبر والاصغر فالاكبر فهو من بني سدوس وسمي مرقشا لقوله الدار وحش والرسوم
كما رقش في ظهر الاديم قلم والمرقش الاصغر من بني سعد بن مالك [illegible] ورقاش اسم امرأة واهل الحجاز
يبنونه على الكسرة كل حال وكذلك كل اسم على فعال مفتوح الفاء معدول عن فاعلة لا تدخله الالف واللام والجمع مثل قطام
وحذام وغلاب واهل نجد يجرونه مجرى ما لا ينصرف مثل عمر يقولون هذه رقاش بالفتح وهو القياس لانه اسم علم وليس
فيه الا العدل والتانيث غير ان الاشعار جاءت على لغة اهل الحجاز قال الشاعر اذا قالت حذام فصدقوها
فان القول ما قالت حذام وقال امرؤ القيس قامت رقاشي واصحابي على عجل تبدو لك النحر واللبات والجيدا وقال
النابغة اتاركة تدللها قطام وضنا بالتحية والكلام الا ان يكون آخره راء مثل جعار اسم للضبع وحضار اسم
لكوكب وظفار اسم بلد ووبار اسم ارض فيوافقون اهل الحجاز في البناء على الكسر رهش الارتهاش ان [illegible]
بعرض حافره [illegible] وذلك لضعف يده والرواهش [illegible]
وقال ابو عمرو الرواهش عروق باطن الذراع والرهشوش من النوق الغزيرة والرهيش من النوق القليلة لحم
الظهر عن ابي عبيد ويقال الضعيف قال رؤبة اليك اشكو شدة المعيش وجهد اعوام نتفن ريشي
نتف الحبارى عن قرى رهيش والرهيش ايضا النصل الرقيق والرهيش من القسي التي يصيب وترها طائفها وقد
ارتهشت القوس فهي مرتهشة وهي التي اذا رمي بها اهتزت فضرب وترها ابهرها والصواب طائفها ريش الريش
للطائر الواحدة ريشة والجمع ارياش والريش بالفتح مصدر قولك رشت السهم اذا الزقت عليه الريش فهو مريش
ومنه قولهم ماله اقذ ولا مريش اي ليس له شيء قال لبيد [illegible] الا الريش [illegible]
ولا التعقيب ورشت فلانا اصلحت حاله وهو على التشبيه قال عمير بن حباب فرشني بخير طالما قد بريتني
وخير الموالي من يريش ولا يبري والحارث الرائش ملك من ملوك اليمن والريش والرياش بمعنى وهو اللباس الفاخر
مثل الحرم والحرام واللبس واللباس وقرئ وريشا ولباس التقوى ويقال الريش والرياش المال والخصب والمعاش
وارتاش فلان حسنت حاله وقولهم اعطاه مائة بريشها قال ابو عبيد كانت الملوك اذا حبت حباء جعلوا في اسنمة
الابل ريش النعام ليعرف انه حباء الملك وقال الاصمعي يعني برحالها وكسوتها ورمح راش اي خوار وناقة [illegible]

فصل الشين شيش الشيش الشيص لغة في الشيص والشيصاء وهو ما لا يشتد نواه من التمر ومنه
شيشاء تنشب في المسعل واللهاة [illegible] والتشويش
التخليط وقد تشوش عليه الامر

فصل الطاء طرش الطرش اهون الصمم يقال هو مولد طرغش اطرغش
المريض اطرغشاشا اي اندمل طشش الطش والطشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ قال رؤبة [illegible]
بالمعشوش ولا اجواده بكيا بالطشيش وقد طشت السماء واطشت وارض مطشوشة طفش يقال ما ادري اي الطفش
هو اي اي الناس هو قال رؤبة وما نجاس حسبها بالحفوش [illegible] طيش طاش السهم عن
الهدف اي عدل وكذلك الرامي والطيش النزق والخفة والرجل طياش

فصل العين عرش العرش سرير الملك وعرش

البيت سقفه وقولهم ثل عرشه اذا وهى امره وذهب عزه قال زهير تداركتما عبسا وقد ثل عرشها وذبيان اذ زلت
باقدامها النعل والعرش والعريش ما يستظل به وعرش القوم ما بناه [illegible] وعرش السماك اربعة كواكب
صغار اسفل من العواء ويقال انها عجز الاسد قال ابن احمر وذكر الغيث والنور باتت عليه ليلة عرشية شريت
وبات اليها [illegible] متهطل وعرش البئر طيها بالخشب بعد ان يطوى اسفلها بالحجارة قدر قامة فذلك الخشب هو العرش والجمع
عروش قال [illegible] وما المثابات العروش بقية اذا استل من تحت العروش الدعائم والمثابة على
البئر حيث يقوم الساقي قال الشماخ ولما رايت الامر عرش هوية تسليت حاجات الفؤاد بشمرا والهوية
موضع يهوي من عليه اي يسقط وعرش يعرش ويعرش عرشا اي بنى بناء من خشب [illegible]
والعريش عريش الكرم والعريش شبه الهودج وليس به يتخذ ذلك للمرأة تقعد فيه على بعيرها قال رؤبة اما ترى دهرا
[illegible] اطر القنا عن العريش [illegible] والعريش خيمة من خشب وثمام والجمع عرش مثل قليب
وقلب وقيل لبيوت مكة العرش لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلعم وفلان
كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش مثل فلس وفلوس ومنه الحديث ان ابن عمر رض كان يقطع التلبية
اذا نظر الى عروش مكة وعرشت الكرم بالعروش تعريشا ويقال ايضا عرش الحمار بعانته اذا حمل عليها وكعم رأسه
وشحا فاه والعرش بالضم احد عرشي العنق وهما لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق وانشد الاصمعي لذي الرمة
وعبد يغوث تحجل الطير حوله قد احتز عرشيه الحسام المذكر ويروى قد اهتز [illegible]
اذا [illegible] عشش اعششت القوم اذا نزلت بهم [illegible] حتى يتحولوا من اجلك
قال الفرزدق يصف القطا ولو تركت نامت ولكن اعشها اذى من قلاص كالحني المعطف والعشة من النخلة
اذا قل سعفها ودق اسفلها وقد عششت النخلة وشجرة عشة دقيقة القضبان لئيمة المنبت قال جرير
فما شجرات عيصك في قريش بعشات الفروع ولا ضواحي والعشة من النساء القليلة اللحم والرجل عش
قال الراجز تضحك مني ان رأتني عشا [illegible] ويقال عش بدنه اي ضمر ونحل واعشه
الله وناقة عشة بينة العشش والعشاشة والعشوشة وعش الرجل معروفه اي اقله يقال سقاه سجلا
عشا اي قليلا قال رؤبة يمدح الحرث بن سليم الهجيمي حجاجا ما سجلك بالمعشوش [illegible]
وعش الطائر موضعه الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عششة وعشاش واعشاش وهو
في افنان الشجر فاذا كان في جبل او جدار ونحوهما فهو وكر ووكن واذا كان في الارض فهو افحوص وادحي وقد
عشش الطائر تعشيشا اي اتخذ عشا [illegible] وعشش الخبز ايضا كرج ويبس واعشاش
موضع قال الفرزدق عرفت باعشاش وما كنت تعرف وانكرت من حدراء ما كنت تعرف [illegible]
الاعشاش [illegible] العشعش العش اذا تراكب بعضها على بعض عطش
العطش خلاف الري وقد عطش بالكسر فهو عطشان وقوم عطشى وعطاشى ونسوة عطاش [illegible]
والمعاطش مواقيت الظمء وعطشان نطشان اتباع له لا يفرد قال محمد بن السري اصل عطشان [illegible] مثل
سكران والنون بدل من الف التانيث بدليل على ذلك انه يجمع على عطاشى مثل سكارى [illegible]

عطش

عكّاش بالتشديد اسم ماء لبني نُمير ويقال لبيت العنكبوت عكاشة عن أبي عمرو وعكش الشعر وتعكّش أي التوى
وتلبّد وعكاشة بن محصن الأسدي من الصحابة قال ثعلب وقد تخفف **عكرش** العكرشة الأنثى من الأرانب
وعكراش اسم رجل **عمش** العمش في العين ضعف الرؤية مع سيلان دمعها في أكثر أوقاتها والرجل أعمش وقد
عمش والمرأة عمشاء بيّنا العمش **عنش** عنشت الشيء عطفته وعانشته في القتال واعتنشته أي اعتنقته والعنشنش
الطويل **عيش** العيش الحياة وقد عاش الرجل معاشا ومعيشا وكل واحد منهما يصلح أن يكون مصدرا وأن يكون اسما
مثل معاب ومعيب وممال ومميل وأعاشه الله عيشة راضية والمعيشة جمعها معايش بلا همز إذا جمعتها
على الأصل وأصلها معيشة وتقديرها مفعلة والياء أصلية متحركة فلا تنقلب في الجمع همزة وكذلك مكايل و
مبايع ونحوها وإن جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة كما همزت المصائب لأن الياء ساكنة
وفي النحويين من يرى الهمز لحنا والتعيّش تكلف أسباب المعيشة وعائشة مهموز ولا تقل عيشة وبنو عائش
قوم من العرب والنسبة إليهم عيشي **فصل الغين غبش** الغبش بالتحريك البقية من الليل ويقال ظلمة
آخر الليل والجمع أغباش وقال ذو الرمة أغباش ليل تمام كان طارقه تطخطخ الغيم حتى ماله جوب والتغبيش الظلم
قال أصبحت ذا بغي وذا تغبّش **غشش** غشّه يغشّه غشا بالكسر ورجل مغشوش واستغشّه خلاف استنصحه
ولقيته غشاشا بالكسر على عجل وأنشدت محمودة الكلابية وما أنس م الأشياء لا أنس قولها غشاشا ولا الليل قد طرد النهارا
وضاقت بالعهود وقد رأينا غراب البين أو كب ثم طارا **غطش** أغطش الله الليل أظلمه وأغطش الليل أيضا
يتعدى ولا يتعدى والغطش في العين شبه العمش والرجل أغطش وقد غطش والمرأة غطشاء وتغاطش التعامي
عن الشيء وفلاة غطشى لا يهتدى لها قال الأعشى ويهماء بالليل غطشى الفلاة يؤنسني صوت فيّادها **غملش**
الغملش الكليل البصر قال الأخفش هو من بنات الأربعة مثل عدبّس ولو كان من بنات الخمسة لكانت الأولى
نونا لأظهرت لئلا يلتبس بمثل عدبّس **فصل الفاء فتش** فتشت الشيء فتشا وفتّشته تفتيشا مثله
فحش الفحشاء الفاحشة وكل سوء جاوز حده فهو فاحش وقد فحش الأمر بالضم فحشا وتفاحش ويسمى
الزنا فاحشة وقول طرفة أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي عقيلة مال الفاحش المتشدد يعني الذي
جاوز الحد في البخل والفحش عليه في المنطق أي قال الفحش فهو فحّاش وتفحّش في كلامه **فرش** الفراش واحد
الفرش وقد يكنى به عن المرأة وفرشت الشيء أفرشه فرشا وفراشا بسطته ويقال فرشه أمره إذا أوسعه إياه
وفلان كريم المفارش إذا تزوج كرائم النساء والفرش المفروش من متاع البيت والفرش الزرع إذا فرش
والفرش الفضاء الواسع والفرش صغار الإبل وفي قوله تعالى ومن الأنعام حمولة وفرشا قال الفراء لم أسمع له
بجمع قال ويحتمل أن يكون مصدرا سمي به من قولهم فرشها الله فرشا أي بثها بثا والفرش في رجل البعير اتساع
قليل وهو محمود وإذا أفرط وكثر الروح حتى اصطك العرقوبان فهو العقل وهو مذموم قال الجعدي مطوية الزور طي
البئر دوسرة مفروشة الرجل فرشا لم يكن عقلا ويقال الفرش في الرجل هو أن لا يكون فيها انتصاب ولا اقعاد
وافترش الشيء أي انبسط ويقال أكمة مفترشة الظهر إذا كانت دكاء وافترشه أي وطئه وافترش ذراعيه بسطهما
على الأرض وافترش لسانه إذا تكلم كيف شاء أي بسطه وقولهم ما افترش عنه أي ما أقلع قال يزيد بن عمرو بن

الشفق

الصعق تعلوهم بقضب منتحلة لم تعد أن أفرش عنها الصقل أي أنها جدد وتفريش الدار تبليطها والمفرّش
التزويج إذا انبسط وقد فرّش تفريشا والمفرّشة أيضا الشجة التي تصدع العظم ولا تهشم وفراشة القفل ما ينشب
فيه القفل فأقرش والفراشة كل عظم رقيق وفراش الرأس عظام رقاق تلي القحف والفراشة التي تطير وتهافت
في السراج ومنه المثل أطيش من فراشة والجمع فراش والفراشي ما يبس بعد الماء من الطين على وجه الأرض قال ذو الرمة
يصف الحمر وأبصرن أن القنع صارت نطافه فراشا وأن البقل ذاو ويابس وفراش النبيذ الحبب
الذي عليه عن أبي عمرو وكذلك حبب العرق قال لبيد علا المسك والديباج فوق نحورهم فراش المسيح كالجمان
المثقّب ومن نقع الفراش ونقب المسك ورقع الديباج على أن الواو للحال ومن تقبّ الغراشي ... وكل
حافر فهي فريش بعد نتاجها بسبعة أيام والجمع فرائش وفرّش الطائر رفرف بجناحيه وبسطهما قال أبو دؤاد
يصف ربيئة فأتانا يسعى تفرّش أمّ البيض شدّا وقد تعالى النهار **فشش** فشّ الوطب يفشّ إذا خرج
ما فيه من الريح يقال للغضبان لأفشنّك فشّ الوطب وربما قالوا فشّ الرجل إذا تجشّأ والفشّ سرعة الحلب
وقد فششت الناقة فشوش منتشرة الشخب والفشّ حمل الينبوت وانفشّت الرياح خرجت عن الزق
ونحوه وانفشّ الرجل عن الأمر إذا فتر وكسل وانفشّ الجرح سكن ورمه عن ابن السكيت **فيش** الفياش
المفاخرة قال جرير أبنا يشون وقد رأوا حفّاثهم قد عضّه فقضى عليه الأشجع والفيش والفيشة رأس الذكر
فصل القاف قرش القرش الكسب والجمع وقد قرش يقرش قال الفراء وبه سميت قريش وأبوهم
النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر فكل من كان من ولد النضر فهو قرشي دون ولد كنانة ومن
فوقه وربما قالوا قريشي وهو القياس قال الشاعر يزيد بن عبد المدان لكل قريشي عليه مهابة سريع
إلى داعي الندى والتكرم فإن أردت بقريش الحي صرفته وإن أردت به القبيلة لم تصرفه قال عدي بن الرقاع
غلب المساميح الوليد سماحة وكفى قريش المعضلات وسادها والتقريش الاكتساب وتقرّشوا
أي تجمّعوا والتقريش مثال التحريش عن أبي عبيد والمقرّشة السنة المحل وتقارشت الرماح أي تداخلت
في الحرب والقرش إقراش الشيء به أي وقع فيه حكاه يعقوب **قشش** قشّ القوم يقشّون إذا حيوا بعد الهزال
وتقشقش المريض أي برأ قال الأصمعي وكان يقال لقل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد المقشقشتان أي أنهما
تبرئان من النفاق وأبو عبيد كما يقشقش الهناء الجرب في الإبل أي ... جلده ... وقشّ
القوم أي تكلفوا وجعلوا أنهم يقشّون والقشة القبيحة الصغيرة الجثة **قمش** القمش جمع الشيء من ههنا
وههنا وكذلك التقميش وذلك الشيء قماش وقماش البيت متاعه **قنفرش** القنفرش العجوز الكبيرة مثل الجحمرش
قوش رجل قوش أي صغير الجثة وهو معرّب وبالفارسية كوجك قال رؤبة ... جسم تحت الكلبين قوش
... الأشجع المنعوش **فصل الكاف كبش** الكبش واحد الكباش والأكبش وكبش القوم
سيدهم **كدش** الكدش الخدش يقال كدشه إذا خدشه عن الأصمعي وقد تكدّش لعياله أي يكدح والكدش
من فلان عطاء والتكدّش إلا أصبت منه والكداش السوق الشديد والكندش العقعق قال أبو
المعطش ... الشاعر يصف امرأة ... بزرقة كالعصا ألصّ وأخبث من كندش تولّه ... فارس

اى امرأة كان رجلا والكدش ضرب من الأدوية **كرش** الكرش لكل مجترّ بمنزلة المعدة للانسان تؤنثها العرب وفيها لغتان
كِرش وكَرِش مثل كِبد وكَبِد وكرش الرجل ايضا عياله من صغار ولده يقال عليه كرش منثورة اى صبيان صغار
وتزوج فلان فلانة فنثرت له كرشها اى كثر ولدها منه والكرش ايضا الجماعة من الناس ومنه الحديث الانصار
كرشى وعيبتى والكرشاء الارض [illegible] استكرشت الانفحة لان الكرش يسمى انفحة مالم يأكل الجدى
فاذا اكل يسمى كرشا وقد استكرشت ويقول اذا كلفته امرا انّى وجدت الى ذلك ما كرش اصله انّ رجلا
فصّل شاة فادخلها في كرشها ليطبخها فقيل له ادخل الرأس فقال ان وجدت الى ذلك ما كرش يعنى ان وجدت
اليه سبيلا وتكرّش وجهه اى تقبّض ابن السكيت امرأة كرشاء عظيمة البطن ويقال للأتان الفتيّة الجامعة
كرشاء والكرشاء الارض التى كثر حمضها واستوى اخفضها وقصرت اصابعها **كشش** كشيش الافعى صوتها
من جلدها لا من فمها وقد كشّت تكش قال الراجز كان صوت شخبها المرفضّ كشيش افعى اجمعت لعضّ
فهى تحكّ بعضها ببعض وكشكشت مثله وكشّت البكرة صاحت وكشيش صوت غليانه وكشيش الزند
صوت خوار تسمعه عند خروج النار وكشكشة بنى اسد ابدال الشين من الكاف فى الخطاب للمؤنث كقولهم
عليش ومنش وبش فى عليك ومنك وبك فى موضع الكسر للتأنيث قال الاصمعى اذا بلغ الذكر من الابل الهدير
فاوله الكشيش وقد كش يكش قال رؤبة انّى اذا احتكّنى [illegible] يوما وجهوا الامر وذو التكميش هدرت
هدرا ليس بالكشيش ~~فاذا ارتفع قليلا~~ بالكشيش وبعير كشّاش قال العنبرى [illegible] ذوى الاباغش
هدر هدر السمين بالكشيش فاذا ارتفع قليلا كت فاذا افصح قيل هدر فاذا صفا صوته ورجّع قيل قرقر **كمش**
الكمش الرجل السريع الماضى وقد كمش بالضم كماشة فهو كمش وكميش وكمّشته تكميشا اعجلته فانكمش
وتكمّش اى اسرع والكمشة الناقة الصغيرة الضرع وفرس كمش وكميش صغير الجردان والكموش
الناقة الصغيرة اخلافها جمع **فصل الميم محش** المحش احراق النار الجلد وقد محشته جلد الارض وقد
وفيه لغة اخرى امحشته بالنار عن ابن السكيت وحكى عن ابى صاعد الكلابى امحشه الحر اى احرقه قال وحكى
ابو عمرو ومحشته سنة وقد امتحشت كل شئ اذا كانت جدبة والامتحاش الاحتراق يقال امتحش الخبز وامتحش
فلان غضبا والمحاش بالضم المحترق يقال خبزة محاش وشواء محاش والمحاش بالفتح المتاع والاثاث حكاه
ابو عبيد والمحاش بالكسر القوم يجتمعون من قبائل فيتحالفون عند النار وهو قول النابغة جمّع محاشك يا يزيد
فاننى اعددت يربوعا لكم وتميما ومحشه الضبّ اى سحجه قال ابو عمرو ويقولون مرّت بى غرارة فمحشتنى قال الكلابى
اقول مرّت بى غرارة فسحجتنى **مدش** المدش رخاوة عصب اليد وقلة لحمها رجل امدش اليد وقد مدش
وامرأة مدشاء اليد **مرش** المرش كالخدش قال ابن السكيت اصابه مرش ومن الخروش والخموش والخدوش
والمرش ايضا الارض التى يمرش المطر وجهها يقال انتهينا الى مرش من الامراش والامتراش الانتزاع
يقال امترشت الشئ من يدى اى اختلسته والمرش شجر ضعيف **مرقش** قال ابن السكيت المرقوش المزوّق
المرذقوش وانشد ابن مقبل يعلون بالمرذقوش الورد ضاحية على سعابيب ماء الضالة اللجز ويقال
هو الزعفران والظّه مرويا ومن خفض الورد جعله من نعته واللجز اللزج **مشش** مشّ يده يمشّها

اى مسحها بشئ لينظفها يقال اعطنى مشوشا امشّ به يدى اى منديلا او ثوبا امتسح به يدى وقال الاصمعى
المشّ مسح اليد بالشئ الخشن يقلع الدسم قال امرؤ القيس نمشّ باعراف الجياد اكفّنا اذا نحن
قمنا عن شواء مضهّب ومششت الناقة حلبتها وتركت فى الضرع بعض اللبن وفلان يمتشّ من مال
فلان اى يصيب منه والمشاشة واحدة المشاش وهى رؤوس العظام اللينة التى يمكن مضغها و
المشاش ايضا ارض لينة قال الراجز راسى العروق فى المشاش البجباج وفلان طيّب المشاش كريم
النفس قال ابو ذؤيب يعقده به نمش المشاش كانه مقبع سليم رجعه لا يطلع يصف [illegible]
النفس او العظام او كنى به عن [illegible] ومششت العظم اكلت مشاشه اى ممخته والمشش [illegible]
ايضا بالفتح عن ابى عبيد ومششت الدابة بالكسر مششا وهو شئ يشخص فى وظيفها حتى يكون له حجم وليس
له صلابة العظم الصحيح وهو احد ما جاء على اصله **ميش** الميش خلط الصوف بالشعر قال رؤبة عاذل قد اولعت
بالترقيش الىّ سرا فاطرقى وميشى قال ابو عمرو اى اخلطى وما شئت من القول والميش خلط لبن الضأن
بلبن الماعز وميشت الخبر اى خلطته قال الكسائى اخبرته ببعض الخبر وكتمت بعضا والميش حلب
نصف ما فى الضرع فاذا جاوز النصف فليس بميش والماش حب وهو معرب او مولد **فصل النون نأش**
التناؤش بالهمز التأخر والتباعد وقد تناءشت الامر تناؤشا اخرته فانتأش ويقال فعله نئيشا اى
اخيرا قال الشاعر وهو نهشل بن حرّى تمنى نئيشا ان يكون اطاعنى وقد حدثت بعد الامور امور **نبش** نبشت
البقل والميت انبشه بالضم نبشا ومنه النباش والانبوش اصل البقل المنبوش والجمع الانابيش
قال امرؤ القيس كان السباع فيه غرقى عشية بارجائه القصوى انابيش عنصل **نتش** نتشت
الشئ بالمنتاش وهو المنقاش اى استخرجته ويقال ما نتشت من فلان شيئا اى ما اصبت **نجش**
نجشت الصيد انجشه نجشا اى استثرته والناجش الذى يحوش الصيد والنجش ان تزايد فى المبيع ليقع
غيرك وليس من حاجتك وفى الحديث لا تناجشوا ونجشت الابل اذا جمعتها بعد تفرق قال الراجز اجرش
لها يا ابن ابى كباش فمالها الليلة من انفاش غير السرى وسائق نجّاش والنجاشى اسم ملك الحبشة ويقال
فلان ينجش نجشا اى اسرع **نشش** نشّ الغدير ينشّ نشيشا اى اخذ ماؤه فى النضوب ويقال نشّت
وهو ما نظهر من ماء السباخ فينشّ فيها حتى يعود ملحا والنشيش صوت الماء وغيره اذا غلا والنشّ عشرون
درهما وهو نصف اوقية لانهم يسمّون الاربعين درهما اوقية ويسمّون العشرين نشّا ويسمّون الخمسة نواة
ونششت الجلد اى انتزعت سلخه وقطعته عن اللحم قال [illegible] بن محكان ينشّ الجلد عنها
وتمشى باركة كانما [illegible] **نطش** [illegible] اى حركة [illegible]
نعش نعشه الله ينعشه نعشا رفعه ولا يقال انعشه قال ذو الرمة لا ينعش الطرف الا ما تخوّنه داع
يناديه باسم الماء مبغوم وانتعش العاثر اذا نهض من عثرته ونعشت له اى قلت له نعشا لك قال رؤبة
وان هوى العاثر قلنا دعدعا له وعالينا بتنعيش لعا والنعش سرير الميت سمى بذلك لارتفاعه فاذا
لم يكن عليه ميت فهو سرير ومنه [illegible] يحمل على النعش وبنات نعش الكبرى سبعة كواكب

فق

ينظر فيما ادعاه من اتفاق [illegible]
[illegible] نعش من بنات نعش وهو [illegible]

اربعة منها نعش وثلث بنات وكذلك بنات نعش الصغرى وقد جاء في الشعر بنو نعش وانشد ابو عبيدة للنابغة
الجعدي تمززتها والديك يدعو صباحه اذا ما بنو نعش دنوا فتصوبوا * واتفق سيبويه والفراء على ترك صرف
نعش للمعرفة والتانيث **نغش** النغش والنغشان تحرك الشئ في مكانه وانغش اي تحرك دار تنتغش صبيانا
وراس ينتغش صيبانا قال ابن اعيف الغراد اذا سمعت وطء الركاب تنغنشت حشاشتها في
غير لحم ولا دم * والنغاشي القصير الشاب الدميم ويقال نغاش ايضا قال ثعلب هم القصار الضعاف
الحركة **نفش** نفشت القطن والصوف انفشه نفشا وعهن منفوش والتنفيش مثله وانتفشت الهرة وتنفشت
اي ازبأرت ونفشت الابل والغنم تنفش وتنفش نفوشا اذا رعت ليلا بلا راع ومنه قوله تعالى اذ نفشت
فيه غنم القوم وانفشتها اذا تركتها ترعى ليلا بلا راع قال الراجز فما لها الليلة من انفاش ويقال ابل نفش بالتحريك
ونفاش ونوافش ولا يكون النفش الا بالليل والهمل يكون ليلا ونهارا **نقش** نقشت الشئ انقشه نقشا فهو
منقوش ونقشته تنقيشا ونقش العذق ايضا ان تضربه بالشوكة حتى يرطب ويقال انتقش العذق على
فاعله او المفعول به نكتت من الارطاب والنقش ايضا النتف بالمنقاش والمنقوشة الشجة التي تنتقش منها
العظام اي تستخرج والمناقشة الاستقصاء في الحساب وفي الحديث من نوقش الحساب عذب و
نقشت الشوكة من الرجل وانتقشتها اي استخرجتها قال الراجز نقشا ورب البيت اي نقش قال
ابو عمرو يعني الجماع وانتقش البعير اذا ضرب بيده الارض لشئ يدخل في رجله ومنه قيل لطم المنتقش
نكش نكشت البئر انكشها بالكسر اذا نزفتها ومنه قولهم فلان بحر لا ينكش وعنده شجاعة ما تنكش قال
بعضهم اتوا ما عندنا فنكشوه اي اتوا عليه **نمش** النمش بالتحريك نقط بيض وسود ومنه ثور نمش بكسر الميم ومن الوجه
والخشبة اللطيفة نقطا **نهش** نهشته الحية لسعته ورجل منهوش اي مجهود قال ابن الاعرابي قوله
الاقصر فاحتاج قال رؤبة كم من خليل واخ منهوش * ومنتعش بعثكم منعوش * والنهش والنهس
وهو اخذ اللحم بمقدم الاسنان قال الكميت وغادرنا على حجر بن عمرو قشاعم ينتهشن وينتقينا * ويروى
بالسين والشين جميعا ودابة نهش اليدين اي خفيف نقل القوائم كانه أطوس من نهش الحية قال الراعي
متوضح الاقراب فيه شبهة نهش اليدين تخاله مشكولا * وقال ابو ذؤيب يعدو به نهش المشاش كانه صدع
سليم رجعه لا يظلع **نوش** قال ابن السكيت يقال للرجل اذا تناول رجلا ليأخذ براسه ولحيته ناشه ينوشه
نوشا وانشد لابي النجم فهي تنوش الحوض نوشا من علا نوشا به تقطع اجواز الفلا * اي تناول ماء الحوض من فوق
وتشرب شربا كثيرا وتقطع بذلك الشرب فلوات فلا تحتاج الى ماء آخر ومنه المناوشة وهي في القتال
وذلك اذا تدانى الفريقان ورجل نؤوش اي ذو بطش والتناوش التناول والانتياش مثله قال الراجز باتت
تنوش العنق انتياشا وقوله تعالى وانى لهم التناوش من مكان بعيد يقول انى لهم تناول الايمان في الاخرة وقد
كفروا به في الدنيا ولك ان تهمز الواو كما يقال اقتت ووقتت فقرئ بهما جميعا ويقال نشت خيرا اي اصبته

فصل الواو

وبش الاوباش من الناس الاخلاط مثل الاوشاب يقال هو جمع مقلوب من البوش ومنه
الحديث قد وبشت قريش اوباشا لها **وتش** الوتش القليل من كل شئ مثل الوتح وانه لمن وتحهم اي من رذالهم **وحش**

الوحش

الوحش الوحوش وهي حيوان البر الواحد وحشي يقال حمار وحش بالاضافة وحمار وحشي وارض موحوشة ذات
وحوش عن الفراء والوحشي الجانب الايمن من كل شئ وهذا قول ابي زيد وابي عمرو وقال عنترة * وكانما تنأى بجانب
دفها الوحشي من هزج العشي مؤوم * وانما تنأى بالجانب الوحشي لان سوط الراكب في يمينه الا مال عليها جانب
الايمن الى الدابة لا تؤتى من جانبها الايمن وانما تؤتى في الاحتلاب والركوب من جانبها الايسر فانما خوفها منه
والخائف انما يفر من موضع المخافة الى موضع الامن وكان الاصمعي يقول الوحشي الجانب الايسر من كل شئ ووحشي
القوس ظهرها وانسيها ما اقبل عليك منها وكذلك وحشي اليد والرجل وانسيهما والوحشة الخلوة والهم وقد اوحشت
الرجل فاستوحش وارض وحشة وبلد وحش بالتسكين اي قفر ويقال لقيته بوحش اصمت اي ببلد قفر
وتوحشت الارض صارت وحشة واوحشت الارض وجدتها وحشة وانشد الاصمعي لعباس بن مرداس السلمي
رسم اصبح اليوم دارسا * واوحش منها رحرحان فراكس * واوحش المنزل ايضا صار كذلك وقد ذهب
الناس قال الشاعر هو كثير لعزة موحشا طللا يلوح كانه خلل * واوحش الرجل جاع وتوحش الرجل
اذا خلا بطنه من الجوع يقال توحش للدواء اي اخل جوفك من الطعام وبات فلان وحشا اي جائعا وقوما
اوحاشا وقد اوحشنا منذ ليلتين اي نفد زادنا قال حميد يصف ذئبا * وان بات وحشا ليلة لم يضق بها ذراعا
ولم يصبح لها وهو خاشع * ووحش الرجل اذا رمى بسلاحه وثوبه مخافة ان يلحق وفي الحديث فوحشوا برماحهم
قالت ام عمرو بنت وقدان * ان انتم لم تطلبوا باخيكم فذروا السلاح ووحشوا بالابرق **وخش** يقال
ذلك من وخش الناس اي من رذالهم وجاءني اوخاش من الناس اي سقاطهم وقد وخش الشئ بالضم وخوشة
ووخاشة اي صار رديا قال الكميت تلقى الندى ومخلدا حليفين لسنا من الوخش الاوخشين * وقول
الراجز جارية ليست من الوخشن * كان مجرى دمعها المستن * قطنة من اجود القطن * اراد الوخش
فزاد فيه نونا للقافية واوخش القوم اي ردوا السهام في الربابة مرة بعد اخرى كانهم صاروا الى الوخاشة الرذالة
وانشد ابو الجراح * للغيث سهم سهمه سلمهم حين اوخشوا * فما صار في القسم الا ثمينها **ورش** ورش ورشا وهي
الطعام يورش اي تناوله والوارش الداخل على القوم وهم ياكلون ولم يدع مثل الواغل في الشراب والتوريش
التحريش يقال ورشت بين القوم واترشت والورشة من الدواب التي تفلت الى الجري وصاحبها يكفها
قال ابو عمرو والورشات الخفاف من النوق وانشد باتت يباريها وريشات كالقطا * والورشان طائر
وهو ساق حر وفي المثل بعلة الورشان تاكل رطب المشان والجمع الوراشين وجمع على ورشان بكسر
الواو وتسكين الراء مثل كروان جمع كروان على غير قياس وورش لقب رجل من زرارة القراء **وشوش** رجل
وشواش اي خفيف عن الاصمعي وانشد للراجز هش وشواش الى الحي زفل * والوشوشة كلام في اختلاط **وطش**
يقال ضربوه فما وطش اليهم توطيشا اي لم يدفع عن نفسه ولم يرد وسالوه فما وطش اليهم بشئ اي لم يعطهم
شيئا قال الفراء وطش لي اذا هيا لي وجه الكلام والعمل والراي يقال وطش لي شيئا حتى اذكره اي افتح
وقش الوقش الحركة يقال سمعت وقش الحية وتوقش اي تحرك قال ذو الرمة * فلا تدع عنك القياد ولا تكن
نتما * توقش فيه ادمك والتخيلا * ووقش ايضا اسم رجل من الانصار وبنو اقيش قوم من العرب اهل الارب

٢

نيم واو

مثل أقتنت وقتنت وانشد الاخفش للنابغة ❊ كأنك من جمال بني أقيش ❊ يقعقع خلف رجليه بشن ❊ اراد
كأنك جمل من جمال بني أقيش فحذف كما قال تعالى وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن به قبل موته وما منا الا له مقام معلوم
فصل الهاء هبش الهبش الجمع والكسب يقال هو يهبش لعياله ويهتبش وهو هباش قال رؤبة ❊ أعلو بحبس المغنم المهبوش ❊
سيد الكسيد الردهة المبغوش ❊ والهباشة مثل الحباشة وهو ما جمع من المال والناس هرش الهراش
المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها على بعض والتهريش التحريش وهرشى ثنية في طريق مكة قريبة
من الجحفة يرى منها البحر ولها طريقان فكل من سلكهما كان مصيبا قال الشاعر ❊ خذوا انف هرشى او قفاها
فانه ❊ كلا جانبي هرشى لهن طريق ❊ اي للابل همرش الهمرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة والشديدة
قال الراجز ❊ ان الجراء تحترش ❊ في بطن ام الهمرش ❊ قال الاخفش هو من بنات الخمسة والميم الاولى نون مثال
جحمرش لانه لم يجئ شيء من بنات الاربعة على هذا البناء وانما لم تبين النون لانه لم يخف اللبس به فيتصل بما
هشش هششت الورق أهشه هشا خبطته بعصا ليتحات ومنه قوله تعالى وأهش بها على غنمي والهشاشة
الارتياح والخفة للمعروف وقد هششت لفلان بالكسر أهش هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له ورجل
هش بش وشيء هش وهشيش اي رخو لين وخبز هش وهش الخبز يهش بالكسر صار هشا ويقال للرجل
اذا ... هو هش المكسر يسهل الشأن فيما يطلب عنده من الحوائج والغوش الهش خلاف الصلد وناقة
هشوش اذا درت باللبن همش ابن السكيت يقال الناس اذا كثروا بمكان فاقبلوا وادبروا واختلطوا
رأيتهم يهمشون ولهم همشة وكذلك الجراد اذا كان ... يركب بعضه بعضا وقال ابو
الحسن العدوي ... الدابة ... ابو عبيد واراه همشى الحديث ... التي
التي تكثر الكلام والجلبة هوش الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال هوش القوم وكذلك كل شيء
خلطته فقد هوشته وقال ذو الرمة يصف المنازل ❊ وان الرياح قد خلطت تعفي آثارها بعض نعتت
... وهوشت بها ... كذا وفي حديث ابن مسعود اياكم وهوشات
الليل وهوشات الاسواق وقول الراجز ❊ قد هوشت بطونها واحقوقفت ❊ اي اضطربت من الهزال وكذلك
هاش القوم يهوشون هوشا وقد تهوشوا وفي الحديث من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر
فالمهاوش كل مال اصيب من غير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك ويقال للعدد الكثير هوش والهواش
بالضم الجماعات من الناس ومن الابل اذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض هيش قال الاصمعي الهيشة الجماعة
من الناس والهيشة مثل الهوشة وهاش القوم يهيشون هيشا اذا تحركوا وهاجوا قال الشاعر ❊ ... ❊
وكنتم تلتقون به ❊ يعطيكم الحق منا غير منقوص ❊

باب الصاد فصل الالف

اجص الاجاص معرب لان الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الواحدة اجاصة قال يعقوب
ولا تقل انجاصة اصص الاص الاصل والاصيص البرعة والاصيص ايضا ما تكسر من الآنية وهو نصف الجرة
او الخابية يزرع فيه الرياحين وقول عدي بن زيد ❊ يا ليت شعري وانا ذو غنى ❊ متى ارى شربا حوالي اصيص ❊
يعني به اصل الدن ابو عمرو ناقة أصوص ... حكاه عنه ابو عبيد فصل الباء بخص البخص بالتحريك
لحم القدم ونحو ذلك ولحم اصول الاصابع مما يلي الراحة الواحدة بخصة والبخص ايضا لحم ناتئ فوق العينين وتحتهما
كهيئة النفخة تقول منه بخص الرجل بالكسر فهو أبخص اذا كان ذلك به وبخصت عينه أبخصها بخصا اذا قلعتها
مع شحمتها قال يعقوب ولا تقل بخستها برص البرص هو بياض وقد برص الرجل فهو أبرص والبرصة ...
وسام أبرص من كبار الوزغ وهو معرفة الا انه تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحدا ان شئت اعربت
الاول واضفته الى الثاني وان شئت بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني اعراب ما لا ينصرف واعلم ان كل اسمين
جعلا واحدا فهو على ضربين احدهما ان تبنيهما جميعا على الفتح نحو خمسة عشر ولقيته كفة كفة وهو جاري بيت
بيت وهذا الشيء بين بين اي بين الجيد والرديء وهمزة بين بين اي بين الهمزة وحرف اللين وتفرقوا
اخول اخول وشغر بغر وشذر مذر والضرب الثاني ان تبني آخر الاسم الاول على الفتح وتعرب الثاني باعراب
ما لا ينصرف وتجعل الاسمين اسما لشيء بعينه نحو حضرموت وبعلبك ورام هرمز وماسرجس وسام ابرص
وان شئت اضفت الاول الى الثاني فقلت هذا حضرموت اعربت حضرا وخفضت موتا وفي معدي كرب
ثلاث لغات ذكرناها في باب الباء ويقولون في التثنية هذان ساما ابرص وفي الجمع هؤلاء سوام ابرص وان
شئت قلت هؤلاء السوام ولا تذكر ابرص وان شئت قلت هؤلاء البرصة والابارص ولا تذكر سام قال الشاعر ❊ والله
لو كنت لهذا خالصا ❊ لكنت عبدا آكل الابارصا ❊ بصص البصيص البريق وقد بص الشيء يبص اي لمع و
البصاصة العين ويقال بصص الجرو تبصيصا اذا فتح عينيه مثل جصص وبصبص الكلب وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص
التملق وخمس بصباص اي شديد الحاد لا فتور فيه بعص تبعصص الشيء اي اضطرب قال يعقوب يقال للحية اذا
قتلت فتلوت قد تبعصصت قال العجاج يصف ناقة ❊ كأن تحتي حية تبعصص ❊ قال ابو عبيد البعصوصة دويبة
بلص البلصوص طائر والجمع البلنصى على غير قياس قال سيبويه النون زائدة لانك تقول للواحد البلصوص ابو زيد
بلأص الرجل منه بلاصة بالهمزة اي فر بوص البوص السبق والتقدم قال امرؤ القيس ❊ أمن ذكر ليلى اذ نأتك
تنوص ❊ فتقصر عنها خطوة وتبوص ❊ والبوص بالضم اللون يقال حال بوصه اي تغير لونه قال يعقوب يقال ما احسن
بوصه اي سحنته ولونه والبوصي ضرب من سفن البحر وهو معرب قال الاعشى ❊ مثل الفراتي اذا ما طما ❊ يقذف
بالبوصي والماهر ❊ وبوصان بطن من اسد والبوص والبوص العجيزة قال الاعشى ❊ عريضة بوص اذا ادبرت
هضيم الحشا شختة المحتضن ❊ بيص قولهم وقعوا في حيص بيص اي في اختلاط لا محيص لهم منه وكذلك حيص
بيص بكسر اولهما وجعلتم الارض عليه حيص بيص اي ضيقتم عليه فصل التاء ترص أترصت
الشيء وترصته احكمته وتومصته فهو مترص وتريص مثل مسنجن ومسجن ... قال رضا ...
العداوي ... اي مقومة فصل الجيم
جصص الجص ما يبنى به وهو معرب والجصاص الذي يتخذه وجصصت الدار مثل قصصتها وجصص
الجرو فتح عينيه مثل بصص فصل الحاء حرص الحرص الجشع وقد حرص على الشيء يحرص بالكسر فهو حريص
والحرص بالفتح الشق والحارصة الشجة التي تشق الجلد قليلا قليلا وكذلك الحرصة قال الراجز ❊ ...
يفعل ما الله ... ❊ وحرص القصار الثوب يحرصه اي شقه بالدق والحريصة والحارصة السحابة التي تقشر وجه

الارض بمطرها حربص

فقال ما عليها قرنبصة ولا قرنبصة بالحاء والخاء اي شي من الحلي **حرقص** الحرقوص دويبة كالبرغوث ربما نبتت
له جناحان فطار قال الراجز ما لقي البيض من الحرقوص من مارد لص من اللصوص يدخل تحت الغلق المرصوص
بمهر لا غال ولا رخيص **حصص** رجل أحص بيّن الحصص قليل شعر الرأس وقد حصت البيضة رأسه
قال ابو قيس بن الاسلت قد حصت البيضة رأسي فما اطعم نوما غير تهجاع وسنة حصاء اي جرداء لا خير
فيها قال جرير يأوي اليكم بلا منّ ولا جحد من ساقه السنة الحصاء والذيب كأنه اراد ان يقول والضبع وهي
السنة المجدبة فوضع الذيب موضعه لاجل القافية والحاصة الداء الذي يتناثر منه الشعر [illegible]
[illegible] الحجاج قال [illegible] كانما حصحصوا حصا قوادمه او ام خشف بذي شث وطباق
والاحصان العبد والحمار لانهما يماشيان اثمانهما حتى يهرما فتنتقص اثمانهما ويموتا والحصة النصيب
واحصصت الرجل اعطيته نصيبه وتحاص القوم يتحاصون اذا اقتسموا حصصا وكذلك المحاصة والحص [illegible]
ويقال الزعفران قال عمرو بن كلثوم مشعشعة كأن الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا والحصحص بالكسر
التراب والحجارة وحصحص الشي بان وظهر وقال الآن حصحص الحق والحصحصة تحريك الشي في الشي حتى يستمكن
ويستقر ومنه الحديث ان سمرة بن جندب اتي برجل عنين فاشترى له جارية من بيت المال وادخلها معه ليلة [illegible]
قال ما صنعت فقال فعلت حتى حصحص فيه فسأل الجارية فقالت لم يصنع شيئا فقال خل سبيلها يا محصحص [illegible]
البعير اذا اثبت ركبتيه للنهوض بالثقل قال حميد فحصحص في صم الصفا ثفناته وناء بسلمى نوءة ثم صمما [illegible]
الاسم منه [illegible] الاصمعي [illegible] حصحاص مثل حثحاث [illegible] وذو الحصحاص موضع وانشد ابو الغمر
الكلابي لرجل من اهل الحجاز الا ليت شعري هل تغير بعدنا ظباء بذي الحصحاص نجل عيونها [illegible]
والحصاص بالضم شدة العدو وسرعته عن الاصمعي وقد حص يحص حصا وفي حديث ابي هريرة ان الشيطان
اذا سمع الاذان ولى وله حصاص قال حماد بن سلمة قلت لعاصم بن بهدلة ما الحصاص قال اما رأيت الحمار
اذا صر باذنيه ومصع بذنبه وعدا فذلك حصاصه قال ابو عبيد [illegible] هو الضراط [illegible] قال [illegible] عاصم [illegible]
[illegible] الاصمعي [illegible] **حفص** الحفص زبيل من جلود والجمع احفاص [illegible] وحفص
الشي جمعه حكاه ابو زيد **حمص** حمص الجرح يحمص حموصا سكن ورمه وكذلك انحمص الجرح وحمصت
الاوجاع سكنت [illegible] وحمص بلاد [illegible] الحمص حب قال ثعلب الاختيار فتح الميم والكسر وقال المبرد
هو الحمص بكسر الميم [illegible] وهو [illegible] اسم موضع بناحية الشام **حوص**
الحوص الخياطة والتضييق بين الشيئين وقد حاص عين البازي يحوصها حوصا وحياصة وقولهم الطعن
لاحوصنهم اي لاخرقن ما خاطوا او لافسدن ما اصلحوا والحائص الناقة التي لا يجوز فيها قضيب الفحل قال [illegible] الحائص
مثل الرتقاء في النساء والحوص بالتحريك ضيق في موخر العين والرجل احوص وقد حوص وقيل هو الضيق في احدى
العينين والمرأة حوصاء وقال [illegible] لا ينظر اليه بموخر عينه [illegible] والاحوصان الاحوص بن جعفر بن
كلاب واسمه ربيعة وكان صغير العينين وعمرو بن الاحوص وقد رأس قال الاعشى أتاني وعيد الحوص من آل جعفر
فيا عبد عمرو لو نهيت الاحاوصا يعني عبد عمرو بن شريح بن الاحوص يعني بالاحاوص من ولد الاحوص منهم عوف بن
الاحوص وعمرو بن الاحوص وشريح بن الاحوص وكان علقمة بن علاثة بن عوف بن الاحوص نافر عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر

ومنع

مدرع عامر [illegible] فاوقعوا بالقتل **حيص** الفراء حاص عنه يحيص حيصا وحيوصا ومحاصا وحيصانا اي عدل
وحاد فقال ما عنه محيص اي محيد ومهرب والانحياص مثله يقال للاولياء حاصوا عن العدو وللاعداء
انهزموا ويقال وقعوا في حيص بيص وحيص بيص اي في اختلاط من امرهم لا مخرج لهم منه ويقال
في ضيق وشدة وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح مثل جاري بيت بيت وانشد الاصمعي لامية
بن ابي عائذ الهذلي قد كنت خراجا ولوجا صيرفا لم تلتحصني حيص بيص لحاص وزعم بعضهم انهما
من حيث وبوث جعلا واحدا واخرج البوث على لفظ الحيص ليزدوجا والحيص الرواغ والتخلف والبوص
السبق والفرار ومعناه كل شي يتخلف عنه ويفر منه وحكى ابو عمرو وقع فلان في حيص بيص وحيص بيص وحيص
بيص وحكى [illegible] على الارض حيصا بيصا ويقال حيص بيص قال الراجز يذكر خاطبا صدرت عليه
الارض حيص بيص حتى تلف بعضه ببعض **فصل الخاء خبص** الخبص معروف والخبيصة اخص
والمخبصة الملعقة يعمل بها الخبيص **خرص** الخرص حزرك ما على النخل من الرطب تمرا وقد خرصت النخل
والاسم الخرص بالكسر تقول كم خرص ارضك والخراص الكذاب وقد خرص يخرص بالضم خرصا وتخرص اي
كذب وخرص الرجل بالكسر فهو خرص اي جائع مقرور ولا يقال للجوع بلا برد خرص ويقال للبرد بلا جوع خصر
والخرص والخرص بالضم والكسر الحلقة من الذهب والفضة والجمع خرصان قال عليهن لعس من ظباء تبالة
مذبذبة الخرصان بادٍ نحورها والخرص والخرص ما على الجبة من السنان عن ابن السكيت [illegible]
[illegible] الرمح [illegible] يعض الكلف [illegible] الثقاف [illegible] الخطيا [illegible]
[illegible] والخرص والخرص الجريد من النخل قال قيس بن الخطيم ترى قصد المران تلقى كانها تذرع خرصان
بايدي الشواطب والخرص ايضا عود يحدد الرأس يجعل في عقد السقاء ومنه قولهم ما يملك فلان خرصا
ولا خرصا اي شيئا قال ساعدة بن جؤية الهذلي يصف مشتار العسل معه سقاء لا يفرط حمله صفن
واخراص يلحن ومشاب والخريص السنان [illegible] وتشاجرت ابطالنا [illegible] والخريص [illegible]
[illegible] قال عقيل بن زيد والمشرف [illegible] والمخارص الاسنة
قال [illegible] ابي خازم [illegible] محاولة القيام وقد مضت فيه مخارص كل لون اقدم **خربص** ابو زيد يقال
ما عليه خربصيصة اي شي من الحلي [illegible] ما في الوعاء [illegible] خربصيصة اي شي [illegible] السقاء والبئر
حكاه يعقوب **خصص** خصه بالشي خصوصا وخصوصية والفتح افصح وخصيصى وقولهم انما يفعل هذا خاصة من
الناس وخواص منهم واختصه بكذا اي خصه به والخاصة خلاف العامة والخص البيت من القصب قال الراجز
الخص فيه تقر اعيننا خير من الآجر والكمد والخصاصة والخصاص الفقر والخصاصة الخلل والثقب الصغير وقال
[illegible] **خلص** خلص الشي بالفتح يخلص خلوصا اي صار
خالصا وخلص اليه الشي وصل وخلصته من كذا تخليصا اي نجيته فتخلص [illegible] السمن بالضم ما خلص منه اذا
طبخ الزبد ليتخذ سمنا [illegible] شيئا من سويق وتمر [illegible] من الثفل فذلك [illegible]
هو الخلاصة والخلاص [illegible] حكاه ابو عبيد وهو [illegible] والثفل الذي يبقى اسفل هو الخلوص والقلدة [illegible] والكدادة والعقدة

وقد اخلصت السمن والاخلاص ايضا في الطاعة ترك الرياء وقد اخلصت لله الدين وخالصه في العشرة اي صافاه وهو الخالص
خالصة لك اي خاصة وفلان خلصي كما تقول خدني وخلصاني اي خالصتي وهم خلصاني يستوي فيه الواحد والجماعة واستخلصه لنفسه
اي استخصه والخلصاء ارض بالبادية بها عين ماء قال الشاعر اشبهن من بقر الخلصاء اعينها * وهن احسن من صيرانها
صورا * وذو الخلصة بالتحريك بيت لخثعم كان يدعى كعبة اليمانية وكان فيه صنم يدعى الخلصة فهدم **خلبص** خلبص الرجل وهو
قال الراجز عبيد المرجي * لما رآني بالبراز حصحصا * في الارض مني هربا وخلبصا **خمص** خمص الجوع خمصة اي سكن ومنه
ذكره ابن السكيت في كتاب القلب والابدال والاخمص ما دخل من باطن القدم فلم يصب الارض ورجل خمصان وخميص الحشا
اي ضامر البطن والجمع خماص والمرأة خميصة وخمصانة عن يعقوب والخمصة الجوعة قال ابو السكينة خير من خمص تتبعها
المخمصة التي هي المجاعة وهو مصدر مثل المغضبة والمعتبة وقد خمصه الجوع خمصا ومخمصة والخميصة كساء اسود مربع له علمان
فان لم يكن معلما فليس بخميصة قال الاعشى اذا جردت يوما حسبت خميصة * عليها وجريال النضير الدلامصا قال الاصمعي
شبه شعرها بالخميصة والخميصة سوداء **خنص** خنوص الخنزير والجمع الخنانيص **خوص** رجل اخوص بين الخوص
اي غائر العين وقد خوص والخوص بالتحريك ورق النخل الواحدة خوصة وقد اخوص النخل واخوص العرفج اي تفطر بورقه
والخواص الذي يبيع الخوص وقولهم تخوص منه اي تنقص منه الشيء بعد الشيء وخوص ما اعطاك اي خذه وان قل وقول الراجز
هو ابو النجم يا ذائداها خوصا بارسال * ولا تذوداها ذياد الضلال اي قربا ابلكما شيئا بعد شيء ولا تدعاها تزدحم
على الحوض والارسال جمع رسل وهو القطيع من الابل قال ابن ولاد العنبري التوال الذي يخوص برسل اي يلحق الابيات
بالاول **خيص** الخيص القليل من النوال يقال نلت منه خيصا خائصا اي شيئا يسيرا وخاص الشيء والخيص الكثير
فصل الدال دحص دحص المذبوح برجله يدحص دحصا اي ارتكض قال علقمة بن عبدة رغا فوقهم
سقب السماء فداحص * بشكته لم يستلب وسليب **دخص** يقال دخصت الجارية دخوصا اي اكتنزت **دخوص**
الدخيص واحد دخاريص القميص **درص** الدرص ولد الفارة والبربوع والهرة واشباه ذلك وفي المثل ضل دريص
نفقه اي جحره يضرب لمن يعيى بامره والجمع درصة وادراص عن الاصمعي وام ادراص البربوع قال طفيل فما ام
ادراص بارض مضلة * باغدر من قيس اذا الليل اظلما **دعص** الدعص قطعة من الرمل مستديرة ابو زيد الدعص
اقل من الحقف ثلاث اي المقبلة كانها الجرة البرذ والقعص في الارض السهلة لحمى عليها الشمس فيحمى رمضاؤها فتقتل من
عبرها **دعص** الدعموص دويبة تغوص في الماء والجمع الدعاميص والدعاميص ايضا قال الاعشى فما ذنبنا ان جاش بحر
ابن عمكم * وبحرك ساج لا يوارى الدعامصا ودعيميص الرمل اسم رجل كان داهيا يضرب به المثل يقال هو دعيميص
هذا الامر اي عالم به **دغص** دغصت الابل بالكسر تدغص دغصا امتلات من الكلا حتى تشبها ذلك ان تجتزر وهي
تدغص بالصليان من بين الكلاء والداغصة العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة **دلص** الدليص والدلاص
اللين البراق يقال درع دلاص وادرع دلاص الواحد والجمع على لفظ واحد وقد دلصت الدرع بالفتح تدلص دلاصة
فانا ادلصها انا قال ذو الرمة الى صهوة تتلو محالا كانه * صفا دلصته طحمة السيل اخلق * والدلامص البراق والادلاص
مقصور منه والميم زائدة وكذلك الدملص والدمالص وانملص الشيء من يدي اي سقط والدلوص مثال الخنوص اللهو الذي
لا يبرح قال الراجز * بات يقول الصليان شورا * متوزا تحوز العقبة التي لو هما في آر بالقادح الوادي **دمص**

الدمص بكسر الدال كل عرق من الحائط ما خلا العرق الاسفل فانه رهص والادمص الذي رق حاجبه من اوجه وقدمه
من قدم او رق من رأسه مواضع وقل شعره والدمص بيضة الحديد **ديص** داص يديص ديصا اي راغ وحاد
قال الراجز ان الجواد قد رأى وبيصها * فاين ما دامت يدرص عديصها * وداصت السلعة وهي الغدة اذا حركتها
بيدك فجاءت وذهبت ورجل دياص اذا كان لا يقدر عليه والدائص اللص والجمع الدائصة مثل قائد وقادة وذائد
وذادة والانداص انسلال الشيء من اليد وقال انداص علينا فلان بشره وانه لمنداص بالشر **فصل الراء**
ربص التربص الانتظار والمتربص المحتكر وفي متاعي ربصة اي لي فيه تربص **رخص** الرخص ضد الغلاء
وقد رخص الشيء وارخصه الله فهو رخيص وارتخصت الشيء اشتريته رخيصا وارخصه اي عده رخيصا و
الرخصة في الامر خلاف التشديد فيه وقد رخص له في كذا ترخيصا فترخص هو فيه اي لم يستقص والرخص بالفتح الناعم يقال
هو رخص الجسد بين الرخوصة والرخاصة عن ابي عبيد **رصص** رصصت الشيء ارصه رصا اي الصقت
بعضه ببعض ومنه بنيان مرصوص وكذلك الترصيص والترصيص ايضا ان تنتقب المرأة فلا ترى الا عيناها و
تراص القوم في الصف اي تلاصقوا والرصاص بالفتح معروف والعامة تقول بكسر الراء وشيء مرصص مطلي به **رعص** الارتعاص
الاضطراب قال الاصمعي يقال ارتعصت الحية اذا ضربت فلوت ذنبها مثل تعصعصت قال العجاج الى الانسال
داهية الا ارتعاصا كارتعاص الحية * **رفص** الرفصة النوبة من الماء يكون بين القوم وهي ثلث الغرفة وهم يترافصون
الماء اي يتناوبونه ابو زيد ارتفص السعر اذا انحط عند ابو عبيد والاصل ارتفص بالقاف **رقص** رقص يرقص
رقصا فهو راقص وارقص الآل اضطرب وارقص الشراب اي ازبده العليان وارقصت المرأة ولدها ترقيصا وارقصته
الا انه لا يقال ارقص الرجل بعيره حملا على الخبب **رمص** ابو زيد رمصات مرعى بيتك يرمقها رمصا اي جبرها
وقد رمصت عينه اي اظلمت وقد رمصت الدجاجة اي ذرقت قال ابن السكيت يقال رمع الله اشقاء رمصت
الا ولدته والرمص بالتحريك وسخ يجتمع في الموق فان سال فهو غمص وان جمد فهو رمص وقد رمصت بالكسر والرجل
رهص الرهص بالكسر العرق الاسفل من الحائط يقال رهصت الحائط بما يميله ابو عبيد الرواهص الصخور المرا
الثابتة والمرهصة بالفتح الدرجة والمرتبة قال الاعشى رمى بك في اخراهم ترك العلا * وفضل اقوام
عليك مراهصا * والرهصة ان يدوي باطن حافر الدابة من حجر يطؤه مثل الوقرة قال الشاعر الكرتاج بنا
تنزى بكل خميلة * كبزع البيطار الشفق رهص الكوادن * وقال الكسائي رهصت الدابة بالكسر رهصا وارهصها
الله مثل وقرت واوقرها الله ولم يقل رهصت في هذا الموضع ورهص وقال غيره الرهص مثل الاخذ الشديد
يقال رهصني فلان بحقه اي اخذني اخذا شديدا **فصل الشين شحص** قال الكسائي اذا ذهب لبن الشاة
كله فهي شحص بالتسكين الواحد والجمع فيه سواء وكذلك التي لا تحمل عند ابو عبيد وقال الاصمعي الشحص بالتحريك
وانا اراه انما الغنان مثل نهر ونهر لاجل حرف الحلق وقال العدبس الشحص الذي لم ينز عليها فحل والحائل التي قد نزي
عليها فلم تحمل **شخص** الشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد يقال ثلاثة اشخص والكثير شخوص واشخاص وشخص
الرجل بالضم فهو شخيص اي جسيم والمرأة شخيصة وشخص بالفتح شخوصا اي ارتفع يقال شخص بصره اذا فتح
عينيه وجعل لا يطرف ويقال للرجل اذا ورد عليه امر اقلقه شخص به وشخص من بلد الى بلد شخوصا اي ذهب واشخصه غيره

وتواهم نحن ما نحوّل واشخصنا اى حان شخوصنا واشخص الرامى اذا جاز سهمه العرض من اعلاه وهو سهم شاخص قال ابو
زيد يقال اشخص فلان بفلان واشخس به اذا اغتابه حكاه عنه ابو عبيد شصص الشِّصّ والشَّصّ شىء يصاد به السمك ويقال للص الذى
لا يرى نشبا الا اتى عليه شِصّ من الشصوص والشَّصوص بالفتح الناقة القليلة اللبن والجمع الشصائص قال الشاعر هو
حضرمى بن عامر ماتت له تسعة اخوة فورثهم أفرح ان أرزأ الكرام وان أورث ذودا شصائصا نبلا وقد
شصّت الناقة تشصّ شصوصا وكذلك أشصّت بالالف ويقال شاة شصوص للتى ذهب لبنها يستوى فيه الواحد
والجمع ويقال نجّى الله عنك الشصاصاء اى الشدة وشصصت معيشتهم شصوصا وهم فى شصاصاء اى فى شدة
قال الكسائى لقيت فلانا على شصاصاء اى على عجلة قال الراجز فرش نجا ناقة الحجاج على شصاصاء من النتاج
شقص الشِّقص القطعة من الارض والطائفة من الشىء والشقيص الشريك يقال هو شقيصى اى شريكى فى شقص من الارض
والمشقص من النصال ما طال وعرض قال الشاعر سهام مشاقصها كالجراب شمص شمّص الدوابّ تشميصا
ساقها سوقا عنيفا وانشد وحثّت بعيرها جاد شموص شنص فرس شناص اى طويل وشناص
مثل ذو وذوى وتنصر وتغلب قال الشاعر وشناصيّ اذا هيج طمر شوص الشوص
الغسل والتنظيف يقال هو يشوص فاه بالسواك والشوصة ريح تعتقب فى الاضلاع وقال ابن الاعرابى الشوصة ورم
فى حجاب الاضلاع من داخل قال ابو عمرو رجل اشوص اذا كان يضرب حدقته بمؤخر عينه كبرا شيص الشيص والشيصاء
التمر الذى لا يشتد نواه وانما يتشيّص اذا لم يلقح فصل الصاد صيص قال الاموى الصيص لغة بلحارث
كعب الحشف من التمر والصيصى والصيصاء لغة فى الشيص والشيصاء والصيصاء ايضا حب الحنظل الذى
ليس فى جوفه لب وانشد ابو عمرو لذى الرمة بأرجائه القردان هزلى كانها نوادر صيصاء الهبيد المحطم اذا سمعت
وطء الركاب تنغّضت حشاشاتها فى غبر لحم الادم والصيصية شوكة الحائك يسوّى بها السداة واللحمة قال
دريد بن الصمة فجئت اليه والرماح تنوشه كوقع الصياصى فى النسيج الممدّد ومنه صيصية الديك التى
فى رجله وصياصى البقر قرونها وربما كانت تركب فى الرماح مكان الاسنة والصياصى الحصون فصل
العين عرص العرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها شىء من بناء والجمع العراص والعرصات ولحم معرّص
اى ملقى فى العرصة للجفوف قال الشاعر السليك بن السلكة السعدى سيكفيك ضرب القوم لحم معرّص
وماء قدور فى القصاع مشيب ويروى معرّض بالضاد والعرّاص السحاب ذو الرعد والبرق قال ذو الرمة يرقرق
فى ظل عراص ويتبعه حفيف نافجة عثنونها حصب قال ابو زيد عرصت السماء تعرص عرصا اذا دام برقها ابو
عمرو رمح عرّاص اذا كان لدن المهزة وانشد من كل اسمر عرّاص مهزته كانه بمجاز عادية شطن قال وكذلك
السيف وانشد ابو محمد الفقعسى من كل عرّاص اذا هزّ اهتزع مثل قدامى النسر ما مسّ بضع والعرص بالتحريك
النشاط وعرص الرجل بالكسر نشط عن الفراء وعرص البيت ايضا عرصا خبثت ريحه من الندى عرفص العرفاص
السوط الذى يعاقب به السلطان عصص العصعص بالضم عجب الذنب وهو عظمه ويقال انه اول ما يخلق وآخر
ما يبلى عفص العفاص جلد يلبس رأس القارورة والعفاص الذى يدخل فى فم القارورة وقد عفصت القارورة عفصا شددت
عليها العفاص واعفصتها اذا جعلت لها عفاصا والعفص المرأة الرزينة القليلة الحياء قال الاعشى ليست بسوداء

ولا عنقفيص تسارق الطرف الى داعب والعفص الذى يتخذ منه الحبر مولد وليس من كلام اهل البادية ويقال هذا طعام
عفص وفيه عفوصة اى تقبّض عقص العقيصة الضفيرة يقال لفلان عقيصتان وعقص الشعر ضفره وليّه على الرأس
قال ابو عبيد وهذا قول الثناء واحدها عقصة وجمعها عقص وعقاص مثل رهمة ورهام وانشد امرؤ القيس غدائره مستشزرات
الى العلى تضل العقاص فى مثنى ومرسل ويقال هى التى تتخذ من شعرها مثل الرمانة وكل خصلة منه عقيصة والجمع
عقائص وعقاص وتيس اعقص بيّن العقص وهو الذى التوى قرناه على اذنيه من خلفه والعقص رمل ملتو فيه قال
الراجز كيف اهتدت ودونها الجزائر وعقص من عالج تيامير والعقص ايضا البخيل الشحيح الخلق وقد
عقص بالكسر عقصا والمعقص السهم المعوج قال الاعشى فلو كنتم تمرا لكنتم حسافة ولو كنتم سهما لكنتم معاقصا
علص العلوص وجع البطن مثل العلوز عنص يقال فى ارض بنى فلان عناص من النبت وهو القليل المتفرق
وما بقى من معظم الاعناص وذلك اذا ذهب معظمه وبقى شىء يسير منه وبقيت فى رأسه عناص اذا انحص رأسه شعره
شعر ومن نواحيه قال ابو النجم ان يمس رأسى اشمط العناصى كانما فرّقه مناصى الاصمعى عنصوة بالضم وبعضهم يقول
عنصوة وتنصوة وان كان الحرف اصليا منها صار فيها يعرفون ثلث قوة وثلث قوة عوص اعتاص عليه الامر التوى
واعتاصت الناقة اذا ضربها الفحل فلم تحمل من غير علة بها وشاة عائص اذا لم تحمل اعواما والعوص بالضم اذا التوى
عليه الامر والعويص من الشعر ما يصعب استخراج معناه والكلمة العوصاء الغريبة يقال قد اعوصت بالخصم اذا ادخلت عليه
الشىء بالكسر عوصاء الشاعر وفلان يركب العوصاء اى يركب الصعب من الامور عيص العيص الشجر الكثير الملتف
والمنبت يقال فلان كريم العيص اى كريم الاصل والاعياص من قريش اولاد امية بن عبد شمس الاكبر وهم اربعة العاص وابو العاص
والعيص وابو العيص فصل الغين غصص الغصة الشجا والجمع غصص والغصص بالفتح مصدر قولك
غصصت يا رجل تغص فانت غاص بالطعام وغصان واغصصته انا والمنزل غاص بالقوم اى ممتلئ بهم
غفص غافصت الرجل اخذته على غرة غمص غمصه يغمصه غمصا واغتمصه اى استحقره ولم يره شيئا يقال غمص
فلان النعمة اذا لم يشكرها وغمصت عليه قولا قاله اى عبته عليه ويقال للرجل اذا كان مطعونا عليه فى دينه انه لمغموص عليه
والغمص بالتحريك فى العين ما سال من الرمص وقد غمصت عينه بالكسر غمصا والغميصاء احدى الشعريين ويقال لها
الغموص ايضا وهى فى الذراع تزعم العرب انها اخت سهيل وانها تبعت العبور فتراه اذا طلع كانها تستعبر والغميصاء
ايضا موضع غوص الغوص النزول تحت الماء وقد غاص فى الماء والهاجم على الشىء غائص والغواص الذى يغوص
فى البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة فصل الفاء فحص الفحص البحث عن الشىء وقد فحص عنه وتفحص وافتحص بمعنى
وربما قالوا فحص المطر التراب اى قلبه والافحوص مجثم القطاة لانها تفحصه وكذلك المفحص وفى الحديث
فى الحديث فحصوا عن رؤوسهم كانهم حلقوا وسطها وتركوها مثل افاحيص القطا فرص الفرصة النهزة والنوبة
يقال وجد فلان فرصة اى نهزة وجاءت فرصتك من البئر اى نوبتك والقوم يتفارصون بئرهم اذا كانوا يتناوبونها
وانتهز فلان الفرصة اى اغتنمها وفاز بها والقوم يتفارصون الفرصة اى يتناوبونها وافترصها اغتنمها والفريص الفلاليق
والشرب والنوبة والفرص بالفتح القطع والمفرص والمفراص الذى يقطع به الفضة قال الاعشى وادفع عن اعراضكم
واعيركم لسانا كمقراض الخفاجى ملحبا والفرصة القطعة من الشىء يقال فرصت النعل اى خرقت فيها للقبال

والوحمة الريح التي يكون فيها الحدب وفرافصة الاسد وبه سمي الرجل فرافصة والفِرصة بالكسر قطعة قطن او خرقة
تتمسح بها المرأة من الحيض قال الاصمعي الفريصة اللحمة بين الجنب والكتف التي لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فريص وفرائص
وفريص العنق اوداجها الواحد فريصة عن ابي عبيد تقول منه فُرِصَ اي اصابته فريصة قال وهو مقتل وفي الحديث عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال اني لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مريئه يضربها قال كاد اراد عصب الرقبة
وعروقها لانها هي التي تثور عند الغضب **فصص** فص الخاتم والجمع الفصوص والعامة تقول فِص بالكسر قال ابن السكيت
كل ملتقى عظمين فهو فص ويقال للفرس ان فصوصه لظماء اي ليست برهلة كثيرة اللحم وفص الامر مفصله قال الشاعر
ورب امرئ خلته مائقا ويأتيك بالامر من فصه والفصفصة بالكسر الرطبة واصلها بالفارسية اسپست قال النابغة يصف
قرشا وقارفت وهي لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمي سفسير النمي الفلوس وفص الجرح فصيصا
لغة في فز اي ندي وسال وفصفصت كلامي كذا وانفصفصته اي نقيته وانتزعته فانفص اي انفصل وقال
الراجز وافصصت اليه من حقه شيئا اي اخرجت وما استفصصت منه شيئا الا ما استخرج **فيص** المفيص والمحيد
يقال ما عنه مفيص ومحيص بكلمة قال يعقوب ما تخلصها ولا اتي بها قال ويقال والله ما فصت كما يقال ما برحت وقال
فبقيت على ذنب القتب فانا من شر يليق حتى خلص ذنبه قال الاصمعي قولهم ماقة تحيص الامن ايامها عته
محيد وما استطعت ان افيص منه اي احيد وقول امرئ القيس تخالها مثل السلوس ولونه كشوك السيال فهو
عكارث تفيص قال الاصمعي ما ادري ما تفيص وقال غيره هو من قولهم ما فاص في الارض اي قطر وذهب ويقال ما فصت اي
برحت **فصل القاف قبص** القبص التناول باطراف الاصابع ومنه قرأ الحسن فقبضت قبصة
من اثر الرسول والقبص بالتحريك وجع يصيب الكبد عن اكل التمر على الريق ثم يشرب عليه الماء قال الراجز ارفعه
تشكو الحالب والقبص جلودهم الين من مس القمص تقول منه قبص الرجل بالكسر والقبص ايضا الخفة والنشاط
عن ابي عمرو وقد قبص فهو قبيص والقبص ايضا مصدر قولك ناقة قبصاء اي صغيرة ومرتفعة قال الراجز وهن
كالملك السمار بها ميه قبصا كالمهارى والقبص بالكسر العدد الكثير من الناس قال الكميت لكم مسجدا الله المزوران
والحصى لكم قبصه من بين اثرى واقترا والمقبص الحبل الذي يمد بين يدي الخيل في الحلبة ومنه قولهم اخذه على المقبص
والقبيصة ما تناولته باطراف اصابعك وقبيصة اسم رجل وهو اياس بن قبيصة الطائي **قرص** القرص بالاصبعين
وقد قرصه يقرصه بالضم قرصا وقرص البراغيث لسعها والقارصة الكلمة المؤذية قال الفرزدق قوارص تاتيني
وتحتقرونها وقد يملأ القطر الاناء فيفعم وفي الحديث ان امرأة سالته عن دم الحيض فقال اقرصيه بالماء اي اغسليه
باطراف اصابعك ويروى قرصيه بالتشديد قال ابو عبيد اي قطعيه به والقرص من الخبز والقرصة من الخبز وجمع القرص
اقراص والقراص مثل عنب وعنبة والقرصان وجمع القرصة قرص مثل صبرة وصبر وقرصت المرأة العجين تقرصه
تقريصا وقرصته تقريصا اي قطعته قرصة والتشديد للتكثير وقرص الشيء عنها والقارص اللبن الذي يحذي اللسان
وفي المثل عدا القارص فحزر اي جاوزه الى ان حمض يضرب فيما قام الامر واشتد والقراص البابونج وهو نور اصفر
لا ايبس الواحد قراصة عن ابي عمرو **قرفص** القرفصاء ان يجمع الانسان ركبتيه ويرجليه قال الشاعر تلقت
عليه عقاب الموت ساقطة قد فصلت بعضه تلك الحبائل والقرفصاء ضرب من القعود يكون بنعص
فاذا قلت قعد فلان القرفصاء فكانك قلت قعد قعودا مخصوصا وهو ان يجلس على اليتيه ويلصق بطنه بفخذيه
ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن ابي عبيد وقال ابو المهدي هو ان يجلس
على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه وهي جلسة الاعراب وانشد لو انخلت وشدت فتيا والمتكل
غير ابجال كتبا ولو نكحت خرنجا وكلبا وقيس غيلان الكرام الغلبا فهم جلست القرفصاء منكبا
وحكى اعارب فلاة وتغلبا ثم انحدث اللات فيها ربا ما كنت الاسبطا قلبا **قرمص** قال ابن السكيت
القرامص حفر صغار يستكن فيها الانسان من البرد الواحد قرموص قال جاء الشتاء ولما اتخذ ربضا
يا ويح كفي من حفر القرامص **قرنص** قرنصت البازي اي اقتنيته للاصطياد ودلالة قرنصته اي اقتنيته **قصص** قص
اثره اي تتبعه قال الله تعالى فارتدا على آثارهما قصصا وكذلك اقتص اثره وتقصص اثره والقصة الامر والحديث
وقد اقتصصت الحديث رويته على وجهه وقد قص عليه الخبر قصصا والاسم ايضا القصص بالفتح وضع موضع
المصدر حتى صار اغلب عليه والقصص بكسر القاف جمع القصة التي تكتب والقصاص القود وقد اقص الامير فلانا من فلان
اذا اقتص له منه فجرحه مثل جرحه او قتله واستقصه سأله ان يقصه منه وتقاص القوم اذا قاص كل واحد
منهم صاحبه في حساب او غيره ويقال ضربه حتى اقصه من الموت اي ادناه منه وكان يقول ضربه حتى اقصه
الموت وقصصت الشعر قطعته وقصاصة الشعر مقصوص الجناح والمقص المقراض وهما مقصان قال الاصمعي قصاص
الشعر حيث ينتهي نبته من مقدمه او مؤخره وفيه ثلاث لغات قصاص وقصاص وقصاص والضم اعلى قال ابن
السكيت القصيص نبت ينبت في اصول الكمأة والجمع قصائص وقد اقصت الارض اي انبتته ويقال ايضا
اقصت الفرس والشاة اذا استبان حملها فهي مقص من خيل مقاص عن الاصمعي والقصيصة من الابل الزاملة
تحمل عليها الطعام والمتاع لضعفها والقص رأس القص ويقال له بالفارسية سرسينه وكذلك القصص
للشاة وغيره ومنه قولهم هو الزم لك من شعرات قصك والقصة الجص لغة حجازية وقد قصص داره اي جصصها
وفي الحديث الحائض لا تغتسل حتى ترى القصة البيضاء اي حتى تخرج القطنة او الخرقة التي تحتشي بها كانها
قصة لا تخالطها صفرة ولا ترية والقصة بالضم شعر الناصية قال الشاعر يصف فرسا قصة فشدت وجها
والعين تبصر ما في الظلم ورجل قصقصة بالضم اي قصير غليظ مع شدة وجمل قصاقص اي عظيم والاسد
قصقاص بالفتح وهو نعت له في صوته وحية قصقاص وهو نعت لها في خبثها **قعص** يقال ضربه فاقعصه
اي قتله مكانه والقعاص الموت الوحي يقال مات فلان قعصا اذا اصابته ضربة او رمية فمات مكانه وفي
الحديث من قتل قعصا فقد استوجب المآب والقعاص داء يأخذ الغنم فلا يلبثها ان تموت وفي الحديث
موتان يكون في الناس كقعاص الغنم وقد قعصت فهي مقعوصة **قفص** ابو عمرو تقفقفت الظبي قفصا اذا شددت
عليه قوائمه وجمعتها حكاه عنه ابو عبيد والقفص واحد الاقفاص وهو آلة للطير **قلص** قلص الظل يقلص قلوصا
اذا نقص يقال قلص الظل وقلص الماء اذا ارتفع في البئر فهو ماء قالص وقلاص وقليص قال امرؤ القيس فاوردها
من آخر الليل مشربا بلائق خضرا ماؤهن قليص وقال الراجز يا ريها من بارد قلاص قد جم حتى هم بانقياص
وهي قلصة البئر والجمع قلصات للماء الذي يجم فيها ويرتفع وقلص وقلص وتقلص كله بمعنى اي انضم وانزوى يقال

وتقلص الثوب بعد الغسل وشفة قالصة وظل قالص اذا نقص قال ابن السكيت يقال اقلص البعير اذا ظهر سنامه
شيئا واقلصت الناقة اذا سمنت في الصيف وناقة مقلاص اذا كان ذلك السمن لا يكون منها الا في الصيف وفرس
مقلص بكسر اللام اي مشرف مشمر طويل القوائم قال بشر يضمّر بالاصائل فهو نهد اقب مقلّص فيه اقورار
والقلوص من النوق الشابة وهي بمنزلة الجارية من النساء وجمع القلوص قُلُص وقلائص مثل قدوم وقُدُم وقدائم
وجمع القُلُص قِلاص مثل سلب وسلاب وانشد ابو عبيدة على قلاص تختطي الخطائطا • يتبعن خاضا بالليل الشجاع
الحائطا • وقال العدوي القلوص اول ما يركب من اناث الابل الى ان تثني فاذا اثنت فهي ناقة والقعود اول
ما يركب من ذكور الابل الى ان يثني فاذا اثنى فهو جمل وربما سموا الناقة الطويلة القوائم قلوصا والقلوص ايضا
الانثى من النعام من الرئال قمص قمص الفرس وغيره يقمِص ويقمُص قمصا وقماصا اي استن وهو ان يرفع
يديه ويطرحهما معا ويعجن برجليه يقال هذه دابة فيها قماص والقلة قامص وفي المثل ما العير من قماص وهو لما يضرب
لمن ذل بعد عزة ويقال للموج انه لقامص العرقوب وذلك اذا نسج شاة فقمصت رجله وقمص البحر بالسفينة اذا
حركها بالموج والقميص الذي يلبس والجمع القمصان والاقمصة وقد تقمصه قيصا فتقمصه اي لبسه قنص القانص الصائد
وكذلك القنيص والقناص والقنيص ايضا الصيد وكذلك القنص بالتحريك وبنو قنيص بن معد قوم درجوا والقنص
بالتسكين مصدر قنصه اي صاده واقتنصه اي اصطاده وتقنصه اي تصيده والقانصة واحدة القوانص وهي للطير
بمنزلة المصارين لغيرها قيص قاص السن سقوطها من اصلها قال ابو ذؤيب فراق كقيص السن فالصبر انه
لكل اناس عثرة وجبور • ويروى بالضاد قال الاصمعي انقاصت البئر انهارت وقال الاصمعي المنقاص المنقعر
من اصله بالصاد غير معجمة والمنقاض بالمعجمة المنشق طولا وقال ابو عمرو هما بمعنى واحد ومقيص بن صبابة بكسر الميم رجل
من قريش قتله النبي صلعم يوم الفتح **فصل الكاف** كرص الكريص الاقط كصص الكصيص الرعدة وقال ابو
والالتواء من الجهد ومنه قولهم انك لي كصيص واصيص وبصيص قال ابو عبيدة هو الرعدة ونحوها والكصيصة الحبالة
التي يصاد بها الظبي **فصل اللام** لحص قال الاصمعي الالتحاص مثل الالتحاج يقال التحصه الى ذلك الامر
والتحجه اي الجاه اليه واضطره وانشد لامية بن ابي عائذ الهذلي قد كنت خراجا ولوجا صيرفا • لم تلتحصني
حيص بيص لحاص • ولحاص فعال من اللحص مبني على الكسر وهو اسم للشدة والداهية اي داهية عالية لحاص
اسم للمنية وهي فاعلة تلتحصني وموضع حيص بيص نصب على نزع الخافض يقول لم تلتحصني الداهية الى ما لا مخرج
لي منه وفيه قول آخر ويقال التحصت الشيء اذا استقصيته فيكون حيص بيص نصبا على الحال من لحاص والالتحاص ايضا
الانشاب ويقال التحصت الابرة اي انسد سمها واللحيص الضيق قال الراجز قد احتفروا لي كفتا لحيصا اي قبرا
لحدا لحيصا لخص التلخيص التبيين والشرح واللخص ان يكون الجفن الاعلى لحما وقد لخص الرجل فهو الخص وضرع
لخص بكسر الخاء اي كثير اللحم لا يكاد اللبن يخرج منه الا بشدة لصص اللص واحد اللصوص واللص بالضم لغة فيه
بيّن اللصوصية واللصوصية وقد تلصص وارض ملصة ذات لصوص واللصص تقارب المنكبين يكادان يمسان
اذنيه والالص ايضا المتقارب الاضراس وفيه لصص والتلصيص في البناء الترصيص لوص فلان يلاوص
الفجر اي ينظر كيف يأتيها فيقلبها وفلان يلاوص على كذا اي يداوره على الشيء الذي يريده منه وفي الحديث هي الكلمة التي لاوص [illegible]

لمص اللمص الولوغ

علیها النبي صلعم عمه يعني ابا طالب **فصل الميم** محص محص الظبي يمحص اذا عدا ومحص المذبوح والمحيص الشديد
الخلق من الابل والمحص من الابل ما ذهب زبيره والان وكذا الاملص من الاوتار مصص مصصت الشيء
بالكسر امصه مصا وكذلك امتصصته والتمصص المصّ في مهلة وامتصصت الشيء اي مصصته وقولهم يا مصان للذي يمص
شتم تقوله لمن تشتمه اي يا ماص كذا من امه الفعل يا مصان قال الشاعر وهو زياد الاعجم يهجو خالد بن عتاب بن ورقاء
فان تكن الموسى جرت فوق بظرها • فما ختنت الا ومصان قاعد • ويقال ايضا رجل مصان اذا كان يرضع الابل
والغنم من لؤمه عن ابي عبيد والمصمصة مثل المضمضة الا انه بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله وفرق ما بينهما
شبيه بفرق ما بين القبصة والقبضة وفي الحديث كنا نتوضأ مما غيرت النار ونمصمص من اللبن ولا نمصمص
من التمر ويقال تمصمص اناءه اي غسله والماصية والماءة ناخذ القسي والمصوص بفتح الميم طعام والعامة تضمه
والمصاص خالص كل شيء وفلان مصاص قومه اذا كان اخلصهم نسبا يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع والمؤنث والمصاص
ايضا نبات وفرس مصامص اذا كان شديد التركيب كالفاصل وفرس مصامص اذا كان خالص اللون وذلك والمصيصة
بلد بالشام **معص** ابو عمرو المعص بالتحريك التواء في عصب الرجل كانه يقصر عصبه فتعوج قدمه ثم يسوي بعد
وقد معص فلان يا بك يمعص معصا وفي الحديث شكا عمرو بن معديكرب الى عمر رضه المعص فقال كذب عليك
العسل اراد عليك بسرعة المشي وهو من عسلان الذئب **مغص** ابو زيد يقال للابل مغاص اذا كانت خيارا الواحد
لها من لفظها وقال ابن السكيت المغص خيار الابل قال والواحد مغصة قال الراجز • انت وهبت مائة جرجورا
ادما وحمرا مغصا خبورا قال والمغص بالتسكين تقطيع في المعي والم والعامة تقول مغص بالتحريك وهو لغة
وقد مغص الرجل فهو ممغوص **ملص** الملص بالتحريك الزلق وقد ملص الشيء من يدي يملص ورشاء ملص اذا
كان يزل عن اليد ولا تستمكن من القبض عليه قال الراجز يصف حبل الدلو • فر وانطلاني رشاء ملصا • كالذئب
الذئب يتلو طمعا قريصا • وانملص الشيء من يدي اي افلت وتملص مثله واملصت المرأة بولدها اي اسقطت
والمملص المخلوق وقد كنت الملص عن فلان وشيء املص اي املس وجارية ذات تماص وملاص **فصل
النون** **نحص** النحوص الاتان الحائل قال ذو الرمة يحدو نحائص اشباها محملجة • ورق السرابيل في الوانها خطب
والنحص بالفم اصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع اصحاب نحص الجبل قال ابو عبيدة النحص اصل الجبل
وسفحه واصحاب نحص الجبل هم شهداء احد وغيرهم **نخص** نخص الرجل بالخاء المعجمة ينخص اذا خدد جلده
كبرا وانخص لحمه اذا ذهب وعجوز ناخص نخصها الكبر وهزلها **نشص** نشصت تنشص نشوصا ارتفعت يقال
نشصت ثنيته ارتفعت عن موضعها حلاها حتى يبرحه ونشصت عن بلدي اي انزعجت وانتشصت غيري قال
ابو عمرو انتشصناهم عن بلادهم اي ازعجناهم ونشص الوتد ارتفع ونشصت المرأة عن زوجها مثل نشزت فهي
ناشص وناشز والنشاص بالكسر السحاب المرتفع قال بشر فلما رأونا بالنسار كاننا • نشاص الثريا هيجته
جنوبها **نصص** نصصت ناقتي قال الاصمعي النص السير الشديد وارفعه حتى تستخرج اقصى ما عندها قال
والنص اصله الشيء اذا رفعته ومنه منصة العروس ونصصت الحديث الى فلان اي رفعته وسير نص ونصيص
ونصصت الرجل اذا استقصيت مسألته عن الشيء حتى تستخرج ما عنده ونص كل شيء منتهاه وفي حديث علي رضه اذا بلغ النساء

نصّ الحقاق يعني منتهى بلوغ العقل ونصنص البعير ثفناته مثل حصحص ويقال نصنصت الشيء اي حرّكته وفي حديث
ابي بكر حين دخل عليه عمر وهو ينصنص لسانه ويقول هذا اوردني الموارد قال ابو عبيد هو بالصاد لا غير ومنه
حيّة نضناض **نغص** نغّص الله عليه عيشه تنغيصا اي كدّره وقد جاء في الشعر نغصه وانشد الاخفش لا ارى الموت
يسبق الموت شيء نغّص الموت ذا الغنى والفقيرا اراد فاظهر الموت في موضع الاضمار تعظيما له وهو كقولك اما زيد
فقد ذهب به كقوله تعالى ما في السموات وما في الارض والى الله ترجع الامور فثنّى الاسم واظهره وتنغّصت عيشته اي تكدّرت
ونغص الانسان بالكسر ينغص نغصا اذا لم يتمّ مراده وكذلك البعير اذا لم يتمّ شربه قال لبيد فارسلها العراك
ولم يذدها ولم يشفق على نغص الدخال **نفص** انفصت الشاة ببولها اخرجته دفعة دفعة مثل انزغت
قال الاصمعي النفاص داء يأخذ الشاء فتنفص بابوالها الى ان تموت [illegible] حتى تموت حكاه عنه ابو عبيد وانفص
بالضحك اي اكثر منه والنفصة دفعة من الدم ومنه قول الشاعر [illegible] ترمي [illegible] على
اكتافها نفصا **نقص** نقص الشيء نقصا ونقصانا ونقصته انا يتعدى ولا يتعدى وانتقص الشيء نقص وانتقصته انا و
تنقّص المشتري الثمن اي استحطّه والمنقصة النقص والنقيصة العيب وفلان ينتقص فلانا اي يقع فيه
ويثلبه **نكص** النكوص الاحجام عن الشيء يقال نكص على عقبيه ينكص اي رجع القهقرى **نمص** النمص نتف الشعر
وقد تنمّصت المرأة ونمّصت ايضا شدّد للتكثير قال الراجز يا ليتها قد لبست وصواصا ونمّصت حاجبها تنميصا
والنامصة المرأة التي تزيّن النساء بالنمص والمنمص والمنماص المنتاش والنمص بالتحريك ضرب من النبت والنميص
النبت الذي قد اكل ثم نبت قال امرؤ القيس وياكلن من قوّ لعاعا وربّة تجبّر بعد الاكل فهو نميص **نوص** قال
الفراء النوص التأخر قال امرؤ القيس امن ذكر ليلى اذ نأتك تنوص فتقصر عنها خطوة او تبوص يقال
ناصه عن قرنه ينوصه نوصا ومناصا اي فرّ وراغ وقال تعالى ولات حين مناص اي ليس وقت تأخر
وفرار والمناص ايضا الملجأ والمفرّ والنوص الحمار الوحشي واستناص اي تأخر وقولهم لو نحص ولا نوص
اي حركة [illegible] **فصل الواو وبص** البرق وغيره يبص
وبيصا اي برق ولمع قال ابن السكيت يقال اوبصت الارض في اول ما يظهر نبتها قال وقدحت ناري وذلك
اول ما تظهر لهبها ووبّص الجرو توبيصا فتح عينيه يقال ان فلانا لوابصة سمع اذا كان يثق بكل ما يسمعه ووابصة
اسم رجل **وحص** قال ابن السكيت سمعت غير واحد من الكلابيين يقول اصبحت وليس بها وحصة اي برد يعني
البلاد والايام وانا غير [illegible] **وصص** الوصوصة تضييق النقاب ونحوه على العين [illegible] منه والوصواص البرقع
الصغير قال المثقب العبدي ظهرن بكلّة وسدلن اخرى وثقّبن الوصاوص للعيون والتوصيص في الانتقاب
مثل الترصيص والوصاوص حجارة [illegible] قال الراجز على حالك [illegible] بقلقات
[illegible] الوصاوصا **وقص** الكسائي وقصت عنقه اقصها وقصا ولا يكون وقصت العنق نفسها قال
الراجز ما زال شيبان شديدا هبصه حتى اتاه قرنه فوقصه اراد فوقصه فلما وقف على الهاء نقل حركتها
وهي الضمة الى الصاد قبلها فحرّكها بحركتها ووقص الرجل فهو موقوص ويقال ايضا وقصت به راحلته وهو كقولك
خذ الخطام [illegible] تحصّ الاكام اي تدقّها بحوافرها والوقص بالتحريك قصر العنق تقول منه وقص الرجل فهو اوقص

وقصاء واوقصه الله والوقص ايضا كسار العيدان تلقى على النار قال حميد بن ثور لا تصطلي النار
الا مجمرا ارجا قد كسّرت من يلنجوج له وقصا ويقال وقّص على نارك والوقص ايضا واحد الاوقاص
في الصدقة وهو ما بين الفريضتين نحو ان تبلغ الابل خمسا ففيها شاة ولا شيء في الزيادة حتى تبلغ عشرا فما بين
الخمس الى العشر وقص وكذلك الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص في البقر خاصة والشنق في الابل خاصة وهما جميعا
ما بين الفريضتين ويقال مرّ فلان يتوقّص به فرسه اذا نزا نزوا يقارب الخطو وواقصة منزل بطريق مكة
وهص الوهص كسر الشيء الرخو وقد وهصه والوهص شدة الوطء قال الراجز على جمال تهص المواهصا يعني
مواضع الوهص وفي الحديث ان آدم حين اهبط من الجنة وهصه الله كانه رمى به وغمزه الى الارض ورجل موهوص
الخلق كانما تداخلت عظامه وموهوص الخلق قال الراجز موهوص ما يشتكي الفائقا **فصل الهاء هبص** الهبص
النشاط قال الراجز ما زال شيبان شديدا هبصه وقد هبص فهو هبص مثال تعب فهو تعب قال الراجز فقد
اعطاني رشاء ملصا كذنب الذئب يعدّي هبصا **هصص** هصصت الشيء غمزته وهصيص [illegible]
ابو بطن من قريش وهو هصيص بن كعب بن لؤي بن غالب **فصل الياء يحص** ابو زيد يحص الجرو
لغة في جحص وبحص اي فتح لان بعض العرب يجعل الجيم ياء فيقول [illegible] شجرة وفي الجحاف
جحفات **باب الضاد فصل الالف ابض** الابض بالضم الدهر وجمعه آباض قال رؤبة [illegible]
[illegible] والمأبض باطن الركبة من كل حيوان والجمع مآبض [illegible] ابضت البعير آبضه ابضا
وهو ان تشدّ رسغ يديه الى عضديه حتى ترتفع يداه عن الارض واسم ذلك الحبل الاباض وابو زيد نحو منه قال الشاعر
اقول لصاحبي والليل داج [illegible] الاسود الابيض [illegible]
ويقال [illegible] البعير فهو متأبض [illegible]
[illegible] والاباضية فرقة من الخوارج وهم اصحاب عبد الله بن اباض التميمي **ارض** الارض
مؤنثة وهي اسم جنس وكان حق الواحدة منها ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا والجمع ارضات لانهم قد يجمعون المؤنث التي
ليست فيها هاء التأنيث بالالف والتاء كقولهم عرسات ثم قالوا ارضون فجمعوا بالواو والنون والمؤنث لا يجمع بالواو
والنون الا ان يكون منقوصا كثبة وظبة ولكنهم جعلوا الواو والنون عوضا من حذفهم الالف والتاء وتركوا فتحة
الراء على حالها وربما سكّنت وقد تجمع على اروض وزعم ابو الخطاب انهم يقولون ارض واراض كما قالوا اهل
واهال والاراضي على غير قياس كانهم جمعوا آرضا وكل ما سفل فهو ارض وارض اريضة اي زكيّة [illegible]
بيّنة الاراضة وقد ارضت بالضم اي زكت قال ابو عمرو نزلنا ارضا اريضة اي معجبة للعين ويقال [illegible]
[illegible] قال حميد [illegible] ولم يتقلّب [illegible] والارض النفضة
والرعدة قال ابن عباس وزلزلت الارض ازلزلت الارض ام بي ارض قال ذو الرمة [illegible] اذا [illegible]
[illegible] والارض الزكام وقد آرضه الله ايراضا اي ازكمه فهو
مأروض ولم يقولوا مؤرض [illegible] بكسر الراء وهو ان يكون لها عرق
في الارض فاما اذا نبتت على جذع النخلة فهو الراكب والاراض بالكسر بساط ضخم من صوف او وبر ورجل اريض

اتباع له وبعضهم يفرده ويقول جوعاً أريضاً اي صبيحاً والأرضة بالتحريك دويبة تأكل الخشب وقد أرضت الخشبة
تؤرض أرضاً بالتسكين فهي مأروضة اذا اكلتها والمأروض فى الذي به خبل من الجن واهل الارض وهو الذي يحرك
رأسه وجسده من غير عمد وأرضت القرحة تأرض أرضاً مثل تعب تعباً اي مجلت وفسدت بالمدة
وتأرض النبت اذا امكن ان يجز وجاء فلان يتأرض لي اي يتصدى ويتعرض والتأرض ايضا التثاقل الى
الارض قال الراجز فقام عجلان وما تأرضا اي ما تلبث ● **امض** الاماض بالكسر الحجاف قال الراجز ● لا تعدلن تعاً
سيفانا خرخاخا ثلاث تطلب الاماضا ● وقال الحمني اليك كذا اي اوجعني ويبضني الا الحاجي وافضر في ك
انبض اليه ابيضاضاً اي افطر اليه قال رؤبة وهي ترى ذا حاجة مؤتضا ● اي مفطرا ● **انض** الانيض اللحم
الذي لم ينضج وآنضت اللحم ايناضاً اذا لم تنضجه والانيض ايضا مصدر أنض اللحم يأنض انيضاً اذا
تغير قال زهير يلجلج مضغة فيها انيض ● اصلت فهي تحت الكشح داء ● اي فيها تغير
والاناض بالكسر حمل النخل المدرك وانا في النخل ايناضاً اي اينع ومنه قول لبيد ● فاجرات شروعها في ذراعها ● وأناض
العيدان والجبار ● **ايض** قولهم فعلت ذلك ايضا قال ابن السكيت هو مصدر قولك آض يئيض ايضا اي عاد عوده
ويقال آض فلان الى اهله اي رجع قال ولذا قال لك فعلت ذلك ايضا قلت قد اكثرت من ايض ودع من ايض
وآض كذا اي صار قال زهير بدلت بعد انتقاضا قطعها قطعت اذا ما الآل آض كانه سيوف تنحى ساعة ثم تلتقي
فصل الباء برض البرض الشيء القليل وكذا البراض بالضم يقال ماء برض اي قليل وهو خلاف
الغمر والجمع براض وبروض والبراض وتبرض الماء من العين يبرض اذا خرج وهو قليل وتبرض من ماله يبرض
ويبرض برضاً اي اعطاني منه قليلا والبارض اول ما تخرج الارض من البهمى والهلتى ونبت الارض لان نبتة
هذه الاشياء واحد ونبتتها واحد فهي ما دامت صغارا بارض فاذا طالت تبينت اجناسها ويقال
ابرضت الارض اذا تعاون بارضها وكثر والتبرض التبلغ بالقليل من العيش وتبرضت الشيء اذا اخذته
قليلا قليلا والبراض ابن قيس رجل فاتك من كنانة قال يكف عروق الرجال ● **بضض** رجل بض اي رقيق الجلد
ممتلئ وجارية بضة اذا كانت أدماء او بيضاء وقد بضضت يا رجل وبضضت بالفتح والكسر بضاضة
وبضوضة وقال الاصمعي البض الرخص الجسد وليس من البياض خاصة ولكن من الرخوصة وكذلك امرأة بضة
وبض الماء يبض بضيضاً اي سال قليلا قليلا والبضض الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء وفي المثل
ما يبض حجره اي ما تندى صفاته يضرب للبخيل والاباء يبض النقاء وله الترعة وبعضهم يقوله وتبضل اوفة
قلت نوله غريبا نحفنا ● لو كان حرزاء الكلي ما بضا ● وتبضضت حقي منه اي استنظفته قليلا قليلا
وبض اوتاره اذا حركها ليهيئها للضرب ● **بعض** بعض الشيء واحد ابعاضه وقد بعضته تبعيضا اي جزأته
فتبعض هو والبعوض البق الواحدة بعوضة ● **بغض** البغض ضد الحب وقد بغض الرجل بالضم بغاضة
اي صار بغيضا وبغضه الله الى خلقه تبغيضا فابغضوه اي مقتوه فهو مبغض وبغيض ابو حي من
قيس وهو بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان والبغضاء شدة البغض وكذلك البغضة
بالكسر وقولهم ما ابغضني له شاذ لا يقاس والتباغض ضد التحاب ● **بيض** البياض لون الابيض وقد قالوا بياض
وبياضة

وبياضة كما قالوا منزل ومنزلة وقد ابيضت الشيء فابيض ابيضاضاً وابياض ابيضيضاضاً وجمع الابيض بيض
واصله بيض بضم الباء وانما ابدلوا من الضمة كسرة لتصح الياء وبايضه فباضه يبيضه اي فاقه في البياض ولا تقل
يبوضه وهذا اشد بياضا من كذا ولا تقل ابيض منه واهل الكوفة يقولونه ويحتجون بقول الراجز ● جارية في درعها الفضفاض
ابيض من اخت بني اباض ● قال ابو العباس المبرد ليس البيت الشاذ بحجة على الاصل المجمع عليه فاما قول الراجز
اذا الرجال شتوا واشتد اكلهم ● فانت ابيضهم سربال طباخ ● فيحتمل ان لا يكون بمعنى افعل الذي تصحبه
من للمفاضلة وانما هو بمنزلة قولك هو احسنهم وجها واكرمهم ابا تريد حسنهم وجها وكريمهم ابا فكانه قال فانت
مبيضهم سربالا فلما اضافه انتصب ما بعده على التمييز والابيض السيف والجمع البيض والبيضان من الناس خلاف
السودان قال ابن السكيت الابيضان اللبن والماء وانشد هو هذيل الاشجعي ● ولكنه يأتي الى الحول كاملا ● وما لي
الا الابيضين شراب ● ومنه قولهم بيضت السقاء وبيضت الاناء اي ملأته من الماء واللبن والابيضان عرقان في حالب البعير
قال ذو الرمة ● قد ينزل محتقر ● كانما يجمع عرقا ابيضه ● وملتقى فائليه والبطن ● والبيضة واحدة البيض من الحديد
والطير جميعا وقولهم هو اذل من بيضة البلد اي من بيضة النعامة التي تتركها قال الاكوذي قال لو كان حوض حمار ما
شربت به ● الا باذن حمار آخر الابد ● لكنه حوض من اودى باخوته ● ريب الزمان فامسى بيضة البلد ● والبيضة الخصية
وبيضة كل شيء حوزته وبيضة القوم ساحتهم قال لقيط ● يا قوم بيضتكم لا تفضحن بها ● اني اخاف عليها الازلم الجذعا
يقول احفظوا عقر داركم والبيض ايضا ورم يكون في يد الفرس مثل النفخ والغدد قال الاصمعي هو من العيوب
الهينة وقد باضت يد الفرس تبيض بيضا وباضت الطائرة فهي بائض ودجاجة بيوض اذا كثرت البيض
والجمع بيض مثال صبور وصبر وقال بيض في لغة من يقول في الرسل رسل وانما كسرت الباء لتسلم الياء وباض الحر
اي اشتد وباضت البهمى سقطت نصالها وباض السحاب اذا امطر وقولهم سبق ابن بيض الطريق قال الاصمعي
هو رجل كان في الزمن الاول يقال له ابن بيض عقر ناقة على ثنية فسد بها الطريق ومنع الناس من سلوكها قال
عمرو بن الاسود الطهوي ● سددنا كما سد ابن بيض الطريقه ● فلم تجدوا عند الثنية مطلعا ● والبيضة بكسر الباء فرقة
من القنوية وهم اصحاب المقنع سموا بذلك لتبييضهم ثيابهم مخالفة للمسودة من اصحاب الدولة العباسية
وبيضة بكسر الباء اسم بلد ● **فصل الجيم جرض** الجرض بالتحريك الريق تقول جرض بريقه يجرض مثال كسر
يكسر وهو ان يبلع ريقه على هم وحزن بالجهد والجريض الغصة وفي المثل حال الجريض دون القريض قال امرؤ القيس
افق لم يغض بالناس ليلة ● اذا اختلف اللحيان عند الجريض ● قال الاصمعي يقال هو يجرض بنفسه اي يكاد يقضي قال
قول امرؤ القيس وافلتهن علباء جريضا ● ولو ادركنه صفر الوطاب ● ومات فلان جريضا اي مغموما وأجرضه
بريقه اي اغصه ورجل جرائض واجرئض العظيم العظيم البطن قال الاصمعي قلت لاعرابي ما الجرائض فقال الذي يطلع
كالجرائض ويقال ايضا رجل جرائض وجرائض مثل علابط وعلبط حكاه ابن السراج والجمع جرائض مثال علابط
اي ضخم ● **جهض** اجهضت الناقة اي اسقطت فهي مجهض فان كان ذلك من عادتها فهي مجهاض والولد مجهض
وجهيض وجهضني فلان واجهضني اذا غلبك على الشيء ويقال نحل فلان فاجهض عنه القوم اي غلبوا حتى اخذ منهم
وما اذا الجارحة الصيد فاجهضناه عنه اي نحيناه وغلبناه عليها واجهضته عن كذا اي اعجلته قال الاموي

الجاحض الحديد النفس وفيه جحاضة وجحوضة. جيض الأصمعي جاض عن الشيء يجيض جيضاً أي حاد عنه. قال جعفر بن علبة الحارثي: ولم ندر إن جضنا من الموت جيضة، كم العمر باقٍ والمدى متطاول. وقال القطامي يصف إبلاً: يجفلن عند رجيلنا وكلا كان من جنة أولق. قال والجيض مثال الجيفة مشية فيها اختيال حكاه عنه أبو عبيد.

فصل الحاء

حبض الحبض التحرك يقال ما به حبض ولا نبض أي حراك. وقال أبو عمرو الحبض الصوت والنبض اضطراب العرق. وقال الأصمعي الحبض ... وحبض السهم إذا وقع بين يدي الرامي وهو خلاف القاصد. قال رؤبة: والحظ من منقلب حابض. وحبض ماء الركية إذا نقص. وحبض حقه إذا بطل. والحبضة غيره. وقال أبو عمرو الحابض أن يكون الرجل ركيته لا يقع فيها ماء. والحابض اسم جبل. واحد الحبض ... والمحابض المشاور وهي عيدان يشتار بها العسل. والمحبض القوس عن أبي الغوث. والمحابض المناخس.

حرض رجل حرض أي فاسد مريض في ثيابه وأمره وجهه سواء. قال أبو عبيد الحرض الذي أذابه الحزن أو العشق وفي معنى محرض. قال حتى كأنك حرض للأطباء. ومحرض وقد حرض بالكسر. والحرضة الحنث أي أذابه وأعياه. وأنشد للعرجي: أني امرؤ لج بي حب فأحرضني حتى بليت وحتى شفني السقم. أي أذابني. والتحريض على القتال الحث عليه والإحماء. والحرض والحرض الأشنان. والمحرضة بالكسر إناؤه. والحراض الذي يحرق الحرض ليتخذ منه القلي وكذلك الذي يوقد على الصخر ليتخذ منه نورة أو جصاً. والحرضة الذي يضرب للأيسار بالقداح والذي لا يأكل اللحم إلا بثمن. والقوم الحرضان الرجل إذا لم يكن ولا سوق ومعناه الأوباش. والحرضان الضعفاء الذين لا يقاتلون. قال الطرماح: من يرم جمعهم يجدهم مراجيح حماة للعزل الأحراض. والأحريض العصفر الواحدة إحريضة. قال الراجز: ملتهب كلهب الإحريض يزجي خراطيم غمام بيض.

حضض حضه على القتال أي حثه وحضضه أي حرضه. والاسم الحضيضى والتحاض التحاث وفي التنزيل ولا تحاضون على طعام المسكين. والحضيض القرار من الأرض عند منقطع الجبل. وكتب يزيد المهلبي إلى الحجاج إنا لقينا العدو ففعلنا واضطررناهم إلى عرعرة الجبل ونحن بحضيضه. وفي الحديث أنه أهدي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم هدية فلم يجد شيئاً يضعها عليه فقال ضعه بالحضيض فإنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد يعني بالأرض. قال الأصمعي الحضض بضم الضاد الأولى وفتحها دواء معروف وهو صمغ مر كالصبر. والحضض الحجر الذي يحرق وهو منسوب كالنهلي والأوضعي. وأنشد: حسب الأرض فيه نصب ... وإما يحتقيا.

حفض الحفض بالتحريك البعير الذي يحمل خرثي البيت والجمع الأحفاض. قال رؤبة: يا ابن قروم لسن بالأحفاض. والحفض أيضاً متاع البيت إذا هيئ ليحمل. قال عمرو بن كلثوم: ونحن إذا عماد الحي خرت على الأحفاض نمنع من يلينا. أي خرت على متاع البيت ويروى عن الأحفاض أي خرت عن الإبل التي تحمل خرثي البيت. وحفضت العود حفضاً حنيته وعطفته. قال رؤبة: أما تري دهراً حناني حفضاً. فجعله مقدراً لجنابي وحفضني. والحفض قال الأصمعي حفضت الشيء ألقيته من يدي وطرحته قال ومنه حفضته تحفيضاً قال أمية: وحفضت الشذور وترى الشذور.

حمض الحموضة طعم الحامض وقد حمض الشيء بالضم وحمض أيضاً بالفتح يحمض حموضة وحمضاً أيضاً. قال جابر بن أبي حبة: ما تطاق حمضاً أي حموضة. وهي اللبن الخاثر الحازر وقولهم فلان حامض الرئتين أي مر

النفس. والحمض ما ملح وأمر من النبات كالرمث والأثل والطرفاء ونحوها. والخلة من النبت ما كان حلواً. تقول العرب الخلة خبز الإبل والحمض فاكهتها ويقال لحمها. والجمع الحموض. قال الراجز: يرعى الغضا من جانبي مشفق غباً ومن يرعى الحموض يغتبق. إلا بماء. كل شاعر ومنه قولهم للرجل إذا جاء متهدداً: أنت مختلٌّ فتحمض. والحمضة الشهوة للشيء. وفي حديث الزهري: الأذن مجاجة وللنفس حمضة. وإنما أخذت من شهوة الإبل الحمض لأنها إذا ملت الخلة اشتهت الحمض فتحول إليه. وأحمضت الأرض فهي محمضة أي كثيرة الحمض. والتحميض الإقلال من الشيء يقال حمض لنا فلان في القرى أي قلل. وأما قول الأغلب العجلي: لا يحسن التحميض إلا سرداً، فإنه أراد التحميد. الأصمعي حمضت الإبل تحمض حموضاً إذا رعت الحمض فهي حامضة وحوامض. وأحمضتها أنا. وإبل حمضية إذا كانت مقيمة في الحمض. والمحمض بالفتح الموضع الذي ترعى فيه الإبل الحمض. قال الراجز: وقربوا كل جمالي عضه، قريبة ندوته من محمضه. ويروى من محمضه بضم الميم عن أبي عبيد. وبنو حمضة بطن من العرب من بني كنانة. والحماض نبت له نور أحمر. قال رؤبة: كأنما يحكى من عصفت العلق شبه الدم بأمير الحماض.

حوض الحوض واحد الأحواض والحياض. وحضت أحوض حوضاً أي اتخذت حوضاً. واستحوض الماء اجتمع. والمحوض بالتشديد كالحويض يجعل حول النخلة تشرب منه. ومنه قولهم أنا أحوض حول ذلك الأمر أي أدور حوله مثل أحوط حكاه يعقوب. وحوضى اسم موضع. قال أبو ذؤيب: من وحش حوضى يراعي الصيد منتبذاً، كأنه كوكب في الجو منحرد. يعني بالصيد الوحش.

حيض حاضت المرأة تحيض حيضاً ومحيضاً فهي حائض وحائضة أيضاً. قال الفراء: وأنشد: كحائضة يزنى بها غير طاهر. ونساء حيض وحوائض. والحيضة المرة الواحدة. والحيضة بالكسر الاسم والجمع الحيض. والحيضة أيضاً الخرقة التي تستثفر بها المرأة. قالت عائشة: ليتني كنت حيضة ملقاة. وكذلك المحيضة والجمع المحائض. وتحيضت المرأة إذا استمرت بها الدم بعد أيامها فهي تحتاط. وتحيضت أي قعدت عن الصلوة. وفي الحديث تحيضي في علم الله ستاً أو سبعاً. وحاضت السمرة حيضاً وهي شجر يسيل منها شيء كالدم.

فصل الخاء

خضض الخضخضة تحريك الماء ونحوه وقد خضخضته فتخضخض. والخضاض الحلي. البشيري من الحلي. يقال ما عليها خضاض أي شيء من الحلي. قال القنانى: ولو أشرفت من كفة الستر عاطلاً لقلت غزال ما عليه خضاض. ورجل خضاض وخضاضة أي أحمق. والخضاض المداد والنقش ... بكسر الخاء. والخضض الخرز الأبيض الصغار تلبسه الإماء. قال وإن قروم خطمة أذلتني تحت ثرى من الخضض. الخروف. وهو مثل قول أبي النجم: إذا أتاهم أحسابهم ووجوههم دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه. ومكان خضاخض كثير الماء والشجر. قال: خضاخضة يخضخض القبول ... تبلغ السيل خلف ما يجدها. ويقال بنت خضخض وخضاخض أي تتباهى. والخضخاض ضرب من القطران تهنأ به الإبل.

خفض الخفض الدعة. يقال عيش خافض وهم في خفض من العيش. قال: إذا شكلي وإن شكلك شتى، فالزمي الخفض وانعمي تبيضضي. أراد تبيضي فزاد ضاداً إلى الضادين. والخفض السير اللين وهو ضد الرفع. يقال بيني وبينك ليلة خافضة أي هينة السير. قال طرفة: تخفضها زول وترفعها كرة صوت حبيبة ريح. وخفضت الجارية مثل ختنت

واختفضت هي والخافضة الخاتنة وخفض الصوت غضه يقال خفض عليك القول وخفض عليك الأمر أي هوّنه
والخفض والجر واحد وهما بمنزلة الكسرة في البناء في مواضعات النحويين والانخفاض الانحطاط والله الخافض يخفض من يشاء
ويرفع من يشاء أي يضع قال الراجز يا جو كرما أقعدته ما لم يكن ... إبلي ما لها مبينا • خافض سن ومشيلا
سنا • قال ابن الأعرابي هذا رجل يخاطب امرأة ويهجو أباها لأنه أمهرها عشرين بعيرا كلها بنات لبون فطالب
بذلك فكان إذا رأى في إبله حقة سمينة يقول هي بنت لبون لئلا يأخذها وإذا رأى بنت لبون مهزولة يقول هي حقة
تنتفع بها فقال يذكر ابن حفص الأسدي الأصلع الأبنة عكيم إنا • حتى يكون مهرها دهلقا • من أتانا
عشرون لهاش أتانا • تكثر أن أنا منك ما كفانا • تنشى بالسلاح فلج غمتنا • بل الذنابى عبسا مبينا • إبلي
ما لها مبينا • خافض سن ومشيلا سنا • خوض خضت الماء أخوضه خوضا وخياضا والموضع مخاضة وهو
ما جاز الناس فيها مشاة وركبانا إلى الجانب الآخر وجمعها المخاض والمخاوض أيضا عن أبي زيد وأخضت في الماء
دابتي وأخاض القوم أي خاضت خيلهم الماء وخضت الغمرات اقتحمتها ويقال خاضه بالسيف أي حرك سيفه
في المضروب وخوّض في الشيء تخويضا شدد للمبالغة والمخوض للشراب كالمجدح للسويق تقول منه خضت الشراب وخاض
القوم في الحديث وتخاوضوا أي تفاوضوا فيه • فصل الدال دحض مكان دحض ودحض أيضا بالتحريك أي
زلق قال الراجز يصف ناقة • قد ترد النهي تنزي عوضه • فتشيخ ماءه فتلهمه • حتى يعود دحضا تدممه •
ودحضت رجله تدحض دحضا زلقت ودحضت الشمس عن كبد السماء زالت ودحضت حجته دحوضا
بطلت وأدحضها الله والإدحاض الإزلاق • دحرض الدحرض اسم موضع قال عنترة شربت بماء الدحرضين
فأصبحت • زوراء تنفر عن حياض الديلم • ويقال الدحرضان ماءان اسم أحدهما دحرض والآخر وسيع فلما جمعهما
غلب اسم أحد الاسمين فسماهما بلفظ أحدهما كما قال العمران • فصل الراء ربض الربض بالتحريك واحد الأرباض
وهي حبال الرحل وأمعاء البطن وربض المدينة أيضا ما حولها وربض الغنم أيضا مأواها وأما قال العجاج يصف
ثورا واختبأ • واعتاد أرباضا لها آري • وربض الرجل امرأته وكل ما أويت إليه من بيت أو غيره قال حماد
الشاة • ولما اجتلز ربضا بأرنج ركي من عبر التراهيب • ومنه قيل لقوت الإنسان الذي يقيمه ويكفيه من اللبن
ربض ومن المثل منك ربضك وإن كان سمارا أي منك أهلك وخدمك ومن تأوي إليه وإن كانوا مقصرين
وهو كقولهم أنفك منك وإن كان أجدع قال الكسائي الربض بالضم وسط الشيء والربض بالتحريك نواحيه وربوض
الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك الإبل وجثوم الطير يقال منه ربضت الغنم تربض بالكسر ربوضا وأربضتها
وأربضت الشمس إذا اشتد حرها حتى تربض الشاة والظبي وقولهم دعا بإناء يربض الرهط أي يرويهم حتى
يثقلوا فيربضوا ومن قال يربض الرهط فهو من أرباض الوادي وربض الكبش عن الغنم ربوضا أي حسر وترك
الضراب وعدل عنه والأعيان فيه حسر والمرابض للغنم كالمعاطن للإبل واحدها مربض مثل مجلس والربيض الشاء
برعاتها المجتمعة في مرابضها يقال هذا ربيض بني فلان وشجرة ربوض أي عظيمة غليظة ومنه قول ذي الرمة • تجوّف
كل أرطاة ربوض • من الدهناء تفرعت الحبالا • وكذلك سلسلة ربوض أي ضخمة وأنشد الأصمعي وقالوا ربوض
ضخمة في جرانه • وأسمر من جلد الذراعين مقفل • ابن السكيت يقال فلان ما تقوم رابضته إذا كان يرمي فيقتل أو يعين

ولما اجتلز

فيقتل

فيقتل أي يصيب بالعين قال وأكثر ما يقال في العين والربيضة التي في الحديث الرجل التافه الحقير والربيضة
بقية حملة الحجة لا تخلو منه الأرض وهو في الحديث • رحض رحضت يدي وثوبي أرحضه رحضا غسلته
والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض خشبة يضرب بها الثوب إذا غسل والمرحاض المغتسل وفي حديث
أبي أيوب الأنصاري وجدنا مراحيضهم قد استقبل بها القبلة يعني بالشام والرحضاء العرق في إثر الحمى وقد
رحض المحموم فهو مرحوض • رضض الرض الدق الجريش وقد رضضت الشيء فهو رضيض ومرضوض والرضيض
تمر يرض وينقع قال الراجز • جارية شبت شبابا غضا • تصبح محضا وتعشى رضا • ما بين وركيها ذراع عرضا •
لا تحسن التقبيل إلا عضا • والرضراض ما دق من الحصى قال الراجز • يتركن في حزان الحصى رضراضا • ومنه قولهم
نهر ذو جهلة وذو رضراض فالجهلة رمل القناة الذي يجري عليه الماء والرضراض أيضا الأرض المرضوضة
بالحجارة وأنشد ابن الأعرابي • بات الحصى يتركها • يتركها بحجارة رضراض بعيل ضخمة الشيء
وكل شيء كسرته فقد رضرضته والحجارة ترضرض على وجه الأرض أي تتكسر وامرأة رضراضة أي كثيرة اللحم
وكذلك رجل رضراض وبعير رضراض قال الجعدي يصف فرسا • فعرفنا هزة تأخذه • فقرناه برضراض رفل •
أي وقعا بعير ضخم وإبل رضاً رفض أي رابضة كأنها ترض العشب وأرض الرجل أي ثقل وأبطأ قال العجاج
أشحجوا ارضاضا والمرضّة نعم المهيم الرثيئة الخاثرة وهي أن يحلب لبن حليب على لبن حامض ثم يترك
ساعة فيخرج منه ماء أصفر رقيق فيصب عنه ويشرب الخاثر وقد ارتضت الرثيئة ترتض ارتضاضا أي تخثرت
قال ابن أحمر برجلا بالنجل إذا شرب المرضة قال أوكي على ما في سقائك قد روينا • رفض الرفض الترك
وقد رفضه يرفضه ويرفضه رفضا ورفضا والشيء مرفوض ورفيض والروافض جند تركوا قائدهم وانصرفوا
فكل طائفة منهم رافضة والرافضة فرقة من الشيعة قال الأصمعي سموا بذلك لتركهم زيد بن علي ورفضت الإبل أرفضها
رفضا إذا تركتها تتبدد في مرعاها حيث أحبت لا تثنيها عما تريد وقد رفضت هي ترفض رفوضا لا تدعى
وتصدها والراعي ينظر عليها قريبا أو بعيدا قال الراجز • سقيا بحيث يهمل المعرض • وحيث يرعى ورع وأرفض
وتبعي وارفض وهي إبل رافضة وترفضت أيضا قال طلحة الجرمي يصف سحابا • يا إبل الرياح الخضر
مزنه بمنهمر الأوداق • فهو • ورفض بالتحريك والجمع أرفاض وتعلم الأنيق قال ذو الرمة بالرفض
من كل فرج • صفحتها • ويقال أيضا في القربة رفض من ماء أي قليل وارفض الشيء بالفم ما تحلل منه وتفرق وارفض
الناس تفرقوا وارفض الأرض مثل بعد أن كان حرم لأرض كذا رفوض من كلأ أي متفرق بعيد بعضه من بعض
ويقال رجل قبضة رفضة للذي يتمسك بالشيء ثم لا يلبث أن يدعه وقال ابن السكيت راع قبضة رفضة للذي يجمع
الإبل ويحبسها فإذا صارت إلى الموضع الذي تهواه وجدته رفضها وتركها ترعى حيث شاءت ويقال رفض النخل
وذلك إذا انتثرت عذوقه وسقط قيقاؤها وارفضت الدمع ترفيضا إذا انتثرت فهو رفضا قال القطامي
أخوك الذي لا تملك الحس نفسه • وترفض عند المحفظات الكتائف • يقول هو الذي إذا رأى مظلوما رق له
وذهب حقده ومرافض الوادي مفاجره حيث يرفض إليه السيل وأما قول الراجز • كالحبش الشرك
الرفاض في الطرق المتشعبة المتفرقة • والرفض مجمعة القوم يتحولون رفوضا • ركض الركض تحريك

الرجل

ومنه قوله سبحانه اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب وركضت الفرس برجلي اذا استحثثته ليعدو ثم كثر
حتى قيل ركض الفرس اذا عدا وليس بالاصل والصواب ركض الفرس على ما لم يسم فاعله فهو مركوض وفي حديث الاستحاضة هي
ركضة من الشيطان يريد الدفعة وارتكضت الفرس اذا اضطرب جنينها في بطنها وتحرك وارتكاض المرأة تطلق
امه ان يحرك يديه ورجليه وارتكض فلان في امره اضطرب وربما قالوا ركض الطائر ركضا اذا حرك جناحيه
في الطيران قال رؤبة • ارقني طارق هم ارقا • وركض غربان غدون نعقا • والمركض البعير اذا ضربه برجله والاول
رجحه عن يعقوب وتراكضت فلانا اذا اغار كل واحد منهما فرسه ثم اركضوا اليه خيلهم ومركضة القوس معروفة وهما
مركضتان • وفرس ركوض اي سريعة ورفع الشمس ومركض الماء موضع مجمه • رمض الرمض شدة وقع الشمس
على الرمل وغيره والارض رمضاء وقد رمض يومنا بالكسر يرمض رمضا اشتد حره وارض رمضة الحجارة ورمضت
قدمه في الرمضاء اي احترقت وفي الحديث صلوة الاوابين اذا رمضت الفصال من الضحى اي اذا وجد الفصيل
حر الشمس من الرمضاء يقول فصلوة الضحى تلك الساعة ويقال ايضا رمضت الغنم اذا رعت في شدة الحر
فقرحت اكبادها وحبنت رباتها وارمضتني الرمضاء اي احرقتني ومنه قيل ارمضه الامر والترمض
صيد الظبي في وقت الهاجرة تتبعه حتى اذا تفسخت قوائمه ونصلت ظلوفه من شدة الحر اخذته ويقال اتيت
فلانا فلم اصبه فرمضته ترميضا اذا انتظرته شيئا ورمضت الشاة ارمضها رمضا اذا شققتها وعليها جلدها و
طرحتها على الرضف وجعلت فوقها الملة لتنضج وذلك الموضع مرمض واللحم رميض ومرموض وشفرة
رميض ونصل رميض اي رقيق وكل حاد رميض ورمضته انا ارمضه وارمضه اذا جعلته بين حجرين املسين
ثم دققته ليرق قاله ابن السكيت وارتمض الرجل من كذا اي اشتد عليه واقلقه وارتمضت كبدي فسدت و
ارتمضت لفلان حزنت له وشهر رمضان يجمع على رمضانات وارمضاء يقال انهم لما نقلوا اسماء الشهور
عن اللغة القديمة سموها بالازمنة التي وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر فسمي بذلك **روض**
الروضة من البقل والعشب والجمع روض ورياض صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها والروضة نحو من نصف القربة
ماء وفي الحوض روضة من ماء اذا غطى اسفله وانشد ابو عمرو • وروضة سقيت منها نضوتي • وروضت المهر اروضه
رياضا ورياضة فهو مروض وناقة مروضة وقد ارتاضت وكذلك روضته شدد للمبالغة وقوم رواض وراضة
وناقة ريض اول ما ريضت وهي صعبة بعد وكذلك العروض والعسير والقضيب من الابل كله بمعنى الذكر والانثى فيه
سواء وكذلك غلام ريض واصله رويض فقلبت الواو ياء وادغمت وروضت القراح جعلته روضة قال يعقوب
قد اراض هذا المكان واروض اذا كثرت رياضه واراض الوادي واستراض اي استنقع فيه الماء وكذلك اراض
الحوض ومنه قوله شربوا حتى اراضوا اي رووا فنقعوا بالري واتانا باناء يريض كذا وكذا نفسا واستراض المكان
اي اتسع ومنه قولهم افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة اي متسعة طيبة قال الاغلب العجلي • ارجزا تريد
ام قريضا • ام هكذا بينهما تعريضا • كليهما اجد مستريضا • وفلان يراوض فلانا على امر كذا اي يداريه ليدخله فيه

فصل الشين **شرض** جمل شرواض اي ضخم مثل جرواض والجمع شراويض **فصل العين** **عرض**

عرض له امر كذا يعرض اي ظهر وعرضت عليه امر كذا وعرضت له الشيء اي اظهرته له وابرزته اليه يقال عرضت له ثوبا

مكان حقه وفي المثل عرض سابري لانه ثوب جيد يشترى باول عرض ولا يبالغ فيه وعرضت الناقة اي اصابها كسر
او آفة وعرضت بعيري على الحوض وهذا من المقلوب ومعناه عرضت الحوض على البعير وعرضت الجارية على البيع
وعرضت الكتاب وعرضت الجند عرض العين اذا امررتهم عليك ونظرت ما حالهم وقد عرض العارض الجند
واعترضهم ويقال اعترضت على الدابة اذا كنت وقت العرض راكبا وعرضه عارض من الحمى ونحوها وعرضتهم
على السيف قتلا وعرض العود على الاناء والسيف على فخذه يعرضه ويعرضه ايضا فهذه وحدها باللغتين فهو معروض
على فخذه ابو زيد يقال عرضت له الغول وعرضت ايضا بالكسر قال الفراء يقال مر بي فلان فما عرضت له والتعرض
له لغتان جيدتان ويقال ما يعرضك لفلان وقال يعقوب ولا تقل ما يعرضك لفلان بالتشديد وعرض الرجل
اذا اتى العروض وهي مكة والمدينة وما حولهما قال الحارث فيا راكبا اما عرضت فبلغن ندامای من نجران ان لا
تلاقيا قال ابو عبيد اراد فيا راكباه للندبة فحذف الهاء كقوله يا اسفا على يوسف ولا يجوز فيا راكبا بالتنوين
لانه قصد بالنداء راكبا بعينه فانما جاز ان يقول يا رجلا اذا لم يقصد رجلا بعينه واراد يا واحدا ممن له هذا الاسم
فان ناديت رجلا بعينه قلت يا رجل اقبل كما تقول يا زيد لانه يتعرف بحرف النداء والقصد وتقول للكتيب
ما يبلغ بره ان عرضت ومنه ذو عرضيها والتسيير المناسبا يعني ان فررت والمعرض ثوب تجلى فيه الجارية
والمعراض السهم الذي لا ريش له والعرض المتاع وكل شيء فهو عرض سوى الدراهم والدنانير فانها عين قال ابو
عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن ولا يكون حيوانا ولا عقارا تقول اشتريت المتاع بعرض اي
بمتاع مثله وعرضت له من حقه ثوبا اذا اعطيته ثوبا مكان حقه والعرضي جنس من الثياب وقال يونس
يقول ناس من العرب رأيته في عرض الناس يعنون في عرضهم والعرض سفح الجبل وناحيته ويشبه الجيش العظيم
فيقال ما هو الا عرض من الاعراض قال رؤبة • انا اذا قدنا لقوم عرضا • لم نبق من بغي الاعادي عضا • ويقال
شبه بالعرض من السحاب وهو ما سد الافق واتانا جراد عرض اي كثير والعرض خلاف الطول وقد عرض
الشيء يعرض عرضا مثال صغر يصغر صغرا وعراضة ايضا بالفتح قال الشاعر اذا ابتدر القوم المكارم
عزهم عراضة اخلاق ابن ليلى وطولها وهو شيء عريض وعراض بالضم وفلان عريض البطان اي مثري
ويقال للعتود اذا نب واراد السفاد عريض والجمع عرضان وعرضان قال عريض اريض بات ييعر حوله
وبات يسقينا بطون الثعالب والعرض بالتحريك ما يعرض للانسان من مرض ونحوه وعرض الدنيا ايضا ما كان
من مال قل او كثر يقال الدنيا عرض حاضر يأكل منه البر والفاجر قال ابو عبيد يقال فلان العرض وهو من عرضنا
كما يقال قبض قبضا وقد القاه في القبض ويقال ايضا اصابه سهم عرض وحجر عرض بالاضافة اذا تعمد غيره فاصابه
وقولهم علقتها عرضا اذا هويت امرأة اي اعترضت لي فعلقتها من غير قصد قال الاعشى علقتها عرضا وعلقت
رجلا غيري وعلق اخرى غيرها الرجل والاعراض عن الشيء الصد عنه ويقال اعرض فلان اي ذهب عرضا وطولا
وفي المثل اعرضت القرفة وذلك اذا قيل للرجل من تتهم فيقول بني فلان للقبيلة باسرها واعرضت الشيء جعلته
عريضا واعرضت العرضان خصيتها واعرضت فلانا اذا ولاهم عرضها واعرضت الشيء فاعرض اي اظهرته
فظهر وهذا كقولهم كببته فاكب وهو من النوادر وقوله تعالى وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضا قال الفراء ابرزناها

واعرضت هي اى استبانت وظهرت قال التغلبي واعرضت اليمامة واشمخرت كاسياف بايدي مصلتينا
اى ابدت جبالها للناظر اليها عارضة واعرض لك الخير اى امكنك من عرضه اذا ولاك عرضه فارمه قال الشاعر افاطم
اعرضي قبل المنايا كفى بالموت هجرا واجتنابا اى امكني ويقال طأ معرضا حيث شئت اى ضع رجلك حيث
شئت ولا تتق شيئا قد امكنك ذلك وادان فلان معرضا اى استدان ممن امكنه ولم يبال ما يكون من التبعة
واعترض الشيء صار عارضا كالخشبة المعترضة في النهر واعترض الشيء دون الشيء اى حال دونه واعترض
الفرس في رسنه اذا لم يستقم لقائده واعترضت البعير ركبته وهو صعب واعترض له بسهم اقبل به قبله فرماه فقتله
واعترضت الشهر اذا ابتدأته من غير اوله واعترض فلان فلانا اى وقع فيه وعارضه اى جانبه وعدل عنه قال
ذو الرمة وقد عارض الشعرى سهيل كانه قريع هجان عارض الشول جافر ويقال ضرب الفحل الناقة عراضا
وهو ان يقاد اليها ويعرض عليها ان اشتهت ضربها والا فلا وذلك لكرمها قال الراعي قلائص لا يلقحن الا يعارة
عراضا ولا يشرين الا غواليا والعراض سمة قال يعقوب هو خط في الفخذ عرضا تقول منه عرض بعيره عرضا
وبعير ذو عراض يعارض الشجرة ذات الشوك بفيه وناقة عرضنة بكسر العين وفتح الراء والنون زائدة اذا كان من
عادتها ان تمشي معارضة للنشاط قال عرضنة ليل في العرضنات جنحا اى من العرضنات كما يقال فلان رجل
من الرجال ويقال ايضا هو يمشي العرضنة ويمشي العرضني اذا مشى مشية في شق فيها بغي من نشاطه ونظرت
الى فلان عرضنة اى بمؤخر عيني وقولهم في تصغير العرضني عريضن تثبت النون لانها ملحقة وتحذف الياء لانها
غير ملحقة وقول ابي ذؤيب [illegible] كانه [illegible] مصباح [illegible] والعارض السحاب
يعترض في الافق ومنه قوله هذا عارض ممطرنا اى ممطر لنا لانه معرفة ولا يجوز ان يكون صفة للعارض وهو
نكرة والعرب انما تفعل مثل هذا في الاسماء المشتقة من الافعال دون غيرها قال جرير يا رب غابطنا
لو كان يطلبكم لاقى مباعدة منكم وحرمانا ولا يجوز ان تقول هذا رجل غلامنا وقال اعرابي بعد الفطر رب
صائمه لن يصومه وقائمه لن يقومه فجعله نعتا للنكرة واضافه الى المعرفة ويقال للجبل عارض قال ابو عبيد
وبه سمي عارض اليمامة وقال ابو نصر احمد بن حاتم يقال للجراد اذا كثر قد مر بنا عارض قد ملأ الافق
والعارض ما عرض من الاعطية قال الراجز هل لك والعارض منك عائض في هجمة يغدر منها القابض قال
الاصمعي يخاطب امراة رغب في نكاحها يقول هل لك في مائة من الابل اجعلها لك مهرا يترك السائق منها
بعضها لا يقدر ان يجمعها لكثرتها وما عرض منك من العطاء عوضتك منه والعارضة واحدة العوارض وهي
الحاجات وفلان ذو عارضة اى ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام والعارضة واحدة عوارض السقف
وعارضة الباب هي الخشبة التي تمسك عضادتيه من فوق محاذية للاسكفة والعارضة الناقة التي يصيبها
كسر او مرض فتنحر يقال بنو فلان لا ياكلون الا العوارض اى لا ينحرون الابل الا من داء يصيبها يعيبهم
بذلك وتقول العرب للرجل اذا قرب اليهم لحما اعبيط ام عارضة فالعبيط الذي ينحر من
غير علة قال اذا عرضت منها كهاة سمينة فلا تهد منها واتشق وتجبجب وعارضا الانسان صفحتا خديه
وقولهم فلان خفيف العارضين يراد به خفة شعر عارضيه وامراة نقية العوارض اى نقية عرض الفم قال جرير اتذكر يوم تصقل

عارضيها

عارضيها بفرع بشامة سقي البشام قال ابو نصر يعني به الاسنان ما بعد الثنايا والثنايا ليست من العوارض
وقال ابن السكيت العارض الناب والضرس الذي يليه وقال بعضهم العارض ما بين الثنية الى الضرس واحتج
بقول ابن مقبل هزئت مية ان ضاحكتها فرات عارض عوده قد ثرم قال والثرم لا يكون الا في الثنايا
وعارضته في المسير اى سرت حياله وعارضته بمثل ما صنع اى اتيت اليه بمثل ما اتى وعارضت كتابي بكتابه
اى قابلته وعارضت اى اخذت في عروض وناحية والعوارض من الابل اللواتي ياكلن العضاه وعوارض
بضم العين جبل ببلاد طيء عليه قبر حاتم قال عامر بن الطفيل فلابغينكم قنا وعوارضا ولاقبلن الخيل
لابة ضرغد اى بقنا وبعوارض وهما جبلان والتعريض خلاف التصريح يقال عرضت لفلان وبفلان اذا
قلت قولا وانت تعنيه ومنه المعاريض في الكلام وهي التورية بالشيء عن الشيء وفي المثل ان في المعاريض
لمندوحة عن الكذب اى سعة ويقال عرض الكاتب اذا كتب مثبجا ولم يبين وانشد الاصمعي للشماخ كما
خط عبرانية بيمينه بتيماء حبر ثم عرض اسطرا وعرضت فلانا لكذا فتعرض هو له وهو رجل عريض مثل فسيق
اى يتعرض للناس بالشر ويقال لحم معرض للذي لم يبالغ في النضج قال السليك سيكفيك ضرب
القوم لحم معرض وماء قدور في القصاع مشيب ويروى بالفاء والقاف والتعريض في الخبز جعله عريضا والعراضة
بالضم ما يعرضه المائر اى يطعمه من الميرة يقال عرضونا اى اطعمونا من عراضتكم قال الراجز تقدمها كل علاة
عليان حمراء من معرضات الغربان يقول ان هذه الناقة تتقدم الابل فلا يلحقها الحادي وعليها تمر فيقع
عليها الغربان فتاكل التمر فكانها قد عرضتهن وقال الشاعر عراضة [illegible] اى هدية وشيئا [illegible] النهم وهو
بالفارسية راه آورد والعراض ايضا العريض كالكبار والكبير قال [illegible] فارسل العراضات اثرا
يقول ارسل الابل العريضات الاثار ونصب اثرا على التمييز وقوس عراضة اى عريضة قال ابو كبير
[illegible] والمعترض نعم وسمة العراض قال الراجز [illegible]
يحمل المعرض تقول منه [illegible] وتعرضت لفلان اى تصديت له يقال تعرضت اسالهم وتعرض بمعنى
تعوج يقال تعرض البعير في الجبل اى اخذ في مسيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق قال عبد الله ذو البجادين وكان
دليل رسول الله صلى الله عليه وسلم يخاطب ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم تعرضي مدارجا وسومي
تعرض الجوزاء للنجوم هو ابو القاسم فاستقيمي يعني اى خذي يمنة ويسرة وتنكبي الثنايا الغلاظ وقال الاصمعي
الجوزاء تمر على جنب وتعارض النجوم معارضة ليست بمستقيمة في السماء قال لبيد او رجع واشمة اسف
نؤورها كففا تعرض فوقهن وشامها وكذلك قوله فاقطع لبانة من تعرض وصله اى تعوج والعروض الناقة
التي لم ترض فاما قول الشاعر ابن احمر وروحة دنيا بين حيين رحتها اسير عسيرا او عروضا اروضها اسير
اى اسيره ويقال معناه انه ينشد قصيدتين احديهما قد ذللها والاخرى فيها اعتراض والعروض ميزان الشعر لانه
يعارض بها وهي مؤنثة ولا تجمع لانها اسم جنس والعروض ايضا اسم الجزء الذي في آخر النصف الاول من البيت
ويجمع على اعاريض على غير قياس كانهم جمعوا اعريضا وان شئت جمعته على اعارض والعروض طريق في الجبل
وقولهم استعمل فلان على العروض وهي مكة والمدينة وما حولهما قال لبيد وان لم يكن الا القتال فاننا نقاتل ما بين العروض

قال: فمن يك لم يغرض فاني وناقتي ... بحجر الى اهل الحمى غرضان. وغرض الشيء غرضاً مثال صغر صغراً فهو غريض
اى طرى. يقال لحم غريض. قال ابو زبيد الطائي يصف اسداً: يظل مغبّاً عنده من فرائس ... رفات عظام
او غريض مشرشر. مغبّاً اى غابّاً. ومشرشر مقطّع. ومنه قيل لماء المطر غريض ومغروض. قال الحادرة:
بغريض سارية ادرّته الصبا ... من ماء اسجر طيب المستنقع. وقال آخر: مشعشعة بغريض زلال
والغريض الاغريض الطلع. ويقال كل ابيض طرى. وقولهم وردت الماء غارضاً اى مبكراً. والغرضة بالضم
التصدير وهو للرحل بمنزلة الحزام للسرج والبطان للقتب والجمع غرض مثل بسرة وبسر وغرض مثل كتبة
وكتب. ويقال للغرضة ايضاً الغرض والجمع غروض مثل فلس وفلوس واغراض. وغرضت البعير شددت
عليه الغرض. والمغرض من البعير كالمحزم من الدابة وهي جوانب البطن اسفل الاضلاع التي هي مواضع الغرض
من بطنها. قال بشر ... حتى تنقّض المغارض. وغرضت الاناء اغرضه اى ملأته. قال الراجز: لا تأويا للحوض
ان يغيضا. ان تغرضا خير من ان تغيضا. والغرض ايضاً النقصان عن الملء وهذا الحرف من الاضداد.
قال الراجز: لقد لقيت فتنة الحفض ... والاداوى ما لهن غرض. ويقال الغرض موضع الماء تركته فلم تجعل
فيه شيئاً. يقال غرّض في سقائك اى لا تملأه. وفلان ... الا يغرض. قال ابن السكيت: يقال غرضت
المرأة سقاءها تغرضه غرضاً مخضته فاذا ثمر وصار ثميرة قبل ان يجتمع زبده مخضته فسقته القوم. ويقال
ايضاً غرّضنا السخل اى فطمناه قبل اناه. **غضض** غضّ طرفه اى خفضه. وغضّ من صوته. وكل شيء كففته
فقد غضضته. والامر منه في لغة اهل الحجاز اغضض. وفي التنزيل: واغضض من صوتك. واهل نجد يقولون غضّ
طرفك بالادغام. قال جرير: فغضّ الطرف انك من نمير ... فلا كعباً بلغت ولا كلابا. وانغضاض الطرف انغماضه.
وظبي غضيض الطرف اى فاتره. وغضّ الطرف احتمال المكروه. وانشد ابو الغوث ... وما كان
غضّ الطرف منا سجية ... ولكننا في مذحج غربان. وشيء غضّ وغضيض اى طرى. تقول منه غضضت
وغضضت غضاضة وغضوضة. ونبات غضّ ... وغضّ الشباب وغيره. والغضيض الطلع. ويقال ليس
عليك في هذا الامر غضاضة اى ذلة ومنقصة. وغضّ منه يغضّ بالضم اى وضع ونقص. وتغضغض الماء نقص. وغضغضته انا. ويقال فلان بحر لا يغضغض.
قال الاحوص: سأطلب بالشام الوليد فانه ... هو البحر ذو التيار لا يتغضغض. ويقال مات ببطنته لم
يتغضغض منها شيء. كما يقال مات وهو عريض البطان اى سمين من كثرة المال. **غمض** والغامض من الارض
المطمئن. وقد غمض المكان بالفتح يغمض غموضاً. وكذلك غمض بالضم غموضة وغماضة. ومكان غمض والجمع اغماض
وغموض. وكذلك الغامض ... الغامض من الكلام خلاف الواضح. وقد غمض غموضاً
وغمّضته انا تغميضاً. وتغميض العين اغماضها. وغمّضت عن فلان اذا تساهلت عليه في بيع او شراء. واغمضت. قال
الله تعالى: ولستم بآخذيه الا ان تغمضوا فيه. ويقال اغمض لي فيما بعتني كانك تريد الزيادة منه لرداءته والحطّ من
ثمنه. وانغماض الطرف انغضاضه. وغمضت الناقة اذا ... حتى ... مغمضة عينيها ...
قال ابو النجم: يرسلها التغميض ان لم ترسل. ويقال ما اكتحلت غماضاً ولا غماضاً ولا غمضاً بالضم ولا تغميضاً اى
ما نمت. وما اغمضت ... وما في الامر غميضة اى عيب. ورجل ذو غمض اى خامل. وليل ... قال رؤبة

لاجيه عامر بن كوى: لئن كنت ... الفؤاد لقد ... ذى غرض. **غيض** غاض الماء يغيض
غيضاً اى قلّ ونضب. وانغاض مثله. وغيض الماء فعل به ذلك. وغاضه الله يتعدى ولا يتعدى. واغاضه الله ايضاً. وغاض
ثمن السلعة اى نقص. وغضته انا. قال الراجز: لا تأويا للحوض ان يغيضا. ان تغرضا خير من ان تغيضا.
يقول ان تملآه خير من ان تنقصاه. وقوله تعالى: وما تغيض الارحام. قال الاخفش اى ما تنقص. وغيّضت الدمع
نقصته وحبسته. ويقال غاض الكرام قلوا وفاض اللئام اى كثروا. وقولهم اعطاه غيضاً من فيض اى قليلاً من كثير.
والغيضة الاجمة. وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر. والجمع غياض واغياض. وغيّض الاسد الف الغيضة.

فصل الفاء

فرض الفرض الحزّ في الشيء. يقال فرضت الزند والسواك. وفرض الزند حيث يقدح منه. وفرض
القوس هو الحزّ الذي يقع فيه الوتر. والجمع فراض. والفرائض ايضاً فوهة النهر. قال لبيد: تجري خزائنه على من نابه
جري الفرات على فراض الجدول. وقولهم ما عليه فراض اى شيء من لباس. والفرض من التمر ضرب. قال الاصمعي: اجود تمر
عمان الفرض والبلعق. قال شاعرهم: اذا اكلت سمكاً وفرضاً ذهبت طولاً وذهبت عرضاً. والفرض ما اوجبه
الله. سمي بذلك لان له معالم وحدوداً. وقوله: لاتخذن من عبادك نصيباً مفروضاً اى مقتطعاً محدوداً. والفرض
الحديدة التي يحزّ بها. والفريض السهم المفروض فوقه. والتفريض التحزيز. وقوله تعالى: سورة انزلناها وفرضناها
بالتشديد. قال ابو عمرو بن العلاء: فصّلناها. وفرضة النهر ثلمته التي منها يستقى. وفرضة البحر محطّ السفن.
وفرضة الدواة موضع النقش منها. وفرضة الباب جوانبه. والفرض الترس. وانشد ابو عبيد لصخر الغي: ارقت
له مثل لمع البشير ... يقلّب بالكف فرضاً خفيفا. والفرض القدح. قال عبيد بن الابرص يصف برقاً: فهو كنبراس
النبيط او الفرض بكف اللاعب المسمر. المسمر الداخل في السمر. والفرض العطية المرسومة. يقال ما اصبت
منه فرضاً ولا قرضاً. وفرضت الرجل وافرضته اعطيته. وقد فرضت له في العطاء. وفرضت له في الديوان. وفرضت
البقرة تفرض فروضاً اى كبرت واسنّت. ومنه قوله تعالى: لا فارض ولا بكر. فالفارض المسنة. وكذلك ثور فارض
بالضم فراضة. والفارض ايضاً الذي يعرف الفرائض. والفارض الضخم من كل شيء. قال الاخفش: يقال لحية فارضة
اذا كانت عظيمة. وانشد: شيّب اصداغي فرأسي ابيض ... محامل فيها رجال فرّض. وافترض الله علينا كذا وافرض
اى اوجب. والاسم الفريضة. ويسمى العلم بقسمة المواريث فرائض. وفي الحديث: افرضكم زيد. والفريضة ايضاً
ما فرض في السائمة من الصدقة. وقد افرضت الماشية اى وجبت فيها الفريضة. وذلك اذا بلغت نصاباً. و
الفريضتان الجذعة من الغنم والحقّة من الابل. **فضض** الفضّ الكسر بالتفرقة. وانفضّ انكسر. وفضضت
ختم الكتاب. وفي الحديث: لا يفضض الله فاك. ولا تقل لا يفضض. والفضضة ما يفضّ بالقدر. وفضاض الشيء ما تفرق
منه عند كسرك اياه. وانفضّ الشيء انكسر. وتفضض. وانفضّ القوم اى تفرقوا. وكذلك تفضّضوا. وكذلك ما تفرق
منه. وفي الحديث: كانت تفضض ... رسول الله ... ما تفضض من نطفة الرجل ...
يقال بها فضض من الناس اى تفرقة. والفاقة الداهية. والفضيض الماء العذب. وقد افتضضت
الماء. قال ابو عبيد: الفضيض الماء السائل. والفضة معروفة. والخاتم المفضض
المرصّع بالفضة. والفضفاضة سعة الثوب والدرع والعيش. يقال ثوب فضفاض. وعيش فضفاض

الا واسطة **فوض**

والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر وقوم فوضى اي متساوون لا رئيس لهم قال الافوه الاودي • لا يصلح الناس
فوضى لا سراة لهم • ولا سراة اذا جهالهم سادوا • ونعام فوضى مختلط بعضه ببعض وكذلك جاء القوم فوضى ويقال
اموالهم فوضى بينهم اي هم شركاء فيها وفيضوضى مثله يمد ويقصر وتفاوض الشريكان في المال اذا اشتركا فيه
اجمع وهي شركة المفاوضة وفاوضه في امره اي جاراه وتفاوض القوم في الامر اي فاوض فيه بعضهم بعضا **فيض**
فاض الخبر واستفاض اي شاع وهو حديث مستفيض اي منتشر في الناس والثقل مستفاض
الا ان تقول مستفاض فيه وبعضهم يقول استفاضوه فهو مستفاض واستفاض الوادي شجرا اي اتسع وكثر
شجره والمستفيض الذي يسأل افاضة الماء وغيره ودرع مفاضة اي واسعة سابغة وامراة مفاضة
اذا كانت ضخمة البطن وفاض الماء يفيض فيضا وفيضوضة اي كثر حتى سال على ضفة الوادي وارض ذات
فيوض اذا كانت فيها مياه تفيض وفاض صدره بالسر اي باح به وفاض اللئام كثروا وفاض الانسان يفيض
فيضا وفيوضا مات وكذلك فاضت نفسه اي خرجت روحه عن ابي عبيد والفراء وقالا وهي لغة تميم وابو زيد
مثله وقال الاصمعي لا يقال فاضت نفسه ولا فاض الانسان وانما يفيض الدمع والماء وقال فاض الاناء اي امتلا
حتى فاض وافاض دموعه وافاض الماء على نفسه اي افرغه وافاض الناس من عرفات الى منى اي دفعوا وكل دفعة
افاضة وافاضوا في الحديث اي اندفعوا فيه وافاض البعير اي دفع جرته من كرشه فاخرجها الى فمه ومنه قول الراعي
وافضن بعد كظومهن بجرة • من ذي الابارق اذ رعين حقيلا • وافاض بالقداح ضرب بها قال ابو ذؤيب
جار وانما • وكانهن ربابة وكانه • يسر يفيض على القداح ويصدع • يعني بالقداح وحروف الحجر
سناب ... والفيض نيل مصر قال الاصمعي نهر البصرة يسمى الفيض ونهر فياض اي كثير الماء ورجل فياض
اي جواد وفرس فيض اي كثير الجري وقولهم اعطاه غيضا من فيض اي اعطاه قليلا من كثير

فصل القاف

قبض قبضت الشيء قبضا اخذته والقبض خلاف البسط ويقال صار الشيء في قبضتك اي في ملكك وصار
مال فلان في القبض بالتحريك وهو ما قبض من اموال الناس والانقباض خلاف الانبساط وانقبض الشيء صار
مقبوضا والقبضة بالضم ما قبضت عليه من شيء يقال اعطاه قبضة من سويق او تمر اي كفا منه وربما جاء بالفتح
والمقبض بفتح الميم وكسر الباء من القوس والسيف حيث يقبض عليه بجمع الكف واقبضت السيف
اي جعلت له مقبضا ورجل قبضة رفضة للذي يتمسك بالشيء ثم لا يلبث ان يدعه ويرفضه وراع
قبضة اذا كان منقبضا لا يتفسح في رعي غنمه وتقبض عنه اشمأز وتقبضت الجلدة في النار اي انزوت
وقبضت الشيء تقبيضا جمعته وزويته وتقبيض المال اعطاؤه لمن يأخذه وقبض فلان اذا مات فهو مقبوض
والقبض الاسراع ومنه قوله تعالى او لم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن ورجل قابض وقبيض بين القباضة
اذا كان منكمشا سريعا قال الراجز • يعجل ذا القباضة الوحيا • ان يرتع المحرر عنه شيئا • وحمار قبيض
الشد اي سريع نقل القوائم والقبض السوق السريع يقال حاد قابض قال الراجز • كيف تراها والحداة تقبض
بالغيل ليلا والرحال تنغض • وحاد قباض وقباضة قال رؤبة • قباضة بين العنيف واللبق • والقبيضة من
النبات القصير والمعز ... قال الفرزدق • اذا القنبضات السود طوفن بالضحى • رقدن عليهن الحجال المسجف

والرجل

والرجل منقبض **قرض** قرضت الشيء اقرضه بالكسر قرضا قطعته ويقال جاء فلان وقد قرض رباطه والفارة
تقرض الثوب والقرض ايضا قول الشعر خاصة يقال قرضت الشعر اقرضه اذا قلته والشعر قريض وفيه
قول عبيد بن الابرص حال الجريض دون القريض والقريض ايضا ما يرده البعير من جرته وكذلك المقروض
وبعضهم يجعل قول عبيد على هذا والقراضة ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب والمقراض واحد المقاريض
وقرض فلان اي مات وانقرض القوم درجوا ولم يبق منهم احد وقوله تعالى واذا غربت تقرضهم ذات الشمال قال
ابو عبيدة اي تخلفهم شمالا وتجاوزهم وتقطعهم وتتركهم عن شمالها ويقول الرجل لصاحبه هل مررت بمكان
كذا فيقول المسؤول قرضته ذات اليمين ليلا وانشد لذي الرمة • الى ظعن يقرضن اقواز مشرف • شمالا وعن ايمانهن
الفوارس • مشرف والفوارس موضعان يقول نظرت الى ظعن يجزن بين هذين الموضعين والقرض ما تعطيه
من المال لتقضاه والقرض بالكسر لغة فيه حكاها الكسائي واستقرضت من فلان اي طلبت منه القرض فاقرضني
واقترضت منه اي اخذت القرض والقرض ايضا ما سلفت من احسان او من اساءة وهو على التشبيه قال
• كل امرئ سوف يجزى قرضه حسنا • او سيئا ومدينا مثل ما دانا • وقال تعالى واقرضوا الله قرضا حسنا وقرضته
قرضا وقارضته اي جازيته والتقريض مثل التقريظ يقال فلان يتقارض صاحبه اذا مدحه او ذمه وهما يتقارضان
الخير والشر قال • ان الغني اخو الغني وانما • يتقارضان ولا اخا للمقتر • والرجلان يتقارضان النظر
اذا نظر كل واحد منهما الى صاحبه شزرا والمقارضة المضاربة وقد قارضت فلانا قراضا اذا دفعت اليه
مالا يتجر فيه ويكون الربح بينكما على ما تشترطان والوضيعة على المال وابن مقرض دويبة يقال لها بالفارسية
دله وهو قتال الحمام **قضض** انقض الحائط اي سقط وانقض الطائر هوى في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب
ولم يستعملوا منه تفعل الا مبدلا قالوا تقضى يستثقلون ثلاث ضادات فابدلوا من الاخيرة ياء كما قالوا
تظنى من الظن قال العجاج • تقضي البازي اذا البازي كسر • وقضضنا عليهم فانقضضنا عليهم والقضض
الحصى الصغار يقال منه قض الطعام يقض بالفتح فهو طعام قضض وقد قضضت اذا اكلته فوقع بين اضراسك
حصى والقضة بالكسر عذرة الجارية والقضة ايضا الحصى الصغار والقضة ارض ذات حصى قال الراجز يصف
دلوا • قد وقعت في قضة من شرج • ثم استقلت مثل شدق العلج • واقض عليه المضجع اي تترب
وخشن واقضه الله عليه المضجع يتعدى ولا يتعدى واستقض مضجعه اي وجده خشنا ودرع قضاء
اي خشنة المس لم تنسحق بعد ويقال اقض فلان اذا تتبع المطامع الدنية وجاؤوا قضهم بقضيضهم
اي جاؤوا بجمعهم قال الشماخ • اتتني سليم قضها بقضيضها • تمسح حولي بالبقيع سبالها • وهو منصوب
على نية المصدر ومن العرب من يعربه ويجريه مجرى كلهم وافتض الجارية افترعها وقضضت اللؤلؤة
اقضها بالضم ثقبتها والقضقضة صوت كسر العظام والاسد قضقاض يقضقض فريسته قال الراجز
• كم جاوزت من حية نضناض • واسد في غيله قضقاض • وكذلك قضاقض **قعض** قعضت العود عطفته
كما تعطف عروش الكروم والهودج قال رؤبة يخاطب امراة • اما تريني دهر احناني حنفا • اطر
القناعين العريش القعضا • ... • يقول ان تري ايتها المراة الدهر قد حناني

فقد كنتُ أُدنى في حبال شبابي بهالة البيض المغاذير وتقوّتي على الشعر * وسقطت النون من ترتبض الحرج للمجازاة
وما زائدة * والقناعين تثنية ابن أمر وصناع * والعقض المقعوض وصف بالمصدر كقولك ماءٌ غورٌ وسكبٌ
والعرض ههنا الهودج **قوض** تقويض البناء نقضه من غير هدم * وتقوّضت الحلق والصفوف انتقضت
وتفرّقت وهو مجاز * وقوض خلق من الناس **قيض** قال ابو زيد انقاض الجدار انقياضا اى تصدّع من غير سقوط
فان سقط قيل تقيّض تقيّضا * وتقوّض البيت تقوّضا وقوّضته أنا اذا نزعت دعائمه * وتقيّضت البيضة
تقيّضا اذا تكسّرت فلقا قال فان تصدّعت ولم تنفلق قيل انقاضت فهي منقاضة قال والقارورة مثلها
وقضتها أنا فانقاضت قال الاصمعي انقاضت الركيّة وانقاضت السنّ اى انشقّت طولا وانشد لابي ذؤيب
فراق كقيض السنّ فالصبر انّه لكلّ اناس عثرة وجبور * ويروى بالصاد غير معجمة * والقيض ما تفلّق من
قشور البيضة الاعلى * وقايضت الرجل مقايضة اى عاوضته بمتاع وهما قيضان كما تقول بيعان * وقيّض الله
فلانا لفلان اى جاءه به وأتاحه له ومنه قوله تعالى وقيّضنا لهم قرناء * وتقيّض فلان اباه اى اشبهه **فصل**
الكاف كرض الكراض ماء الفحل تلفظه الناقة من رحمها بعدما قبلته وقد كرضت الناقة اذا فعلت ذلك وقال
الاصمعي الكراض حلق الرحم لا واحد لها من لفظها وانشد للطرماح * سوف تدنيك من لميس سبنتاة *
أمارت بالبول ماء الكراض * أضمرته عشرين يوما ونيلت حين نيلت يعارة في عراض * قال ابو
عبيد واحدها كرضة بالضم **فصل اللام لمض** دليل لماض اى حاذق * والتمضته لمزة
تلمضتهم يمنة وشامة قال الراجز * ويلمض * تغبى على اللقطة من **فصل الميم محض** المحض اللبن
الخالص وهو الذي لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ولا يسمّى اللبن محضا الا اذا كان كذلك ورجل ماحض
اى ذو محض كقولك لابن وتامر * ومحضت الرجل سقيته المحض وكذلك الامحاض وامتحضت أنا قال الراجز
امتحضا وسقياني ضيحا * فقد كفيت صاحب المحا * ويقال محضته الودّ وأمحضته وكلّ شيء اخلصته فقد أمحضته
وانشد الكسائي * قل للغواني أما فيكنّ فاتكة * تعلو اللئيم بضرب فيه امحاض * وعربيّ محض اى خالص النسب
الذكر والانثى والجمع فيه سواء وان شئت انّثت وثنّيت وجمعت مثل قلب * وقد محض بالضم محوضة
اى صار محضا في حسبه **مخض** مخضت اللبن أمخضه وأمخضه وأمخضه ثلاث لغات والمخضة الاربعاء و
المخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ زبده وامخض اللبن اى حان له ان يمخض ومخض اللبن
وامتخض اى تحرّك في المخضة وكذلك الولد اذا تحرّك في بطن الحامل قال عمرو بن حسان احد بنى
همام بن مرة يخاطب امرأته * ألا يا امّ عمرو لا تلومي * وابقي انما ذا الناس هام * أجدّك هل رأيت ابا
قبيس * اطال حياته النعم الركام * وكسرى اذ تقسّمه بنوه * باسياف كما اقتسم اللحام * تمخّضت
المنون له بيوم * أنى ولكلّ حاملة تمام * فجعل قوله تمخّضت بيوم مثلا لقوله تمخّضت بولد الا انهما تمخّضت
بالولد الا وقد تمخّضت وقوله أنى اى حان وادركه لتمام ايام الحمل والمخاض وجع الولادة وقد مخضت الناقة
بالكسر تمخض مخاضا مثال سمع سماعا وكلّ حامل ضربها الطلق فهي ماخض والجمع مخض والمخاض الحوامل
من النوق واحدتها خلفة من غير لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض والانثى ابنة

مخاض

مخاض نكرة فاذا اردت تعريفه ادخلت عليه الالف واللام الا انه تعريف جنس قال * كفصل ابن المخاض على الفصيل *
ولا يقال في الجمع الا بنات مخاض وبنات لبون وبنات آوى وقال الفرّاء مخضت بالدلو كما تمخّضت بلهزمة البئر
يتقلّبي وانشد * انّ لنا قليذما سجوما * يزيد ما يمخض الا جموما * ويروى يمخج الدلا **مرض** المرض السقم وقد
مرض فلان وامرضه الله قال يعقوب امرض الرجل اذا وقع في ماله العاهة والمراض الرجل المسقام
ومرّضته تمريضا اذا قمت عليه في مرضه والتمريض في الامر التضجيع فيه والتمارض أن يُري من نفسه المرض
وليس به * وشمس مريضة اذا لم تكن صافية * وعين مريضة فيها فتور * وامرض الرجل اذا قارب الاصابة في
الرأي قال الآخر * ولكن تحت ذاك الشيب حزم * اذا ما ظنّ امرض او اصابا **مضض** امضّني الجرح قال وكان
من مضى يقول مضّني بغير الف وكحل يمضّ العين اى يحرقها وكحلة تمضّ بالمضول اى حارّة والمضض وجع
المصيبة وقد مضضت يا رجل بالكسر فانت تمضّ مضضا ومضيضا ومضاضة والمضمضة تحريك الماء
في الفم ويقال ما مضمضت عيني بنوم الا ما بتّ * وتمضمض النعاس في عينيه قال الراجز * وصاحب نبّهته لينهضا *
اذا الكرى في عينه تمضمضا * ويقال بكسر الميم والضاد كلمة تستعمل بمعنى لا قال * سألت هل وصل فقالت مضّ *
ويقال اى ذلك منه مضمضة في الاجابة ويقال انّ في يعض لمضضا وهي حكاية **معض** معضت في ذلك الامر امعض
معضا ومعضا وامتعضت منه اذا غضبت وشقّ عليك قال رؤبة * ذا امعض لولا تردّ المعضا **فصل**
النون نبض نبض العرق ينبض نبضا ونبضانا اى تحرّك ومنه قولهم ما به حبض ولا نبض اى حراك
وانبضت القوس وانبضت الوتر اذا جذبته ثم ارسلته لترنّ وفي المثل انباض بغير توتير و
المنبض والمنقف مثل المحبض قال الخليل قد جاء في بعض الشعر المنابض المحادث **نحض** النحض والنحضة
اللحم المكتنز كالنحز قال عبيد * ثمّ ابرى نحاضها فتراها * ضامرا بعد بدنها كالهلال * وقد نحض بالضم نحاضة
اى اكتنز لحمه والمرأة نحيضة * ونحض على ما لم يسمّ فاعله فهو منحوض اى ذهب لحمه وانتحض مثله ونحضت
ما على العظم من اللحم انحضه اى اعترقته وسنان نحيض وقد نحضته اى رقّقته على المسنّ وهو المسنّ
قال امرؤ القيس * يباري شباة الرمح خدّ مذلّق * كصفح السنان الصلبيّ النحيض * **نضض** نضّ الماء ينضّ
نضيضا سال قليلا قليلا ونضاضة الماء وغيره بقيّته ونضاضة ولد الرجل آخرهم يستوي فيه المذكّر والمؤنّث
والتثنية والجمع مثل العجزة والكبرة واهل الحجاز يسمّون الدراهم والدنانير النضّ والناضّ قال ابو عبيد انما
يسمّونه ناضّا اذا تحوّل عينا بعد ان كان متاعا لانه يقال ما نضّ بيدي منه شيء * وخذ ما نضّ لك من دين
اى تيسّر وهو يستنضّ حقّه من فلان اى يستنجزه ويأخذ منه الشيء بعد الشيء والنضيضة القليل والجمع
نضائض قال ابو عمرو النضيضة المطر القليل والجمع نضائض قال الاسعر في كلّ عام قطرة نضائض وجمع النضيض
على النضيض وانشد الفرّاء * واضحت نجوم الافق لا ... نضيضة * تخيّل السيل ... جريا لا يبسّ الثرى
ويقال لقد تركت الابل الماء وهي ذات نضيضة وذات نضائض اى ذات عطش لم تروَ والنضّ الراعي
... اى سقاها قليلا من اللبن والنضيضة صوت نشيش اللحم على الرضف قال الراجز * نشيش الرضف
... والنضنضة تحريك الحيّة لسانها ويقال للحيّة نضناض ونضناضة قال عيسى بن عمر سألت ذا الرمة

من النضنا من ظم يزوي على ان حرك لسانه في فيه **نغض** النغض بالضم شجر بالحجاز يستاك به قال الراجز
من الغواني فتبغين النغضا **نغض** نغض رأسه ينغض وينغض نغضا ونغوضا اي تحرك والنغض هو
رأسه اي حركه كالمتعجب من الشيء ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤوسهم اي يحركونها على سبيل
الهزء يقال ايضا نغض فلان رأسه اي حركه فتنغض هو يتعدى ولا يتعدى حكاه الاخفش وكل حركة
في ارتجاف نغض يقال نغض رحل البعير وثنية الغلام نغضا ونغضانا قال العجاج اصك نغضا لا ينى
مستهدجا ونحال نغض قال الراجز لماما في المرأة ان لم تنغض بمسد فوق المحال النغض والنغض
الغرضوف ونغض السحاب اذا كنف ثم تحفض ثم تراه يتحرك بعضه في بعض ولا يسير قال الراجز يرق سرى
في عارض نغاض **نفض** نفضت الثوب والشجر انفضه نفضا اذا حركته لينتفض ونفضته شدد
للمبالغة والنفض بالتحريك ما تساقط من الورق والثمر وهو فعل بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض و
النفاض بالضم والنفاضة ما سقط عن النفض والمنفض المنسف ونفضت المرأة كرشها اي كثيرة
الولد ونفضت الابل ايضا وانفضت اذا نتجت قال ذو الرمة كلا كفأتيها تنفضان ولم يجد لها ثيل
سقب في النتاجين لامس ويروى تنفضان والنافض من الحمى ذات الرعدة يقال اخذته حمى نافض و
نفضته الحمى فهو منفوض والنفضة بالضم النفضاء الرعدة الرعدة النافض والنفضة ايضا المطرة تصيب القطعة
من الارض وتخطي قطعة وانفض القوم اي هلكت اموالهم وانفضوا ايضا مثل ارملوا اذا فني زادهم
والاسم النفاض بالضم ومنه قولهم النفاض يقطر الجلب وكان ثعلب يكسره النفاض ويقول هو الجدب اي اذا جاء
الجدب جلبت الابل قطارا قطارا للبيع والنفاض بالكسر ازار من ازر الصبيان يقال ما عليها نفاض قال
الراجز جارية بيضاء في نفاض والنفضة بالتحريك جماعة يبعثون في الارض لينظروا هل فيها عدو او
خوف وكذلك النفيضة نحو الطليعة قال سلمى بنت مجدعة الجهنية ترثي اخاها اسعد يرد المياه
حضيرة ونفيضة ورد القطاة اذا اسمال التبع يعني اذا قصر الظل نصف النهار والجمع النفائض قال ابو
ذويب يصف مفازة بها تعلم اباه الرجال تلقى النفائض فيه السريحا هذا قول الاصمعي وحكاه رواه
ايضا ابو عمرو بالقاف الا انه قال في تفسيره انها الهزلى من الابل وقد نفضت المكان واستنفضته وتنفضته
اي نظرت جميع ما فيه قال زهير وتنفض عنها غيب كل خميلة وتخشى رماة الغوث من كل مرصد و
استنفض القوم اذا بعثوا النفيضة ويقال اذا تكلمت ليلا فاخفض واذا تكلمت نهارا فانفض اي تلفت هل ترى من تكره
نقض النقض نقض البناء والحبل والعهد والنقاضة ما نقض من حبل الشعر والمناقضة في القول ان تتكلم بما
يتناقض معناه والنقيضة في الشعر ما ينقض به والانتقاض الانتكاث والنقض بالكسر البعير الذي قد انضاه
السفر وكذلك الناقة والجمع انقاض والنقض ايضا المنقوض مثل النكث والنقض ايضا المنقوض
مثل النكث وتنقضت الارض عن الكمأة اي تفطرت وانقض العقاب اي صوتت انشد الاصمعي تنقض
انقاض الدجاج المخض والانقاض الكتيت اصوات صغار الابل قال شظاظ وهو لص من بني ضبة رب
عجوز من نمير شهبرة علمتها الانقاض بعد القرقرة اي اسمعتها ذلك لانه اجتاز على امرأة من بني نمير تعقل

بعيرا لها وتتعوذ من شظاظ وكان شظاظ هذا على بكر فنزل فسرق بعيرها وترك مكانه بكره قال ابو زيد
انقضت بالعير انقاضا دعوت بها والانقاض صويت مثل النقر وانقاض الفلك تفرقته وهو مكروه والنقض
الرحل ظهره اي اثقله واصله الصوت ومنه قوله تعالى الذي انقض ظهرك والتنقيض صوت المحامل والرحال الجديدة
والشوع قال الراجز شيب اصداغي فهن بيض محامل لقدها نقيض **نهض** نهض ينهض نهضا ونهوضا
اي قام وانهضته انا فانتهض واستنهضته لامر كذا اذا امرته بالنهوض اليه وناهضته اي قاومته وتناهض
القوم في الحرب اذا نهض كل فريق الى صاحبه ونهض النبت اذا استوى قال الراجز يصف كبره ورثية تنهض في
تشدده ونهض الطائر اذا بسط جناحيه ليطير والناهض فرخ الطائر الذي وفر جناحاه ونهض للطيران قال
امرؤ القيس راشه من ريش ناهضة ثم امهاه على حجره والناهض اللحم الذي يلي عضد الفرس من
اعلاها وناهضة الرجل بنو ابيه الذين يغضبون له وما لفلان ناهضة وهم الذين يقومون بامره والنهض من البعير
ما بين المنكب والكتف والجمع انهض مثل فلس وافلس قال الراجز وقربوا كل جمالي عضه ابقى السناف اثر
بانهضه **نوض** ناض فلان ينوض نوضا ذهب في البلاد وتنوضت الشيء اذا عالجته لتنزعه مثل الغصن والوتد
ونحوه والتناوض والاناوض مواضع مرتفعة ومنه قول لبيد اروى الاناوض وانوى منزه والنوض وصلة
ما بين عجز البعير ومتنه ومنه قول الراجز جاذبن بالاقتاب والاناوض **فصل الواو** **وخض** الوخض
طعن غير جائف وقد وخضه بالرمح والوخيض المطعون قال ذو الرمة نثارة تخفض الاعناق عن عرض
وخضا وتنتظم الاسحار والحجب **ورض** ورض الانسان توريضا واورض اذا اخرج غائطه ونحوه بمرة
واحدة ويقال ورضت الدجاجة اذا كانت مرخمة على البيض ثم قامت فذرقت بمرة واحدة ذرقا كثيرا
وفض يقال ايضا على اوفاض اي على عجلة مثل اوفاز قال رؤبة يمشي بنا الجد على اوفاض والوفض
العجلة والسرعة واوفض واستوفض اي اسرع قال الراجز رؤبة تعوي البرى مستوفضات وفضا
اي تلوي ومنه قوله تعالى كانهم الى نصب يوفضون ويقال ايضا استوفضه اي طرده واستعجله والوفضة
مثل الوفاض اي السرعة قال الراجز لا تعقن نعامة ميفاضا خرجاء ظلت تطلب الاضاضا والوفضة
شيء من ادم كالجعبة ليس فيها خشب والجمع الوفاض والاوفاض الفرق من الناس والاخلاط من قبائل شتى
كاصحاب الصفة وفي الحديث انه امر بصدقة ان توضع في الاوفاض **ومض** ومض البرق يمض ومضا وومضانا
وومضا اي لمع لمعا خفيفا ولم يعترض في نواحي الغيم قال امرؤ القيس اصاح ترى برقا اريك وميضه كلمع اليدين
في حبي مكلل وكذلك اومض البرق وربما قالوا اومض البرق فاذا لمع واعترض في نواحي الغيم فهو الخفو فان استطال في وسط السماء وشق
من غير ان يعترض يمينا وشمالا فهو العقيقة وقد اومضت المرأة اذا سارقت النظر **فصل الهاء** **هضض** هضه يهضه هضا اي كسره ودقه
كما تهض الشيء الهضيض وتهضهض وهضهضه ايضا اي كسره قال العجاج وكان ربما اهتض الرجم وكسر حجارة واستهض
او اكسر وقد هاضه الحجر الهضاض بالكسر فنائي الفحل الهضاض الجماعة من الناس دون الكثيرة مثل المفحل حكاه ثعلب عن ابن الاعرابي
ايضا وفحل هضاض ايضا الذي يهيض العظم حتى يهضه ضحا وكسره بعد الجبر فهو مهيض والهضاضة الهاضة
تهاض قال رؤبة حتى من ازرى كما تهاض المنكسر لانه اشد لوجعه وكل وجع على وجع فهو هيض يقال فعل الشيء

الشيء اذا ادركه من فتك. ويقال بالانسان خفيفة اي به قلق. وهو في ايام جميعا **باب الطاء فصل الالف ابط** الابط
ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع آباط. وحكى الفراء عن بعض الاعراب فرفع السوط حتى برقت ابطه. وتأبط الشيء اي
جعله تحت ابطه. والتأبط الاضطباع وهو ان يدخل رداءه تحت يده اليمنى ثم يلقيه على عاتقه الايسر. وكان ابو
زهير ثابت بن جابر يلقب تأبط شرا. والابط من الرمل منقطعه ومعظمه. واستأبط فلان اذا اخرج حقوه ضيق راسها
اسفلها. قال الراجز عطية بن عاصم يحضر تأبط المسنات بطانا جبة. والاخل رشطا. وكان ثابت بن جابر
الفهمي يسمى تأبط شرا. ورأيت تأبط شرا وعرفت تأبط شرا. تدعه على لفظه لانك لم تنقله من فعل الى اسم وانما سميت
بالفعل مع الفاعل جميعا رجلا فوجب ان تحكيه ولا تغيره. وكذلك كل جملة تسمي مثل برق نحره وذرى حباء فان اردت
ان تثني او تجمع قلت جاءني ذوا تأبط شرا وذوو تأبط شرا او تقول كلاهما او كلهم وتحو ذلك. والنسبة اليه تأبطي
تنسب الى الصدر. والجوز تصغيره الترخيم. وقول المتنخل الهذلي شربت بجمه وصدرت عنه. وابيض صارم ذكر اباطي
اي تحت ابطي **ارط** الارطى شجر من شجر الرمل وهو فعلى لانك تقول اديم مأروط اذا دبغ به. والفه للالحاق لا للتانيث
لان الواحدة ارطاة. قال الراجز: لما رأى ان لا دعه ولا شبع. مال الى ارطاة حقف فاضطجع. وفيه قول آخر ان الفعل لقولهم اديم مرطي وهذا يذكر
في المعتل فان جعلت الفه اصلية نونته في المعرفة والنكرة جميعا وان جعلتها للالحاق نونته في النكرة دون
المعرفة. قال اعرابي وقد مرض بالشام: الا ايها المكاء ما لك ههنا. الاء ولا ارطى فاين تبيض. فاصعد الى ارض
المكاكي واجتنب. قرى الشام لا تصبح وانت مريض. وحكى ابو زيد بعير ارطاوي. مأروط والارطى لغة اذا كان يرعى الارطى.
والارطئ من الرجال العاقل. قال الراجز: تأرض تحت الرجبين من الاربط. تحرز نبل بانك بالبطيط. ليس في حرشم واسقط.
وارطت الارض انبتت الارطى **اطط** الاطيط صوت الرحل الجديد والنسع والابل من ثقل احمالها والاطيط
ما تسمعه الابل وكذلك صوت الجوف من الخوى وحنين الجذع. قال الراجز: الا اغلب قد عرفنا شديدا اطيطه
اقط الاقط معروف وربما سكن في الشعر وتنقل حركة القاف الى الهمزة. قال: رويدك حتى ينبت البقل والغضا.
فيكثر اقط عندهم وحليب. وائتقطت اي اتخذت الاقط وهو افتعلت. واقط طعامه يأقطه اقطا عمله
بالاقط فهو مأقوط. وانشد الاصمعي ونحن نحيي المأقوط والملتوتا او نخرج المأقوط والملتوتا. والمأقط موضع الحرب
مفعل ولا يكسر القاف **فصل الباء برقط** البرقطة خطو متقارب. ويقال برقط الرجل اذا ولى متلفتا **بسط**
بسط الشيء نشره وبالصاد ايضا. وبسط العذر قبوله. والبسطة السعة. وانبسط الشيء على الارض والانبساط
ترك الاحتشام. يقال بسطت من فلان فانبسط. وتبسط في البلاد اي سار فيها طولا وعرضا. والبساط ما يبسط
والبساط بالفتح الارض الواسعة. يقال مكان بساط وبسيط اي واسع. قال العديل بن الفرخ
العجلي ودون يد الحجاج من ان تنالني بساط لايدي الناعجات عريض. وفلان بسيط الجسم والباع والجمع
بسط من جنابي العروض. وقال ابن السكيت يقال فرش لي فراشا لا يبسطني وذلك اذا كان ضيقا. وهذا فراش
يبسطك اذا كان واسعا. وسرنا عقبة باسطة قال وهي البعيدة. والبسط بكسر الباء الناقة تخلى مع ولدها لا
تمنع منه. والجمع بساط وابساط مثل ظئر وظؤار وآظآر. وقد انبسطت الناقة اذا تركتها مع ولدها وهي بسيطة
ايضا اي مطلقة. وفي قراءة عبد الله بل يداه بسطان **بطط** بططت القرحة شققتها. والبطيطة العجب. والكذب والبطات

نعل. والبط من طير الماء الواحدة بطة. وليست الهاء للتانيث وانما هي لواحد من جنس يقال هذه بطة للذكر والانثى
جميعا مثل حمامة ودجاجة **بعط** ابعط في السوم مثل ابعد **بعثط** البعثط والبعثوط سرة الوادي. يقال
فلان في بعثط الوادي والثيء كما يقال في ثنوته وبحبوحته **بلط** البلاط الحجارة المفروشة. والبالطة الشيوف. وتبالطوا اي
تجالدوا بالسيوف. وابلط الرجل فهو مبلط وابلط فهو مبلط اذا لم يبق عنده شيء. وقد ابلطه الفقر وذهب ماله. وابو زيد يقول
وابلطني فلان اذا الح علي في السؤال حتى يبرم. وبلط الرجل تبليطا اذا اعيا من المشي مثل بلح والبلاط بالفتح
الحجارة المفروشة في الدار وغيرها. قال عز اشتاقي كلف حتى تنتهي ربا وجيشاني بلاط الابطح. والبلوط شجر معروف
وبلطة بالضم في قول امرئ القيس: نزلت على عمرو بن درماء بلطة. فيا كرم ما جار ويا حسن ما محل. قال الاصمعي
هي هضبة بعينها. وقال ابو عمرو بلطة فجاءة **بهط** البهطة ضرب من الاطعمة ارز وماء وهو معرب بالفارسية
بهت وبشد تقفارت جى كل الاكل. وقد من اكلها البهطة بالارز **فصل التاء تاط** التاطة الحماة. وطخ
الماء والطين في اسفل نادطه. مدت باء فيحرب الرجل شبعة محوفه وحمقة لان التاطة اذا اصابها الماء ازدادت
فسادا ورطوبة **تبط** تبطه عن الامر تثبيطا شغله عنه. والمثبط المريض اذا لم يكد يبارحه **ترط** الترط مثل
الغلط لغة او لثغة والترط ايضا شيء يستعمل الاساكفة وهو بالفارسية بشريش ذكره النضر بن
شميل لم يعرفه ابو الغوث. والترطئة بالكسر الرجل الاحمق الضعيف والهمزة زائدة والترمشة بالضم الكبر
التي يلف ولعل الميم زائدة **ثطط** رجل اثط اي كوسج بين الثطط من قوم ثط وتقال ايضا رجل ثط والجمع
ثطاط وامرأة ثطاء الحاجبين. قال وما من هوانا ولا شيمتي. عرك ركب ذات لحم زيم. ولا الثي
نطمة الحاجبين. محرفة الساق ظمأى القدم. قوله محرفة الساق اي مهزولة **ثعط** الثعط بالتحريك مصدر
ثعط اللحم اي انتن وكذلك الماء. قال وتشهل عن غشاشي وثلط. شربت منعبين وكرهي ثعط **ثلط** ثلط
البعير اذا القى بعره رقيقا. وفي الحديث انهم كانوا يبعرون بعرا وانتم اليوم تثلطون ثلطا **فصل الجيم جلط**
جلط سيفه اي استله. قال الفراء جلط راسه احلقه والميم زائدة **فصل الحاء حبط** حبط عمله حبطا بالتسكين
وحبوطا بطل ثوابه. واحبطه الله. قال ابو عمرو الاحباط ان يذهب ماء الركية فلا يعود كما كان. ويقال ايضا حبطت الابل
حبطا بالتحريك اذا عربت ونفخ الحبط ان تأكل الماشية فتكثر حتى تنتفخ لذلك بطونها ولا يخرج عنها ما فيها
فتموت. وقال ابن السكيت هو ان ينتفخ بطنها عن اكل الذرق وهو الحندقوق. وقد حبطت الشاة بالكسر
الحوت والحارث بن عمرو بن تميم الحبط وقيل له الحبط
لانه كان في سفر فاصابه مثل ذلك. وولده هؤلاء الذين يدعون الحبطات من بني تميم والنسبة اليهم حبطي بالفتح
والحبنطى القصير البطين يهمز ولا يهمز والنون والالف للالحاق بسفرجل. يقال رجل حبنطى وحبنطاة ومحبنطئ وقد
احبنطأت فان حقرت فانت بالخيار ان شئت حذفت النون وابدلت من الالف ياء فقلت حبيط بكسر الطاء
منونا لان الالف ليست للتانيث فتفتح ما قبلها كما تفتح في تصغير حبلى وبشرى وان ابقيت النون وحذفت
الالف قلت حبينط وكذلك كل اسم فيه زيادتان للالحاق فاحذف ايتهما شئت وان شئت ابقيتها وعوضت من
المحذوف في الموضعين وان شئت لم تعوض فان عوضت في الاول قلت حبيطي بتشديد الياء والطاء مكسورة وقلت

حبنبط، وكذلك القول فيه معرًّى. **حطط** حطّ الرحلَ والسرجَ والقوسَ، وحطّ أي نزل. والمحطّ المنزل. وحطّ
السعرُ وغيرُه. تقول: استحطّني فلان من الثمن شيئاً. حططته، والحطيطة كذا وكذا من الثمن. وقوله تعالى: وقولوا حطّة
أي حُطّ عنّا أوزارنا. ويقال: هي كلمة أُمر بها بنو إسرائيل لو قالوها لحطّت أوزارهم. وحطّه أي حدره. والحطوط
الحدور. والحطوط الناقة النجيبة السريعة. وجارية محطوطة المتنين أي ممدودة مستوية. قال القطامي:
بيضاء محطوطة المتنين بهكنة، ريّا الروادف لم تمغل بأولاد. وحطّ البعير في السير حطاطاً اعتمد في زمامه. قال
النابغة: وإن هريت على العلات حطّت، إليك حطاط هادية شنون. ورجل حطائط بالضم أي صغير. و
حطائط بن يعفر أخو الأسود. أبو عمرو: حطّت الناقة في سيرها أسرعت. والحطاط بالفتح شيء يشبه البثور يخرج في
الحلوق. وأنشد الأصمعي: قام إلى عذراء بالغطاط، يمشي بمثل قائم الفسطاط، بمكفهرّ اللون ذي حطاط. الواحدة حطاطة.
وربما كانت في الوجه. ومنه قول الهذلي: كأنّ النمش منهنّ في حطاط. والحطاط أيضاً زبد اللبن. والحطّ بالكسر الذي
يؤتدم به. ويقال: هو الحدب الذي يكون مع الخرازين يحتشون بها الأدبار. قال النمر: كأنّ محطّاً في يدي حارثية
صناع علت منّي به الجلد من عل. وعمران بن حطّان بكسر الحاء، وهو فعلان. **حبقط** الحبنقطان ذكر الدرّاج. **حلط**
الاحتلاط الغضب والضجر. وفي كلام علقمة بن علاثة: أول العيّ الاحتلاط، وأسوأ القول الإفراط. وأحلط
الرجل في اليمين إذا اجتهد. وأنشد الأصمعي لابن أحمر الباهلي: ولكنّهم كانوا على شباب [illegible] سوى علم كانا تجدّدا
ونحابيا. فأنحى التهامي منهما بلطاته، وأحلط هذا لا أريم مكانيا. لطاته ثقله. يقول: إذا كانت هذه حالهما فلا
تجعلان أبداً الشباب الأغفر. **حمط** الحماط يبيس الأفاني، والحيّات تألفه. يقال: شيطان حماط كما يقال
ذئب غضا وتيس حلب. قال الراجز يصف امرأة: عنجرد تحلف حين أحلف، كمثل شيطان
الحماط أعرف. الواحدة حماطة. وقولهم: أصبت حماطة قلبه أي حبّة قلبه. والحماطة حرقة وخشونة يجدها
الإنسان في حلقه، حكاها أبو عبيد وغيره. ابن الأعرابي: الحماط التين. **حنط** الحنطة البرّ، والجمع حنط. وبائعه
حنّاط، والحناطة حرفته. والحنوط والحناط ذريرة. وقد تحنّط به الرجل. وحنّط الميّت تحنيطاً. وحنط
الأديم احمرّ فهو حانط. وحنط الرمث وأحنط إذا ابيضّ وأدرك. **حوط** الحائط واحد الحيطان،
انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها. وحوّط كرمه تحويطاً أي بنى حوله حائطاً فهو كرم محوّط. ومنه قولهم: أنا
أحوّط حول ذلك الأمر أي أدور. والحواطة حظيرة تتّخذ للطعام. والحيطة بالكسر الحياطة، وهما من الواو.
وقد حاطه يحوطه حوطاً وحيطة وحياطة أي كلأه ورعاه. ومع فلان حيطة لك، ولا تقل عليك، أي تحنّن
وتعطّف. [illegible] واحتاط الرجل لنفسه أي أخذ بالثقة. وأحاط به علمه، وأحاط به علماً. وأحاطت
الخيل بفلان واحتاطت به أحدقت. **فصل الخاء** **خبط** خبط البعير الأرض بيده خبطاً ضربها
بها. ومنه قيل: خبط عشواء، وهي الناقة التي في بصرها ضعف تخبط إذا مشت لا تتوقّى شيئاً. وخبط الرجل إذا
طرح نفسه حيث كان لينام. قال: يخبطن بالليل الشجاع الخابطا. وخبطت الشجرة خبطاً إذا ضربتها
بالعصا ليسقط ورقها. قال الراجز: والقوم من خابط وجازر. واختبطني فلان إذا جاءك يطلب معروفك
من غير آصرة. قال: ومختبط لم يلق من دوننا كفى، وذات رضيع لم ينمها رضيعها. وخبطت الرجل إذا

أنعمت عليه من غير معرفة بينكما. قال علقمة بن عبدة: وفي كلّ حيّ قد خبطت بنعمة، فحقّ لشأس من نداك
ذنوب. شأس اسم أخي علقمة. وقولهم: ما أدري أيّ خابط ليل هو، أي أيّ الناس هو. والخباط بالكسر سمة في
الفخذ طويلة عرضاً. تقول منه: خبط بعيره خبطاً. والخبطة بالكسر القليل من اللبن والماء. وقال أبو زيد: الخبطة
من الماء الرنق، وهو ما بين الثلث إلى النصف من السقاء والحوض والغدير والإناء. قال: وفي القربة خبطة
من ماء، وهو مثل الجزعة ونحوها، ولم يعرف له فعلاً. ويقال أيضاً: كان ذلك بعد خبطة من الليل أي بعد قطعة منه.
والخبطة أيضاً القطعة من البيوت والناس، والجمع خبط. **خرط** خرطت العود أخرطه وأخرطه خرطاً
قشرته بيدك. وخرطت الورق حتتّه، وهو أن تقبض على أعلى الغصن ثم تمرّ يدك عليه إلى أسفله. وفي
المثل: دونه خرط القتاد. وخرّط الدواء أيضاً أي أمشاه. وكذلك خرّطه البقل تخريطاً. والخرط بالتحريك
داء يصيب الضرع فيخرج اللبن منه متعقّداً كأنّه قطع الأوتار. وقد أخرطت الناقة فهي مخرط، وإذا كان ذلك
عادة لها فهي مخراط. والمخراط أيضاً الحيّة التي من عادتها أن تنسلخ جلدها كلّ عام. قال رجل من جرم
أنشده الكسائي: أبو قابوس [illegible] كأنّما يسلخ [illegible] المخاريط ونوش مخروط أي جموح. يقول الباغي [illegible]
إليك من الخراط [illegible] واخترط [illegible] كما قال العجاج: كالبربريّ لجّ في اخرواط.
واخترط عليه فلان إذا اندرأ بالقول السيّئ. والخرط جمع [illegible] والإخريط ضرب من الحمض. وخرطت
الحديد خرطاً أي طوّلته كالعمود. ورجل مخروط اللحية، ومخروط الوجه أي فيهما طول من غير عرض.
[illegible] والخريطة وعاء من أدم وغيره يشرج على ما فيها. وقد أخرطت الخريطة
إذا أشرجتها. واخروّط الشيء واخرورط إذا امتدّ. قال العجاج: [illegible] من الأقطار [illegible]
[illegible] البازل الكوماء [illegible] إذا ما اخروّط السفر. **خطط** الخطّ واحد الخطوط.
والخطّ أيضاً موضع باليمامة، وهو خطّ هجر تنسب إليه الرماح الخطّية لأنها تحمل من بلاد الهند فتقوّم به.
والخطّ خطّ الزاجر، وهو أن يخطّ بإصبعه في الرمل ويزجر. وخطّ بالقلم أي كتب. وكساء مخطّط فيه
خطوط. وذو الخطوط [illegible] النعاج الوحشية لأنها تخطّ الأرض بأطراف أظلافها. والخطّة بالكسر الأرض يختطّها
الرجل لنفسه، وهو أن يعلّم عليها علامة بالخطّ ليعلم أنه قد اختارها ليبنيها داراً. ومنه خطط الكوفة والبصرة.
واختطّ الغلام أي نبت عذاره. والمخطّ عود يخطّ به. والخطّاط عود تسوّى عليه الخطوط. والخطّة بالضم
الأمر والقصّة. قال تأبّط شرّاً: هما خطّتا إمّا إسار ومنّة، وإمّا دم والقتل بالحرّ أجدر. أراد: هما خطّتان
فحذف النون استخفافاً. ويقال: جاء وفي رأسه خطّة إذا جاء وفي نفسه حاجة قد عزم عليها. والعامّة تقول:
خطبة. وفي حديث قيلة: أيلام ابن هذه أن يفصل الخطّة وينتصر من وراء الحجزة، أي إنه إذا نزل به أمر ملتبس
مشكل لا يهتدى له فإنه لا يعيا به ولكنه يفصله حتى يبرمه ويخرج منه. وقولهم: خطّة نائية أي مقصد بعيد. وقولهم: خذ
خطّة أي خذ خطّة الانتصاف، ومعناه انتصف. وقولهم: قبّح الله معزى خيرها خطّة. قال الأصمعي: خطّة اسم
عنز، وكانت عنز سوء. والخطّة أيضاً من الخطّ كالنقطة من النقط. وقولهم: ما خطّ غباره أي ما شقّه. والخطيطة
الأرض التي لم تمطر بين أرضين ممطورتين، والجمع الخطائط. وأنشد أبو عبيدة: على قلاص تختطي الخطائطا.

عارضه

ومنه قول ابن عباس حين سئل عن رجل جعل امر امرأته بيدها فطلقته ثلاثا خطّأ الله نوءها الا طلقت نفسها ثلاثا
ويروى ايضا خطّى الله نوءها بلا همز اى اخطأها المطر. **خلط** خلطت الشئ بغيره خلطا فاختلط وخالطه مخالطة
وخلاطا واختلط فلان اى فسد عقله والتخليط في الامر الافساد فيه وقولهم وقعوا في الخليطى على مثال السميهى
اى اختلط عليهم امرهم واللبس والخليط الحي الخلطة كالنديم المنادم والجليس المجالس وهو واحد وجمع
قال ان الخليط اجدّوا البين فانصرموا وقد يجمع على خلطاء وخلط قال وهلة الجرمي سائل مجاور جرم
هل جنيت لهم حربا تزيل بين الجيرة الخلط وانما كثر ذلك لانهم كانوا ينتجعون ايام الكلاء فيجتمع منهم قبائل
شتى في مكان واحد فيقع بينهم الفة فاذا افترقوا ورجعوا الى اوطانهم ساءهم ذلك واما الشريك فلا يقال له الا خلاط
فيقال هو كقول العجاج بين منفرق ولا يجمع ... من تخنيخ خشية قال ابو عبيدة تنازع العجاج وحميد الارقط
ارجوزتين على الطاء فقال حميد الخلاط يا ابا الشعثاء فقال العجاج الفجاج اوسع من ذلك يا ابن اخي اى
لا تخلط ارجوزتي بارجوزتك والخلطة بالضم الشركة والخلطة العشرة والخليط ايضا واحد اخلاط الطيب
والخليط ايضا السهم الذي ينبت عوده على عوج فلا يزال يتعوج وان قوّم وثقّف ورجل مخلط بكسر
الميم اى مخالط للامور يقال فلان مخلط مزيل كما يقال راتق فاتق واستخلط البعير اى قعا واخلطه
صاحبه اذا اخطل قضيبه في حياء الناقة والخليط من العلف تبن وتبن ونهى عن الخليطين في الانبذة
وهو ان يجمع بين متشابهين تمر وزبيب او عنب ورطب ومخالطة الانسان في عقله خلاط. **خمط** الخمط
ضرب من الاراك له حمل يؤكل وقرئ اكل خمط بالاضافة والخمط من اللبن الحامض وذكر ابو عبيد ان اللبن اذا
ذهب عنه حلاوة الحلب ولم يتغير طعمه فهو سامط فان اخذ شيئا من الريح فهو خامط وخميط فان
اخذ شيئا من طعم فهو ممحل فاذا كان فيه طعم الحلاوة فهو فوهة وتخمط فلان تغضب وتكبر ومنه قول الكميت
اذا ما تسامت للتخمط صيدها وتخمط الفحل اذا هدر وخمطت الشاة اخمطها خمطا اذا
سلخت جلدها وشويتها فهي خميط فان نزعت صوفها فهي سميط والخمطة الخمر التي قد اخذت ريح
الادراك كريح التفاح ولم تدرك بعد ويقال هي الحامضة. **خوط** الخوط الغصن الناعم لسنة يقال خوط
بان الواحد خوطة والجمع خيطان قال جرير على قلة من مثل خيطان السلم. **خيط** الخيط السلك
وجمعه خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحولة والمخيط الابرة وكذلك الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج
الجمل في سم الخياط والخيط الاسود الفجر المستطيل ويقال سواد الليل والخيط الابيض الفجر المعترض
المستطير قال ابو دواد فلما اضاءت لنا سدفة ولاح من الصبح خيط انارا وخيط الرقبة نخاعها
يقال جاحش فلان عن خيط رقبته اى دافع عن دمه وخيط باطل الهباء ويقال لعاب الشمس ومخاط الشيطان
وكان مروان بن الحكم يلقب خيط باطل لانه كان طويلا مضطربا قال عبد الرحمن بن الحكم لحى الله قوما امّروا
خيط باطل على الناس يعطي ما يشاء ويمنع والخيط بالكسر القطيع من النعام وكذلك الخيطى مثال سكرى ونعامة
خيطاء بيّنة الخيط وهو طول عنقها وقد خطت الثوب خياطة فهو مخيوط ومخيط فمن قال مخيوط اخرجه
على التمام ومن قال مخيط بناه على النقص لنقصان الياء من خطت والياء في مخيط هي واو مفعول انقلبت ياء لسكونها

واكسار

وانكسار ما قبلها وانما حركت ما قبلها لسكونها وسكون الواو بعدها لسقوط الياء وانما كسر ليعلم ان الساقط ياء وناس
يقولون ان الياء في مخيط هي الاصلية وان حذفت واو مفعول لتعرف الواوي من اليائي والقول هو الاول لان الواو
للبناء فلا ينبغي لها ان تحذف والاصل احق بالحذف لاجتماع الساكنين او علة توجب الحذف وكذلك القول
في كل مفعول من ذوات الثلاثة ان كان من بنات الواو فلم يجئ على التمام الا حرفان مسك مدووف وثوب
مصوون فان هذين جاءا نادرين وفي النحويين من يقيس على ذلك فيقول قول مقوول وفرس مقوود قياسا
مطردا والخيطة في كلام هذيل الوتد قال ابو ذؤيب تدلى عليها بين سب وخيطة بجرداء مثل الوكف
يكبو غرابها قال ابو عمرو هي حبل لطيف يجذب به السلب وخيط الشيب في راسه مثل وخط قال الهذلي
عامر بن بدر اقسمت لا انسى منيحة عامر حتى تخيط بالبياض قروني. **فصل الذال** **ذأط**
قال ابو زيد ذأطه مثل ذأته اى خنقه اشد الخنق حتى دلع لسانه. **ذعط** الذعط الذبح الوحي والعين
غير معجمة وقد ذعطه يذعطه وذعطته المنية قال الهذلي اسامة اذا بلغوا مصرهم عوجلوا من الموت بالهميغ
الذاعط وكذلك الذعمطة بزيادة الميم. **ذقط** ابو زيد ذقط الطائر انثاه يذقطها ذقطا سفدها. **فصل الراء**
ربط ربطت الشئ اربطه واربطه ايضا عن الاخفش اى شددته والموضع مربط يقال ليس له مربط عنز
وفلان يرتبط كذا راسا من الدواب ويقال نعم الربيط هذا لما يرتبط من الخيل والربيط لقب الغوث
بن مرة والربيط البسر المودون والرباط ما تشد به القربة والدابة وغيرهما والجمع ربط قال الاخطل
تموت طورا وتحيى في اسرتها كما تقلب في الربط المراويد وقطع الظبي رباطه اى حبالته يقال جاء فلان
وقد قرض رباطه اذا انصرف مجهودا والرباط المرابطة وهو ملازمة ثغر العدو والرباط واحد الرباطات
المبنية ورباط الخيل خمس فما فوقها قال بشر بن ابي خازم العبسي ان الرباط النكد من آل داحس
ابين فما يفلحن يوم رهان تقول لفلان رباط من الخيل كما تقول تلاد وهو اصل خيله وفلان رابط الجاش
وربيط الجاش اى شديد القلب كانه يربط نفسه عن الفرار وقد ربط الامير بالثغر جيشا والرابطة وبلدك
كذا رابطة من الخيل وحكى الشيباني ماء مترابط اى دائم لا ينزح. **رطط** الرطيط الجلبة والصياح وقد
ارطوا اى جلبوا والرطيط الاحمق قال ارطوا فقد اقلقتم حلقاتكم عسى ان تفوزوا ان تكونوا رطائطا يقول
قد اضطرب امركم من باب الجد والعقل فتحامقوا عسى ان تفوزوا. **رقط** الرقطة سواد يشوبه نقط بياض
يقال دجاجة رقطاء والارقط من الغنم مثل الابغث وقد ارقط ارقطاطا وارقاط العرفج ارقيطاطا اذا
اذا خرج ورقه وذلك قبل ان يبوبي وحميد بن مالك الارقط والاريقط ايضا. **رهط** رهط الرجل قومه
وقبيلته يقال هم رهطه دنية والرهط ما دون العشرة من الرجال لا تكون فيهم امراة قال الله تعالى وكان
في المدينة تسعة رهط فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهط وارهاط واراهط كانه
جمع ارهط والرهط جلد قدر ما بين السرة الى الركبة تلبسه الحائض قال الهذلي متى ما اشاء
غير زهو الملوك اجعلك رهطا على حيض وحكى النضر بن شميل الرهاط جلود تشقق
سيورا واحدها رهط وانشد للمتنخل الهذلي بضرب في الجماجم ذي فروغ وطعن مثل تعطيط الرهاط

٢

وكانوا

وكانوا في الجاهلية يطوفون عراة والنساء في أرهاط والأرهاط أيضاً مثل الراهطاء وهي إحدى جحرة اليربوع
التي يخرج منها التراب ويجمعه وكذلك الرُّهَطة مثال الهُمَزة ومرج راهط موضع بالشام كانت به وقعة **ريط**
الرَّيطة المُلاءة إذا كانت قطعة واحدة ولم تكن لِفقين والجمع رَيطٌ ورِياطٌ وريطة اسم امرأة **فصل**
الزاي زخرط قال الفراء الزُّخْرُطُ بالضم مُخاط النعجة يقال وكذلك مخاط الإبل **زطط** الزُّطّ جيل من الناس
الواحد زُطّيّ مثل الزنج والزنجي والروم والرومي **فصل السين سبط** شعرٌ سَبْطٌ وسَبِطٌ أي
مسترسل غير جعد وقد سَبِطَ شعره بالكسر يسبَط سَبَطاً ورجل سَبِطُ الجسم مثل فَخْذ وفَخِذ
إذا كان حسن القدّ والقوام قال أعرابي يمدح ابناً له فجاءت به سَبْطَ العظام كأنما عمامته بين الرجال
لواء وقولهم ما لي أراك مُسْبِطاً أي مُدْلياً رأسك كالمهتمّ مسترخي البدن وأسبط الرجل أي امتدّ
وانبسط من الضرب والسُّبَاطة الكُناسة قال الزجاج ويقال أيضاً سَبِطت النعجة إذا أسقطت ولدها
والسِّبط واحد الأسباط وهم ولد الولد والأسباط من بني إسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى
وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطاً أمماً فإنما أنّث لأنه أراد اثنتي عشرة فرقة ثم أخبر أن الفرق
أسباط وليس الأسباط بتفسير ولكنه بدل من اثنتي عشرة لأن التفسير لا يكون إلا واحداً منكوراً
كقولك اثنا عشر درهماً ولا يجوز دراهم والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط
وساباطات وقولهم في المثل أفرغ من حجّام ساباط قال الأصمعي هو ساباط كسرى بالمدائن وبالعجمية
بَلاس آباذ وبلاس اسم رجل ومنه قول الأعشى بساباط حتى مات وهو مُحَرْزَق يذكر النعمان بن المنذر
وكان أبرويز حبسه بساباط ثم ألقاه تحت أرجل الفيلة والسَّباطى الحُمّى ذات النافض وسُباط اسم شهر
بالرومية والسَّبَط بالتحريك نبت الواحدة سَبَطة قال أبو عبيد السَّبَط النَّصِيّ ما دام رطباً
فإذا يبس فهو الحَلِيّ ومنه قول ذي الرمة يصف رملاً على جوانبه الأسباط والهدب وأرض مَسْبَطة كثيرة
سجلط السِّجِلاط موضع ويقال ضرب من الرياحين قال أحبّ الكراويا والقُنْبُران وشرب العتيقة
بالسجلاط **سحط** السَّحط مثل الذَّعط وهو الذبح وقد سحطه **سخط** السُّخط والسَّخَط خلاف الرضا وقد
سخط أي غضب فهو ساخط وأسخطه أغضبه ويقال تسخّط عطاءه أي استقلّه ولم يقع منه موقعاً
سرط سَرِطتُ الشيء بالكسر أسرطه سَرَطاً بلعته واسترطته ابتلعته من غير مضغ وفي المثل لا تكن
حلواً فتُسترط ولا مُرّاً فتُعقى من قولهم أعقيت الشيء إذا أزلته من فيك لمرارته كما يقال أشكيت الرجل إذا أزلت عنه ما
يشكوه وقولهم الأخذ سُرَّيطى والقضاء ضُرَّيطى أي يسترط ما يأخذ من الدين فإذا تقاضاه صاحبه
أضرط به وحكى يعقوب الأخذ سُرَّيطٌ والقضاء ضُرَّيطٌ والسِّرِطراط الفالوذ وسيف سُراطيّ
أي قاطع قال الهذلي كلون الملح ضربته هبير يُتِرّ العظم سقّاط سُراطي به أحمي المضاف إذا دعاني
ونفسي ساعة الفزع الغلاظ والسِّراط لغة في الصراط وهو المنهاج الواضح والسَّرَطان من حيوان الماء
وبرج في السماء وداء يأخذ في رسغ الدابة حتى يقلب حافره **سرمط** السَّرَومط الطويل من الإبل وغيرها
قال لبيد يصف حمر أنشري جونا تحتي ... كأن جناءه قري حبشي بالسرومط محقب **سعط**

تلك السرومط ... والسرومط أيضاً ... تعلقوا ... في السرومط ...
... والسرومط ... قال ... بيت لبيد ...

السَّعوط الدواء الذي يُصبّ في الأنف وقد أسعطته فاستعط هو بنفسه والمُسْعُط الإناء يُجعل فيه السعوط
وهو أحد ما جاء بالضم مما يُستعمل به ويقال أسعطه الرمح مثل أوجره إذا طعنه في صدره والسعيط دُرديّ
الخمر قال وطوال القرون في شَكِر الغرب بالسعيط والسِّيَاب **سفط** السَّفَط واحد الأسفاط و
السَّفيط الرجل السخيّ الطيّب النفس قال الراجز ماذا ترجّين من الأسيط ليس بذي حزم ولا سفيط
والإسفِنط والإسفَنط ضرب من الأشربة فارسيّ معرّب وقال الأصمعي هي بالرومية قال الأعشى وكأنّ الخمر
العتيق من الإسفنط ممزوجة بماء زلال **سقط** سقط الشيء من يدي سقوطاً وأسقطته أنا والمَسقط
بالفتح السقوط وهذا الفعل مَسْقَطة للإنسان من أعين الناس والمَسقِط مثال المجلس الموضع يقال
هذا مسقط رأسي أي حيث ولدت وأتانا في مسقط النجم أي حيث سقط وساقطه أي أسقطه قال البرج بن مسهر
يصف الثور والكلاب يساقط عنه روقه ضارياتها سقاط حديد القين أخول أخولا قال الخليل يقال
سقط الولد من بطن أمه ولا يقال وقع وسُقط في يده أي ندم ومنه قوله تعالى ولما سُقط في أيديهم قال الأخفش
وقرأ بعضهم سَقَط كأنه أضمر الندم وجوّز أُسقط في يده وقال أبو عمرو لا يقال أُسقط بالألف على ما لم يسمّ فاعله
وأحمد بن يحيى مثله والساقط والساقطة اللئيم في حسبه ونفسه وقوم سُقّاط وسَقَطٌ وما
على الشيء الذي يَسقط عليه والسَّقَطة العثرة والزلّة وكذلك السِّقاط قال سويد بن أبي كاهل كيف يرجون
سقاطي بعدما جلّل الرأس مشيب وصلع والسِّقاط في الفرس استرخاء العدو وسِقاط الحديث أن
يتحدّث الواحد وينصت له الآخر فإذا سكت تحدّث الساكت قال الفرزدق إذا هنّ ساقطن الحديث
كأنه جنى النحل أو أبكار كرم تقطّف وسِقط الرمل منقطعه وفيه لغات سُقط وسِقط وسَقط وكذلك
سقط الولد لما يسقط قبل تمامه وسقط النار ما يسقط منها عند القدح وفيه اللغات الثلاث قال الفراء
سقط النار يذكر ويؤنث وأسقطت المرأة وغيرها إذا ألقت ولدها والسِّقطان من الظليم جناحاه
وسِقط الخباء وسِقطا جناحي الظليم ما يتجنّح منهما على الأرض وأما قول الشاعر حتى إذا ما أضاء
الصبح وانبعثت عنه نعامة ذي سقطين معتكر فإنه يعني بالنعامة سواد الليل وسقطاه أوله وآخره
وهو على الاستعارة يقول إن الليل ذو السقطين مضى وصدق الصبح والسَّقَط رديء المتاع والسَّقَط
الخطأ في الكتابة والحساب يقال أسقط في كلامه وتكلّم بكلام ما سقط بحرف وما أسقط حرفاً عن يعقوب
قال وهو كما تقول دخلت به وأدخلته وخرجت به وأخرجته وعلوت به وأعليته والسَّقيط الثلج والجليد
قال الراجز وليلة يا ميّ ذات طلّ ذات سقيط وندى مخضلّ لطعم الشري فيها كطعم الخلّ والمرأة السقيطة الدنيّة
وتَساقط أي تتابع سقوطه قال جرير ولقد تساقط الوشاة فصادفوا حصراً بسرّك يا أميم ضنيناً
والسَّقّاط السيف الذي يسقط وراء الضريبة يقطعها ويجوز إلى الأرض قال المتنخّل الهذلي كلون الملح
ضربته هبير يُتِرّ العظم سقّاط سُراطي والسَّقّاط الذي يبيع السَّقَط من المتاع وفي الحديث كان
لا يمرّ بسقّاط ولا صاحب بيعة إلا سلّم عليه والبيعة من البيع كالرِّكبة والجِلسة من الركوب والجلوس
سلط السَّلاطة القهر وقد سلّطه الله فتسلّط عليهم والاسم السُّلطة بالضم والسلطان الوالي وهو فُعلان

قط

وسقطا صح

طلبن ذات صح

يذكر ويؤنث وجمعه السلاطين والسلطان ايضا الحجة والبرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر وامرأة
سليطة اى صخابة ورجل سليط اى فصيح حديد اللسان بين السلاطة والسلوطة يقال هو اسلطهم
لسانا والسليطة السهم الطويل وجمعه سلاط قال الهذلي كاوب الدبر غاشية وتبنت بمرهفة
النصال والاسلاط والسالبة المغاليج الواحد مسلاط ونبات سلطات اى حداد قال الاعشى
وكل كميت كجذع الخضاب يردي على سلطات لثم والسليط الزيت عند عامة العرب وعند اهل
اليمن دهن السمسم **سمط** السمط الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك قال طرفة نظا بهر سمطى لؤلؤ
وزبرجد والسمط واحد السموط وهي السيور التي تعلق على السرج وسمطت الشئ علقته على السموط وسمطه
والمسمط من الشعر ما قفي ارباع بيوته وسمط فى قافية مخالفة يقال قصيدة مسمطة وسمطية كقول الشاعر
وشيبة كالقسم غير سود اللمم داويتها بالكتم زورا وبهتانا ولامرئ القيس سمطان احدهما ومستلئم
كشفت بالرمح ذيله اقمت بعضب ذى سفاسق ميله فجعت به فى ملتقى الحى خيله تركت عتاق
الطير تحجل حوله كان على سرباله نضح جريال وقولهم هو على حبل مسمطا اى مجوزا نافذا والمسمط
المرسل الذى لا يرد والسماطان من النخل والناس الجانبان يقال مشى بين السماطين وسمطت الجدى
اسمطه واسمطه سمطا اذا نظفته من الشعر بالماء الحار لتشويه فهو سميط ومسموط والسميط النعل
الطاق الواحد لا رقعة فيها يقال نعل اسماط اذا كانت غير مخصوفة وسراويل اسماط اى غير محشوة ومنه
قيل للرجل الخفيف الحاذ سمط قال العجاج يمطو بنى ولده زعابلا والسميط الآجر القائم بعضه فوق بعض رؤبة
بعضه فوق بعض قال ابو عبيد هو الذى يسمى بالفارسية البراستق الاصمعى السامط اللبن اذا ذهبت عنه
حلاوة الحلب ولم يتغير طعمه وقد سمط اللبن يسمط سموطا **سنط** السناط الكوسج الذى لا لحية له اصلا
وكذلك السنوط والسنوطى والسنط ضرب من شجر العضاه **سوط** السوط الذى يضرب به والجمع اسواط
وسياط وسطته اسوطه اذا ضربته بالسوط وقوله تعالى فصب عليهم ربك سوط عذاب اى نصيب عذاب
ويقال شدته لان العذاب قد يكون بالسوط والسوط ايضا خلط الشئ بعضه ببعض ومنه سمى المسواط
وسوطه اى خلطه واكثر ذلك يقال سوط فلان امره قال فسطها ذميم الرأى غير موفق فلست
على تسويطها بمعان قال ابو عبيد يقال اموالهم سويطة بينهم اى مختلطة حكاه عن يعقوب

فصل الشين

شبط الشبوط ضرب من السمك **شحط** الشحط البعد وقد شحط يشحط شحطا وشحوطا يقال شحط المزار
واشحطه الله ابعده وتشحط المقتول بدمه اى اضطرب فيه وتلطخ به وشحطه به غيره تشحيطا والشوحط ضرب
من شجر الجبال تتخذ منه القسى والشمحوط الطويل والميم زائدة **شرط** الشرط معروف وكذلك الشريطة
والجمع شروط وشرائط وقد شرط عليه كذا يشرط ويشرط واشترط عليه والشرط بالتحريك العلامة واشراط
الساعة علاماتها والشرط ايضا رذال المال قال جرير ترى شرط المعزى مهور نسائهم وقال الكميت وجدت
الناس غير ابنى نزار ولم اذممهم شرطا ودونا والاشراط الارذال يقال الغنم اشراط المال والاشراط
ايضا الاشراف قال يعقوب هذا الحرف من الاضداد واشرط من ابله وغنمه اذا اعد شيئا منها للبيع واشرط فلان

نفسه لامر كذا اى اعلمها واعدها قال الاصمعى ومنه سمى الشرط لانهم جعلوا لانفسهم علامة يعرفون بها الواحد
شرطة وشرطى وقال ابو عبيدة سموا شرطا لانهم اعدوا والشريط حبل يفتل من الخوص و
المشرط المبضع والمشراط لغة فيه وقد شرط الحاجم يشرط ويشرط اذا بزغ والشرطان نجمان من
نجوم الحمل وهما قرناه والى جانب الشمالى منهما كوكب صغير ومن العرب من يعد معهما فيقول هو ثلاثة
كواكب ويسميها الاشراط قال الكميت هاجت عليه من الاشراط نافجة فى فلكة بين اظلام واسفار
قال ذو الرمة قرحاء حواء اشراطية وكفت فيها الذهاب وحفتها البراعيم يصف روضة مطرت
بنوء الشرطين وانما جعلها قرحاء لان فى وسطها نوارة بيضاء وقال حواء لخضرة نباتها وربما قالوا
خشان رب لهم شهدة امر عمرو بين نجم نواعيم كالاشراط فى تالى بعض الوجوه كرامهم همو احد
حقبة الاشراط فقال اراد به الحرس سفلة الناس ورذالهم وانشد ابن الاعرابى اشاريط من اشراط
اشراط طى وكان ابوهم اشرطا وابن اشرطا ورجل شرواط اى طويل ورجل شرواط والمذكر والانثى فيه
سواء قال حسان بن ثعلب الاسدى يجى من ذى رجل شرواط محتجز بخلق شمطاط **شطط** شطت
الدار تشط وتشط شطا وشطوطا اى بعدت وشطوطا اى بعدت والشطوط العظيمة السنام وجارية شطة والشطاط
اى ابعد واشطوا فى طلبى اى امعنوا واشتطوا وحكى ابو عبيد شططت واشططت اذا جرت فى حكمك
العابية ايك ليك شطى اى جارة عليه فى الحكم والشط جانب النهر والوادى والسنام وكل جانب من السنام
قال ابو النجم كان تحت درعها المنعط شطا رميت فوقه بشط والجمع شطوط والشطوط بالفتح الناقة
الضخمة السنام والشطاط البعد والشطاط الطول واعتدال القامة ايضا يقال جارية شاطة بينة الشطاط والشطاط ايضا
بالفتح والكسر قال ابو عمرو الشطط مجاوزة القدر فى كل شئ وفى الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط اى لا
نقصان ولا زيادة ويقال كلفتنى شططا منه **شمط** الشمط بياض شعر الرأس يخالط سواده ورجل اشمط
وقوم شمطان مثل اسود وسودان وقد شمط بالكسر يشمط شمطا والمرأة شمطاء وشمطت الشئ اشمطه شمطا
خلطته بغيره وكل خليطين خلطتهما فقد شمطتهما فهما شميط والشميط الصبح لاختلاطه بباقى ظلمة
الليل ونبت شميط اى بعضه هائج وقولهم جنى قدر تشمع الشاة يشمطها اى يجوز بها والشماطيط القطع
المتفرقة الواحد شمطيط ويقال ذهب القوم شماطيط وجاءت الخيل شماطيط اى متفرقة ارسالا
وصار الثوب شماطيط اذا تشقق الواحد شمطاط قال محتجز بخلق شمطاط على سراويل له اسماط **شوط**
عدا شوطا اى طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الى الحجر شوط واحد ويقال لابن آوى شوط
براح والشوط الذى يدخل فى ضوء الكوة شوط باطل **شيط** شاط الرجل يشيط اى هلك ومنه قول الاعشى
قد يخضب العير من مكنون فائله وقد يشيط على ارماحنا البطل والاشاطة الاهلاك وقولهم شاطت
الجزور اى لم يبق منها نصيب الا قسم واشاطها فلان وذلك انهم كانوا اذا اقتسموها وبقى بينهم سهم قيل
من يشيط الجزور اى من يتبقى هذا السهم قال الكميت تطعم الجياد اللهيد من الكوم ولم تدع من
يشيط الجزور فاذا لم يبق منها نصيب قالوا شاطت الجزور وتشيطت وشاط فلان الدماء اى خلطها

كانه يشيط دم ذا بدم ذا ... الشعر

قال الحارث: إنا لو نُشاطُ دماؤنا • تزيّلن حتى ما يمسّ دمٌ دما • وشاط فلان اى ذهب دمه هدرًا وقد اشاطه
واشاط بدمه اى عرّضه للقتل وشاط يشيط عجل وشاط السمن اذا نضج حتى يحترق وكذلك الزيت قال الراجز
يعيف ماءً آجنا • اصفر مثل الزيت لما شاطا • وشاطت القدر اى احترقت ولصق بها الشيء ومن
الاحتراق واشطتها انا والشياط ريح قطنة او صوف محترقة يقال شيّطت رأس الغنم وشوّطته
اذا احرقت صوفه لتنظفه وتشيّط فلان اللحم اذا دخّنه ولم ينضجه قال الكميت لما اجاب ضميرًا كان
آبيها • من فارس شيّط الوجعاء بالنار • وقد تغيّظ واستشاط اى احتدم كانه التهب في غضبه قال الاصمعي
هو من قولهم ناقة مشياط وهي التي يسرع فيها السمن والجمع مشاييط • واستشاط البعير اى سمن
فصل الصاد صراط الصراط والسراط والزراط الطريق الواضح قال الشعقاع بن عطية الباهلي
اكرّ على الحروريّين مهري • واحملهم على وضح الصراط فصل الضاد ضبط ضبط الشيء حفظه
بالحزم والرجل ضابط اى حازم والاضبط الذي يعمل بكلتي يديه تقول منه ضبط الرجل بالكسر يضبط ضبطًا والانثى
ضبطاء قال الجميح • اما اذا حردت حردي فمجرية • ضبطاء تسكن غيلًا غير مقروب • والضبنطى القوي
الشديد والنون والالف زائدتان للالحاق بسفرجل ضبغط الضبغطى شيء يفزّع به الصبيان وانشد ابن
دريد • وزوجها زونّك زونّزى • يفزع ان فزّع بالضبغطى • والالف للالحاق ضرط الضراط الاسم وقد
ضرط يضرط ضرطًا بكسر الراء مثال حبق يحبق حبقًا وفي المثل اودى العير الا ضرطًا اى لم يبق من جلده
وقوته الا هذا واضرطه غيره وضرّطه بمعنى وكان يقال لعمرو بن هند مضرّط الحجارة لشدته وصرامته وقولهم اقدم
وضريطا اى حصاص وحكي له بغيره قبل الفارط ويقال الاكل سُرَيْط والقضاء ضُرَيْط وربما قالوا الاكل سُرّيطى
والقضاء ضرّيطى مثال القبّيطى اى يسترط ما يأخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به ضرغط اضرغطّ
اضرغطاطًا اى انتفخ غضبًا والغين معجمة ضغط ضغطه يضغطه ضغطًا زحمه الى حائط ونحوه ومنه ضغطة
القبر والضُغطة بالضم الشدة والمشقة يقال اللهم ارفع عنا هذه الضغطة واكرهت فلانًا ضغطةً
اذا ضيّقت عليه لتكرهه على الشيء والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله ضاغطًا على فلان وسمي بذلك
لتضييقه على العامل ومنه حديث معاذ كان عليّ ضاغط والضاغط في البعير انفتاق من الابط وكثرة من
اللحم وهو الضب ايضا قال الاصمعي الضاغط يخرج في جنبها بحزّ الكركرة فتجاء فيصير باذاها منتنا فيسيل
دمًا او القديد فيجيف والاثر به اخدود قال الراجز • بيّن مرفق ما الاجن والضغيط ولا يعض كور السيط
ضفط رجل ضفيط بيّن الضفاطة اى ضعيف الرأي والعقل وقد ضفط بالضم قال ابن عباس لي في ضفطات
وهذه احدى ضفطاتي وشهد محمد بن سيرين نكاحًا فقال اين ضفاطتكم يعني الدف قال ابو عبيد وانما
سماه ضفاطة لهذا المعنى اي انه لهو ولعب وهو راجع الى ضعف الرأي والجهل وانما الضفاطة التشديد
شبيهة بالدجالة وهي الرفقة العظيمة ضوط الضويطة العجين المسترخي من كثرة الماء قال الكلابي
الضويطة الحمأة والطين يكون في اسفل الحوض حكاه عنه يعقوب ضيط الضيّاط الرجل الغليظ قال
الراجز حتى ترى البجباجة الضيّاطا • يمسح لما حالف الاغباطا • بالحرف من ساعده المخاطا فصل الطاء

طرط قال ابو زيد رجل اطرط الحاجبين وهو الذي ليس له حاجبان قال ولا يستغني عن ذكر الحاجبين
وقال بعضهم هو اضرط بالضاد المعجمة ولم يعرفه ابو الغوث طوط طاط الفحل يطيط ويطاط طيوطًا
اى هاج وهدر فهو فحل طاط وطائط وانشد الاصمعي لو انها لاقت غلامًا طائطا • القى عليها كلكلا
علابطا • قال هو الذي يطيط اى يهدر في الابل فاذا سمعت الناقة صوته ضبعت وليس هذا عندهم بجيد والطاط
الرجل الشديد الخصومة والطاط من نعت الطويل يقال رجل طاط وطوط والطوط ايضا القطن
قال رجل من جرم صفراء منلحة حيكت نائرتها من الدمقس او من فاخر الطوط فصل العين
عبط عبط الثوب يعبطه عبطًا اى شقه فهو معبوط وعبيط والجمع عبط قال ابو ذؤيب فتخالسا نفسيهما
بنوافذ كنوافذ العبط التي لا ترقع يعني كشق الجيوب واطراف الاكمام والذيول لانها لا ترقع بعد العبط
ومات فلان عبطة اى صحيحًا شابًا من غير علة قال امية بن ابي الصلت من لم يمت عبطة يمت هرما
للموت كاس فالمرء ذائقها ويقال عبطته الداهية اى نالته وعبطت الناقة واعتبطتها اذا نحرتها
وليست بها علة وهي عبيطة ولحمها عبيط وعبط فلان اذا اتى نقفة الحرب غير مكره والعبيط من
الدم الخالص الطري والعبط الكذب الصراح من غير عذر يقال اعتبط فلان على الكذب اى افتراه عثلط
الاصمعي يقال لبن عثلط وعجلط وعكلط اى خاثر متكبد وابو عمرو مثله وانشد • كيف رأيت كثأة ابي عثلط
وكثأة العثالط من عكلط • وهو جمع عثالط وعجالط وعكالط قال الراجز • ولو بغى اقطاه شيئًا فارطه
وكشاه لبنًا مجالطا عذط العذيطة مصدر العذيوط وهو الذي يحدث عند الجماع قالت امرأة اني بليت
بعذيوط به بخر يكاد يقتل من ناجاه ان كشرا والمرأة عذيوطة عرفط العرفط شجر من العضاه
ينضح المغفور وثمرته بيضاء مدحرجة عضرط يقال للاتباع ونحوهم العضاريط الواحد عضرط وعضروط
وعضارطة وقولهم فلان اقلب العضرط قال ابو عبيد هو العجان ما بين السّه والمذاكير عضرفوط العضرفوط
الذكر من العظاء وتصغيره عضيرف وعضيريف عطط عطّ الثوب يعطه عطًّا اى شقه طولًا وعطّطه
شدد للكثرة قال الهذلي • بضرب في الجماجم ذي فروغ • وطعن مثل تعطيط الرهاط • والانعطاط الانشقاق
قال ابو النجم كأن تحت درعها المنعط والعطعطة حكاية صوت المجّان يقال عطعط القوم اذا قالوا عيط
عيط قال الشيباني المعطوط المغلوب والعطاط الاسد والشجاع وينشد للمتنخّل • وذلك يقتل الابطال
شغفا • وتيك حكمة الكيت العطاط عفط عفطت العنز تعفط عفطًا حبقت والعفط والعفيط
نثير الضأن تنثره بانوفها كما تنثر الحمار وهي العفطة وقولهم ما له عافط ولا نافط قال ابو الوقيش العافطة
العنز والنافطة النعجة لانها تنفط بانفها قال هذا كقولهم ماله ثاغية ولا راغية اى لا شاة تثغو ولا ناقة ترغو وعفط
الراعي بغنمه اذا زجرها بصوت يقال منه عفطيا والعافطة والعفاطة الامة الراعية علط العلاط سمة في
العنق من الجانبين والعلاط ايضا سمة في العنق عرضًا عن ابي زيد قال والسطاع بالطول يقال منه علط بعيره
يعلطه علطًا وعلّطه ايضا شدد للكثرة واذكره بسوء قال الهذلي • فلا والله لا ... فتبغي خلوا الى المسابة
والعلاط وعلط ابله شدد للكثرة والعلاط ايضا حبل في عنق البعير وقد علطه تعليطًا اى نزع من عنقه العلاط

قال الأصمعي ناقة علط أي لا خطام عليها وقال الأحمر لا سمة عليها قال رجل من رؤاس واغرورب العلط
العرضي تركضه أم الفوارس بالدبآء والربعة والجمع أعلاط ومنه قول الراجز لو زرته فلاقيا أعلاطا و
علط بتهم علطا أصابه والعلطة القلادة قال الراجز جارية من شعب ذي رعين حياكة تمشي بعلطتين
واعلوط اعلواطا إذا تعلق بعنقه وعلاه وإنما لم تنقلب الواو ياء في المصدر كما انقلبت في اعشوشب اعشيشابا
لأنها مشددة واعلوطني فلان لزمني والاعلواط ركوب الرأس قال عيف أو نوسها أذن حشرة
مشرة كالعليط مرج إذا ما خنزه عملط العملط والعملوط الضخم والعملطة والعلابط القطيع العظيم من
الغنم قال الراجز ما راعني إلا جناح هابطا على البيوت قوطه العلابطا جناح اسم راع عمرط العمرط
اللص والجمع العمارط والعمارطة والعمرط بتشديد الراء الخفيف علط العلط بتشديد اللام الشديد
عنط العنطنط الشيء الخلق ومنه قول الشاعر صهوة عليها نابه عير عنطنط والعنطنط أيضا الطويل
وكذلك العنتط مثل العنتق يقال جمل ورجل عنتط والجمع عناطط وعناطة عن الأصمعي قال
قال الشاعر يعني أذ كنت متعطا من الرجال بازلا عنتطا عنط العنطنط الطويل وأصل الكلمة عنط
فكررت والعنطيان أول الشباب وهو فعليان بكسر الفاء عن ابن السراج عوط قال الكسائي إذا لم تحمل
الناقة أول سنة يحمل عليها فهي عائط وحائل وجمعها عوط وعيط وعوطط وحول وحول كل ذلك يقال منه
عاطت الناقة تعوط قال أبو عبيد وبعضهم يجعل عوططا مصدرا والحول جمعا وكذلك حول وإنما قلت
الناقة وتعوطت وتعيطت إذا لم تحمل سنوات وربما كان ذلك من كثرة شحمها وفي الحديث أنه بعث مصدقا
فأتي بشاة شافع فلم يأخذها وقال ائتني بمعتاط والشافع التي معها ولدها وربما قالوا اعتاطت العنز إذا التاث
عيط العيط طول العنق جمل أعيط وناقة عيطاء وربما قالوا قارة عيطاء إذا استطالت في السماء
والقصر الأعيط المنيف فصل الغين غبط غبطت الكبش أغبطه غبطا إذا جسست
أليته لتنظر أبه طرق أم لا قال إني وأتي ابن غلاب ليغبرني كغابط الكلب يبغي الطرق في الذنب
والغبطة أن تتمنى مثل حال المغبوط من غير أن تريد زوالها عنه وليس بحسد تقول غبطته بما نال أغبطه
غبطا وغبطة فاغتبط هو كقولك منعته فامتنع وحبسته فاحتبس قال وبينما المرء في الأحياء مغتبط
إذا هو الرمس تعفوه الأعاصير أي هو مغتبط أنشدنيه أبو سعيد بكسر الباء أي مغبوط قال والاسم الغبطة
وهي حسن الحال ومنه قولهم اللهم غبطا لا هبطا أي نسألك الغبطة ونعوذ بك أن نهبط عن حالنا والغبيط
الرحل وهو للنساء يشد عليه الهودج والجمع غبط وقال أبو العيال الهذلي يرحون عن عثاكل كأنها غبط
بخزيمة تغلي المرتج العجالا يعني به خشب الرحال شبه القتب الفارسية وربما شبهوا الأرض المطمئنة
غبيطا والغبيط اسم واد ومنه صوءة الغبيط وأغبطت الرحل على ظهر البعير إذا أدمته ولم تحطه عنه قال حميد
الأرقط وانتسف الجالب من أندابه إغباطنا الميس على أصلابه وأغبطت عليه الحمى أي دامت وأغبطت
السماء دام مطرها غطط غطه في الماء يغطه غطا مثل غته وغوطه فيه فانغط هو فيه وتغاطه القوم يتغاطون
أي يتماقلون في الماء أبو زيد غط البعير يغط غطيطا هدر في الشقشقة فإذا لم يكن في الشقشقة فهو هدير

البعير مم

قال الشاعر الأخطل

والناقة

والناقة تهدر والأغط لأنه لا شقشقة لها وغطيط النائم والمخنوق نخيره والغطاط ضرب من القطا غبر
الظهور والبطون والأبدان سود بطون الأجنحة طوال الأرجل لطاف الأعناق والجمع أسراب أكثر ما تكون
ثلاث والتثنين الواحدة غطاطة والغطاط بالضم أول الصبح قال رؤبة يا أيها الناجح بالغطاط وأما قول الكميت
لا يجعلون عن المضاف ولو رأوا أولى الوعاوع كالغطاط المقبل فمن رواه بالضم شبههم بسواد الليل
ومن رواه بالفتح شبههم بالقطا والغطغطة حكاية صوت غليان القدر والمغطغطة القدر الشديدة الغليان
والغطغطة صوت صعد في الحلق والغطاميط بالضم صوت غليان القدر وتموج البحر والميم عندي زائدة قال الكميت
كأن الغطاميط من غليها أراجيز أسلم تهجو غفارا غلط غلط في الأمر يغلط
غلطا وأغلطه غيره والعرب تقول غلط في منطقه وغلت في حسابه وبعضهم يجعلهما لغتين بمعنى وغالطه مغالطة
والتغليط أن تقول للرجل غلطت والأغلوطة ما يغلط به من المسائل وفي الحديث أنه نهى عن الأغلوطات ومنه قولهم
حدثته حديثا ليس بالأغاليط غمط غمط النعمة بالكسر يغمطها غمطا إذا لم يشكرها يقال غمط عيشه وغمطه أيضا بالفتح يغمطه
غمطا بالتسكين فيهما أي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازدراء بهم وفي الحديث إنما ذلك من سفه الحق
وغمط الناس أي يرى الحق سفها وجهلا ويحتقر الناس وأغمطت عليه الحمى لغة في أغبطت غوط غاط في الشيء
يغوط ويغيط دخل فيه يقال هذا رمل تغوط فيه الأقدام أي تسوخ وقولهم أتى الغائط وأصل الغائط المطمئن
من الأرض الواسع والجمع غوط وأغواط وغوط وغيطان صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها وكان الرجل منهم إذا أراد
قضاء الحاجة أتى غائطا من الأرض فقضى حاجته فقيل لكل من قضى حاجته قد أتى الغائط يكنى به عن العذرة وقد
تغوط وبال والغوطة موضع بالشام كثير الماء والشجر وهو غوطة دمشق فصل الفاء فرط فرط في
الأمر يفرط فرطا أي قصر فيه وضيعه حتى فات وكذلك التفريط وفرط عليه أي عجل عليه وعدا ومنه قوله تعالى إننا نخاف
أن يفرط علينا وفرط إليه مني قول أي سبق وفرطت القوم أفرطهم فرطا أي سبقتهم إلى الماء فأنا فارط
أي سابق والجمع فراط قال القطامي فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا كما تعجل فراط لوراد والفراط
أيضا متقدمان إلى الواردة ومنه قول الراجز ومنهل وردته التقاطا لم ألق إذ وردته فراطا إلا الحمام
الورق والغطاطا وأفرطه أي أعجله وأفرطت السحابة بالوسمي أي عجلت به وأفرطت المرأة أولادا أي قدمتهم
وأفرطت المزادة ملأتها وغدير مفرط أي ملآن قال الكسائي يقال ما أفرطت من القوم أحدا أي ما تركت
قال ومنه وأنهم مفرطون أي متروكون في النار منسيون والإفراط في الأمر مجاوزة فيه الحد والاسم منه
الفرط بالتسكين يقال إياك والفرط في الأمر وقولهم لقيته الفرط بعد الفرط أي الحين بعد الحين والنبذ الفرط
يوم أو يومين قال لبيد هل النفس إلا متعة مستعارة تعار فتأتي ربها فرط أشهر وقال أبو عبيد الفرط
الوقت والفرط من خمس عشرة ليلة والفرطة بالضم اسم للخروج والتقدم والفرطة بالفتح المرة الواحدة منه
مثل غرفة وغرفة وحسوة وحسوة ومنه قول أم سلمة لعائشة إن رسول الله صلعم نهاك عن الفرطة في البلاد
والفرط بالتحريك الذي يتقدم الواردة فيهيئ لهم الأرسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل
بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع يقال رجل فرط وقوم فرط أيضا وفي الحديث أنا فرطكم على الحوض ومنه قيل للطفل الميت

وها قبيلتان ح

نخ

اللهم اجعله فرطًا أي أجرًا يتقدّمنا حتى نرد عليه والفارطان كوكبان متباينان أمام سرير بنات نعش وافرط
القوم متارطة وفرطا أي سبقتهم وهم يتفارطون قال بشر ۞ يبارين الأعنة مصغيات ۞ كما يتفارط الثمد
الحمام ۞ وتكلم فلان فراطًا أي سبقت منه كلمة والإفراط الذي يكون لمن سبق ابن الحنيان والفرط
فرّط أي تجاوز الحد ومنه قوله تعالى وكان أمره فرطًا والفرط أيضا واحد الأفراط وهي الآكام شبيهة بالجبال
قال إذا جاوز اليوم يوفي على الأفراط عن أبي عمرو قال وعلة الجرمي ۞ وهل تخوّفت بحتر أن لجنت جمع الشوائل
التهلل والفرط ۞ وأفرط فرطًا أيضا أي ترك وأفراط الصبح أوائل تباشيره والفرط الفرس السريعة التي
تتفرّط الخيل أي تتقدمها قال لبيد ۞ ولقد حميت الحيّ تحمل شكّتي ۞ فرط وشاحي إن غدوت لجامها
وفرّطته تركته وتقدّمته قال ساعدة بن جؤيّة ۞ معه سقاء لا يفرّط حمله ۞ صفن وأخراص يلحن ومسأب
أي لا يترك حمله وأفراطه قال الخليل فرّطك الله عندنا يكره أي نجاه وقلّما يستعمل إلا في الشعر قال
المرقّش ۞ يا صاحبيّ تلبّثا لا تعجلا ۞ وقفا بربع الدار كيما تسألا ۞ فلعلّ بطأكما يفرّط سيّئا أو يسبق
الإسراع خيرا مقبلا ۞ وفلان لا يفرّط إحسانه وبرّه أي لا يتركه والإفراط الإعجال ويقال أفرط فلان ترك
أو أمات ولدا صغيرا قبل أن يبلغ الحلم **فرشط** الفرشطة أن تفرج بين رجليك قائما أو قاعدا
وهو مثل الفرشحة قال الراجز ۞ فرشط لما كره الفرشاطا ۞ بفيشة كأنها ملطاطا ۞ وقد فرشطت الناقة
إذا تفاجت للحلب وفرشط الجمل إذا تفاجّ للبول **فسط** الفسطاط بيت من شعر وفيه لغات
فسطاط وفستاط وفسّاط وكسر الفاء لغة فيهن والفسطاط مدينة مصر والفسيط قلامة
الظفر قال الشاعر يصف الهلال ۞ كأن ابن مزنتها جانحا ۞ فسيط لدى الأفق من خنصر ۞ أراد
بابن مزنتها هلالا أهلّ بين السحاب والأفق الغربي **فلط** أفلطني الرجل إفلاطا مثل أفلتني
قال الخليل أفلطني لغة تميمية قبيحة في أفلتني والفلاط الفجاءة لغة هذيل يقال لقيته فلاطا
أي فجاءة قال الهذلي ۞ به أحمي المضاف إذا دعاني ۞ ونفسي ساعة الفزع الفلاط ۞ ويقال تكلم فلان
فلاطا إذا ما جاء بكلام خشن قال الراجز ۞ ومنهل على غشاش وفلط ۞ شربت منه بين كرّ وقعط

فصل القاف **قبط** القبط أهل مصر وهم بنكها ورجل قبطي والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان تتخذ
بمصر وقد يضم القاف لأنهم يغيّرون في النسب كما قالوا سهلي ودهري قال زهير ۞ ليأتينك مني منطق
قذع باق كما دنّس القبطية الودك ۞ والجمع قباطي والقبّاط الناطف وكذلك القبّيط والقبّيطى والقبيطاء
إذا خففت مددت وإن شددت قصرت والقبط جمع الشيء والقبيط نبت معروف **قحط** القحط الجدب
وقحط المطر يقحط قحوطا إذا احتبس وحكى الفراء قحط المطر بالكسر يقحط وأقحط القوم أي أصابهم
القحط وقحطوا أيضا على ما لم يسم فاعله قحطا وقحطان أبو اليمن **قرط** القرط ما يعلّق في شحمة الأذن
والجمع قرطة وقراط أيضا مثل رمح ورماح والقراط أيضا شعلة السراج ما الخرق من قرب الفتيلة
وقرط اسم رجل من سنبس وقرطت الجارية فتقرطت هي قال الراجز يخاطب امرأة ۞ قرّطك الله
على العينين عقاربا سودا وأذنين ويقال قرّط فرسه إذا طرح اللجام في رأسه وقرط السراج إذا نزع

ما احترق

ما احترق ليضيء والقيراط نصف دانق وأصله قرّاط بالتشديد لأن جمعه قراريط فأبدل من أحد حرفي
تضعيفه ياء على ما ذكرناه في دينار وأما القيراط الذي جاء في الحديث فقد جاء تفسيره فيه أنه مثل جبل أحد
والقرط طبيخ الواحدة وما جاء ... تجبر طبيخ الا ... بشيرة والقرطاط بالضم البرذعة وكذلك القرطان
بالنون قال الخليل هو الحلس الذي يلقى تحت الرحل وأنشد قول العجاج ۞ كأنما رحلي والقراطا ۞ قال
حيد الأرقط ۞ بأرجحي مايه الملاط ۞ ذي زفرة ينشي بالقرطاط **قرنط** اقرنططت العنز إذا جمعت
بين قرنيها عند السفاد لأن ذلك الموضع منها اشتد أنشد أبو الغوث لرجل يخاطب امرأة ۞ يا
مقرنططا إذا ما الأفرقيك فاجاته ۞ باجتذاب ... إنّ الشباب غالبك **قرمط** القرمطة في
الخط مقاربة الحروف والسطور وفي المشي مقاربة الخطو واقرمط الجلد إذا تقارب وانضم بعضه
إلى بعض قال زائدة الخليل سمعت تشبيها كل الرأف شدة إذا اقرنفطت يده من الفزع الخفا والقرمطي
واحد القرامطة **قسط** القسوط الجور والعدول عن الحق وقد قسط يقسط قسوطا قال الله تعالى وأما
القاسطون فكانوا لجهنم حطبا والقسط بالكسر العدل تقول منه أقسط الرجل فهو مقسط ومنه قوله
إن الله يحب المقسطين والقسط أيضا الميزان وهو نصف صاع والفرق ستة أقساط والقسط الحصة
والنصيب يقال تقسّطنا الشيء بيننا والقسط بالضم من عقاقير البحر والقسط بالتحريك انتصاب
في رجلي الفرس وذلك عيب لأنه يستحب فيها الانحناء والتوتير يقال فرس أقسط بيّن القسط
والأقساط من الإبل هو الذي في عصب قوائمه يبس خلقة وقد قسط قسطا والناقة قسطاء وقاسط
أبو حي وهو قاسط بن أقصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة والقسطان قوس قزح وقول
الراجز ۞ ... أراها خانقها ۞ وقسطها ما شاتها عمارها ۞ حي الشاق نقلته من كتاب **قطط** قططت
الشيء أقطه قطا إذا قطعته عرضا ومنه قط القلم والمقطّ ما يقط عليه القلم والقطاط الخراط الذي يعمل
الحقق قال الخليل القط قطع الشيء عرضا وفي الحديث كان علي إذا اعتلى قدّ وإذا اعترض قطّ وقطّ
معناها الزمان الماضي يقال ما رأيته قط يا هذا قال الكسائي إنما كانت قطط وكان ينبغي لها أن تسكن فلما
سكن الحرف الثاني للادغام جعل الآخر متحركا إلى إعرابه ومنهم من يقول قُطُّ يتبع الضمة الضمة مثل مُدُّ يا هذا
ومنهم من يقول قط مخففة يجعله أداة ثم يبنيه على أصله ويثبت الضمة التي كانت في قط المشددة وهي آخره
ومنهم من يتبع الضمة الضمة في المخففة أيضا ويقول قُطُ يا هذا ما أبصرته لم أره منذ يومان وهي قليلة هذا إذا
كانت بمعنى الدهر فأما إذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة القاف ساكنة الطاء تقول رأيته
مرة واحدة فقط فإذا أضفت قلت قطك هذا الشيء أي حسبك وقطني وقطي وقطِ قال الراجز ۞ امتلأ
الحوض وقال قطني ۞ مهلا رويدا قد ملأت بطني ۞ وإنما أدخلت النون وقاية ليسلم السكون الذي بني الاسم
عليه وهذه النون لا تدخل الأسماء وإنما تدخل الفعل الماضي إذا دخلته ياء المتكلم كقولك ضربني وكلمني لتسلم
الفتحة التي بني عليها الفعل الماضي ولتكون وقاية من الجر وإنما أدخلوها في أسماء مخصوصة نحو قطني
وقدني وعني ومني ولدني ولا يقاس عليها فلو كانت النون من أصل الكلمة لقالوا قطنك وقدنك وهذا غير

معلوم

حبذا
مطة
وانمطة

ورجل قطاط مثل قطام اي حسبي قال عمرو بن معدي كرب . أطلت فراطكم حتى اذا ما . قتلت سراتكم كانت
قطاط . وقطّ الشعر يقطّ بالكسر قططاً اي جعد . يقال وردنا أرضاً قاحطاً شعرها قال ابو وجزة السعدي
أشكو الى الله العزيز الجبار . ثم اليك اليوم بعد المستار . وحاجة الحي وقطّ الاسعار . وشعر
جعد قطط اي شديد الجعودة وقد قطط شعره بالكسر وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف ورجل
قطّ الشعر وقطط الشعر ايضا والقطّ السنور والجمع قطاط قال الاخطل . اكلت القطاط فافنيتها
فهل في الخنانيص من مغمز . والقطة السنور والقطّ الكتاب والصكّ بالجائزة قال الاعشى . ولا الملك
النعمان يوم لقيته . بامّته يعطي القطوط ويأفق . ومنه قوله تعالى ربنا عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب
قال ابو زيد القطقط بالكسر اصغر المطر يقال قطقطت السماء فهي مقطقطة ثم الرذاذ وهو فوق القطقط
ثم الطش وهو فوق الرذاذ ثم البغش وهو فوق الطش ثم الغبية وهو فوق البغشة وكذلك الحلبة
والشجرة والحقعة والحفشة مثل الغبية والقطقطانة بالضم موضع قمط القمط الشد والتقميط
يقال قمط على عرسه والقمطة المرة الواحدة قال الاغلب العجلي . ودافع المكروه بعد قمطته . والاقتعاط
تعرف العامة عمل الرأس من غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وأمر بالتلحي و
المقعطة العمامة عن ابي عبيد قمط قمط الطائر انثاه يقمطها ويقمطها قمطا اذا سفدها وقال ابو زيد
القمط انما يكون لذوات الظلف قمط قمط الطائر انثاه يقمطها اي سفدها والقماط حبل يشد به قوائم
الشاة عند الذبح وكذلك ما يشد به الصبي في المهد وقد قمطت الشاة والصبي بالقماط وقمط قمطا وقمط
الاسير اذا جمع بين يديه ورجليه بحبل او غيره والقمط ما تشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط وقمط
حول قميط اي تام بجرمه قنط القنوط اليأس وقد قنط يقنط قنوطا مثل جلس يجلس جلوسا وكذلك
قنط يقنط مثل قعد يقعد فهو قانط وفيه لغة ثالثة قنط يقنط قنطا مثل تعب يتعب تعبا وقناطة
فهو قنط وقرئ فلا تكن من القنطين واما قولهم قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فانما هو على
الجمع بين اللغتين قاله الاخفش قوط القوط القطيع من الغنم والجمع الاقواط قال الراجز ما راعني الا جناح
هابطا . على البيوت قوطه العلابطا فصل الكاف كشط كشطت الجل عن ظهر الفرس
والغطاء عن الشيء اذا كشفته عنه والقشط لغة فيه وفي قراءة عبد الله واذا السماء قشطت وكشطت البعير
كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخته لان العرب لا تقول في البعير الا كشطته او جلدته وانكشط
روعه ذهب فصل اللام لبط لبط به الارض مثل لبج به اي ضرب به الارض ولبط به يلبط
لبطا مثل لبج به وذلك اذا سقط من قيام وكذلك اذا صرع وتلبط اي اضطجع وتمرغ ولبط البعير يلبط ضرب
بقوائمه كلها تقول مر يلبط والاسم اللبطة بالتحريك وعدو الاقزل لبطة ابن الورد لطط لطّ بالشيء يلطّ
لطا لزمه ولططت الشيء الصقته ولططت حقه اذا جحدته وربما قالوا الططت حقه لانهم يستثقلون اجتماع
ثلاث طاآت فابدلوا من الاخيرة ياء كما قالوا من اللعاع تلعيت واللط اي اعانه او حمله على ان يلط حقه
يقال ما لك تعينه على لططي ولط الستر اي ارخاه وكل شيء سترته فقد لططته قال الاعشى ولقد ساءها البياض

قطط

فلطت

[illegible]
فلطت بحجاب من دوننا مصدوف ويروى مسدوف ولطت الناقة بذنبها اذا جعلته بين فخذيها
كما يلط الجنب واللط القلادة يقال رأيت في عنقها لطا حسنا وكرما حسنا وعقدا حسنا كله بمعنى عن
يعقوب والجمع لطاط والط الرجل اي اشتد في الامر والخصام والالط الذي سقطت اسنانه او تأكلت
وبقيت اسناخها يقال رجل الط بين اللطط ومنه قيل للعجوز لطلط وللناقة المسنة لطلط اذا سقطت
اسنانها كبرا والملطاط رحى البزر والملطاط البعير وسط رأسه والملطاط حافة الوادي وشفيره
بمنزلة رجا البئر وساحل البحر قال رؤبة نحن جمعنا الناس بالملطاط قال الاصمعي يعني ساحل البحر وقول ابن
مسعود هذا الملطاط طريق بقية المؤمنين هرابا من الدجال يعني به شاطئ الفرات لعط ابو زيد يقال
تعرض عنق الشاة سواد في لعطها والاسم اللعطة وهي ايضا سفعة الصقر ووجه لغط اللغط
بالتحريك الاصوات والجلبة وقد لغطوا يلغطون لغطا ولغاطا قال الهذلي كأن لغا الخموش بجانبيه
لغا ركب اميم ذوي لغاط ويقال لغط القطا والحمام بصوته وكذلك الغط قال الراجز الا الحمام الورق والغطاط
فهن يلغطن به الغاطا ولغاط بالضم اسم جبل لقط لقطه التقطه واللقطة اخذ من الارض يقال لكل ساقطة
لاقطة اي لكل ما ندر من الكلام من يسمعها ويذيعها واللقطة الحصى فانظر اليه والقاية يجتمع فيها الحصى واللقيط
المنبوذ يلتقط وبنو اللقيطة سموا بذلك لان امهم زعموا التقطها حذيفة بن بدر في جوار قد اجحفت بهم
السنة فضمها اليه ثم اعجبته فخطبها الى ابيها فتزوجها واللقط بالتحريك ما التقط من شيء ومنه لقط المعدن وهي
قطع ذهب توجد فيه ولقاط السنبل الذي يلتقطه الناس وكذلك لقاط السنبل بالضم يقال القطنا اليوم لقطا
كثيرا وفي هذا المكان لقط من المرتع اي شيء منه قليل والالقاط من الناس القليل المتفرقون وتلقط فلان التمر
اي التقطه من ههنا وههنا ووردت الماء التقاطا اذا هجمت عليه بغتة ومنه قول الراجز ومنهل وردته التقاطا
لوط لاط الشيء بقلبي يلوط ويليط يقال هو الوط بقلبي واليط واني لاجد له في قلبي لوطا ولوطا يعني
الحب اللازق بالقلب وهذا امر لا يلتاط بصفري اي لا يلزق بقلبي ويقال استلاطوه اي الزقوه بانفسهم
وفي الحديث استلاطوا دم هذا الرجل اي استوجبوه ولطت الحوض بالطين لوطا اي ملطته وطينته والتاط
... يقال ... لوطه ولوط اسم ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا نوح لانه اسم على ثلاثة احرف اوسطه ساكن
وهو على غاية الخفة فقاومت خفته احد السببين وكذلك القياس في هند ودعد الا انهم لم يلتزموا الصرف في المؤنث
وخيروك فيه بين الصرف وتركه ولاط الرجل لواطا اي عمل عمل قوم لوط ليط الليطة قشر القصبة ونحوها
والجمع ليط والياط والليط اللون وشيطان ليطان اتباع له فصل الميم مخط مخطه يمخطه مخطا اي
نزعه ومده يقال امتخط ما في يده ومخط السهم اي مرق وامتخط السهم اي انفذه وامرقه والمخاط ما يسيل من
الانف وقد مخط من انفه اي رمى به وامتخط وتمخط اي استنثر وامتخط سيفه اي اخترطه من غمده وربما قالوا
امتخط ما في يد غيره اي اختلسه مرط مرط الشعر يمرطه اي نتفه والمراطة ما سقط منه والامرط الشعر خفيف
الذي مرطه والمرط بالكسر واحد المروط وهي اكسية من صوف او خز كان يؤتزر بها قال الحكم الخضري

لي

ثوبا ما فوق الدرع رادة ثوبي المرط لقاً وان تردّ فيها غبل قوله تناسمتم الاقانع وتمرّط شعره اي تحاتّ ورجل
أمرط بيّن المرط وهو الذي قد خفّ عارضاه من الشعر والأمرط من السهام الذي قد ذهبت قذذه ويقال
ايضا سهم مُرُط اذا لم يكن له قذذ قال تُرتّع الأسواق يعيف المنتسب مرط القذاذ فليس فيه مصنع لا
الريش ينفعه ولا التعقيب ويجوز فيه تسكين الراء فيكون جمع أمرط ولا يصح ان يوصف الواحد لما يقع من
الجمع كما قالوا ان الحمام الشوآء وذكرها رثوءٌ عن العجاج وخرس الحبائج وسهام مراط مثل ثلب
وثلاب قال العجاج فنثر على ... وابن بياط ذواله لا الغنج المراط قال ابو عمرو الأمرط اللص حكاه
عنه ابو عبيد والمرطى ضرب من العدو وهو سهل قال الأصمعي هو فوق التقريب ودون الإهذاب وقال بعضهم
هو ... يخبّ بها المرطى والشفلّ الذي ... والمريطاء جلدة رقيقة بين العانة والسرة من باطن قال الأصمعي هو مقصور
ومنه قول عمر لأبي محذورة حين أذّن ورفع صوته اما خشيت ان ينشق مريطاؤك مسط قال ابن السكيت
يقال للرجل اذا سطا على الفرس وغيره اي ادخل يده في ظبيتها فانقى رحمها واخرج ما فيها قد مسطها
يمسطها مسطا وانما يفعل ذلك اذا نزا على الحجر غير الكريم فحل لئيم ويقال ايضا مسطت المعا اذا
خرطت ما فيها باصبعك ليخرج ما فيها والماسط ضرب من نبات الحمض اذا رعته الابل خرط بطونها والماسط
اسم موضع ملح وكذلك كل ماء يمسط البطون فهو ماسط والمسيطة والمسيط الماء الكدر الغليظ يبقى في الحوض
قال الراجز يشربن ماء الأجن والضغيط والعفن كدر المسيط قال ابو الغمر اذا سال الوادي بسيل
فهو مسيطة مشط امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة تمشطها مشطا وكذلك الشعر ... اي مسرحه
والمشطة نوع من المشط كالركبة والجلسة والمشاطة ما سقط منه والمشط واحد الأمشاط التي يمتشط بها
والمشط ايضا نبت صغير يقال له مشط الذئب والمشط سلاميات ظهر القدم ومشط الكتف العظم العريض
مطط مطّ يمطّ مطّا اي مدّ ومطّ حاجبيه اي مدّهما وتكبّر وتمطّط اي تمدّد والمطيطة الماء الخاثر
يبقى في اسفل الحوض قال حميد خبط النهال شنّ المطائط والمطيطاء بضم الميم والمد التبختر ومدّ
اليدين في المشي وفي الحديث اذا مشت امتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم كان بأسهم بينهم معط
رجل أمعط بيّن المعط وهو الذي لا شعر على جسده وقد معط وامتعط شعره وتمعّط اي تساقط من داء
ونحوه وكذلك امّعط وهو انفعل ويقال امّعط الجبل وغيره اي اجرد والذئب الأمعط الذي تساقط وبره ويقال
معط الذئب والقتال معط وبره وبعض امعط شبّه بالذئب والفرس تمعّط اي تجنّبا مغط المغط كالمدّ يقال
مغطه فانمغط وامّغط ومغط في القوس مثل مطّ وانمغط النهار اي ارتفع ورجل ممغّط اي طويل كانه
مغط اي ... طوله والتمغّط في عدو الفرس ان يمدّ ضبعيه مقط قال الفراء الماقط من الابل مثل الكارم وقد مقط
مقوطا اي هزل هزالا شديدا والماقط البحاث الذي يكهن ويطرق بالحصى ويقول العرب فلان ساقط بن
ماقط بن لاقط تتساب بذلك فالساقط عبد الماقط والماقط عبد اللاقط واللاقط عبد معتق نقلته من كتاب
من غير سماع والمقاط حبل مثل القماط وهو مقلوب منه ملط رجل املط بيّن الملط وهو مثل الأمرط قال
الطبيخ لجارة او طبيخ ابنه دقيق العظام سيّئ القسم املط وكان الأحنف بن قيس املط قال ابو عبيد

ممدّدا

سهم املط مثل امرط وأملطت الناقة اي ألقت جنينها قبل ان يشعر والجنين مليط والملط الذي لا يعرف
له نسب يقال غلام ملط خلط وهو المختلط النسب والملاط وابنا ملاط عضدا البعير والملاط الطين
يجعل بين سافي البناء ويملط به الحائط والملطى مثل المرطى من العدو ويقال يخج فلان الى موضع كذا فيقال
جعله الله ملطى لا عهد اي لا رجعة وملطيطة بلدة ميط ماط وأماط حكمه ميط ميطا اي جار وما كان بعد
ذهب والميط والمياط الدفع والزجر يقال القوم في هياط ومياط قال الفراء تمايط القوم اذا تباعدوا
وفسد ما بينهم وحكى ابو عبيد مطت عنه وأمطت اذا تنحيت عنه قال وكذلك مطت غيري وأمطته اي نحيته
ومنه اماطة الأذى عن الطريق فصل النون نبط نبط الماء ينبط وينبط نبوطا نبع وأنبط الحفار بلغ الماء
والاستنباط الاستخراج والنبط والنبيط قوم ينزلون بالبطائح بين العراقين والجمع أنباط ورجل نبطي
ونباطي ونباط مثل يمني ويمان ويماني وحكى يعقوب نباطي ايضا بضم النون وقد استنبط الرجل وفي كلام
ايوب بن القرية اهل عمان عرب استنبطوا واهل البحرين نبيط استعربوا والنبط الماء الذي ينبط
من قعر البئر اذا حفرت قال قريب ثراه ما ينال عدوه له نبطا عند الهوان قطوب ويقال للركية
نبطاء اذا انبطت والنبطة بالضم بياض يكون تحت ابط الفرس وبطنه يقال فرس أنبط بيّن النبط قال
ذو الرمة كلون الحصان الأنبط البطن قائما تمايل عنه الجل واللون اشقر وشاة نبطاء مبيضة الشاكلة
نحط النحيط الزفير وقد نحط ينحط بالكسر قال الهذلي اناسية من المرتعين ومن ازل اذا انتحبه الليل كان نحط
نخط نخط من انفه وانتخط اذا رمى به مثل تمخط ومنه قول الشاعر تخطمع بيناب المغيف الأزارق وقولهم ما أدري
أي النخط هو بالضم اي اي الناس هو نشط نشط الانسان ينشط نشاطا بالفتح فهو نشيط ونشّطه
الامر كذا ونشطت الناقة في سيرها وذلك اذا سدت وانشط القوم اذا كانت دوابهم نشيطة
وانشط الكلأ اي سمن والنشيطة ما يغنمه الغزاة في الطريق قبل البلوغ الى الموضع الذي قصدوه قال
لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول والناشط الثور الوحشي يخرج من ارض الى ارض
قال ذو الرمة اذاك ام نمش بالوشي أكرعه مسفّع الخد غاد ناشط شبب وقوله تعالى والناشطات نشطا
يعني النجوم تنشط من برج الى برج كالثور الناشط ينشط من بلد الى بلد والهموم تنشط بصاحبها وقال هميان
فقاذفة انشأت هموي تنشط المناشطا الشام بي طورا وطورا واسطا ونشطته الحية تنشطه نشطا
اذا لدغته اي عضته بأنيابها ونشطت الدلو من البئر نزعتها بغير بكرة قال الاصمعي يقال للناقة حسين
ما نشطت الشيء يعني شدّه بيديها والأنشوطة عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة
يقال ما عقالك بأنشوطة اي ما مودتك بواهية ابو زيد نشطت الحبل أنشطه نشطا عقدته بأنشوطة
وانشطته اي حللته ومنه كأنما انشط من عقال وانتشطت الحبل اي مددته حتى ينحل الاصمعي بئر انشاط
اي قريبة القعر يخرج الدلو منها بجذبة واحدة وبئر نشوط قال وهي التي لا تخرج منها الدلو حتى تنشط كثيرا
والنشوط ايضا ضرب من السمك وليس بعربي بالنشوط وقولهم حتى يرجع نشيط من مرو وهو اسم رجل بنى
لزياد دارا بالبصرة فهرب الى مرو قبل اتمامها وكان زياد كلما قيل له تتم دارك يقول له حتى يرجع نشيط
من مرو فلم يرجع وصار مثلا نطط

السعدي الأسدي

النطائط الطوال الواحد نطناط ونطنطت الحرف مددته والنطناط الكثير الكلام نعط ناعط حي من همدان
والعين غير معجمة وناعط اسم جبل قال لبيد وافنى بنات الدهر ارباب ناعط بمستمع دون السماء ومنظر
نفط النفط بالتحريك المجل وقد نفطت يده بالكسر نفطا ونفيطا ونفطت والنفط والنفط دهن والكسر افصح
ونفطت العنز تنفط نفيطا اذا نثرت بانفها عن ابى الدقيش يقال ماله عافطة ولا نافطة اى شيء والقدر
تنفط نفيطا لغة في تنفت اذا غلت ونفخت وان فلانا لينفط غضبا مثل ينفت نقط النقطة واحدة
النقط والنقاط جمع نقطة مثل برمة وبرام عن ابى زيد ونقط الكتاب ينقطه نقطا ونقط المصاحف تنقيطا
فهو نقاط نمط النمط ضرب من البسط والجمع انماط مثل سبب واسباب والنمط ايضا الجماعة من الناس
امرهم واحد وفي الحديث خير هذه الامة النمط الاوسط يلحق بهم التالي ويرجع اليهم الغالي نوط ناط الشيء
ينوطه نوطا علقه والنوط جلة صغيرة فيها تمر تعلق على البعير قال النابغة الذبياني يصف قطاة حذاء مدبرة
سكاء مقبلة للماء في النحر منها نوطة عجب والنوطة ورم في نحر البعير وارفاغه يقال نيط البعير اذا
اصابه ذلك والنوطة الحقد قال ابن احمر ولا علم لي ما نوطة مستكنة ولا اي من عاديت اسقى سقائيا
والنوط ما بين العجز والمتن وكل ما علق من شيء فهو نوط وفي المثل عاط بغير انواط الا يتناول ⊕ لبق
وليس هنالك شيء يتعلق وهذا نحو قولهم كالحادي وليس له بعير ومجتناة لعنبة من غير شجر والانواط المعاليق
وذات انواط اسم شجرة بعينها وفي الحديث اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط والانواط ايضا ما
ينط على البعير اذا اوقر والتنواط ما يعلق على الهودج يزين به ويقال ما طلح كما يقال عيص من اسد ولكنه
ما ائل وفرش من عرفط ونقط من عشر ويقال من سلم وقصيمة من غضا ومن رمث وصريمة من
غضا وحرجة من سلم وانتاط اى بعد وفلان مني مناط الثريا اي في البعد ونياط مفازة بعد طريقها فكانها نيطت
بمفازة اخرى لا تكاد تنقطع قال العجاج وبلدة بعيدة النياط والنياط عرق علق به القلب من الوتين فاذا
انقطع مات صاحبه وهو النيط ايضا ومنه قولهم رماه الله بالنيط اي بالموت ويقال للارنب منقطعة
النياط كما قالوا منقطعة الاقتاب ونياط القوس معلقها والنائط عرق في القلب يمتد يعالج المفئود
بقطعه قال العجاج فجس نقب الطبيب نائط المصفور والتنوط طائر ويقال له ايضا التنوط قال الاصمعي انما سمي
تنوطا لانه يدلي خيوطا من شجرة ثم تنسج فيها الواحدة تنوطة فصل الواو وبط وبط الرجل في
وبطا ووبوطا اي ضعف فهو وابط الضعيف الجبان ويقال اردت حاجة فوبطني عنها فلان اي حبسني
وخط وخطه الشيب اي خالطه والوخط الطعن النافذ والوخط لغة في الوخد وهو سرعة سير الابل ورط
الورطة الهلكة قال رؤبة فاصبحوا في ورطة الاوراط قال ابو عبيد اصل الورطة ارض مطمئنة لا طريق فيها
واورطه وورطه توريطا اي اوقعه في الورطة فتورط هو فيها قال والوراط الخديعة والغش وفي الحديث
لا خلاط ولا وراط قال وهو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة وسط وسطت
القوم اسطهم وسطا وسطة اي توسطتهم قال الراجز وقد وسطت مالكا وحنظلا فلما رخم جعل
الهاء الفا لانه ليس بينهما الا الهمزة وقد ذهبت عند الوقف فاشبهت الالف كما قال امرؤ القيس وعمرو بن درماء

النيطة

الهام اذا اغدا بذي شطب عضب كثيرة تسورا اراد تسورة ولو جعله اسما محذوفا منه الهاء لاجراه
وفلان وسيط في قومه اذا كان اوسطهم نسبا وارفعهم محلا قال العرجي كاني لم اكن فيهم وسيطا ولم تك نسبتي
في آل عمرو والاصبع الوسطى والتوسيط ان تجعل الشيء في الوسط وقرأ بعضهم فوسطن
والتوسيط قطع الشيء نصفين والتوسط بين الناس من الوساطة والوسط من كل شيء اعدله قال الله تعالى
وكذلك جعلناكم امة وسطا اي عدلا خيارا قال ابو عبيدة ومنه قولهم فلان واسط في عشيرته اي في خيار عشيرته
وواسط في موضع وسط كما قالوا ناقة عيش وبابشة الخليف ويقال ايضا ضرب وسطه اي بين الجيد والرديء
وواسطة القلادة الجوهرة التي في وسطها وهي اجودها وواسط بلد سمي بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة
والبصرة وهو مذكر مصروف لان اسماء البلدان الغالب عليها التانيث وترك الصرف الا منى والشام والعراق وواسطا
ودابقا وفلجا وهجرا فانها تذكر وتصرف ويجوز ان يراد بها البقعة او البلدة فلا تصرف كما قال الفرزدق
منهن ايام صدق قد عرفت بها ايام واسط والايام من هجر وقولهم في المثل تغافل كانك واسطي
قال المبرد اصله ان الحجاج كان يتسخرهم في البناء فيهربون وينامون وسط الغرباء في المسجد فيجيء الشرطي
فيقول يا واسطي فمن رفع راسه اخذه وحمله فلذلك كانوا يتغافلون وواسط الكور مقدمه قال طرفة وان
شئت سامى واسط الكور راسها وعامت بضبعيها نجاء الخفيدد وتقول جلست وسط القوم بالتسكين
لانه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل موضع صلح فيه بين فهو وسط بالتسكين وربما سكن
وليس بالوجه قال الشاعر وقالوا يال اشجع يوم هيج ووسط الدار ضربا واحتمايا وطط الوطواط
الخفاش والجمع الوطاوط وفي حديث عطاء بن ابي رباح في الوطواط يصيبه المحرم قال ثلثا درهم قال الاصمعي
الوطواط هنا الخفاش ويقال انه الخطاف قال ابو عبيد هو اشبه القولين عندي بالصواب لحديث عائشة
رض قالت لما احرق بيت المقدس كانت الاوزاغ تنفخه بافواهها وكانت الوطاوط تطفئه باجنحتها والوطواط
ايضا الرجل الضعيف الجبان قال والذي اراه سمي بذلك الا تشبيها بهذا الطائر قال العجاج وبلدة بعيدة النياط
تقطعت حين همهمة الوطاوط وانما قولهم انصرفت الليلة من الوطاوط نحو الخفاش وقط الوقط والوقيط
حفرة في غلظ او جبل يجتمع فيه الماء والجمع وقاط ويقال افعا تنا ساه نحو قط النحل اي حاله
وقطوا الموقوط الصريع يقال وقطه اي صرعه اذا اصرعه ويوم الوقيط يوم كان في الاسلام بين تميم وبكر بن
وائل وهط وهطه يهطه وهطا كسره قال الاصمعي يقال ما لك اي من الارض وهطة وهي لغة في وقطة
والجمع وهط ووهاط ويقال وهط من عشر كما يقال عيص من سدر والوهط اسم مال كان لعمرو بن العاص
والوهط اي صرعة صرعه لا يقوم منها فصل الهاء هبط هبط يهبط هبوطا نزل وهبطه غيره
هبطا اي انزله يتعدى ولا يتعدى يقال اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطة ونعوذ بك ان نهبط
عن حالنا واهبطته فانهبط وهبط ثمن السلعة اي نقص وهبطته انا ايضا حكاه ابو عبيدة وقولهم هبط
المرض لحمه اي هزله والهبوط الحدور والهبيط من النوق الضامر عن ابي عبيد ومنه قول عبيد بن الابرص
وكان اقتادي تضمن نسعها من وحش اورال هبيط مفرد اي ثور هرط هرط في عرضه يهرطه

هرطا

أي طعن فيه وتنقّصه وتهارط الرجلان إذا تسابّا والهِرْطة النعجة الكبيرة والجمع هِرَط مثل قِرْبة وقِرَب هرط
الهَمْط الظلم والخَبْط يقال همط الناس فلان يهمطهم إذا ظلمهم حقهم والهمط أيضا الأخذ بغير تقدير وقد
اهتمط عرضه أي شتمه وتنقّصه هيط الهِياط والمُهايطة الصياح والجلبة يقال ما زال في هياط
ومياط قال الفراء تهايط القوم إذا اجتمعوا وأصلحوا أمرهم بينهم وهو خلاف التمايط فصل الياء
يعط يَعاطِ مثل قطامِ زجر للذئب قال الراجز صُبّ على شاء أبي رِياطِ ذؤالة كالأقدح المِراطِ
يهتو إذا قيل له يَعاطِ تقول منه أيعطتُ بالذئب باب الظاء فصل الباء بهظ بهظه الحِمل
يبهظه بهظا أي أثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وهو أمر باهظ أي شاق فصل الجيم جحظ جحظت
عينه تجحظ جحوظا أي عظمت مقلتها ونتأت والرجل جاحظ وجحظم والميم زائدة والجاحظ لقب
عمرو بن بحر والجُحاظان حدقتا العين جعظ جعظت الرجل إذا اهتضمته وأوقعته جنظ الجنظ الرجل
وفي الحديث أهل النار كل جَظّ مستكبر جعظ الجعظ الضخم والجِنعاظة والجِنعاظ العسر الأخلاق
قال الراجز جنعاظة بأهله يذهب بها جفظ اجفأظّت الجيفة اجفيظاظا انتفخت وربما قالوا اجفاظّت
يحركون الألف لاجتماع الساكنين قال ثعلب وهو باطل تصحيف جلظ المجلنظي الذي استلقى على ظهره
ورفع رجليه والألف للإلحاق وربما همز فقالوا اجلنظأت واجلنظيت جوظ الجوّاظ الضخم المختال
في مشيته تقول منه جاظ يجوظ جوظا وجوظانا قال رؤبة يعلو به ذا العضل الجوّاظا وفي الحديث أهل
النار كل جعظري جوّاظ فصل الحاء حظظ الحظ النصيب والجد وجمع القلة أحُظّ والكثير حظوظ
وحِظاظ على غير قياس كأنه جمع أحظ قال وليس بالعتي والنفر من جبلة الفتح وكمن الحاظ تسميت وحظوظ
تقول ما كنت ذا حظ ولقد حظظت تحظ فأنت حظيظ ومحظوظ وحظي الأمر حديد ذو حظ من الرزق
وأنت أحظ من فلان والحُظُظ والحُظَظ لغة في الحُضُض والحُضَض وهو دواء وحكى أبو عبيد عن اليزيدي الحظظ
إنما يجمع بين الضاد والظاء وأنشد ثمرة أرقش ظمآن إذا عصر لفظ أمرّ من صبر ومقر وحظظ حفظ
حفظت الشيء حفظا أي حرسته وحفظته أيضا بمعنى استظهرته والحفظة الملائكة الذين يحفظون ويكتبون أعمال
بني آدم والمحافظة المراقبة ويقال إنه لذو حفاظ وذو محافظة إذا كانت له أنفة والحفيظ الحافظ ومنه قوله تعالى
وما أنا عليكم بحفيظ ويقال احتفظ بهذا الشيء أي احفظه والتحفظ التيقظ وقلة الغفلة وتحفظت الكتاب أي
أي استظهرته شيئا بعد شيء وحفّظته الكتاب أي حملته على حفظه واستحفظته سألته أن يحفظه والحفيظة
الغضب الحمية وكذلك الحِفْظة بالكسر وقد أحفظه فاحتفظ أي أغضبه فغضب قال العجير السلولي وبعد
من الشيء القليل احتفاظ عليك ومنزور الرضا حين يغضب ويقال إن الحفائظ تنقض الأحقاد أي
إذا رأيت حميمك يظلم حميت له وإن كان في قلبك حقد حنظ حنظى به أي ندّد به وأسمعه المكروه
والألف للإلحاق بفرزدق وهو رجل حنظيان أي فحّاش وحكى الأصمعي رجل حنظيان بالياء بحة وحنذيان
أي فحّاش وحنظى به وحنذى به وعنظى به كله بمعنى فصل الدال داظ يقال داظه يداظه
داظا ملأه قال الراجز لقد غدى أعياقهن المحض والأط حتى ما لهن غرض يقول كثرة

أن يهيج الغنث عن لحومهن أبو زيد لكظه إذا لكظه دلظا إذا ضربه ودفعه حكاه عنه أبو عبيدة والدِّلَنظى الصلب
الشديد والألف للإلحاق بسفرجل وناقة دلنظاة فصل الراء رعظ الرُّعْظ مدخل سنخ
النصل في السهم وفوقه الرصاف وهي لفائف العقب والجمع أرعاظ وقد رعظ السهم بالكسر يرعظ رعظا انكسر
فهو سهم رعيظ فصل الشين شظظ الشِّظاظ عود يدخل في عروة الجوالقين قال الراجز أين الشظاظان
وأين المربعة وأين وسق الناقة الجلنفعة وقد شظظت الجوالق أي شددت عليه شظاظا وأشظظته
أي جعلت له شظاظا وشظاظ اسم لص من بني ضبة وأشظ الرجل أي أنعظ وتشظظ ذرب عند البول
شنظ شناظي الجبل نواحيه الواحد شنظوة على فعلوة قال الطرماح في شناظي أقن بينها
عرة الطير كصوم النعام شوظ الشُّواظ والشِّواظ لهب النار الذي لا دخان فيه قال أمية بن خلف
يهجو حسان بن ثابت ألا من مبلغ حسان عني مغلغلة تدب إلى عكاظ أليس أبوك فينا كان قينا لدى القينات فسلا في الحفاظ يمانيا يظل يشب كيرا
وينفخ دائبا لهب الشواظ وقال رؤبة إن لهم من وقعنا أقياظا ونار حرب تسعر الشواظا فصل
العين عظظ المعظعظ من السهام الذي يلتوي إذا رمي به وقد عظعظ السهم ومنه قيل للجبان
عظعظ إذا نكص وفي المثل لا تعظيني وتعظعظي أي لا توصيني وأوصي نفسك وهذا الحرف
هكذا جاء عنهم فيما ذكره أبو عبيد وأنا أظنه وتُعظعظي بضم التاء أي لا تكن منك أمرة بالصلاح وأن
تفسدي أنت نفسك كما قال لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم ويكون
من عظعظ النبل وأعوج تقول كيف تأمرني بالاستقامة وأنت تعوجين عكظ عكاظ اسم
سوق كانت للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون بها شهرا ويتبايعون
ويتناشدون شعرا ويتفاخرون قال أبو ذؤيب إذا بني القباب على عكاظ وقام البيع واجتمع
الألوف أي بعكاظ فلما جاء الإسلام هدم ذلك وسميت عكاظ لأنه كانت بها وقعة بعد
وقعة قال دريد بن الصمة الجشمي تغيبت عن يومي عكاظ كليهما وإن يك يوم ثالث أتغيب وأديم
عكاظي منسوب إليها عنظ رجل عنظوان أي فحاش وهو فعلوان والعنظوان ضرب من النبات
إذا أكثر منه البعير وجع بطنه قال الراجز حرقها وارش عنظوان فاليوم منها يوم أرونان قال
الأصمعي يقال قام يعنظي به إذا ندد به وأسمعه المكروه وأنشد لجندل الطهوي حتى إذا أجرس
كل طائر قامت تعنظي بك سمع الحاضر يقول تندد بك تسمعه عند الحاضرين فصل الغين
غلظ غلظ الشيء يغلظ غلظا صار غليظا واستغلظ ورجل فيه غِلظة وغُلظة وغلاظة
أي فظاظة وأغلظ له في القول وغلّظ عليه الشيء تغليظا ومنه الدية المغلّظة التي تجب في
شبه العمد واليمين المغلّظة وأغلظت الثوب أي اشتريته غليظا واستغلظته أي تركت
شراءه لغلظه غنظ الغنظ أشد الكرب وقد غنظه الأمر يغنظه غنظا أي جهده وشق عليه
فهو مغنوظ وكان أبو عبيدة يقول هو أن يشرف الإنسان على الموت من الكرب ثم يفلت منه قال الشاعر
الكلبي يهجو جريرا ولقد لقيت فوارسا من رهطنا غنظوك غنظ جرادة العيار وذكر عمر بن عبد

الموت فقال غنظ ليس كالغنظ وكظ ليس كالكظ مغانظ قال الراجز جانف ولتلقى غرك المغانظا أتبوج
الآنف مما انظا وتنظلني اي الانكد واشمه الكرمه غيظ الغيظ غضب كامن للعاجز يقال غاظه فهو مغيظ
قالت قتيلة بنت النضر بن الحارث وقتل النبي صلى الله عليه وسلم اباها صبرا أمحمد ولانت ضنء
نجيبة من قومها والفحل فحل معرق ما كان ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ المحنق
قال ابن السكيت والاغياظ والاغتياظ اغاظه وغيظ اسم رجل وهو غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن
ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان وغايظه فاغتاظ وتغيظ فصل الفاء فظظ الفظ من
الرجال الجافي الغليظ وقد فظظت يا رجل بالكسر فظاظة والفظ ايضا ماء الكرش قال حسان بن نشبة
العدوي فكانوا كانف الليث لا شم مرغما ولا نال قط الصيد حتى يعفرا يقول اشمه ذل لا رغم
ولا نال من صيد لحما حتى يفرعه ويعفره لانه ليس بذي اختلاس كغيره من السباع ومنه قولهم افتظ
الرجل وهو ان يسقي بعيره ثم يشد فمه لئلا يجتر فاذا اصابه عطش شق بطنه فعصر فرثه
فشربه قال لما رأت ما الفظ مخرجا والقرن يعصر بالاكف ترتب فيظ فاظ الانسان يفيظ
فيظا وفيوظا وفيظانا اذا مات وربما قالوا فاظ يفوظ فوظا وفواظا قال رؤبة لا يدفنون منهم من فاظا
الا من كثرة القتلى وكذلك فاظت اي خرجت روحه عن ابي عبيدة والكسائي وعن ابي زيد مثله قال
وكيف اجمع الناس وقالوا غرس نغيظت نفسه وفاظت نفسه وقال الاصمعي سمعت ابا عمرو بن العلاء
يقول لا يقال فاظت نفسه اي نارها تعمد ولا يتعدى وتغيظوا التقتيهم اي فيقوها وحضرته حتى افظته
نفسه وافاظه الله نفسه ذكر فصل القاف قرظ القرظ ورق السلم يدبغ به ومنه اديم مقروظ
وكبش قرظي وقرظي منسوب الى بلاد القرظ وهو اليمن لانها منابته والقرظ والقارظ
الذي يجتني القرظ وفي المثل لا آتيك او يؤوب القارظ العنزي وهما قارظان كلاهما
من عنزة خرجا في طلب القرظ فلم يرجعا قال ابو ذؤيب وحتى يؤوب القارظان
كلاهما وينشر في القتلى كليب لوائل وزعم ابن الاعرابي ان احد القارظين يذكر
بن عنزة قال بشر فرجي الخير وانتظري ايابي اذا ما القارظ العنزي
آبا وسعد القرظ مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتجر في القرظ فلزم عمر رضه اذانه بالمدينة
فولده الى اليوم يؤذنون في مسجد المدينة وقريظة والنضير قبيلتان من يهود خيبر وقد دخلوا في العرب
على نسبهم الى هارون اخي موسى عليهما السلام منهم محمد بن كعب القرظي والتقريظ مدح الانسان وهو
حي والتقاريظ منه مثنيا وقولهم فلان يقرظ صاحبه تقريظا بالظاء وبالضاد جميعا عن ابي زيد اذا مدحه بباطل
او حق وهما يتقارضان المدح اذا مدح كل واحد منهما صاحبه قيظ القيظ حمارة القيف وقاظ بالمكان
وتقيظ به اذا اقام به صيفا قال الاعشى يا رخما قاظ على مطلوب يعجل كف الخارئ المطيب والموضع مقيظ
وقاظ يومنا اي اشتد حره ويقيظني هذا الشيء اي كفاني لقيظي قال الراجز من يك ذا بت فهذا بتي مقيظ
مقيظ مصيف مشتي تخذته من نعجات ست سود جعاد من نعاج الدشت فصل الكاف كظظ الكظة

بالكسر

بالكسر شيء يعتري الانسان عن الامتلاء من الطعام يقال كظه الطعام يكظه كظا وكظني
هذا الامر اي جهدني من الكرب والكاظة المخارسة الشديدة في الحرب وقد تكاظ القوم اذا
تجاوزوا الحد في العداوة وبينهم كظاظ قال اذ سئمت ربيعة الكظاظا واكتظ المسيل اذا ضاق
بسيله لكثرة ورجل كظ لظ اي عسر متشدد كنظ كنظه الامر مثل غنظه اذا جهده وشق
عليه فصل اللام لحظ لحظه ولحظ اليه اي نظر اليه بمؤخر عينيه واللحاظ بالفتح مؤخر
العين واللحاظ بالكسر مصدر لاحظته اذا راعيته لظظ ألظ فلان بفلان اذا لزمه عن ابي عمرو يقال هو ملظ
بكذا اي ملازم له ومولع به وفي الحديث الظوا في الدعاء بيا ذا الجلال والاكرام اي الزموا ذلك وقال ابو عبيد الالظاظ
لزوم الشيء والمثابرة عليه ويقال الالظاظ الالحاح قال بشر الظ بهن يحدوهن حتى تبينت الحبال من الوسيق
ومنه الملاظة في الحرب يقال رجل ملظ اي ملح وملظاظ اي ملحاح قال ابو محمد الفقعسي جارية بسبسج
ملظاظ تجري على قوائم ايقاظ والتظ المطر اي دام والتظ بالمكان اي اقام ورجل لظ كظ اي عسر
متشدد لعظ اللعظة الشره وقوم لعاظة ولعاميظ قال الشيباني والحجر فاني التي شيبها قوم
لعاميظ ولعظت اللحم اي انتهسته عن العظم ربما قالوا اللعظة على القلب لفظ لفظت الشيء من
فمي الفظه لفظا رميته وذلك الشيء لفاظة قال امرؤ القيس يتعته جادا ثوابد مجهولات كل خميلة
تمج لفاظ البقل كل مشرب ولفظت بالكلام وتلفظت به اي تكلمت به واللفظ واحد الالفاظ وهو في الاصل
مصدر وهو اسمح من لافظة ويقال هي العنزة لانها تشلي للحلب وهي مجترة فتلفظ جرتها وتقبل فرحا بالحلب
ويقال هي التي تزق فرخها من الطير لانها تخرج ما في حوصلتها وتطعمه قال مجود متجزل قبل السؤال و
كفك اسمح من لافظة ويقال هي الرحى ويقال الديك ويقال البحر لانه يلفظ بالعنبر والجواهر والحاجة فيه
للمبالغة لمظ لمظ يلمظ بالضم لمظا اذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه او اخرج لسانه فمسح به شفتيه
وكذلك التلمظ يقال تلمظت الحية اذا اخرجت لسانها كتلمظ الآكل واللماظة بالضم ما يبقى في الفم من
الطعام ومنه قول الشاعر يصف الدنيا لماظة ايام كاحلام نائم وقولهم ما ذقت لماظا بالفتح اي شيئا
ويقال ايضا شرب الماء لمظا اذا ذاقه بطرف لسانه قال ابن السكيت التمظ الشيء اي اكله واللمظة
كالنكتة من البياض وفي الحديث الايمان يبدو لمظة في القلب واللمظة في الفرس بياض في
جحفلته السفلى والفرس المظ فان كان في العليا فهو ارثم وقد المظ الفرس المظاظا فصل الميم
مشظ مشظت يده بالكسر تمشظ مشظا وهو ان يمس الشوك والجذع فتدخل شظية منه في يده قال
تحيم بن وتبيل الرياحي فارق ... مشظة شظاظا شديد ممدها عنق القرين مظظ المظ الرمان
البري قال ابو ذؤيب يصف عسلا فجاء بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك الا انه عمل النحل يمانية احيا
لها مظ مائد وآل قراس صوب ارمية كحل ومظة لقب سفيان بن سلهم بن الحكم بن سعد العشيرة وماظظت
الرجل مماظة ومظاظا شاررته ونازعته وتماظ القوم قال رؤبة جانف ولتلقى غرك المغانظا أتبوج الآنف مما ماظا
فصل النون نعظ نعظ الذكر ينعظ نعظا ونعوظا انتشر وانعظه صاحبه والانعاظ الشبق يقال انعظت المرأة

اذا انتحت حيا بها وتقصد اقول وينشد اذا ما جرى المهنوع بالمرء انعلت عليلة واتبل بها ازارها
نكظ النكظ العجلة وقد نكظ الرجل بالكسر وانكظه غيره اى اعجله عن حاجته ونكظه تنكيظا مثله
فصل الواو وشظ الوشيظة قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم والوشيظ لفيف
من الناس ليس اصلهم واحدا قال الكسائي بنو فلان وشيظة في قومهم اى حشوة فيهم قال وهم اهل بطحاء
قريش كلها وهم قتلنها ليس الوشائظ كالقلب ووشظت العظم اشظه وشظا اى
كسرت منه قطعة ووشظت الفاس اذا جعلت في خرتها قطعة خشب اذا اقلق يضاها يضيقه
بها وعظ الوعظ النصح والتذكير بالعواقب تقول وعظته وعظا وعظة فاتعظ اى قبل الموعظة قال السعيد
من وعظ بغيره والشقي من اتعظ به غيره وكظ المواكظة الدائم وقد وكظه وكظا اى دفعه وزبره قال ابو
عبيدة في المصنف والمواكظة المداومة على الامر وقوله تعالى الا ما دمت عليه قائما قال مجاهد مواكظا
فصل الياء يقظ رجل يقظ ويقظ اى متيقظ حذر وايقظته من نومه اى نبهته فتيقظ واستيقظ
فهو يقظان والاسم اليقظة ويقظة اسم رجل وهو ابو مخزوم يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن
غالب بن فهر وايقظت الغبار اثرته وكذلك يقظته تيقيظا

باب العين من كتاب الصحاح في اللغة

فصل الالف امع قال رجل امع وامعة للذى يكون لضعف رأيه مع كل احد
ومنه قول ابن مسعود لا يكونن احدكم امعة قال ابو بكر بن السراج هو فعل لانه لا يكون افعل وصفا ولا
يقال امرأة امعة غلط لا يقال للنساء ذلك وقد يحكى عن ابى عبيد فصل الباء بتع البتع طول
العنق مع شدة مغرزه تقول منه بتع بالكسر فهو فرس بتع والانثى بتعة عن الاصمعي والبتع والبتع
مثال قمع وقمع نبيذ العسل وابتع كلمة يؤكد بها تقول جاء القوم اكتعون اجمعون ابتعون بثع
بثعه كانعه اى ممتلئة محمرة من الدم وقد بثعت لثته تبثع بثعا اذا ابرزت وارتفعت
حتى كادت بها وربما اذا ضحك الانسان انقلبت في شفة بابعه بخع قال بخع نفسه بخعا قتلها غما
قال ذو الرمة الا ايهذا الباخع الوجد نفسه لشيء نحته عن يديه المقادر ومنه قوله تعالى فلعلك باخع
نفسك وبخع بالحق بخوعا اقر به وخضع له وكذلك بخع بالكسر بخوعا وبخاعة بدع ابدعت الشيء
اخترعته على غير مثال والله تعالى بديع السموات والارض والبديع المبتدع والبديع المبتدع ايضا والبديع
الزق وفي الحديث ان تهامة كبديع العسل حلو اوله حلو آخره شبهها بزق العسل لانه لا يتغير و
ليس كذلك اللبن وابدع الشاعر جاء بالبديع وشيء بدع بالكسر اى مبتدع وفلان بدع في هذا الامر اى بديع
وقوم ابداع عن الاخفش ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدعا من الرسل والبدعة الحدث في الدين بعد
الاكمال واستبدعه عده بديعا وبدعه نسبه الى البدعة وابدعت الراحلة اى كلت وقد ابدع
بالرجل اذا كلت راحلته او ظلعت برع برع الرجل وبرع ايضا بالضم براعة اى فاق اصحابه
في العلم وغيره فهو بارع وفعلت كذا متبرعا اى متطوعا وتبرع اسم ناقة للراعي الشاعر وهو عبيد بن
حصين النميري وقال فيها اذا برك منها عجاساء جلة بمحنية اشلى العفاس وبروعا ومنه قال جرير

يدعو

يدعو جندل بن الراعي بروعا وبروع ايضا اسم امرأة وهي بروع بنت واشق واصحاب الحديث يقولونه
بكسر الباء والصواب الفتح لانه ليس في الكلام فعول الا خروع وعتود اسم واد برذع البرذعة الحلس
الذى يلقى تحت الرحل قال ابو زيد يقال ابرنذعت للامر ابرنذاعا اى استعددت له برشع البرشاع
الاهوج المتفخم الجافي قال رؤبة لا تعدليني بامرئ ازرت والابرشاع الوخام وغب برقع البرقع
والبرقع للدواب ونساء الاعراب وكذلك البرقوع قال يصف جؤذرا وخدا كبرقوع الفتاة ملمعا وروقين
لما يعدوا ان تقشرا تقول برقعته فتبرقع اى البسته البرقع فلبسه والمبرقعة الشاة البيضاء
الرأس والمبرقعة بكسر القاف غرة في الفرس اذا اخذت جميع وجهه غير انه ينظر في سواد قال غيره
مبرقعة وبرقع بالكسر اسم السماء السابعة لا ينصرف قال امية فكان برقع والملائك حولها سدر
تواكله القوائم اجرب قوله سدر اى بحر واجرب صفة للبحر المشبه به السماء فكانه وصف البحر بالجرب
لما يحصل فيه من الموج اولانه ترى فيه الكواكب كما ترى في السماء وهى كالجرب وانما سماء الدنيا في الرقيع
بركع البركعة القيام على اربع يقال بركعه فتبركع اى صرعه فوقع على استه قال الراجز رؤبة ومن
همزنا عزه تبركعا على استه زوبعة او زوبعا بزع البزيع الظريف ولا يوصف به الا الاحداث الاقبال
وكذلك البازع بالضم حكاه ابو عبيد عن يونس بن حبيب النحوي الفتى الظريف تقول بزع بالضم بزاعة وتبزع
الغلام اى تظرف وتبزع الشر تفاقم وقال ابو الغوث غلام بزيع اى متكلم لا يستحيي والبزاعة
مما يحل في الانسان والمرأة بزيعة وبوزع اسم رملة من رمال بنى سعد وبوزع في شعر جرير اسم امرأة
بشع شيء بشع اى كريه الطعم ياخذ بالحلق بين البشاعة ورجل بشع بين البشع اذا اكل فبشع
واستبشع الشيء اى عده بشعا ورجل بشع الخلق اذا كان سيء العشرة والخلق ورجل بشع
المنظر اذا كان دميما وبشعت منه بشعا ضقت به ذرعا بصع البصع الجمع سمعته من بعض النحويين والاشياع ثم
يحفظ وقال بصع من الليل بالكسر اى جزء منه وابصع كلمة يؤكد بها وبعضهم يقوله بالضاد المعجمة وليس بالعالي
تقول اخذت حقي اجمع ابصع والانثى جمعاء بصعاء وجاء القوم اجمعون ابصعون ورايت النسوة
جمع بصع وهو توكيد مرتب لا يقدم على اجمع بضع البضاعة طائفة من المال تبعثها للتجارة تقول
ابضعت الشيء واستبضعته اى جعلته بضاعة وفي المثل كمستبضع تمر الى هجر وذلك ان هجر
معدن التمر والباضعة الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي الا انه لا يسيل الدم فان سال الدم
فهي الدامية والباضعة الفرق من الغنم قال الاصمعي سمعت بابضع اذا امر بشيء تبضعه اى قطع منه بضعة و
بضع من العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها وهو ما بين الثلاث الى التسع تقول بضع سنين وبضعة
عشر رجلا وبضع عشرة امرأة فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة
القطعة من اللحم هذه بالفتح واخواتها بالكسر مثل القطعة والفلذة والقدرة والكسفة والخرقة وما لا يحصى والجمع
بضع مثل تمرة وتمر قال زهير وبضع لحام في اهاب مقدد وبعضهم يقول جمعها بضع مثل بدرة وبدر
وبضعت اللحم بضعا قطعته وبضعت الجرح شققته والمبضع ما يبضع به العرق والاديم وبضعت من الماء

بضعا

قطعة وبقعت الجبع رؤوسها ومنه في المثل حتى متى نكرع ولا نبقع وربما قالوا ابتقعت من فلان اذا استنبت منه
وهو على التشبيه وابتقعني الله اي ارواني وربما قالوا اساء اليّ طلال عن مسألة فابتقعته اذا استقيته والبقع بالضم
النكاح عن ابن السكيت يقال ملك فلان بقع فلانة والمباقعة المجامعة وعن البقعاء من المثل كم تجمعه
انها البقعاء قال الاصمعي البقيع الجزيرة من البحر قال والبقيع اللحم ودابة كثير البقيع ورجل حاظي البقيع
اي مكتنز اللحم ويقال جهده بقعح اي تسيل عرقا والبقيع العرق قال ابو ذؤيب تأبى بدرّتها اذا ما
استكرهت الا الحميم فانه يتبقّع قال وكان ابو ذؤيب لا يجيد وصف الخيل نظن ان هذا ما يوصف
به والبقيع مصغرة اسم جبل وهو في شعر حسان بن ثابت ونهى عن بقاعة الذي في الحديث بكسر وتضم **بنع**
البقاع الجماد والمتاع ونقاع السحاب ثقل بالمطر ومنه قول امرئ القيس والقى بصحراء الغبيط بعاعه
نزول اليماني ذي العياب المحمل **بقع** البقعة من الارض واحدة البقاع والباقعة الداهية تقول منها بقع

ذي العياب

الرجل اذا رمي بكلام قبيح او بهتان وفي حديث ابن عمر ما ادري اين بقع اي ذهب كانه قال الى اي بقعة من
بقاع الارض ذهب والبقيع موضع فيه اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي بقيع الغرقد وهي مقبرة
المدينة والغراب الابقع الذي فيه سواد وبياض والبقع في الطير والكلاب بمنزلة البلق في الدواب وفي حديث
الشام الذي في الحديث خدمهم وعبيدهم لبياضهم وحمرتهم او سوادهم لانهم من الروم ومن بلاد السودان
وسنة بقعاء اي مجدبة ويقال فيها خصب وجدب والبقعاء اسم بلد **بلكع** بلكعه بلكعا اي استقبله
بما يكرهه وبلكعه والبلكع ايضا الضرب الشديد المتتابع في مواضع متفرقة من جسده وتميم تقول ما ادري
اين بلكع بمعنى اين بقع **بلع** بلعت الشيء بالكسر وابتلعته بمعنى والبلعة عن ابي زيد وسعد بلع منزل من
منازل القمر وهما كوكبان متقاربان زعموا انه طلع لما قال الله يا ارض ابلعي ماءك والبلع ايضا الثقب
في قامة البكرة وبلّع الشيب في رأسه تبليعا اول ما يظهر فيه والبالوعة ثقب في وسط الدار وكذلك
البلوعة والجمع البلاليع وبلعاء بن قيس رجل من كبراء العرب والمبلع موضع الابتلاع من الحلق ورجل
بلع ومبلع وبلعة كثير الاكل وابتلاع الطعام ان لا تمضغه **بلتع** قال الاصمعي المتبلتع الذي يتظرف
ويتكيس وهو البلتعاني ايضا قال ابو الوثيق لاعرابي هو الذي يتبلتع في كلامه اي يتظرف ويتحذلق
وليس عنده شيء قال هدبة بن خشرم ولا تنكحي ان فرق الدهر بيننا اغمّ القفا والوجه ليس بانزعا
ولا قرزلا وسط الرجال جنادفا اذا ما مشى او قال قولا تبلتعا وابو بلتعة كنية رجل **بلقع** البلقع
الارض القفر التي لا شيء بها يقال منزل بلقع ودار بلقع بغير هاء اذا كان نعتا فان كان اسما قلت انتهيت
الى بلقعة ملساء ويقال اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع **بوع** الباع قدر مد اليدين وبعت الحبل
ابوعه بوعا اذا مددته باعك كما تقول شبرته من الشبر وربما عبر بالباع عن الشرف والكرم وقال
العجاج اذا الكرام ابتدروا الباع بدر وقال جحدر بن خالد تقلقل في اللحم للباع والندى وبعضهم
تغلي بذمّتهم مناقعه وباع الفرس في جريه اي ابعد خطوه وكذلك الناقة ومنه قول الشاعر بحرف قد
تغير اذا تبوع **بيع** بعت الشيء شريته ابيعه بيعا ومبيعا وهو شاذ وقياسه مباعا وبعته ايضا اشتريته

وهو من الاضداد قال الفرزدق ان الشباب لرابح من باعه والشيب ليس لبائعيه تجار يعني من اشتراه
وفي الحديث لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يبع على بيع اخيه يعني لا يشتر على شراء اخيه وانما وقع
النهي على المشتري لا على البائع والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط على النقص والتمام وقال الخليل
الذي حذف من مبيع واو مفعول لانها زائدة فهي اولى بالحذف وقال الاخفش المحذوفة عين الفعل
لانهم لما سكنوا الياء القوا حركتها على الحرف الذي قبلها فانضمت ثم ابدلوا من الضمة كسرة للياء التي
بعدها ثم حذفت الياء فانقلبت الواو ياء كما انقلبت واو ميزان ياء للكسرة قبلها قال المازني كلا
القولين حسن وقول الاخفش اقيس والبياعة السلعة ويقال للبائع والمشتري البيّعان وابعت
الشيء عرضته للبيع قال الاجدع ورضيت آلاء الكميت فمن يبع فرسا فليس جوادنا
بمباع اذ هي خصالها الجميلة ولا بمباع الاشتراء وتقول بيع الشيء على ما لم يسم فاعله ان شئت كسرت
الباء وان شئت ضممتها ومنهم من يقلب الياء واوا فيقول بوع الشيء وكذلك القول في كيل وقيل و
اشباههما وبايعته من البيع والبيعة جميعا والتبايع مثله واستبعته الشيء اي سألته ان يبيعه
مني والبيعة للنصارى ويقال انه لحسن البيعة من البيع مثل الركبة والجلسة

فصل التاء

تبع تبعت القوم تبعا وتباعة بالفتح اذا مشيت خلفهم او مروا بك فمضيت معهم وكذلك اتبعتهم وهو
افتعلت واتبعت القوم على افعلت اذا كانوا قد سبقوك فلحقتهم واتبعت ايضا غيري يقال اتبعته
الشيء فتبعه قال الاخفش تبعته واتبعته بمعنى مثل ردفته واردفته ومنه قوله تعالى الا من خطف الخطفة فاتبعه
شهاب ثاقب ومنه الاتباع في الكلام مثل حسن بسن وقبيح شقيح والتبع يكون واحدا وجماعة قال
تعالى انا كنا لكم تبعا ويجمع على اتباع وتابعته على كذا متابعة وتباعا والتباع الولاء قال ابو زيد يقال تابع
الرجل عمله اي اتقنه واحكمه وفي حديث ابي واقد الليثي تابعنا الاعمال فلم نجد شيئا ابلغ في طلب
الآخرة من الزهد في الدنيا اي احكمناها وعرفناها وتتبعت الشيء تتبعا اي تطلبته متتبعا وكذلك
تتبعته تتبيعا وقول القطامي وخير الامر ما استقبلت منه وليس بان تتبعه اتباعا وضع الاتباع موضع
التتبع مجازا والتباعة مثل التبعة قال الكلث خنيفة ربها رب التجهم والجماعة لم يحذروا من ربهم
سوء العواقب والتباعة لانهم كانوا قد اتخذوا الها من حيس فعبدوه زمانا ثم انهم اصابتهم مجاعة
فاكلوه والتبيع الذي لك عليه مال يقال اتبع فلان بفلان اي احيل له عليه والتبيع التابع وقوله تعالى ثم لا تجدوا
لكم علينا به تبيعا قال الفراء اي ثائرا ولا طالبا وهو بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة اول سنة والانثى تبيعة
والجمع تباع وتبائع وهو مثل افيل وافائل عن ابي عبيدة وقولهم معه تابعة اي من الجن والتبابعة
ملوك اليمن الواحد تبّع والتبّع ايضا الظل قالت الجهنية يرد المياه حضيرة ونفيضة ورد القطاة
اذا اسمأل التبع والتبع ايضا من الطير **ترع** حوض ترع بالتحريك وكوز ترع اي ممتلئ وقد ترع الاناء
بالكسر يترع ترعا اي امتلأ واترعته انا وجفنة مترعة وتترع اليه بالشر اي تسرع وهو رجل
ترع اي فيه سرع الى الشر والغضب وسيل تراع اي يملأ الوادي والترّاع البواب قال هدبة بن خشرم

يُشَبَّهُ به الأعين والجِزْع بالكسر منعطف الوادي وقال الأصمعي هو منحناه والجِزْعة القليل من الماء
والكلأ وطائفة من الليل يقال جزّع له جِزْعة من المال أي قطع له منه قطعة واجتزعت من الشجر
عودًا اقتطعته واكتسرته والجزع خبض القتب وقد جزع من الأمر بالكسر وأجزعه غيره والجازع الخشبة
التي توضع العرش عرضًا يوضع عليها قضبان الكرم ولم يعرفه أبو سعيد والجُزَيعة القطعة من
الغنم وجزّع البسر تجزيعًا فهو مجزّع وبسرة مجزّعة إذا بلغ الإرطاب ثلثيها **جشع** الجشع
أشدّ الحرص تقول منه جَشِع بالكسر فهو جَشِع مثل نهر رجل جشع وقوم جشعون ومجاشع اسم رجل
من تميم وهو مجاشع بن دارم بن مالك بن عمرو بن تميم **جعع** الجعجعة صوت الرحى وفي المثل أسمع
جعجعة ولا أرى طحنًا والجعجعة أصوات الجمال إذا اجتمعت والجعجعة الحبس وكتب عبيد الله بن زياد
إلى عمر بن سعد أن جعجع بحسين قال الأصمعي يعني احبسه قال ابن الأعرابي يعني ضيّق عليه والجعجع
والجعجاع الموضع الضيّق الخشن والجعجعة التضييق على الغريم في المطالبة قال أبو عمرو والجعجاع
الأرض وكل أرض جعجاع قال الشاعر وباتوا بالجعجاع جدب المعرّج ويقال هي الأرض الغليظة
قال أبو قيس بن الأسلت من يذق الحرب يجد طعمها مرًّا وتتركه بجعجاع وجعجع بهم أي أناخ
بهم وألزمهم الجعجاع وجعجعت الإبل أي حركتها للإناخة أو للنهوض وجعجع البعير إذا برك واستناخ
وجعجع القوم أناخوا وفحل جعجاع شديد الرغاء وتجعجع أي ضرب بنفسه الأرض من وجع أصابه
قال أبو ذؤيب فأبدهن حتوفهن فهارب بذمائه أو بارك متجعجع **جلع** جلعت المرأة بالكسر فهي جلعة
وجالعة أيضًا أي قليلة الحياء تتكلم بالفحش والاسم الجلاعة وكذلك الرجل جلع وجالع ومجالعة القوم
تجاذبهم بالفحش وتنازعهم عند الشرب والقمار قال الشاعر ولا فحش عند الشراب مجالع قال الأصمعي جلع
ثوبه وخلعه بمعنى وأنشد ترى كل مسحاب أرى ثوارًا جالعة عن رأسها الخمارا والأجلع الذي تنضم
شفتاه على أسنانه تقول منه جلع فوه بالكسر جلعًا وكان الأخطل الأصغر القوي أجلع ابن الأعرابي
الجلع المنقلب الشفة والجلع الشيء المتكشف وقال أبو عمرو الجالع السافر وقد جلعت تجلع جلوعًا وأنشد
ومرّت علينا أمّ سفيان جالعًا فلم تر عيني جالعًا مثلها تخشى وقال ابن الأعرابي الجلعم القليل الحياء
بزيادة الميم **جلنفع** أبو زيد الجلنفعة من النوق الجسيمة وهي الواسعة الجوف الناشئة وأنشد جلنفعة
تشق على المطايا إذا ما أحنت رفاق الشراب وقد اجلنفع أي غلظ **جمع** جمعت الشيء المتفرق
فاجتمع والرجل المجتمع الذي بلغ أشدّه ولا يقال ذلك للنساء ويقال للجارية إذا شبّت قد جمعت الثياب
أي قد لبست الدرع والخمار والملحفة وجمّع القوم اجتمعوا من ههنا وههنا وجمّاع الناس بالضم أخلاطهم
وهم الأشابة من قبائل شتى ومنه قول ابن الأسلت [illegible] حتى تجلّت ولنا غاية من بين
جمع غير جمّاع والجمع مصدر قولك جمعت الشيء وقد يكون اسمًا لجماعة الناس ويجمع على جموع والموضع
مجمَع ومجمِع مثال مطلَع ومطلِع والجمع أيضًا الدقل يقال ما أكثر الجمع في أرض بني فلان لنخل خرج
من النوى لا يعرف اسمه ويقال أيضًا لمزدلفة جمع لاجتماع الناس بها وجمع الكف بالضم والكسر لغتان

تجادع افاعيها اي ياكل بعضها وصبي جذع سيئ الغذاء وقد جذع بالكسر جذعا واجذعته انا اذا اسأت
غذاءه قال اوس بن حجر وذات هدم عار نواشرها تصمت بالماء تولبا جذعا ورواه المفضل بالدال
فرد عليه الاصمعي وجذاع السنة الشديدة التي تجذع المال اي تذهب به قال ابو حنبل الطائي لقد
آليت اغدر في جذاع وان منيت امات الرباع لان الغدر في الاقوام عار وان الحر يجزأ بالكراع
والمجذع من النبت ما اكل اعلاه وكلاه وجذاع بالضم الا قليلا وقال ربيعة بن مقروم الضبي فدعا جليل
الخليل وان تأدبي وبجذاع لولاي كلاه جذاع وجذعه يجذعه جذعا اي قال له جذعا لك وجاء بالجذع منقطع
الاذن واما قول ذي الخرق الطهوي اتاني كلام الثعلبي بن ديسق ففي اي هذا ويله يتترع يقول الخنا
وابغض العجم ناطقا الى ربنا صوت الحمار اليجدع قال الاخفش يقول اراد الذي يجدع كما تقول هو اليضرب
يريد الذي يضربك وهو من ابيات الكتاب قال السراج لما احتاج الى رفع القافية قلب الاسم فعلا وهو
من اقبح ضرورات الشعر والجنادع الاخناش ويقال هي جنادب تكون في جحرة اليرابيع والضباب
يخرجن اذا دنا الحافر من قعر الجحر ومنه قيل رأيت جنادع الشر اي اوائله الواحد جندعة وهو
ما دب من الشر وذات الجنادع الداهية وعبد الله بن جدعان **جذع** الجذع قبل الثني والجمع جذعان
وجذاع والانثى جذعة والجمع جذعات تقول منه لولد الشاة في السنة الثانية ولولد البقرة والحافر
في السنة الثالثة وللابل في السنة الخامسة اجذع والجذع اسم له في زمن ليس بسن تنبت ولا تسقط وقد قيل في ولد
النعجة انه يجذع في ستة اشهر او تسعة اشهر وذلك جائز في الاضحية والازلم الجذع الدهر
قال لقيط بن معبد يا قوم بيضتكم لا تفجعن بها اني اخاف عليها الازلم الجذعا وانا فوقهم آتي
على يديه الازلم الجذع يقال الاخنس ويقال الاسد وقولهم فلان في هذا الامر جذع اذا كان اخذ فيه حديثا و
جذعت الدابة حبستها على غير علف ومنه قول العجاج كانه من طول جذع العفس ورملان الخمس بعد
الخمس ينحت من اقطاره بفاس واجذعته سجنته وبالدال ايضا والجذع واحد جذوع النخل وجذع
ايضا اسم رجل وفي المثل خذ من جذع ما اعطاك واصله انه كان اعطى بعض الملوك سيفه رهنا فلم ياخذه
منه وقال اجعل في كذا من ايرك فضربه فقتله والجذعمة الصغير وفي الحديث عن علي رضي الله عنه اسلم والله ابو
بكر وانا جذعمة واصله جذعة والميم زائدة **جرع** جرعت الماء اجرعه جرعا وجرعت بالفتح
لغة انكرها الاصمعي والجرعة بالتحريك واحدة الجرع وهي رملة مستوية لا تنبت شيئا وكذلك الجرعاء
والجرع ايضا التواء في قوة من قوى الحبل تكون ظاهرة على سائر القوى والجرعة من الماء حسوة منه والتصغير
جاء المثل افلت فلان بجريعة الذقن اذا اشرف على التلف ثم نجا قال الفراء هو آخر ما يخرج من النفس
ونوق مجاريع قليلات اللبن كان ليس في ضروعها الا جرع وتجرعه وتجرع الغيظ تجرعه اي كظمه **جرشع**
الجرشع من الابل العظيم ويقال العظيم الصدر المنتفخ الجنبين قال ابو ذؤيب يصف حمرا فكلها تنفق
واشرف يهوي جارها هادية وهاد جرشع **جزع** الجزع منقطع الوادي جزعت الوادي اذا قطعته عرضا
ومنه قول امرئ القيس وآخرهم جازع نجد كبكب والجزع ايضا الخرز اليماني وهو الذي فيه بياض وسواد

وهو جنين بقبضها قال ضربته بجمع كفي وجمع وجاء فلان بقبضة ملء جمعه قال نفيع بن منظور الاسدي وما فعلت
في ذاك حتى تركتها تقلب الف منك مثل جمع عاريا وتقول اقمت فلان بجمع ثيابه وامر بني فلان بجمع وجمع اذا كان مكتوما
لم يفشوه ولم يعلم به احد وفلانة من زوجها بجمع وجمع اي هي عذراء لم يقتضها قالت الدهناء بنت مسحل
امراة العجاج للعامل اصلح الله الامير اني منه بجمع اي عذراء لم يقتضني وماتت فلانة بجمع وجمع اي ماتت
وولدها في بطنها وجمعة من تمر اي قبضة منه ويوم الجمعة يوم العروبة وكذلك الجمعة بضم الميم ويجمع على جمعات
وجمع واتان جامع اذا حملت اول ما تحمل وقدر جماع وجامعة وهي العظيمة والجامعة الغل لانها تجمع اليدين
الى العنق والمسجد الجامع وان شئت قلت مسجد الجامع كقولك الحق اليقين وحق اليقين بمعنى مسجد اليوم
الجامع وحق الشيء اليقين لان اضافة الشيء الى نفسه لا تجوز الا على هذا التقدير وكان الفراء يقول العرب تضيف الشيء الى نفسه
لاختلاف اللفظين كما قال فقلت انجوا عنها نجا الجلد انه سيرضيكما منها سنام وغاربه فاضاف النجا وهو
الجلد الى الجلد لما اختلف اللفظان والجمعاء من البهائم التي لم يذهب من بدنها شيء واجمع بناقته اذا
صر اخلافها جمع قال الكسائي يقال اجمعت الامر وعلى الامر اذا عزمت عليه والامر مجمع ويقال ايضا اجمع امرك
ولا تدعه منتشرا قال الآخر تهل وتسعى بالمصابيح وسطها لها امر حزم لا يفرق مجمع وقال آخر يا ليت شعري
والمنى لا تنفع هل اغدون يوما وامري مجمع وقوله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم اي وادعوا شركاءكم لانه لا يقال
اجمعت شركائي انما يقال جمعت قال الشاعر يا ليت زوجك في الوغى متقلدا سيفا ورمحا اي وحاملا رمحا
لان الرمح لا يتقلد واجمعت الشيء جعلته جميعا ومنه قول ابي ذؤيب يصف حمرا فكانها بالجزع بين نبايع و
اولات ذي العرجاء نهب مجمع اولات ذي العرجاء مواضع نسبها الى مكان فيه اكمة عرجاء فشبه
الحمر بابل انتهبت وفرقت من طوائفها والمجموع الذي جمع من ههنا وههنا وان لم يجعل كالشيء الواحد
وفلاة مجمعة ومجمعة يجتمع فيها القوم لا يتفرقون خوف الضلال ونحوه كانها هي التي جمعتهم واستجمع السيل
اجتمع من كل موضع ويقال للمستجيش استجمع كل مجمع واستجمع الفرس جريا قال يصف سرابا و
استجمع جريا وليس بقارح تباريه في ضاحي المتان سواعده وجمع جمع جمعة وجمع جمعاء في تاكيد
المؤنث تقول رايت النسوة جمع غير مصروف وهو معرفة بغير الالف واللام وكذلك ما يجري مجراه من
التواكيد لانه تاكيد للمعرفة واخذت حقي اجمع في تاكيد المذكر وهو توكيد محض وكذلك اجمعون وجمعاء واكتعون
وابتعون وابصعون لا يكون الا تاكيدا تابعا لما قبله لا يبتدأ به ولا يخبر عنه ولا به ولا يكون فاعلا ولا مفعولا كما يكون غيره من
التاكيد اسما مرة وتاكيدا اخرى مثل نفسه وعينه وكله واجمعون جمع اجمع واجمع واحد في معنى جمع وليس له
مفرد من لفظه والمؤنث جمعاء وكان ينبغي ان يجمعوا جمعاء بالالف والتاء كما جمعوا اجمع بالواو والنون
ولكنهم قالوا في جمعها جمع ويقال جاء القوم باجمعهم واجمعهم ايضا بضم الميم كما تقول جاؤوا باكلبهم جمع
كلب وجمع توكيد يقال جاؤوا جميعا اي كلهم والجميع ضد التفرق قال قيس بن الملوح مجنون بني عامر
فقد تكن من نفس شعاع فانني نهيتك عن هذا وانت جميع والجميع الجيش قال لبيد في جميع حافظي
عوراتهم لا يهمون بادعاء الشكل والجميع الحي المجتمع وقال لبيد عريت وكان بها الجميع فابكروا منها و

غودر

وذبها وتمامها وجماع الشيء جمعه تقول جماع الخباء الاخبية وقدر جماع ايضا للعظيمة وجمّع القوم تجميعا اى شهدوا
الجمعة وقضوا الصلوة فيها وجمّع فلان مالا وعدّده ومجمّع لقب قصيّ بن كلاب سمي بذلك لانه جمع قبائل قريش
وانزلها مكة وبنى دار الندوة والمجامعة المباضعة وجامعه على امر كذا اى اجتمع معه **جوع** الجوع نقيض الشبع
وقد جاع يجوع جوعا ومجاعة والجوعة المرة الواحدة وقوم جياع وجوّع وعام مجاعة ومجوعة بتسكين
الجيم والجاعة وجوّعته وفي المثل اجع كلبك يتبعك وتجوّع اى تعمد الجوع ورجل منجوع للاماءة […]
جائعا وربيعة الجوع ابو حي من تميم وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم **فصل الخاء** **خبع** خبعت
الشيء لغة في خبأته وامراة خبعة قبعة والخنبعة شبه مقنعة قد خيط مقدمها تغطي بها المرأة
راسها وخبع الصبي خبوعا اى فحم من البكاء **ختع** ختع في الارض اى ذهب قال ختع الدليل بالقوم ختوعا
اى سار بهم في الظلمة ومضى على القصد وذئب ختع مثال صرد وهو الماهر بالدلالة والختوع مثله والختوع ايضا ولد
الارنب والخيتعة جليدة يجعلها الرامي في ابهامه وقولهم اشأم من خوتعة زعموا انه رجل من بني غفيلة بن قاسط
بها هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة لانه دل على بني الزبان الذهلي حتى قتلوا وحملت
رؤسهم على الاجئم نابار الذهلي بن غفيلة فضربوا بخوتعة المثل في الشوم والخاتعة الضبع الثقل **خدع** خدعه
يخدعه خدعا وخدعا بالكسر ايضا مثل سحره يسحره سحرا اى ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم والاسم الخديعة
ويقال هو يتخادع اى يري ذلك من نفسه وخدعه فانخدع وخادعه مخادعة وخداعا وخادعوا الله يخادعون الله وهو
خادعهم اى يجازيهم اولياء الله وخدع الضب في جحره اى دخل ويقال ماخدعت عيني نعسة قال الممزق
العبدي ارقت فلم تخدع بعيني نعسة ومن يلق ما لاقيت لا بد يأرق اى لم يدخل وخدع الريق اى يبس
قال سويد بن ابي كاهل ابيض اللون لذيذ طعمه طيب الريق اذا الريق خدع لانه يغلظ
وقت السحر فييبس وينتن وخدعت السوق اى كسدت ويقال كان فلان يعطي ثم خدع اى امسك و
خلق خادع اى متلون ويقال سوقهم خادعة اى متلونة مختلفة ودينار خادع اى ناقص والمخدع و
المخدع مثال المصحف والمصحف الخزانة حكاه يعقوب عن الفراء قال واصله الضم الا انهم كسروه استثقالا
وضب خدع اى مراوغ وفي المثل اخدع من ضب وخدع الثعلب اى اخذ في الروغان والاخدع عرق
في موضع المحجمة وهو شعبة من الوريد وهما اخدعان وربما وقعت الشرطة على احدهما فينزف صاحبه
وقولهم فلان شديد الاخدع اى شديد موضع الاخدع وكذلك شديد الاخدع عن الاصمعي قال واما قولهم للفرس
انه لشديد الاخدع […] الثنا اذا كان قصيرا كان اشد للرجلين فاذا كان طويلا استرخى
الرجل والمخدع الذي قطع اخدعه ورجل مخدع اى خدع مرارا في الحرب حتى صار مجربا ومنه قول ابي
ذؤيب فتنادبا وتواقفت خيلاهما وكلاهما بطل اللقاء مخدع وقولهم سنون خداعة اى قليلة الزكاء و
الريع والحرب خدعة وخدعة والفتح افصح وخدعة ايضا مثال همزة ورجل خدعة اى يخدع الناس
كثيرا وخدعة بالتسكين اى يخدعه الناس والخدعة ايضا ما يخدع به وغول خيدع وطريق خيدع مخالف
للقصد لا يفطن له والخيدع السراب **خذع** الخذع القطع وتخذيع في اللحم كالتخديع الخذعة بالتسكين […]

لطعام يتخذ من اللحم بالشام والمخذع المقطع وكان ابو عمرو يروي قول ابي ذؤيب وكلاهما بطل اللقاء مخذع
بالذال اى مضروب بالسيف يراد به كثرة ما جرح في الحروب **خرع** الخرع بالتحريك والخراعة الرخاوة
في الشيء وقد خرع الرجل بالكسر اى ضعف فهو خرع وخرعت النخلة ذهب كربها ويقال لمشفر البعير
اذا تدلى خرع قال الطرماح ابونا خريع النعو مضطرب النواحي كاخلاف الغريفة ذي غضون و
الخريع المراة الفاجرة والمكرة […] الاصمعي وقال […] تكفتني من اللين والخرع الشق يقال خرعته فانخرع
واخترع كذا اى اشتقه ويقال انشاه وابتدعه والخروع نبت معروف رخو ولم يجي على هذا الوزن
الا حرفان خروع وعتود وهو اسم واد وكل نبت ضعيف يتثنى اى نبت كان فهو خروع قال […]
يتثنى […] خيطان بذي خروع نضر والخراع بالضم جنون الناقة عن الكسائي ناقة
مخروعة واخترعت لغة في اختلفت والخراعة لغة في الخلاعة وهي الدعارة **خزع** خزع فلان عن
اصحابه يخزع خزعا اى تخلف وتخزع مثله وخزاعة حي من الازد سموا بذلك لان الازد لما خرجت
من مكة لتتفرق في البلاد تخلفت عنهم خزاعة فاقامت بها قال حسان فلما هبطنا بطن مر تخزعت
خزاعة منا في حلول كراكر وتخزعنا الشيء بيننا اى اقتسمناه قطعا واختزعته عن القوم اى قطعته
عنهم وانخزع الحبل انقطع من نصفه والاتيان له ذلك اذا انقطع من طرفه وخزع عني ظلع في رجلي
تخزيعا اى قطعني عن المشي ورجل خزعة مثال همزة اى عوقة والخوزعة رملة تنقطع من معظم
الرمل ويقال هذه خزعة لحم تخزعتها من الجزور اى اقتطعتها **خشع** الخشوع الخضوع يقال خشع
واختشع وخشع بصره اى غضه وبلدة خاشعة اى مغبرة لا منزل بها ومكان خاشع والخشعة
مثال الصبرة الاكمة المتواضعة وفي الحديث كانت الارض خشعة على الماء ثم دحيت والتخشع تكلف
الخشوع **خضع** الخضوع التطامن والتواضع يقال خضع واختضع واخضعتني اليك الحاجة ورجل خضعة
مثال همزة يخضع لكل احد وخضعت النجوم اى مالت للمغيب والخضيعة صوت بطن الدابة والانثى منفعل
كان خضيعة بطن الجواد وعوعة الذئب بالفدفد وقولهم سمعت للسياط خضعة وللسيوف بضعة فالخضعة
صوت وقع السياط والبضعة القطع واما قول لبيد الضاربون الهام تحت الخيضعة فان ابا عبيد حكى عن الفراء انه
[…] والاخضع الذي في عنقه خضوع وتطامن خلقة قال […] بين الخضع وظليم اخضع
وقوم خضع الرقاب جمع خضوع اى خاضع قال الفرزدق واذا الرجال راو يزيد رايتهم خضع الرقاب
نواكس الابصار **خفع** خفع الرجل خفعا اى دير به فسقط من جوع او غيره قال جرير يتركن […] لا تنفخ الخزير
بطونهم وعلوا وضيف بني عقال يخفع والخفعة […] استرخت من الجوع […] **خلع**
خلع ثوبه ونعله وقائده خلعا وخلع عليه خلعة وخلع امراته خلعا بالضم والخلعة خيار المال […]
من شاة بايعقها […] وخلعه ما يكمل التيم في ديوانهم سطرا وخلع الوالي اى عزل وخالعت المراة بعلها اى ارادته
على طلاقها ببذل منها له فهي خالع والاسم الخلعة وقد تخالعا واختلعت فهي مختلعة واما قول الشاعر يجاوب المراة
ان الزرية ما الاك لو اعجزت الخلاع […] بيت خلعة وقول عزة […] والخلع لحم يطبخ

بالتوابل ثم يجعل في القرف وهو وعاء من جلد ويتزوّد في الأسفار وخلع السنبل اي صار له سفا وخلع الغلام
كبر زبّه وتخالع القوم اذا نقضوا الحلف بينهم والخالع من الرطب المنسبت يقال بسر خالع وهو الذي لا يقدر
على ان يثور اذا جلس الرجل على تراب وذكره والتخلّع التفكّك في المشية ورجل مخلّع الأليتين اذا كان منفكّهما
وغلام خليع بيّن الخلاعة بالفتح وهو الذي قد خلعه اهله فان جنى لم يطلبوا بجنايته والخليع الصياد والقدح
الذي لا يفوز اولا والغول والذئب والعام بخوالع وخلّع وهو نوع عنزي لولاده كانه مسّ ومنه قول جرير لا يعجبنك
ان ترى بمجاشع جلد الرجال وفي القلوب الخولع والتخليع في العروض قطع مستفعلن في عروض البسيط
وضربه جميعا فينتقل الى مفعولن ويبقى البيت مخلّعا كقوله ما هيّج الشوق من اطلال اضحت قفارا كوحي الواحي
خمع خمع يخمع خمعا وخموعا اي ظلع وبه خماع اي ظلع والخامعة الضبع لانها تخمع اذا مشت والخِمع بالكسر الذئب واللص
خنع الخنوع كالخضوع والذل واخنعتني اليك الحاجة اي اخضعتني والخانع المريب الفاجر والخنعة الريبة
ومنه قول الاعشى هم الحفظ الممنعون ان غابوا اوان شهدوا ولا يرون الى جاراتهم خنعا وخناعة بالضم ابو قبيلة وهو
خناعة بن سعد بن هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر **خوع** الخوع جبل ابيض قال رؤبة يصف ... كما يلوح
الخوع بين الأجبال والخوع منعرج الوادي والتخويع التنقيص وخوّع منه اي نقص قال طرفة وجامل خوّع
من نيبه زجر المعلى اصلا والسفيح ويروى خوّف الجيد واظلعه ... قال ابن السكيت يقال جاء
السيل فخوّع الوادي اذا كسر جنبتيه قال حميد بن ثور الهلالي الّت عليه ديمة بعد وابل فللسيل من خوعه في
السيول قسيب

فصل الدال

درع درع الحديد مؤنثة والجمع القليل ادرع وادراع فاذا كثرت
فهي الدروع وتصغيرها دريع على غير قياس لان قياسه بالهاء وحكى ابو عبيد ان الدرع تذكر وتؤنث وانشد لابي
الأخزر الحماني مقلّصا بالدرع ذي التغضّن ودرع المرأة قميصها وهو مذكر والجمع ادراع وتصغيره دريع
تقول منه ادّرعت المرأة وهو افتعلت ودرّعتها انا تدريعا اذا البستها اياه وقوله شمّر ذيلا وادّرع ليلا
اي استعمل الحزم واتخذ الليل جملا والمدرع والمدرعة واحد والدراعة واحد والجمع المداريع وادّرع الرجل
اي لبس الدرع قال ان تلق عمرا فقد لاقيت مدّرعا وليس من همّه ابل ولا شاء وتدرّع اي لبس الدرع
والمدرعة ايضا وربما قالوا تمدرع اذا لبس المدرعة وهي لغة ضعيفة والأدرع من الخيل والشاء ما اسودّ
رأسه وابيضّ سائره والانثى درعاء ومنه قيل لثلاث من ليالي الشهر التي يلين البيض درع مثال صرد لاسوداد
اوائلها وابيضاض سائرها على غير قياس لان قياسه درع بالتسكين لان واحدتها درعاء ورجل دارع اي عليه درع
كانه ذو درع مثل لابن وتامر والاندراع التقدم في السير **درقع** ابو زيد درقع الرجل درقعة اذا فرّ واسرع
فهو مدرنقع **دسع** الدسع الدفع يقال دسع يدسع دسعا ودسيعة ودسع البعير بجرّته اذا دفعها حتى
اخرجها من جوفه الى فيه والمرة دسعة ودسع بقيئه قذف به والدسيعة العطية يقال فلان ضخم الدسيعة وفي الحديث
ألم اجعلك تربع وتدسع اي تاخذ المرباع وتعطي الجزيل والدسيعة الطبيعة والخلق والدسيع مغرز
العنق في الكاهل قال سلامة بن جندل يصف فرسا يرقى الدسيع الى هاد له تلع في جؤجؤ كمداك الطيب
مخضوب **دعع** دعّه يدعّه دعّا دفعه ومنه قوله تعالى فذلك الذي يدعّ اليتيم والدعدعة تحريك المكيال وغيره
ليسع الشيء ودعدعت الشيء ملأته وجفنة مدعدعة اي مملوءة قال لبيد يصف ما ابن النعيا من السبابل
سرّة الدكاك ودعدع ساقي الأعاجم الغربا قال ابو زيد يقال للمعز خاصة دعدعت بها دعدعة اذا دعوتها
والدعدعة ان تقول للعاثر دع دع اي قم فانتعش كما قال لعا وانشد لحا الله قوما لم يقولوا لعاثر ولا لابن
عمّ ناله الدهر دعدعا ودعدع الرجل دعدعة ودعدعا عدا عدوا فيه التواء **دفع** دفعت الى فلان
شيئا ودفعت الرجل فاندفع واندفع الفرس اذا اسرع في سيره وتدافعوا الحرب في المدافعة المماطلة ودافع
عنه ودفع عنه بمعنى تقول منه دافع الله عنك السوء دفاعا واستدفعت الله الأسواء اي طلبت منه ان يدفعها
عنّي وتدافع القوم اي دفع بعضهم بعضا والدفعة من المطر وغيره بالضم مثل الدفقة والدفعة بالفتح المرة الواحدة
والمدفّع بالتشديد الحقير والذليل لانّ كلا يدفعه عن نفسه والدافع الشاة او الناقة التي تدفع اللبن في ضرعها
قبيل النتاج يقال دفعت الشاة اذا اضرعت على رأس الولد والمدفع واحد مدافع المياه التي تجري فيها
والدّفاع بالكسر هو الدفوع ومنه قولهم الابل تغيره بمدفع والدّفاع بالضم والتشديد السيل العظيم **دقع** الدقعاء
التراب يقال دقع الرجل بالكسر اي لصق بالتراب ذلّا والدقع سوء احتمال الفقر وفي الحديث اذا جعتنّ دقعتنّ
اي خضعتنّ ولصقتنّ بالتراب والدوقعة بالكسر الدقعاء والكيم زائدة كما قالوا للازرق زرقم ودقع مدقع
اي ملصق بالدقعاء والمداقيع من الابل التي تاكل النبت حتى تلصقه بالارض لقلّته والدقع الذي يطلب معالي
الكسب وسوافي الدعاء رماه الله بالدوقعة وهي الفقر والذل وجوع ديقوع اي شديد قال اعرابي جوع يصدّع
منه الراس ديقوع **دكع** الدّكاع بالضم داء يأخذ الابل والخيل في صدورها وقد دكع يدكع قال القطامي ترى منه صدور
الخيل زورا كان بها نحازا او دكاعا **دلع** دلع الرجل لسانه دلوعا فاندلع اي اخرجه ودلع لسانه يتعدى
ولا يتعدى عن ابن الاعرابي يقال ايضا ادلع لسانه اي اخرجه والدلّيع بطن الانسان اذا فرج امامه **دمع** الدمع
دمع العين والدمعة القطرة منه ودمعت العين تدمع دمعا ودمعت بالكسر دمعا لغة حكاها ابو
عبيد وامرأة دمعة سريعة الدمعة والدامعة من الشجاج بعد الدامية وقال ابو عبيد الدامية التي تدمى من غير ان
تسيل منها دم فاذا سال فهي الدامعة بالعين غير معجمة والمدامع المآقي وهي اطراف العين والدماع بالضم ماء العين
من علّة او كبر ليس بالدمع قال مالي لعيني لا تني تهماعا قد ترك الدمع بها دماعا ودمّاع الكرم ما يسيل منه
ايام الربيع قال الاصمعي الدمع بضم الدال والميم يمدّه في مجراه **دوع** الدّوع ما يقرضه الجاذر من البعير والدوع
الذل ورجل دوع اي قشاع الخبر منه

فصل الذال

ذرع ذراع اليد يذكر ويؤنث والذراع ذراع الأسد
وهو كوكبان نيّران ينزلها القمر والذراع سمة في ذراع البعير وقولهم هو يمشي على حبل الذراع اي متعجّل حاضر
والذراع ما يذرع به وقيل لصدر القناة ذراع العامل ولذلك قول الشاعر اي مستقرب بين اللداغين بارد وهما
جدّتان والذراع بالفتح المرأة الخفيفة اليدين بالغزل وذرعت الثوب وغيره ذرعا وذرع الفتح سبعة
وغلبه تقول ابطرت فلانا ذرعه اي كلفته اكثر من طوقه ويقال ضقت بالأمر ذرعا اذا لم تطقه ولم تقو عليه واصل
الذرع انما هو بسط اليد فكانك تريد مددت يدي اليه فلم تنله وربما قالوا ضقت به ذراعا ولم يضح بها وهو خارج
وقولهم اقصد بذرعك اي اربع على نفسك وقولهم الثوب سبع في ثمانية انما قالوا سبع لان الذراع مؤنثة قال سيبويه

الذراع مؤنثة وجمعها أذرع لا غير وقالوا ثلاثة أذرع لأن الأشبار مذكرة والذراع من الزق الصغير يسلخ من قبل الذراع
والجمع ذوارع وهي للخمر وذرّعه تذريعا أي خنقه والتذريع في المشي تحريك الذراعين ويقال للبشير إذا أومأ بيديه قد
ذرّع البشير وثور مذرّع لونه كان في أكارعه لمع سود والذراع بالتحريك الطلع ومنه قول الراجز وقد يكون الذرع الوحشي
والذرع أيضا ولد البقرة الوحشية والجمع الذرعان تقول منه أذرعت البقرة فهي مذرع والإذراع أيضا كثرة الكلام
والإفراط فيه وكذلك التذرّع وأذرع أفضل من مد الذراع لأن الكثير قد يفعل ذلك والتذرع أيضا تقدير الشيء
بذراع اليد قال قيس بن الخطيم ترى قصد المران تلقى كأنها تذرّع خرصان بأيدي الشواطب والمذرّع بكسر الراء مشددة
المطر الذي يرسخ في الأرض قدر ذراع والمذرّع الذي أمه أشرف من أبيه هذا بفتح الراء ويقال إنما سمي مذرعا
بالرقمتين في ذراعي البغل لأنهما أتاه من ناحية الحمار والمذارع المراتق وهي البلاد التي بين الريف والبر مثل
القادسية والأنبار الواحد مذراع ويقال للنخل الذي يقرب من البيوت مذارع ومذارع الدابة قوائمها قال
الأخطل وبالهدايا إذا احمرت مذارعها في يوم ذبح وتشريق وتنحار والذريعة الوسيلة وقد تذرّع
فلان بذريعة أي توسل والجمع الذرائع والذريعة مثل الدريئة وهي الناقة التي يستتر بها الرامي من الصيد
ثم يرميه إذا أمكنه وفرس ذريع واسع الخطو بين الذراعة وقولهم ذرعات أي سرعات ويقال ذريع أي
سريع قال تنكلوهم أذرع قتل وأذرعات بكسر الراء بلد بالشام تنسب إليها الخمر قال أبو ذؤيب فما إن
رحيق سبتها التجار من أذرعات فوادي جدر وهي معرفة مصروفة مثل عرفات قال سيبويه ومن العرب
من لا ينون أذرعات فيقول هذه أذرعات ورأيت أذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة إليها أذرعيّ

ذعع ذعذعه فتذعذع أي فرقه فتفرق وذعذعة السر إذاعته والذعاع الفرق الواحد ذعاعة وربما قالوا
تفرقوا ذعاع **ذيع** ذاع الخبر يذيع ذيعا وذيوعا وذيعوعة وذيعانا أي انتشر وأذاعه غيره أي أفشاه و
المذياع الذي لا يكتم السر وفي الحديث ليسوا بالمذاييع البذر وأذاع القوم ما في الحوض أي شربوه كله

فصل الراء

ربع الربع الدار بعينها حيث كانت وجمعها رباع وأربع وربوع وأرباع والربع المحلة
يقال ما أوسع ربع بني فلان والأربعة في عدد المذكر والأربع في عدد المؤنث والأربعون بعد الثلاثين والربع
جزء من أربعة ويثقل مثل عشر وعشر وربّعه يربعه ربعا فتله من أربع قوى والقوة الطاقة
ومنه قول لبيد مقطف الجون مربوع متل أي حبل شديد من أربع قوى ويقال أيضا رجل مربوع لا
قصير ولا طويل والأبيات بمعنى ... ربع ربعت الإبل إذا وردت الربع يقال جاءت الإبل روابع قال
ابن السكيت ربع الرجل يربع إذا وقف وتحبس ومنه قولهم اربع على نفسك واربع على ظلعك أي ارفق بنفسك
وكف والربع في الحمى أن تأخذ يوما وتدع يومين ثم تجيء في اليوم الرابع تقول منه ربعت عليه الحمى وقد ربع الرجل
فهو مربوع والربع أيضا الفصيل تقول منه ربعت الإبل فهي روابع وخوامس وكذلك إلى العشر وربيع اسم رجل
خاصة والربيع عند العرب ربيعان ربيع الشهور وربيع الأزمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر لا يقال فيهما إلا شهر
ربيع الأول وشهر ربيع الآخر وأما ربيع الأزمنة فربيعان الربيع الأول وهو الفصل الذي تأتي فيه الكمأة والنور
وهو ربيع الكلأ والربيع الثاني وهو الفصل الذي تدرك فيه الثمار ومن الناس من يسمي الربيع الأول وسمعت أبا

مثال نه

الغوث يقول العرب تجعل السنة ستة أزمنة شهران منها الربيع الأول وشهران صيف وشهران قيظ وشهران
الربيع الثاني وشهران خريف وشهران شتاء وأنشد لسعد بن مالك بن ضبيعة • إن بني صبية صيفيون •
أفلح من كان له ربعيون • فجعل الصيف بعد الربيع الأول وجمع الربيع أربعاء وأربعة مثل نصيب وأنصباء
وأنصبة قال يعقوب ويجمع ربيع الكلأ أربعة وربيع الجداول أربعاء والربيع المطر في الربيع تقول منه ربعت
الأرض فهي مربوعة والربيع الجدول والمربع منزل القوم في الربيع خاصة تقول هذه مرابعنا ومصايفنا
أي حيث نرتبع ونصيف والنسبة إلى الربيع ربعي بكسر الراء ومنه ربعي بن حراش وناقة مربع ولا تقل
والربع الفصيل ينتج في الربيع وهو أول النتاج والجمع رباع وأرباع مثل رطب ورطاب وأرطاب قال
الراجز • وعلبة نازعتها رباعي • وعلبة عند مقيل الراعي • والأنثى ربعة والجمع ربعات فإذا نتج في آخر النتاج
فهو هبع والأنثى هبعة وربعت القوم أربعهم بالفتح إذا أخذت ربع أموالهم أو أخذت ربع الغنيمة وفي الحديث ألم
أجعلك تربع أي تأخذ المرباع وقال تطلب المرباع الربع والمغار العشر ولم يستنفع في غيرهما وربعت
الحجر وأربعته إذا أشلته وفي الحديث مر بقوم يربعون حجرا ويرتبعون وذلك الحجر يسمى ربيعة
والربيعة أيضا بيضة الحديد وربيعة الفرس أبو قبيلة وهو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وإنما
سمي ربيعة الفرس لأنه أعطي من ميراث أبيه الخيل وأعطي أخوه الذهب فسمي مضر الحمراء والنسبة إليهم
ربعي بالتحريك والمربعة عصية يأخذ الرجلان بطرفيها ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير قال
الراجز • أين الشظاظان وأين المربعة • تقول منه ربعت الحمل إذا أدخلتها تحته وأخذت بطرفها
وصاحبك بطرفها الآخر ثم رفعتماه على البعير فإذا لم تكن المربعة أخذ أحدهما بيد صاحبه وهي المرابعة
وأنشد ابن الأعرابي • يا ليت أم الغمر كانت صاحبي • مكان من أشتى على الركائب • ورابعتني تحت ليل
ضارب • بساعد فعم وكف خاضب • ومربع أيضا اسم رجل قال جرير زعم الفرزدق أن سيقتل
مربعا أبشر بطول سلامة يا مربع قال الكسائي يقال عاملته مرابعة كما يقال مساناة ومشاهرة
وقولهم الناس على ربعاتهم وقد تكسر قال الفراء أي على استقامتهم وأمرهم الأول والربعة
أشد عدو الإبل يقال مر البعير يرتبع إذا ضرب بقوائمه كلها قال رجل من ربيعة ابن بني عامر بن صعصعة
... الفلك العرمرم ... الفوارس بالولاء والربعة والربعة أيضا حي من الأسد
والربعة بالتسكين جونة العطار ويقال أيضا رجل ربعة أي مربوع الخلق لا طويل ولا قصير وامرأة
ربعة وجمعهما جميعا ربعات بالتحريك وهو شاذ لأن فعلة إذا كانت صفة لا تحرك في الجمع وإنما تحرك إذا كانت
اسما ولم يكن موضع العين واو ولا ياء تقول منه ارتبع قال العجاج رباعيا مرتبعا أو شوقبا ...
أو ذابت الشمس اتقى صقراتها بأفنان مربوع الصريمة معبل ...
... فجعله خلقا منه وارتبع البعير إذا أكل الربيع فسمن ونشط والربع ...
... في الربيع والتربيع في جلوبه والتربيع جعل الشيء مربعا ورباع بالضم معدول عن أربعة ويقال
القوم على رباعتهم بكسر الراء أي على أمرهم الذي كانوا عليه ويقال ما في بني فلان من يضبط رباعته غير فلان

أقذف صح

اى امره وشانه الذى هو عليه قال الاخطل ما فى معد فتى تغنى رباعته اذا يهم بامر صالح فعلا والرباعة ايضا
نحو من الحمالة والرباعية مثال الثمانية السن التى بين الثنية والناب والجمع رباعيات ويقال للذى يلقى رباعيته
رباع مثال ثمان فاذا نصبت اتممت فقلت ركبت برذونا رباعيا قال العجاج يصف حمارا وحشيا
رباعيا مرتبعا او شوقبا والجمع ربع مثال قذال وقذل وربعان مثل غزال وغزلان تقول منه للغنم فى السنة
الرابعة وللبقر والحافر فى السنة الخامسة وللخف فى السنة السابعة اربع يربع اربعا وهو فرس رباع وهى
فرس رباعية وارتبع فلان الى بلد كذا اى اقام فى الربيع فيه واربع الرجل اذا وردت ابله ربعا واربع
اذا ولد له فى الشيبة وولده ربعيون وربعية القوم ايضا ميرتهم فى اول الشتاء واربع القوم اى صاروا الى الربيع
وارتبعوا اى دخلوا فى الربيع وارتبعوا اى اقاموا فى المربع عن الارتياد والنجعة ومنه قولهم غيث مربع مرتع
فالمربع الذى يثبت ما ترتع فيه الابل واربعت عليه الحمى لغة فى ربعت وقد اربع لغة فى ربع فهو مربع قال
الهذلى اسامة من المربعين ومن ارسل اذا اجنه الليل كان حطا فى الحديث اغبوا عيادة المريض
واربعوا الا ان يكون مغلوبا قوله اربعوا اى دعوه بعد يومين واتوه اليوم الثالث ناقة مربع
التربيع فان كان ذلك عادتها فهى مرباع قال الاصمعى المرباع من النوق التى تلد فى اول النتاج والمربع التى
ولدها معها وهو ربع والمرابيع الامطار التى تجيء فى اول الربيع قال لبيد يصف الديار رزقت مرابيع النجوم
وصابها ودق الرواعد جودها فرهامها وعنى بالنجوم الانواء والمرباع ما كان ياخذ الرئيس وهو ربع
الغنيمة قال ابن عنمة الضبى لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول والاربعاء من
الايام وقد حكى عن بعض بنى اسد فتح الباء منه والجمع اربعاوات واليربوع واحد اليرابيع والياء زائدة
لانه ليس فى كلامهم فعلول وارض مربعة ذات يرابيع ويرابيع المتن لحماته واحدها يربوع ويربوع ابو
حى من تميم وهو يربوع بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم ويربوع ايضا ابو بطن من مرة وهو يربوع
بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان منهم الحارث بن ظالم المرى ويربوع الربيع وفى عقيل ربيعتان
ربيعة بن عقيل وهو ابو الخلعاء وربيعة بن عامر بن عقيل وهو ابو الابرص وقحافة وعرعرة وقرة وهما
ينسبان الى الربيعتين وفى تميم ربيعتان الكبرى وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ويقال ربيعة
الجوع وربيعة الوسطى وهو ربيعة بن حنظلة بن مالك وربيعة ابو حى من هوازن وهو ربيعة بن عامر بن
صعصعة وهو بنو مجد ومجد امهم نسبوا اليها **رتع** رتعت الماشية ترتع رتوعا اى اكلت ما شاءت
وجاءت وذهبت فى المرعى ... نرتع ونلعب اى ننعم ونلهو وابل رتاع جمع راتع مثل نيام جمع نائم وقوم مرتعون
والموضع مرتع وارتع ابله فرتعت وقوم مرتعون وارتع الغيث انبت ما ترتع فيه الابل والرتع
الرعى والخصب ومنه قولهم القيد والرتعة ويقال الرتعة ومعنى الرتعة الخصب **رثع** الرثع بالتحريك
الطمع والحرص الشديد وقد رثع بالكسر يرثع رثعا فهو راثع ورثع **رجع** رجع بنفسه رجوعا ورجعه غيره
وهذيل تقول ارجعه غيره وقوله تعالى يرجع بعضهم الى بعض القول اى يتلاومون والرجعى الرجوع تقول
ارسلت اليك فما جاءنى رجعى رسالتى اى مرجوعها وكذلك المرجع ومنه قوله تعالى الى الله مرجعكم وهو شاذ

لان المصادر من فعل يفعل انما تكون بالفتح وفلان يؤمن بالرجعة اى بالرجوع الى الدنيا بعد الموت وقولهم
ويقال جاءت رجعة كتابك اى جوابه وله على امرأته رجعة ورجعة ايضا والفتح افصح ويقال ما كان من مرجوع
فلان عليك اى من مردوده وجوابه والرجعة الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها فالثانية رجعة ورجعة
وقد ارتجعتها وترجعتها يقال باع فلان ابله فارتجع منها رجعة صالحة بالكسر اذا صرف اثمانها فيما يعود
عليه بالعائدة الصالحة وكذلك الرجعة فى الصدقة اذا وجبت على رب المال اسنان فاخذ المصدق
مكانها اسنانا فوقها او دونها واتان راجع وناقة راجع اذا كانت تشول بذنبها وتجمع قطريها وتوزع
ببولها فيظن ان بها حملا ثم تخلف وقد رجعت ترجع رجوعا والنوق رواجع والترجاع ايضا رجوع الطير
بعد قطاعها والراجع المراة يموت زوجها فترجع الى اهلها واما المطلقة فهى المردودة والرجع المطر
قال الله تعالى والسماء ذات الرجع ويقال ذات النفع والرجع الغدير قال المتنخل الهذلى يصف سيفا ابيض
كالرجع رسوب اذا ما ثاخ فى محتفل يختلى والجمع الرجعان ورجعان الكتاب ايضا جوابه تقول رجع
الى الجواب يرجع رجعا ورجعانا ورجع الدابة فى السير خطوها ورجع الواشمة خطوطها ومنه قول لبيد
او رجع واشمة اسف نؤورها كففا تعرض فوقهن وشامها والرجيع من الدواب ما رجعته من
سفر الى سفر وهو الكال البالى والانثى رجيعة والجمع الرجائع والرجيع الروث والنجو وذو البطن وقد ارجع
الرجل وهذا رجيع السبع ورجعه ايضا وكل شىء يردد فهو رجيع لان معناه مرجوع اى مردود وربما سموا
الجرة رجيعا قال الاعشى وفلاة كانها ظهر ترس ليس الا الرجيع فيها علاق يقول لا تجد الابل فيها علاقا
الا ما ترده من جرتها وارجع الرجل اذا اهوى بيده الى خلفه ليتناول شيئا قال ابو ذؤيب فبدا له اقراب هذا
رائغا عجلا فعيث فى الكنانة يرجع وحكى ابن السكيت هذا متاع مرجع اى له مرجوع ويقال ارجع الله بيعة
فلان كما يقال اربح الله بيعته الكسائى ارجعت الابل اذا هزلت ثم سمنت والمراجعة المعاودة يقال راجعه
الكلام وراجع امراته وتراجع الشىء الى خلف واسترجعت منه الشىء اذا اخذت منه ما دفعته اليه واسترجعت
عند المصيبة النازلة اذا قلت انا لله وانا اليه راجعون فانا مسترجع وكذلك الترجيع قال جرير ورجعت من عرفان
دار كانها بقية وشم فى متون الاشاجع والترجيع فى الاذان ان يكرر قوله اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان محمدا
رسول الله وترجيع الصوت ترديده فى الحلق كقراءة اصحاب الالحان وترجيع الدابة يديها فى سيرها وترجيع
الواشمة رجعها ورجع الكتف وغيرها اشغلها **ردع** ردعته عن الشىء اردعه ردعا فارتدع اى كففته فكف
وبه ردع من زعفران او دم اى لطخ واثر وردعته بالشىء فارتدع اى لطخته فتلطخ به ومنه قول ابن مقبل يخدى
بها بازل فتل مرافقه يجرى بديباجتيه الرشح مرتدع اى متلطخ بالعرق الاسود كما يردع الثوب بالزعفران ويقال
للقتيل ركب ردعه اذا خر لوجهه على دمه والرداع بالضم النكس ويقال وجع الجسد اجمع قال ... من عز
اجواء كانما تركن الحياة بها رداع سقيم وقال قيس بن ذريح فوا كبدا وعاودنى رداعى وكان فراق لبنى كالخداع
والمردوع المنكوس وقد ردع والرداع ايضا ... قال عنترة بركت على جنب الرداع كانما بركت على قصب
اجش مهضم والمرتدع من السهام الذى اذا اصاب الهدف انفضخ عوده عن ابى عبيد والردع السهم الذى

سنة نقتل **رسع** الرسع فسادٌ في الأجفان وقد رسع الرجل فهو أرسع ولغة أخرى رسّع الرجل ترسيعاً فهو مرسِّع ومرسّعة وقد رسّعت عينه ترسيعاً فسدت قال امرؤ القيس: أيا هند لا تنكحي بوهةً عليه عقيقته أحسبا مرسّعةً وسط أرباغه به عسمٌ يبتغي أرنبا ليجعل في رجله كعبها حذار المنيّة أن يعطبا قوله مرسّعة انما هو كقولك رجل علّامة ونسّابة، أو يكون ذهب الى تأنيث العين لان الترسيع انما يكون فيها كما قالوا رجل ... البوهة الأحمق وانما خص الأرنب لانهم كانوا يعلّقون كعبها كالعوذة ويزعمون أن من علّقه لم تضره عين ولا سحر لان الجن تمتطي الثعالب والظباء والقنافذ وتجتنب الأرانب لمكان الحيض. يقول هو من الإبل الحمقى **رصع** الترصيع التركيب يقال تاج مرصّع بالجوهر وسيف مرصّع أي محلّى بالرصائع وهي حلق يحلّى بها الواحدة رصيعة. وقال ابن شميل الرصائع سيور مضفورة في أسافل الحمائل واحدتها رصيعة ... يقول انضمت سيوفهم فصار أسافلها أعاليها ويقال رصع به بالكسر رصعاً اذا لزق به. والأرصع لغة في الأرسح وهو الذي لا عجيزة له والأنثى رصعاء مثل رسحاء بيّنة الرصع وربما سمّوا فرخ النحل رصعة الواحد رصعة وقول رؤبة ... الى التشنيع وطعناً ارصعا ... الطعن كله المطعون يقال رصعته بالرمح وأرصعته والترصيع ... **رضع** رضع الصبي أمه يرضعها رضاعاً مثل سمع يسمع سماعاً وأهل نجد يقولون رضع يرضع رضعاً مثل ضرب يضرب ضرباً قال الأصمعي أخبرني عيسى بن عمر أنه سمع العرب تنشد هذا البيت لابن همام السلولي على هذه اللغة: وذمّوا لنا الدنيا وهم يرضعونها أفاويق حتى ما يدرّ لها ثعل. وأرضعته أمه وامرأة مرضع أي لها ولد ترضعه فان وصفتها بإرضاع الولد قلت مرضعة والمرضوعة الشاة التي ترضع ويقال رضاع ... والراضعتان ثنيّتا الصبي اللتان يشرب عليهما يقال سقطت رواضعه وقولهم لئيم راضع أصله زعموا أنه كان رجل يرضع إبله وغنمه ولا يحلبها لئلا يسمع صوت الحلب فيطلب منه ثم قالوا رضع الرجل بالضم يرضع رضاعة كأنه كالشيء يطبع عليه وتقول هذا أخي من الرضاعة بالفتح وهذا رضيعي كما تقول أكيلي ... وراضع فلان ابنه أي دفعه الى الظئر قال رؤبة: ان تميماً لم يراضع مسبعا. وارتضعت العنز أي شربت لبن نفسها قال الشاعر: اني وجدت بني أعيا وجاملهم كالعنز تعطف روقيها فترتضع **رعرع** ترعرع الصبي أي تحرك ونشأ وترعرعه الله أي أنبته. وشاب ترعرع وترعرع أي حسن الاعتدال والقوام والجمع الترعارع قال لبيد: تكرّي على إثر الشباب الذي مضى ألا ان أخوان الشباب الرعارع. والرعاع الأحداث الطغام **رفع** الرفع خلاف الوضع رفعته فارتفع. والرفع في الإعراب كالضم في البناء وهو من أوضاع النحويين ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفعه من قضيته ويبلّغها. وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ أي كل جماعة مبلّغة تبلّغ عنّا وتذيع ما نقوله فلتبلّغ ... ورفع الزرع أي حمل بعد الحصاد الى البيدر يقال هذه أيام رفاع ورفاع قال الكسائي ... الا الرفاع فاني لم أسمعها مكسورة ورفع البعير في السير أي بالغ ورفعته أنا يتعدى ولا يتعدى ومرفوعها خلاف موضوعها قال ... ليس بموضوع وهو مصدر مثل المحلوف والمعقول وهو عدو دون الحضر قال طرفة: موضوعها زول ومرفوعها كمرّ صوب لجب وسط ريح. وكذلك رفّعته ترفيعاً والترفيع تقريب الشيء

وقوله تعالى وفرش مرفوعة قالوا أي مقرّبة لهم ومن ذلك رفعته الى السلطان ومصدره الرفعان وقال الفراء وفرش مرفوعة بعضها فوق بعض ويقال نساء مكرمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض ... عن الأصمعي والرفاعة بالضم ما تعظّم به المرأة الرسحاء قال الراعي: ... عظام ... القطا لا يتخذن الرفائعا. الرفاعة هنا الأعجاز ... قال ابن السكيت يقال في صوت فلان رفاعة بالضم والفتح اذا كان رفيع الصوت وقد رفع الرجل بالضم صار رفيع الصوت ورجل رفيع أي شريف قال ابن السراج ولم يقولوا منه رفع وقال غيره رفع رفعة أي ارتفع قدره ... الى الحاكم

ورفاعة

ورافعته اليه ... **رقع** رجل ... الرقعة واحدة الرقاع التي تكتب والرقعة الخرقة تقول منه رقعت الثوب بالرقاع وابن الرقاع العاملي شاعر وقال: لو كنت من أحد يهجى هجوتكم يا ابن الرقاع ولكن لست من أحد ورقعه أي هجاه ويقال لأرقعنّه رقعاً رصيناً واني لا أرى فيه مترقّعاً أي موضعاً للشتم والهجاء وقال الجعدي: وما كل الهاجون ... ولكني أرى مترقّعا. وترقيع الثوب أن ترقعه في مواضع. واسترقع الثوب أي حان له أن يرقع وأما قول أبي الأسود الدؤلي ... والرقيع سماء الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث من فوق سبعة أرقعة جاء به على لفظ التذكير كأنه ذهب الى السقف. والرقيع والمرقعان الأحمق وهو الذي في عقله مرقعة وقد رقع بالضم رقاعة وارتقع الرجل أي جاء برقاعة وحمق ... ويقال ما ارتقعت له وما ارتقعت به أي ما اكترثت له وما باليت به قال يعقوب ... ما ترقع منه برقاع أي ما تقبل مما تتضحك به ... قال أبو الغوث ... يعرف ... **ركع** الركوع الانحناء ومنه ركوع الصلاة وركع الشيخ أي انحنى من الكبر ويقال ركع الرجل اذا افتقر بعد غنى وانحطت حاله قال: ولا تهين الفقير علّك أن تركع يوماً والدهر قد رفعه **رمع** رمع أنفه من الغضب يرمع رمعاناً أي تحرك. والترميع التحريك. والرماعة ما يتحرك من يافوخ الصبي والرماعة أيضاً الاست ترمع أي تحرك يقال كذبت رماعتك ... قال أبو زيد يقال ... **روع** الروع بالفتح الفزع والروعة الفزعة ومنه قولهم أفرخ روعه أي ذهب فزعه وسكن. والروع بالضم القلب والعقل يقال وقع ذلك في روعي أي خلدي وبالي وفي الحديث ان روح القدس نفث في روعي. وراعني فلان وروّعته فارتاع أي أفزعته ففزع وتروّع أي تفزّع وقولهم لا ترع أي لا تخف ولا يلحقك خوف قال أبو خراش: رفوني وقالوا يا خويلد لم ترع فقلت وأنكرت الوجوه هم هم. والأنثى ... قال المجنون قيس بن معاذ العامري وكان وقع في شركه ظبية: أيا شبه ليلى لا تراعي فانك اليوم من وحشية لصديق. والروعاء من الخيل الحديدة الفؤاد وكذلك من النوق ... الذكر والأنثى ... والأروع من الرجال الذي يعجبك حسنه وامرأة روعاء بيّنة الروع **ريع** الريع النماء والزيادة والأرض ... مريعة ... ريع الطعام ... وريع الدرع فضول كمّيها والريع العود والرجوع قال البعيث: طمعت بليلى أن تريع وانما تقطع أعناق الرجال المطامع. وسئل الحسن عن القيء يذرع الصائم فقال هل راع منه شيء

فقال السائل لا ادري ما تقول فقال حل علاوه ومنه شيء وزيادة وسباع مرباع تذعب في المرعى وترجع بنفسها فلا تكلف
اذا حيض منه جارية ربّاع جانب يتقبّض عنّي فيها المتطلّل ورابغت الخنطة وارتغت اذا زكت وريع الطعام و
الماء اذا اصابت له زيادة في العجين والخبز وربما قالوا ارتعت الابل اذا كثرت اولادها وريعان كل شيء اوله ومنه
ريعان الشباب وتريّع اي جاء وذهب وكذلك الزيت والعسل اذا اجلعته في طعام فاكثرت منه تريّع ههنا
وههنا ابن مقبل يصف ناقة مترتّرة وكانما فقدت امّي تزوّد بها راها اعرت على الحكم الذي كان ينتج خلفت يصلح
الاقط مائعين مجوّزة اي صلاع يمين وسنط يتريّع وتدرّش رابغ اي جهلاً والريع بالكسر المكان المرتفع من الارض فقال
عمارة هو الجبل الصغير الواحد ريعة والجمع ارياع ومنه قوله تعالى اتبنون بكل ريع آية تعبثون والريع ايضا الطريق
ومنه قول المسيّب بن علس في ريع بلوح كانه سحل الشبة الطريق بثوب ابيض **فصل الزاي** زوبع
اسم شيطان مارد ومنه سمّي الاعصار زوبعة وقال ابو زيد الزوبعة هي ريح تثير الغبار وترتفع الى السماء كانها عمود
وتزبّع الرجل اي تغيّظ وساء خلقه والمتزبّع المعربد قال متمم بن نويرة يرثي اخاه واني [illegible]
فاحشاً على الكاس ذا قاذورة متزبّعا وزباع بكسر الثاني اسم رجل هو نوح بن زباع [illegible]
العنبر زوبع قال رؤبة ومثّ جزعا عزّة تبركها على اشته زوبعة او تزبّعا **زرع** الزرع
مزرعة ومزرع والزرع طرح البذر في الارض والزرع ايضا الانبات يقال زرعه الله اي انبته ومنه قوله تعالى
أأنتم تزرعونه ام نحن الزارعون ويقال للصبي زرعه الله اي انبته وازدرع فلان اي احترث وهو افتعل الا
ان التاء لما لان مخرجها لم توافق الزاي لشدتها ابدلوا منها دالا لان الدال والزاي مجهورتان والتاء مهموسة
والمزارعة معروفة والمزدرعان من بني كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم كعب بن سعد ومالك بن كعب بن سعد
زعزع الزعزعة انقه شعر الحمار وقد زعّ زعا **زلع** الزلع بالتحريك تشقاق يكون في ظاهر القدم وباطنه يقال زلعت
قدمه بالكسر تزلع زلعا وكذلك لا يكون في ظاهر الكف لا يكون في باطنها نحو الكلح وزلعت يده اي تشققت
وزلعت تشققت قال ابو عمرو المزلّع الذي قد انحسر جلد قدمه عن اللحم والزلوع والسلوع صدوع في عرض الجبل
زعزع الزعزعة تحريك الشيء يقال زعزعته فتزعزع وزعزعان وزعزع وزعزاع اي تزعزع الاشياء الشتاء
والجمع زعازع وسير زعزع شديد قال ابن ابي عائذ الهذلي وترمي بهن زعزعا كالتخرّق الجبل فوق الحال
زمع قال الخليل ازمعت على الامر كذا فانا مزمع عليه اذا ثبت عليه عزمك وقال الكسائي يقال ازمعت الامر
ولا يقال ازمعت عليه قال الاعشى أأزمعت من آل ليلى ابتكارا وشطت على ذي هوى ان تزارا وقال الفراء
ازمعته وازمعت عليه مثل اجمعته واجمعت عليه ابو زيد الزمع جمع زمعة وهي هنة زائدة من وراء الظلف والجمع
زماع مثل ثمرة وثمر وثمار وقال ابو ذؤيب يصف ظبيا تنبت فيه كنية العائد كراع وقد تشبه الزماع
كما شككت مثل عقد الوتر يقال ازمعت الارنب اي عدت والزمع النبت اول ما يظهر متفرقا قال الاصمعي
الزموع الارنب لانها تقارب خطوها وكانها تعدو على زمعاتها وقال ابن السكيت الزمعات الشعر المعلق في قوائمها ومنه
زمع بالفتح يزمع والزمع رذال الناس وسفلتهم يقال هو من زمعهم اي من مآخيرهم والزمع ايضا الدهش
وقد زمع بالكسر اي فرق من خوف ورجل زميع وزموع بين الزماع اي سريع عجول ومنه قول الشاعر داع بحاجلة الفراق

عقودها

زميع

وقال الشجاع المقدام زميع بين الزماعة وقوم زمعاء ورجل زميع الرأي اي جيّده **زوع** زاع بعيره يزوعه زوعا
اي حرّكه بزمامه اي قدّام ليزداد في سيره قال ذو الرمة وخافق الراس فوق الرحل قلت له زع بالزمام وجوز الليل
مركوم ومن رواه بالفتح من وزعه فقد غلط لانه ليس يامره بان يكف بعيره **زهنع** زهنعت الجارية اي زيّنتها
فصل السين **سبع** سبعة رجال وسبع نسوة والسُّبْع بالضم جزء من سبعة والسِّبْع بالكسر ظم من
اظماء الابل وسبعتهم اسبعهم بالفتح اذا كنت سابعهم او اخذت سبع اموالهم وسبعته اي شتمته ووقعت
فيه وسبع الذئب الغنم اي اخذ شاة والسبع واحد السباع والسبعة اللبوة وقولهم اخذ اخذ سبعة قال
ابن السكيت انما اصلها سبعة فخففت واللبوة انزق من الاسد وقال ابن الكلبي هو سبعة بن عوف بن
ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيّ بن ادد وكان رجلا شديدا فعلى هذا الاجري للعرفة
والتأنيث وقول الراجز ياليت اني وسبيعا في غنم والخرج منها فوق كرّ مقتحم والارض مسبعة بالفتح ذات سباع
واسبع الرجل اي وردت ابله سبعا واسبعوا اي صاروا سبعة واسبع الرعيان اذا وقع السبع في ماشيتهم
عن يعقوب واسبعت الحجة السبع واسبع ابنه دفعه الى الظؤورة ومنه قول رؤبة ان تميما لم يراضع مسبعا
واسبع عبده اي اهمله قال ابو ذؤيب صخب الشوارب لا يزال كانه عبد لآل ابي ربيعة مسبع ومن رواه
الاصمعي قال ابو سعيد الضرير مسبع بكسر الباء قال شبهه الحمار وهو ينهق بعبيد قد ماولى غنم سبعها
بهو صيحة به لينزجر عنها قال وابو ربيعة في بني سعد بن بكر وفي غيرهم ولكن جيران ابي ذؤيب سعد بن بكر وهم
اصحاب غنم والمسبعة البقرة التي اكل السبع ولدها وقولهم هو سابع البطن اي تام البدن والتسبيع
تثليث من عمان ربط اي الحق الضيعة والسبوع ايضا السبع وهو جزء من سبعة والاسبوع من الايام
وطفت بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسابيع والسبعان بضم الباء موضع ولم يأت على
فعلان شيء غيره قال ابن مقبل الا يا ديارا لحي بالسبعان امل عليها بالبلى الملوان وسبّعت الشيء
تسبيعا جعلته سبعة وقولهم وزن سبعة تعنون به سبعة مثاقيل **سجع** السجع الكلام المقفى والجمع
اسجاع واساجيع وقد سجع الرجل يسجع سجعا وسجّع تسجيعا وكلام مسجّع وبينهم اسجوعة و
سجعت الحمامة اي هدلت وسجعت الناقة اي مدت حنينها على جهة واحدة قال ابو زيد الساجع القاصد
والناقة في الرحمة تطعن بها ارفاقها ووجه زكيبها اذا اناخ عليها مكفاة غير ساجع اي جائرا غير قاصد **سرع**
السرعة نقيض البطء تقول منه سرع سرعا مثال صغر صغرا فهو سريع وعجبت من سرعة ذلك وسرع ذلك
على مثال صغر ذلك عن يعقوب وقولهم التسرع التسرع مثال الوحاة الوحاة والتسرع في الشيء وهو في الافعال
يتعقبوا لمتابعة الماضي المبادرة وتسرع الى الشر وسرعان ذا اهالة وسرعان وسرعان ثلاث لغات اي
سرع ذا اهالة اي جعلت نخته العيش اي الخوف وهو معدول من سرع تبني عليه السرعان ما اشتق كذا اهما اسرع
قول الراجز انورا سرع ماذا يا فروق وحبل الوصل منتكث حذيق اراد سرع فخفف والعرب
تخفف الضمة والكسرة لثقلها فتقول للفخذ فخذ وللعضد عضد ولا يقولون للحجر حجر لخفة الفتحة ابو زيد
سرعان القوم اذا لا اوائلهم يسرعون سارعوا اليه وسرعان الناس بالتحريك اوائلهم

الوحا

٢

فقال السائل لا ادري ما تقول فقال هل عاد ومنه شيء وبانة منساع ربايع تدعيه في المرعى وترتج بنفسها فالكت
اذا جيء منه جارت رباع حابت يتقين يبقى فيها المنطلل وراعت الحنطة واراعت الابل كثرت وراع الطعام و
اراع اذا صارت له زيادة في العجن والخبز وربما قالوا راعت الابل اذا كثرت اولادها وريعان كل شيء اوله ومنه
ريعان الشباب وتريع اي جاء وذهب وكذلك التريث والتعق او اجتلة في طعام فما تحرك منه فتريع ههنا
وههنا الا تستقيم له وجه قال مزرد وكما تعدت امي تردد بارها اعرت على الحكم الذي كان يمنع خلطت بصاع
الاقط صاعين عجوة الى صاع سمن وسطه يتريع وتمرس رابع اي جاء والريع بالكسر المكان المرتفع من الارض فقال
عمارة هو الجبل الصغير الواحد ريعة والجمع ارياع ومنه قوله تعالى اتبنون بكل ريع آية تعبثون والريع ايضا الطريق
ومنه قول المسيب بن علس في ريع كانه يحل شبه الطريق بثوب فصل الزاي زبع الزوبعة
اسم شيطان مارد ومنه سمي الاعصار زوبعة ويقال ام زوبعة وهي ريح تثير الغبار وترتفع الى السماء كانه عمود
وتزبع الرجل اي تغيظ وساء خلقه والمتزبع المعربد قال متمم بن نويرة يرثي اخاه ولا تلقه في الشرب ناتق
فاحشا عند الكاس ذا قاذورة متزبعا وزباع بكسر الزاي اسم رجل وهو روح بن زباع الجذامي ويقال للقصير
العظيم زوبع قال رؤبة ومن همزنا عزه تبركعا على استه زوبعة او زوبعا زرع الزرع واحد الزروع وموضعه
مزرعة ومزرعة والزرع طرح البذر في الارض والزرع ايضا الانبات يقال زرعه الله اي انبته ومنه قوله تعالى
أأنتم تزرعونه ام نحن الزارعون ويقال للصبي زرعه الله اي انبته وازدرع فلان اي احترث وهو افتعل الا
ان التاء لما لان مخرجها لم توافق الزاي لشدتها ابدلوا منها دالا لان الدال والزاي مجهوران والتاء مهموسة
والمزارعة معروفة والمزروعان من بني كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم كعب بن سعد ومالك بن كعب بن سعد
زقع الزقع انشد ضراط الحمار وقد زقع زقعا زلع الزلع بالتحريك تشقق يكون في ظاهر القدم وباطنه يقال زلعت
قدمه بالكسر تزلع زلعا وكذلك لو كان في ظاهر الكف فاذا كان في باطنها فهو الكلع وزلعت يده احرقته فتبددت
وزلعت تخففت قال ابو عمرو المزلع الذي قد انحسر جلده كله عن اللحم والزلوع والسلوع صدوع في عرض الجبل
زعع الزعزعة تحريك الشيء يقال زعزعه فتزعزع وريح زعزع وزعزعان وزعزاع اي تزعزع الاشياء
والجمع زعازع وسير زعزع شديد قال ابن ابي عائذ الهذلي وتزعزع زعزعا كما احرز الجبل فوق الحبال
زمع قال الخليل ازمعت على الامر كذا فانا مزمع عليه اذا ثبت عليه عزمك وقال الكسائي يقال ازمعت الامر
ولا يقال ازمعت عليه قال الاعشى ازمعت من آل ليلى ابتكارا وشطت على ذي هوى ان تزارا وقال الفراء
ازمعته وازمعت عليه مثل اجمعته واجمعت عليه ابو زيد الزمع جمع زمعة وهي هنة زائدة من وراء الظلف والجمع
زماع مثل ثمرة وثمر وثمار وقال ابو ذؤيب يحيط ظلبا تثبت فيه كالقائد وقد اثبت في الزماع
واستحكمت مثل عقد الوتر ويقال ازمعت الارنب اي عقدت والزمع النبت اول ما يظهر متفرقا قال الاصمعي
الزموع الارنب التي تقارب خطوها وذلك انها تعدو على زمعاتها وقال ابن السكيت الزمعات الشعر المعلق تقول منه
زمع بالفتح يزمع والزمع رذال الناس وسفلتهم يقال هو من زمعهم اي من ماوخيرهم والزمع ايضا الدهش
وقد زمع بالكسر اي فرق من خوف ورجل زميع وزموع بين الزماع اي سريع عجول ومنه قول الشاعر داع يناجيه الغراب

عقودها ظ

زميع

وقال الشيخ المقدام زميع بين الزماع وقوم زمعاء ورجل زميع الرأي اي جيده زوع زاع بعيره يزوعه زوعا
اي عطفه بزمامه اي قدامه ليزداد في سيره وقال ذو الرمة وخافق الراس فوق الرحل قلت له زع بالزمام وجوز الليل
مركوم ومن رواه بالفتح من وزعه فقد غلط لانه ليس يأمره ان يكف بعيره زهنع تزهنعت الجارية اي تزينت
فصل السين سبع سبعة رجال وسبع نسوة والسبع بالضم جزء من سبعة والسبع بالكسر من اظماء
الابل وسبعتهم اسبعهم بالفتح اذا كنت سابعهم او اخذت سبع اموالهم وسبعته اي شتمته ووقعت
فيه وسبع الذئب الغنم اي اخذ شاة والسبع واحد السباع والسبعة اللبوة وقولهم اخذه اخذ سبعة قال
ابن السكيت انما اصلها سبعة فخففت واللبوة انزق من الاسد وقال ابن الكلبي هو سبعة بن عوف بن
ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء بن ادد وكان رجلا شديدا فعلى هذا الاجرى للمعرفة
والتأنيث وقول الراجز يا ليت اني وسبيعا في غنم هو اسم رجل مصغر وارض مسبعة بالفتح ذات سباع

ما

واسبع الرجل اي وقعت في ابله السباع واسبعوا اي صاروا سبعة واسبع الرجمان اذا وقع السبع في غنمهما
عن يعقوب والمسبع المعطى والمسبع ابنه دفعه الى الظؤورة ومنه قول العجاج ان تميما لم يراضع مسبعا
واسبع عبده اي اهمله قال ابو ذؤيب صخب الشوارب لا يزال كانه عبد لآل ابي ربيعة مسبع ويروى
الاصمعي قال ابو سعيد الضرير مسبع بكسر الباء قال شبه الحمار وهو ينهق بعبد قد وقع في غنم سباع
فهو يصيح بكل جهده عنها قال وآل ابي ربيعة في بني سعد بن بكر في غيرهم ولكن جيران ابي ذؤيب سعد بن بكر وهم
اصحاب غنم والمسبوعة البقرة التي اكل السبع ولدها وقولهم هو سباعي البدن اي تام البدن والتسبيع
تثليث من عمل رفيع اي تحقق التسبيع والسبوع ايضا السبع وهو جزء من سبعة والاسبوع من الايام
وطفت بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسابيع والسبعان بضم الباء موضع ولم يأت على
فعلان شيء غيره قال ابن مقبل الا يا ديار الحي بالسبعان امل عليها بالبلى الملوان وسبعت الشيء
تسبيعا جعلته سبعة وقولهم وزن سبعة يعنون به سبعة مثاقيل سجع السجع الكلام المقفى والجمع
اسجاع واساجيع وقد سجع الرجل يسجع سجعا وسجّع تسجيعا وكلام مسجع وبينهم اسجوعة و
سجعت الحمامة اي هدرت وسجعت الناقة اي مدت حنينها على جهة واحدة قال ابو عبيد الساجع القاصد
والمستوي قال الذي الرمة قطعت بها ارضا ترى وجه ركبها اذا ما علوها مكفأ غير ساجع اي جائر غير قاصد سرع
السرعة نقيض البطء تقول منه سرع سرعا مثال صغر صغرا فهو سريع وعجبت من سرعة ذلك وسرع ذلك
على مثال صغر ذاك عن يعقوب وقولهم السرع السرع مثال الوحا الوحا والسرع في الشيء وهو في الافعال

الوحا الوحا ظ

معقود لمسارعة لا لاسراع المبادرة واسرع اي الضعيف وسرعان ذا اخروجا وسرعان وسرعان ثلاث لغات
سرع ذا خروجا فنقلت فتحة العين الى النون لانه معدول من سرع وبني عليه وسرعان ما فعلت كذا اي ما اسرع
وقول الباهلي انوار سرع ماذا يا فروق وحبل الوصل منتكث حذيق اراد سرع فخفف والعرب
تخفف الضمة والكسرة لثقلهما فيقول للفخذ فخذ وللعضد عضد ولا يقول للحجر حجر لخفة الفتحة ابو زيد
اسرع القوم اذا كانت دوابهم سراعا وسارعوا الى كذا وتسارعوا اليه بمعنى وسرعان الناس بالتحريك اوائلهم

وهذا البرزم الاعراب نونه نحو كلاحي والسرعرع القضيب من قضبان الكرم الغض لسنته وكل قضيب رطب سرعرع وسرعرع
والسرعرع ايضا الشاب الناعم اللدن والاساريع شكر تخرج في اصل الحبلة قال ابن السكيت اليسروع والاسروع
دودة حمراء تكون في البقل ثم تنسلخ فتصير فراشة والاصل يسروع بالفتح لانه ليس في الكلام يفعول فقال سيبويه
وانما ضموا اوله اتباعا لضمة الراء كما قالوا الاسود بن يعفر قال ذو الرمة حتى سرى بعد الكرى في لويته اساريع
معروف وصرت جنادبه واللوية ما ذبل من البقل تقول منه اشتد الحر فالاساريع لا تسري على البقل الا ليلا
لان فيه الخضرة نهارا ثقلها وقال القتابي الاسروع دودة حمراء الرأس بيضاء الاجساد يكون في الرمل تشبه بها
اصابع النساء وانشد لامرئ القيس وتعطو برخص غير شثن كأنه اساريع ظبي او مساويك اسحل ظبي اسم واد
تبالة اساريع ظبي كما قال ... او عن كثيب وتور غاب والاسروع ايضا واحد اساريع القوس وهو
خطوط فيها وطرائق والسرعرعة الشكلة العظيمة من الرمل والجمع سرعرعات وسرارع. سطع سطع الغبار
والرائحة والصبح يسطع سطوعا اذا ارتفع والسطيع الصبح والسطع بالتحريك طول العنق تقول منه سطع
وظليم اسطع والسطاع سمة في عنق البعير بالطول تقول منه بعير مسطوع والسطاع ايضا عمود البيت قال
القطامي اليسوا بالاولى قسطوا على النعمان وابتدروا السطاعا. سعع تسعسع الرجل اي كبر حتى هرم وولى
قال رؤبة يا هند ما اسرع ما تسعسعا ومنه قولهم تسعسع الشهر اذا ذهب اكثره وفي حديث عمر انه سافر
في عقب رمضان وقال ان الشهر قد تسعسع فلو صمنا بقيته وتسعسعت حال فلان اذا انحطت
قال الفراء المعزى اذا زجرتها قلت لها سع سع. سفع سفعت بناصيته اي اخذت قال قوم اذا فزعوا
الصريخ رأيتهم من بين ملجم مهره او سافع ومنه قوله تعالى لنسفعا بالناصية اي لنأخذن بالناصية الى النار
ويقال سفعه من الشيطان اي مس كانه اخذ بناصيته وسفعته النار والسموم اذا لفحته لفحا يسيرا
فغيرت لون البشرة والسوافع لوافح السموم والسفعة بالضم سواد مشرب حمرة والرجل اسفع ومنه
قيل للاثافي سفع لان النار سودت صفاحها التي تلي النار والسفعة ايضا في آثار الدار ما خالف
من سوادها سائر لون الارض والسفعة في الوجه سواد في خدي المرأة الشاحبة ويقال للحمامة سفعاء
لما في عنقها من السفعة قال حميد بن ثور من الورق سفعاء العلاطين باكرت فروع اشاء مطلع
الشمس اسحما والصقور كلها سفع وسفع الطائر ضربه بجناحيه والمسافعة المطاردة قال الاعشى يسافع ورقاء
جونية ليدركها في حمام ثكن. سقع السقع لغة في الصقع وهو الناحية ويقال ما ادري اين سقع اي اين
ذهب وسقع الديك مثل صقع وخطيب مسقع مثل مصقع والسقاع لغة في الصقاع. سقرقع السقرقع
شراب الحبشة ... وهي خمر الحبش يتخذ من الذرة. سكع سكع الرجل مثل صقع يقال ما ادري
اين سكع واين تسكع والتسكع التمادي في الباطل ومنه قوله الا انه في غمرة يتسكع. سلع السلع الجبل
والسلعة الشجة وهي زيادة تحدث في الجسد كالغدة تتحرك اذا حركت وقد تكون من حمصة الى بطيخة
والسلعة كل ما كان متجورا به والجمع سلع والسلعة بالفتح الشجة وسلعت رأسه اسلعه سلعا شققته
وسلع ايضا جبل بالمدينة قال تأبط شرا ان بالشعب الذي دون سلع لقتيلا دمه ما يطل والسلع ايضا شق

في القدم

في القدم والجمع سلوع قال يعقوب يقال للشق في الجبل سلع بالكسر والجمع اسلاع وبعضهم يقوله بالفتح والسلع
شجر مر ومنه المسلعة لانهم كانوا في الجاهلية يعلقون شيئا من هذا الشجر ومن العشر بذنابي البقر
ثم يضرمون فيها النار وهم يصعدونها في الجبل فيمطرون زعموا قال الشاعر اجاعل انت بيقورا
مسلعة ذريعة لك بين الله والمطر وقد سلعت قدمه بالكسر تسلع سلعا مثل زلعت وانسلع اي
انشق قال الراجز من بارئ حيص ودام منسلع. سلفع السلفع من الرجال الجسور ومن النساء
الجريئة السليطة ومن النوق الشديدة واسم كلبة. سلقع السلقع المكان الحزن ويقال هو اتباع لبلقع
تقول بلقع سلقع وبلاقع وسلاقع وهي الارض القفار التي لا شيء بها والسلنقع البرق ويقال
للمخفي اذا جئت عليه ... سلنقع بالبرق. سمع السمع سمع الانسان يكون واحدا وجمعا كقوله تعالى ختم الله على
قلوبهم وعلى سمعهم لانه في الاصل مصدر قولك سمعت الشيء سمعا وسماعا وقد يجمع على اسماع وجمع الاسماع
اسامع وقولهم سمعك الي اي اسمع مني وكذلك قولهم سماع اي اسمع ودراك ومناع بمعنى ادرك وامنع
وتقول فعله رياء وسمعة اي ليراه الناس ويسمعوا به واستمعت له اي اصغيت وتسمعت اليه فاذا ادغمت
قلت اسمعت اليه وقرئ لا يسمعون الى الملأ الاعلى يقال تسمعت اليه وسمعت اليه وسمعت له كله بمعنى لانه تعالى
قال لا تسمعوا لهذا القرآن وقرئ لا يسمعون الى الملأ الاعلى مخففا وتسامع به الناس واسمعه الحديث و
اسمعه اي شتمه وقوله تعالى واسمع غير مسمع قال الاخفش اي لا سمعت وقوله تعالى ابصر به واسمع اي ما ابصره و
ما اسمعه على التعجب والسمعة المعيبة والسمع بالكسر الصيت والذكر الجميل يقال ذهب سمعه في الناس و
يقال ايضا اللهم سمعا لا بلغا اي يسمع به ولا يتم والسمع ايضا سبع مركب وهو ولد الذئب من الضبع
ويقال في المثل اسمع من السمع الازل وربما قالوا اسمع من سمع قال الشاعر ... الطرف ... واضح الاغر
طويل الباع اسمع من سمع وسمع به اي شهره وندد به وفي الحديث من فعل كذا سمع الله به اسامع
خلقه يوم القيامة والتسميع التشنيع ويقال ايضا سمع به اذا رفعه من الخمول ونشر ذكره والمسمعة القرط والسمعة
والسامعة الاذن قال طرفة يصف اذني ناقته مؤللتان تعرف العتق فيهما كسامعتي شاة بحومل مفرد [illegible]
السمع بالكسر يقال فلان عظيم المسمعين والمسمع ايضا عروة تكون في وسط الغرب يجعل فيها حبل ليعدل
الدلو تقول منه اسمعت الدلو اذا جعلت لها مسمعا ... [illegible] ... كما تقول الغرب بالمسمع
والسميع السامع والسميع المسمع قال عمرو بن معدي كرب امن ريحانة الداعي السميع يؤرقني واصحابي هجوع
قال ابو زيد امراة سمعنة نظرنة وهي التي اذا تسمعت او تبصرت فلم تر شيئا تظنته تظنيا اي عملت بالظن
وكان الاحمر ينشد ... ان لنا لكنة. سمعنة نظرنة. الا تره تظنه. كالريح
حول القنة. والسمعمع الصغير الرأس وهو الخفيف اللحم وامرأة سمعمعة كانها غول والشيطان الخبيث قال
سمدع السميدع بالفتح السيد الموطأ الاكناف ولا تقل السميدع بضم السين. سنع رجل سنيع اي جميل وامرأة
سنيعة وقد سنع بالضم سناعة. سوع الساعة الوقت الحاضر والجمع الساع والساعات قال القطامي وكنا
كالحريق اصاب غابا فيخبو ساعة ويهب ساعا وساعة سوعاء اي شديدة كما يقال ليلة ليلاء وتقول عاملته

مساوعة

من الساعة كما تقول مُياومةً من اليوم ولا يُشتقّ منها إلا هذا والساعة القيامة وجاءنا بعد سَوْعٍ من الليل وبعد سُواعٍ
أي بعد هَدْءٍ منه وسُواعٌ أيضًا اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام ثم صار لهُذيل وكان برُهاط يحجّون إليه وأسْوَعَ الرجل إبلَه
أهملها فساعت هي تسوع سَوْعًا ومنه قيل ضائع سائع وناقة مِسْياعٌ تذهب في المرعى ورجل مِسْياعٌ مِضْياعٌ للمال
مِضْيَعٌ مِسْيَعٌ عن أبي عبيد سيع ساعَ الماءُ والسرابُ يَسيع سَيْعًا وسُيوعًا أي جرى واضطرب على وجه الأرض
قال الراجز فهنّ يخطّين السرابَ الأسْيَعا والانسياع مثله والسِّياع الطين بالتبن الذي يُطيَّن به قال القطامي
فلما أن جرى سِمَنٌ عليها كما بطّنتَ بالفَدَن السِّياعا وهو مقلوب أراد كما بطّنت بالسِّياع الفَدَن وهو القصر تقول
منه سيّعتُ الحائط والمِسْيَعة المالَجة **فصل الشين** **شبع** الشِّبَع نقيض الجوع يقال شبعتُ خبزًا
ولحمًا ومن خبزٍ ولحمٍ شِبَعًا وهو من مصادر الطبائع والشِّبْع بالتسكين اسم ما أشبعك من شيءٍ ورجل شبعان
وامرأة شبعى وربما قالوا امرأة شبعانة وشبعى الخلخال إذا ملأته من سِمَنها وتقول شبعتُ من هذا الأمر ورويتُ إذا كرهته
ودعا على الاستشباع وأشبعته من الجوع وأشبعتُ الثوب من الصبغ وثوب شبيع الغزل أي كثيره والمتشبّع
المتزيّن بأكثر مما عنده يتكثّر بذلك ويتزيّن بالباطل ومنه الحديث المتشبّع بما لا يملك كلابس ثوبَي زورٍ وعندي
شُبْعة من طعامٍ بالضم أي قدر ما يُشبَع به مرةً قال يعقوب هذا بلدٌ قد شبعت غنمه إذا وُصف بكثرة النبت
وهذا بلد قد أشبعت غنمه إذا كان قد نبت الشِّبَع ولم تشبع **شبدع** الشِّبْدِع العقرب واحدها شِبْدِعة بالكسر والدال غير معجمة
والاحرد مثله **شجع** الشجاعة شدّة القلب عند البأس وقد شجُع الرجل بالضم فهو شجاعٌ وقوم شِجْعةٌ وشُجعانٌ
ونظيره غلامٌ وغِلْمةٌ وغِلمانٌ ورجل شجيعٌ وقوم شُجعاءُ مثل جريب وجُرباء وشُجعانٌ مثل قضيب وقُضبان وامرأة
شجاعةٌ قال أبو زيد سمعت الكلابيين يقولون رجل شجاعٌ ولا توصف به المرأة والشجعاء من الإبل السريعة نقل القوائم
قال سويد بن أبي كاهل فركبناها على مجهولها بصلاب الأرض فيهنّ شجَعْ أي بصلاب القوائم ويقال جمل شجِعٌ
وناقة شجِعةٌ وشجعاءُ وحكى يعقوب عن اللحياني رجلٌ شِجاعٌ وشَجاعٌ وقوم شِجعانٌ وشُجعانٌ قال أبو عبيد
قوم شِجْعةٌ وشَجَعةٌ وحكى غيره شِجَعةً أيضًا بالتحريك والأشجع من الرجال مثل الشجاع ويقال الذي فيه خفّةٌ كالهوج
لجرأته ويسمّى به الأسد وقول الشاعر بأشجع أخّاذٍ على الدهر حكمَه يعني الدهر وأشجع قبيلةٌ من غطفان وشجعٌ قبيلةٌ
من عُذرة وشجعٌ قبيلةٌ من كنانة والأشجع ضربٌ من الحيّات وكذلك الشجاع تزعم العرب أن الرجل إذا اشتدّ
جوعه تعرّضت له في بطنه حيّةٌ يسمّونها الشجاع وقال أبو خراش يخاطب امرأته أردّ شجاع البطن لو تعلمينه
وأوثر غيري من عيالك بالطُّعم والأشاجع أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكفّ الواحد أشجع ومنه قول
لبيد وإنه يُدخل فيها إصبعه يُدخلها حتى يواري أشجعه وناس يزعمون أن الأشجع مثال الإصبع ولم يعرفه أبو الغوث
وشجّعته إذا قلت له إنك شجاعٌ أو قوّيت قلبه وتشجّع أي تكلّف الشجاعة **شرع** الشريعة مَشْرَعة الماء وهي مورد
الشاربة والشريعة ما شرع الله لعباده من الدين وقد شرع لهم يشرع شرعًا أي سنّ والشارع الطريق الأعظم
وشرّع المنزل إذا كان على طريقٍ نافذٍ وشرعتُ الإهاب إذا سلخته وقال يعقوب إذا شققتَ ما بين الرجلين
ثم سلخته قال سمعته من أم الحمارس البكرية وشرعتُ في هذا الأمر شروعًا أي خضتُ وشرعت الدوابّ
في الماء تشرع شرعًا وشروعًا أي دخلت وهي إبلٌ شُروعٌ وشُرّعٌ وشرّعتُها أنا وفي المثل أهون السقي التشريع

ويقال شرعُك هذا أي حسبك وفي المثل شرعُك ما بلّغك المحلّ يُضرب في التبلّغ باليسير ومررتُ برجلٍ شرعِك
أي برجلٍ حسبك والمعنى أنه من النحو الذي تشرع فيه وتطلبه يستوي فيه الواحد والتثنية والجمع لأنه مصدر وهم
في هذا الأمر شرَعٌ أي سواءٌ يحرّك ويسكّن ويستوي فيه الواحد والمؤنث والجمع والشِّرعة الشريعة
ومنه قوله تعالى لكلٍّ جعلنا منكم شِرعةً ومنهاجًا ويقال أيضًا هذا شِرعةُ هذا أي مثله وهذا شرعُ هذا وهما
شرعان أي مثلان والشِّرعة أيضًا الوتر والجمع شِرَعٌ وشِرْعٌ وشِراعٌ جمع الجمع عن أبي عبيد والشِّراع
أيضًا شراع السفينة وربما قالوا للبعير إذا رفع عنقه قد رفع شراعه ورمحٌ شُراعيٌّ أي طويلٌ وهو منسوبٌ و
أشرعتُ بابًا إلى الطريق أي فتحتُ وأشرعتُ الرمح قِبَله أي سدّدته فشرع هو ورماحٌ شُرّعٌ وقال يهجو
امرأة عبد العزّى أو ابن الخزاعي وبيتٌ تباركه تحرّمًا ولو حلفتَ بالأسل الشُّرّع وحيتانٌ شُرّعٌ
أي شارعاتٌ من غمرة الماء إلى الجُدّ **شرجع** الشرجع الطويل والشرجع الجنازة ومِطرقةٌ مُشرجَعةٌ أي
مطوّلةٌ لا حروف لنواحيها **شسع** الشِّسع واحد شُسوع النعل التي تُشدّ إلى زمامها تقول شسعتُ النعل
وقال أبو الغوث شسّعتُ النعل بالتشديد وكذلك أشسعتها والشاسع والشسوع البعيد وفلانٌ شِسْعُ
مالٍ إذا كان حسن القيام عليه **شعع** شعاع الشمس ما ترى من ضوئها عند ذرورها كأنه القضبان
والجمع أشعّةٌ وشُعُعٌ وقد أشعّت الشمس نشرت شعاعها ومنه حديث ليلة القدر أن الشمس تطلع من غد يومها لا شعاع
لها والواحد شُعاعةٌ والشَّعاع بالفتح تفرّق الدم وغيره وانتشاره قال ابن الخطيم طعنتُ ابن عبد القيس طعنةَ
ثائرٍ لها نفذٌ لولا الشَّعاع أضاءها وتقول أيضًا ذهبت نفسي شَعاعًا أي تفرّقت ونفسٌ شَعاعٌ تفرّقت هممها قال قيس بن
الملوّح فقلتُ لها من نفسٍ شَعاعٍ ألم أكن نهيتك عن هذا وأنتِ جميعُ وشَعاع السنبل أيضًا سَفاه وقد أشعّ
الزرع أفرخ شعاعه وأشعّ البعير بوله أي فرّقه وكذلك شعّ بوله يشعّه وطلٌّ شعشعٌ أي ليس بكثيفٍ وشعشعتُ
أيضًا شعشعتُ الشراب مزجته بالماء والشَّعشاع المتفرّق قال الراجز صدقُ اللقاء غيرُ شعشاع الغدد يقول
هو جميع الهمّ غير متفرّقها ورجلٌ شعشاعٌ أي طويلٌ حسنٌ وكذلك الشعشعان وناقةٌ شعشعانةٌ قال ذو الرمة
إلا أن يخرّجا ذو الوشي والشعشعانات العياهيم والشعشلع الطويل بزيادة اللام **شفع** الشفع خلاف
الوتر وهو الزوج تقول كان وترًا فشفعته شفعًا والشُّفعة في الدار والأرض والشفيع صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة
وناقةٌ شافعٌ في بطنها ولدٌ ويتبعها آخر تقول منه شفعت الناقة شفعًا وفي الحديث أنه بعث مصدّقًا فأتاه رجلٌ بشاةٍ شافعٍ
فلم يأخذها وقال ائتني بمعتاطٍ قال أبو عبيد الشافع التي معها ولدها سمّيت شافعًا لأن ولدها شفعها أو شفعته
هي وناقةٌ شفوعٌ وهي التي تجمع بين محلبين في حلبةٍ واحدةٍ وهي القرون واستشفعته إلى فلانٍ أي سألته أن يشفع
لي إليه وتشفّعت إليه في فلانٍ فشفّعني فيه تشفيعًا **شكع** الشُّكاعى نبتٌ يُتداوى به قال الأخفش هو بالفارسية جرجة
وأنشد لعمرو بن أحمر الباهلي وكان سُقي بطنه شربتُ الشُّكاعى والتددتُ ألدّةً وأقبلتُ أفواه العروق المكاويا
قال سيبويه هو واحدٌ وجمعٌ وقال غيره الواحدة منها شُكاعاةٌ والشَّكَع بالتحريك الوجع والغضب أيضًا وقد شكِع بالكسر
شكعًا ... وأشكعه أي أغضبه وقال ... **شمع** الشَّمَع بالتحريك الذي يُستصبح به قال
الفرّاء هذا كلام العرب والمولّدون يقولون شمْعٌ بالتسكين والشمعة أخصّ منه وأشمع السراج إذا سطع نوره قال الراجز

كلمع برق او سراج اشمعا. والشمعة الضحك والمزاح وقد شمع يشمع شمعا وشموعا ومشمعة اذا لم يجد قال الهذلي بكر
الضبابة سابغ ولم مشمعة وانثنى بجهدي من طعامه او شرابه وفي الحديث من تتبع المشمعة يشمع الله به اي من عبث
بالناس اماته الله على حاله يعبث به ويهاون تستهزأ منه والشموع من النساء اللعوب الضحوك. شنع الشناعة الفظاعة
وقد شنع الشيء بالضم فهو شنيع والاسم الشنعة وشنعت عليه تشنيعا وفعله شنعا والتشنيع ايضا التشمير
قال شنعت الناقة اذا شمرت الا شمرت حكاه ابو عبيد عن الاصمعي وشنعت فلانا استقبحته وشنعه قال كثير و
اسماء لا مستفظعة بلائها لا انيا والمقليه ان تلقت ونبتغي اسمين بنا او اخبي الملوك وتشنعت الابل الشجر
اي تعدته قال الراجز. كانه حين بدا تشنعه. وسال من جد الغضاب اضدعه. جادت بانغلى ثنتين مرتعه. وتشنعت
الفارة اي تشنهاها الفرس ركبته وعلوته والسلاح لبسته. شوع الشوع بالضم شجر البان واحدته شوعة قال يصف
جبلا. باكناف الشوع والعربف. ويقال هذا شوع هذا بالفتح وشيع هذا للذي ولد بعده ولم يولد بينهما. شيع شاع
الخبر يشيع شيوعا اي ذاع وسهم مشاع وسهم شائع اي غير مقسوم وسهم شاع ايضا كما قالوا سائر الشيء
وساره واشاع الخبر اي اذاعه فهو رجل مشياع اي مذياع وقولهم جئتك لغد او الشاعة السلام اي جعلكم بغاصا
لكم ونابعا وشاعكم السلام كما تقول عليكم السلام وهذا انما يقوله الرجل لاصحابه اذا اراد ان يفارقهم كما قال قيس بن زهير
لما اصطلح القوم ابني عبس شاعكم السلام فلا نظرت في وجه ذبيانية فقلت ابا او اخاه وصار الى ناحية
عمان وتصاب النوم عقبة ولاه واشاعت الناقة ببولها اذا ارمت به دفعا دفعا مثل ازغت ببولها والشيع
المقدار يقال اقام فلان شهرا او شيعه وقولهم آتيك غدا او شيعه اي بعده وينشد قال الخليط غدا انقطعنا
او شيعه افلا تودعنا. والشيع ايضا جرو الاسد وشيعته عند رحيله والمشيع الشجاع وشيعة الرجل اتباعه
وانصاره ويقال شايعه كما يقال والاه من الولي والمشايع ايضا اللاحق وشيعته بالنار اي اقرفته قال ابن
السكيت شيعت النار اذا القيت عليها حطبا تذكيها به وتشيع الرجل اذا ادعى دعوى الشيعة وتشايع القوم
من الشيعة وكل قوم امرهم واحد يتبع بعضهم راي بعض فهم شيع وقوله تعالى كما فعل باشياعهم من قبل اي
بامثالهم من الشيع الخالية قال ذو الرمة. استحدث الركب عن اشياعهم خبرا. ام راجع القلب من اطرابه طرب
يعني عن اصحابهم وشاعه شياعا اي تبعه وشايع الراعي بابله مشايعة وشياعا اي صاح بها ودعاها اذا
استاخر بعضها قال لبيد. فيفقون ارسالا ويعلق بعضهم كما قدم الالي اكثاليات المشايع. والشياع دق
الحطب يشيع به النار كما يقال شبوب للنار وجلاء للعين. والشياع صوت من مزامير الراعي ومنه قولهم الشياع حنين
الثيب الى الشياع.

فصل الصاد

صبع الاصبع تذكر وتؤنث وفيها لغات اصبع واصبع بكسر الهمزة
وفتحها والباء مفتوحة فيهما وكل ان تتبع الكسرة الكسرة فتقول اصبع وكل ان تتبع الضمة الضمة فتقول
اصبع وفيها لغة خامسة اصبوع مثال اضرب قال ابو زيد صبعت بفلان وعلى فلان اصبع صبعا اذا اشرت
نحوه باصبعك مغتابا وصبعت ثلة اي دللت عليه بالاشارة وقال ابو عبيد المصبع المعشف صبعت
الاناء اذا كان فيه شراب فوضعت عليه اصبعك ثم ارسلت ما فيه في اناء آخر لئلا ينداق ويقال للراعي على ماشيته
اصبع اي اثر حسن وانشد الاصمعي ضعيف العصا بادي العروق ترى له عليها اذا ما اجدب الناس اصبعا وقال

فلان يشار اليه بالاصبع اذا كان حاذقا قال الكلابي حذقت نسكك ما بالقاو ولم تكن لتحقد خائنة يشار اليه بالاصبع
صتع الصتع الجراد في عنق الظليم وصلابة قال يمانين القنا سبب تحقق تواديه يرمد حتى ترى في راسه صتعا و
الصنتع من النعام الصلب الرأس قال الطرماح بن حكيم صنتع الحاجبين خرطه البقل بديا قبل استكمال
الرياض. صدع الصدع الشق يقال صدعته فانصدع اي انشق والصديع الصبح والصدعة الفرقة من
الابل والبقر والغنم وصدعت الفلاة قطعتها وصدعت الحجة اظهرتها وبينتها ومنه قول ابي ذويب فكانه يسر يفيض
على القداح ويصدع. وقد صدعت بالحق اذا تكلمت به جهارا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر قال الفراء اراد فاصدع بالامر
اي اظهر دينك وصدعت الى الشيء اصدع صدوعا ملت اليه وما صدعك عن هذا الامر اي ما صرفك والتصدع
التفرق وتصدع القوم تفرقوا والصداع وجع الراس وصدع الرجل تصديعا والصدعة بالكسر الفرقة من الابل و
النوق ومن الغنم يقال صدعت الغنم صدعتين اي فرقتين وكل واحدة منهما صدعة ورجل صدع بالتسكين وقد يحرك وهو
الضرب الخفيف اللحم الثابت فاما الوعل فلا يقال فيه الا صدع بالتحريك وهو الوسط منها ليس بالعظيم ولا الصغير
وكذلك على بين وعلبي وكذلك هو من الظباء والحمر قال الراجز يا رب اباز من العفر صدع تقبض الذيب اليه واجتمع
وقال رايت بين القوم صداعا اي تفرقا في الراي والهوى. صرع صارعته فصرعته صرعا وصرعا
الفتح لتميم والكسر لقيس عن يعقوب والمصرع مصدر ومكان وقال يصرعنا النعمان يوما فتأبت علينا تميم
من شطاط صعيبها والصرعة مثل الركبة والجلسة ويقال هو الا سبعاك حبيته حسن الصرعة ورجل
صرعة مثال همزة اي يصرع الناس كثيرا ورجل صريع مثال فسيق كثير الصرع للاقران والصرع علة معروفة
والصريع واحد الصروع وهي القضبان والشروق ومررت ببختي منصرعين وصرع الكفرة والتصريع في الشعر تقفية
المصراع الاول وهو ماخوذ من مصراعي الباب وهما مصراعان والمصرعان الغداة والعشي من غدوة وعشية
قال ذو الرمة كانني نازع يثنيه عن وطن صرعان رائحة عقل وتقييد والصرعان ايضا ابلان ترد احداهما حين
تصدر الاخرى لكثرتها والصرعان بالكسر المثلان يقال هما صرعان وشرعان وحتنان وقتلان كله بمعنى ويقال
طلبت من فلان حاجة فانصرفت وما ادري على اي صرعي امره هو اي لم يتبين لي امره قال يعقوب قال السلمي
الطائي فرحت وما ودعت ليلى وما درت على اي صرعي امرها اتروح بعلي اوابلا ثم ودعت من عندنا اسـ
فا لما والضريع الشوك والعوسج الذي لم يبق منه شيء ويقال للجلد جلد على العظم. صعصع صعصعتهم
صعصعة وصعصعا فتصعصعوا اي فرقتهم فتفرقوا وذهبت الابل صعاصيع اي نادة متفرقة وصعصعة ابو
قبيلة من هوازن وهو صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن. صفع الصفع كلمة مولدة والرجل صفعان
صقع الصقع بالضم الناحية يقال ما ادري اين صقع اي اين ذهب وفلان من اهل هذا الصقع اي من اهل هذه
الناحية وقول الاعشى ... صقع ... قال ابن الاعرابي هو المتنحي وقد صقع اي
عدل عن الطريق وصقعت الديك تصقع صقعا اي ... عن ابي عبيد والصقع ايضا كالنجم يأخذ بالنفس من
شدة الحر قال سويد بن ابي كاهل يأكل الناجية فيها كالشقع والصقعاء الشمس قالت ابنة ابي الاسود الدؤلي
في يوم شديد الحر يا ابت ما اشد الحر قال اذا كانت الصقعاء من فوقك والرمضاء من تحتك نعاسك انا الدث

أي أجره شديد. قال ثعلب ما أشدّ الحرّ صقع وهو باب النجم والصِقاع خرقة تكون على رأس المرأة توقي بها خمارها من الدهن
وما قبيل البرقع صقاع. والصِقاع شيء يُشدّ به أنف الناقة وقد صقعتها من باب الجيم قال القطامي
إذا رأس رأيت به طماحا شددت له الخطام والصِقاعا. والأصقع من الطير والخيل وغيرها الذي في وسط رأسه
بياض تقول منه صقع صقعاً والاسم الصُقعة. وموضعها من الرأس الصوقعة. وصوقعة [illegible]
قال رؤبة والصقع من خابطه وخز. وصوقعة الثريد ذروته. وصقع الديك أي صاح وبالسين أيضاً. وخطيب
مصقع أي بليغ. وصقعته الصاقعة لغة في صعقته الصاعقة. والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه
بالثلج. وقد صقعت الأرض فهي مصقوعة. صلع رجل أصلع بيّن الصلع وهو الذي انحسر شعر مقدم رأسه إلى وسطه
وكذلك إن ذهب وسطه. وموضعه الصلعة بالتحريك وكذلك الصلعة بالضم وغرفة صلعاء [illegible]
رؤوس أغصانها. والصلعاء الداهية. والصلعاء من الرمال ما ليس فيه شجر. والأصيلع من الحيات الدقيق العنق
كأن رأسه بندقة. والصُلّاع بالضم والتشديد العريض من الصخر الواحدة صلّاعة وكذلك الصلع وكأنه مقصور منه
وقال الأصمعي الصلع الموضع الذي لا ينبت. وأصله من صلع الرأس. ويقال للأرض التي لا تنبت صلعاء. صلقع
صلقع علاوته بالفاء والقاف جميعاً أي ضرب عنقه. والصلقعة الإعدام. ويقال صلقع الرجل إذا أفلس بالفاء
والقاف جميعاً وكذلك السلقعة بالسين والقاف. صلمع قال الأحمر صلمعت الشيء أي قلعته من أصله. ويقال
[illegible] صلمع رأسه أي حلقه. والصلمعة الإفلاس مثل الصلقعة. صمع يقال رجل أصمع القلب إذا كان حديداً ذكياً
والأصمعان القلب الذكي والرأي العازم. والأصمع الصغير الأذن والأنثى صمعاء. وفي الحديث أن ابن عباس
كان لا يرى بأساً أن يضحي بالصمعاء. والصمعاء البهمى إذا امتنعت قبل أن تتفقأ. ويقال [illegible] صمعاً
إذا [illegible] من الدم وغيره فانضمت. ومنه قول أبي ذؤيب فخرّ وريشه متصمّع. ويقال للصمع
الكعوب لطائفها واستواؤها وقناة صمعاء الكعوب. وثوابت الثوب [illegible] يكون صمع الكعوب ليس فيها
نتوء ولا حجاً. ويقال لكلاب الصيد صمع الكعوب أي صغار الكعوب. وأتانا بثريدة مصمّعة إذا دقّقت
وحُدّد رأسها. وصومعة النصارى فوعلة من هذا لأنها دقيقة الرأس. صنع الصُنع بالضم مصدر قولك صنع
إليه معروفاً. وصنع به صنيعاً قبيحاً أي فعل. والصناعة حرفة الصانع وعمله الصنعة. وصنعة الفرس أيضاً
حسن القيام عليه تقول منه صنعت فرسي صنعاً وصنعة وهو فرس صنيع. قال عدي بن زيد فنقل صنعة حتى
[illegible] جلجاله السنن. وسيف صنيع أي مجلوّ. قال رجل من بني بكر بن وائل بأبيض من أمية
مضرحي كأن جبينه سيف صنيع. وامرأة صناع اليدين أي حاذقة ماهرة بعمل اليدين وامرأتان صناعان
قال رؤبة [illegible] آطر القناعين العريش العفعفا. ونسوة صُنُع مثل [illegible]
[illegible] ورجل صنيع اليدين وصِنع اليدين أيضاً بالكسر أي صانع حاذق. وكذلك رجل صَنَع بالتحريك قال أبو ذؤيب
وعليهما مسرودتان قضاهما داود أو صنع السوابغ تبّع. هذه رواية الأصمعي ويروى أو صنع السوابغ
واصطنعت عند فلان صنيعة. واصطنعت فلاناً لنفسي وهو صنيعي إذا اصطنعته وخرّجته. وقولهم ما صنعت
وأباك تقديره مع أبيك لأن مع والواو جميعاً لما كانتا للاشتراك والمصاحبة أقيم أحدهما مقام الآخر وإنما نصب

صنعا ع

لقبح العطف على المضمر المرفوع من غير توكيد فإن وكّدته رفعت وقلت ما صنعت أنت وأبوك. والتصنّع تكلّف حسن
السمت وإظهاره والباطن مدخول. وتصنّعت المرأة إذا صنعت نفسها. والمصانعة الرشوة. وفي المثل من صانع
بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة. والمصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطر وكذلك المصنعة بضم النون. والمصانع أيضاً
والمصانع الحصون والقصور. والمصنعة الدعوة يتخذها الرجل ويدعو إليها. وصنعاء [illegible]
وصنعاء ممدود قصبة اليمن. والنسبة إليها صنعاني على غير قياس كما قالوا في النسبة إلى حرّان حرناني
وإلى ماني وداني مناني ودناني. صوع صعت الشيء أي فرقته فتفرّق. ومنه قولهم يصوع الكمي أقرانه
إذا أتاهم من نواحيهم. والراعي يصوع الإبل. والتيس يصوع المعزى. ومنه قول الشاعر يصوع عنوقها أحوى زنيم
له ظأب كما صخب الغريم. وانصاع أي انفتل راجعاً ومرّ مسرعاً. والتصوّع التفرّق. قال ذو الرمة يعقل بها
الآجال حتى تصوّع. وتصوّع النبت لغة في تصوّح إذا هاج. وتصيّع مثله. والصاع المطمئن من الأرض. قال المسيب
بن علس مرحت يداها للنجاء كأنما تكرو بكفي لاعب في صاع. والصاع الذي يكال به وهو أربعة أمداد والجمع
أصوع وإن شئت أبدلت من الواو المضمومة همزة. والصيعان أيضاً. والصواع لغة في الصاع ويقال هو إناء يشرب
فيه.

فصل الضاد

ضبع الضبع العضد والجمع أضباع مثل فرخ وأفراخ. وضبعت الرجل مددت إليه
ضبعي للضرب. قال والأصلح حتى تضبعوا وتضبعا أي تمدون أضباعكم إلينا بالسيوف وتمدّ أضباعنا إليكم. وقال
أبو عمرو أي تضبعون للصلح والمصالحة. وأما قول رؤبة ولا تني أيدٍ علينا تضبع بأضباعهم والأخرى تطلع فإنه
أراد تمدّ أضباعها بالدعاء. قال ابن السكيت يقال قد ضبعوا لنا الطريق أي جعلوا لنا فيه ثنية تضبعون ضبعاً
قال وضبعت الخيل والإبل تضبع ضبعاً إذا مدّت أضباعها في سيرها وهي أعضادها. والناقة ضابع وقد
تضبيع وضبّعت تضبيعاً مثله. قال الأصمعي الضبع أن تهوي بحوافرها إلى عضدها. وضبع فلان بالضم إلى
كنفه وناحيته. والضبع الأنثى من الضباع والعامة ضبعة. أي الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين
ويقال للأنثى أيضاً ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وضبع ومضبعة. وهذا الجمع للذكر والأنثى مثل سبع وسباع
والاضطباع [illegible] الطائف بالبيت أن يدخل رداءه من تحت إبطه الأيمن ثم يرده على عاتقه الأيسر ويبدي
منكبه الأيمن ويغطي الأيسر. وسمي بذلك لإبداء الضبعين وهو التأبط أيضاً عن الأصمعي. والضبعان أمدر
أي منتفخ الجنبين عظيم البطن. ويقال هو الذي يترّب جنباه كأنه من المدر والتراب. والضبع أيضاً السنة الشديدة
المجدبة. قال العباس بن مرداس أبا خراشة إما كنت ذا نفر فإن قومي لم تأكلهم الضبع. والضبع بالتحريك
شهوة الناقة الفحل وقد ضبعت بالكسر تضبع ضبعاً وأضبعت أيضاً بالألف فهي مضبعة. وضبيعة
أبو حي من بكر وهو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن وائل وهم رهط الأعشى [illegible]
[illegible] وضباعة اسم امرأة. ضجع ضجع الرجل أي وضع جنبه بالأرض يضجع ضجعاً وضجوعاً فهو ضاجع. وكذلك
يستحل واضطجع مثله. وأضجعته أنا. وفلان حسن الضجعة مثل الجلسة والركبة. وفي افتعل منه لغتان ومن العرب من
يقلب التاء طاء ثم يظهر فيقول اضطجع ومنهم من يدغم فيقول اضّجع [illegible] ويقال الطجع لأنهم يبدلون
الضاد [illegible] الطاء. وقال المازني بعض العرب يقول الطجع ويكره الجمع بين حرفين مطبقين فيبدل مكان الضاد

أقرب الحروف

الهاء من اللام ضجّعك الله يعني جعلك والضجيع في الأمر التقصير فيه ويقال ضجعت النجوم إذا دنت للمغيب
مثل ضجّعت وتضجّع في الأمر أي تقعّد ولم يقم به وتضجّع السحاب أي أربّ بالمكان ورجل ضُجَعة مثال همزة كثير
الاضطجاع كسلان قال الفراء إذا كثرت الغنم فهي الضاجعة والضجعاء ولما قال عامر بن الطفيل لا تسقني
بيديك إن لم أغترت نعم الضجوع بغارة أسراب فقوانهم موضع وقال الأصمعي هو رحبة لبني أبي بكر بن كلاب
والضواجع الهضاب قال النابغة وثاني ذو دوي بأكناف الضواجع يقال للواحد ضاجعة **ضرع** الضرع لكل ذات
ظلف أو خف وأضرعت الشاة أي نزل لبنها قبيل النتاج وشاة ضريعة أي عظيمة الضرع والضريع
يبيس الشبرق وهو نبت قال الشاعر يذكر إبلا وسوء مرعاها وحبسن في هزم الضريع فكلها حدباء دامية
اليدين حرود وضرع الرجل ضراعة أي خضع وذل وأضرعه غيره وفي المثل الحمى أضرعتني لك والضرع بالتحريك
الضعيف ويقال فلان ضارع الجسم أي نحيف ضعيف وتضرّع إلى الله أي ابتهل قال الفراء جاء فلان يتضرّع
ويتعرّض بمعنى إذا جاء يطلب إليك الحاجة وضرّعت الشمس دنت للغروب ويقال أيضا ضرّعت القدر أي حان
أن تدرك والمضارعة المشابهة والتضارع مثله قال عامر بن الطفيل وقد علموا أني ... أخو الصعلول
أنس ... بتضرّع يجري باليدين وعنسي مضارع بنعم الناس وحبل ... قال أبو ذؤيب كأنه ... يقال
المزن بين تضارع وشابة ... من جذام لبيح وأضرعت الناقة فهي مضرع إذا دنا نتاجها **ضعضع**
ضعضعه أي هدمه حتى الأرض وتضعضعت أركانه أي اتضعت وضعضعه الدهر فتضعضع أي
خضع وذل ومنه قول أبي ذؤيب وتجلّدي للشامتين أريهم أني لريب الدهر لا أتضعضع وفي الحديث
ما تضعضع امرؤ لآخر يريد به عرض الدنيا إلا ذهب ثلثا دينه والضعضع والضعضاع الضعيف
من كل شيء ورجل ضعضاع لا رأي له وكذلك الضعضع وهو مقصور منه قال ابن الأعرابي الضعضع ... البعير
قال ثعلب ... أن يقول ... ذئب **ضفدع** الضفدع مثال الخنصر واحد الضفادع والأنثى ضفدعة وناس
يقولون ضفدع قال الخليل ليس في الكلام فعلل إلا أربعة أحرف درهم وهجرع وهبلع وقلعم وهو اسم
قال لبيد ... مغلغلات كأنها ... يبيد ... الضفادع **ضكع** رجل
ضكوكعة أي كثير اللحم ثقيل أحمق حكاه أبو عبيد **ضلع** الضلع بكسر الضاد وفتح اللام واحد الضلوع
والأضلاع والأضلع ويقال أيضا هو على ضلع جائرة وتسكين اللام فيهما جائز والضلع أيضا الجبيل
المنفرد وقال أبو نصر الجبيل المستدق يقال انزل بتلك الضلع وضلع بالفتح يضلع ضلعا فهو ضالع بالتسكين
أي مال وجنف والضالع الجائر يقال ضلعك مع فلان أي ميلك معه وهواك وفي المثل لا تنقش الشوكة
بالشوكة فإن ضلعها معها يضرب للرجل يخاصم آخر فيقول اجعل بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه
ويقال هاجت ... فلانا فكان ضلعك علي أي ميلك والضلع بالتحريك الاعوجاج خلقة قال قد يحمل
السيف المجرّب ربه على ضلع في متنه وهو قاطع تقول منه ضلع بالكسر يضلع ضلعا فهو ضلع والضلع
أيضا قول سويد ... الرحمن والحمد له سعة الأخلاق فينا والضلع ... والقوة واحتمال الثقل
قاله الأصمعي والضلاعة القوة وشدة الأضلاع تقول منه ضلع الرجل فهو ضليع قال ابن السكيت الضليع

التام الخلق المجفر الغليظ الألواح الكثير العصب وتضلّع الرجل أي امتلأ شبعا وريا والاضطلاع الإمالة
يقال حمل مضلع أي مثقل ومنه قول الأعشى عندك الحزم والتقى وأسى الصدع وحمل لمضلع الأثقال ويقال
فلان مضطلع بهذا الأمر أي قوي عليه مفتعل من الضلاعة ولا تقل مطّلع بالإدغام وقال أبو نصر أحمد بن حاتم
يقال هو مضطلع بهذا الأمر ومطّلع له فالاضطلاع من الضلاعة وهي القوة والاطلاع من العلو من قولهم اطلعت الثنية
أي علوتها أي هو عال لذلك الأمر مالك له وثوب مضلّع منسوج على هيئة الأضلاع **ضوع** ضاعه يضوعه ضوعا
أي حركه وأقلقه وأفزعه ومنه قول الشاعر يضوع فؤادها منه بغام والتضوّع التضوّر أي تضوّر قال الشاعر
الهذلي فريخان ينضاغان في الفجر كلما أحسا دويّ الريح أو صوت ناعب والضوع طائر من طير الليل من
جنس الهام قال المفضل هو ذكر البوم وجمعه أضواع وضيعان والضوع مقصور وضاع المسك وتضوّع و
تضيّع أي تحرك فانتشرت رائحته قال النميري تضوّع مسكا بطن نعمان إن مشت به زينب في نسوة
عطرات ويروى خفرات **ضيع** ضاع الشيء يضيع ضيعة وضياعا بالفتح أي هلك ومنه قولهم فلان بدار مضيعة
مثال معيشة قال يعقوب قولهم في المثل الصيف ضيّعت اللبن مكسورة التاء إذا خوطب به المذكر
والمؤنث والاثنان والجمع لأن أصل المثل خوطبت به امرأة كانت تحت رجل موسر فكرهته لكبره فطلّقها فتزوجها
رجل فقير فبعثت إليه تطلب منه لبنا فقال لها هذا والصيف منصوب على الظرف ورجل مضياع
للمال أي مضيّع والإضاعة والتضييع بمعنى والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع مثل بدرة وبدر وأضاع الرجل
إذا فشت ضياعه وكثرت فهو مضيع وتصغير الضيعة ضييعة ولا تقل ضويعة وقولهم فلان يأكل في معى ضائع
أي جائع وقيل لابنة الخس ما أحدّ شيء قالت ناب جائع يلقي في معى ضائع وتضيّع المسك لغة في تضوّع
أي فاح

فصل الطاء

طبع الطبع السجية التي جبل عليها الإنسان وهو في الأصل مصدر والطبيعة مثله وكذلك
الطباع والطبع الختم وهو التأثير في الطين ونحوه والطابع بالفتح الخاتم والطابع بالكسر لغة فيه وطبعت
على الكتاب أي ختمت وطبعت السيف والدرهم أي عملت وطبعت من الطين جرة والطبّاع الذي
يعملها وحرفته الطباعة والطبع بالكسر النهر وجمعه أطباع وهو عن الأصمعي قال لبيد فتولوا فاترا مشيهم
كروايا الطبع همّت بالوحل والطبع بالتحريك الدنس تقول منه طبع الرجل بالكسر وطبع أيضا بمعنى كسل وطبع
السيف أي علاه الصدأ قال الراجز ... إذا ... يرد الفزع ... البيض القليلات الطبع وطبّعت
السقاء وغيره تطبيعا ملأته حتى لا مزيد فيه فتطبّع بمعنى امتلأ حتى إنه ليتدفق وناقة مطبّعة أي مثقلة
بالحمل قال الراجز وأين وسق الناقة المطبّعة ويروى الجلنفعة **طلع** طلعت الشمس والكوكب طلوعا ومطلعا
ومطلِعا والمطلع والمطلِع أيضا موضع طلوعها قال ابن السكيت طلعت على القوم إذا أتيتهم وقد طلعت عنهم
إذا غبت عنهم وطلعت الجبل بالكسر أي علوته وفي الحديث لا يهيدنكم الطالع يعني الفجر الكاذب واطّلعت باطن
أمره وهو افتعلت وطالعه بكتبه وطالعت الشيء أي اطّلعت عليه وتطلّعت إلى ورود كتابك والطلعة الرؤية
والطلع طلع النخلة وأطلع النخل إذا أخرج طلعه وأطلعتك على سري ونخلة مطلعة أيضا إذا طالت النخل
كأنها [illegible] الطول من سائر نخلها وأطلع الرامي إذا جاز سهمه من فوق الغرض وأطلع الرجل إذا قاء والطلعاء مثال العلواء

التبع واستطلعت رأي فلان اذا نظرت ما رأيه والطِّلع بالكسر الاسم من الاطلاع تقول منه اطلع طِلع العدو وقال
ايضاً كن بطِلع الوادي وطَلع الوادي بالكسر والفتح كلاهما صواب والمُطَّلَع المأتى والمفتعل يقال اين مُطَّلَع هذا الامر
اي مأتاه وهو موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار وفي الحديث من هول المُطَّلَع شبه ما اشرف عليه من امر
الآخرة بذلك والطليعة الجيش من يبعث ليطلع طِلع العدو وطِلاع الشيء ملؤه قال الشاعر اوس بن حجر يصف
قوساً كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها عن موضع الكف افضلا وقال الحسن لأن اعلم اني بريء
من النفاق احب الي من طلاع الارض ذهباً قال الاصمعي طلاع الارض ملؤها ونفس طُلَعة مثال هُمَزة اي
كثيرة التطلع الى الشيء وكذلك امرأة طُلَعة قُبَعة تطلع ساعة ثم تختبئ وقال الزبرقان ابغض كنائني الي
الطُّلَعة الخُبَأة وطُوَيلع ماء لبني تميم بالشاجنة ناحية الصمان قال واي فتى ودعت يوم طويلع عشية
سلمنا عليه وسلما ويقول العرب متى طلعت ارضنا اي متى بلغتها وفلان طلاع الثنايا وطلاع انجد اذا كان
يعلو الامور فيقهرها بمعرفته وتجاربه **طمع** طمع فيه طمعاً وطماعة وطماعية مخففة فهو طَمِع وطامع واطمعه فيه غيره
ويقال في التعجب طَمُعَ الرجل فلان بضم الميم اي صار كثير الطمع وخرجت المرأة قلاّبة اي صارت كثيرة الخروج
وقضو القاضي فلان وكذلك التعجب في كل شيء الا ما قالوا نعم وبئس رواية تروى عنهم غير لازمة لباب التعجب
لان صور التعجب ما احسن زيداً واشجع به وكبرت كلمة ولا شذ عنها نعم وبئس والطمع رزق الجند يقال امر الامير
لهم باطماعهم اي بارزاقهم والمطمع ما طمعت فيه وامرأة مطماع اي تطمع ولا تمكن **طوع** فلان طوع يديك اي
منقاد لك وفرس طوع العنان اذا كان سلساً والاستطاعة الاطاقة وربما قالوا اسطاع يسطيع
يحذفون التاء استثقالاً لها مع الطاء ويكرهون ادغام التاء فيها فتحرك السين وهي لا تحرك ابداً وقرأ
حمزة فما اسطاعوا ان يظهروه بالادغام فجمع بين الساكنين وذكر الاخفش ان بعض العرب يقول استاع يستيع فيحذف
الطاء استثقالاً وهو يريد استطاع يستطيع قال وبعض العرب يقول اسطاع يسطيع بقطع الالف وهو
يريد ان يقول اطاع يطيع ويجعل السين عوضاً من ذهاب حركة عين الفعل ويقال تطاوع لهذا الامر حتى
تستطيعه وتطوع اي تكلف استطاعته والتطوع بالشيء التبرع به قال الله تعالى فطوعت له نفسه قتل اخيه قال
الاخفش مثل طوقت له ومعناه رخصت وسهلت والمطوعة الذين يتطوعون بالجهاد ومنه قوله تعالى الذين
يلمزون المطوعين واصله المتطوعين فادغم والمطاوعة الموافقة والنحويون ربما سموا الفعل اللازم مطاوعاً
ورجل مطواع اي مطيع وفلان حسن الطواعية مثال الثمانية اي حسن الطاعة وكل ما طاع له يطوع طوعاً اي
انقاد له ويقال جاء فلان طائعاً غير مكره والجمع طُوَّع قال ابو يوسف يقال قد اطاع النخل والشجر اذا ادرك
ثمره وامكن ان يجتنى وقد اطاع له المرتع اي اتسع وامكنه من الرعي قال اوس بن حجر كأن جيادهن برعن
زم جراد قد اطاع له الوراق قال ويقال في هذا المعنى طاع له المرتع ويقال امرته فاطاعه بالالف لا غير وانطاع له اي
انقاد عن ابي عبيد رجل طيّع اي طائع **فصل الظاء ظلع** ظلع البعير يظلع ظلعاً اي غمز في مشيه
قال ابو ذؤيب يذكر فرساً يعدو به نهب المشايخ كأنه صدع سليم رجعه لا يظلع وهو ظالع والانثى ظالعة و
الظالع ايضاً المتهم قال النابغة اتوعد عبداً لم يخنك امانة وتترك عبداً ظالماً وهو ظالع ابو عبيد ظلعت الارض

فصل الفاء
باجوالها اي ضاقت بهم من كثرتهم ويقال ارْبَع على ظَلْعك اي ارفق على نفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق
فجع الفجيعة الرزية الموجعة والجمع فجائع وقد فجعته المصيبة اي اوجعته وكذلك التفجيع ونزلت بفلان فاجعة و
تفجعت ودهر فاجع وتفجع فلان فهو مفجع وفجعني الموت عيبي **فدع** رجل افدع بين الفدع وهو المعوج
الرسغ من اليد او الرجل فيكون منقلب الكف او القدم الى انسيهما ويقال ذلك الموضع هو الفدعة قال وكل ظليم افدع
فرع فرع كل شيء اعلاه ويقال هو فرع قومه للشريف منهم والفرع ايضاً الشعر التام والفرع ايضاً القوس التي عملت
من طرف القضيب يقال قوس فرع اي غير مشقوق وقوس فلق اي مشقوق قال ارمي عليها وهي فرع اجمع
وهي ثلث اذرع واصبع ويقال ابن فرعة من فرع الجبل فانزلها وهي اماكن مرتفعة منه وفرعت راسه
بالعصا اي علوته وبالقاف ايضاً وفرعت قومي اي علوتهم بالشرف او بالجمال ورجل فارع اذا كان طويلاً عالياً
وفرعت فرسي باللجام اي قدعته قال ابو النجم نفرعه فرعاً ولسنا نعتله وفرعت بينهما اي حجزت وكففت
عن ابي نصر وفارع اسم حصن وهو اطم بالمدينة وفارعة اسم امرأة وفارعة الجبل اعلاه ويقال انزل بفارعة
الوادي واحذر اسفله وتلاع فوارع مشرفات المسايل وفرعت الجبل صعدته وافرعت في الجبل انحدرت
قال رجل من العرب لقيت فلاناً فارعاً مفرعاً يقول احدنا مصعد والآخر منحدر قال الشماخ فان كرهت هجائي
فاجتنب سخطي لا يدهمنك افراعي وتصعيدي وفرعت في الجبل تفريعاً انحدرت وفرعت الجبل ايضاً صعدت
وهو من الاضداد وفروع الجوزاء اشد ما يكون من الحر قال ابو خراش وظل لنا يوم كأن أواره ذكا النار من
نجم الفروع طويل قرأته على ابي سعيد بالعين غير معجمة وافرعنا بفلان فما احمدناه اي نزلنا به ورجل مفرع الكتف
اي عريضها وافرع بنو فلان اي انتجوا في اول الناس ويقال بئس ما افرعت كلبك اي ابتدأت وافرعت
الارض اي جولت فيها فعرفت خبرها وخبرتها والفرع بالتحريك اول ولد تنتجه الناقة وكانوا يذبحونه لآلهتهم
يتبركون بذلك قال اوس بن حجر يذكر ازمة في شتاء شديد وشبه الهيدب العبام من الاقوام سقباً
مجللاً فرعاً اي مجللاً جلد فرع فاختصر الكلام وفي الحديث لا فرع ولا عتيرة تقول منه افرع القوم اذا ذبحوه والفرع
المال الطائل المعد واسم موضع وافرع بسعدى فلان اذا احتمله والفرعة القملة العظيمة وقد تسكن والجمع فرع
وفرع وتصغيرها فريعة والفرع مصدر الافرع وهو التام الشعر قال ابن دريد امرأة فرعاء كثيرة
الشعر قال ولا يقال للرجل اذا كان عظيم اللحية او الجمة افرع وانما يقال افرع لضد الاصلع وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
افرع وتفرعت اغصان الشجرة اي كثرت وتفرعت بني فلان اي تزوجت سيدة نسائهم وافترعت البكر
اي اقتضضتها وابتكرتها وقيل افتراع لانه اول جماعها **فرقع** الفرقعة تنقيض الاصابع وقد فرقعها ففرقعت
وفي كلام عيسى بن عمر افرنقعوا عني اي انكشفوا عني وتنحوا **فزع** الفزع الذعر والفرق وهو في الاصل مصدر
وربما جمع على افزاع تقول منه فزعت منك وفزعت اليك ولا تقل فزعتك والمفزع الملجأ وفلان مفزع للناس
يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث اي اذا دهمهم امر فزعوا اليه وهم مفزع لهم وهي مفزع
لهم والمفزعة بالهاء ما يفزع منه والفزع ايضاً الاغاثة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للانصار انكم لتكثرون عند الفزع
وتقلون عند الطمع والافزاع الاخافة والاغاثة ايضاً يقال فزعت اليه فافزعني اي لجأت اليه من الفزع فاغاثني

وكذلك التفزيع من الأضداد يقال فزّعه أي أخافه وفزّع عنه أي كشف الفزع والخوف ومنه قوله تعالى حتى إذا فُزِّع عن قلوبهم
أي كُشف عنها الفزع **فصع** فصع الرطبة عصرها لتنقشر وفي الحديث أنه نهى عن فصع الرطبة وفصع الغلام فانفصع
أي إذا كشر قلفته وغلام أفصع لحلة بادي القلفة من كمرته وفصعته من كذا تفصيعا أي أخرجته فانفصع وانفصع
خرج من قطاب أي أخذته أجمع على المكان تهمز والتنشيت أي القاف **فظع** فظُع الأمر بالضم يفظُع فظاعة فهو فظيع أي
شديد شنيع مجاوز المقدار وكذلك أفظع الأمر فهو مفظع وأُفظع الرجل على ما لم يسم فاعله أي نزل به أمر عظيم ومنه
قول لبيد وهم السعاة إذا العشيرة أُفظعت وهم فوارسها وهم حكامها وأفظعت الشيء واستفظعته إذا وجدته
فظيعا **فعع** فعفع الراعي إذا زجر غنمه وقال فع فع وهو حكاية زجره ولها وراع فعفاع كقولك جرجر البعير وهو
جرجار وفعفع الرجل فهو فعفاعي وفعفعي أيضا وفعفعاني إذا كان خفيفا في ذلك **فقع** الفقوع مصدر
قولك أصفر فاقع أي شديد الصفرة وقد فقع لونه يفقع ويفقع فقوعا وبقرة صفراء فاقع لونها أي لونها فاقع
والفاقعة الداهية وفواقع الدهر بوائقه والفقاع الذي يشرب والفقاقيع النفاخات التي ترتفع فوق الماء
كالقوارير المستديرة وحبي الحباب وإنه لفقاع الاعتراط وفقع أصابعه تفقيعا فرقعها والفقع ضرب من الكمأة
قال أبو عبيدة هي البيضاء الرخوة وكذلك الفقع بالكسر عن ابن السكيت وجمع الفقع فقعة مثل جبء وجبأة و
جمع الفقع أيضا فقعة مثل قرد وقردة ويشبه به الرجل الذليل فيقال هو فقع قرقر لأن الدواب تنجله بأرجلها
قال النابغة يهجو النعمان بن المنذر حدثوني بني الشقيقة ما يمنع فقعا بقرقر أن يزولا **فلع** فلعت الشيء فلعا شققته
فانفلع هو أي انشق وفلعته تفليعا قال طفيل الغنوي تشقق البهاد الجون لم يرع قبلنا كما شق بالموسى السنام
المفلع والفلعة من السنام فلعة وأمر فلوع وتفلعت قدمه تشققت وهي الفلوع الواحد فلع وفلع ويقال
في العقرب لعنها الله فلعها **نفع** النفع زيادة المال وكثرته قال أطل بنيني أم حسان ناعمة تخبرني أن المغطا
أنه ذا النفع قول منه نفع الرجل ينفع نفعا ومسك ذو نفع أي ذكي الرائحة

فصل القاف

قبع قبع
القنفذ يقبع قبوعا إذا أدخل رأسه في جلده وكذلك الرجل إذا أدخل رأسه في قميصه وقبع في الأرض ذهب وقبع
أي انبهر والقابع المنبهر وقبع الخنزير نخر وامرأة قبعة طلعة تقبع مرة وتطلع أخرى والقبعة طويئر أبقع مثل
العصفور يكون عند جحرة الجرذان فإذا فزع أو رمي دخل الجحر أنبع فيها ذكره ابن السكيت وقبيعة السيف على
طرف مقبضه من حديد أو فضة وقبعة الخنزير وتقبيعه نخره وقبعت النجوم إذا صارت زهرتها في
قبعه أي غطاه والقباع بالضم مكيال ضخم بالبصرة والقباع لقب الحارث عبد الله والي البصرة قال أمير المؤمنين
جزى الله خيرا من قباع بني المغيرة واقتبعت الشيء إذا أدخلته خرزة في قبعك ثم تركته **قدع** قدعت
فرسي أقدعه قدعا كبحته وكففته وهو قرش تقدع أي تحتاج إلى القدع لتكف بعض جريه وهذا فحل لا يقدع أي
لا يضرب أنفه وذلك إذا كان كريما وقدعت الرجل عنك والقدعة ان كففته فانقدع وقدع وامرأة قدعة قليلة
الكلام حيية وفرس قدوع أي شبوب وقدعت عينه أيضا تقدع قدعا ضعفت قال كم فيهم من مجيب أنه إذا
ما عتبتها تقدع في رجلها قدع القرآء قدعت لي الخمسون أي دنت مني والتقادع التتابع والتهافت في الشيء كان
كل واحد يقدع صاحبه أن يسبقه وتقادعت الذبان في المرق تهافتت فيه وتقادعوا بالرماح تطاعنوا وفي الحديث

تحمل الناس على الصراط يوم القيمة فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار وتقادع القوم إذا مات
بعضهم في إثر بعض **قذع** القذع الخنا والفحش قال زهير ليأتينك مني منطق قذع باق كما دنس القبطية الودك
يقال قذعته إذا رميته بالفحش وشتمته وفي الحديث من قال في الإسلام شعرا مقذعا فلسانه هدر والقذيع الكلام
القبيح قال أدهم بن أبي الزعراء بني خثيمر نهنهوا عن تقاذع أكثر من لدنكم وانظروا ما شؤونها والقلقع الرجل
قرع قرعت الباب أقرعه قرعا وقولهم إن العصا قرعت لذي الحلم أي أن الحليم إذا نبه انتبه وأصله أن
حكما من حكام العرب عاش حتى أهتر فقال لابنته إذا أنكرت من فهمي شيئا عند الحكم فاقرعي لي المجن
بالعصا لأرتدع قال المتلمس لذي الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا وما علم الإنسان إلا ليعلما وقرعت رأسه
بالعصا قرعا مثل قرعت وقرع الشارب جبهته بالإناء إذا اشتفه واستوفاه والقراع القراب وقد
قرع الثور وقرع الفحل الناقة يقرعها قرعا وقراعا واستقرعني فلان فحلي فأقرعته إياه أي أعطيته إياه ليقرع
إبله أن يضربها واستقرعت البقرة إذا أرادت الفحل والقريع فحل الإبل وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحب الواحد
قرعة والقرعة بالضم معروفة يقال كانت له القرعة إذا قرع أصحابه والقرعة أيضا خيار المال يقال هو قرعة إذا اقتنوه
خيار القوم والقرع بالتحريك بثر أبيض يخرج من أعناق الفصلان وقوائمها ودواؤه الملح وحباب ألبان الإبل
فإذا لم يجدوا ملحا نتفوا أوبارها ونضحوا جلودها بالماء ثم جروها على السبخة ومنه المثل هو أحر من القرع وربما
قالوا هو أحر من القرع بالتسكين يعنون به قرع الميسم وهو المكواة قال كأن على كبدي قرعة حذارا من البين
ما تبرد والعامة تقول به هذا القرع الذي يؤكل والفصيل أقرع وأقرع قرعى مثل مريض ومرضى ويقال أقرع
الفصال حتى القرعى يضرب مثلا لمن تعدى طوره وادعى ما ليس له والأقرع الذي ذهب شعر رأسه من آفة وقد قرع
هو أقرع بين القرع وذلك الموضع من الرأس القرعة وقوم قرع وقرعان والقرع أيضا مصدر قرع الرجل فهو قرع
إذا كان يقبل المشورة وبيت قرع إذا خلا والقرع أيضا قرع الفناء إذا خلا من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء
وصفر ومراح قرع إذا لم يكن فيه إبل وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفناء بالتسكين غير قياس وفي حديث عمر رضي الله عنه
قرع حجكم أي خلت أيام الحج من الناس والأقرعان الأقرع بن حابس وأخوه مرثد قال الفرزدق فإنك واحد
دوني معقود إلى جراثيم الأقارع والحتات والحية الأقرع الذي تمعط شعر رأسه زعموا لجمعه السم فيه قال أقرع
غاب شجاع أقرع وقولهم شقت إليك أقرع من الخيل وغيرها الإناث وهو نعت لكل ألف كما أن هنيدة
اسم لكل مائة والمقرعة ما يقرع به الدابة والقوارع كالقارعة من الحجارة كما قال الشاعر ويصف ذئبا يتخذ
القرع إذا لم يشبع مثل قوارع الصفا الموقع والمقروع المختار للفحلة والقريع السيد ومقروع لقب عبد شمس
بن سعد بن زيد مناة بن تميم وقد يقول مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وفي العجاجة بنت العنبر بن عمرو بن تميم
ولا ... وأي لكما مقروع والقراع الصلب الشديد قال أبو قيس بن الأسلت وجنانة أسمر قراع يعني ترسا
صلبا والقوارع الشدائد من الدهر والقارعة الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية قرعتهم قوارع الدهر أي أصابتهم
ونعوذ بالله من قوارع فلان ولواذعه وقوارص لسانه وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق أعلاه وقوارع
القرآن الآيات التي يقرؤها الإنسان إذا فزع من الجن أو الإنس نحو آية الكرسي وآيات آخر سورة البقرة كأنها

تقرع الشيطان

والقريع الفحل لانه مقترع من الابل مختار، او لانه يقرع الناقة قال ذو الرمة وقد لاح للساري سهيل كانه قريع هجان
عارض الشول جافر ويروى وقد عارض الشعرى سهيل والقريع السيد وفلان قريع دهره وقريعك الذي
يقارعك ومنه قولهم دخلت لفلان قريعة بيت ثقيلة اى سقف بيت ويقال قريعة البيت خير موضع فيه لانه ان كان
برد فخياره كنه وان كان حر فخياره ظله والقريعة مثل القرعة وهي خيار المال وناقة قريعة اذا كان الفحل
يكثر ضرابها فيبطئ لقاحها واقرع لي الحق اى رجع وذل ويقال اقرع لي فلان قال رؤبة دعني فقد يقرع للاضز
صكي حجاجي رأسه وهزي اى يصرف الحق ويعاقب ويذل وفلان لا يقرع اى لا يقبل المشورة
والنصيحة واقرعه اى اعطاه خير ماله تقول قد اقرعتك خير نهبهم واقرعت منهم من القرعة واقترعوا وتقارعوا
بمعنى واقرعه كفه واقرعت الدابة بلجامها اذا كبحتها به والتقريع التعنيف والتقريع معالجة الفصيل من القرع
كانه يزيل ذلك كما يقال قذيت العين وقردت البعير وقلعت العود قال اوس بن حجر لدى كل اخدود يغادرن
دارعا يجر كما جر الفصيل المقرع ومقارعة الابطال قرع بعضهم بعضا والمقارعة المساهمة يقال قارعته
فقرعته اذا اصابتك القرعة دونه والاقتراع الاختيار يقال اقترع فلان اى اختير ويقال اقترع اى انقلب
وقريع ابو بطن من تميم رهط بني انف الناقة وهو قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وهو ابو
الاضبط **قرثع** اقرنثع الرجل بحلسه اى تقبض من البرد **قرثع** القرثع من النساء البلهاء وقيل هي
التى تكحل احدى عينيها وتترك الاخرى وتلبس قميصها مقلوبا وفلان قرثعة مال بالكسر اذا كان يحسن
رعية المال ويصلحه على يديه **قرصع** القرصعة الانقباض والاستخفاء وقد اقرنصع الرجل قال ابو دريد قرصعت الكتاب
قرمطته حكاه عنه ابو عبيد وقرصعت المرأة اذا مشت مشية قبيحة قال الشاعر اذا مشت سالت وان
تقرصع **قزع** قزع الكلب وغيره يقزع قزوعا اسرع وخص بعضهم به فقال قزع الكلب اذا طلب شيئا قال يعقوب
قزع لانه ليس بمخصوص من قزع الرأس وانما هو من قزع يقزع اذا خف … والقزع قطع من السحاب
الواحدة قزعة قال كان رعاله قزع الجهام وفى الحديث كانهم قزع الخريف والقزع ايضا صغار الابل والقزع
ايضا ان يحلق رأس الصبي ويترك فى مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهى عنه وقزع الرجل رأسه تقزيعا اذا حلق
شعره وبقيت منه بقايا فى نواحي رأسه ورجل مقزع شعر الرأس متفرقه والمقزع السريع الخفيف قال ابن السكيت
يقال ما عليه قزاع وقزاعة اى قطعة خرقة من الثياب وتقزع الوبر اى … والقزعة انما هو مقزع
والقنزعة واحدة القنازع وهي الشعر حوالي الرأس قال حميد الارقط بعض القطا كان طلا بين قنزعاته
وفى الحديث غطي عنا قنازعك يا ام ايمن **قشع** الاصمعي القشع الجلد اليابس والواحد قشع على غير قياس لان
قياسه قشعة وقشع مثل بدرة وبدر الا انه هكذا جاء وفى حديث سلمة بن الاكوع فى غزاة بني فزارة قال اغرنا
عليهم فاذا امرأة عليها قشع لها فاخذتها فقدمت بها المدينة ومنه حديث ابي هريرة لو حدثتكم بما اعلم لرميتموني
بالقشع والقشع بيت من جلد فان كان من ادم فهو الطراف قال متمم بن نويرة … لاخاه مالكا والابرقا …
القشاة … اذا انقشع من حرش الشتاء … وقشعت الريح السحاب اى كشفته فانقشع وتقشع
واقشع ايضا وقشعته انا مثل كببته فاكب هو والقشعة بالكسر قطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع السحاب

وتقشعت

وتقشعت القوم فانقشعوا وتقشعوا اى تفرقوا وانقشع القوم عن الماء اى اقلعوا عنه **قصع** القصعة معروفة والجمع
قصع وقصاع والقصع ابتلاع جرع الماء والجرة وقد قصعت الناقة بجرتها اى ردتها الى جوفها وقال بعضهم اى
اخرجتها فملأت بها فاها وفى الحديث انه خطبهم على راحلته وانها لتقصع بجرتها قال ابو عبيد قصع الجرة شدة
المضغ وضم بعض الاسنان على بعض وقصع القملة وهو ان يهشمها ويقتلها ويقال قصع الماء عطشه
اى سكنه واذهبه قال ذو الرمة فانصاعت الحقب لم تقصع صرائرها وقد نشحن فلا ري ولا هيم وتقصعت الجل
تقصعا منونه وحرارته وقصعت هامته اذا ضربتها ببسط كفك وقصع الله شبابه وغلام مقصوع اذا بقي لا يشب
ولا يزداد وقد قصع قصاعة وهو قصيع والقاصعاء جحر من جحرة اليربوع الذي يقصع فيه اى يدخل والجمع قواصع
شبهوا فاعلاء بفاعلة وجعلوا الالفين بمنزلة الهاء والقصعة مثال الهمزة مثل القاصعاء وقال الفرزدق يهجو جريرا
ولو اخذت بقاصعائك لم تجد احدا يعينك غير من يتقصع **قضع** قضاعة ابو حي من اليمن وهو قضاعة
بن مالك بن حمير بن سبأ ويزعم نساب مضر انه قضاعة بن معد بن عدنان والقضاعة كلبة الماء ولم يعرفه
ابو الغوث **قطع** قطعت الشيء قطعا وقطعت النهر قطوعا عبرته وقطع ماء الركية قطوعا انقطع وذهب وقطعت
الطير قطوعا وقطاعا اذا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحر فهي قواطع ذواهب ورواجع وقطع رحمه قطيعة
فهو رجل قطع وقطعة مثال همزة ويقال رحم قطعاء بيني وبينك اذا لم توصل وقطع ثم انقطع قالوا … قاطع
يقال منه قطع الرجل وقطعت الشيء فانقطع وفلان منقطع القرين فى سخائه او غيره ومنقطع الرمل حيث ينقطع
ولا رمل خلفه ومقاطع الاودية مآخيرها ومقاطع الانهار حيث يعبر فيه والقطعة علامة تبعثها المرأة الى اهلها
المقربة والهجران وابن قاطع الحجازي والاقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل اسود وسودان والقطعة بالتحريك
موضع القطع منه يقال ضربه على قطعته وكذلك القطعة بالضم مثال الصلعة والصلعة والقطعة ايضا قطعة من الارض اذا
كانت مفروزة وحكي عن اعرابي انه قال ورثت من ابي قطعة ويقال اصاب الناس قطع وقطعة اذا انقطع ماء
ابارهم فى القيظ واصابته قطع اى بهر وهو النفس العالي من السمن وغيره والقطيعاء مثال الغبيراء ضرب من التمر آبارهم
وهو الشهريز والقطع ظلمة آخر الليل ومنه قوله سبحانه فاسر باهلك بقطع من الليل قال الشاعر افتحي الباب وانظري
فى النجوم كم علينا من قطع ليل بهيم والقطع ايضا طنفسة يجعلها الراكب تحته وتغطي كتفي البعير قال الاعشى
تخب بنا … تكشف عن مناكبها القطوع والقطع ايضا نصل قصير عريض السهم والجمع اقطع وقطاع والقطاع …
… من قارص متناسب … والقطيع … والقطيعة من الشيء الطائفة ويقال القوم مقطعي
النكاح والقطع بالكسر ما يقطع به الشيء والمقطعات من الثياب شبه الجباب ونحوها من الخز وغيره قال ابو عبيد
مقطعات الثياب فى الشعر قصارها ويقال للارنب المقطعة الاسحار وقد فسرناه فى باب الراء وقطع الفرس الخيل
تقطيعا اى خلفها ومضى ويقال جاءت الخيل مقطوطعات اى سراعا بعضها فى اثر بعض والقطايع والقطاع …
والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقاطيع على غير قياس كانهم جمعوا اقطيعا وقد قالوا اقطاع مثل شريف واشراف
وقالوا قطعان البقر مثل جريب وجربان والقطيع السوط قال الاعشى ترى عينها صغواء فى جنب غرزها تراقب
كفي والقطيع المحرما وفلان قطيع القيام اذا وصف بالضعف او السمن والقطيعة الهجران والقطاعة بالضم ما سقط

عن القطع

وقطع بفلان وهو مقطوع به اذا عجز عن سفره من نفقة ذهبت او قامت عليه راحلته او اتاه امر لا يقدر على ان يتحرك
ومنقطع كل شيء ايضا حيث ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي والرمل والطريق وانقطع الحبل وغيره وقطعت الشيء
شدد للكثرة فتقطع وتقطعوا امرهم بينهم اي تقسموه وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض والتقطيع مغص في البطن
عن ابي نصر واقطعته قضبانا من الكرم اذا اذنت له في قطعها وهذا الثوب يقطعك قميصا واقطعته قطيعة اي
طائفة من ارض الخراج واقطع الرجل اذا انقطعت حجته وبكتوه بالحق فلم يجب فهو مقطع والمقطع بفتح الطاء البعير
اذا عجز عن الضراب قال النمر بن تولب فاصبحت بكي ان سبابات الشبيبة رقا وحاجة اخوه منقطع ويقال ايضا
للغريب اقطع عن اهله فهو مقطع عنهم وكذلك الذي يفرض لنظرائه ويترك هو واقطعت الشيء اذا انقطع عنك
تقول قد اقطعت الغيث اي قطعته واقطعت الدجاجة خلا اي قطعت وقاطعه على كذا والتقاطع ضد التواصل
وانقطعت من الشيء قطعة ويقال اقتطعت قطيعا من غنم فلان **قعع** القعقعة حكاية صوت السلاح ونحوه
وفي المثل ما يقعقع لي بالشنان وقعقعوا قعقعة وقعقاعا بالكسر والقعقاع بالفتح الاسم والتقعقع التحرك
وحمار قعقعاني الصوت اي شديد الصوت في صوته قعقعة قال رؤبة . شاحج يحنى قعقعاني الصلق . قعقعة
المحور خطاف العلق . والمقعقع الذي يجيل القداح في الميسر قال كثير يصف ناقة وتعرف اذا ما طلب
لديها بموقعه الآت من الطلح اربع وتوبن من نثل الهواجر والضحى بقدحين فازا من قداح المقعقع عليها ولما
يبلغا كل جهديهما وقد اشعراها في اظل ومدمع . آلات خشبات تبنى عليها الخيمة وتوبن اي تتهمم وتقول
هولت فكانما ضرب عليها بالقداح فخرج المعلى والرقيب فاخذ لحمها اجمع ثم قال ولما يبلغا كل جهدهما
اي وفيها بقية ثم قال قد اشعراها اي وهذان القدحان قد اتصل عملهما بالاظل حتى دمي وبالعين حتى دمعت
من الاعياء ويقال تقعقعت الارض اي ذهبت والقعاقع تتابع اصوات الرعد والقعاقع من بلاد قيس والقعقاع
طريق يأخذ من اليمامة الى الكوفة وطريق قعقاع لا يسلك الا بمشقة ومنه قيل قرب قعقاع لانه اجهدهن في
السير وتمرة قعقاع اي يابس والقعقاع اسم رجل والقعقاع الحشيش اليابس يقعقع الا فراس قال مزرد
اذا اكرعت سلمى على الناري عائذي واتت قعقاع من الورد خرذم والقعقعة تحرك الشيء قال جرير
قعقعة تحوا ركبكم بعادي ومن المثل من يجتمع يتقعقع عمده كما يقال اذا تم امر دنا نقصه . وقعيقعان جبل
بمكة وجواسم سوق او الاهواز جبل يقال له قعيقعان ومنه نحتت اساطين مسجد البصرة والقعقع بالضم طائر
ابلق ضخم من طير البر طويل المنقار والذنب والقعاع ماء مر غليظ يقال اقع القوم اقعاعا اذا انبطوه
ومياه الملاحات كلها قعاع **قفع** القفعة شيء شبيه بالزبيل بلا عروة تعمل من خوص ليس بالكبير وفي الحديث
ليت عندنا منه قفعة او قفعتين جمعه القفاع والقفع ... والاذن القفعاء كانما اصابتها نار فانزوت
والرجل القفعاء التي ارتدت اصابعها الى القدم وقد قفعت قفعا يقال رجل اقفع وامراة قفعاء بينا القفع
وقوم قفع الاصابع ورجل مقفع اليدين والقلفع ما يتقلع ويتشقق من طين الغدران اذا يبس القاموس نافع
قال الراجز تلفع تذفين شرب الردنانا **قلع** قلعت الشيء واقتلعته فانقلع وتقلع والقلوع الامير المعزول والقالع
القالع يكون تحت اللبد وتكره والقلع شبه الكنف يكون فيه اداة الراعي وزاده وتواديه واصرة قال الراجز ياليت

اني وقتابا ملتقي وهو على ظهر البعير الاورق وانا نوى ذات عرب خيفق ثم اتقي واي عفر يتقي بقلعه وقلعه
المعلق اي واي زمان يتقي ومن المثل تحت سقيه قلع والاقلاع عن الامر الكف عنه يقال اقلع فلان عما كان عليه واقلعت
عنه الحمى ويقال تركت فلانا في قلع من حماه يسكن ويحسن الدفي اقلاع من حماه والقلعان من بني نمير
وهما صلاءة وشريح ابنا عمرو بن خويلد بن عبد الله بن الحارث بن نمير قال رجل عن دماء بني قشير الى القلعين
انهما لباب والقلع ايضا اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن على الجبل ومرج القلعة بالتحريك
موضع بالبادية والقلعي سيف منسوب اليه قال الراجز نحالف بالشام والاباعر منازل بالقلعي الباتر والقلعة
ايضا القطعة العظيمة من السحاب والجمع قلع قال ابن احمر تغفاه ترقيه القلع السواري وجن الخازباز به
جنونا والقلع ايضا مصدر قولك رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا تثبت عند الصراع فهو قلع والقلع الذي
لا يثبت على الخيل وهذا منزل قلعة اذا كان صاحبه لا يدري متى يتحول عنه ويقال ايضا هم على قلعة
على رحلة وفلان قلعة اذا كان ينقلع عن سرجه ولا يثبت في الصراع والبطش والقلعة ايضا المال العارية وفي
الحديث بئس المال القلعة والقلاع الذي يرمي الحجر والقلاع الشرطي والقلاع النباش والقلاع النمام
والقلاع الواشي في الحديث لا يدخل الجنة قلاع والقلاع بالضم مخفف الطين الذي يتشقق اذا نضب عنه الماء
والقطعة قلاعة بالتخفيف والقلاع ايضا قشر الارض الذي يرتفع عن الكماة فيدل عليها والقلاعة ايضا صخرة عظيمة
في فضاء سهل وكذلك الحجر او المدر يقلع من الارض فيرمى به يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع
قلاع قال يكب الخلية ذات القلاع وقد كاد جؤجؤها ينحطم وسفن مقلعات والقلاع بالتخفيف
من ادواء الفم والحلق معروف **قمع** القمعة واحد المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راسه وقد قمعته
اذا ضربته بها وقمعته واقمعته بمعنى اي قهرته واذللته فانقمع قال ابن السكيت اقمعت الرجل عني اقماعا اذا
طلع عليك فرددته عنك وقمعته اذا قهرته وقمعة بن الياس بالتحريك سماه بذلك ابوه زعموا لما انقمع في بيته
والقمعة ايضا اعلى السنام والجمع قمع والقمع بثر يخرج في اصول اشفار العين يقال قمعت عينه تقمع قمعا
والقمعة ايضا ذباب ازرق يركب الابل والظباء اذا اشتد الحر يقال الحمار يتقمع اذا حرك راسه ليطرد
قال اوس بن حجر . الم تر ان الله انزل مزنة . وعفر الظباء في الكناس تقمع . وعرقوب اقمع بين القمع اذا عظمت
ابرته وهو عيب والقمع والقمع ما يصب فيه الدهن وغيره للاناء . الكتيت الدابن مثال نطع ونطع وناس
يقولون قمع بفتح القاف وسكون الميم حكاه يعقوب وقمعت الوطب اذا وضعت القمع في فمه لتصب فيه
لبنا او ماء وقمعت القربة اذا انثنيت فمها الى داخلها والقمع ايضا ما على البسر والتمر وهو
التفروق ابو عمرو اقتمعت السقاء اخذت في اقتمعت **قنع** القنوع السؤال والتذلل للمسألة وقد قنع بالفتح
قنوعا قال الشماخ . لمال المرء يصلحه فيغني مفاقره اعف من القنوع . يعني من مسألة الناس والرجل
قانع وقنيع قال عدي بن زيد العبادي . وما خنت ذا عهد وابت بعهده . ولم احرم المضطر اذ جاء قانعا .
يعني سائلا وقال الفراء هو الذي يسالك فما اعطيته قبله والقناعة بالفتح الرضى بالقسم وقد قنع بالكسر يقنع
قناعة فهو قنع وقنوع واقنعه الشيء ارضاه وقال بعض اهل العلم ان القنوع قد يكون بمعنى الرضى والقانع بمعنى

وهو من الأضداد وأنشد غيره وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكني أعزني القنوع وقال لبيد فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقي
بالمعيشة قانع وفي المثل خير الغنى القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز أن يكون السائل سمي قانعا لأنه
يرضى بما يعطى قل أو كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين راجعا إلى الرضى والقناع والمقنعة بالكسر ما
تقنع به المرأة رأسها والقناع أوسع من المقنعة قال عنترة إن تغدفي دوني القناع فإنني طب بأخذ
الفارس المستلئم والقناع أيضا الطبق من عسب النخل وكذلك القنع والمقنع بالفتح العدل من الشهود
يقال فلان شاهد مقنع أي رضى يقنع به ورجل قنعان بالضم وامرأة قنعان يستوي فيه المؤنث والمذكر و
التثنية والجمع أي مقنع رضى قال فقلت له بؤ بامرئ لست مثله وإن كنت قنعانا لمن يطلب الدما والقنع
بالكسر من القنع وهو المستوي بين أكمتين سهلتين قال ذو الرمة يصف حمرا وأبصرن أن القنع صارت
نطافه فراشا وأن البقل ذاو ويابس وفم مقنع أي أسنانه معطوفة إلى داخل العرقان الشماخ يصف إبلا
يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحدإ الوقيع ورجل مقنع بالتشديد أي عليه بيضة وقنعت المرأة
ألبستها القناع فتقنعت هي وقنعت رأسه بالسوط ضربا وقنع الديك إذا رد برائله إلى رأسه قال الأخطل
حرب مقنع برائله والجناح تليل قال أبو يوسف أقنع رأسه أي رفعه ومنه قوله تعالى مهطعين مقنعي رؤوسهم
وكذلك قول رؤبة أشرف روقاه صليبا مقنعا يعني عنق الثور وأقنع يديه في الصلاة إذا رفعهما في القنوت
مستقبلا ببطونهما وجهه ليدعو وأقنع البعير رأسه إذا مده إلى الحوض ليشرب وأقنعت الإناء إذا أملته
لتصب فيه أو لتستقبل به جرية الماء ليمتلئ قال يصف ناقة تقنع للجدول منها جدول شبه فاها وحلقها
بالجدول تستقبل جدولا إذا شربت وأقنعت الإبل والغنم إذا أملتها للمرتع وقد قنعت هي إذا
مالت له وقنعت بالفتح إذا مالت لمأواها وأقبلت نحو أهلها عن ابن السكيت والتقنعي كذا في الأركان
والمقنع الرافع رأسه إلى السماء ينظر في ذل وخشوع والقنع الشبور **قوع** قاع الفحل الناقة يقوعها قوعا وقياعا
أي نزا وهو كذلك قعا واقتاع الفحل إذا هاج والقاع المستوي من الأرض والجمع أقوع وأقواع وقيعان صارت
الواو فيه ياء لكسرة ما قبلها والقيعة مثل القاع وهو أيضا من الواو وبعضهم يقول هو جمع يقول هو جمع مثل جار
وجيرة قال الأصمعي قاعة الدار ساحتها مثل قاحتها قال وعلاه الكرسوع وحل كرثت بنسك الجح صا حبة
قاعة الدار يتوقون بالقبط **فصل الكاف كتع** يقال ما بالدار كتيع أي أحد حكاه يعقوب وحكيته
أنا أيضا من أعراب بني تميم والكتع ولد الثعلب والرجل اللئيم أيضا والجمع كتعان مثل صرد وصردان
وكتع جمع كتعاء في توكيد المؤنث يقال اشتريت هذه الدار جمعاء كتعاء ورأيت أخواتك جمع كتع ورأيت
القوم أجمعين أكتعين ولا تقدم كتع على جمع في التوكيد ولا تفرد لأنه إتباع له يقال إنه مأخوذ من قولهم أتى عليه
حول كتيع أي تام وهذا الحرف سمعته من بعض النحويين ذكره في شرح كتاب الجرمي وكتع أي هرب **كثع** كثعت
الإبل والغنم تكثع كثوعا إذا سمنت حتى تثقل ظهرها وورمت تلوطها وكثع اللبن وكثع أي علا دسمه وخثورته رأسه
مثل كثأ وكثأ وكثعت القدر رمت بزبدها وهي الكثعة والشفة الكاثعة أي المنقلبة غليظة وقد
كثعت الحثية وكثاءت أي كثعت **كرع** الكرع بالتحريك ماء السماء إذا اجتمع في غدير أو مسايل يكرع منه وقال عدي

الرقاع يصف راعيا بالرفق في رعية الإبل يأتي بها بجزتها جرعة شديدا ومال أن ترعى كرعها كرع
في الماء يكرع كروعا فهو كارع إذا تناوله بفيه من موضعه من غير أن يشرب بكفيه ولا بإناء ويقال اكرع في هذا الإناء
نفسا أو نفسين أي اشرب منه وفيه لغة أخرى كرع بالكسر يكرع كرعا والكرع العوام إذا أصابوا الكرع فاق
البهم والكارعات والمكروعات النخل التي على الماء عن أبي عبيد والأكرع الدقيق مقدم الساقين وبه كرع
وقد كرع عن أبي عمرو والكراع من الغنم والبقر بمنزلة الوظيف في الفرس والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث
والجمع أكرع ثم أكارع وفي المثل أعط العبد كراعا يطلب ذراعا لأن الذراع في اليد وهو أفضل من الكراع في
الرجل والكراع أنف يتقدم من الحرة ثم يمتد وقال الأصمعي الكراع عنق من الحرة يمتد قال عوف بن
ألم أظلف عن الشعراء عرضي كما ظلف الوسيقة بالكراع وكراع الغميم موضع معروف بناحية الحجاز والكراع
اسم يجمع الخيل ورجلا الجندب كراعاه **كرسع** الكرسوع رأس الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ
كسع الكسع أن تضرب دبر الإنسان أو بهيمة بيدك أو بصدر قدمك يقال اتبع فلان أدبارهم يكسعهم بالسيف مثل
يكسؤهم أي يتلوهم ومنه قول الشاعر كسع الشتاء بسبعة غبر والكسع شريحة المرء يقال كسعه بكذا
إذا جعله تابعا له ومذهبا ووردت الخيل يكسع بعضها بعضا والكسع بياض في أطراف الثفنة يقال كسع
مثل الكسع وكسعت الناقة بغبرها أي تركت بقية من لبنها في خلفها بالماء البارد ليتراد اللبن في ظهرها ويبقى لها طرقها
وذلك إذا خفت عليها الجدب في العام القابل قال الحارث بن حلزة لا تكسع الشول بأغبارها إنك
لا تدري من الناتج ومنه قيل رجل مكسع وهو من نعت الرجل العزب إذا لم يتزوج وتفسيره رددت
بقيته في ظهره قال الراجز والله لا يخرجها من قعره إلا فتى مكسع بغبره وكسع الكلب بذنبه إذا استثفر به
والكسعة الحمير والكسعوم بالحميرية الحمار والميم زائدة والكسع حي من اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعي
وهو رجل منهم رمى بنبعة ثم اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا بعدما أسدف الليل فأصاب وظن أنه
أخطأ فكسر القوس فلما أصبح رأى ما أقصى من الصيد فندم قال الفرزدق ندمت ندامة
الكسعي لما رأت عيناه ما صنعت يداه **كعع** كعكعته فتكعكع أي حبسته فاحتبس وأكعه الفرق
إكعاعا أي حبسه عن وجهه وتكعكع أي جبن عنه ونكص ورجل كعكع أي جبان ضعيف وقد كع يكع
كعوعا وحكى يونس يكع بالضم قال سيبويه يكع بالكسر أجود فهو كع وكاع قال الشاعر إذا كان كع القوم
للرحل لازما وقال أبو زيد كععت وكععت لغتان مثل زللت وزللت **كلع** الكلع شقاق ودرن
يكون بالقدم وقد كلعت رجله بالكسر تكلع كلعا وأتان كلع قد اشتد عليه الوسخ وسقاء كلع والكلعة
القطعة من الغنم عن أبي عبيد وذو الكلاع بالفتح اسم ملك من ملوك حمير من الأذواء أبو زيد التكلع التجمع
لغة يمانية وبه سمي ذو الكلاع لأنهم تكلعوا على يديه أي تجمعوا **كمع** الكميع الضجيع وكذلك الكمع بالكسر قال عنترة
وسيفي كالعقيقة فهو كمعي سلاحي لا أفل ولا فطارا والمكامعة مثل المضاجعة والمكامعة المنهي عنها في الحديث أن
يضاجع الرجل الرجل في ثوب واحد لا حائل بينهما **كنع** كنع كنوعا انقبض وانضم وكنع الأمر أي قرب
وأنشد أبو زيد أرى إذا الموت كنع وكنع النجم أي مال للغروب وكنع الرجل أي خضع ولان والكنع مثله الكعب
العقاب إذا ضمت جناحيها

بالانقباض وكنعت اصابعه بالكسر كنعاً اى تشنّجت ومنه قول الشاعر • فاضحت كفه اليمنى بها كنع • قال الفراء
المكنعة اليد الشلّاء والتكنيع التقبيض والتكنّع التقبّض يقال تكنّع الاسير فى قدّه اى تقبّض واكتنع
القوم اى اجتمعوا والمكنّع المقفّع اليد كوع الكوع والكاع طرف الزند الذى يلى الابهام يقال احمق يمتخط بكوعه
والاكوع المعوجّ الكوع وامراة كوعاء بيّنة الكوع وكاع الكلب يكوع اى مشى على كوعه من شدة الرمضاء
كيع الكسائى كعت عن الشىء اكيع واكاع لغة فى كععت عن الامر اذا هبته وجبنت عنه حكاها يعقوب

فصل اللام

لذع لذعته النار لذعاً احرقته ولذعه بلسانه اى اوجعه بكلام يقال نعوذ بالله من لواذعه
والتلذّع التوقّد اخترامى وجعاً لو امتحنت واللوذعى الرجل الظريف الحديد الفؤاد واللذّاعة الكثير الطرف
المليح لسع لسعته العقرب والحية تلسعه لسعاً ولسعه بلسانه اذا قرصه لطع اللطع اللحس واللطع
ايضاً ان تضرب مؤخّر انسان برجلك تقول منهما جميعاً لطعته بالكسر الطعه لطعاً واللطع لحس جميع ما فى
الاناء او الحوض كانه لحسه واللطع بالتحريك بياض فى باطن الشفة واكثر ما يعترى ذلك السودان واللطع ايضاً
تحاتّ الاسنان الا اسناخها رجل الطع وامراة لطعاء قال الراجز • عجيّز لطعاء دردبيس • واللطعاء
ايضاً القليلة لحم الفرج قاله ابن دريد لعع اللعاعة نبت ناعم فى اول ما يبدو قال الاصمعى ومنه قيل الدنيا لعاعة
قال ابن مقبل • كاد اللعاع من الحوذان يسحطها • ورجرج بين لحييها خناطيل • والعّت الارض انبتت اللعاع
اذا انبتتها فاذا اردت انك تناولتها قلت تلعّيتها وفرحت تلعّى واصلها تلعّعت فكرهوا ثلاث عينات
فابدلوا من الاخيرة ياء قال ابو عمرو اللعاعة الكلأ الخفيف رعى او لم يرع واللعلع السراب واللعلعة بصيص
ولعلع جبل كانت به وقعة قال الشاعر • لقد ذاق منا عامر يوم لعلع • حساماً اذا ما هزّ بالكف صمّما •
وتلعلع فلان من الجوع والعطش اى تضوّر واللعيصة خبزة الجاورس وتلعلعت ... تلعلع الكلب
منكسر لفع لفع راسه تلفيعاً اى غطّاه ولفعت المراة ايضاً تلفّعها وتلفعت المراة بمرطها اى التحفت
واشتملت به • واللفاع اسم ما يلتفع به قال • لم تتلفّع بفضل مئزرها دعد ولم تغذ دعد بالعلب • وتلفّع
الرجل بالثوب والشجر بالورق اذا اشتمل وتغطّى وتلفّع فلان بالمشيب اذا شمله الشيب والتفع الشيب
راسه شمله والالتفاع الالتحاف والتلفّع الارض بالنبات اخضرّت لقع لقعه ببعرة اذا رماه بها
ولقعه بعينه اذا عانه قال ابو عبيد ولم نسمع اللقع الا فى اصابة العين وفى البعرة واللقّاعة بالضم والتشديد
الرجل الحاضر الجواب والتقع لونه اى ذهب وتغيّر عن اللحيانى مثل التمع لكع لكع عليه الوسخ لكعاً
اذا لصق به ولزمه عن الاصمعى ورجل لكع اى لئيم ويقال هو الذليل النفس وامراة لكاع مثل قطام
قال الحطيئة • اطوّف ما اطوّف ثم آوى • الى بيت قعيدته لكاع • تقول يا لكعاء والاثنين يا ذوى لكع
وقد لكع لكاعة فهو الكع وامراة لكعاء فلا تصرف لكع فى المعرفة لانه معدول عن الكع وقال ابو عبيدة يقال للفرس
الذكر لكع والانثى لكعة وهذا ينصرف فى المعرفة لانه ليس ذلك المعدول الذى يقال للمؤنث منه لكاع وانما هو مثل
صرد ونغر وقال للجحش لكع وللملبّس الصغير لكع ايضاً وفى حديث ابى هريرة اثمّ لكع يعنى الحسن او الحسين
رضى الله عنهما واللكيعة الامة اللكيعة وبنو اللكيعة قوم قال على بن عبد الله بن عباس • هم حفظوا ذمارى يوم جاءت

كتائب

كتائب مسرف وبنو اللكيعة • واللكع اللسع ومنه قول العدوانى • انا ابو نبلة الخذرم خنابة • اذا مسّ
دبره لكعاً • يعنى تقبّض الشعر واللكع ايضاً النهز بالرضاع لمع لمع البرق يلمع لمعاً ولمعاناً اى اضاء والتمع
مثله ويقال للسراب يلمع ويشبّه به الكذوب فقال • اذا ما شكوت الحب كيما تثيبنى • بودّى قالت انما انت
يلمع • واللمّاعة الفلاة • ومنه قول ابن احمر • كم دون ليلى من تنوفية • لمّاعة تنذر فيها النذر • واللمّاعة ايضاً العقاب
واللمعة بالضم قطعة من النبت اذا اخذت فى اليبس قال ابن السكيت يقال بلغ لمعة قد احصبت اى قد
امكنت لان يحشّ وذلك اذا يبست واللمعة من الخلى وهو نبت والجمع لماع يقال لها لمعة تبتقش قاله ويقال هو
بلاد قد المعت وهى تلمع والالمع والالمعى الذكى المتوقّد قال اوس بن حجر • الالمعى الذى يظنّ بك الظنّ كان قد
رأى وقد سمعا • نصب الالمعى بفعل متقدم وكذلك اليلمعى وانشد الاصمعى • وكان من ترى من يلمعى محتظرب بالليل
عند الحرائم جول • واليلمع الكذوب والالماع والالماع الملقوة اذا اشرفت ضروعها للحمل واشرقت حلمتها
ابو عمرو الملمع بالفتح والملمع الشىء اذا اختلفت الوانه والتمع لونه اى ذهب وتغيّر والملمّع من الخيل
الذى يكون فى جسده بقع تخالف سائر لونه فاذا كان فيه استطالة فهو ملمّع لوع لوعة الحب حرقته
وقد لاعه الحب يلوعه والتاع فؤاده اى احترق شوقاً واتان لاعة الفؤاد الى جحشها قال الاصمعى اى لاهية
الفؤاد وهى التى كانها ولهى من الاشفاق والفزع قال الاعشى • ملمّع لاعة الفؤاد الى جحشٍ فلاه عنها فبئس القالى
ورجل هاع لاع اى جبان جزوع وقد لاع يلاع وحكى ابن السكيت لعت الاع وهعت اهاع وامراة هاعة
لاعة ورجل هائع لائع ليع ليعة اسم رجل

فصل الميم

متع متع النهار يمتع متوعاً اى ارتفع
قبل الزوال والماتع الطويل من كل شىء وقد متع الشىء ومتّعه غيره قال لبيد • يصف نخلاً • سحق يمتّعها الصفا
وسريّة • عمّ نواعم بينهن كروم • وقال النابغة • وسيرانى نعوته المجد ماتع • اى راجح زائد وحبل ماتع اى
جيد الفتل ونبيذ ماتع اى شديد الحمرة وكل شىء جيد فهو ماتع والمتاع السلعة والمتاع ايضاً المنفعة وما
تمتّعت به وقد متع يمتع متعاً قال ابن الشريك هذا الغلام لتتمتعن منه بحلاء صالح اى لتذهبنّ به قال
المثقّب • يا متعنا تار شيئاً سبقت به الممات هو المتاع وهذا البيت يروى متقعّباً فارسية
اتبعا خليفة او متاع ومتّعت بكذا واستمتعت به بمعنى والاسم المتعة ومنه متعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة
الحج لانه انتفاع وامتعه الله بكذا ومتّعه بمعنى ابو زيد امتعت بالشىء اى تمتعت به وانشد للراعى • خليطين
من شعبين شتى تجاورا • قديماً وكانا بالتفرّق امتعا • وابو عمرو مثله وانشد للراعى • وكنا اخوين وامتع حالف
بزرق تخيّره مجمع ناصح • اى امتع حالفه بزرق من الغنم حكاه الاصمعى وروى البيت الاول وكانا بالتفرق
بالضم يقول ليس احد يفارق صاحبه الا امتعه بشىء يذكره به وكان ما امتع به كل واحد من هذين صاحبه ان فارقه
وروى البيت الثانى وامتع حالف بالقسيب اى امتع الله حالفه وقال امتعت عن فلان اى استغنيت عنه حكاه
ابو عمرو عن النميرى مجع المجع بالكسر الاحمق والمجعة بالضم مثله وكذلك المجعة مثال الهمزة ومجع الرجل بالكسر
يمجع مجاعة اذا تماجن وامراة مجعة قليلة الحياء تكلّم بالفحش مثال جلبجة والمجعة الاكل عن يعقوب وتماجع
الرجلان تماجنا وترافثا والمجيع ضرب من الطعام وهو تمر يعجن بلبن قال • ارى فى دارنا ثلاث حبالى فوددنا لو قد

وضعن جميعا

جارتي ثم ثناني * فاذا ما وضعن كن رنجا * جارتي للخبيص والهر للفار وشاتي اذا اشتهينا مجيعا **مذع**
الكسائي مذع فلان الى الخبر اذا اخبرك ببعضه وكتم بعضا حكاه عنه ابو عبيد والمذاع الذي لا يكتم السر ويقال
الكذاب ومذع ببوله اذا رمى به **مرع** المريع الخصيب والجمع أمرع وأمراع مثل يمين وأيمن وأيمان قال ابو ذؤيب
أكل الجميم وطاوعته سمحج * مثل القناة وأزعلته الأمرع * وقد مرع الوادي بالضم وامرع الله الكلأ فهو ممرع وامرعته
اي اصبته مريعا فهو ممرع وفي المثل أمرعت فانزل ويقال القوم ممرعون اذا كانت مواشيهم في خصب وارض
أمروعة اي خصيبة وأمرع رأسه بالدهن اي اكثر منه والوسخه قال رؤبة كخفض ابن عودة سريع كان وردا
من دهان يمرع يقول كان لونه يعلى بالدهن لصفائه والمرعة مثال الهمزة طائر شبيه بالدراجة عن ابن
السكيت والجمع مرع **مزع** قال مزع الظبي يمزع اي أسرع وكذلك الفرس والتمزيع التفريق والمراة تمزع
القطن بيدها اذا زبدته كانها تقطعه ثم تؤلفه فتجوده بذلك وفلان يتمزع من الغيظ اي يتقطع ويجيء
اذا غضب غضبا شديدا حتى تخيل اليك انه يتمزع قال ابو عبيد ليس يتمزع بشيء ولكني احسبه يترمع
وهو ان تراه كانه يرعد من الغضب ولم ينكر ابو عبيد ان يكون التمزع بمعنى التقطع وانما استبعد المعنى والمزعة
بالضم قطعة من لحم يقال ما عليه مزعة لحم وفي الاناء مزعة من الماء اي جرعة والمزعة ايضا الكسرة من القطن
والريش مثل المزقة من الخرق ومنه قول الشاعر يصف ظليما مزع يطيره ازف خذوم اي سريع
مسع الاصمعي يقال لريح الشمال نسع ومسع قال المتنخل الهذلي قد حال بين دريسيه مؤوبة مسع لها
بعضاه الارض تهزيز قوله مؤوبة اي ريح تجيء مع الليل **مشع** المشع الجمع والكسب وقد مشع ومشعت
الغنم حلبتها وامتشعت ما في الضرع اذا لم تدع فيه شيئا ويقال امتشع من فلان ما معه اي اخذ منه ما وجدت
قال ابن الاعرابي امتشع الرجل ثوب صاحبه اذا اختلسه وذئب مشوع ويقال امتشع سيفه اذا استله بسرعة
مصع مصعت الدابة بذنبها حركته قال رؤبة يمصعن بالاذناب من لوح وبق والمصع الضرب بالسيف
والمماصعة المجالدة في الحرب ورجل مصع ومصعت ضرع الناقة الخلوج اذا ضربته بالماء البارد ومصعت المجالدة خ
الام بالولد رمت به ويقال مر يمصع اي يسرع مثل يمزع وانشد ابو عمرو يمصع في قطعة طيلسان مصعا
كمصع الذكر الولهان ومصع البرق اي اومض وشيء ماصع اي براق قال ابن مقبل يصف الماء فافرغت
من ماصع لونه على قلص يتهتهن النجاء ابو عمرو مصع لبن الناقة مصوعا اذا ولى وذهب ومنه ماصعت
الدبر وكل شيء ولى وذهب فقد مصع ومنه قول الشماخ يصف نعجة فقد مصعت عما نجت ما جاذها بالقتاد
غير نجيح يقول توكل عليها تسوقها حتى جفت لها ليلها وامصع القوم اذا ذهبت البان ابلهم قال ابو عبيدة
امصع الرجل اذا ذهب لبن ابله ومصعت ابله اذا ذهبت البانها ومصع البرد اي ذهب قال الفراء مصع
الرجل في الارض وانصمع اي ذهب قال الاغلب العجلي وهو يمصعن انصماع الاظب والمصعة مثال الغرفة
كابدة والمصع ثمرة العوسج والجمع المصع **مظع** مظعت العود اذا قطعته رطبا ثم تركته في لحائه يتشرب
ماءه لئلا يتشقق ويتصدع قال الشماخ يصف قوسا فمظعها حولين ماء لحائها * وتنظر فيها ايها هو غامز *
وقال آخر فمظعها حولين ماء لحائها * تعالى على ظهر العريش وتنزل **معع** المعمعة صوت الحريق في القصب

ونحوه وصوت الابطال في الحرب قال كعب بن مالك من سره ضرب يرعبل بعضه بعضا كمعمعة الاباء
المحرق والمعمعان شدة الحر يقال يوم معمعاني ومعمع القوم اذا ساروا في شدة الحر والمعمع المراة التي
امرها مجمع لا تعطي احدا من مالها شيئا وفي كلام بعضهم في صفة النساء ومنهن معمع لها شيئها اجمع والمعمعي الرجل الذي
يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة قال ابن السراج الذي يدل على ان مع اسم حركة آخره مع تحرك
ما قبله وقد تسكن وتنون تقول جاءوا معا **مقع** مقع فلان بسوءة اي رمي بها والمقع اشد الشرب والفصيل
يمقع امه اذا رضعها قال الكسائي امتقع لونه اذا تغير من حزن او فزع او ريبة وكذلك انتقع وابتقع
والميم اجود **ملع** الملع السير الخفيف وقد ملعت الناقة في سيرها في سرعة والملع وانشد ابو عمرو بتلمع خ
مثل المراقين تجدها تملع والمليع والملاع المفازة التي لا نبات بها ومن امثالهم اودت به عقاب ملاع نوائهم خ
قال ابو عبيد يقال ذلك للواحد والجمع وهو شبيه بقولهم طارت به العنقاء وحلقت به عنقاء مغرب
وكذلك المليع والملاع ايضا الشجع قال الشاعر يصف ثورا مليع التقريب يعبوب اذا بادر الجونة
واخره الافق وملع الفصيل امه وملغها اذا رضعها **منع** المنع خلاف الاعطاء وقد منعه يمنعه منعا ومنوع
ومناع ومنعت الرجل عن الشيء فامتنع منه ومانعته الشيء ممانعة ومكان منيع وقد منع بالضم مناعة
وفلان في عز ومنعة بالتحريك وقد يسكن عن ابن السكيت ويقال المنعة جمع مانع مثل كافر وكفرة اي هو
في عز ومن يمنعه من عشيرته وقد تمنع وقال الكلابي المتمنعان البكرة والعناق يتمنعان على السنة لفتائهما
ولانهما يشبعان قبل الجلة قال وربما المتمنعان الزمان عن انفسهما **ميع** الميع مصدر ماع السمن يميع
اذا ذاب والميعة سيلان الشيء المصبوب وقد ماع الشيء يميع اذا جرى على وجه الارض وتميع مثله والميعة
النشاط واول جري الفرس واول الشباب واول النهار والميعة ايضا صمغ يسيل من شجر ببلاد الروم
يؤخذ فيطبخ فما صفا منه فهو الميعة السائلة وما بقي منه شبه الثجير فهو الميعة اليابسة

فصل النون

نبع نبع الماء ينبع وينبع نبعا ونبوعا خرج من العين والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى حتى تفجر لنا من الارض
ينبوعا والجمع الينابيع ونوابع البعير المواضع التي يسيل منها عرقه قال الاصمعي يقال انباع علينا فلان بالكلام
اي انبعث وفي المثل مخرنبق لينباع اي ساكت لينبعث ومطرق لينثال والنبع شجر من شجر
الجبال يتخذ منه القسي قال الشماخ شرائج النبع براها القواس الواحدة نبعة ويتخذ من اغصانه السهام
قال دريد بن الصمة واصفر من قداح النبع فرع به علمان من عقب وضرس يقول انه بري من فرع
الغصن ليس بفلق ونبايع موضع وينبع بلد والنابعة الانبث يقال كذبت ابا نبعة اذا ركبهم بالعنت
نجع نجع الطعام ينجع وينجع نجوعا اي هناه آكله وماء نجوع كان قال عنبرة ونجوع الصبي هو
اللبن وقال ابن السكيت النجوع المديد وقد نجعت البعير وقال ونجع في الدابة العلف ولا يقال انجع وقد نجع
فيه الخطاب والوعظ والدواء اي دخل واثر والنجعة طلب الكلأ في موضعه يقال انتجعت ارضا نطلب
الربيع وانتجعت فلانا اذا اتيته تطلب معروفه والمنتجع المنزل في طلب الكلأ وهؤلاء قوم ناجعة و
منتجعون وقد نجعوا ينجعون في معنى انتجعوا عن يعقوب والنجيع خبط يضرب بالدقيق وبالماء يوجر البعير والنجيع

من الدم ما كان الى السواد وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة. نخع النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان اى رمى
بنخاعته وانتخع فلان من ارضه اى بعد عنها قال الكسائي من العرب من يقول قطعت نخاعه ونخاعه وناس
من اهل الحجاز يقولون هو منقطع النخاع وهو الخيط الابيض الذى في جوف الفقار والنخع مفصل الفهقة
بين العنق والرأس من باطن يقال ذبحه فنخعه نخعا اى جاوز منتهى الذبح الى النخاع ودابة منخوعة والنخع
قبيلة من اليمن رهط ابراهيم النخعي ونخعته النصيحة والود اخلصته. نزع نزعت الشئ من مكانه انزعه
نزعا قلعته وقولهم فلان في النزع اى في قلع الحياة ونزع فلان الى اهله ينزع نزاعا اي اشتاق وبعير نازع
وناقة نازعة اذا حنت الى اوطانها ومرعاها قال فقلت لهم لا تعذلوني وانظروا الى النازع المقصور
كيف يكون ونزع عن الامر نزوعا انتهى عنه ونزع الى ابيه في الشبه ينزع اى ذهب ونزع في القوس مدها
اى جذب وترها وفي المثل صار الامر الى النزعة اذا قام باصلاحه اهل الاناة وهو جمع نازع والنزيع الغريب
وغنم نزع جوامح تطلب الفحل وشاة نازع وشياه نزاع والنزائع من الخيل التي نزعت الى اعراق وقال
هي التي انتزعت من قوم آخرين والنزائع من النساء اللواتي تزوجن في غير عشائرهن وبئر نزوع وبئر نزوع
اى قريبة القعر ينزع منها باليد ويقال للخيل اذا جرت طلقا لقد نزعت ورجل انزع بين النزع وهو الذي
انحسر الشعر عن جانبي جبهته وقد نزع ينزع نزعا وموضعه النزعة وهما نزعتان ولا يقال امرأة
نزعاء ولكن يقال امرأة زعراء ونازعه منازعة ونزاعا اذا جاذبه في الخصومة وبينهم نزاعة اى خصومة
في حق والتنازع التخاصم ونازعت النفس الى كذا نزاعا اي اشتاقت اليه وانتزع القوم اذا نزعت
دوابهم الى اوطانها قال الشاعر وقد اخذوا ازعوا او انزعوا ورأيت فلانا متنزعا الى كذا اي متسرعا
اليه نازعا وانتزعت الشئ فانتزع قلعته فانقلع وقام منتزع شديد الكثرة والمنزع بالكسر السهم وقال ابو
ذؤيب فرمى لينفذ فرها فهوى له سهم فانفذ طرتيه المنزع والمنزعة ما يرجع اليه الرجل من امره ورأيه
وتدبيره وقال الكسائي يقولون لله لتعلمن اينا اضعف منزعة وقال خشاف الاعرابي منزعة بكسر الميم كأنه
ابن السكيت ما به متعلق ومتعلق وفلان قريب المنزعة اى قريب الهمة وشراب طيب المنزعة اى طيب
مقطع الشرب. نسع النسعة التي تنسج عريضا للتصدير والجمع نسع ونسع وانساع والنسوع قال الاعشى
تخال حتما عليها كلما ضمرت من الكلال بان تستوفي النسعا وانساع الطريق شركه ونسعت الاسنان
نسوعا اذا انحسرت لثتها عنها واسترخت يقال نسع فوه قال الراجز ونسعت اسنان عود فانحطم
عن ناصلات لم تدع الا الحمم الاصمعي النسع والمنسع اسمان لريح الشمال قال قيس بن خويلد ويلمها لقحة اما تأوبهم
نسع شامية فيها الاعاصير ومنسوعة منزل بطريق مكة على جادة البصرة. نشع النشوع بالعين والغين
السعوط والوجور الذي يوجره المريض او الصبي والنشوع بالضم المصدر وقد نشعت الصبي الوجور و
انشعته مثل وجرته واوجرته قال رؤبة قال الحوازي واتى ان تنشعا يا هند ما اسرع ما تسعسعا وقال
المؤرج النشوع السعوط الكلمة بالكلام الناس اني نشعت العربية اي نشوعا والنشع الرجل مثل انشعه
وربما قالوا انشعه الكلام اذا لقنته. نصع الناصع الخالص من كل شئ يقال ابيض ناصع واصفر ناصع قال الاعشى

كل نوع يخالطه البياض او الصفرة او الحمرة فهو ناصع قال لبيد سدما قليلا عهده بانيسه من بين اصفر ناصع
ودفان وردت ... سدما ونصع لونه نصوعا اى اشتد بياضه وخلص ونصع الامر وضح وبان والنصع ضرب
من الثياب ابيض قال يزيد الخزاعي ... خفيت منه الحجافل والاطراف والرتعا تجتاب نصعا يمانيا
فوق نقبته وبالا كالح من ديباجه قطعا وحكى الفراء انصعت الناقة للفحل اقرت له عند الضراب ابو
عبيد انصع الرجل اى اظهر ما في نفسه وقصد للقتال قال رؤبة كر بالحمى مانع ان ينعاجين اقشعر جلده
وانصعا قال ابو يوسف يقال قبح الله اما نصعت به اى ولدته مثل مصعت به وقول الشاعر وما كان دعوة
بني تغلب اتوني باصبعين الى القباع اي قاصدين والمناصع موضع بعينه عند المدينة. نطع النطع فيه اربع
لغات نطع ونطع ونطع ونطع قال الراجز يضربها بالارزبة الجلود ضرب الرياح النطع الممدودا والجمع انطاع
ونطوع والنطع ايضا ما ظهر من الغار الاعلى وهي الجلدة الملتزقة بعظم الخليقاء فيها آثار كالتحزيز
وقتيل والتنطع في الكلام التعمق فيه مأخوذ منه ونطاع ماء ببلاد بني تميم. نعع النعاع بقلة معروفة وذكر النعنع
مقصور منه والنعنع بالضم الطويل والتنعنع التباعد ومنه قول ذي الرمة طوح النازح المتنعنع ابن السكيت النعاعة
النعاعة هي بقلة ناعمة. نفع النفع ضد الضر تقول نفعه بكذا فانتفع به والاسم المنفعة. نقع النقع الغبار والجمع
نقاع والنقع محبس الماء وكذلك ما اجتمع في البئر منه وفي الحديث انه نهى ان يمنع نقع البئر والنقع ايضا الارض
الحرة الطين يستنقع فيها الماء والجمع نقاع وانقع مثل بحر وبحار وابحر وفي المثل انه لشراب بانقع اى انه معاود
للامور بابيها حتى يبلغ اقصى مراده والانقوعة وقبة الثريد والنقوع ما ينقع في الماء من الليل لدواء او نبيذ
وذلك الاناء منقع بالكسر ومنقع البرم تور صغير من حجارة والمنقعة برمة صغيرة يطبخ فيها اللبن وتسقى
الصبي والمنقع بالفتح الموضع يستنقع فيه الماء والجمع مناقع وانقعت الدواء وغيره في الماء فهو منقع ونقع
الماء ينقع نقوعا اى اجتمع في المنقع ونقع الماء العطش نقعا ونقوعا اى سكنه وفي المثل الرشف انقع اي
ان الشرب الذي يترشف قليلا قليلا انقع للعطش وان كان فيه بطء ويقال سم ناقع اى بالغ وقال ابو عمرو
ثابت ودم ناقع الطعن قال وما ان ارى قتلى بناج بعاجل دم ناقع او جاسد غير ماسح قال ابو عبيد يعني
بالناقع الطري وبالجاسد القديم والنقيع البئر الغزيرة الماء وجمعه انقعة والنقيع ايضا الماء الناقع و
النقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع في الماء من غير طبخ والنقع الصراخ والصوت واستنقع اي ارتفع قال لبيد
فمتى ينقع صراخ صادق يجلبوها ذات جرس وزجل قال ابو يوسف النقيع المحض من اللبن يبرد وهو النقيع قال يعيف
قربا قال كأنه القسيف خال باردا ونقيع الحيد وتحفش ينقع قال له الا دائم له والنقيعة الطعام الذي يصنع للقادم من سفره
قال مهلهل انا لنضرب بالسيوف رؤوسهم ضرب القدار نقيعة القدام قال ابو عبيد يقال القدار الجزار
من سيره وقال الكلبي ويقال كل جزور جزرتها للضيافة فهي نقيعة تقول نقعت النقيعة وانقعت
الى نحرت وفي كلام العرب اذا لقي الرجل منهم قوما يقول ميلوا انقع لكم اى اجزر لكم كانه يدعوهم الى دعوته ويقال
الناس نقائع الموت اى يجزرهم كما تجزر الجزار النقيعة وحكى ابو عمرو عن الضبي النقيعة طعام الرجل ليلة يملك
ونقعت بالماء رويت ويقال شرب حتى نقع الا شئ عليك وماء ناقع وهو كالناجع وما رأيت شربة انقع منها وما نقعت

وعنبر فلان نوعاً اى ما نجعت بكلامه ولم أصدقه قال الاصمعي نقعت بالخبر وبالشراب اذا اشتفيت منه ونقع الماء العطش نقعاً
وانقعني الماء اى ارواني وفي المثل حتام تكرع ولا تنقع وانقعت الخبز في الماء وقال طال انقاع الماء واستنقاعه حتى
اصفر وحكى ابو عبيد انقعت له شرًّا اى ادمت له شرًّا وسم منقع اى مربّى قال الشاعر فيها ذراريح وسم منقع يعني
كأس الموت وحكى الفراء نقع الصارخ بصوته وانقع صوته اذا تابعه ومنه قول عمر ما لم يكن نقع ولا لقلقة والنقع
الغموم والنقيعة اذا ذكر جواس الغنيمة نهبا قبل القسمة والنقيعة نحو منقع لغة في انقع واستنقع في الغدير اى نزل فيه
واغتسل كانه ثبت فيه ليتبرد والموضع مستنقع والمستنقع الماء والغدير اى اجتمع وثبت واستنقع الشئ في الماء
على ما لم يسم فاعله **نكع** نكعه عن الامر اعجله عنه وقال رجل نكع ونكعة للاحمق ونكعة الطرثوث بالتحريك رأسه وهو شئ
الى القدر ... عليه قشرة حمراء ورجل انكع بين النكع وهو الاحمر الذي يتقشر انفه **نوع** النوع اخص من الجنس
وقد تنوع الشئ انواعاً والنوع بالضم اتباع للجوع والنائع اتباع للجائع يقال رجل جائع نائع وان دعوا عليه قالوا جوعاً ونوعاً
وقوم جياع نياع وزعم بعضهم ان النوع العطش والنائع العطشان وقال ... بالجوع والنوع قال دريد بن الصمة
لعمرو بني شهاب ما اقاموا صدور الخيل والاسل النياعا يعني الرماح العطاش والارتشاح التقدم في الشر قال
القطامي يصف ناقة وكانت حين مشيت شديدة اذا ما انشئت الابل انتساعا **نهع** نهع نهوعاً اى تهوع وهو
التقيؤ والوتابعة الانف يقال لكأنب دقائعك وتابعك ورنا عنك كله بمعنى اذا ارغم

فصل الواو

وجع الوجع المرض والجمع اوجاع ووجاع مثل جبل واجبال وجبال وقد وجع فلان يوجع وييجع وياجع فهو
وجع وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى ونسوة وجاعى ايضاً ووجعات وبنو اسد يقولون ييجع بكسر الياء
وهم لا يقولون يعلم استثقالاً للكسرة على الياء فلما اجتمعت الياءان قويتا واحتملتا ما لم تحمله المفردة وينشد
لمتمم بن نويرة قعيدك ان لا تسمعيني ملامة ولا تنكئي قرح الفؤاد فييجعا وفلان يوجع رأسه
نصبت الرأس فان جئت بالهاء رفعت فقلت يوجعه رأسه وانا ايجع رأسي ويوجعني رأسي والتقل يوجعني راس
والعامة تقول قال القحيف بن عبد الله القشيري تلفت نحو الحي حتى وجدتني وجعت من الاصغاء ليتاً واخدعا والاوجاع
الايلام وضرب وجيع اى موجع مثل اليم بمعنى مؤلم وتوجعت لفلان من كذا اى رثيت له والوجعاء السافلة وهي
الدبر ومنه قول الشاعر واذنب على وجعائها الثفر ومعناه انها لوضعت والوجعة بنيذ الشعير عن ابي عبيد وقال
ادري ما انتصابه **ودع** والتوديع عند الرحيل والاسم الوداع بالفتح وتوديع الفحل امتناع النخلة وقوله ما ودعك ربك
قالوا ما تركك وتوديع الثوب ان تجعله في صوان يصونه والودعات مناقيف صغار تخرج من البحر وهي خرز
بيض تتفاوت في الصغر والكبر قال عقيل بن علفة المري والتي لذي الودعات ستوطي الاضدعة وعنتره
اريد الواحد ودعة وودعة ايضاً بالتحريك قال والحلم حلم صبي يمرث الودعة والدعة الخفض والهاء
عوض من الواو تقول منه ودع الرجل بالضم فهو وديع اى ساكن ووادع ايضاً مثل حمض فهو حامض يقال نال فلان المكارم
وادعاً من غير كلفة ورجل متدع اى صاحب دعة وراحة والموادعة المصالحة والمتاركة والتوادع التصالح وقولهم عليك
بالمودوع اى بالسكينة والوقار وقولهم في الامر ... من المعسور والميسور عسره ويسره وقولهم دع ذا اى اتركه واصله
ودع يدع وقد أميت ماضيه فلا يقال ودعه وانما يقال تركه والوادع ولكن تاركه وربما جاء في ضرورة الشعر ودعه فهو مودوع على اصله

ثبت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه وقال خفاف بن ندبة اذا ما استحمت ارضه من سمائه جرى
وهو مودوع وواعد مصدق اى متروك لا يضرب ولا يزجر والوديعة واحدة الودائع قال الكسائي يقال اودعته مالاً اى
دفعته اليه ليكون وديعة عنده واودعته ايضاً اذا دفع اليك مالاً ليكون عندك وديعة فقبلتها وهو من الاضداد واستودعته
وديعة اذا استحفظته اياها قال استودع العلم قرطاسا فضيعه فبئس مستودع العلم القراطيس والميدع والميدعة
واحدة المواديع قال الكسائي هي الثياب الخلقان التي تبتذل مثل المعاوز والاودع اسم من اسماء اليربوع وودعان
اسم موضع **وذع** الوذع بالتحريك الجبان قال ابن السكيت والعامة يذهبون بالوذع الى الجبان وليس كذلك انما الوذع
الصغير الضعيف الذي لا غناء عنده يقال انما مال فلان اوذاع اى صغار تقول منه وذع بالضم يوذع وذعاً ووذاعة
ووذعاً ايضاً بالضم ساكنة الذال والوذع بكسر الذال الرجل الشجاع وهو وذيع يوذع بالكسر فيهما وذعاً ووذعاً ويقال فلان في
شيخ التبعة اى قليل الوذع وتوذع من كذا اى تحرج ودذعته توذيعاً اى كففته وفي حديث الحسن لا بد للناس من وزعة
والوازع الذي اذا ارتبتهم منزلك فادعه والتقدم ولا منقطع ما يكون منه وقد وزعت الابل عن الماء اذا ذدتها عنه والموازعة
المناطقة والمكالمة قال حسان بن ثابت الانصاري شفيت بني النجار اغلال والدي اذا العاب لم يوجد له من
يوازعه والوريعة اسم تربس **وزع** وزعته ازعه وزعاً كففته فاتزع هو اى كف واوزعته بالشئ اغريته به فاوزع
به فهو موزع به اى مغرى به ومنه قول النابغة فهاب ضمران منه حيث يوزعه طعن المعارك عند المحجر النجد اى
يغريه بالصيد والاسم جميعاً الوزع بالفتح واستوزعت الله شكره فاوزعني اى استلهمته فالهمني والوازع الذي
يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه انه شكي اليه بعض عماله لانا اقيده من وزعة لعبد اى
كففته وهو جمع وازع وقال الحسن البصري لا بد للناس من وازع اى من سلطان يكفهم يقال وزعت الجيش اذا
حبست اولهم على آخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون وربما سموا الكلب وازعاً لانه يكف الذئب عن الغنم والتوزيع
القسمة والتفريق يقال توزعوه فيما بينهم اى تقسموه والمتزع الشديد النفس واوزعت الناقة ببولها اذا رمت به رمياً
وقطعته قال الاصمعي ولا يكون ذلك الا اذا ضربها الفحل وقولهم بها اوزاع من الناس اى جماعات والاوزاع بطن
من همدان ومنهم الاوزاعي الفقيه **وسع** وسعه الشئ بالكسر يسعه سعة يقال لا يسعني شئ ويضيق عنك اى
وان يضيق عنك بل متى وسعك وسعني شئ وسعك وانما سقطت الواو منه لوقوعها بين ياء وكسرة كما ذكرناه في باب الهمز
لا ندعم ببطائه والوسع والسعة الجدة والطاقة وقال تعالى لينفق ذو سعة من سعته وعلى قدر سعته والهاء عوض
من الواو واوسع الرجل اى صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى والسماء بنيناها بأيد وانا لموسعون اى اغنياء قادرون
ويقال اوسع الله عليك اى اغناك والتوسيع خلاف التضييق تقول وسعت الشئ فاتسع واستوسع اى صار واسعاً
وتوسعوا في المجلس اى تفسحوا ورجل وساع بالفتح اى واسع الخلق وقد وسع بالضم وساعة وسبيع ودرهم وازن
بني سعد بن ثعلبة وهو الاخدشان اللذان بنحو عشرة وسبيع اسم من اسماء العجم وقد ادخل عليه الالف واللام
وهما لا يدخلان على نظائره نحو يعمر ويزيد ويشكر الا في ضرورة الشعر انشد الفراء وجدنا الوليد بن اليزيد مباركاً
شديداً باعباء الخلافة كاهله والتبسع والنبسع والتبسع ايضاً بالتاء **وشع** الوشيعة لفيفة من غزل وشم القصبة
التي تجعل النساج فيها لحمة الثوب للنسج وشيعة قال ذو الرمة بتلفت من مفصات كأنجنه الشبح الماهر

والتوشيع لفّ القطن بعد الندف، وكل لفيفة منه وشيعة، قال الراجز: تذف القياس القطن الموشّعا. والوشيعة الطريقة في
البرد. ووشع الشيب أي علاه، وحكى أبو عبيد: وشعت الجبل ووشّعته أي علوته، وتوشّعت الغنم في الجبل إذا ارتقت
فيه ترعاه، وأوشعت الشجر إذا أزهرت، عن أبي سعيد الضرير. والوشوع الضروب، عن يعقوب، مثل الشروع. والوشيع حُزمة
من السعف تلقى على خشبات السقف، وربما أُتِمّ كالخُصّ، وشُدّ خصاصها بالثمام، قال كثيّر: ديارٌ خلت
من عزّة الصيف بعدما تجدّ عليهن الوشيع المثمّما، أي تجدّ عزّة بيتاً جديداً. **وصع** الوصع طائر أصغر من
العصفور، وفي الحديث: إن إسرافيل ليتواضع لله سبحانه حتى يصير كأنه الوصع. **وضع** الموضع المكان، والموضع أيضاً
مصدر قولك وضعت الشيء من يدي وضعاً وموضوعاً، وهو مثل المعقول، وموضعاً. والموضَع بفتح الضاد لغة في الموضع
سمعها الفراء، وقولهم في الحجر واللبن إذا بني به: ضعه غير هذه الوضعة والوِضعة والضعة كله بمعنى، والهاء في الضعة
عوض من الواو. والوضيعة واحدة الوضائع، وهي أثقال القوم، يقال: أين خلّفوا وضائعهم. والوضيعة نحو الوضائع، وكان
كسرى ينقل قوماً من أرض فيسكنهم أرضاً أخرى، وهم الشحن والمسالح. والوضيع أن يوضع التمر قبل
أن ييبس فيوضع في الجرار، وتقول: وضعت عند فلان وضيعاً أي استودعته وديعة. والوضيع الدنيّ من
الناس، يقال في حسبه ضَعة وضِعة، والهاء عوض من الواو. والمواضعة المراهنة، والمواضعة أن تواضع أخاك
في الأمر إذا واقفته على شيء. والضعة شجر من الحمض، هذا إذا جعلت الهاء عوضاً من الواو الذاهبة
من أوله، فأما إن كانت من آخره فهو من باب المعتل. قال: ناقة واضعة، والضعة التي ترعاها، ونوق واضعات. قال أبو زيد:
رعت الحمض حول الماء ولم تبرح، قيل: وضعت تضع وضيعة فهي واضعة، قال: وكذلك وضعتها أنا، وهي موضوعة،
يتعدى ولا يتعدى، ووضعت المرأة خمارها، وامرأة واضع لا خمار
عليها. ووضعت المرأة وضعاً بالفتح أي ولدت، ووُضعت وُضعاً بالضم أي حملت في آخر طهرها في مقبل الحيضة
وهي واضع، عن ابن السكيت، يقال: حملته أمّه وُضعاً وتُضعاً. قال الراجز: تقول والجردان فيها مكتنع: أما
تخاف حبلاً على تُضُع. ووضع البعير وغيره أي أسرع في سيره، قال دريد بن الصمة: يا ليتني فيها جذع، أخبّ
فيها وأضع. وبعير حسن الموضوع، قال طرفة: مرفوعها زولٌ وموضوعها كمرّ صوب لجب وسط ريح. وأوضعه راكبه.
وأنشد أبو عمرو: إنّ دليماً قد ألاح بعشيّتي، وقال: أنزلني فلا إيضاع بي، أي لا أقدر على أن أسير الوضع. قال اليزيدي:
يقال: وُضع الرجل في تجارته، وأُوضع، على ما لم يسمّ فاعله فيهما، أي خسر. يقال: وُضعت في تجارتك، وأنت موضوع فيها.
ووضُع الرجل بالضم يوضع ضعة أي صار وضيعاً، ووضع منه فلان أي حطّ من درجته. والتواضع التذلل. والاتضاع
أن تخفض رأس البعير لتضع قدمك على عنقه فتركب، قال الكميت: إذا اتّضعونا كارهين لبيعة أناخوا لأخرى
والأزمّة تجذب. والتوضيع خياطة الجبّة بعد وضع القطن. ورجل موضّع أي مطرح ليس بمستحكم الخلق.
وعع خطيب وعوع، وهو نعت حسن. والوعوعة صوت الذئب، وهو الوعواع، وهو نعت جيد. وسمعت وعواع
الناس: ضجّتهم. والوعواع أيضاً جماعة الناس، ومنه قول أبي زبيد يصف أسداً: وعاث في كبّة الوعواع والعير.
وفع ابن السكيت عن أبي عمرو قال: قال الطائي: الوفيعة مثل السفرة تتخذ من العراجين والخوص، والأغلاق بالقار.
وقع الوقعة صدمة الحرب، والواقعة مثله. والواقعة القيامة. ومواقع الغيث مساقطه. ويقال: وقع الشيء موقعه. ومن موقعه وموقَعه

الميقَعة بفتح القاف: الموضع الذي يقع عليه، وميقعة البازي: الموضع الذي يألفه فيقع عليه. والميقعة أيضاً خشبة القصّار
التي يدقّ بها. والميقعة المطرقة. قال ابن حلزة: أنّى إلى قرب منذ كرّه؟ نهض الحصى بمواقع خُنّس. وقول الآخر:
ولفتة بأبيض مشرفيّ، كأنّ على سنابكه غباراً، يعني بمواقع الميقعة. والمِسَنّ الطويل. والوقيع بالتسكين المكان
المرتفع من الجبل، عن أبي عمرو. والوقَع بالتحريك الحجارة، واحدتها وقَعة. والوقَع أيضاً الحفا، يقال: وقِع الرجل يوقَع
وقَعاً إذا اشتكى لحم قدميه من غلظ الأرض والحجارة، ومنه قول الراجز: كلّ الحذاء يحتذي الحافي الوقِع. والوقيع
أيضاً السحاب الرقيق، والحافر الوقيع الذي أصابته الحجارة فرقّقته. والوقيع من السيوف ما شحذ بالحجر، وسكّين
وقيع أي حديد، ووقعته بالميقعة إذا حددته. قال الشماخ: كما كرّبت أيماؤه مُنقعات نواجذهنّ كالحدإ الوقيع.
والوقائع نقائع الماء. والوقيعة في الناس الغيبة، والوقيعة القتال، والجمع الوقائع. وقال أبو عبيد: الوقيعة نقرة في متن
حجرة في سهل أو جبل يستنقع فيها الماء، وهي تصغر وتعظم حتى تجاوز حدّ الوقيعة فتكون وقيطاً. قال أبو النجم
الراجز: ... الأتليس أهيئها مثل الوقائع في انفضاض الشمل. ويقال: كويته وقاع، مثل قطام. قال أبو عبيد:
هي الدائرة على الجاعرتين، وحيثما كانت الكيّة فهي الدائرة، يعني ليس لها موضع معلوم. وأنشد: وكنت إذا منيت
بخصم سوء دلفت له فأكويه وقاعِ. ووقعت بالقوم في القتال، وأوقعت بهم بمعنى، ويقال أيضاً أوقع فلان بفلان
ما يسوءه. وواقعوهم في القتال مواقعة ووقاعاً. ووقعت من كذا وعن كذا وقْعاً. ووقع المطر وقوعاً سقط، وأوقعه
غيره. وأهل الكوفة يسمّون الفعل المتعدي واقعاً. ويقال: وقع ربيع بالأرض، ولا يقال سقط. ووقعت الكلاب
أحدوثة. وحافر موقوع مثل وقيع، ومنه قوله: بكلّ موقوع النسور أخلقا. ووقع في الناس وقيعة أي
اغتابهم، وهو رجل وقّاع ووقّاعة يغتاب الناس. ووقع الطائر وقوعاً، وإنه لحسن الوِقعة بالكسر. والنسر
الواقع نجم. وتوقّعت الشيء واستوقعته أي انتظرت كونه. والتوقيع ما يوقّع في الكتاب. ويقال: السرور توقيع
جائز. وطريق موقّع أي مذلّل موطوء. ورجل موقّع للذي أصابته البلايا، وكذلك البعير. قال: فما منكم أفناء بكر
وائل بغارتنا إلا ذلول موقّع. والتوقيع أيضاً إقبال الصيقل على السيف بميقعته يحدّده، وسكين موقّع
محدّد. وربما سمّوا الميقعة. والتوقيع أيضاً الأثر، فإذا كثر بالبعير الأثر قيل: إنه لموقّع الظهر. وأنشد ابن الأعرابي لحكيم
بن معيّة الربعي: مثل الحمار الموقّع الظهر لا يحسن مشياً إلا إذا ضربا. والتوقيع أيضاً تظنّي الشيء وتوهّمه،
يقال: وقّع أي ألق ظنّك على شيء. **وكع** سقاء وكيع، ووكيع أي متين شديد، وقد وكع بالضم وأوكعه غيره.
ومنه قول الشاعر: ... مكتوب النجاد وكيع، يعني سقاء اللبن. والوكَع إقبال الإبهام على السبّابة من
الرجل حتى ترى أصلها خارجاً كالعقدة، يقال: رجل أوكع وامرأة وكعاء، وربما قالوا: عبد أوكع، يريدون
لئيماً، وامرأة وكعاء أي حمقاء. واستوكعت معدته أي اشتدت طبيعته. والوكيعة سكّة الحائك، والجمع وكائع
وهي الفارسية ... ووكعت العقرب بإبرتها أي ضربت. ووكعته الحيّة. وأنشد أبو عبيد لعروة بن مرّة
الهذلي: ... مثل وكع الأساود. ووكعت الشاة أي انتزعت ضرعها عند الحلب. وبات الفصيل
يكع أمّه الليلة. ومن كلامهم: قالت العنز: احلب ودع، فإنّ لك ما تدع، وقالت النعجة: احلب وكع فليس
لك ما تدع، أي انتزع الضرع واحلب كل ما فيه. ووكيع اسم رجل. **ولع** الولوع الاسم من ولعت أولع ولعاً وولوعاً

المصدر والاسم جميعا بالفتح. وأولعته بكذا وأولع به فهو مولَع به بفتح اللام أي مغرًى به. والوَلْع بالتسكين الكذب
قال ولع والع كما يقال عجب عاجب. وقد ولَع بالفتح يلَع ولْعًا وولَعانًا أي كذب قال وشوب من الإخلاف والولعا
أي شيء من الخُلف الإخلاف. والوالع الكاذب والجمع ولَعة مثل فاسق وفسقة. قال أبو يوسف يقال مرّ فلان فما
أدري ما ولَعه أي ما أدري ما حبسه وما أدري ما أبطأ به. والتوليع كالتلميع. والتوليع استطالة البلق
قال رؤبة: فيها خطوط من سواد وبَلَق ... كأنه في الجلد توليع البهق. قال أبو عبيدة قلت لرؤبة إن أردت
السواد والبلق فقل كأنهما قال تلكّع في وجهي ثم قال أردت كأن ذاك ويلك توليع البهق كما قال عوان بين ذلك
وقال الأصمعي إذا كان في الدابة ضروب من الألوان من غير بلق فذلك التوليع ويقال برذون مولّع وبنو وليعة حيّ من كندة
والوليع الطلع ما دام في قيقائه. **فصل الهاء** **هبع** الهُبَع الفصيل الذي يُنتج في آخر النتاج تقول ما له هُبَع ولا رُبَع
والأنثى هُبَعة والجمع هُبَعات. قال الأصمعي سألت خبر بن حبيب لم سمي الهبع هبعا قال لأن الرِباع تُنتج في
ربعيّة النتاج أي في أوله وتنتج الهبع في الصيفية فإذا ماشى الرباع أبطرته ذرعه لأنها أقوى منه فهبع أي استعان
بعنقه في مشيه قال الشاعر يصف بعيرا عوج يبذّ القابلات الهُبَّعا قال والأجمع هُبَع على هِباع كما يجمع رُبَع
على رِباع وقد هبع الفصيل يهبع هبعا إذا أمدّ عنقه وقال الحرّ كما هبع في الشبه أي كلما اعتاقها وقول
... هبع الهوايق الحادي أي استطرت ذرعه فتجاوزت ما هبع **هبلع** الهِبلَع مثال الدرهم الأكول قال جرير
وضع الخزير فقيل أين مجاشع فشحا جحافله جُرافٌ هِبلع **هبنقع** الهَبَنْقَعة تعود الرجل على ركبتيه قائما على
أطراف أصابعه والهبنقع المزهو الأحمق الذي يحب محادثة النساء والهبنقع الرجل إذا جلس الهبنقعة وهي جلسة
الهبنقع قال الفرزدق: وفهود تُسموهم إذا ما انحجوا غلو به كل هبنقع تِنبال. **هجع** الهجوع النوم ليلا والتهجاع النومة
الخفيفة قال أبو قيس بن الأسلت: قد حصّت البيضة رأسي فما أطعم نوما غير تهجاع. وهجيع من الليل مثل
هزيع وهجع القوم هجوعا أي ناموا ويقال أتيت فلانا بعد هجعة أي بعد نومة خفيفة من أول الليل والهِجعة
منه كالجلسة من الجلوس ورجل هُجَعة مثال همزة وهُجَع ومِهجع للغافل عما يراد به الأحمق والعلامة من الهجع
وهو النوم وهجع جوعه مثل هجا إذا انكسر ولم يشبع وأهجع فلان غرثه وأهجاه إذا سكّن غرثه والهجنّع
بتشديد النون الطويل الضخم عن الأصمعي قال ذو الرمة يصف ظليما هجنّع راح في سوداء مخملة من القطائف
أعلى ثوبه الهدب **هجرع** الهِجْرَع مثال الخِنْجر الطويل **هدع** هِدَعْ بكسر الهاء وفتح الدال وتسكين العين كلمة
تُسكَّن بها صغار الإبل إذا نفرت والهوادع النعام **هرع** دمع هرِع أي جار بيّن الهرع وقد هرع ورجل هرِع
أي جار بيّن الهرع وقد هرع ورجل هرع سريع البكاء والهِرْيَعة من النساء التي تنزل حين يخالطها الرجل
شبقا والمهروع المجنون الذي يُصرع والإهراع الإسراع وفي قوله وجاءه قومه يُهرعون إليه قال أبو عبيدة أي
يستحثون إليه كأنهم يحث بعضهم بعضا وأُهرع الرجل على مالم يسم فاعله فهو مُهرَع إذا كان يُرعد من غضب أو حمّى
أو فزع والهيرع الجبان الضعيف وريح هيرع سريعة الهبوب وربما سموا القصبة التي يزمر بها هيرعة
ويراعة والهَرِع الرجل أي أسرع في مشيه لذلك إذا كان سريع البكاء والدموع والهرع أي البيم رابغة قال الباهلي
القرعة والهرعة القملة الصغيرة **هزع** مضى هزيع من الليل أي طائفة وهو نحو من ثلثه أو ربعه وتهزّعت

أي تهزيعا كسرته فانهزع مثل انكسر وانفرق والمهزع المدق قال حميد كأنهم يخشون منك مدرّبا بجليبة
منشوج الذراعين تهزيعا واهتزاع القناة والسيف اهتزازهما إذا هُزّا قال الراجز إنا إذا قلّت طخاريف القزع
وصدر الشارب منها عن جرع نفحلها البيض القليلات الطبع من كل عرّاص إذا هُزّ اهتزع مثل قدامى
النسر ما مسّ بضع والأهزع آخر ما يبقى من السهام في الكنانة جيدا كان أو رديا يقال ما في كنانته أهزع أي
ما فيها سهم قال ابن السكيت ولا يتكلم به إلا بحرف الجحد قال النمر بن تولب أرى بُرحا غير أهزع فقال فأرسل سهما
له أهزعا فشكّ نواهقه والفم وقولهم ما في الدار أهزع أي ما فيها أحد وقربة فلان لا يهزع أي لا يتبع مثل المتزع و
تبرع وانهزع وتهزّع كلاهما أسرع **هطع** هطع الرجل إذا أقبل ببصره على الشيء لا يقلع عنه وأهطع هطوعا وأهطع
إذا مدّ عنقه وصوّب رأسه قال تعالى مهطعين مقنعي رؤوسهم ... مُطيع ومُهطع وبعير مهطع في عنقه
تصويب خلقة والإهطاع في عدو الشرع والهطلع الرجل الطويل الجسيم مثل الهجنّع **هقع** هقع يهقع هقعا
لغة في هاع يهوع إذا قاء **هقع** الهقعة الدائرة التي تكون في عرض زور الفرس يقال إن المهقوع لا يسبق أبدا
والهقعة ثلاثة أنجم نيّرة قريب بعضها من بعض وهي رأس الجوزاء ينزلها القمر ورجل هقعة مثال همزة
كثير الاتكاء والاستلقاء بين القوم والهيقعة حكاية وقع السيوف في معركة القتال قال أبو عبيدة هو أن
يضرب بالحد من فوق وأنشد للهذلي الطعن خضعة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة العضدا
والهمّقع بتشديد الميم مثال الزمّلق ثمر التنضب وهو في كتاب سيبويه **هكع** هكع هكوعا أي سكن واطمأن
يقال هكعت البقرة تحت ظل الشجرة من شدة الحر وذهب فلان فما يدرى أين سكع وأين هكع أي أين
توجه وأين أقام والهكعة مثال الهمزة الأحمق **هلع** الهلع أفحش الجزع وقد هلع بالكسر فهو هلع وهلوع
وجاء في الحديث من شر ما أوتي العبد شح هالع وجبن خالع أي يجزع فيه العبد ويحزن كما يقال يوم عاصف
وليل نائم ويحتمل أيضا أن يقول هالع لمكان خالع للازدواج والخالع الذي كأنه يخلع الفؤاد لشدته ويحكى عن
رجل هلعة مثال همزة إذا كان يهلع ويجزع ويستجيع سريعا ويقال ما له هلع ولا هلعة أي ماله جدي ولا
عناق وناقة هلواع وهلواعة سريعة حديدة مذكاة وقد هلوعت أي أسرعت وجاءت هلوعة وذات
هلع بلع فالهلع الحريص على الشيء والبلع من الابتلاع والهالع النعام السريع في مضيه والنعامة هالعة **همع** الهمّع
السائل والهمع بالضم السيلان وقد همعت عينه تهمع همعا وهموعا وهمعانا أي سالت دموعها وإذا سقط الطل
على الشجر ثم سال قيل همع قال العجاج بادر من ليل وطلّ همعا وسحاب همع أي ماطر وتهمّع الرجل تباكى
والهملّع الشيخ من الإبل وربما سمي الذئب هملّعا واللام مشددة وأظنها زائدة **هنبع** الهِنْبَع بالفتح الرجل
[illegible] رجل أهنع **هنع** الهنعة سمة من سمات الإبل في تخفيض العنق بعير مهنوع وقد هنع هنعا
والهنعة أيضا منكب الجوزاء الأيسر وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر والهنع تطامن وتقاصر والنواة في عنق
البعير وهو أن يجد قصره وينخفض رأسه وينخرف حاركه وقد هنع بالكسر يهنع هنعا وظليم أهنع ونعامة
هنعاء وهو التواء في عنقها حتى تقصر لذلك كما يقال للطائر الطويل العنق من ذباب الماء والأكمة هنعاء
أي قصيرة وهو خفض صدرها والهنع في الخزر من التطأطؤ خاصة دون الأدم أي أعناق العنز تقصيرا **هوع** هاع يهوع هوعا

وهيعوعة

الا تاه يقال لا تسوّغه ما أكل اي لا تقيئنه . والتهوّع والتقيّؤ . وهاع القوم بعضهم الى بعض اي نحوا . ابو ثروان هيع
هاع يهيع هيوعا اي جبن ومنه قول الطرماح اذا اجتليت خور الرجال تهيع . وفيه لغة اخرى هاع يهاع هاعا وهيعانا
والهيعة سيلان الشيء المصبوب على وجه الارض مثل الميعة وقد هاع يهيع هيعا . ورصاص هائع اي مذوب
وانهاع السراب جرى . ورجل هاع لاع وهائع لائع اي جبان جزوع . وامرأة هاعة لاعة . والهائعة الصوت الشديد
والهيعة كل ما افزعك من صوت او فاحشة تشاع . ومكان [illegible] تعنب العظما ... كلما سمع هيعة طار اليها
وما سمعوا ابن صالح دقوا ومهيعة من الجحفة ميقات اهل الشام فصل الياء يدع الايدع الزعفران
قال رؤبة كما اتى مخرنجم ايدعا سواي بعرف فان تحبيب . رجلا لم تعرفه وا المعرفة للتعريب ازاله التعل
وصرفته في النكرة مثل افكل . وايدعت الشيء ايدعه تيديعا اذا صبغته بالزعفران . وايدع الحج على اوجبه
وكذلك اذا اتعب لاحرامه . وميدوع اسم فرس عبد الحارث بن ضرار بن عمرو بن مالك الضبي وقال فيه شكل
الغزو ميدوع واضحى كانه ... التحام . يقول فلا تحرج من القلقان اني آكره الغزو اذ اجلب الغزو يرع اليراع
جمع يراعة وهي ذباب يطير كانه نار . واليراع القصب . واليراعة القصبة . ويقال للجبان يراع ويراعة . واما قول
ابي ذؤيب يصف مزمارا سبي من يراعته نفاه ابي جمة مخره ولوب فيقال انه اراد باليراعة الاجمة
ينع اليناع ما ارتفع من الارض . واينع الثمر اي ادرك . ينع العلاس اي ارتفع . نهو يانع واليناع مونع وهو من النوادر وغلام يفع
ويفعة وغلمان ايفاع ويفعة ايضا ينع ينع الثمر ينيع ويينع ينعا وينوعا اي ادرك . ونضج واينع مثله ولم
تسقط الياء في المستقبل لتقويها باختها وقرئ وينعه ويينعه وهو مثل النضج والنضج والينيع واليانع مثل
النضيج والناضج قال عمرو بن معدي كرب كان على عوارضهن راحا يفض عليه رمان ينيع وجمع اليانع ينع مثل
صاحب وصحب عن ابن كيسان باب الغين فصل الالف ابغ عين اباغ بالضم موضع بين الكوفة
والرقة قالت امرأة من بني شيبان بعين اباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم وهو يوم عين اباغ
يوم من ايام العرب قتل فيه المنذر بن المنذر بن ماء السماء فصل الباء بدغ بدغ بالعذرة يبدغ بدغا مثل جعب
اي تلطخ بها وكذلك اذا تلطخ بالشر . وزعم ابن الاعرابي ان بعض العرب عذرة عذرة تسمى البدغ مثل الشعب
برزغ شاب برزغ بالضم وبرزوغ اي ممتلئ تار . وانشد ابو عبيدة لرجل من بني سعد جاءت ...
القول لاهذي هي . وكرى بؤازغ الشباب المزدهي قوله لاهذي يريد الاذجي برغ بزغت الشمس بزوغا اي طلعت
اول طلوعها كانها تشق بنورها الظلمة شقا . وبزغ ناب البعير طلع . وانبزع الربيع جاء اوله . والمبزغ المشرط
وبزغ الحاجم والبيطار اي شرطا ومنه قول الشاعر . نز الطماح كبزغ البيطر الثقف رهص الكوادن بغ بيغ
لغة في بيغ . وبيغ بالارض اي لصق بها . وتبيغ قال رؤبة لو لا دبوقاء استه لم يبيغ . ويروى يبيغ بيغ البياغ
البغبغة ضرب من الهدير . والبغبغة الطرد الغريبة المنزع قال الراجز يا ربها اكبا بالاحيال . سقى الشيخ
الطوال تبغيبغ تنزغ بالعقال . ظام عليه ورق الهدال . والمنبغ الشرع العجل بلغ بلغت المكان بلوغا
وصلت اليه وكذلك اذا شارفت ومنه قوله تعالى فاذا بلغن اجلهن اي قاربنه . وبلغ الغلام ادرك . والابلاغ الايصال
وكذلك التبليغ والاسم منه البلاغ . والبلاغ ايضا الكفاية ومنه قول الراجز تزجّ من دنياك بالبلاغ . وبلغت

الرسالة . وبلغ الفارس اذا مد يده بعنان فرسه ليزيد في جريه . وشيء بالغ اي جيد . وقد بلغ في الجودة مبلغا
ويقال امر الله بلغ بالفتح اي بالغ من قوله تعالى ان الله بالغ امره . قال الفراء يقال اللهم سمع لا بلغ وسمع لا بلغ معنا
نسمع ولا نحتم وقال الكسائي اذا سمع الرجل الخبر لا يعجبه قال اللهم سمع لا بلغ وسمع لا بلغ وسمعا لا بلغا وقولهم
احمق بلغ بلغ بالكسر اي مع حماقته يبلغ ما يريده ويقال بلغ ملغ . والبلاغة الفصاحة . وبلغ الرجل بالضم صار
بليغا . والبلاغات كالوشايات والتبليغ الداهية . وفي الحديث ان عائشة قالت لعلي حين اخذت بلغت منا
البلغين . وبالغ فلان في امري اذا لم يقصر فيه . والبلغة ما يتبلغ به من العيش . وتبلغ بكذا اي اكتفى به . وتبلغت
العلة اي اشتدت . والبالغاء الاكارع في لغة اهل المدينة قال ابو عبيد واصلها بالفارسية پايها بوغ البوغاء التربة
الرخوة التي كانها ذريرة عن ابي عبيد . وتبوغ الدم بصاحبه وتبيغ به اي هاج به . وحكى ابن السكيت عن القنانى تبوغ
الرجل بصاحبه تغلبه . وتبوغ الدم بصاحبه تبوغا وفي الحديث عليكم بالحجامة لا يتبيغ باحدكم الدم فيقتله
اي لا يتبيغ ويقال اصله يتبغى فقلب مثل جبذ وجذب فصل التاء تغغ التغتغة حكاية صوت الحلي يقال
سمعت لهذا الحلي تغتغة اذا صحك بعضها بعضا فسمعت صوت تغتغة فصل الثاء ثغغ الثغثغة اللثغة اذا تكلم فحرك
لسانه في فيه واضطرب به اضطرابا شديدا فلم يتبين كلامه قال رؤبة . وعض عض الازرد المثغثغ ثلغ ثلغ راسه
يثلغه ثلغا اي شدخه . والمثلغ من الرطب ما سقط من النخلة فانشدخ ثمغ ثمغت راسه ثمغا اي شدخته وحكى
الفراء عن الكسائي ثمغة الجبل اعلاه قال الفراء والذي سمعته ثمغة بالنون . ابو عمرو ثمغت الثوب صبغته صبغا
مشبعا قال امرؤ القيس . بني المعز ... كان لحاهم ثمغت بورس فصل الدال دبغ دبغ فلان الاهاب
يدبغه ويدبغه دبغا ودباغا ودباغة وفي الحديث دباغها طهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به . ويقال الجلد في الدباغ وكذلك
الدبغ والدبغة بالكسر . والدبغة بالفتح المرة الواحدة تقول دبغت الجلد فاندبغ دغغ الدغدغة معروفة دمغ الدامغة
واحدة الدوامغ وقد دمغه يدمغه دمغا شجه حتى بلغت الشجة الدماغ واسمها الدامغة لان الشجاج عشرة اولها
القاشرة وهي الحارصة ثم الباضعة ثم الدامية ثم المتلاحمة ثم السمحاق ثم الموضحة ثم الهاشمة ثم المنقلة ثم
الآمة ثم الدامغة وزاد ابو عبيد الدامية بعد الباضعة قبل الدامية والدامغة طلوع . دمغ من بين شظيات
الثلاث عدة . ... ان تحركت الندبت المخلة فصل الراء ربغ ارتبع فلان في ابله اذا تركها ترد الماء
كيف شاءت من غير توقيت يقال تركت ابلهم همل مرتبعا ردغ الردغة بالتحريك الماء والطين والوحل
الشديد وكذلك الردغة بالتسكين والجمع ردغ ورداغ . والردغ الاحمق والمرادغ ال... بين العنق الى
الترقوة الواحدة مردغة رزغ الرزغة بالتحريك الوحل . والرزغ المطر الذي يبل الارض اذا بلغها ولم يبل فال
طرفة يصف عمرو بن بشر بن مرثد فانت على الادنى شمال عرية شامية تزوي الوجوه بليل وانت على
الاقصى صبا غير قرة تذاءب منها مرزغ ومسيل يقول انت للبعداء كالصبا تسوق السحاب من كل اوب
فيكون منها مطر مرزغ ومطر مسيل وهو الذي يسيل الاودية والتلاع . ومن رواه تذاءب بالفتح جعل المرزغ
ومسيل جعلة للمكان فقال منها مرزغ ومنها مسيل . والمرزغ المرتطم . وارتزغ الرجل اذا استنقعت
رجله قال رؤبة . والغطى الرامح كالمرتزغ وقال اختلط القوم حتى ارتزغوا اي حتى بلغوا الطين الرطب رسغ الرسغ

مُنفَصَلُ ما بين الساعد والكف والساق والقدم والرُسْغُ من الدواب الموضع المستدق الذي بين الحافر وموصل الوظيف من اليد
والرجل يقال رُسْغ ورُسُغ مثل عُسْر وعُسُر قال العجاج في رُسُغٍ لا يتشكّى الحوشبا وجاء مطرقا ترسغ اذا ابتل الـ
الرسغ والرساغ حبل يشد في رسغ البعير شدا شديدا ليمنعه من الانبعاث في المشي والرسغ استرخاء
في قوائم البعير عن الاصمعي **رغغ** الرغيغة رقاقة العجين والرغرغة ان ترد الابل الماء كل يوم متى شاءت وهي
مثل الرفغنية والرغيغة لبن يغلى ويذر عليه دقيق يتخذ للنفساء **رفغ** الرفغة السعة والخصب يقال رفغ عيشه
بالضم رفاغة اتسع فهو عيش رافغ ورفيغ اي واسع طيب وترفغ الرجل توسع وهو في رفاغية من العيش
مثال ثمانية والارفاغ المغابن من الآباط واصول الفخذين الواحد رفغ ورُفغ قال الراجز قد الحقت جهني جهيلا
بها خضب • دقيقة الارفاغ صخابة الركب **روغ** راغ الثعلب يروغ روغا وروغانا وفي المثل روغي
جعار وانظري اين المفر جعار اسم للضبع والثعلب روغي الا للولوث والاسم الرواغ بالفتح وراغ وارتاغ
بمعنى طلب واراد تقول ارغت الصيد وماذا ترتاغ اي ما تحاول وتطلب وراغ الى كذا اي مال اليه سرا
وحاد وطريق رائغ اي مائل وقوله تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اي اقبل قال الفراء مال عليهم وكان الروغ ههنا
انما هو اقبال عليهم روغانا ليفعل بآلهتهم ما فعل ويقال ارعوني الا مكم اي اطلبوني اطلبكم وفلان يراوغ
في الامر مراوغة والمراوغة ايضا المصارعة وهم في رواغة بني فلان للموضع الذي يصطرعون فيه عن ابن السكيت والعامة
رواغة الثعلب الروايا لكثرة ما تبلها وتراوغ القوم اي راوغ بعضهم بعضا **فصل الزاي زغغ** يقال
كلمة بالزغزغة وهي لغة لبعض العجم **زيغ** الزيغ الميل وقد زاغ يزيغ وزاغ البصر اي كلّ وحار وازاغه عن الطريق اي اماله
وزاغت الشمس مالت وذلك اذا فاء الفيء وقوم زاغة عن الشيء اي زائغون والتزايغ التمايل قال ابو زيد تزيغت
المرأة اي تزينت وتبرجت **فصل السين سبغ** شيء سابغ اي كامل واف وسبغت النعمة تسبغ بالضم سبوغا
اتسعت واسبغ الله عليه النعمة اي اتمها واسباغ الوضوء اتمامه وسبغت الناقة تسبيغا اذا القت ولدها
وقد اشعر وذنب سابغ اي واف والسابغة الدرع الواسعة الطويلة ورجل مسبغ عليه درع سابغة والتسبغة
البيضة ما توصل به البيضة من حلق الدروع تستر العنق لان البيضة به تسبغ ولولاه لكان بينها وبين جيب
الدرع خلل وعورة قال الاصمعي يقال تسبغة لها سابغ وفحل سابغ اي طويل الجردان وفيه الكنس **سغغ**
سغسغت الشيء من التراب اي دسسته فيه وتسغسغ في الارض اي دخل قال رؤبة ان لم يغثني عاتق التسغسغ
جنى الموت وسغسغت الطعام اذا روّيته دسما وسغسغت رأسي اذا وضعت عليه الدهن بكفك وقد
يتسغرب واصله سغغته بثلاث غينات الا انهم ابدلوا من الغين الوسطى سينا فرقا بين فعلل وفعل وانما
زادوا السين دون سائر الحروف لان في الحرف سينا وكذلك القول في جميع ما اشبهه من المضاعف مثل
تلقلق وعثعث وكعكع **سلغ** سلغت البقرة والشاة تسلغ سلوغا اذا اسقطت السن التي خلف
السديس وصلغت نحو صالغ وسالغ وكذلك الانثى بغير هاء وذلك في السنة السادسة والسلوغ في ذوات
الاظلاف بمنزلة البزول في ذوات الاخفاف لانها تقع اسنانها لانه ولد البقرة اول سنة عجل ثم تبيع ثم
جذع ثم ثني ثم سدس ثم سالغ سنة وسالغ سنتين الى ما زاد وولد الشاة اول سنة حمل او جدي ثم جذع ثم ثني

ثم رباع ثم سدس ثم سالغ وحكى الفراء لحم اسلغ بين السلغ للذي يطبخ فلا ينضج وسلغ رأسه لغة في ثلغه
سوغ ساغ الشراب يسوغ سوغا اي سهل مدخله في الحلق وسغته انا اسوغه واسغته اسيغه يتعدى ولا يتعدى
والاجود اسغته اساغة يقال اسغ لي غصتي اي امهلني ولا تعجلني وقال الله تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه والسواغ
بكسر السين ما اسغت به غصتك يقال الماء سواغ الغصص ومنه قول الكميت وكانت سواغا ان جئزت
بغصة يخيف بها ذرعا سوائم طيبها • وساغ له ما فعل اي جاز له ذلك وانا سوغته له اي جوزته ويقال هذا سوغ
هذا وسيغ هذا للذي ولد بعده ولم يولد بينهما وقال حي اخذ سوغه وسوغته ايضا **فصل الشين شغغ** الشغشغة
تحريك السنان في المطعون وقال ابو عبيد هو ان تدخله وتخرجه وانشد لعبد مناف بن ربع الهذلي فالطعن
شغشغة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة العضدا المعول الذي يبتني العالة وهي شبه
الظلة يستكن بها من المطر والشغشغة ضرب من الهدير **فصل الصاد صبغ** الصبغ والصبغة ما يصبغ
من الادام ومنه قوله وصبغ للآكلين والجمع صباغ قال الراجز تزجّ من دنياك بالبلاغ وباكر المعدة بالدباغ
بكسرة لينة المضاغ بالملح او ما خف من صباغ وصبغت الثوب اصبغه صبغا وثياب مصبغة شدد للكثرة
وصبيغ اسم رجل وصبغة اسم ولد بعضهم وقال اصل ذلك من صبغ النصارى اولادهم في ماء لهم والاصبغ من الخيل الذي
ابيضت ناصيته او ابيضت اطراف ذنبه والاصبغ من الطير ابيض ذنبه والصبغاء من الشاء البيضاء
طرف ذنبها وصبغت الرطبة مثل ذنبت **صدغ** الصدغ ما بين العين الى الاذن ويسمى ايضا الشعر المتدلي
عليه صدغا يقال صدغ معقرب قال العجاج عاصب لقد علا نعيما شابت الاصداغ والضرس نقد وربما قالوا
السدغ بالسين قال قطرب ان قوما من بني تميم يقال لهم بلعنبر يقلبون السين صادا عند اربعة احرف عند
الطاء والقاف والغين والخاء اذا كن بعد السين ولا يبالي اثانية كن ام ثالثة ام رابعة بعد ان يكن بعدها يقولون
سراط وصراط وبسطة وبصطة وسيقل وصيقل وسرقت وصرقت ومسغبة ومصغبة ومسدغة ومصدغة
وسخر لكم وصخر لكم والسخب والصخب والمصدغة والمخدة لانها توضع تحت الصدغ وربما قالوا مزدغة بالزاي
وحكى ابو عبيد صدغت الرجل اذا حاذيته بصدغك صدغة في المشي والصداغ سمة في الصدغ وقولهم فلان لا يصدغ
نملة من ضعفه اي ما يقتل وصدغ الرجل بالضم يصدغ صداغة اي ضعف فهو صديغ الى ان يستكمل سبعة
ايام قال الاصمعي يقال ما صدغك عن هذا الامر اي ما صرفك ويقال ان فلان جبيرا فاصدغه اي امالة وذلك
اذا تم وشرد **صمغ** الصمغ الصمغة معروف والجمع صموغ واصمغ واشد ابو مالك دونك يوعاه تراب
يرفع • فاصمغيه قال ابو الصمغ **صلغ** الصلوغ من ذوات الاظلاف مثل السلوغ يقال صلغت البقرة والشاة
اي صالغ وكباش صلغ وقال رؤبة والحرب شهباء الكباش الصلغ **صمغ** الصمغ واحد صموغ الاشجار والصمغة
شرية اما الذي يقال له الصمغ العربي فهو صمغ الطلح والقطعة منه صمغة وفي المثل تركته على مثل مقرف الصمغة
وذلك اذا لم يترك له شيء لانها تقلع من شجرها حتى لا يبقى لها عليها علقة وجبيرة مصمغة اي متخذة منه وهذا
العود لا يدري بصمغه والصامغان جانبا الفم واستصمغت الثقاب وذلك ان تفرط شجرة الخروع
فتمرد مادة تنعقد كالصبر عن ابي الخوب **صوغ** صغت الشيء اصوغه صوغا ورجل صائغ وصواغ وصياغ

بلغة اهل الحجاز وعمل الصياغة وصاغه الله صيغة حسنة اي خلقه وسهام صيغة اي من عمل رجل واحد وهو من الواو انقلبت
ياء لكسرة ما قبلها وهذا صوغ هذا اذا كان على قدره وهما صوغان اي سيان وربما قالوا اصاغ يصوغ الكذب وهو
استعارة وفي الحديث كذبة كذبها الصواغون **فصل الضاد ضغغ** قال ابو عبيد الكلأ ضغيغة من بقل او
عشب اذا كانت الروضة ناضرة مخيلة والضغيغة العجين الرقيق وانا عند فلان في ضغيغ اي في خصب
والضغضغة لوك الدرداء قال ضغضغت العجوز اذا اكلت شيئا بين الحنكين والاسنان لها **فصل**
الفاء فدغ الفدغ شدخ الشيء المجوف قال فدغت رأسه افدغه فدغا **فرغ** فرغت من الشغل افرغ منه
فراغا وفروغا وتفرغت لكذا واستفرغت مجهودي في كذا اي بذلته وفرغ الماء بالكسر يفرغ فراغا مثال سمع
سماعا اي انصب وافرغته انا وحلقة مفرغة اي مصمتة الجوانب وافرغت الدماء اي ارقتها وافرغته تفريغا اي
صببته وافرغت اي صببت الماء على شيء وتفريغ الظروف اخلاؤها ويزيد بن مفرغ بكسر الراء اسم شاعر من حمير
والفرغ مخرج الماء من الدلو بين العراقي المتصلة على رأس الدلو ومنه سمي الوعكان فرغ الدلو المقدم وفرغ
الدلو المؤخر وهما من منازل القمر وكل واحد منهما كوكبان بين كل كوكبين قدر خمس اذرع في رأي العين والفراغ
ماء الرجل وهي النطفة وفرس فريغ واسع المشي وضربة فريغ واسعة والطعنة الرغيبة ذات الفرغ
وهو السعة وذهب دمه فرغا وفرغا اي هدرا لم يطلب الاصمعي الفراغ حوض من ادم واسع ضخم وناقة
فراغ غزيرة واسعة جراب الضرع والفراغ النصال العراض **فلغ** فلغه اي علاه حتى غطاه قال عدي بن
زيد له قنة تفلغت جانبيه فالعين تبغره ملأى الظلم والناصية الفلغاء المنتشرة وفلغه بالسوط
فلغا اي علاه به وكذلك افلغه اذا ضربه به وفلغ فيه العيب اي كثر وانتشر وتفلغ في الامر اي غلبه
ويمتني فيه بذيده وتفلغ المنام اي كثر وحكى ابن كيسان تفلغ الرجل البيوت دخل بينها وتفلغ الرجل المرأة
دخل بين رجليها فافترعها والفلاغ نبت يتفلغ الشجر ويلتوي عليه وتفلغ لونه كبير **فصل اللام**
لثغ اللثغة في الكلام ان تصير الراء غينا او لاما والسين ثاء وقد لثغ بالكسر يلثغ لثغا وهو الثغ وامرأة
لثغاء **لدغ** لدغته العقرب تلدغه لدغا وتلداغا فهو ملدوغ ولديغ ويقال لدغه بكلمة اي نزغه بها **لغغ** ابو عمرو
الالغ الذي لا يتبين الكلام وامرأة لغاء الليث الالغ الذي يرجع لسانه الى الياء ابن الاعرابي الالغ
الاحمق الممنع والمرأة لغاء اي حمقاء **فصل الميم مرغ** ومرغته في التراب تمريغا فتمرغ اي معكته
فتمعك والموضع متمرغ ومراغ ومراغة والمراغة لقب ام جرير لقبها به الاخطل اي يتمرغ عليها الرجال ومرغت
الدابة العشب ترعاه مرغا والمرغة المعي الاقود لانه يؤذى به ويسمى الاقود لانه كالكبير لا ينقعد له والمرغ اللعاب
وقد امرغ اي سال لعابه وتمرغ اي رشش من فيه قال الكميت لعابه ترنث فلم امرغ بما كان بيني وبينها ويقال
المرغ اذ قطع غضونها وقد امرغ من رغاء البعير وامرغ اذا اكثر الكلام في غير صواب وامرغ العجين اذا اكثر
ماءه حتى يرق **مشغ** المشغ ضرب من الاكل بسرعة في الشديد كما كلك الفتاة وقول رؤبة اعلو او حرمي لبيس
بالممتشغ اي بالتلدد الملدغ **مضغ** مضغ الطعام يمضغه ويمضغه مضغا والمضاغ بالفتح ما يمضغ تقول
ما عندي مضاغ وبعير كثير لينة المضاغ والمضاغة بالضم ما يمضغ والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان

صوغ

من جسم

من جسم وكل لحمة بينفصل بينها وبين غيرها عرق فهي مضيغة والجمع مضيغ قال والعضل مضيغة واما
قولهم الحيين عند منبت الاضراس ويقال عرقان في الحيين **مغغ** المغمغة الاختلاط قال رؤبة مالك خلط
الخلق المممغ **ملغ** الملغ بالكسر الاحمق الذي يتكلم بالفحش ويقال ملغ ملغ وهو تاكيد قال رؤبة والملغ يلكى بالكلام
الاملغ قول يعلى انه ليس بالنابغ **فصل النون نبغ** نبغ الشيء نبوغا ونبغ ينبغ وينبغ نبغا ونبوغا اي ظهر ونبغ الرجل
اذا لم يكن في ارث الشعر ثم قال واجاد ومنه سمي النوابغ من الشعراء نحو النابغة والجعدية وغيرها قالت ليلى الاخيلية
انابغ لم تنبغ ولم تك اولا وكنت صنيا بين صدين مجهلا وقال ابن زياد بن معوية الذبياني سمي نابغة
بقوله وحلت في بني القين بن جسر فقد نبغت لنا منهم شؤون والهاء فيه للمبالغة ويقال نبغ الماء ونبغ من شعيعه
نزغ نزغه اي نخسه باصبعه ودغدغه والنزغ ايضا الطعن بالرمح والكلام ايضا والمنزغ بكسر الميم هو القوس في عامة النزغ
ومنه قول رؤبة مات لاقوال العوج المنزغ والمنازغة المفازلة والنزغ بالفتح الشعرة البرنية عن ابي عبيد وقال
ابو زيد هو النزغ بالكسر والتسكين وانه بالغين المعجمة **نزغ** نزغ الشيطان بينهم ينزغ نزغا اي افسد واغرى ونزغه
بكلمة اي طعن فيه مثل نسغه ونزغه ابو زيد نزغت بين القوم ونزكت اي افسدت ذات بينهم **نسغ** النسغ مثل
النخس يقال نسغه بالسوط اي نخسه وكذلك انسغه ونسغه بكلمة مثل نزغه ونسغت الواشمة اذا غرزت بالابرة
في اليد ثم اسفته النؤور والمنسغة ابرة او شوكة من ذنب طائر ينسغ بها الخبز حزره وكذلك اذا كان من حديد و
انسغت الشجرة اذا نبتت من بعد ما قطعت والنسيغ العرق **نشغ** ابو عمرو النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ
به الغشي وقد نشغ ينشغ نشغا قال ابو عبيد انما يفعل ذلك الانسان شوقا الى صاحبه واسفا عليه حتى الغاية
قال رؤبة عرفت ان لا رجاء وبعض شوقه اليه عرفت اني ناشغ في النشغ اليك ارجو من نداك الاشغ والنشوغ السعوط
والوجور ايضا بالغين والعين جميعا وقد انشغ الصبي نشوغا في الوجور اذا قربته ولانت غلاما فالاسم
موضع نشغ المحار او المنشغة المنشغط قال ان ونسانشغ حتى يلين شربة بمنشغة فيها حار ومعلم
وربما قالوا انشغته الكلام نشغا اي لقنته وعلمته وهو على التشبيه **نغنغ** النغانغ لحمات تكون في الحلق عند اللهاة
الواحدة نغنغة بالضم قال جرير عمر ابن مرة يا انف تدق كيبها غمز الطبيب نغانغ المعذور **نغغ** قال الفراء نغغة الدار
لغلاه ونغة القوم جماعتهم **فصل الواو وبغ** الوبغة والوباغة الاتب بالغين والعين جميعا يقال وبغت
دباغتك ووتاغتك اذا ضربه والاوبغ موضع ووبغت الرجل عبته **وتغ** الوتغ بالتحريك الهلاك وقد وتغ يوتغ وتغا
اي اثم ونسكك واوتغه لحد اي اهلكه له واوتغ فلان دينه بالاثم **وثغ** ابو عمرو الوثيغة الدرجة التي تتخذ للكابة اذا
قطعت عادلها غيرها وقد وثغ الطائر يثغ اي اخذها ونبغه ويقال ان اخلطه من اجناس العشب ايام الربيع
ونبغه **وزغ** الوزغة سام ابرص والجمع وزغ واوزاغ ووزغان قال فلاغ نجاء ابرص يتنقض طمره كما تنقض الوزغان
زرقا عيونها ويقال وزغ الجنين توزيغا اذا تحرك في البطن والايزاغ ارزاغ البول دفعة دفعة والحوامل من الابل
توزغ بابوالها والطعنة توزغ بالدم قال الشاعر فضرب كاذان الغزال فطوله وطعن كايزاغ المخاض تبورها
اي تختبرها انث وتختبرها **وشغ** شيء وشغ بالتسكين اي قليل وشح قال اوشغ عطيته اي اقلها وتمنحه ودنتقول
لدية ليس كل يباع القليل الموشغ واوشغ فلان بالشيء اي تلطخ به قال الفلاخ اني افروه اوشغ بالكذب **ولغ**

وولغ الكلب في الاناء يلغ ولغا وولوغا اى شرب ما فيه بطرف لسانه وأولغته اذا أولغه صاحبه قال ابن الرقيات ما مرة
يوم الا وعندها لحم رجال أو يولغان دما قال الاصمعى ومن الطيور يلغ من الشراب غير الذباب وحكى ابو زيد ولغ الكلب في شرابنا
وبشرابنا ومن شرابنا والميلغ الاناء الذى يلغ فيه الكلب ورجل مستولغ اى لا يبالى ذما ولا عارا والولغة الدلو الصغيرة
قال الراجز شر الدلاء الولغة الملازمة والبكرات شرهن الصائمة وانما كانت ملازمة لانك لا تحتاج الى ان تربطها بالاستقا
الكثير ولا تسقى بها

فصل الهاء هبغ هبغ يهبغ هبوغا وهبغا اى نام هيغ ابو عبيد سمعت الاصمعى يقول
الهيغ الموت المعجل الوحى وانشد لاسامة بن حنذب الهذلى يصف قوما منهزمين اذا بلغوا مصرهم عوجلوا
من الموت بالهيمغ الذاعط وكان الخليل يقوله بالعين غير المعجمة وحالفه الناس هيغ ابن السكيت قال ام ليلى
الاهيغان اى الخفض وحسن الحال قال وقال عامر اهيغ اذا كان مخصبا كثير العشب وهيغت الثريدة اذا
اكثرت ودكها وهو في هيغة ولا في الاهيغين اى في الاكل والشراب وقال الفراء في الاكل والنكاح قال رؤبة يعيش من غمة
في الاهيغ

باب الفاء فصل الالف اثف

اثفت القدر تأثيفا لغة في ثفيتها تثفية اذا وضعتها على
الاثافى وابو زيد تأثف الرجل المكان اذا لم يبرحه وقال تأثفوه اى تكنفوه ومنه قول النابغة لا تقذفنى بركن لا كفاء له
ولو تأثفك الاعداء بالرفد والاثفية الاثفية وقد اثفت القدر بالتخفيف فهي مؤثفة مثل كرمته اكرمه فهي مكرمة اى ثبتها ارف الارفة الحد
والجمع ارف مثل غرفة وغرف وهي معالم الحدود بين الارضين وفي حديث عثمان الارف تقطع كل شفعة وكان
لا يرى الشفعة للجار ويقول اى معالم القسم وأرف عليها تأريفا اى حددها ازف ازف الترحل يأزف ازفا
اى دنا وازف ومنه قوله تعالى أزفت الآزفة يعنى القيامة وأزف الرجل اى عجل فهو آزف على فاعل والمتآزف القصير
وهو المتداني قال ابو زيد قلت لاعرابي ما المحبنطئ قال المتكأكئ قال المتآزف قلت ما المتآزف قال انت
احمق وتركني ومضى اسف الاسف اشد الحزن وقد اسف على ما فاته وتأسف اى تلهف واسف عليه اسفا اى
غضب وآسفه اغضبه والاسيف والاسوف السريع الحزن الرقيق وقد يكون الاسيف الغضبان مع الحزن
والاسيف العبد عن ابن السكيت والجمع الاسفاء والارض الاسيفة اى الرقيقة التى لا تكاد تنبت شيئا قال الفراء
يوسف ويؤسف ويوسف ثلث لغات وحكى فيه الهمز ايضا واساف ونائلة صنمان كانا لقريش وضعهما
عمرو بن لحى على الصفا والمروة وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة وزعم بعضهم انهما كانا من جرهم اساف بن عمرو
ونائلة بنت سهيل فجرا في الكعبة فمسخا حجرين ثم عبدتهما قريش بعد اشف الاشفى للاساكفة وهي فعلى
والجمع الاشافى اصف ابو عمرو الاصف الكبر وانا الذى يثبت في اصله مثل الجبار فهو اللصف افف يقال افا
له وافة له اى قذرا له والتنوين للتنكير وافة وتفة وقد افف تأفيفا اذا قال اف وفيه ست لغات حكاها
الاخفش اف اف اف اف افا اف ويقال افا وتفا وهو اتباع وقولهم
كان ذلك على اف ذلك وافافه بكسرهما جميعا اى حينه واوانه وجاء على تئفة ذلك على تفعلة وهو تفعلة
من الاف الف الفت الشئ الفا ووالفته والجمع الف وقد الفت الخاء والفته اى شددت عليه الاكاف الفا
فهو مؤلف ويقال هذا الف واحد ولا يقال واحدة وهذا الالف اقرع اى تام ولا يقال قرعاء وقال ابن السكيت لو قلت
هذه الف بمعنى هذه الدراهم الف جاز والجمع الوف والاف والاف بالضم والكسر قطاة الف قال وكرهته مقال الشاعر

الفا حتى تبلغ فارتقى الاعلام اى ورثت كرهنة والهاء للمبالغة اى فارتقى الى الاعلام فحذف الى وهو يريده وآلفت
القوم ايلافا اى كملتهم الفا وآلفوا هم ايضا اى صاروا الفا وكذلك آلفت الدراهم وآلفت هي والالف الاليف يقال حنت
الوف الى الالف وجمع الاليف الآلاف مثل تبيع وتبائع وافيل وافائل قال ذو الرمة فاصبح البكر فردا من
الالافه يتأدى اخلية الحمى اذا اجتذب والالاف جمع آلف مثل كافر وكفار وفلان قد ألف هذا المكان بالكسر
يالفه الفا وآلفه اياه غيره ويقال ايضا آلفت الموضع أولفه ايلافا وكذلك آلفت الموضع اولفه مؤالفة والافا
فصار صورة افعل وفاعل في الماضى واحدا والفت بين الشيئين تأليفا فتألفا وأتلفا ويقال للفت مؤلفة الى
مكة وتألفه على الاسلام ومنه المؤلفة قلوبهم وقوله تعالى لايلاف قريش الافهم يقول اهلكت اصحاب الفيل لتؤلف
قريش مكة ولتؤلف قريش رحلة الشتاء والصيف اى تجمع بينهما اذا فرغوا من ذه اخذوا في ذه وهذا
كما تقول ضربته لكذا لكذا بحذف الواو انف الانف للانسان والجمع آناف وآنف وانوف وانف كل شيء اوله وانف
الناب طرفه حين يطلع وانف الجبل نادر يشخص منه وانف البرد اشده عن يعقوب ويقال هاجت تعدو انف الشد
اى اشد العدو قال والاناف العظيم الانف والانوف المرأة الطيبة ريح الانف وانفت الرجل ضربت انفه
واناف الفالج انفه وذلك اذا انزل ثم يرد ويقصد انف بالضم اى لم يرعها احد قال وانفت الابل اذا وطئت كلا
انفا وهو الذى لم يرع وآنفتها وهي مؤنفة اذا تتبعت بها انف المرعى قال ابو زياد الكلابى ارض انيفة تنبت
اذا انبت النبات وتلك ارض آنف بلاد الله وكأس انف لم يشرب بها قبل ذلك كانها استؤنف شربها وروضة
انف ويقال ايضا آنيك من ذى انف كما تقول من ذى قبل اى فيما نستانف واتيتنى الشيء يانف انفا وانفه اى
استنكف ويقال ما رأيت احمى انفا ولا آنف من فلان وانف البعير اى اشتكى انفه من البرة فهو انف مثل
تعب فهو تعب عن يعقوب وفي الحديث المؤمن كالجمل الانف ان قيد انقاد وان انيخ على صخرة استناخ
وذلك للالم الذى به فهو ذلول منقاد وقال ابو عبيد كان الاصل في هذا ان يقال مأنوف لانه مفعول به كما قالوا مصدور
للذى يشتكى صدره ومبطون وجميع ما يشتكى على هذا ولكن هذا الحرف جاء شاذا عنهم ويقال تعبته انا ابيا فا
كانوا جعلوه يشتكى انفه والاستيناف الابتداء وكذلك الايتناف قلت كذا آنفا وسالفا وانا انيف نحو بطرف
النجم اوف الآفة العاهة وقد ايف الزرع على ما لم يسم فاعله اى اصابته آفة فهو مؤوف مثل معوف

فصل التاء

تحف التحفة ما اتحفت به الرجل من البر واللطف وكذلك التحفة بفتح الحاء والجمع تحف ترف الترفة بالضم هنة
ناتئة في وسط الشفة العليا خلقة واترفته النعمة اى اطغته فهو مترف تلف التلف الهلاك وقد تلف الشئ
واتلفه غيره والمتلف المفازة وذهبت نفس فلان تلفا وطلفا بمعنى واحد اى هدرا ورجل متلاف اى كثير الاتلاف
لماله تنف التنوفة المفازة وكذلك التنوفية كما قالوا دو ودوية لانها ارض مثلها فنسبت اليها قال ابن احمر كم
دون ليلى من تنوفية لماعة تنذر فيها النذر

فصل الثاء ثقف ثقف الرجل ثقافة اى صار حاذقا خفيفا فهو
ثقف مثال ضخم فهو ضخم ومنه المثاقفة والثقاف ما تسوى به الرماح ومنه قول عمرو بن كلثوم اذا عض الثقاف بها
اشمأزت ووتهم عشوزنة زبونا وتثقيفها تسويتها وثقفته ثقفا مثال بلعته بلعا اى صادفته وقال عمرو
ذو الكلب الهذلى فاما تثقفونى فاقتلونى فان اثقف فسوف ترون بالى وثقف ايضا ثقفا مثال تعب تعبا اى صار حاذقا فطنا

صار حاذقا

نظفنا نوثقيف وثقف مثال حذر وحذر ونَدْس ونَدُس وثقيف ابو قبيلة من هوازن واسمه قسي والنسبة اليه ثقفي
ابن الاعرابي خل ثقيف بالتشديد اي حامض جدا مثل قولك بصل حريف **فصل الجيم جأف** جأفه لغة في جعفه
اي صرعه وجأفه ايضا اي ذعره وقد جئف اي فزع فهو مجؤوف مثال مجعوف اي الخائف ورجل مجؤوف
ايضا اي جائع حكاه ابو عبيد وقد جئف **جحف** اجحفت به اي ذهبت به واجحفت ايضا اي قاربته ودنوت منه وجاحفه
اي زاحمه وداناه ويقال مر الشيء منغمرا او يجحفنا الاستار وسيل جحاف بالضم اذا جرف كل شيء وذهب به
قال امرؤ القيس لها كفل كصفاة المسيل ابرز عنها جحاف مضر والجحاف ايضا الموت عن ابي عمرو يقال
موت جحاف وجراف اي يذهب بكل شيء قال ابو النجم فكم قد جحفت نائي من ثروة وكم زال عنها من جحاف
المقادر والجحاف ايضا مشي البطن عن تخمة والرجل مجحوف قال الراجز ارقه تشكو الجحاف الهبقا جلودهم
البيض من مس الغمق والجحاف بكسر الجيم ان يصيب الدلو فم البئر فينقلب ماؤها وربما خرقت قال الراجز
قد علمت دلو بني مناف تقويم لنغبها عن الجحاف والجحفة الدلو التي تجحف الماء اي تأخذه وتذهب به وقول
الشاعر ولا يستوي الجحفان جحف ثريدة وجحف حرة يوم بابيض صارم والجحفة موضع بين مكة والمدينة
وهي ميقات اهل الشام وكان اسمها مهيعة فاجحف السيل اهلها فسميت الجحفة **جخف** جخف الرجل
يجخف بالكسر جخفا اي تكبر فهو جخاف مثل جناح ويقال الجخيف ان يفخر الرجل باكثر مما عنده قال اذا ثم
يجخفوا بعد جخيفهم قرابتهم اداة العترة والقعا والذي في حديث ابن عمر انه نام وهو جالس حتى سمع
جخيفه فيقال هو غطيطه في النوم قال ابو عبيد ولم اسمعه في الصوت الا في الحديث **جدف** الكسائي جدف الطائر
يجدف جدوفا اذا كان مقصوصا فرأيته اذا طار كأنه يرد جناحيه الى خلفه ومنه سمي مجداف السفينة وجناحا
الطائر مجدافاه قال ابن دريد مجداف السفينة بالدال والذال جميعا لغتان فصيحتان والجدف القبر وهو الجدث
قال الفراء العرب تعقب بين الثاء والفاء فيقولون جدث وجدف وهي الاجداث والاجداف
والجدف ايضا ما لا يغطى من الشراب وهو في حديث عمر حين سأل المفقود الذي كان الجن استهوته
ما كان طعامهم فقال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه قال فما كان شرابهم قال الجدف وتفسيره في الحديث ما لا يغطى
من الشراب ويقال هو نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله ان يشرب عليه الماء قال الاصمعي التجديف هو
الكفر بالنعم يقال منه جدف تجديفا وقال الاموي هو استقلال ما اعطاه الله وفي الحديث لا تجدفوا بنعمة الله
الجنادف بالضم القصير الغليظ الخلق قال الراجز يهجو عدي بن الرقاع جنادف لاحق بالراس
منكبه كأنه كودن يوشى بكلاب والمرأة جنادفة **حذف** ابو عمرو حذفت الشيء حذفا قطعته والمجذاف
ما يجذف به السفينة وبالدال ايضا قال العبدي يصف ناقة تكاد ان حرك مجذافها تنسل من مثناتها
وتفلت الى الغرب سا مجذافها قال السوط حتى كما يجذاف لها وقال ابو عبيد جذف الرجل في مشيه اي اسرع
وجذف الطائر لغة في جدف **جرف** الجرف الاكل الكثير وقد جرفت الشيء اجرفه بالضم جرفا اي ذهبت
به كله او جله وجرفت الطين كسحته ومنه سمي المجرفة والجرف والجرف مثال عسر وعسر ما تجرفته السيول
واكلته من الارض ومنه قوله تعالى على شفا جرف هار والجمع جرفة مثال جحر وجحرة وقد جرفته السيول تجريفا

وجرفته قال فان تكن الحوادث جرفتني فلم ار هالكا كابني زياد والجارف الموت العام يجترف اموال القوم وجارف
طاعون كان في زمن ابن الزبير والجرفة بالفتح هنة من جلد الابل وهي في الفخذ بمنزلة الفرضة في الانف تقطع جلدة
وتجمع في الفخذ كما تجمع الفرضة في الانف وسيل جراف بالضم يذهب بما مر به ورجل جراف ايضا اي يأتي على الطعام
اجمع قال جرير وضع الخزير فقيل اين مجاشع فشحا جحافله جراف هبلع ويقال لضرب من الكيل جراف قد جرفوا
قال الراجز كيل عداء بالجراف القنقل من صبرة مثل الكثيب الاهيل قوله عداء اي متواليا **جزف** الجزف اخذ
الشيء مجازفة وجزافا فارسي معرب **جعف** جعفت الرجل صرعته وجعفت الشيء فانجعف اي قلعته
فانقلع وجعفي ابو قبيلة من اليمن وهو جعفي بن سعد العشيرة بن مذحج والنسبة اليه كذلك قال لبيد تبكي
جعفي بن سعد كانما سقى جعفهم ماء الاعاجب نسيم قوله نسيم اي تسكن جعل الموت نوما ويقال منه نوم بارد
نسيم ومنهم عبيد الله بن الحر الجعفي وجابر الجعفي **جفف** الجف بالفتح جماعة من الناس يقال دعيت في
جف من الناس ويقال ذهبت في جف من الناس وجاء القوم جفا واحدا قال ابن عباس لا نفل في غنيمة حتى تقسم
جفة اي كلها وكذلك الجف بالضم قال النابغة يخاطب عمرو بن هند الملك من مبلغ عمرو بن هند آية ومن النصيحة
كثرة الانذار لا اعرفنك عارضا لرماحنا في جف تغلب واردي الامرار يعني جماعتهم ومعظمهم وكان ابو
عبيدة يرويه في جف ثعلب قال يريد ثعلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان والجف ايضا وعاء الطلع والجف
ايضا الشن البالي يقطع من نصفه فيتخذ كالدلو قال الراجز رب عجوز راسها كالكفة تحمل جفا معها هرشفة
وربما كان الجف من اسفل نخلة تنقر والجمع جفاف وجفوف قال حميد الارقط ما قتنت هران اهل المصرين
سقط عمان ولعوض الجفين وقال ابو يعقوب النجلي نهدانا الى الشام جياد المصرين من قنبين عيدانا ان
ونخيل الجفين والجفافة ما انجرد من الحشيش والنبت وجفاف الطير موضع قال جرير فالنحر القاني
وصحن وبات جفاف الطير الا تاريا والجفيف ما يبس من النبت قال الاصمعي جاءت الابل بها اثارة من
جفيف وقفيف قال والجفجف الارض المرتفعة وثبتت بالغليظة حدا وجف الثوب وغيره يجف بالكسر جفافا
وجفوفا وجففت بالفتح لغة حكاها ابو زيد وردها الكسائي وتجفجف الثوب اذا ابتل ثم جف وفيه ندى فان يبس
كل اليبس قيل قد قف واصلها تجففت فابدلوا مكان الفاء الوسطى فاء الفعل كما قالوا تكمكم واصلها تكمم
وانشد ابن السكيت للكلابي وقال الاخفش هو لجابر الكلابي فبات على قوائم لاحبات قبيل تجفجف الوبر
الرطيب وجففته انا تجفيفا وتجفاف الفرس ايضا ان تلبسه بالتجفاف والجمع التجافيف قال ابو علي
التجفاف تاؤه زائدة **جلف** الجلف القشر يقال جلفت الطين عن راس الدن الجلفة بالضم والجالفة الشجة
التي تقشر الجلد عن اللحم وطعنة جالفة اذا لم تدخل الا الجوف فان دخلت فهي الجائفة وجلفت الشيء
قطعته واستأصلته والجالفة السنة التي تذهب باموال الناس ويقال اصابتهم جليفة عظيمة اذا اجتلفت
اموالهم وهم قوم مجلفون والمجلف الذي اخذ من جوانبه قال الفرزدق وعض زمان يا ابن مروان لم يدع من المال الا مسحتا
او مجلف قال ابو الغوث المسحت المهلك والمجلف الذي بقيت منه بقية اراد الا مسحت او هو مجلف
والمجلف المجرف ايضا الرجل الذي جلفته السنون اي ذهبت بماله ويقال جلفت كحل ومنه قولهم اعرابي جلف

واصله من أجلاف الشاة وهي المسلوخة بلا رأس ولا قوائم ولا بطن وقال ابو عبيدة اصل الجلف الدن الفارغ قال و
المسلوخ اذا اخرج بطنه جلف ايضا وقال ابو عمرو الجلف كل ظرف ووعاء وجمعه جلوف جنف الجنف
الميل وقد جنف بالكسر يجنف جنفا ومنه قوله تعالى فمن خاف من موص جنفا قال عامر الخصفي هم المولى وان
جنفوا علينا وانا من لقائهم لزور قال ابو عبيدة المولى ههنا في موضع الموالي اي بني العم لقوله تعالى ثم يخرجكم طفلا
ويقال أجنف الرجل اي جاء بالجنف كما يقال ألام اذا اتى بما يلام عليه وأخس اي اتى بخسيس من الفعل قال ابو
كبير الهذلي ولقد نهيت اذا الخصوم تنادوا احلامهم سبر الخصيم المجنف ويروى تناقدوا وتجانف لاثم اي مال
ورجل أجنف اي منحني الظهر وجنفى على فعلى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع عن ابن السكيت جوف الجوف
المطمئن وجوف الانسان وغيره بطنه والاجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف قال ابو عبيد
وقد تكون التي تخالط الجوف والتي تنفذ ايضا وأجفته الطعنة وجفته بها حكاه عن الكسائي في باب أفعلته و
فعلته وأجفت الباب اي رددته وقال ابو عبيدة المجوف الضخم الجوف قال الأعشى يذكر ناقة هي
[illegible] الأذن [illegible] بينها مجوف علا [illegible] وقطع [illegible]
الشيء واستجوف اي اتسع قال ابو دؤاد [illegible] شرفها كالجواليق فوقها مستجاف يضل فيه الشكيم والجواف
بالضم ضرب من السمك والجوفي مثله قال الراجز وانشد ابو الغوث اذا تعشوا بصلا وخلا وكنعدا وجوافا
وصلا باتوا يسلون الفساء سلا سل النبيط القصب المبتلا وانما خففه للضرورة والجوف بالتحريك
مصدر قولك شيء اجوف والأنثى جوفاء اي واسعة [illegible] اي ذات جوف وشيء مجوف اي اجوف
وفيه تجويف والمجوف من الدواب الذي يصعد البلق حتى يبلغ بطنه عن الاصمعي وانشد لطفيل شميط الذنابى
جوفت وهي جونة بنقبة ديباج وريط مقطع واجتافه وتجوفه اي دخل جوفه وشيء جوفي [illegible]
الجوف قال العجاج يصف كناس ثور وتحتي اذا ما اجتافه جوفي كالخص اذ جلله الباري وجوفت
[illegible] وذلك قبل ان تخرج [illegible] وهو اخلى من جوف حمار هو اسم واد في ارض عاد فيه ماء و
شجر حماه رجل [illegible] يقال له حمار بن مويلع وكان له بنون عشرة فهلكوا فكفر كفرا عظيما وقتل كل
من مر به من المسلمين فاقبلت نار من اسفل الجوف فاحرقته ومن فيه وغاض ماؤه فضرب العرب
به المثل فقالوا اكفر من حمار وواد كجوف الحمار وجوف العير واقفر من جوف حمار جيف الجيفة
جثة الميت وقد اراح تقول منه جيف تجييفا والجمع جيف ثم اجياف فصل الحاء حتف
الحتف الموت والجمع حتوف قال حنش بن مالك فنفسك احرز فان الحتوف ينبئن بالمرء في كل واد
يقال مات فلان حتف انفه اذا مات من غير قتل ولا ضرب ولا يبنى منه فعل قال ابو يوسف الحتفان الحتف
واخوه سبيع ابنا اوس بن حجير بن رياح بن يربوع حجف يقال للترس اذا كان من جلود ليس فيه خشب
ولا عقب حجفة ودرقة والجمع حجف قال الراجز ما بال عيني عن كراها قد جفت مسبلة تستن لما
عرفت دارا لليلى بعد حول قد عفت بل جوز تيهاء كظهر الحجفت [illegible] ومن العرب
من اذا سكت على الهاء جعلها تاء فقال هذا طلحت [illegible] والمحاجف [illegible] صاحب الحجفة

وحاجفت

وحاجفت فلانا اذا عارضته وداريته واحتجفت شيئا عن كذا اي ظلفته عنه حذف حذف الشيء اسقاطه تقول
حذفت من شعري ومن ذنب الدابة اي اخذت والحذافة ما حذف من الاديم وغيره ويقال ايضا ما في رحله
حذافة اي شيء من الطعام [illegible] فما [illegible] منه حذافة وحذفته بالعصا اي رميته بها وحذفت رأسه
بالسيف اذا ضربته فقطعت منه قطعة وحذفة اسم فرس خالد بن جعفر بن كلاب وفيها يقول [illegible]
[illegible] وحذفة كالشجا تحت الوريد [illegible] قال امرؤ القيس [illegible]
[illegible] حذف الصانع المقتدر والحذف بالتحريك غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة
[illegible] كأنها بنات حذف حرف حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده ومنه حرف الجبل وهو اعلاه المحدد والحرف
احد حروف التهجي وقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف قالوا على وجه واحد وهو ان يعبده على السراء
دون الضراء والحرف الناقة الضامرة الصلبة شبهت بحرف الجبل قال ذو الرمة جمالية حرف سناد يشلها
وظيف ازج الخطو ظمآن سهوق وكان الاصمعي يقول الحرف الناقة المهزولة وقد احرفت ناقتي اذا هزلتها وغيره
يقول بالثاء قال ابو زيد احرف الرجل فهو محرف اذا نمى ماله وصلح يقال جاء فلان بالحلق والاحراف اذا جاء بالمال الكثير
ورجل محارف بفتح الراء اي محدود محروم وهو خلاف قولك مبارك قال الراجز محارف بالشاء والاباعر مبارك
بالقلعي الباتر وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه كانه ميل برزقه عنه وفي حديث ابن مسعود موت
المؤمن عرق الجبين يبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت اي يقايس بها فتكون كفارة لذنوبه والمحارف
[illegible] ومنه قيل [illegible] القلم الذي [illegible] وكذلك [illegible]
ايضا الاسم من قولك رجل محارف [illegible] المنقوص الحظ لا ينمو له مال وكذلك الحرفة بالكسر وفي حديث عمر لحرفة احدهم
اشد علي من عيلته والحرفة ايضا الصناعة والمحترف الصانع وفلان حريفي اي معاملي قال الاصمعي يقال هو يحرف
لعياله اي يكسب من ههنا وههنا مثل يقرش وحكى ابو عبيد حرفت الشيء عن وجهه حرفا والمحراف الميل الذي
تقاس به الجراحات قال القطامي يذكر جراحة اذا الطبيب بمحرافيه عالجها زادت على النقر او تحريكها ضجما
ويروى النفر وهو الورم ويقال خروج الدم وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره وتحريف القلم قطه محرفا ويقال انحرف
عنه وتحرف واحرورف اي مال وعدل قال الراجز [illegible] وان اصاب عدواء احرورفا عنها وولاها
ظلوفا ظلفا اي ان اصاب موانع ويقال ما لي عن هذا الامر محرف ومصرف بمعنى واحد اي متنحى ومنه قول ابي
كبير الهذلي ازهير هل عن شيبة من محرف حرجف الحرجف الريح الباردة حرشف الحرشف فلوس
السمك والحرشف [illegible] نقوش من فضة يزين بها والحرشف نبات يقال له بالفارسية كنكر وحكى ابو عمرو الحرشفة
الارض الغليظة نقلته من كتاب الاقتطاب [illegible] حرقف الحرقفة عظم الحجبة وهو رأس الورك يقال للمريض
اذا طالت ضجعته دبرت حراقفه وانشد ابن الاعرابي ليسوا بهدابين في الحروب اذا تعقد فوق الحراقف النطق
والحرقوف الدابة المهزول حسف الحسافة ما تناثر من التمر الفاسد وحسفت التمر احسفه حسفا اي نقيته والاسم
الحسافة ويقال [illegible] اذا انعصفت [illegible] وفي صدره علي حسيفة وحسافة اي غيظ وحقد حشف
الحشف اردأ التمر وفي المثل أحشفا وسوء كيلة وقد احشفت النخلة اي صار تمرها حشفا والحشف الضرع البالي

والحفة ما فوق الختان والحشيف من الثياب الخلق قال الهذلي أتيح لها أقيدر ذو حشيف إذا سامت على الملقات
ساما ورجل متحشف أي عليه أطمار. حصف الحصف جرب يابس وقد حصف جلده بالكسر يحصف حصفا والحصيف
الرجل المحكم العقل وقد حصف بالضم حصافة واحصاف الأمر احكامه واحصاف الحبل فتله واستحصف
الشيء أي استحكم يقال استحصف عليه أمره أي اشتد وفرج مستحصف أي ضيق واحصف الرجل والفرس
إذا عدا عدوا شديدا ومنه قول العجاج زايل أن لاقى الغيار أحصفا ودرع حصف بالكسر وناقة محصاف حفف
قال الأصمعي الحفة المنوال وهي الخشبة التي يلف عليها الحائك الثوب قال والذي يقال له الحف هو المنسج قال أبو سعيد
الحفة المنوال ولا يقال له حف وإنما الحف المنسج والحفان فراخ النعام الواحد حفانة الذكر والأنثى فيه سواء
وأنشد الأصمعي لأسامة الهذلي وإلا النعام وحفانه وطغيا مع اللهق الناشط الطغيا الصغير من بقر الوحش
وأبو العباس أحمد بن يحيى يقول الطغيا بالفتح والحفان أيضا الخدم وإناء حفان بلغ الكيل حفافيه وحفت المرأة
وجهها من الشعر تحفه حفا وحفافا واحتفت أيضا قال الأصمعي الحفف عيش سوء وقلة مال يقال ما رئي عليهم حفف
ولا ضفف أي أثر عوز والاحتفاف أكل جميع ما في القدر والاشتفاف شرب جميع ما في الإناء والمحفة بالكسر
مركب من مراكب النساء كالهودج إلا أنها لا تقبب كما تقبب الهوادج وحفوا حوله يحفون حفا أي أطافوا به
واستداروا حوله ومنه قوله تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وحفه بالشيء كما يحف الهودج بالثياب وكذلك
التحفيف ويقال من حفنا أو رفنا فليقتصد أي من خدمنا أو تعطف علينا وحاطنا وما لفلان حاف ولا راف
وذهب من كان يحفه ويرفه وحفتهم الحاجة تحفهم إذا كانوا محاويج وهم قوم محفوفون وحفت رأسه بالكسر تحف حفوفا
أي بعد عهده بالدهن قال الكميت يصف وتدا وأشعث في الدار ذي لمة يطيل الحفوف ولا يقمل وأحففته أنا
وحف الفرس يحف حفيفا وأحففته أنا إذا حملته على الركض حتى يكون له حفيف وهو دويه وكذلك حفيف جناح
الطائر وقد حفت نابته ودارنا تحفه حفا أي أخذته وحفافا الشيء جانباه ومنه قول طرفة كأن جناحي مضرحي
تكنفا حفافيه شكا في العسيب بمسرد ويقال بقي من شعره حفاف وذلك إذا صلع فبقيت منه طرة حوالي
رأسه والجمع أحفة قال ذو الرمة لهن إذا أصبحن منهم أحفة وحين يرون الليل أقبل جائيا قوله لهن أي للحمر
أحفة القوم استداروا حولها حقف الحقف المعوج من الرمل والجمع أحقاف وحقاف واحقوقف الرمل
والهلال أي اعوج قال العجاج طي الليالي زلفا فزلفا سماوة الهلال حتى احقوقفا وفي الحديث أنه مر بظبي
حاقف في ظل شجرة وهو الذي انحنى وتثنى في نومه والأحقاف ديار عاد قال الله تعالى واذكر أخا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف
حلف حلف أي أقسم يحلف حلفا وحلفا ومحلوفا وهو أحد ما جاء من المصادر على مفعول مثل المجلود والمعقول و
المعسور وأحلفته أنا وحلفته واستحلفته كله بمعنى والحلف بالكسر العهد يكون بين القوم وقد حالفه أي عاهده و
تحالفوا أي تعاهدوا وفي الحديث أنه حالف بين قريش والأنصار يعني آخى بينهم لأنه لا حلف في الإسلام والأحلاف
الذين في شعر زهير هم أسد وغطفان لأنهم تحالفوا على التناصر والأحلاف أيضا قوم من ثقيف لأن ثقيفا فرقتان
بنو مالك والأحلاف والحليف المحالف ويقال لبني أسد وطيئ الحليفان ويقال أيضا لفزارة وأسد حليفان لأن
خزاعة لما أجلت بني أسد من الحرم خرجت فحالفت طيئا ثم حالفت بني فزارة ورجل حليف اللسان إذا كان حديد

اللسان

اللسان فصيحا وقولهم حضار والوزن محلفان وهما نجمان يطلعان قبل سهيل فيظن الناس بكل واحد منهما أنه
سهيل فيحلف آخر أنه ليس به ومنه قولهم كميت محلفة قال سلمة الأحمر كميت غير محلفة ولكن كلون الصرف عل به
الأديم يقول هي خالصة اللون لا يحلف عليها أنها ليست كذلك والحلفاء نبت الواحد حلفاة مثل قصباء
وقصبة وقال الأصمعي الواحد حلفة بكسر اللام وذو الحليفة موضع حنف الحنف الاعوجاج في الرجل وهو أن تقبل إحدى
إبهامي الرجلين على الأخرى والرجل أحنف ومنه سمي الأحنف بن قيس واسمه صخر قال ابن الأعرابي هو الذي يمشي على ظهر
قدميه من شقها الذي يلي خنصرها يقال ضربت فلانا على رجله فحنفتها والحنيف المسلم وقد سمي المستقيم بذلك
كما سمي الغراب أعور وتحنف الرجل أي عمل عمل الحنيفية ويقال اختتن ويقال اعتزل الأصنام وتعبد قال جران
العود النميري ولما رأين الصبح بادرن ضوءه رسيم قطا البطحاء أو هن أقطف وأدركن أعجازا من الليل بعدما
أقام الصلاة العابد المتحنف والحنفاء اسم ماء لبني معاوية بن عامر بن ربيعة وحنيفة أبو حي من العرب وهو حنيفة
بن لجيم بن صعب بن بكر بن وائل حوف الحوف الرهط وهو جلد يشق كهيئة الإزار تلبسه الحائض والصبيان
وحافتا الوادي جانباه وتحوفته أي تنقصته حيف الحيف الجور والظلم وقد حاف عليه يحيف أي جار وتحيف الشيء
مثل تحوفه إذا تنقصه من حافاته فصل الخاء. خدف الخندفة مشية كالهرولة ومنه سميت خندف امرأة
إلياس بن مضر واسمها ليلى بنت حلوان بن الحاف بن قضاعة نسب ولد إلياس إليها وهي أمهم وقد خندف
الرجل إذا مشى مشيا خلب قد تنبر كأنه يغترف بها خذف الخذف بالحصى الرمي به بالأصابع ومنه قول امرئ القيس
خذف أعسرا والمخذفة المقلاع أو شيء يرمى به والخذوف الأتان التي تخذف من سمنها الحصى أي ترمي به قال
القتيبي كأن الرحل منه فوق خذوف من الجونات هادية عنون خذرف الخذروف بالذال المعجمة شيء يدوره
الصبي بخيط في يديه فيسمع له دوي قال امرؤ القيس درير كخذروف الوليد أمره تتابع كفيه بخيط
موصل والجمع الخذاريف يقال تركت السيوف رأسه خذاريف أي قطعا كل قطعة مثل الخذروف والخذراف
ضرب من الحمض الواحد خذرافة خرف الخرفة بالضم ما يجتنى من الفواكه يقال التمر خرفة الصائم والمخرفة البستان
والمخرف أيضا الطريق الواضح قال أبو كبير الهذلي فأجزته بأفل تحسب أثره نهجا أبان بذي فريغ مخرف وفي الحديث
عائد المريض على مخارف الجنة والمخرف بالكسر ما يجتنى فيه الثمار والخروف الحمل وربما سمي المهر إذا أتى عليه ستة أشهر
وسبعة أشهر خروفا حكاه الأصمعي في كتاب الفرس وأنشد لرجل من بلحارث يصف فرسا ومستنة كاستنان
الخروف قد قطع الحبل بالمرود ولم يعرفه أبو الغوث وحكى أبو زيد الخارف حافظ النخل والخريف أحد فصول
السنة تخترف فيه الثمار أي تجتنى والنسبة إليه خرفي وخرفي بالتحريك على غير قياس والخريف المطر في ذلك الوقت
وقد خرفنا أي أصابنا مطر الخريف وخرفت الأرض فهي مخروفة ومنه قال الكسائي يقال عاملته مخارفة من الخريف كما
من الشهر وخرافة اسم رجل من عذرة استهوته الجن فكان يحدث بما رأى فكذبوه فقالوا حديث خرافة ويروى
عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال وخرافة حق والراء مخففة ولا تدخله الألف واللام لأنه معرفة إلا أن تريد به الخرافات
الموضوعة من حديث الليل وخرفت الثمار أخرفها بالضم أي اجتنيتها والتمر مخروف وخريف والخرف بالتحريك فساد
العقل من الكبر وقد خرف الرجل بالكسر فهو خرف قال أبو النجم العجلي أقبلت من عند زياد كالخرف تخط رجلاي بخط

لمتناثرو

مختلف

يلتقيان في الفرق أمام الفم وأخرفت الشاة ولدت في الخريف قال تلقى الأمان على حياض محمد ثولاء مخرفة وذئب
أطلس قال الأصمعي إذا كان نتاج الناقة في مثل الوقت الذي حملت فيه من قابل قيل قد أخرفت فهي مخرف وأخرف
القوم دخلوا في الخريف وخارف وبأم نيلتان من اليمن **خزرف** قال ابن دريد الخزرفة الطحر باليد عند المشي
الخذوف بالتحريك العجوز **خسف** خسف المكان يخسف خسوفاً ذهب في الأرض وخسف الله به الأرض خسفاً أي غاب
به فيها ومنه قوله تعالى فخسفنا به وبداره الأرض وخسف هو في الأرض وخسف به وقرئ لخسف بنا على ما لم يسم فاعله وفي حرف عبد الله
لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا وخسوف العين ذهابها في الرأس وخسوف القمر كسوفه قال ثعلب كسفت الشمس
وخسف القمر هذا أجود الكلام والخسف النقصان يقال رضي فلان بالخسف أي بالنقيصة وبات فلان الخسف أي
جائعاً ويقال سامه الخسف وسامه خسفاً وخسفاً أيضاً بالضم أي أولاه ذلاً ويقال كلفه مشقة وذلاً وخسف
الركية تخسف ما بها حكاه أبو عبيد الخاسف المهزول قال أبو عمرو الخسيف البئر التي تحفر في حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة
والجمع خسف ويقال ويقولون إنها سيف من الأرض وهي الليّنة **خشف** الخشفة الحس والحركة يقال منه خشف الإنسان
يخشف خشفاً وخشفاناً وخشف الثلج وذلك من شدة البرد تسمع له خشفة عند المشي قال القطامي إذا كبد
النجم بشتوة على حين هر الكلب والثلج خاشف وإنما نصب حين لأنه جعل على فصلاً في الكلام فأضاف إلى الجملة
ثم حركت الجملة على إعرابها قال الآخر على حين ألهى الناس جل أمورهم فندلاً زريق المال ندل الثعالب أراد
أضيف إلى الابتداء إلى مثله وهو النقل فلم يؤت حقه من الإعراب وخشفت رأسه بالحجر أي فضخته والخشيف
الثلج والخشوف من الرجال السريع قال أبو عمرو والخشف من الإبل التي تسير بالليل الواحد خشوف وخاشف
وخاشفة وأنشد بات يباري ورقات كالقطا عجاجات خشفاً تحت الثرى ورجل مخشف أي جريء على
الليل والخشاف الخفاش ويقال الخطاف وخشاف بالفتح اسم رجل وخشف يخشف بالضم خشوفاً أي ذهب في الأرض
خصف الخصف النعل ذات الطراق وكل طراق منها خصفة والخصفة بالتحريك الجلة التي تعمل من الخوص للتمر
وجمعها خصف وخصاف وخصفة أيضاً أبو حي من العرب وهو خصفة بن قيس عيلان والأخصف الأبيض
الخاصرتين من الخيل والغنم وهو الذي ارتفع البلق من بطنه إلى جنبيه والأخصف لون كلون الرماد فيه بياض
وسواد قال العجاج في صفة الصبح أبدى الصباح من بريم الخصفا وخيل أخصف وظليم أخصف فيه سواد
وبياض وكتيبة خصيف وهو لون الحديد ويقال خصيف من ورقها أي خيل الرنق فلهذا لم تدخلها الهاء لأنها
بمعنى مفعولة ولو كانت لكون الحديد لقالوا خصيفة لأنها بمعنى فاعلة وكل لونين اجتمعا فهما خصيف والخصيف
اللبن الحليب يصب عليه الرائب فأي حمل فيه التمر والسمن فهو العوبثاني قال لولا الخصيف العوبثاني ما أتى
ركناه واختزل الشريف لسترها وخصفت النعل خرزتها فهي نعل خصيف وقوله تعالى وطفقا يخصفان
عليهما من ورق الجنة أي يلزقان بعضه ببعض ليستترا به عورتهما وكذلك الاختصاف ومنه قرأ الحسن يخصّفان
إلا أنه أدغم التاء في الصاد وحرك الخاء بالكسر لاجتماع الساكنين وبعضهم يحول عليها حركة التاء فيفتحها حكاه
الأخفش والمخصف الإشفى وخصفت الناقة تخصف خصافاً إذا ألقحت ولادها وقد بلغ الشهر التاسع من حملها
ويقال الخصوف التي تنتج بعد الحول من مضربها بشهر أو بشهرين وخصاف مثل قطام اسم فرس من الخيل

هو أجرأ من خاصي خصاف وذلك أن بعض الملوك طلبه من صاحبه ليستفحله فمنعه إياه فخصاه **خضف**
خضف بها أي ردم وأنشد الأصمعي إنا وجدنا خلفاً بئس الخلف عبداً إذا ما ناء بالحمل خضف ومنه قيل للأمة
يا خضاف **خطف** الخطف الاستلاب وقد خطفه بالكسر يخطفه خطفاً وهي اللغة الفصيحة وفيه لغة أخرى حكاها الأخفش خطف
بالفتح يخطف وهي قليلة رديئة وقد قرأ بها يونس في قوله تعالى يخطف أبصارهم واختطفه وتخطفه مثله وقرأ الحسن
إلا من خطّف الخطفة بالتشديد يريد اختطف فأدغم ملا ستغيره في باب القسم في مثل والخطاف طائر والخطاف
حديدة حجناء تكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل حديدة حجناء خطاف ومخاليب السباع خطاطيفها قال
أبو زبيد إذا علقت قرناً خطاطيف كفه رأى الموت بالعينين أسود أحمرا والخطاف في قول النابغة في صفة
الشيطان يخطف السمع يسترقه وخاطف ظله طائر قال الكميت بن زيد وريبة فتيان كخاطف ظله جعلت
لهم منها خباء ممددا قال ابن سلمة هو طائر يقال له الرفراف إذا رأى ظله في الماء أقبل عليه ليخطفه والخاطف
والبرق خاطف لنور الأبصار ويسمى الرهبة فأخطفها أي أخطأها كما قال الراجز إذا أصاب صيداً أو أخطأها و
أخطأت أعني انطواه وظهره يقال فرس مخطف الحشى بضم الميم وفتح الطاء إذا كان لاحق ما خلف المحزم
من بطنه والخطيفة دقيق يذر على اللبن حين يطبخ فيلعق قال ابن الأعرابي هو الجوالة وجمل خيطف سريع
المر كأنه يختطف في مشيه عنقه أي مجذوب وتلك السرعة هي الخيطفى والخطفى أيضاً لقب عوف وهو جد جرير بن
عطية بن عوف الشاعر سمي بذلك لقوله وعنقاً بعد الكلال خيطفا **خطرف** جمل خطروف يخطرف في مشيه
من سعته وقال العجاج وإن تلقاه الأمام خطرفا والخطرف العجوز الفانية وقد خطرف جلدها
إذا انتشر حتى يقال بالطاء وبالقاف والطاء أكثر والخشن قال الشيباني رجل متخطرف واسع الخلق رحب
الذراع **خظرف** خظرف البعير في سيره لغة في خذرف إذا أسرع ووسع الخطو بالظاء معجمة **خفف** الخف
واحد أخفاف الإبل والخف واحد الخفاف التي تلبس والخف من الأرض أغلظ من النعل وأخف الرجل
فتحفى من الخفاف تواديا سوى من جلاف ما يبيد به كثيفاً تحدم من ساق خف والخف بالكسر الخفيف
وقال امرؤ القيس يزل الغلام الخف عن صهواته ويلوي بأثواب العنيف المثقل ويقال أيضاً خف فلان لمن
خف من أصحابه أي من جمع قليل والتخفيف ضد التثقيل واستخفه خلاف استثقله واستخف أتاه وأطاعه
ورجل خفيف وخفاف بالضم وخفاف بن ندبة السلمي أحد غربان العرب وخف الشيء يخف خفة صار خفيفاً
وخف القوم خفوفاً أي قلوا وقد خفت زحمتهم ويخف له أي أمرهم يخف خفة وأخف الرجل إذا خفت حاله
وفي الحديث إن بين أيدينا عقبة كؤوداً لا يجوزها إلا المخف وأخف القوم إذا كانت دوابهم خفافاً عن ابن السكيت
وخفان موضع وهو مأسدة ومنه قول الشاعر شعور كأنه في غيل خفان أشبل **خلف** خلف نقيض قدام
والخلف القرن بعد القرن يقال هؤلاء خلف سوء لناس لاحقين بناس أكثر منهم قال لبيد ذهب الذين
يعاش في أكنافهم وبقيت في خلف كجلد الأجرب والخلف الردي من القول ومنه قيل سكت ألفاً ونطق خلفاً أي سكت
عن ألف كلمة ثم تكلم بخطأ قال أبو يوسف حدثني ابن الأعرابي قال كان أعرابي مع قوم فحبق حبقة فتشور فأشار بإبهامه
نحو استه وقال إنها نطقت خلفاً والخلف أيضاً الاستقاء قال الحطيئة لزغب كأولاد القطا راث

خلفها

على ما هو اب التهذيب خير حواصله بمعنى الف تخليها فوضع المصدر موضعه وقوله حواصله قال الكسائي اراد حواصل
وقال الفراء الهاء ترجع الى الزغب دون العارات الذي لان علامة الجمع لان كل جمع بني على صورة الواحد ساغ فيه توهم
الواحد كقوله مثل الفراخ نتفت حواصله لان الفراخ ليس فيه علامة الجمع وهو على صورة الواحد كالكتاب والحجاب ويقال
الهاء ترجع الى التهذيب وهو موضع في كتف البعير فاستعاره للقطا والخلف اقصر اضلاع الجنب والجمع خلوف
ومنه قول طرفة وطي محال كالحني خلوفه واجرنة لزت بداي منضد وقال الفراء جنبك خلف جيد وهو الزيادة
وما شيء ذات خلفتين اي لها راسان والخلف والخلف ما جاء من بعد يقال هو خلف سوء من ابيه وخلف صدق
من ابيه بالتحريك اذا قام مقامه قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما جميعا اذا اضاف
ومنهم من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن الآخر يريد بذلك الفرق بينهما قال الراجز انا وجدنا خلفا
بئس الخلف عبدا اذا ما ناء بالحمل خضف ويجوز الخلف بمن الخلف ايضا كان مائلا زنبق حكاه ابو عبيد والخلف
ايضا ما استخلفته من شيء والخلف بالضم الاسم من الاخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي والخلف بكسر اللام
ضرع الناقة القادمان والآخران ويقال ايضا هن يمشين خلفة اي تذهب هذه وتجيء هذه ومنه قول زهير بها العين
والآرام يمشين خلفة واطلاؤها ينهضن من كل مجثم ويقال ايضا القوم خلفة اي مختلفون حكاه ابو زيد وانشد
دلوان خلفان وساقيان تما وبنو فلان بي خلفة اي نصفهم ذكور ونصفهم اناث والخلفة اختلاف الليل والنهار
ومنه قوله تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة ويقال اخذته خلفة اذا اختلف الى المتوضأ ويقال ايضا من
اين خلفتكم اي من اين تستقون والخلفة نبت ينبت بعد النبات الذي يهشم وخلفة الشجر ثمرة تخرج
بعد الثمر الكثير وقال ابو عبيد الخلفة ما انبت الصيف والخلف بكسر اللام المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة
خلفة والمخلف من الابل الذي جاز البازل الذكر والانثى فيه سواء يقال مخلف عام ومخلف عامين قال الجعدي
ابن الكامل جلد بازل اخلف البازل عاما او بزل وكان ابو زيد يقول للناقة لا تكون بازلا ولكن اذا اتى عليها
حول بعد البزول فهي بزول الى ان تنيب فتدعى عند ذلك نابا والخلفة من النوق وهي الناجية التي توهم انها
لحقت ثم لم تكن كذلك ورجل مخلاف اي كثير الخلاف لوعده والمخلاف ايضا لاهل اليمن واحد المخاليف وهي
كورها ولكل مخلاف منها اسم يعرف به ورجل خالفة اي كثير الخلاف ويقال ما ادري اي خالفة هو اي اي
الناس هو غير مصروف للتانيث والتعريف لانه اسم معرفة بالناس وفلان خالفة اهل بيته وخالف
اهل بيته اذا كان لا خير فيه والخالفة عمود من اعمدة الخباء والجمع الخوالف وقوله تعالى رضوا بان يكونوا مع الخوالف
اي مع النساء والخلف المستقي والخليفى بتشديد اللام الخلافة وقال عمر رض لو اطيق الاذان مع الخليفى لاذنت
والخليف الطريق بين الجبلين قال صخر الغي فلما جزمت به قربتي تيممت اطرقة او خليفا ومنه قولهم درج
خليف كما يقال ذئب غضا قال الهذلي وذرقى كما حل درج الخليف اصاب تريكة قتيل يعانا وخليفا
الناقة ابطاها قال نصيب كان خليفي زورها ورحاها بنا مكوين ثلما بعد صيدن الكسا بمجزر الثعلب والارنب
ونحوه والخليفة السلطان الاعظم وقد يؤنث انشد الفراء ابوك خليفة ولدته اخرى وانت خليفة ذاك الكمال
والجمع الخلائف جاؤوا به على الاصل مثل كريمة وكرائم وقالوا ايضا خلفاء من اجل انه لا يقع الا على مذكر وفيه الهاء

جمعوه على اسقاط الهاء فصار مثل ظريف وظرفاء لان فعيلة بالهاء لا يجمع على فعلاء ويقال خلف فلان فلانا اذا كان خليفته
يقال خلفه في قومه خلافة ومنه قوله تعالى اخلفني في قومي وخلفته ايضا اذا جئت بعده وخلف فم الصائم يخلف
خلوفا اي تغيرت رائحته وخلف اللبن والطعام اذا تغير طعمه او ريحه وخلف فلان اي فسد حكاه يعقوب
وخلفت الثوب اخلفه فهو خليف اذا بلي وسطه فاخرجت البالي منه ثم لفقته وحي خلوف اي
غيب قال ابو زيد اصبح البيت بيت آل بيان مقشعرا والحي حي خلوف اي لم يبق منهم احد والخلوف
ايضا الحضور المتخلفون وهو من الاضداد واخلف فوه لغة في خلف اي تغير واخلفت الثوب لغة
في خلفته اذا اصلحته قال الكميت يصف قانصا يمشي بها حوش الفحص تحتبل كالنصل اخلف اغمادا
باطار اي اخلف موضع الخلقات خلقا ويقال لمن ذهب له مال او ولد او شيء مما يستعاض اخلف
الله عليك اي رد عليك مثل ما ذهب فان كان قد هلك له والد او عم قلت خلف الله عليك بغير
الف اي كان الله خليفة والدك او من فقدته عليك ويقال اخلفه ما وعده وهو ان يقول شيئا ولا يفعله
على الاستقبال واخلفته ايضا اي وجدته قد اخلفني قال الاعشى اثوى وقصر ليلة ليزودا فمضت واخلف
من قتيلة موعدا اي مضت الليلة وكان اهل الجاهلية يقولون اخلفت النجوم اي امحلت فلم يكن فيها
مطر واخلف فلان لنفسه اذا كان قد ذهب له شيء فجعل مكانه آخر قال ابن ابي مقبل فاخلف
واتلف انما المال عارة وكله مع الدهر الذي هو آكله يقول استفد خلف ما اتلفت واخلف الرجل اذا اهوى
بيده الى سيفه ليسله واخلف النبات اذا اخرج الخلفة قال الاصمعي يقال اخلفت عن البعير وذلك اذا اصاب
حقبه ثيله فيحقب اي يحتبس بوله فتحول الحقب فتجعله مما يلي خصيي البعير ولا يقال ذلك في الناقة لان بولها من حيائها
ولا يبلغ الحقب حياها واخلف واستخلف استقى واستخلفه اي جعله خليفته وخلفت فلانا على اهله وماله
صرت خليفته وخلفته جئت بعده والخلاف المخالفة وقوله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله صلعم ويقال خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم
وشجر الخلاف معروف وموضعه المخلفة واما قول الراجز يحملن خيمة من الخباب غاويا سقوين من خلاف فانما
يريد من شجير مختلف وليس بمعنى الشجرة التي يقال لها الخلاف لان ذلك لا يكاد يكون بالبادية وقولهم هو يخالف
الى امراة فلان اي ياتيها اذا غاب عنها زوجها ومنه قول ابي ذؤيب وخالفها في بيت نوب عوامل ما يجاء اي
جاء الى عسلها وهي ترعى وتقول خلف بناقتك تخليفا اذا صررت منها خلفا واحدا عن يعقوب وتقول ايضا خلفت
فلانا ورائي فتخلف عني اي تاخر ويقال في خلقه خلفنة مثال درقة اي خلاف والنون زائدة

خنف

الخناف لين في ارساغ البعير تقول منه خنف البعير يخنف خنافا اذا سار فقلب خف يده الى وحشيه
وناقة خنوف قال الاعشى اجدت برجليها النجاء وراجعت يداها خنافا لينا غير احردا ويقال ايضا خنف
البعير يخنف خنافا اذا لوى انفه من الزمام ومنه قول الشاعر خوارج من التبرين وقال ابو عبيد يكون الخناف في العنق
ان يميله اذا مد بزمامه والخانف الذي يخنف بانفه كبرا يقال راية خانف يخنى بانفه والخنيف من الثياب ابيض
غليظ يتخذ من ارذل الكتان وفي الحديث تخرقت عنا الخنف والاخنف الاحمر كسية او طرز حتى تجعل من كتان التنين

خوف

خاف الرجل يخاف خوفا وخيفة ومخافة فهو خائف وقوم خوف على الاصل وخيف على اللفظ والامر منه خف بفتح الخاء

وربما قالوا رجلٌ خافٌ أي شديد الخوف، جاؤوا به على فَعِلٍ مثل فَرِقٍ وفَزِعٍ، كما قالوا رجلٌ صاتٌ أي شديد الصوت. والخِيفَة
الخوف، والجمع خِيَفٌ، وأصلها الواو. وقال صخرُ الغيّ الهذلي: فلا تقعُدَنّ على زَخّةٍ ... وتُضمِرَ في القلب وَجْدًا وخِيفا. وخاوفَه
مُخاوَفةً فخافه يَخُوفه أي غلبه بالخوف، أي كان أشدّ خوفًا منه. والإخافة: التخويف. يقال وجعٌ مُخيفٌ أي يُخيف من رآه،
وطريقٌ مَخُوفٌ لأنه لا يُخيف وإنما يُخيف فيه قاطعُ الطريق. وتخوّفتُ عليه الشيءَ أي خِفتُ. وتخوّفه أي تنقّصه. قال ذو الرمة:
تخوّفَ الرَّحْلُ منها تامِكًا قَرِدًا ... كما تخوّفَ عودَ النَّبْعةِ السَّفَنُ. ومنه قوله تعالى: أو يأخذهم على تخوّف. والخافة: خريطة
من أدَمٍ يُشتار فيها العسل. قال أبو ذؤيب: تأبّطَ خافةً فيها مِسابٌ ... فأصبحَ يَقتري مَسَدًا بِشِيقِ. وتصغيرها
خُوَيفة. قال الليث: واشتقاقها من الخوف. قال: وهي جُبّة من أدَمٍ يلبسها العسّال والسقّاء. خيف الخَيْف
ما انحدر من غِلَظ الجبل وارتفع عن مَسيل الماء، ومنه سُمّي مسجد الخَيْف بمنى لأنه في خَيْف الجبل. وأخافَ القوم
إذا أتوا خَيْفَ منًى فنزلوه. والخَيْف أيضًا جِلدُ الضَّرع. يقال ناقة خَيْفاء بيّنة الخَيَف. وجملٌ أخْيَفُ أي
واسع النِّيل. وقد خَيِفَ بالكسر. وفرسٌ أخْيَفُ بيّن الخَيَف. والخَيَف في الخيل أن تكون إحدى عينيه زرقاء والأخرى كحلاء، وكذلك
هو من كل شيء. ومنه قيل الناس أخياف أي مختلفون. والجمع أخياف إذا كانت أمّهم واحدة والآباء شتى. والخَيْفان
الجراد إذا صارت فيه خطوط مختلفة بياضٌ وصُفرة وحُمرة، الواحدة خَيْفانة، ثم شُبّه به الفرس الجواد في خِفّتها
وضُمورها. قال امرؤ القيس: وأركبُ في الرَّوع خَيْفانةً ... كسا وجهَها سَعَفٌ منتشر. فصل الدال دفف
الدَّفّ: الجنب. ودَفّا البعير: جنباه. والدُّفّ بالضم الذي تضرب به النساء. وحكى أبو عبيد عن بعضهم أن الفتح
فيه لغة. وسنامٌ مُدَفَّف إذا سقط عن دَفّ البعير. والدفيف: الدبيب، وهو السير الرُّوَيد. ويقال دفّت علينا
من بني فلان دافّة. والدافّة: الجيش يدِفّون نحو العدوّ أي يدِبّون. ودفيف الطائر: مرُّه فُوَيق الأرض. ويقال عُقاب
دفوفٌ للتي تدنو من الأرض في طيرانها إذا انقضّت. قال امرؤ القيس يصف فرسًا شبّهها بالعقاب: كأنّي بفتخاء
الجناحين لَقْوةٍ ... دفوفٍ من العِقبان طأطأتُ شِمْلالي. ودافَفْتُ الرجلَ مُدافّةً ودِفافًا أي أجهزتُ عليه، ومنه حديث
خالد بن الوليد: من كان معه أسيرٌ فليُدافّه. قال الأصمعي: يقال تدافّ القوم إذا ركب بعضهم بعضًا. ويقال خذ ما استدفّ
لك أي ما تهيّأ وتسهّل مثل استطفّ، والدال مبدلة من الطاء. واستدفّ أمرُهم أي استتبّ واستقام. دلف
الدَّليف: المشي الرُّوَيد. يقال دلف الشيخ يدلِف إذا مشى وقارب الخطو. ودلفت الكتيبة في الحرب إذا تقدّمت. يقال
دلفناهم. والدالف: السهم الذي يصيب ما دون الغرض ثم يتزلّع عن موضعه. والدالف أيضًا مثل الدالج، وهو الذي
يمشي بالحِمل الثقيل ويقارب الخطو. والجمع دُلّفٌ مثل راكع ورُكّع. قال: ... على القياصرِ ... كواعبُ زُجّ الزاد
كالقياصر دُلّف. ودلف إليه أي مشى ودنا. وأبو دُلَف بفتح اللام. والدُّلْفين: دابّة في البحر تُنجي الغريق. دنف الدَّنَف
بالتحريك: المرض الملازم. ورجلٌ دَنَفٌ أيضًا يستوي فيه المذكّر والمؤنّث والاثنان والجمع، فإن قلت رجلٌ دَنِفٌ بكسر النون
قلت رجلان دَنِفان وامرأة دَنِفة، أنّثت وثنّيت وجمعت. وقد دَنِفَ المريض بالكسر أي ثقُل. وأدنف مثله.
وأدنفه المرض يتعدّى ولا يتعدّى، فهو مُدنَف ومُدنِف. ويقال أيضًا دنِفت الشمس وأدنفت إذا دنت للمغيب
واصفرّت. ومنه قول العجاج: والشمسُ قد كادت تكون دَنَفا. دوف دُفْتُ الدواءَ وغيرَه أي بلَلتُه بماءٍ أو بغيره، فهو
مَدُوفٌ ومَدْوُوفٌ، وكذلك مسكٌ مَدُوفٌ ومَدْوُوفٌ. والمَدُوف: المبلول. ويقال مسحوق. ويقال مغلول. وليس في ذوات الثلاثة من بنات

الواو من التمام إلا حرفان: مِسكٌ مَدْوُوفٌ وثوبٌ مَصْوُونٌ، فإن هذين جاءا نادرين على الأصل. والكلام مَدُوفٌ ومَصُونٌ،
وذلك لثقل الضمة على الواو، والياء أقوى على احتمالها منها، فلهذا جاء ما كان من بنات الياء بالتمام والنقصان نحو ثوبٌ مَخِيطٌ
ومَخْيُوطٌ على ما فسّرناه في باب الطاء. ودِيافٌ: موضعٌ بالجزيرة، وهم نَبَطُ الشام، وهو من الواو. قال الفرزدق: ولكنْ دِيافيٌّ
أبوه وأمُّه ... بحَوْرانَ يعصِرْنَ السَّليطَ أقاربُه. قوله يعصرن إنما هو على لغة من قال أكلوني البراغيث. وجملٌ دِيافيٌّ
وهو الفحل الجليل. فصل الذال ذأف ذأفَ القومَ يَذْأَفُ ذَأْفًا وذَأَفانًا أي ساق. ويقال ذأفتُ عليه إذا أسرعتَ ...
القتل. والذُّؤاف: المُدافع. والذَّأَفان: المشي الضعيف. وذرَّفَ على المائة تذريفًا إذا زاد. ذرعف اذرعفّت الإبل
بالدال والذال جميعًا أي مضت على وجوهها. واذرعفّ الرجل في القتال أي استقتل من الضعف. ذعف الذُّعاف
السمّ القاتل. وطعامٌ مذعوف. وذعفتُ الرجل سقيته ذُعافًا. وموتٌ ذُعافٌ وذُؤافٌ أي سريع يُعجّل القتل.
ذفف الذَّفيف: السريع مثل الدَّفيف. وقد ذفّ يذِفّ بالكسر. وخفيفٌ ذفيفٌ أي سريع. والذَّفّ: الإجهاز على
الجريح. وكذلك الذِّفاف. ومنه قول العجاج: يحابُ أنّه لمّا رآني أرعشت أطرافي ... كان مع الشيب من الذِّفاف
قال أبو عبيد: يُروى بالذال والدال جميعًا. ومنه قيل للسمّ القاتل ذُفاف. وقد ذفّفتُ على الجريح تذفيفًا إذا أسرعتَ
قتله. والذُّفاف أيضًا الماء القليل. قال أبو ذؤيب يذكر القبر: يقولون لمّا جُشّت البئر أوردوا ... وليس بها أدنى ذُفافٍ
لوارد. وذُفافة بالضم اسم رجل. ذلف الذَّلَف بالتحريك: صِغَر الأنف واستواء الأرنبة. تقول رجلٌ أذلفُ بيّن الذَّلَف،
وقد ذلِف، وامرأةٌ ذلفاء، ومن نسوة ذُلْف، ومنه سُمّيت المرأة ذلفاء. قال الشاعر: إنّما الذلفاء ياقوتةٌ ... أُخرجت
من كيس دِهْقانِ. ذيف الذِّيفان والذَّيَفان: السمّ القاتل. فصل الراء رأف الرأفة: أشدّ الرحمة. أبو زيد:
رؤفتُ بالرجل أرؤف به رأفةً ورآفةً، ورأفتُ به أرأف، ورئفتُ به رأفًا، كلٌّ من كلام العرب، فهو رؤوفٌ على
فَعول. قال كعب بن مالك الأنصاري: نُطيع نبيّنا ونُطيع ربًّا ... هو الرحمن كان بنا رؤوفا. ورؤفٌ على فَعُلٍ. قال جرير:
يرى للمسلمين عليه حقًّا ... كفعل الوالد الرؤف الرحيم. رجف الرجفة: الزلزلة. وقد رجفت الأرض ترجُف رجفًا.
والرَّجَفان: الاضطراب الشديد. والرَّجّاف: البحر، سُمّي به لاضطرابه. قال الشاعر: المُطعِمون اللحمَ كلَّ عشيّةٍ ... حتى
تغيبَ الشمسُ في الرَّجّاف. والأراجيف: واحدها إرجاف الأخبار. وقد أرجفوا في الشيء أي خاضوا فيه. رخف الرَّخْف
والرَّخْفة: الزُّبد الرقيق. ومنه قول الشاعر: أرخفٌ زُبْدُ أيسرَ أم تَهِيكٌ. يقول: أرقيقٌ هو أم خاثرٌ غليظ. والرَّخْف
أيضًا العجين الذي كثر ماؤه فاسترخى. وقد رخِف العجين رخَفًا. يقال: تعِب تعبًا. وأرخفته أنا. ويقال جاء
الماء رَخْفةً أي طينًا رقيقًا. وقد تحرّك لأجل الرَّخْف. أيضًا ضربٌ من القَتب. ردف الرِّدْف: المرتدِف،
وهو الذي يركب خلف الراكب. وأردفتُه أنا إذا أركبتَه معك. وذلك الموضع الذي يركبه رِداف. وكلّ شيءٍ تبع شيئًا
فهو رِدْفه. وهذا أمرٌ ليس له رِدْفٌ أي ليس له تَبِعة. والرِّدْف في الشعر: حرفٌ ساكنٌ من حروف المدّ واللين يقع قبل حرف
الرويّ ليس بينهما شيء، فإن كان ألفًا لم يجُز معها غيرها، وإن كان واوًا جاز معها الياء. والرِّدْفان: الليل والنهار. والرِّدافة:
الاسم من أرداف الملوك في الجاهلية. والرِّدافة أن يجلس الملكُ ويجلس الرِّدف عن يمينه، فإذا شرب الملك شرب
الرِّدف قبل الناس، وإذا غزا الملك قعد الرِّدف في موضعه وكان خليفته على الناس حتى ينصرف، فإذا عادت كتيبة
الملك أخذ الرِّدف المِرباع. وكانت الرِّدافة في الجاهلية لبني يربوع، لأنه لم يكن في العرب أحدٌ أكثر غارةً منهم على ملوك

بحبزة وسا بقا بنو يربوع فصالحوهم على أن جعلوا لهم الردافة ويكفوا عن أهل العراق الغارة قال جرير وهو من بني يربوع
ربعنا وأردفنا الملوك فظللوا • وطاب الأحاليب الثمام المنزّعا • وطاب جمع وطب اللبن والردف الكفل
والعجز والرديف المرتدف والجمع رداف والرديف نجم قريب من النسر الواقع والرديف النجم الذي ينوء من
المشرق إذا غاب رقيبه من المغرب وردفه بالكسر أي تبعه يقال كان نزل بهم أمر فردف لهم آخر أعظم منه
وقال تتبعها الرادفة والروادف رواكب النخلة والردافى على فعالى بالضم الحداة والأعوان لأنه إذا أعيى أحدهم
خلفه الآخر قال لبيد • عذافرة تقمّص بالردافى • تخوّنها نزولي وارتحالي • وأردفه أمر لغة في ردفه مثل تبعه
وأتبعه قال خزيمة بن مالك بن نهد • إذا الجوزاء أردفت الثريا • ظننت بآل فاطمة الظنونا • يعني فاطمة
بنت يذكر بن عنزة أحد القارظين وأردفت النجوم أي توالت والمرادفة المجاراة وركوب الذكر والأنثى وانثان
عليها ويقال هذه دابة لا ترادف أي لا تحمل رديفا والارتداف الاستدبار يقال أتينا فلانا فارتدفناه أي أخذناه
من ورائه أخذا عن الكسائي واستردفه أي سأله أن يردفه والترادف التتابع قال الأصمعي تعاونوا عليه وترادفوا
بمعنى رسف الرسفان مشي المقيد وقد رسف يرسف ويرسف رسفا ورسيفا ورسفانا وحكى أبو عبيد
أرسفت الإبل أي طردتها مشيتها رشف الرشف المص وقد رشفه يرشفه ويرشفه وارتشفه أي امتصه
وفي المثل الرشف أنقع أي إذا ترشفت الماء قليلا قليلا كان أسكن للعطش والرشوف المرأة الطيبة الفم
رصف الرصفة بالتحريك واحدة الرصف وهي حجارة مرصوف بعضها إلى بعض قال العجاج • من رصف نازع
سيلا رصفا • يقول مزج هذا الشراب من ماء رصف نازع رصفا آخر لأنه أصفى له وأرق وحذف الماء وهو يريده
وجعل سيلا من رصف إلى رصف منازعة إياه والرصفة أيضا واحدة الرصاف وهي العقب الذي
يلوى فوق الرعظ والرصف بالتسكين المصدر منهما جميعا تقول رصفت الحجارة في البناء أرصفها رصفا إذا
ضممت بعضها إلى بعض ورصفت السهم رصفا إذا شددت على رعظه عقبة ومنه قول الراجز • وأثره شخنه
مرصوف • ويقال هذا الأمر لا يرتصف بك أي لا يليق بك ورصف قدميه أي ضم أحدهما إلى الأخرى وتراصف القوم
في الصف إذا قام بعضهم إلى لزق بعض والرصوف المرأة الضيقة الفرج وعمل رصيف وجواب رصيف أي
محكم رصين ورصافة موضع رضف الرضف الحجارة المحماة يوغر بها اللبن واحدتها رضفة وفي المثل خذ
من الرضفة ما عليها ورضفه يرضفه بالكسر أي كواه بالرضفة والرضيف اللبن يغلى بالرضفة وشواء مرضوف
يشوى على الرضف والمرضوفة القدر أنضجت بالرضف قال الكميت • ومرضوفة لم تؤن في الطبخ طاهيا • عجلت
إلى محورها حين غرغرا • لم تؤن لم تحبس ولم تبطئ والرضفة عظيم منطبق على الركبة رعف الرعاف الدم
الذي يخرج من الأنف وقد رعف الرجل يرعف ويرعف ورعف بالضم لغة فيه ضعيفة ويقال رماح رواعف
لما تقدمها للطعن أو لما يقطر منها من الدم ورعف الفرس يرعف ويرعف أي سبق وتقدم واسترعف
مثله واسترعف الحقي منسم البعير أي أدماه والراعف الفرس الذي يتقدم الخيل والراعف طرف الأرنبة
وأنف الجبل ويقال فعلت ذاك على الرغم من رغمه مثل مراغمه وأرعفه أي أعجله وأرعف قربته ملأها
حتى ترعف ومنه قول الراجز • يرعف أعلاها من امتلائها • وراعوفة البئر صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت

يكون

تكون هناك فإذا أرادوا تنقية البئر جلس عليها المستقي ويقال بل هو حجر يكون على رأس البئر يقوم عليها المستقي
وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم حين سحر جعل سحره في جف طلعة ذكر ودفن تحت راعوفة البئر وفيها
لغتان راعوفة وأرعوفة بالضم حكاها أبو عبيد رغف الرغيف من الخبز والجمع أرغفة ورغف ورغفان
قال الراجز • إن الشواء والنشيل والرغف • والقينة الحسناء والكأس الأنف • للضاربين الهام والخيل
قطف • رفف الرف شبه الطاق والجمع رفوف ورف من حواليه أي قطع والرف المص والرشف وقد
رففت أرف بالضم وفلان يرفنا أي يحوطنا وفي المثل من حفنا أو رفنا فليقتصد وما له حاف ولا راف
ورف لونه يرف بالكسر رفا ورفيفا أي برق وتلألأ وثوب رفيف وشجر رفيف إذا تندى قال الأعشى
يذكر ثغر امرأة • ومهما ترف غروبه • يشفي المتيم ذا الحرارة • والرفرف ثياب خضر يتخذ منها المحابس والواحدة
رفرفة والرفرف أيضا كسر الخباء وجوانب الدرع وما تدلى منها الواحدة رفرفة ورفرف الطائر إذا
حرك جناحيه حول الشيء يريد أن يقع عليه والرفراف طائر وهو خاطف ظله عن ابن السكيت وربما سموا الظليم
رفرافا لأنه يرفرف بجناحيه حين يعدو رنف الرنف بهرامج البر والرانفة أسفل الألية وطرفها
الذي يلي الأرض من الإنسان إذا كان قائما وأرنفت الناقة بأذنيها إذا أرختهما من الكلال والإعياء
وفي الحديث كان إذا أنزل عليه وهو على القصواء تذرف عيناها وترنف بأذنيها من ثقل الوحي رهف
أرهفت سيفي أي رققته فهو مرهف ورهيف ريف الريف أرض فيها زرع وخصب والجمع أرياف
وريفت الماشية أي رعت في الريف وأريفنا أي صرنا إلى الريف وأرافت الأرض أي أخصبت وهي أرض
ريفة بتشديد الياء فصل الزاي زحف زحف إليه زحفا أي مشى ويقال زحف الدبا إذا مضى قدما
وازدحف السهم بمعنى دون الغرض ثم يزحف إليه والزحف الجيش يزحفون إلى العدو والصبي يزحف
على الأرض باسته قبل أن يمشي والبعير إذا أعيا فجر فرسنه يقال هو يزحف وهي إبل زواحف الواحدة
زاحفة قال الفرزدق • مستقبلين شمال الشام تضربنا • بحاصب كنديف القطن منثور • على عمائمنا تلقى
وأرحلنا • على زواحف تزجيها محاسير • وكذلك أزحف البعير فهو مزحف ولو كان ذلك عادة له فهو
مزحاف قال أبو زبيد • كأن أوب مساحي القوم فوقهم • طير تعيف على جون مزاحيف • وأزحف الرجل
إذا أعيى بعيره أو دابته ومزاحف الحيات مواضع مدبها قال الهذلي • كأن مزاحف الحيات فيه • قبيل الصبح
آثار السياط • وتزحف إليه أي تمشى والزحوف من النوق التي تجر رجليها إذا مشت ونار الزحفتين نار
الشيح والآلاء لأنها تسرع الاشتعال فيها فمن حضرها زحف عنها وقيل لامرأة من العرب ما لك تزاحفين رتحا
فقالت أزحفتنا نار الزحفتين زحلف قال الأصمعي الزحلوفة آثار تزلج الصبيان من فوق التل إلى
أسفله وهي لغة أهل العالية وتميم تقول بالقاف والجمع زحاليف وزحاليق وقال ابن الأعرابي الزحلوفة مكان
منحدر يملس لأنهم يتزحلفون فيه وأنشد لأوس • يقلب قيدودا كأن سراتها • صفا مدهن قد زلقته الزحالف •
والمدهن نقرة في الجبل يستنقع فيها ماء المطر قال آخر واحدها الزحلوف وجمعها الزحالف قال والزحلفة كالدحرجة
والدفع يقال زحلفته فتزحلف قال العجاج • والشمس قد كادت تكون دنفا • أدفعها بالراح كي تزحلفا • زخرف الزخرف

الذهب

بجزة

ثم يُشبَّه به كل مُمَوَّهٍ مُزَوَّرٍ والمُزَخْرَفُ المُزَيَّنُ وزخارفُ الماء طرائقُه **زرف** أَزْرَفَ في المشي اي أسرع وناقةٌ
زَرُوفٌ ومِزْرافٌ اي سريعةٌ وقد زَرَفَتْ وأَزْرَفْتُها انا اي حثثتُها ومنه قول الراجز [illegible] بها الاعراب [illegible]
زَرَفَ وزَرِفَ الجرحُ بالكسر يَزْرَفُ زَرَفاً اي غَثِرَ وانتقض بعد البُرْءِ والزَّرافةُ بالفتح الجماعةُ من الناس
وكان القُتَيبيُّ يقوله بتشديد الفاء والزَّرافاتُ الجماعاتُ والزَّرافةُ بفتح الزاي وضمها مخففةَ الفاء دابةٌ يقال
لها بالفارسية اشتر كاو پلنگ **زعف** زَعَفَه يَزْعَفُه زَعْفاً قتله مكانه وكذلك أَزْعَفَه اي قتله قتلاً سريعاً
وسُمٌّ زُعافٌ وموتٌ زُعافٌ وزُؤافٌ ايضاً بالهمز مثل ذُعافٍ والزِّعْنِفةُ بالكسر القصيرُ وأصلُ الزَّعانفِ
أطرافُ الأديم والأكارعُ قال اوس بن حجر فما زال يَفري البِيدَ حتى كأنّما قوائمُه في جانبيه الزَّعانفُ اي كأنها معلَّقةٌ
لا تَمَسُّ الارضَ من سرعته **زغف** الزَّغْفَةُ تُسكَّن وتُحرَّك وهي الدرعُ اللَّيِّنةُ وقال الشيباني هي الواسعةُ
والجمع زَغْفٌ وزَغَفٌ قال الاصمعي يقال زَغَفَ في حديثه اي زاد ورجلٌ مِزْغَفٌ نَهِمٌ رَغيبٌ **زفف** الزِّفُّ
بالكسر صغارُ ريشِ النعام والطائر يقال هَيْقٌ أَزَفُّ بَيِّنُ الزَّفَفِ اي ذو زِفٍّ كثيفٍ وزَفَفْتُ العروسَ
الى زوجها أَزُفُّها بالضم زَفّاً وزِفافاً وأَزْفَفْتُها وازْدَفَفْتُها بمعنًى والمِزَفَّةُ المِحَفَّةُ التي تُزَفُّ فيها العروسُ قال
الخليل والزَّفيفُ السيرُ السريعُ مثل الرَّفيفِ يقال زَفَّ الظليمُ والبعيرُ يَزِفُّ بالكسر زفيفاً اي أسرع وأَزَفَّه
صاحبُه وزَفَّ القومُ في مشيهم اي أسرعوا ومنه قوله تعالى فأقبلوا اليه يَزِفُّون ويقال للطائش الحلم قد زَفَّ رَأْلُه والريحُ
تَزِفُّ وهو هُبوبٌ ليِّنٌ [illegible] وكذلك في ذلك ماضياً والزَّفْزَفةُ حفيفُ الريح وصوتُها في الشجر وهي ريحٌ زَفْزافةٌ
وريحٌ زَفْزَفٌ **زلف** الزَّلَفةُ بالتحريك المَصْنَعةُ المُمتلئةُ ماءً والجمع زَلَفٌ ومنه قول الراجز من بعد ما كانت
مِلاءً كالزَّلَفْ وهي المَصانعُ والمَزالفُ البَراغيلُ وهي البلادُ التي بين الرِّيفِ والبَرِّ الواحدةُ مَزْلَفةٌ
وأَزْلَفَه اي قرَّبه والزُّلْفةُ والزُّلْفى والمنزلةُ ومنه قوله تعالى وما أموالكم ولا اولادكم بالتي تُقرِّبكم عندنا زُلْفى وهو
اسمُ المصدر كأنه قال بالتي تُقرِّبكم عندنا ازْدِلافاً وقول العجاج ناجٍ طواه الأَيْنُ مما وَجَفا طَيَّ اللَّيالي زُلَفاً
فزُلَفا سَماوةَ الهلال حتى احْقَوْقَفا يقول منزلةً بعد منزلةٍ ودرجةً بعد درجةٍ والزُّلْفةُ الطائفةُ من اول
الليل والجمع زُلَفٌ وزُلُفاتٌ والزَّلَفُ والتَّزْليفُ التقدُّمُ عن ابي عبيد وتَزَلَّفوا وازْدَلَفوا اي تقدَّموا ومُزْدَلِفةُ
موضعٌ بمكة **زهف** الزَّهَفُ الخِفَّةُ والنَّزَقُ يقال ازْدَهَفَه ومنه ازْدِهافٌ اي استعجالٌ وتَقَحُّمٌ ومنه قول
رؤبة فيه ازْدِهافٌ أَيَّما ازْدِهافِ نصب أَيّا على الحال وقال آخر يَهْوِينَ بالبِيدِ اذا الليلُ ازْدَهَفْ
اي دخل واقتحم وحكى ابن الاعرابي ازْدَهَفْتُ له حديثاً اي أتيتُه بالكذب ويقال ازْدَهَفَتْه القاية اي
صرعته قال الشاعر ودلّا أَزْهَفَ الطَّعْنُ أبطالَها وأَزْهَفْتُ الشيءَ اذا ذهبتُ به وهو مُزْهَفٌ وأَزْهَفَه فلانٌ
وازْدَهَفَه اي ذهبتُ واهلكه **زيف** زافَ البعيرُ يَزيفُ زَيْفاً تبختر في مشيته والزَّيّافةُ من النوق المُختالةُ
ومنه قول عنترة زَيّافةٍ مثل الفَنيقِ المُكْدَمِ وكذلك الحمامُ عند الحمامة اذا جرَّ ذُناباه ودفع مُقدَّمَه بمؤخَّره
واستدار عليها ودرهمٌ زَيْفٌ وقد زافت عليه الدراهمُ وزيَّفْتُها انا **فصل السين سأف** ابو زيد سَئِفَتْ
يدُه تَسْأَفُ سَأَفاً اي تشقَّقَتْ وتشعَّثَتْ ما حول الأظفار مثل سَعِفَتْ **سجف** السَّجْفُ والسِّجْفُ السِّترُ
والجمع سُجوفٌ وأَسْجَفْتُ السترَ اي أرسلتُه وقول النابغة خلَّتْ سبيلَ أَتِيٍّ كان يَحْبِسُه ورفَّعَتْه الى السَّجْفَيْنِ

فالسجفان

فالسَّجْفانِ هما السِّترانِ يكونان في مُقدَّم البيت وأَسْجَفَ الليلُ مثل أَسْدَفَ **سحف** السَّحْفةُ الشحمةُ التي على الظهر
المُلتزِقةُ بالجلد فيما بين الكتفين الى الوركين عن ابن السكيت قال وقد سَحَفْتُ عن ظهر الشاة سَحْفاً اذا
قشرتَه من كثرته ثم شويتَها وما قشرتَه منه فهو السَّحيفةُ واذا كثر شحمُ هذا الخَلْقِ قيل شاةٌ سَحوفٌ وناقةٌ
سَحوفٌ والسَّحيفةُ المَطْرةُ تجرف ما مرَّت به وسَحَفَ رأسَه اي حلقه وسمعتُ حفيفَ الرَّحى وسَحيفَها وقال
ابو يوسف هو صوتُها اذا طحنت والسُّحافُ السُّلُّ يقال رجلٌ مسحوفٌ **سخف** السُّخْفةُ الجوعُ رِقَّتُه وهُزالُه
يقال به سُخْفةٌ من جوعٍ والسُّخْفُ بالضم رِقَّةُ العقل وقد سَخُفَ الرجلُ بالضم سَخافةً فهو سخيفٌ والسَّخافةُ
مثل الخِفَّة وثوبٌ سخيفٌ دقيقُ الغزلِ خفيفُ النسج **سدف** قال الاصمعي السُّدْفةُ والسَّدْفةُ في لغة
أهل نجدٍ الظُّلْمةُ وفي لغة غيرهم الضَّوْءُ وهو من الاضداد وكذلك السَّدَفُ بالتحريك وقال ابو عبيد وبعضهم يجعل
السُّدْفةَ اختلاطَ الضوء والظلمة معاً كوقتِ ما بين طلوع الفجر الى الاسفار وقد أَسْدَفَ الليلُ اذا أظلم ومنه
قول العجاج وأَقْطَعُ الليلَ اذا ما أَسْدَفا وأَسْدَفَتِ المرأةُ القِناعَ اي أرسلتْه والسَّدَفُ الليلُ قال الشاعر
نَزُورُ العدوَّ على نأيِه بأَرْعَنَ كالسَّدَفِ المُظْلِمِ والسَّدَفُ ايضاً الصبحُ وإقبالُه ذكره الفرّاء وانشد لسعد القَرْقَرة
نحن بغَرْسِ الوَدِيِّ أَعْلَمُنا منّا برَكْضِ الجِيادِ في السَّدَفِ وأَسْدَفَ الصبحُ اي أضاء ويقال أَسْدِفِ البابَ
اي افتحه حتى يُضيءَ البيتُ وفي لغة هوازن أَسْدِفوا اي أَسْرِجوا من السِّراج والسَّديفُ السَّنامُ ومنه
قول الشاعر [illegible] السَّديفَ المُسَرْهَدا **سرف** السَّرَفُ ضدُّ القَصْدِ والسَّرَفُ الإغفالُ والخطأُ وقد
سَرِفْتُ الشيءَ بالكسر اذا أغفلتُه وجهلتُه وحكى الاصمعي عن بعض الاعراب وواعدَ أصحابٌ له من المسجد مكاناً
فأخلفهم فقيل له في ذلك فقال مررتُ بكم فسَرِفْتُكم اي أغفلتُكم ومنه قول جرير أَعْطَوا هُنَيْدةَ يَحْدوها ثمانيةٌ
ما في عطائهم مَنٌّ ولا سَرَفُ اي إغفالٌ ويقال خطأٌ اي لا يُخطئون موضعَ العطاء بأن يُعطوه من لا يستحقُّ
ويَحرِموه المُستحقَّ ورجلٌ سَرِفُ الفؤاد اي مُخطئُ الفؤاد غافلُه قال طرفة إنَّ امرأً سَرِفَ الفؤادِ يرى عَسَلاً
بماءِ سحابةٍ شَتْمي والسَّرَفُ الضَّراوةُ وفي الحديث إنَّ للَّحم سَرَفاً كسَرَفِ الخمر ويقال هو من الاسراف وسَرِفُ
اسمُ موضعٍ والاسرافُ في النفقة التبذيرُ ومُسْرِفٌ لقبُ مسلم بن عقبة المُرّي صاحبِ وقعة الحَرّة لأنه
أسرف فيها قال علي بن عبد الله بن العباس هُمُو منعوا ذِماري يومَ جاءت كتائبُ مُسْرِفٍ وبني اللَّكيعة
والسُّرْفةُ دُوَيْبَّةٌ تتَّخذ لنفسها بيتاً مُربَّعاً من دِقاقِ العِيدان تضمُّ بعضَها الى بعضٍ بلُعابها على مثال الناووس
ثم تدخل فيه فتموت ومنه المثل هو أَصْنَعُ من سُرْفةٍ وقد سُرِفَتِ الشجرةُ تُسْرَفُ سَرْفاً اذا أُكلت
ورقُها عن ابن السكيت وقد سُرِفَتِ الشجرةُ فهي مسروفةٌ وأرضٌ سَرِفةٌ كثيرةُ السُّرْفة واسرافيلُ اسمٌ أعجميٌّ
كأنه مضافٌ الى إيل قال الاخفش ويقال في لغةٍ اسرافينُ كما قالوا جبرينُ واسماعينُ واسرائينُ **سرعف**
السُّرْعوفُ كلُّ شيءٍ ناعمٍ خفيفِ اللحم والسُّرْعوفةُ المرأةُ الناعمةُ الطويلةُ والجرادةُ [illegible] سُرْعوفةٌ وتُشبَّه بها
الفرسُ قال امرؤ القيس وإن أَعْرَضَتْ قلتَ سُرْعوفةٌ لها ذَنَبٌ خلفَها مُسْبَطِرُّ وسَرْعَفْتُ الصبيَّ أحسنتُ
غذاءَه وكذلك سَرْهَفْتُه وانشد ابو عمرو إنَّك سَرْعَفْتَ غلاماً جَفْرا **سعف** السَّعْفةُ بالتسكين قُروحٌ
تخرج في رأس الصبيِّ تقول منه سُعِفَ الغلامُ فهو مسعوفٌ والسَّعَفةُ بالتحريك غُصْنُ النخل والجمع سَعَفٌ والسَّعَفُ

أيضاً التشعّث حول الأظفار وقد سَعِفَتْ يده بالكسر مثل سَئِفَتْ قال ابن السكيت السَّعَف داءٌ يأخذ في أفواه الإبل
كالجرب يتمعّط منه خراطيمها وشعر عينيها يقال ناقة سعفاء وبعير أسعف وقد سَعِفَ ومثله في الغنم الغَرَب
والأسعف من الخيل الأشيب الناصية فاذا ابيضّت كلّها فهو الأصبغ وأسعفتُ الرجل بحاجته اذا قضيتها له
والمساعفة المواتاة والمساعدة **سفف** السَّفيف حزام الرحل والسَّفيفة نسيجة من خوص وقد سففت
الخوص أسُفّه بالضم سفّاً وأسففته أيضاً اي نسجته وسففت الدواء بالكسر أسفّه سفّاً واستففته ايضاً اذا أخذته غير ملتوت
وكذلك السويق وكل دواء يؤخذ غير معجون فهو سَفوف بفتح السين مثل سفوف حبّ الرمان ونحوه والسُّفّة
من السويق بالضم الحبة منه والقبضة وأسففت وجهه بالنؤور اي ذررته عليه قال ضابئ بن ارطاة البرجمي يصف ثوراً
شديد سواد الحاجبين كأنما أُسِفَّ صِلاءَ نارٍ فاصبح أكحلا وفي الحديث كأنما أُسِفَّ وجهه الى الغبرة وجهه كالذرّ على
شيء وغيره وقال لبيد أو رجع واشمة أسفّ نؤورها كففاً تعرّض فوقهن وشامها والإسفاف شدّة النظر وحدّته
وفي الحديث ان الشعبي كره أن يُسِفّ الرجل النظر الى أمه او ابنته او أخته وأسفّ السحاب اذا دنا من الارض
قال عبيد بن الأبرص يصف سحاباً قد تدلّى حتى قرب من الارض دانٍ مُسِفٌّ فويق الارض هيدبه يكاد
يدفعه من قام بالراح وأسفّ الطائر اذا دنا من الارض في طيرانه والسفساف الرديء من كل شيء والأمر
الحقير وفي الحديث ان الله يحب معالي الأمور ويكره سفسافها ويروى ويبغض وقد أسفّ الرجل اي تتبّع
مداقّ الأمور ومنه للنسيم العطر مُسَفْسِف والسفسافة ما دقّ من التراب والمسفسفة الريح التي
تثيره وتجري فويق الارض والسفسفة انتخال الدقيق ونحوه والسَّفّ الحيّة الخفيف **سقف** السَّقف
للبيت والجمع سقوف وسُقُف ايضاً عن الأخفش مثل رَهْن ورُهُن وقرئ سُقُفاً من فضة وقال
الفراء سُقُفاً انما هو جمع سقيف كما قال كثيب وكُثُب وقد سقفت البيت أسقفه سقفاً والسقف ايضاً
السماء وقال ايضاً جمع سقف الا طويل مسترخ والسقائف ألواح السفينة كل لوح منها سقيفة
والسقيفة كالصُّفّة ومنه سقيفة بني ساعدة فأما قول العجاج اياي وهذه السقفا فلا يعرف ما هو والسَّقَف
بالتحريك طول في انحناء يقال رجل أسقف بيّن السقف قال ابن السكيت ومنه اشتق أُسقُف النصارى
لانه يتخاشع وهو رئيس من رؤسائهم في دينهم **سكف** الإسكاف واحد الأساكفة والأُسكوف لغة فيه قول
الشماخ وشعبتا ميس براها اسكاف انما هو على التوهم كما قال ابن أحمر لم تدر ما نسج اليرندج قبلها وقال
ابو عُمَيلة السعدي جارية لم تلبس المرققا ولم تذق من البقول الفستقا وقال زهير كأحمر عاد وقال
آخر جاءت الفرعة اقصح طلح أي الفرعة مقولة وقول من قال كل صانع عند العرب إسكاف فغير معروف
والأُسكفّة الباب عتبته **سلف** سلفت الارض أسلفها سلفاً اذا سويتها بالمِسلفة وهي شيء يُسوّى
به الارض وفي حديث عبيد بن عمير أرض الجنة مسلوفة قال الأصمعي هي المستوية او المستواة وسلف يسلف
مثال طلب يطلب طلباً اي مضى وتقدّم والسُّلّاف المتقدمون وسلف الرجل آباؤه المتقدمون والجمع أسلاف
وسُلّاف والسَّلَف نوع من البيوع يُعجَّل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى أجل معلوم وقد أسلفت
في كذا واستسلفت منه دراهم وتسلّفت فأسلفني والسَّلَف بالتحريك الجراب الضخم والسُّلفة بالضم ما يُعجَّل

الرجل

من الطعام قبل الغداء تقول منه سلّفتُ القوم تسليفاً والتسليف ايضاً التقديم والسِّلْف الرجل زوج أخت امرأته
وكذلك سِلْفه مثال كِذْب وكَذِب وكِبْد وكَبِد والسَّلْفة من النساء التي بلغت خمساً واربعين سنة ونحوها
وهو وصف خُصّ به الإناث قال عمر بن أبي ربيعة فيها ثلث كالدمى وكاعب ومُسْلِف والسالفة ناحية مقدّم
العنق من لدن مُعلّق القرط الى قلت الترقوة والسالف والسليف المتقدم والسلوف الناقة تكون في أوائل الإبل
اذا وردت الماء والسُّلاف ما سال من عصير العنب قبل أن يُعصر ويُسمّى الخمر سلافاً وسلافة كل شيء عصرته
أوّله والسِّلفان أولاد الحجل الواحد سُلَف مثل صُرَد وصِردان قال ابو عمرو لم نسمع سُلَفة للأنثى ولو قيل سُلَفة
كما قيل سُلَكة لواحد السِّلكان لكان جيداً قال الشاعر أعالج سِلفاناً صغاراً تجالهم اذا أصدروا تحت
الحواصل حُمراً وقال آخر خَطْفه خَطْفَ القطامي السَّلَف **سلحف** السلحفاة بفتح اللام واحدة السلاحف
قال ابو عبيد وحكى الرؤاسي سُلَحْفِيَة مثال بُلَهْنِيَة وهو ملحق بالخماسي بالف وانما صارت ياء لكسرة
ما قبلها **سنف** قال ابو عمرو السِّنف بالكسر ورقة المرخ وقال غيره هو وعاء ثمر المرخ قال الشاعر
تقلقل سِنف المرخ في جعبة صفر ونبعه آذان الحبل قال الخليل السناف للبعير بمنزلة اللبب
للدابة قال الراجز أبقى السناف أثراً بأنقضه وقال الاصمعي السناف حبل يُشدّ من التصدير حتى يجعله
وراء الكركرة فيثبت التصدير في موضعه قال وانما يفعل ذلك اذا خمص بطن البعير فاضطرب تصديره
وقد سنفت البعير أسنفه وأسنفته اذا شددت عليه السناف وأبى الاصمعي الا أسنفت والمسناف البعير
الذي يؤخّر الرحل فيجعل له سناف ويقال ايضاً يقدّم الرحل وأسنف الفرس اذا تقدّم الخيل فاذا سمعت
في الشعر مسنِفة بكسر النون فهي من هذا وهي الفرس تتقدّم الخيل في سيرها واذا سمعت مسنَفة بفتح النون
فهي الناقة التي شُدّ عليها السناف ويقال لو سنفوا أمرهم اي أحكموه وهي استعارة من هذا ويقال انه لمثل
لمن تحيّر بأمره وعيّ بأمره **سوف** سفت الشيء أسوفه سوفاً اذا شممته والاستياف الاشتمام و
المسافة البعد وأصلها من الشمّ وكان الدليل اذا كان في فلاة أخذ التراب فشمّه ليعلم أعلى قصد هو أم على
جور قال رؤبة اذا الدليل استاف أخلاق الطرق ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سمّوا البعد مسافة
والسائف اسم كل عرق من الحائط والسائفة أرض بين الرمل والجلد والسائفة الرملة الدقيقة قال ذو
الرمة يصف فراخ النعام كأن أعناقها كُرّاث سائفة طارت لفائفه او هيشر سلب والأسواف
موضع بالمدينة عن أبي عبيد والسُّواف مرض المال وحكاه يقال وقع في المال سُواف اي موت قال ابن السكيت
سمعت هشاماً المكفوف يقول لأبي عمرو ان الاصمعي يقول السُّواف بالضم وقال الأدواء كلها تجيء بالضم
نحو النحاز والدكاع والقلاب والخمال فقال ابو عمرو الا السَّواف فانه بالفتح وكذلك قال عمارة بن عقيل بن جرير
قال سيبويه سوف كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوّفته اذا قلت له مرة بعد مرة سوف
أفعل ولا يفصل بينها وبين أفعل لانها بمنزلة السين في سيفعل وقولهم فلان يقتات السوف اي يعيش
بالأماني والتسويف المطل وساف يسوف هلك وأساف الرجل اي هلك ماله فقال أساف حتى ما يشتكي
السواف هذا اذا لغة حكاه ومنه قول الشاعر حميد بن ثور أساف من المال التلاد وأعدما وحكى ابو زيد

سوّفت الرجل امري اذا ملّكته امرك وحكّمته فيه يصنع ما يشاء. **سيف** السَّيْفُ جمعه أَسْياف وسُيُوف. قال
الكسائي رجل سَيْفانٌ اي طويل ممشوق ضامر البطن وامرأة سيفانة وسافه يسيفه ضربه بالسيف يقال
سفته فانا سائف ورجل سائف اي ذو سيف وسيّاف اي صاحب سيف والجمع سيّافة والمُسِيف الذي
عليه سيف والمسايفة المجالدة بالسيوف وتسايفوا ايضا تضاربوا بالسيوف واستاف القوم اي تضاربوا
قال الراجز مرّا له خرقا بدين مسيفة اخبّ بهن المخلفان واحفدا والسِّيف بالكسر ساحل البحر
والجمع اسياف والسيف ايضا ما كان ملتزقا باصول السعف وليس بعربي وهذا الحرف نقلته من كتاب
من غير سماع وينشد تحك حوانا نيل من ازطابها والسيف والليف على سقابها **فصل الشين المعجمة**
الشأفة قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استأصل الله شأفته اي اذهبه
الله كما اذهب تلك القرحة بالكي تقول منه شئفت رجله شأفا مثال تعب تعبا اذا خرجت به الشأفة
وشنفت فلانا شأنا بالتسكين اي ابغضته. **شدف** الشَّدَفُ بالتحريك الشخص والجمع شدوف وهذا الحرف
في كتاب العين بالسين غير معجمة قال ابن دريد هو تصحيف. **شرف** الشَّرَفُ العلوّ والمكان العالي قال الشاعر
آتي النديّ فلا يقرّب مجلسي واقود للشرف الرفيع حماري يقول اني خرفت فلا ينتفع برأيي وكبرت
فلا استطيع ان اركب من الارض حماري الا من مكان عال. وجبل مشرف عال. ورجل شريف والجمع
شرفاء واشراف مثل يتيم وايتام وقد شرف بالضم فهو شريف اليوم وشارف عن قليل اي سيصير
شريفا ذكره الفراء. وشرّفه الله تشريفا ويقال شارفته فشرفته اشرفه شرفا اي غلبته بالشرف فهو مشروف وفلان
اشرف منه. ومنكب اشرف اي عال. واذن شرفاء وشرافية اي طويلة. وشرفة القصر واحدة الشُّرَف
وشرفة المال ايضا خياره. والشارف المسنّة من النوق والجمع الشُّرْف مثل بازل وبزل وعائذ وعوذ
ويقال سهم شارف اذا وصف بالعتق والقدم قال اوس بن حجر يقلّب سهما راشه بمناكب ظهار لؤام
فهو اعجف شارف. وتشرّف بكذا اي عدّه شرفا. وتشرّفت المربأ واشرفته اي علوته قال العجاج ومربأ
عال لمن تشرّفا اشرفته بلا شفا او بشفا. واشرفت عليه اي اطّلعت عليه من فوق وذلك الموضع مشرف
ومشارف الارض اعاليها. والمشرفية سيوف قال ابو عبيدة نسبت الى مشارف وهي قرى من
ارض العرب تدنو من الريف يقال سيف مشرفي ولا يقال مشارفي لان الجمع لا ينسب اليه اذا كان على الوزن
لا يقال مهالبي ولا جعافري ولا عباقري. وشارفت الرجل فاخرته اينا اشرف. وشارفت الشيء اشرفت عليه. و
الاستشراف الانتصاب. وفرس مستشرف اي مشرف الخلق قال جرير من كل مشترف وان بعد المدى
ضرم الرقاق مناقل الاجرال. واستشرفت الشيء اذا رفعت بصرك تنظر اليه وبسطت كفك فوق
حاجبك كالذي يستظل من الشمس ومنه قول الحسين بن مطير فيا عجبا للناس يستشرفونني كأن لم يروا
بعدي محبا ولا قبلي. واستشرفت ابلكم اي تعينتها. والشرياف ورق الزرع اذا طال وكثر حتى يخاف فساده
فيقطع يقال شرّفت الزرع اذا قطعت شريافه. والشريف مصغّر ماء لبني نمير. والشارف جبل
وهو مولّد والشارف الكلمة وهو فارسي معرب. **شرسف** الشراسيف مقاطّ الاضلاع وهي اطرافها التي

تشرف

تشرف على البطن ويقال الشرسوف غضروف معلّق بكل ضلع مثل غضروف الكتف. **شسف** الشاسف
اليابس من الضمر والهزال مثل الشاسب عن يعقوب وقد شسف البعير يشسف شسوفا قال ابن مقبل اذا
اضطغنت سلاحي عند مغرضها ومرفق كرئاس السيف اذ شسفا. ولحم شسيف كاد ييبس. **شظف**
قال ابو زيد الشظف الضيق والشدة مثل الضفف وقال عدي بن الرقاع ولقد لقيت من المعيشة لذة واصبت
من شظف الامور شدادها. وكذلك الشظاف ومنه قول الكميت وراج لين تغلب عن شظاف كمتّدن الصفا
حتى يلينا. والشظيف من الشجر الذي لم يجد ريّه فصلب من غير ان تذهب ندوّته تقول منه شظف بالضم قال
الراجز وانعاج عودي كالشظيف الاخشن. وبعير شظف خلاطا اي يخالط الابل مخالطة شديدة وشظف
السهم اذا دخل بين الجلد واللحم. **شعف** الشعفة بالتحريك رأس الجبل والجمع شعف وشعوف وشعاف
وشعفات وهي رؤوس الجبال ورجل مجنب الشعاف يراد به شعر رأسه وما على رأسه الا شعيفات من الذوائب
يقال لذؤابة الغلام شعفة. والشعفان رأس الجبل وكذلك الشنعوف ويقال للرجل الطويل شنعاف والنون
زائدة. وشعفه الحب اي احرق قلبه وقال ابو زيد امرضه وقد شعف بكذا فهو مشعوف وقرأ الحسن قد شعفها حبا قال
بطنها حبا. وشعفت البعير بالقطران اذا اشعلته به. وشعفتني موضع وفي المثل لكن بشعفين كنت جدودا
قال رجل التقط منبوذة فرآها يوما تلاعب اترابها وتمشي على اربع وتقول احلبني فاني خلفة وللعرب
شعفين باليمن والحجاز شعفين وانشدوا ارقت لبرق آخر الليل نورا تكسر نبعا بالحجاز وعرعرا مرنة
القنا بالغور يغور تهامة نائح وبت عنه بشعفين انتظرا. **شغف** الشغاف داء يأخذ تحت الشراسيف
قال ابو عبيدة من الشق الايمن قال النابغة وقد حال همّ دون ذلك والج ولوج الشغاف تبتغيه الاصابع
يعني اصابع الاطبّاء. والشغاف ايضا غلاف القلب وهو جلدة دون الحجاب يقال شغفه الحب اي بلغ شغافه
وقرأ ابن عباس قد شغفها حبا قال دخل حبه تحت الشغاف. **شفف** الشفّ بالفتح ستر رقيق قال ابو نصر
ستر احمر رقيق من صوف تستشف ما وراءه. والشِّف بكسر الربح والفضل تقول منه شفّ يشفّ شفا
مثل حلّ يحلّ حلا وقال ابن السكيت والشف ايضا النقصان وهو من الاضداد وشفّ عليه ثوبه يشف شفوفا
وشفيفا ايضا عن الكسائي اي رقّ حتى يرى ما خلفه وثوب شفّ وشفّ اي رقيق وشفّ جسمه يشف شفوفا
اي نحل وشفّه الحزن اذا ابه يشفّه شفا واشففت بعض ولدي على بعض اي فضّلتهم والشفيف لذع البرد ومنه
قول الشاعر اذا ما الكلب الجأه الشفيف وفلان يجد في اسنانه شفيفا اي بردا والشفان برد ريح في ندوة وقال
ابو عمرو الشفان تال العبادي في كرّس في ظاهره يستره من غلّ الشفاف هو الغلفع اي من الشفان والشفشاف
الريح اللينة البردة والشفافة بقية الماء وقد تشففت ما في الاناء اذا شربته اجمع ولم تسئر منه وفي المثل ليس
الري عن التشاف اي ان القدر يستره الشارب ليس على يدري وكذلك الاستشفاف في الصور الاستشفاف مثله
وزجد بناء ترزع وان شرب التشف وشفّ الشيء يجد بالفم شفا حركه وشفشفه ايضا ومنه قول الفرزدق سوابغ الاثر
الا اهلها وتطيفين ما طرح الغيور المشفشف. **شنف** الشنف القرط الاعلى والجمع شنوف مثل فلس وفلوس
وشنّفت المرأة تشنيفا فتشنّفت هي مثل قرّطتها فتقرّطت هي. والشنف بالتحريك البغض التنكر وقد شنفت له

اي شعيرات صح

٢

بالكسر اشنف شنفا اى ابغضته حكاه ابن السكيت وهو مثل شنئته بالهمز والشنف المبغض قال وشنفت
الى الشيء بالفتح مثل شفنت وهو نظر في اعتراض وانشد لجرير يصف خيلا يشنفن للنظر البعيد كانما
ارنانها ببوائن الاشطان **شنخف** رجل شنخف مثال جردحل اى طويل وفي الحديث انك من قوم شنخفين
هذا من كلام عبد الملك بن مروان وذلك ان ابراهيم بن متمم بن نويرة دخل عليه فقال عبد الملك انك
لشنخف فقال يا امير المؤمنين انى من قوم شنخفين **شوف** شفت الشيء جلوته ودينار مشوف اى
مجلو قال عنترة ولقد شربت من المدامة بعدما ركد الهواجر بالمشوف المعلم وتشوفت الجارية
اى تزينت وشيفت تشاف تشوفا اى زينت واشتاف الرجل اى تطاول ونظر يقال اشتاف البرق
اى شامه ومنه قول العجاج واشتاف من نحو سهيل برقا وتشوفت الى الشيء اى تطلعت اليه يقال النساء
يتشوفن من السطوح اى ينظرن ويتطاولن وشيفة القوم طليعتهم التي تشتاف لهم واشاف على الشيء اى
اشرف عليه وهو قلب اشفى عليه

فصل الصاد

صحف الصحفة كالقصعة والجمع صحاف قال الكسائي
اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم المئكلة تشبع الرجلين
والثلاثة ثم الصحيفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب والجمع صحف وصحائف والمصحف والمصحف قال
الفراء قد استثقلت العرب الضمة في حروف فكسروا ميمها واصلها الضم من ذلك مصحف ومخدع ومطرف
ومغزل ومجسد لانها في المعنى ماخوذة من اصحف اى جمعت فيه الصحف واطرف اى جعل في طرفيه العلمان
واجسد اى الصق بالجسد وكذلك المغزل انما هو من ادير وفتل والتصحيف الخطا في الصحيفة **صدف**
صدف عن الامر اعرض عنه وامرأة صدوف للتي تعرض وجهها عليك ثم تصدف من الريبة واصدفني عنه كذا وكذا
اى امالني وصدف الدرة غشاؤها الواحدة صدفة وفرس اصدف بين الصدف اذا كان متداني الفخذين متباعد
الحافرين في التواء من الرسغين وقال ابو يوسف الصدف ميل في الحافر الى الجانب الوحشي وقال الاصمعي الصدف
ان يميل خف البعير من اليد او الرجل الى الجانب الوحشي قال وان مال الى الانسي فهو القفد والصدف والصدف
منقطع الجبل المرتفع وقرئ بهما قوله تعالى بين الصدفين وقال الاصمعي الصدف كل بناء مرتفع مثل الهدف وصادفت
فلانا وجدته والصوادف الابل التي تصادف الابل وهي على الحوض فتقف عند اعجازها تنتظر انصراف الشاربة
فتدخل فتشرب ومنه قول الراجز الناظرات العقب الصوادف **صرف** الصرف التوبة يقال لا يقبل منها
صرف ولا عدل قال يونس الصرف الحيلة ومنه قولهم انه ليتصرف في الامور قال الله تعالى فما يستطيعون صرفا ولا نصرا
وصروف الدهر حدثانه ونوائبه والصرفان الليل والنهار والصرفة منزل من منازل القمر وهو نجم واحد نير
يتلو الزبرة يقال انه قلب الاسد ويقال الصرفة لانصراف البرد واقبال الحر والصرفة ايضا خرزة من الخرز التي
يذكر في الاخذ والصرف صبغ احمر يصبغ به شرك النعال ومنه قول الاسدي هو سلمة بن الخرشب كميت غير
محلفة ولكن كلون الصرف عل به الاديم وشراب صرف اى بحت غير ممزوج وصريف البكرة صوتها عند الاستقاء
اذا صرفت تصرف صريفا وكذلك صريف الباب وصريف ناب البعير يقال ناقة صروف بينة الصريف قال
ابن السكيت الصريف الفضة وانشد بني غدانة ما ان انتم ذهب ولا صريف ولكن انتم الخزف والصريف اللبن

ينصرف عن

اذا خ

ينصرف عن الضرع حارا حين حلب وصريفون موضع بالعراق قال الاعشى ويجبى اليه السيلحون ودونها صريفون
في انهارها والخورنق والصريفية من الخمر منسوبة اليها والصرفان الرصاص والصرفان ايضا جنس من التمر
جيد وقالت الزباء ما للجمال مشيها وئيدا اجندلا يحملن ام حديدا ام صرفانا باردا شديدا ام الرجال
جثما قعودا قال ابو عبيد لم يكن يهدى اليها شيء كان احب من التمر الصرفان وانشد ولما اتتها العير
قالت ابارد من التمر ام هذا حديد وجندل والصيرف المحتال المتصرف في الامور المجرب لها قال الهذلي
قد كنت خراجا ولوجا صيرفا لم تلتحصني حيص بيص لحاص وكذلك الصيرفي قال سويد بن ابي كاهل
ولسانا صيرفيا صارما كحسام السيف ما مس قطع والصيرفي الصراف من المصارفة وقوم صيارفة
والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر الصياريف قال الفرزدق تنفي يداها الحصى في كل هاجرة نفي الدراهيم تنقاد
الصياريف لما احتاج الى اتمام الوزن اشبع الحركة ضرورة حتى صارت حرفا يقال صرفت الدراهم
بالدنانير وبين الدرهمين صرف اى فضل لجودة فضة احدهما وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال ابو عبيد
صرف الحديث تزيينه بالزيادة فيه وصرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف قد يكون مصدرا وقد يكون مكانا وصرفت
الصبيان قلبتهم اى اصلحتهم وصرف الله عنك الاذى وكلبة صارف اذا اشتهت الفحل وقد صرفت تصرف صروفا
وتصريف الخمر شربها صرفا وصرفت الرجل في امري فتصرف فيه واصطرف في طلب الكسب قال العجاج
قد يكسب المال الهدان الجافي بغير ما عصف ولا اصطراف واستصرفت الله المكاره والاصراف من عيوب الشعر
وهو اقواء بالنصب **صعف** الصعف شراب لاهل اليمن يشدخ العنب ثم يطبخ حتى يغلي قال ابو عبيد فجاء لم
يبقه خمرا لمكان انبها **صفف** الصف واحد الصفوف وصافوهم في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع
المصاف والصف ان تحلب الناقة في محلبين او ثلاثة تصف بينها وانشد ابو زياد فتيح بلا او راهب يصف
في ثلاث محالب الى اللجين والهيم المقارب وقال آخر ترفد بعد الصف في فرقاب وهو جمع فرق وصفة الدابة
والسرج واحدة الصفف وناقة صفوف للتي تصف اقداحا من لبنها اذا حلبت وذلك لغزر لبنها كما قالوا قرون
وشفوع وقال الراجز حلبانة صفوف تخلط بين وبر وصوف ويقال هي التي تصف يديها عند الحلب والصفيف
ما صف من اللحم على الجمر لينشوي ومنه قول امرئ القيس صفيف شواء او قدير معجل تقول منه صففت اللحم صفا
وصففت القوم فاصطفوا اذا اقمتهم في الحرب صفا وصفت البدن قوائمها وهي صافة وصواف وكذلك صففت
الشيء جعلته صفة والصفصف المستوي من الارض والصفصاف شجر الخلاف **صلف** الصلفاء الارض
الصلبة والمكان اصلف والجمع الصلائف والصليف عرض العنق وهما صليفان من الجانبين والصليفان عودان
يعترضان على الغبيط يشد بهما المحامل ومنه قول الشاعر اكب كاني حادية الصليف والصلف قلة نزل الطعام
يقال اناء صلف اذا كان قليل الاخذ للماء وسحاب صلف قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت
الراعدة يضرب للرجل يكثر مدح نفسه ثم لا خير عنده وصلفت المرأة تصلف صلفا اذا لم تحظ عند زوجها وابغضها فهي
امرأة صلفة من نسوة صلائف قال القطامي لها روضة في القلب لم يرع مثلها فروك ولا المستعبرات
الصلائف وقال الشيباني يقال للمراة اصلف الله رفغها اى بغضها الى بعلها ومن امثالهم التملق بالربية

سن يمج بها الدين نقبلك اي لا نحظى عند الناس والبرزق منهم المحبة. وزعم الخليل ان الصلف مجاوزة قدر الظرف

والبراعة والادعاء فوق ذلك تكبراً فهو رجل صلف وقد تصلّف. صنف الصنف النوع والضرب والصَنف بالفتح

لغة فيه وعود صَنفيّ بالفتح منسوب الى موضع وصَنِفة الازار بكسر النون طرّته وهي جانبه الذي الهدب به ويقال

هي حاشية الثوب اي جانب كان وتصنيف الشيء جعله اصنافاً وتمييز بعضها من بعض قال ابن الرقيات

سقياً لحلوان ذي الكروم وما صُنِّف من تينه ومن عنبه. صوف للشاة والصوفة اخص منه ويقال اخذت | الصوف ج

بصوف رقبته وبصوف رقبته وبصاف رقبته قال ابن الاعرابي اي بجلد رقبته وقال ابو الشبيخ وذلك اذا تبعه

وقد طمع ان لا يدركه فلحقه اخذ برقبته ام لم يأخذ وقال ابن دريد اي بشعره والمقذيّ لا نعرف قفاه وقال الفراء

اذا اخذ بقفاه جمعاء وقال ابو العباس اي الحق قهراً ويقال ايضاً اعطاه بصوف رقبته كما يقال اعطاه برمّته وقال

ابو عبيد اي اعطاه مجاناً ولم يأخذ ثمناً. وصوفة ابو حيّ من مضر وهو الغوث بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن

مضر كانوا يخدمون الكعبة في الجاهلية ويجيزون الحاج اي يفيضون بهم وكان يقال في الحج اجيزي صوفة ومنه قول

الشاعر ولا يريمون في التعريف موقفهم حتى يقال اجيزوا آل صوفانا. وكبش صاف كثير الصوف تقول منه

صاف الكبش بعد ما زمر يصوف صَوفاً وصُووفاً فهو صاف واصوف وصائف وكذلك صوف الكبش بالكسر

فهو كبش صوف بيّن الصوف حكاه ابو عبيد عن الكسائي وصاف السهم عن الهدف يصوف ويصيف اي عدل عنه

ومنه قولهم صاف عني شرّ فلان واصاف الله عني شرّه. صيف الصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع الاول

وقبل القيظ ويقال صيف صائف وهو تأكيد كما يقال ليل لائل وهمج هامج وشيء صيفيّ قال سعد بن مالك بن ضبيعة

ان بنيّ صبية صيفيّون افلح من كان له ربعيّون. والصيّف المطر الذي يجيء في الصيف والصيف المعوج من مجاري

الماء واصله من صاف اي عدل كالضيّق من ضاق ومنه قول ابي ذويب جوارسها تأري الشعوف دوائبا وتنقضّ

الهابا مصيفاً كرابها. ويوم صائف اي حار وليلة صائفة وربما قالوا يوم صاف يعني صائف كما قالوا يوم راح ويوم

طان. وعاملته الرجل مصايفة اي لايام الصيف مثل المشاهرة والمياومة والمعاومة وصائفة القوم ميرتهم

في الصيف والصائفة غزوة الروم لانهم يغزون صيفاً لمكان البرد والثلج وصاف القوم بالمكان اقاموا بالصيف

واصطافوا به مثله والموضع مصيف ومصطاف وصِفنا اصابنا مطر الصيف وهو فعلنا على ما لم يسم فاعله مثل ربعنا

وربعنا وصيفت الارض وهي مصيفة ومصيوفة اذا اصابها مطر الصيف وصاف السهم عن الهدف يصيف صيفاً

وصيفوفة اي عدل. واصاف الرجل اذا ولد له على الكبر وولده صيفيّون وصيفيّ ايضاً اسم رجل وهو صيفي بن اكثم. واصاف

القوم دخلوا في الصيف واصاف الله عني شرّ فلان اي صرفه وعدله. وتصيّف هذا الشيء اي كفاني للصيف ومنه قول

الراجز من يك ذابتّ فهذا بتّي مقيّظ مصيّف مشتّي. وقول ابي كبير الهذلي ولقد وردت الماء لم يشرب به

زمن الربيع الى شهور الصيّف يعني به مطر الصيف الواحد صيّفة تقول اصابتنا صيّفة غزيرة بتشديد الياء. وتصيّف

من الصيف كما تقول تشتّى من الشتاء. فصل الضاد ضعف الضُعف والضَعف خلاف القوة وقد ضعف

فهو ضعيف واضعفه غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفة واستضعفه اي عدّه ضعيفاً. وقال الخليل ان التضعيف

ان يزاد على اصل الشيء فيجعل مثليه او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال ضعّفت الشيء واضعفته وضاعفته بمعنى

وضعف

وضعف الشيء مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقوله تعالى اذاً لاذقناك ضعف الحيوة وضعف الممات اي ضعف

العذاب حيّاً وميّتاً يقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة وقولهم وقّع فلان في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في

اثناء السطور والحاشية واضعف القوم اي ضوعف لهم واضعفت الشيء فهو مضعوف على غير قياس عن ابي عمرو

قال لبيد وعالين مضعوفاً وفرداً سموطه جمان يشكّ المفاصلا واضعف الرجل فشت دابّته فهو مضعف

مضعف فالضعيف في بدنه والمضعف في دابته كما يقال قوي ومقو وضعفة الشيء اي الضعفة والتضعيف ايضاً ان تنسب

الى الضعف والمضاعفة الدرع التي نسجت حلقتين حلقتين. ضفف ابن السكيت الضفف كثرة العيال ويقال

لا ضفف يشغله ولا ثقل اي لا يشغله عن نسكه وحجه عيال ولا متاع قال مالك بن دينار حدثنا الحسن قال

ما شبع رسول الله صلعم من خبز ولحم قط الا على ضفف قال مالك فسألت بدويّاً عنها فقال تناولاً مع الناس

وقال الخليل الضفف كثرة الايدي على الطعام وقال ابو زيد الضفف الضيق والشدة وابن الاعرابي مثله تقول منه رجل

ضفف الحال وقال الاصمعي ان يكون المال قليلاً ومن يأكله كثيراً وقال الفراء الضفف الحاجة ويقال ايضاً لقيته على ضفف

اي على عجلة ومنه قول الشاعر وليس في رأيه وهن والضفف ايضاً ازدحام الناس على الماء والضفّة الفعلة

الواحدة منه يقال تضافّوا على الماء اذا كثروا عليه قال الاصمعي ماء مضفوف اذا كثر عليه الورّاد مثل مشفوه وقال الراجز

لا يستقي في النزح المضفوف الا مدارات الغروب الجوف. ويقال ايضاً فلان مضفوف مثل مثمود اذا نفد ما عنده

وضفّ الناقة لغة في ضففها اذا حلبها بالكف كلها والضفّة بالكسر جانب النهر وضفتاه جانباه. ضيف

الضيف يكون واحداً وجمعاً وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان والمرأة ضيف وضيفة قال البعيث

لقى حملته امه وهي ضيفة فجاءت بيتن للضيافة ارشما. واضفت الرجل وضيّفته اذا انزلته بك ضيفاً وقرّيته

وضفت الرجل ضيافة اذا نزلت عليه ضيفاً وكذلك تضيّفته ومنه قول الفرزدق وجدنا الثريّ فيها اذا يبس الثرى

ومن هو يرجو فضله المتضيّف. وتضيّفت الشمس اذا مالت للغروب وكذلك ضافت وضيّفت ويقال ضاف السهم

عن الهدف مثل صاف اي عدل واضفت الشيء الى الشيء اي املته واضفت من الامر اشفقت منه وحذرت قال

النابغة الجعدي اقامت ثلاثاً بين يوم وليلة وكان النكير ان تضيف وتجأرا وانما غلّب التأنيث لانه لم يذكر

الايام فقال اقمت عنده عشراً واذا قالوا اقمت عنده ثلاثاً بين يوم وليلة غلّبوا التأنيث قال الاصمعي ومنه

المضوفة وهو الامر يشفق منه وانشد لابي جندب الهذلي وكنت اذا جاري دعا لمضوفة اشمّر حتى ينصف

الساق مئزري قال ابو سعيد وهذا البيت يروى على ثلاثة اوجه على المضوفة والمضيفة والمضافة واضفته الى كذا

اي الجأته ومنه المضاف في الحرب وهو الذي احيط به قال طرفة وكرّي اذا نادى المضاف محنّباً كسيد الغضا نبّهته

المتورّد. والمضاف الملصق بالقوم ايضاً وضافه الهمّ اي نزل به قال الراعي اخليد ان اباك ضاف وساده همّان باتا جنبه

ودخيلاً. قال الاصمعي ويقال تضايف الوادي اذا تضايق قال ابو زيد الضيف بالكسر الجنب وانشد يقبض عوداً يشتكي الاظلال اذا

تضايفن عليه انسلا اي اذا صرن قريباً منه الى جنبه والتاقه تخفيف الضيفن الذي يجيء مع الضيف والنون زائدة فهذا فعلن

وليس بفيعل قال اذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن فاودى بما تقرى الضيوف الضيافن. واضافة الاسم الى الاسم

كقولك غلام زيد فالغلام مضاف وزيد مضاف اليه والغرض بالاضافة التخصيص والتعريف فلهذا لا يجوز ان يضاف الشيء الى نفسه

لانه لا يعرف نفسه ولو عرفها لما احتيج الى الاضافة

الطَّخَافُ السحاب الرقيق والطَّخْفُ شيءٌ من الهمّ يغشى القلب وطخفة بالكسر موضع قال الحارث بن دعلة اليربوعي جوارية
سنقعاء الفق ريشها بطخفة يوم ذو أهاضيب ماطر ومنه يوم طخفة لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء
وضرب طلخف بزيادة اللام مثال جردحل أي شديد **طرف** الطَّرْفُ العين ولا يجمع لأنه في الأصل مصدر فيكون واحدا
ويكون جماعة وقال الله تعالى لا يرتد إليهم طرفهم والطرف أيضا كوكبان يقدمان الجبهة وهما عينا الأسد ينزلهما القمر وقال
الأصمعي الطِّرْفُ بالكسر الكريم من الخيل يقال فرس طرف من خيل طروف وقال أبو زيد هو نعت للذكور خاصة والطرف
أيضا الكريم من الفتيان والطَّرَفُ بالتحريك الناحية من النواحي والطائفة من الشيء وفلان كريم الطرفين
يراد به نسب أبيه ونسب أمه وأطرافه أبواه وإخوته وأعمامه وكل قريب له محرم وأنشد أبو زيد وكيف بأطرافي
إذا ما شتمتني وما بعد شتم الوالدين صلوح وقال ابن الأعرابي قولهم لا يدري أي طرفيه أطول طرفاه ذكره
ولسانه وحكى ابن السكيت عن أبي عبيدة يقال لا يملك طرفيه يعني فمه واسته إذا شرب دواء أو سكر
والطرف أيضا مصدر قولك طرفت الناقة بالكسر إذا تطرفت أي رعت أطراف المراعي ولم تختلط بالنوق
يقال ناقة طرفة لا تثبت على مرعى واحد ورجل طرف لا يثبت على امرأة واحدة ولا على صاحب والطرف
أيضا نقيض القعدد وقال الأصمعي المطراف الناقة التي لا ترعى مرعى حتى تستطرف غيره والطرفاء شجر
الواحدة بها وبها سمي طرفة بن العبد وقال سيبويه الطرفاء واحد وجمع وامرأة مطروفة إذا طمحت عينها
إليهم وطرفت بصرها عن بعلها إلى سواه ومنه قول الحطيئة وما كنت مثل الهالكي وعرسه بغى الود من
مطروفة الود طامح وقال أبو عمرو فلان مطروف العين بفلان إذا كان لا ينظر إلا إليه والمطرف والمطرف واحد
المطارف وهي أردية من خز مربعة لها أعلام قال الفراء وأصله الضم لأنه في المعنى مأخوذ من أطرف أي جعل
في طرفيه العلمان ولكنهم استثقلوا الضمة فكسروا الميم واطّرفت الشيء اشتريته حديثا وهو افتعلت يقال بعير
مطّرف قال ذو الرمة كأنني من هوى خرقاء مطّرف دامي الأظل بعيد السأو مهيوم واستطرفه أي عدّه
طريفا واستطرفت الشيء استحدثته وقولهم فعلت ذلك في مستطرف الأيام أي في مستأنف الأيام والطارف
والطريف من المال المستحدث وهو خلاف التالد والتليد والاسم الطرفة وقد طرف بالضم وأطرف فلان إذا جاء بطرفة
والطريف في النسب الكثير الآباء إلى الجد وهو خلاف القعدد وقد طرف بالضم طرافة وقد يمدح به قال ثعلب الأطراف
الأشراف والطريف من النصي والعشبان إذا عتق ومات والطراف بيت من أدم وقولهم جاء فلان بطارفة
عين أي جاء بمال كثير والطوارف من الخباء ما رفعت من جوانبه للنظر إلى خارج وطرفه أي صرفه ورده ومنه قول
الشاعر إنك والله لذو ملة يطرفك الأدنى عن الأبعد يقول يصرف بصرك عنه أي تستطرف الجديد وتنسى القديم
وطرف بصره يطرف طرفا إذا أطبق أحد جفنيه على الآخر الواحدة من ذلك طرفة يقال أسرع من طرفة عين
وطرفت عينه إذا أصبتها بشيء فدمعت وقد طرفت عينه فهي مطروفة والطرفة أيضا نقطة حمراء من الدم
تحدث في العين من ضربة وغيرها وقولهم لا تراه الطوارف أي العيون ويقال طرف فلان إذا قاتل حول
العسكر لأنه يحمل على طرف منه فيردهم إلى الجمهور ومنه سمي المطرّف والمطرَّف من الخيل بفتح الراء هو
الأبيض الرأس والذنب وسائر جسده يخالف ذلك وكذلك إذا كان أسود الرأس والذنب ويقال للشاة التي

اسود

أسود طرفي ذنبها وسائرها أبيض مطرّفة **طرهف** المطرهف الحسن التام قال الراجز تحب منا
مطرهفا فوهدا **طفف** الطفيف القليل النزر وطفاف المكوك وطفافه
بالكسر والفتح ما ملأ أصباره وكذلك طف المكوك وطففه وفي الحديث كلكم بنو آدم طف الصاع لم تملؤوه
وهو أن يقرب أن يمتلئ فلا يفعل والطف أيضا اسم موضع بناحية الكوفة والطفاف والطفافة بالضم
ما فوق رأس المكيال وإناء طفان إذا بلغ الكيل طفافه تقول منه أطففته والتطفيف نقص المكيال
وهو أن لا تملأه إلى أصباره وقول عبد الله بن عمر حين ذكر أن النبي صلعم سبق بين الخيل كنت فارسا
يومئذ فسبقت الناس حتى طفف بي الفرس مسجد بني زريق حتى كاد يساوي بي المسجد يعني وثب بي والطفطفة
الخاصرة والطفطاف أطراف الشجر قال الكميت أوتنب أي ملاطفة خفشوري لها كلهن طفطاف الرمول يعني
فراخ النعام والنهق بالودين أي أتم ملاطفة كنشر أنق أطراف التنبول وهو شجر وقولهم خذ ما طف لك
واطف لك واستطف لك أي ما ارتفع لك وأمكن **طلف** أبو عمرو قال ذهب دمه طلفا وطليفا أي
هدرا قال الأفوه الأودي حكم الدهر علينا أنه طلف ما نال منا وجبار والطلف أيضا العطاء وإطلافه يقال
أطلفني وأسلفني والسلف ما تقتضي وأطلفه أي أهدره **طنف** الطنف بالتحريك الجيد من الجبل والرأس من نذم
والطنف الذي يعلوه قال الشنفرى كأن حفيف النبل من فوق عجسها عوازب نحل أخطأ الغار
مطنف والطنف أيضا إفريز الحائط وكذلك السقيفة تشرع فوق باب الدار والطنف أيضا السيور عن
أبي عبيد وفتح الطاء والنون لغة في جميع ذلك **طوف** طاف حول الشيء يطوف طوفا وطوفانا وتطوف
واستطاف كله بمعنى واحد ورجل طاف أي كثير الطواف والطوف قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها إلى بعض
فتجعل كهيئة السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها وهو الرمث وربما كان من خشب وقصب والطوف
الغائط تقول منه طاف يطوف طوفا واطاف اطيافا إذا ذهب إلى البراز ليتغوط والطائف العسس
والطائف بلاد ثقيف وطائف القوس ما بين السية والأبهر والطائفة من الشيء قطعة منه وقوله تعالى وليشهد
عذابهما طائفة من المؤمنين قال ابن عباس الواحد فما فوقه والطوفان المطر الغالب والماء الغالب يغشى
كل شيء قال تعالى فأخذهم الطوفان وهم ظالمون قال الأخفش واحدها في القياس طوفانة وأنشد غير الجدة
من آياتها خرق الريح وطوفان المطر قال الخليل وقد شبه العجاج ظلام الليل بذلك فقال وعم طوفان
الظلام الأثأبا ويقال أخذ بطوف رقبته وبطاف رقبته مثل صوف رقبته ويقال للرجل إن طاف وتطوف أي
أكثر التطواف وأطاف به أي ألم به وقاربه قال بشر أبو صبية شعث يطيف بشخصه كوالح أمثال
اليعاسيب ضمر **طهف** الطهف طعام يختبز من الذرة والطهفة أعلى القصبان والطهاف السحاب
المرتفع والطهافة بالضم القوائة **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم قال الأعلم يا لقومي لطيف الخيال أرق من
نازح ذي دلال يقال منه طاف الخيال يطيف طيفا ومطافا قال كعب بن زهير أنى ألم بك الخيال يطيف
ومطافه لك ذكرة وشعوف وقولهم طيف من الشيطان كقولهم لمم من الشيطان قال أبو العيال الهذلي
ومنحتني فرضيت حين منحتني فإذا بها وأبيك طيف جنون وقرئ إذا مسهم طيف من الشيطان

وطائف من الشيطان وهما بمعنىً **فصل الظاء ظرف** الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان والمكان عند النحويين
والظرف الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافةً فهو ظريف وقوم ظرفاء وظِراف وقد قالوا ظُرُوف كأنهم جمعوا ظرفا
بعد حذف الزوائد وزعم الخليل انه بمنزلة مذاكير لم يُكسَّر على ذَكَر ويقال اظرف الرجل اذا ولد بنين ظرفاء والظرف
نعلان كلف الظرف **ظلف** الظلف للبقرة والشاة والظبي واستعاره عمرو بن معدي كرب للافراس فقال وخيل طاكم
باظلافها ويقال ظلوف ظُلُف اي شداد وهو توكيد لها قال العجاج وان اصاب عدواء احرورفا عنها وولاها ظلوفا
ظُلُفا ودربت القيد فظلفته اي اصبت ظلفه فهو مظلوف عن يعقوب ورجل ظليف اي سيئ الحال ومكان
ظليف اي خشن وشر ظليف اي شديد والاظلوفة الارض بها حجارة حداد كأن خلقة تلك الارض خلقة حبيل
والجمع الاظاليف قال ابو زيد يقال ذهب فلان بغلامي ظليفاً اي بغير ثمن قال ويقال اخذت الشيء بظلفه وظليفته اذا
اخذته كله ولم تترك منه شيئاً وحكى ابو عمرو ذهب دمه ظلفا وظلفا ايضا بالتسكين اي هدرا باطلا قال ومثله
بالطاء والظاء جميعا ويقال ذهب ظليفا اي مجانا اخذه بغير ثمن قال ابا لحلها ابن فعلة في ظليف ويامن هيثم
وابنا سنان وظلف نفسه عن الشيء يظلفها ظلفا اي منعها من ان تفعله او ياتيه قال لقد اظلف النفس عن مطعم
اذا ما تهافت ذبانه ويقال ايضا ظلفت نفسي والظلفة اذا مشيت في الحزونة لئلا يتبين اثرك فيها قال عوف بن
الاحوص الم اظلف عن الشعراء عرضي كما ظلف الوسيقة بالكراع يقول لم اسبعهم ان يؤثروا فيها والوسيقة الطريدة
وقوله ظلفنا اي اخذنا بها في ظلف كيلا يقتص اثرها وظلفت عليه كذا بالكسر تظلف ظلفا اي كنت وامرأة ظلفة
التنزه يعني عزيزة عند نفسها قال الاصمعي ارض ظلفة بينة الظلف اي غليظة لا تؤدي اثرا ومنه الظلف في المعيشة
وهو الشدة والظلفة واحدة ظلفات الرحل والقتب وهي الخشبات الاربع اللواتي يكن على جنبي البعير تصيب
اطرافها السفلى الارض اذا وضعت عليها وفي الواسط ظلفتان وكذلك في المؤخرة وهما ما سفل من الحنوين لان
ما علا منهما يلي العراقي فهما العضدان واما الخشبات المعترضة على جنبي البعير فهي الحناء ويقال اخذ
بظلوف رقبته وبظلاف رقبته لغة في ضوف رقبته **فصل العين عترف** رجل عتريف وعتروف اي
خبيث فاجر منكر ماض والعترفان بالضم الديك **عجف** العجف بالتحريك الهزال والاعجف المهزول وقد عجف
والانثى عجفاء والجمع عجاف على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد تبني
الشيء على ضده كما قالوا عدوة بناءً على صديقة وفعول اذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء قال الشاعر وان
يعرين ان كسي الجواري فتنبو العين عن كرم عجاف اي مهزولة قال الفراء يقال عجف المال بالكسر وعجف ايضا بالضم
وفعل العجف اي قبحه وعجفت نفسي على فلان اذا آثرته بالطعام على نفسه قال اني وان علاع كان من عظم بي او ازدري
عظمي وطولي لاعجف النفس على الخليل والتعجيف الاكل دون الشبع ومنه قول الراجز الغفل عامد والتعجيف والتبرك
ولا تعجيف **عجرف** جمل فيه تعجرف وعجرفة وعجرفية كأن فيه خرقا وقلة مبالاة لسرعته وفلان
يتعجرف علي اذا كان يركبه بالظلم ولا يهاب شيئا والعجروف دويبة يقال هي النملة الطويلة الارجل والعجارف
الدهر مجاريه حوادثه **عذف** عذف يعذف عذفا اي اكل يقال ما ذقت عذفا والعذوف والعذاف اي شيئا وباتت
الدابة على غير عذوف اي على غير علف لغة مضر والعذف بالتحريك القذى والعذفة بالكسر ما تحت العذرة

والعجف

اى الخسيس

اي الخسيس من الرجال واعطاه عذفة من مال اي قطعة منه وعذفة من الليل اي قطعة منه والعذفة كالصنفة
من الثوب **علف** العلف الاكل وقد علف بالكسر بالمعجمة لغة ربيعة يقال ما ذقت علوفا والعلوف الاشياء وباتت
الدابة على غير علوف **عرف** عرفته معرفة وعرفانا وقولهم ما اعرف لاحد يصرعني اي ما اعترف وعرفت الفرس اي
جززت عرفه والعرف الريح طيبة كانت او منتنة يقال ما اطيب عرفه وفي المثل لا يعجز مسك السوء عن عرف
السوء والعرفة قرحة تخرج في باطن الكف عن يعقوب يقال عرف الرجل فهو معروف اي خرجت به تلك القرحة
والعروف ضد المنكر والعرف ضد النكر يقال اولاه عرفا اي معروفا والعرف ايضا الاسم من الاعتراف ومنه قولهم له
علي الف عرفا اي اعترافا وهو توكيد والعرف عرف الفرس وقوله تعالى والمرسلات عرفا يقال هو مستعار من عرف الفرس
ويقال ارسلت بالعرف اي بالمعروف والعرفة منبت العرف الموضع الذي ينبت عليه العرف والعرف الرمل
المرتفع قال الكميت اابكاك بالعرف المنزل وهو مثل عسر وعسر وكذلك العرفة والجمع عرف واعراف وقال الحق
الاعراف الذي في القرآن سور بين الجنة والنار وشيء اعرف له عرف واعرف الفرس اي طال عرفه واعرورف اي صار ذا
عرف واعرورف الرجل اي تهيأ للشر واعرورف البحر ارتفعت امواجه ويقال للضبع عرفاء لكثرة شعرها
والعرف بالكسر من قولهم ما عرف عرفي الا باخرة اي ما عرفني الا اخيرا ويقول هذا يوم عرفة غير منون
ولا يدخله الالف واللام وعرفات موضع بمنى وهو اسم في لفظ الجمع فلا يجمع قال الفراء ولا واحد له بصحة وقول الناس نزلنا
بعرفة شبيه بمولد وليس بعربي محض وهي معرفة وان كان جمعا لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد و
خالف الزيدين تقول هؤلاء عرفات حسنة تنصب النعت لانه نكرة وهي مصروفة قال الله تعالى فاذا افضتم من عرفات
قال الاخفش انما صرفت لان التاء صارت بمنزلة الواو والياء في مسلمون ومسلمين لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة
النون فلما سمي به ترك على حاله كما ترك مسلمون اذا سمي به على حاله وكذلك القول في اذرعات وعانات وعريتنات
والعارف الصبور يقال اصيب فلان فوجد عارفا والعروف مثله قال عنترة فصبرت عارفة لذلك حرة ترسو اذا
نفس الجبان تطلع تقول حبست نفسا عارفة اي صابرة والعرف الصبر والعارفة ايضا المعروف ورجل عروفة
بالامور عارف بها والهاء للمبالغة والعريف والعارف بمعنى عليم وعالم وانشد الاخفش لطريف بن تميم العنبري
او كلما وردت عكاظ قبيلة بعثوا الي عريفهم يتوسم اي عارفهم والعريف النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفاء
تقول منه عرف فلان بالضم عرافة مثل خطب خطابة اي صار عريفا فاذا اردت انه عمل ذلك قلت عرف فلان علينا
سنين يعرف عرافة مثال كتب يكتب كتابة والتعريف الاعلام والتعريف ايضا انشاد الضالة والتعريف التطييب من
العرف وقوله تعالى عرفها لهم اي طيبها قال الشاعر يخاطب رجلا ويمدحه عرفت كاتب عرفته اللطائم يقول
كما عرف الاتب وهو البقير والعراف الكاهن او الطبيب قال الشاعر فقلت لعراف اليمامة داوني فانك ان
ابرأتني لطبيب والتعريف الوقوف بعرفات يقال عرف الناس اذا شهدوا عرفات وهو المعرف للموقف والاعتراف
بالذنب الاقرار به واعترفت القوم اذا سألتهم عن خبر قال بشر بن ابي خازم اسائلة عميرة عن ابيها
خلال الجيش تعترف الركابا وربما وضعوا اعترف موضع عرف كما وضعوا عرف موضع اعترف قال ابو ذؤيب يصف سحابا
مرته النعامى فلم يعترف خلاف النعامى من الشام ريحا اي لم يعرف غير الجنوب لانها ابكر الرياح واذ لها

عرف

وتعرّفتُ ما عند فلانٍ اي تطلّبتُه حتى عرفتُ، وتقول ائتِ فلاناً فاستعرف اليه حتى يعرفك، وقد تعارف القوم اي عرف
بعضهم بعضاً، وامرأةٌ حسنةُ المعارف اي الوجه وما يظهر منها واحدها معرَف قال الراعي متلثّمين على معارفنا نثني
لهنّ حواشي العصب عرصف العرصاف واحد عراصيف الرحل وهي اربعة اوتاد يجمعن بين رؤوس احناء
القتب رأسين في كل جنب وتدان شدّاً وان تعقب بجلود الابل وهي الظلفات، وعراصيف الاكاف وعرصافه
وعصفوره ايضاً قطع خشب مشدودة بين الحنوين المقدّمين عزف عزفت نفسي عن الشيء وتعزف عزف
اي زهدت فيه وانصرفت عنه قال الفرزدق يخاطب نفسه عزفتَ باعشاشٍ وما كدتَ تعزف وانكرتَ من
حدراء ما كنتَ تعرف، والعزيف صوت الجن من الفلوات وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفاً وسحاب عزّاف
تسمع منه عزيف الرعد وهو دويّه وانشد الاصمعي لا تستقي صيّب عزّاف جؤار ومزنٍ عزّاف والعزّاف
ايضاً رمل لبني سعد ويسمى ابرق العزّاف وهو قريب من زرود، والمعازف الملاهي والعازف اللاعب
بها والمغني وقد عزف عزفاً وعزف الرياح اصواتها عسف العسف الاخذ على غير طريق وكذلك التعسّف
والاعتساف، والعسف ايضاً القدح الضخم، والعسوف الظلوم قال يعقوب ناقة عاسف اذا اشرفت على
الموت من الغدّة وجعلت تنفّس قال الاصمعي قلت لرجل من اهل البادية ما العُساف قال حين تنفّس حنجرته
الا تحجّ من نفسه النفس قال عامر بن الطفيل فتى ذلك يوم الدعم ونعم اخو الصعلوك امسى ثم كنّه
تفرّع تمري باليدين وتعسف، والعسيف الاجير والجمع عسفاء، وعسفان موضع عشقف عشقف
الرجل اذا جهدت عينه وذلك اذا همّ بالبكاء ولم يقدر عليه عصف العصف بقل الزرع عن الفراء ورق خ
وقد اعصف الزرع ومكان معصف اي كثير الزرع قال احيحة بن الجلاح اذا جمادى منعت قطرها
زان جناني عطنٌ معصف، وقال الحسن في قوله تعالى كعصفٍ مأكول اي كزرعٍ اكل حبّه وبقي
تبنه، وعصفتُ الزرع جززته قبل ان يدرك، وعصفت الريح اي اشتدّت فهي ريح عاصف وعصوف
ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه كقولهم ليل نائم وهمّ ناصب، وفي لغة
بني اسد اعصفت الريح فهي معصف ومعصفة، والعصف الكسب منه قول الراجز قد يكسب المال الهدان الجافي
بغير لا عصفٍ ولا اصطراف وكذلك الاعتصاف، واعصف الفرس اذا مرّ مرّاً سريعاً لغة في احصف، ونعامة
عصوف وناقة عصوف اي سريعة وهي التي تعصف براكبها فتمضي به، والحرب تعصف بالقوم اي تذهب بهم وتهلكهم
قال الاعشى في فيلقٍ شهباء ملمومةٍ تعصف بالدارع والحاسر، وحكى ابو عبيدة اعصف الرجل اي هلك
والعصيفة الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبل، والعصافة ما سقط من السنبل من التبن وغيره عطف
عطفتُ اي ملتُ وعطفتُ العود فانعطف وعطفتُ الوسادة ثنيتها وعطفتُ عليه اي اشفقتُ يقال
ما تثنيني عليك عاطفةٌ من رحمٍ ولا قرابة، وعطف عليه اي كرّ قال ابو وجزة السعدي العاطفون تحين ما من
عاطفٍ والمطعمون زمان اين المطعم وظبية عاطف تعطف جيدها اذا ربضت، والعطفة خرزة يؤخذ بها
النساء الرجال، والمعطف بالكسر الرداء وكذلك العطاف وقد تعطّف بالعطاف اي ارتدى بالرداء، ومنه سمّي
السيف عطافاً وتعطّف عليه اشفق وتحنّن وتعاطفوا اي عطف بعضهم على بعض والناقة العطوف التي تعطف

على البوّ فترأمه واستعطفه فعطف، وعطّفت العيدان شدّد للكثرة وظبية متعطّفة ولقاح معطّفة
وربما عطفوا عدّة ذودٍ على فصيلٍ واحدٍ فاحتلبوا البانهنّ مع ذلك ليدررن والقوس المعطوفة هي المعوجّة
وعطفا الرجل جانباه من لدن رأسه الى وركيه وكذلك عطفا كل شيء جانباه، ويقال ثنى فلان عنّي عطفه اذا اعرض
عنك، ومنعطف الوادي منعرجه ومنحناه عفف عفّ عن الحرام يعفّ عفّاً وعفّةً وعفافاً وعفافةً اي كفّ
فهو عفّ وعفيف والمرأة عفّة وعفيفة واعفّه الله، واستعفّ عن المسألة اي عفّ، وتعفّف اي تكلّف
العفّة، والعُفّة والعُفافة بالضم فيهما بقيّة اللبن في الضرع قال الاعشى تُعيّبُ نخبته وفلاها وتعادى عنه النهار
فما تعجوه الا عفافةٌ او فواق تصف النهار على الظرف وتعادى اي تباعد، وتعفّف الرجل اي شرب العفافة
ويقال جاء فلانٌ على عِفّان ذاك بكسر العين لغة في إفّان
ذاك اي حينه واوانه عقف عقفت الشيء عقفاً فانعقف اي عطفته فانعطف، قال حميد كانه عقف
تولّى يهرب من اكلبٍ يتبعهنّ الكلب فيقال هو الثعلب، والعُقاف داء يأخذ الشاة في قوائمها حتى
تعوجّ، والتعقيف التعويج، واعرابيّ اعقف اي جافٍ عكف عكفه اي حبسه ووقفه يعكُفه ويعكِفه عكفاً
ومنه قوله تعالى والهدي معكوفاً ويقال ما عكفك عن كذا، ومنه الاعتكاف في المسجد وهو الاحتباس والاقامة وعكف على
الشيء يعكُف ويعكِف عكوفاً اي اقبل عليه مواظباً، يقال فلان عاكف على فرجٍ حرام وقال تعالى على قومٍ
يعكفون على اصنامٍ لهم، وعكفوا حول الشيء استداروا، ويقال عكف الجوهر في النظم قال العجاج عكف النبيط
يلعبون الفنزجا علف العلف للدواب والجمع علاف مثل جبل وجبال وقد علفت الدابة علفاً
وانشد الفراء علفتها تبناً وماءً بارداً حتى شتت همّالةً عيناها اي وسقيتها ماءً، والموضع معلف بالكسر والعُلّف
ثمر الطلح وهو مثل الباقلّى الغضّ يخرج منه تعلفه الابل والواحدة علّفة مثال قبّرة وقبّر وقد اعلف الطلح اي تعلفها
اخرج علّفه، والعلوفة والعليفة الناقة او الشاة تعلفها ولا ترسلها ترعى، والعلافيّات الرحال العلافيّة
منسوبة الى رجل اسمه علاف من قضاعة قال الانيخ هي القاصب الاذني ويتنني وبينهما نحوف علافيٌّ وقطع
ونمرق، والعلفوف الجافي من الرجال المسنّ عن يعقوب، وانشد ... اذا هبّ الشتاء واعجلوا اي التعم
عيرة كبيبة علفوف، قوله ... عنف العنف ضد الرفق تقول منه عنُف عليه بالضم وعنُف به ايضاً
والعنيف الذي ليس له رفق بركوب الخيل والجمع عُنُف، واعتنفت الامر اذا اخذته بعنف، واعتنفت الارض
اي كرهتها، وهذه ابل معتنفة اذا كانت في بلدٍ لا يوافقها، والتعنيف التوبيخ والتعيير، وعنفوان الشيء اوله يقال
هو في عنفوان شبابه، وعنفوان النبات اوّله عوف العوف الحال يقال نعم عوفك اي نعم بالك وحالك
قال ابو عبيد وكان بعض الناس يتأوّل العوف الفرج فذكرته لابي عمرو فانكره، والعوفان في سعد عوف بن
سعد وعوف بن كعب بن سعد، ويقال للجرادة امّ عوف وانشد ابو الغوث فما صفراء تكنى امّ عوفٍ كأنّ
رجيلتيها منجلان، وقولهم لا حرّ بوادي عوف هو عوف بن محلّم بن ذهل بن شيبان وذلك ان بعض الملوك
طلب منه رجلاً كان قد اجاره فمنعه عوف فأبى ان يسلمه فقال الملك لا حرّ بوادي عوف اي انه يقهر من حلّ
بواديه فكلّ من فيه كالعبيد له لطاعتهم ايّاه، وعوانة بالعقم اسم رجل عيف عاف الرجل الطعام او الشراب

بعافه عِيافاً اي كرهه فلم يشربه فهو عائف قال انس بن مدرك اني وقتلي سليكاً ثم اعقله كالثور يضرب
لما عافت البقر وذلك ان البقر اذا امتنعت من شروعها في الماء لا تضرب لانها ذوات لبن وانما يضرب
الثور لتفزع هي فتشرب وعفت الطير اعيفها عيافة اي زجرتها وهي ان تعتبر باسمائها ومساقطها و
اصواتها والعائف المتكهن وعافت الطير تعيف عيفاً اذا كانت تحوم على الماء او على الجيف وتتردد
ولا تمضي تريد الوقوع فهي عائفة ومنه قول ابي زبيد الطائي طير تعيف على جون مزاحيف والاسم العيفة
والعيوف من الابل الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان **فصل الغين** **غدف** الغداف غراب
القيظ والجمع غدفان وربما سموا النسر الكثير الريش غدافاً وكذلك الشعر الاسود الطويل والجناح
الاسود قال الكميت يصف ظليماً وبيضه يكسوه وحفاً غدافاً من قطيفته ذات الفضول مع الاشفاق
والحدب واغدفت المرأة قناعها اي ارسلته على وجهها قال عنترة ان تغدفي دوني القناع فانني
طب باخذ الفارس المستلئم واغدف الليل اي ارخى سدوله واغدف الصياد الشبكة على الصيد
وفي الحديث ان قلب المؤمن اشد ارتكاضاً من الذنب من العصفور حين يغدف به **غرف** الغرف
شجر يدبغ به يقال غرفي اي مدبوغ بالغرف قال ذو الرمة وفراء غرفية اثأى خوارزها مشلشل ضيعته
بينها الكتب يعني مزادة دبغت بالغرف ومشلشل من نعت سرب في قوله كانه من كلى مفرية
سرب وربما جاء بالتحريك حكاه يعقوب قال الهذلي ابو خراش امسى سقام خلاء لا انيس به الا السباع
ومر الريح بالغرف سقام واد ويقال غرفت الابل بالكسر تغرف غرفاً اذا اشتكت من اكل الغرف
والغريف الشجر الكثير الملتف الاشب من اي شجر كان قال الاعشى كبردية الغيل وسط الغريف
اذا خالط الماء منه السريرا والغريفة جلدة من ادم نحو من شبر فارغة اسفل قراب السيف
تذبذب وتكون مفرضة مزينة قال الطرماح يذكر مشفر البعير خريع النعو مضطرب النواحي كاخلاق
الغريفة ذي غضون جعلها خلقاً لنعومتها وبنو اسد يسمون النعل الغريفة واما الغرف بكسر الغين
وتسكين الراء فضرب من الشجر قال بان فيه الشوع والغرف وغرفت الشيء فانغرف اي قطعته فانقطع
قال قيس بن الخطيم تنام عن كبر شانها فاذا قامت رويداً تكاد تنغرف وغرفت ناصية الفرس
قطعتها وجززتها حكاه ابو عبيد عن الاصمعي وغرفت الجلد دبغته بالغرف وغرفت الماء بيدي غرفاً والغرفة
المرة الواحدة والغرفة بالضم اسم للمفعول منه لانك ما لم تغرفه لا تسميه غرفة والجمع غراف مثل
نطفة ونطاف وزعموا ان ابنة الجلندي وضعت قلائدها على سلحفاة فانسابت في البحر فقالت يا قوم نزاف
نزاف لم يبق في البحر غير غراف والغراف ايضاً مكيال ضخم مثل الجراف وهو القنقل والمغرفة ما يغرف به
والغرفة العلية والجمع غرفات وغرفات وغرفات وغرف وقول لبيد سوى فاغلق دون غرفة عرشه
سبعاً طباقاً دون فرع المنقل يعني به السماء السابعة **غرضف** الغرضوف ما لان من العظم وهو الغضروف
ايضاً **غضف** غضفت العود اذا كسرته ولم تبن كسره وغضف الكلب اذنه يغضفها غضفاً اذا ارخاها
وكسرها والغضف بالتحريك استرخاء في الاذن يقال كلب اغضف وكلاب غضف وقد غضف بالكسر اذا كان

ارتكاضا خ

مسترخي

مسترخي الاذن وسهم اغضف اي فاسد الريش وهو خلاف اللؤام واغضف الليل اي اظلم واسود وليل اغضف وقد
غضف بالكسر غضفاً وكذلك عيش اغضف اي ناعم بين الغضف اذا تغضف عليه ومال والغاضف الناعم البال
يقال عيش غاضف والغضف الغطاء الجون وتغضف عليه اي مال وتثنى وتكسر يقال تغضفت البئر اذا تهدمت
اجوالها وانغضف القوم في الغبار دخلوا فيه **غطف** الغطف مثل الوطف وعيش اغطف مثل اغضف
وغطفان ابو قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس عيلان قال الشاعر لولم يكن غطفان لها ذنوب لها
الى لام ذوو احسابها عمراً قال الاخفش لا زائدة يريد لولم يكن لها ذنوب **غطرف** الغطريف السيد
وفرخ البازي والغطرفة والتغطرف والتغترف التكبر وانشد الاحمر فانكم ان عاد بغي غضب الحي عليكم
وذو الجبورة المتغطرف ويروى المتغترف **غفف** الغفة البلغة من العيش قال الاخطل وطبع بزلي
الى طبع وغفة من قوام العيش تكفيني الكسائي يقال اغتففت اغتفافاً اذا اصابت غفة من الكلاء و
حكيته غير ابي الحسن اذا سمن بعض السمن وقال ابو زيد اغتفت الخيل اغتفافاً قال وهو الكلاء المقارب
والسمن المقارب قال طفيل الغنوي وكنا اذا ما اغتفت الخيل غفة تجرد طلاب الترات مطلب
يقول تجرد طالب الترة وهو مطلوب مع ذلك فرفعه بالفعل وحوله هو مطلب كما قال العجاج ومنهل فيه
الغراب ميت اي هو ميت **غلف** الغلاف غلاف السيف والسكين والقارورة وغلفت القارورة اي
جعلتها في الغلاف واغلفتها اي جعلت لها غلافاً وكذلك اذا ادخلتها في الغلاف وتغلف الرجل بالغالية
وغلف بها لحيته تغليفاً ومعدي كرب بن الحرث بن عمرو اخو شرحبيل بن الحرث يلقب بالغلفاء
لانه اول من غلف بالمسك زعموا وقلب اغلف وهو بين الغلفاء وكذلك كل شي في غلاف وعيش اغلف اي
واسع رغد وسنة غلفاء مخصبة والغلف شجر مثل الغرف **غيف** غافت الشجرة غيفاً وتغيفت
اي مالت يميناً وشمالاً وتغيف الفرس اذا تعطف ومال في احد جانبيه ويقال حمل فلان في الحرب فغيف
اي كذب وجبن قال القطامي وحسبتنا نزع الكتيبة غدوة فتغيفون ونرجع السرعانا والغاف
ضرب من الشجر **فصل الفاء** **فوف** الفوف البياض الذي يكون في اطراف اظفار الاحداث والحبة
البيضاء في باطن النواة التي تنبت منها النخلة وبرد مفوف اي فيه خطوط بيض ويقال ما اغنى فلان عني فوفاً
اي شيئاً وانشد ابو يوسف ابتت نبيا حوضها عكوفاً مثل الصفوف لاقت الصفوفا وانت لا تغنين
عني فوفاً الواحدة فوفة وقال الشاعر فارسلت الى سلمى بان النفس مشغوفة فما جادت لنا سلمى
بزنجير ولا فوفة ويقال ان الفوفة القشرة التي على النواة وبرد مفوف رقيق موشي وبرد افواف بالاضافة
وهو جمع فوف **فيف** الفيف المكان المستوي والجمع افياف وفيوف قال رؤبة مهيل اتياه اطايف
المهيل المخوف وقوله اطايف اي من جوانبها متحارف والفيفاء المفازة لا ماء فيها والجمع الفيافي قال ابو العباس
المبرد الف فيفاء زائدة لانهم يقولون فيف في هذا المعنى وفيف الريح يوم من ايام العرب قال عمرو بن
معدي كرب اخبر المخبر عنكم انكم يوم فيف الريح ابتم بالفلج اي رجعتم بالفلاح **فصل القاف** **قحف**
القحف العظم الذي فوق الدماغ والجمع قحفة وفي المثل رماه باقحاف رأسه اذا انكله بداهية يوردها عليه

التدبيع خ

دثوجع خ

والقحف ايضا اناء من خشب على مثاله كانه نصف قدح يقال ما له قحف والقحف فالقدح من جلد والقحف من خشب وقحفته قحفا اي ضربت قحفه وقحفت قحفا اي شربت جميع ما في الاناء ويقال شربت بالقحف ومنه قوله اليوم قحاف وغدا نقاف وسيل قحاف بالضم وقعاف وهما مثل الجحاف والجراف يذهب بكل شيء مر به والاقتحاف الشرب الشديد **قذف** بلدة قذف بالتحريك وقذف وقذاف ايضا مثال حذاف وقذوف وطيف اي بعيدة القذاف من يشكلها والقذفة واحدة القذف والقذفات مثل غرفة وغرف وغرفات وهي الشرف وكذلك ما اشرف من رؤوس الجبال قال امرؤ القيس منيف تزل الطير عن قذفاته يظل الضباب فوقه قد تعصرا قال ابو عبيد وهي شرفات الشرف وفي الحديث ان ابن عمر كان لا يصلي في مسجد فيه قذاف هكذا حدثوه قال الاصمعي انما هي قذف وهي الشرف الواحد قذفة ورجل مقذف اي كثير اللحم كانه قذف باللحم قذفا والقذف بالحجارة الرمي بها يقال هم بين حاذف وقاذف فالحاذف بالعصا والقاذف بالحجر وقذف الانسان اي رماه وقذف المحصنة اي رماها بالفجور والتقاذف الترامي والقذاف سرعة السير وفرس متقاذف سريع العدو وبلدة قذوف اي طروح لبعدها ومنزل قذف وقذيف اي بعيد والقذيفة شيء يرمى به قال مزرد قذيفة شيطان رجيم رمى بها فصارت ضواة في لهازم ضبزر **قرف** كل قشر قرف بالكسر تقول قرف الرمانة وقرف الخبز الذي يقشر منه ويبقى في التنور والقرفة القشرة والقرفة من الادوية وفلان قرفتي اي هو الذي اتهمه وبنو فلان قرفتي اي الذين عندهم اظن طلبتي ويقال سل بني فلان عن ناقتك فانهم قرفة اي تجد خبرها عندهم وقولهم في المثل اسمع من ام قرفة هي امرأة والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان ويجعل فيها الخلع وهو لحم يطبخ بتوابل ويفرغ فيه قال معقر بن حمار البارقي وذبيانية اوصت بنيها بان كذب القراطف والقروف اي عليكم بالقراطف وهي القطف والقروف فاغنموها قال الاصمعي يقال ما تقرفت عنبي ولا اقرفت بيدي اي ما دنت منه وما قرفت لك اي ما دانيته والمخالطة اهلا ابو عمرو اقرف له اي داناه والمقرف الذي دانى الهجنة من الفحل وغيرها الذي امه عربية وابوه ليس كذلك لان الاقراف انما هو من قبل الفحل والهجنة من قبل الام وقرفت القرحة اقرفها قرفا اي قشرتها وذلك اذا يبست وتقرفت هي اي تقشرت ومنه قول عنترة علالتنا في كل يوم كريهة باسيافنا والقرح لم يتقرف وقرفت الرجل اذا عبته يقال هو يقرف بكذا اي يرمى به ويتهم فهو مقروف وقولهم تركته على مثل مقرف الصمغة وهو موضع القرف اي القشر وهو شبيه بقولهم تركته على مثل ليلة الصدر وفلان يقرف لعياله اي يكتسب والاقتراف الاكتساب وقرفته بالشيء فاقترف قال الاصمعي بعير مقترف اي اشتري حديثا والقرف مداناة المرض يقال اخشى عليك القرف وفي الحديث ان قوما شكوا اليه وباء ارضهم فقال تحولوا فان من القرف التلف ويقال ايضا هو قرف من ثوبي وعيبتي للذي يتهم وقارف فلان الخطيئة اي خالطها وقارف امرأة جامعها ومنه حديث عائشة ان النبي صلعم كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم **قرطف** القرطف القطيفة والجمع القراطف **قرقف** القرقف الخمر قال هو اسم لها واظن انه سمي بذلك لانها ترعد شاربها **قشف** رجل قشف وقد قشف بالكسر قشفا اذا لوحته الشمس والفقر فتغير وهم قشف يقال اصابهم من العيش قشف والمتقشف الذي يتبلغ بالقوت

وبالمرقع

وبالمرقع **قصف** القصف الكسر يقال قصفت الريح السفينة وريح قاصف شديدة ورعد قاصف شديد الصوت ويقال قصف الرعد وغيره قصيفا والقصيف هشيم الشجر والتقصف التكسر والقصف اللهو واللعب يقال انها مولدة وقصف العود يقصف قصفا فهو قصف اي خوار ورجل قصف سريع الانكسار عن النجدة والقصفة والقصفة حصير البحيرة وهو ضباغة وغابة والاقصف لغة في الاقصم وهو الذي انكسرت ثنيته من نصفها والقصفة قطعة رمل تنقصف من معظمه حكاه ابن دريد والجمع قصف وقصفان مثل تمرة وتمر وتمران والقصفة ايضا مرقاة الدرجة مثل القحمة وقصفة القوم ايضا تدافعهم وازدحامهم وفي الحديث انا والنبيون فراط لقاصفين وذلك على باب الجنة والانقصاف الاندفاع يقال انقصفوا عنه اذا تركوه ومروا **قضف** القضف الدقة قال قيس بن الخطيم بين شكول النساء خلقتها قصد فلا جبلة ولا قضف وقد قضف بالضم قضافة فهو قضيف اي نحيف والجمع قضاف **قطف** قطفت العنب قطفا والقطف بالكسر العنقود وجمعه جاء في القرآن قطوفها دانية والقطاف والقطاف وقت القطف والقطافة بالضم ما يسقط من العنب اذا قطف كالجرامة من التمر واقطف الكرم اي دنا قطافه وحان واقطف القوم اي حان قطاف كرومهم والقطوف من الدواب البطيء قال ابو زيد هو الضيق المشي وقد قطفت الدابة قطفا والاسم القطاف ومنه قول زهير بارزة الفقارة لم يخنها قطاف في الركاب ولا خلاء واقطف الرجل اذا كانت دابته قطوفا قال ذو الرمة يصف جندبا كان رجليه رجلا مقطف عجل اذا تجاوب من برديه ترنيم والقطيفة دثار مخمل والجمع قطائف وقطف ايضا مثل صحيفة وصحف كانهما جمع قطيف وصحيف ومنه القطائف التي تؤكل والقطف العدس حكاه ابو يوسف عن ابي عمرو الواحد قطفة وقد قطفه يقطفه اي خدشه وانشد لحاتم وكم من وجه حرة لا تقطف والقطف نبت رخص من بقول الواحدة قطفة يقال له بالفارسية سرمك والقطيف اسم موضع **قعف** سيل قعاف مثل جحاف اي جراف والقاعف مثل القاحف وهو المطر الشديد وقعفت النخلة اقتلعتها من اصلها وانقعف الحائط اي انقلع من اصله والقعف لغة في القحف وهو اشتفافك ما في الاناء اجمع **قفف** القف بالضم يبس افواه البقول وقد ورد يقال للثوب اذا جف بعد الغسل قد قف قفوفا قال الاصمعي قف العشب اذا اشتد يبسه يقال الابل فيما شاءت من جفيف وقفيف وقد قف شعري اي قام من الفزع والقفيع والقفاف الذي يسرق الدراهم بين اصابعه وقد قف يقف والقف ما ارتفع من متن الارض وصلب وكذلك القفة والجمع قفاف وقولهم كبر فلان حتى صار كانه قفة قال الاصمعي هي الشجرة اليابسة البالية والقفة القرعة اليابسة وربما اتخذت من خوص كهيئتها تجعل فيها المرأة قطنها واستقف الشيخ اي انضم وتشنج واقفت الدجاجة فهي مقف اذا انقطع بيضها وقفقف الرجل اذا ارتعد من البرد فهو قفقاف واما قول ابن احمر يصف ظليما يظل يحفهن بقفقفيه ويلحفهن هفهافا ثخينا فانما يريد انه يحف بيضه بجناحيه ويجعل جناحه لها كاللحاف وهو رقيق مع ثخنه **قلف** رجل اقلف بين القلف وهو الذي لم يختن والقلفة بالضم الغرلة انشدني ابو الغوث كانما حزرة بن غابن قلفة طفل تحت موسى خاتن وقلفها الخاتن قلفا قطعها وتزعم العرب ان الغلام اذا ولد في القمر فسحت قلفته فصار كالمختون قال اني حلفت يمينا غير كاذبة لانت اقلف الا ما جنى القمر والقلفة بالتحريك مثل القلفة كالقطعة من الاقطع

وقلفت الشجرة اي نحّت عنها لحاءها وقلفت الدنّ فضضت عنه طينه وقلفت السفينة اذا خرزت ألواحها
بالليف وجعلت في خللها القار والقليف جلّة التمر قنف الأقنف من الخيل الأبيض القفا قال أبو عمرو
القنيف مثل القنيب وهو جماعات الناس وحكى أبو زيد مرّ قنيف من الليل اي قطعة منه وقال طائفة
منه والقنيف السحاب ذو الماء الكثير والقنف صغر الأذنين وغلظهما والرجل أقنف والمرأة قنفاء و
قول الراجز ونسخ القنفاء ذات الفروة يعني الكمرة والقنفاء العظيم الأنف قوف قوف الاذن
أعلاها وقولهم أخذه بقوف رقبته وبقاف رقبته مثل بصوف رقبته اي برقبته جميعا قال الشاعر تجوب
بقوف نفسك غير ألّا أحال بان ستبينه او تنيم اي تموت بنفسك وقاف جبل محيط بالارض
والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة يقال قفت الأثر أقوفه اذا اتبعته مثل قفوت أثره قال
الاسود بن يعفر كذبت عليك لا تزال تقوفني كما قاف آثار الوسيقة قائف فأغراه بنفسه اي عليك بي و
اقتاف أثره مثل قافه يقال هو أقوف الناس فصل الكاف كتف الكتف والكتف مثل
كذب وكذب والجمع الأكتاف ورجل أكتف بيّن الكتف اي عريض الكتف والأكتف ايضا من الخيل
الذي في أعالي غراضيف كتفيه انفراج والكتيفة ضبّة الباب وهي حديدة عريضة ومنه قول الأعشى أو
إناء النضار لاءمه القين وأنحى مدوّعة بالكتيف والكتيفة السخيمة والحقد قال القطامي أخوك الذي لا تملك
الحسّ نفسه وترفضّ عند المحفظات الكتائف والكتفان الجراد أول ما يطير منه الواحدة كتفانة ويقال
هو الجراد بعد الغوغاء أوله السرو ثم الدبا ثم الغوغاء ثم الكتفان والكتف المشي الرويد وقد كتفت الخيل
وتكتّفت اذا ارتفعت فروع أكتافها في المشي والكتف ايضا ان يشدّ حنوا الرحل أحدهما على الآخر
وكتفت الرجل اي شددت يديه الى خلفه بالكتاف وهو حبل او سير والكتف بالتحريك ظلع يأخذ
من وجع في الكتف عن ابن السكيت يقال جمل أكتف وناقة كتفاء كثف الكثافة الغلظ وقد كثف الشيء فهو
كثيف وتكاثف الشيء كرف كرف الحمار اذا شمّ بول الأتان ثم رفع رأسه متعيّرا وقلب شفتيه والكرّاف
الذي يتبع النساء والكرناف أصول الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف وما قطع من
السعف فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع الكرناف كرانيف كرسف الكرسف القطن ومنه كرسف
الدواة كسف الكسفة القطعة من الشيء يقال أعطني كسفة من ثوبك والجمع كسف وكسف ويقال الكسف
والكسفة واحد قال الأخفش من قرأ كسفا من السماء جعله واحدا ومن قرأ كسفا جعله جمعا والكسف ايضا مصدر كسفت
البعير اذا قطعت عرقوبه وكذلك كسفت الثوب اذا قطعته والتكسيف التقطيع وكسفت الشمس تكسف كسوفا وكسفها
الله كسفا يتعدى ولا يتعدى قال جرير يرثي الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا اي ليست
تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها وبكائها عليك وكذلك كسف القمر الا ان الأجود فيه ان يقال
خسف القمر والعامة تقول انكسفت الشمس وكسفت حال الرجل اي ساءت ورجل كاسف البال اي
سيّئ الحال وكاسف الوجه اي عابس وفي المثل أكسفا وإمساكا اي أعبوسا مع بخل كشف كشفت
الشيء فانكشف وتكشّف يقال تكشّف البرق اذا ملأ السماء وكاشفه بالعداوة اي باداه بها وأظهرها له ويقال

وتكاشفتم

وتكاشفتم ما تواريتم اي لو تكشّف عيب بعضكم لبعض والكشوف الناقة التي يضربها الفحل وهي حامل وقد كشفت
الناقة كشافا وقال الأصمعي فان حمل عليها الفحل سنتين متواليتين فذلك الكشاف والناقة كشوف قال زهير
فتعرككم عرك الرحى بثفالها وتلقح كشافا ثم تنتج فتتئم والأكشف الذي تنبت له شعيرات في قصاص ناصيته
ثائرة لا تكاد تسترسل والعرب تتشاءم به والكشف بالتحريك انقلاب من قصاص الناصية كأنها دائرة وهي شعيرات تنبت صعدا والرجل أكشف وذلك الموضع
كشفة والكشف في الحبل البواء في عسيب الذنب والأكشف من الرجال الذي لا ترس معه في الحرب كفف الكف
واحدة الأكف وقولهم لقيته كفّة كفّة بفتح الكاف اي كفاحا وذلك اذا استقبلته مواجهة وهما اسمان
جعلا واحدا وبنيا على الفتح مثل خمسة عشر وكفّة القميص ما استدار حول الذيل وكان الأصمعي يقول كل ما
استطال فهو كُفّة بالضم نحو كفّة الثوب وهي حاشيته وكفّة الرمل وجمعه
كفاف وكل ما استدار فهو كِفّة بالكسر نحو كفّة الميزان وكفّة الصائد وهي حبالته وكفّة اللثة وهي ما انحدر منها قال
ويقال ايضا كَفّة الميزان بالفتح والجمع كفف والكفف في الوشم دارات تكون فيه وكفاف الشيء حتارة والكافّة الجميع من الناس
يقال لقيتهم كافّة اي كلّهم وأما قول ابن رواحة الأنصاري فسرنا اليهم كافة في رحالهم جميعا علينا البيض لا نتخشّع
فانما خففه ضرورة لأنه لا يصحّ الجمع بين ساكنين في حشو البيت وكذلك قول الآخر جزى الله الرواب جزاء سوء و
ألبسهن من برص قميصا ويقال للبعير اذا كبر فتقصّرت أسنانه حتى تكاد تذهب هو كافّ والناقة
كافّ ايضا وقد كفّت الناقة تكفّ كفوفا وكففت الثوب اي خطت حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشلّ وعيبة
مكفوفة اي مشرجة مشدودة والمكفوف الضرير والجمع المكافيف وقد كفّ بصره ايضا قال ابن الأعرابي وكففت
الرجل عن الشيء فكفّ يتعدى ولا يتعدى والمصدر واحد وكفاف الشيء مثله وقيسه والكفاف من الرزق القوت وهو
ما كفّ عن الناس اي أغنى وفي الحديث اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا واستكففت
الشيء استوضحته وهو أن تضع يدك على حاجبك كالذي يستظلّ من الشمس ينظر الى الشيء هل يراه واستكفّ
وتكفّف بمعنى وهو أن يمدّ كفّه يسأل الناس يقال فلان يتكفّف الناس قال الفراء استكفّ القوم حول الشيء
اي أحاطوا به ينظرون اليه ومنه قول ابن مقبل خروج من الغمّى اذا صكّ صكّة بدا والعيون المستكفّة تلمح
وكفكفت الرجل مثل كففته ومنه قول أبي زبيد ألم ترني سكّنت لأيا كلابكم وكفكفت عنكم أكلبي وهي عقّر
وقول الشاعر يجوس عمارة وتكفّ أخرى لنا حتى نجاوزها دليل يقول نطأ قبيلة ونتخللها ونكفّ أخرى
اي نأخذ في كفّتها وهي ناحيتها ثم ندعها ونحن نقدر عليها كلف الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون
بين السواد والحمرة وهي حمرة كدرة تعلو الوجه والاسم الكلفة والرجل أكلف ويقال كميت أكلف للذي
كلفت حمرته فلم تصف ويرى في أطراف شعره سواد الى الاحتراق ما هو وقال الأصمعي اذا كان البعير شديد الحمرة
يخلط حمرته سواد ليس بخالص فتلك الكلفة والبعير أكلف والناقة كلفاء ويقال كلفت بهذا الأمر اي أولعت
به وكلّفه تكليفا اي أمره بما يشقّ عليه وتكلّفت الشيء تجشّمته والكلفة ما تكلّفه من نائبة او حق والمتكلّف العريض
لما لا يعنيه ويقال حملت الشيء تكلفة اذا لم تطقه الا تكلّفا وهو تفعلة كنف كنفت الرجل أكنفه كنفا اذا حطته
وصنته وأكنفته اي أعنته والمكانفة المعاونة والكنف الجانب وكنفا الطائر جناحاه وكنفة الابل ناحيتها قال أبو عبيد

ناقة كنوف تبرك في كنفة الابل مثل القذور الا انها لا تستبعد كما تستبعد القذور وحكى ابو زيد ناقة كنفاء اي حدباء و
تكنّفوه واكتنفوه اي احاطوا به والكنيف مثله يقال حياك الله وكنفك اي احاطك من جوانبه والكنف وعاء يكون فيه اداة
الراعي وتصغيره كنيف وفي الحديث كُنيفٌ مُلِئ علما والكنيف الترس ويسمى الترس كنيفا لانه يستر ومنه قيل للمذهب
الكنيف والكنيف حظيرة من شجر تجعل حول الابل لتقيها الريح تقول منه كنفت الابل اكنف واكنِف و
اكتنف القوم اذا اتخذوا كنيفا لابلهم عن يعقوب وكنفت عن الشيء اي عدلت عنه ومنه قول القطامي ليعلم ما فينا
عن البيع **كوف** الكوفة الرملة الحمراء المجتمعة وبها سميت الكوفة وكوفان ايضا اسم للكوفة وكوّفت تكويفا اي جئت الى
الكوفة عن يعقوب وانه لفي كوفان اي في حرز ومنعة ويقال تركتهم في كوفان اي في امر شديد ويقال في عناء ومشقة
ودوران وتكوّف الرمل والقوم اذا استداروا وتكوّف الرجل اي تشبه باهل الكوفة او تنسب اليهم والكاف حرف
يذكر ويؤنث وكذلك سائر حروف الهجاء قال الشاعر كما بينت كاف تلوح وميمها والكاف حرف جر وهي للتشبيه
وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجر كما قال امرؤ القيس ورحنا بكابن الماء يجنب وسطنا
تصوّب فيه العين طورا وترتقي وقد يكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك غلامك وضربك تفتح للمذكر
وتكسر للمؤنث للفرق وقد يكون لمجرد الخطاب ولا موضع لها من الاعراب كقولك ذلك وتلك واولئك ورويدك
لانها ليست باسم هنا وانما هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث **كهف** الكهف كالبيت المنقور في
الجبل والجمع كهوف ويقال فلان كهف اي ملجأ **كيف** كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرك آخره لالتقاء الساكنين
وبني على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال وقد يقع بمعنى التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله واذا
ضممت اليه ما صح ان يجازى به تقول كيفما تفعل افعل **فصل اللام لجف** قال ابو عبيد اللجف مثل النجفة
وهو سندة الوادي ويقال اللجف حفر في جانب البئر قال الشاعر يصف جراحة يحج مأمومة في قعرها لجف
فاست الطبيب قذاها كالمغاريد ولجّفت البئر تلجيفا حفرت في جوانبها قال العجاج يصف ثورا اذا
انتحى معتنقا او لجّفا قال الاصمعي تلجّفت البئر اي انخسفت وبئر فلان متلجّفة **لحف** التحفت بالثوب
تغطيت واللحاف اسم ما يلتحف به وكل شيء تغطيت به فقد التحفت به ولحفت الرجل الحفه لحفا طرحت
عليه لحافا او غطيته بثوب قال طرفة بن العبد ثم راحوا عبق المسك بهم يلحفون الارض هداب الازر
والحف الرجل ملاحفة كاثته والحف السائل الح قال وليس للملحف مثل الرد والملحفة واحدة
الملاحف **لخف** قال الاصمعي اللخاف حجارة بيض رقاق واحدتها لخفة وفي حديث زيد بن ثابت حين امره
ابو بكر الصديق ان يجمع القرآن قال فجعلت اتتبعه من الرقاع والعسب واللخاف واللخف مثل الرخف
وهو الزبد الرقيق قال ابو عمرو اللخف الضرب الشديد حكاه ابو عبيد **لصف** اللصف بالتحريك شيء ينبت
في اصل الكبر كانه خيار وهو ايضا جنس من التمر ولم يعرفه ابو الغوث ولصاف مثل قطام موضع من
منازل بني تميم قال الشاعر فكنت اخيكم اسود خفية فاذ لصاف تبيض فيها الحمر وتبرد
ثغرة وتجري مجرى ما لا ينصرف من الاسماء **لطف** لطف الشيء بالضم يلطف لطافة اي صغر ودق فهو لطيف
واللطف في العمل الرفق فيه واللطف من الله التوفيق والعصمة والطفه بكذا اي بره به والاسم اللطف بالتحريك

يقال

يقال جاءتنا لطفة من فلان اي هدية والملاطفة المبارّة والتلطف للامر الترفق له والطف الرجل البعير اذا ادخل
قضيبه في الحياء وذلك اذا لم يهتد لموضع الضراب واستلطف البعير اي ادخله فيها يتعدى مثل استخلط واخلط
فيها غيره واللطيف من اسماء الله تعالى وهو الرفيق بعباده ويقال لطف الله لك اي اوصل اليك مرادك برفق **لفف**
لففت الشيء لفا ولففته شدد للمبالغة ولفّه حقه اي منعه وتلفّف في ثوبه والتف بثوبه والتف النبت
كثر والشيء الملفف في البجاد وطب اللبن قال ابو المحوش الاسدي اذا ما مات ميت من تميم فسرك
ان يعيش فجئ بزاد بخبز او بسمن او بتمر او الشيء الملفف في البجاد واللفافة ما يلف على الرجل وغيرها
والجمع لفائف وقولهم جاءوا ومن لف لفهم اي ومن عد فيهم وتأشب اليهم واللفيف ما اجتمع من الناس من
قبائل شتى ويقال جاءوا بلفهم ولفيفهم اي باخلاطهم ومنه قوله تعالى جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين
مختلطين من كل قبيلة وطعام لفيف اذا كان مخلوطا من جنسين فصاعدا وفلان لفيف فلان اي
صديقه وبابه من العربية يقال له لفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثيه نحو ذوي وحيي والالفاف الاشجار
يلتف بعضها ببعض ومنه قوله تعالى وجنات الفافا واحدها لف ومنه قولهم كنا لفا اي مجتمعين في موضع ورجل
الف بين اللفف اي عيي بطيء الكلام اذا تكلم ملأ لسانه فمه قال الكميت ولاية سلغد الف كانه
من الرهق المخلوط بالنوك اثول والالف الرجل الثقيل البطيء والمراة لفاء وفخذ لفاء ضخمة مكتنزة
وقد لففت لففا قال الحكم الخضري تساهم ثوباها ففي الدرع رادة وفي المرط لفاوان ردفهما عبل
قوله تساهم اي تقارع ويقال الف الطائر رأسه تحت جناحه وفي ارض بني فلان تلافيف من عشب
اي نبات ملتف قال الاصمعي الالف الموضع الملتف الكثير الاهل وانشد لساعدة بن جؤية
الهذلي ومقامهن اذا حبسن بمأزم ضيق الف وصدهن الاخشب **لقف** لقفت الشيء بالكسر
القفه لقفا وتلقفته ايضا اي تناولته بسرعة عن يعقوب ورجل ثقف لقف اي خفيف حاذق
واللقف بالتحريك سقوط الحائط وقد لقف الحوض لقفا اي تهور من اسفله واتسع فهو حوض لقف
قال حميد كانه مطحم القدر حفظته حين الشتاء حوض النهل اللقيف واللقيف مثله
ومنه ابن ذؤيب علم بوعير عادية كما ينجحد الحوض اللقيف ويقال الملاّن والاول هو الصحيح
والعادية القوم يعدون على ارجلهم اي فحملتهم الناس كانهم لزموه لا يفارقون ما هم فيه والالقاف جوانب
البئر والحوض مثل الالجاف الواحد لقف ولجف **لهف** لهف بالكسر يلهف لهفا اي حزن وتحسر وكذلك
التلهف على الشيء وقولهم يا لهف فلان كلمة يتحسر بها على فائت وقول الشاعر فلست بمدرك ما فات
مني بلهف ولا بليت ولا لو اني اراد يا لهفا فحذف والملهوف المظلوم المستغيث واللهيف المضطر
واللهفان المتحسر والمراة لهفى **ليف** الليف للنخل الواحدة ليفة **فصل النون نأف** ابو زيد
نأفت من الطعام انأف نأفا اذا اكلت منه وقال غيره نأفت في الشرب اي ارتويت **نتف** نتفت الشعر
نتفا فانتتف الشعر ونتّفته شدد للكثرة والمنتاف المنتاخ والنتافة ما سقط من النتف
والنتفة ما تنتفه باصابعك من النبت او غيره والجمع النتف ويقال رجل نتفة مثال همزة للذي ينتتف من العلم

شيئا ولا يستقصيه. **نجف** النجف والنجفة بالتحريك مكان لا يعلوه الماء مستطيل منقاد والجمع نجاف والنجاف ايضا
العتبة وهي اسكفة الباب عن الاصمعي ويقال لانجاء الكثيب نجفة الكثيب قال والنجيف من السهام العريض
النصل والجمع نجف ومنه قول الهذلي ابو كبير نجفا بذلت لها خوافي ناهض حشر القوادم كاللفاع الاطحل
اللفاع اللحاف قوله نجف اي السهام وسهم نجيف ومنجوف وغار منجوف موسع ومنه قول الشاعر الى
جدث كالغار منجوف والنجاف التبان يربط قضيبه الى رجله او الى ظهره وذلك اذا اكثر القرع يتبع بذلك
ومنه قولهم تيس منجوف وقال ابو الغوث يعقد في قضيبه فلا يقدر على السفاد وانتجاف الشيء استخراجه يقال
انتجفت اذا استخرجت اقصى ما في الضرع من اللبن وانتجفت الريح السحاب اذا استفرغته. **نحف**
النحافة الهزال والضمر وقد نحف بالضم فهو نحيف وانحفه غيره. **ندف** ندف القطن ضربه بالمندفة وربما
استعير في غيره قال الاعشى جالسا عند الدار يهابنك بوذى هو كريه تمدد وصدوع اذا احيجها الضرب
تركت ما بين هزجها مندوف وندفت السماء بالثلج اي رمت به والدابة تندف في سيرها ندفا وهو سرعة رجع
يديها والنديف القطن المندوف. **نزف** نزفت ماء البئر نزفا اذا نزحته كله ونزفت هي يتعدى ولا يتعدى
ونزفت ايضا على ما لم يسم فاعله وقال الفراء انزفت البئر اذا ذهب ماؤها وقال ابو عبيدة نزفت عبرته بالكسر
وانزفها صاحبها قال العجاج وانزف العبرة من لاقى العبر وقال ايضا انزف الرجل انقطع شرابه وقوله
لا يصدعون عنها ولا ينزفون اي لا يسكرون وانشد للابيرد لعمري لئن انزفتم او صحوتم لبئس الندامى
كنتم آل ابجرا قال وقوم يجعلون المنزف مثل المنزوف الذي قد نزف دمه والنزفة بالضم القليل من الماء
والشراب مثل الغرفة والجمع نزف ويقال نزفه الدم اذا خرج منه دم كثير حتى يضعف فهو نزيف ومنزوف
وفي المثل اجبن من المنزوف ضرطا والسكران نزيف ايضا اذا نزف عقله ونزف الرجل في الخصومة اذا
انقطعت حجته ويقال انزف القوم اذا نفد شرابهم وقرئ وهم لا ينزفون بكسر الزاي وانزف القوم اي ذهب
ماء بئرهم وانقطع. **نسف** ابو زيد نسفت البناء نسفا قلعته ونسف البعير الكلا ينسفه بالكسر اذا
اقتلعه باصله وانتسفت الشيء اقتلعته قال الارقط وانتسف الجالب من اندابه اغباطنا المبرع
اقتلابه. والنسيف اثر كدم الحمار واثر ركض الرجل بجنبي البعير اذا انحص عنه الوبر قال المزرد
قد تخذت رجلي لدى جنب غرزها نسيفا كافحوص القطاة المطرق وقول ابي ذؤيب فالفى القوم قد شربوا
فضموا امام القوم منطقهم نسيف قال الاصمعي ينتسفون الكلام انتسافا لا يتمونه من الفرق يخفضون به
ذوذبا من الفزع في جوفه لئلا ينذر بهم ولانهم في ارض عدو وقولهم نفضوا اي اجتمعوا وضموا اليهم ذودا بهم
ورحالهم ويقال هما يتناسفان اي يتساران ونسف الطعام نفضه والمنسف ما ينسف به الطعام وهو
شيء طويل منصوب الصدر اعلاه مرتفع والنسافة ما سقط منه قال اعزل الناقة وكل اعالس علا
اتانا فلان كان لحيته منسف حكاه ابو نصر احمد بن حاتم والمنسفة آلة يقلع بها البناء عن ابي زيد ويقال
انتسف لونه اي انتقع وبعير نسوف يقتلع الكلا من اصله بمقدم فيه وابل مناسيف ويقال للبعير انه
لنسوف للسنبك اذا ادناه من الارض في عدوه فاكل به الارض وكذلك اذا ادنى الفرس مرفقيه من الحزام

وذلك

وذلك انما يكون لتقارب مرفقيه وهو محمود قال بشر بن ابي خازم نسوف للحزام بمرفقيها يسد خواء طبييها
الغبار الا ترى الى قول الجعدي في مرفقيه تقارب وله بركة زور كجبادة الضرزم. **نشف** نشف الثوب العرق
بالكسر ونشف الحوض الماء ينشفه نشفا شربه وتنشفه كذلك وارض نشفة بينة النشف بالتحريك
اذا كانت تنشف الماء والنشف ايضا حجارة الحرة وهي سود كانها محترقة والنشف بالتسكين لغة
فيها الواحدة نشفة قال ابو عمرو هي التي تدلك بها الارجل وانشد طوبى لمن كانت له منشفة ونشفة
يملا منها كفه وقال ابن السكيت النشافة الرغوة التي تعلو اللبن اذا حلب وقد انتشفت اذا شربتها ويقول
الصبي انشفني اي اعطني النشافة اشربها ويقال انشفت ابلكم تنشف ذرعي اي اطعمها نشافة ورغوة
من التنشيف والترغية. **نصف** النصف احد شقي الشيء والنصف ايضا النصفة وهو الاسم من الانصاف
وقال الفرزدق ولكن نصفا لو سببت وسبني بنو عبد شمس من مناف وهاشم والنصف بالضم لغة
في النصف وقرا زيد بن ثابت فلها النصف وانا انتصفان بالفتح اي بلغ الماء نصفه والنصف بالتحريك المراة
بين الحدثة والمسنة وتصغيرها نصيف بغير هاء لانها صفة ورجل نصف وقوم انصاف ونصفون
عن يعقوب والنصف ايضا الخدم الواحد ناصف والناصفة مجرى الماء الى الوادي والجمع النواصف قال طرفة
كان حدوج المالكية غدوة خلايا سفين بالنواصف من دد قال الاصمعي النواصف رحاب والنصيف الخمار
قال النابغة سقط النصيف ولم ترد اسقاطه فتناولته واتقتنا باليد والنصيف نصف المد والنصيف
مكيال ومنه قول الراجز لم يغذها مد ولا نصيف ولا تميرات ولا تعجيف وفي الحديث ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه
ونصفت الشيء اذا بلغت نصفه تقول نصفت القرآن اذا بلغت نصفه ونصف عمره ونصف الشيب راسه
ونصف الازار ساقه قال ابو جندب الهذلي وكنت اذا جاري دعا لمضوفة اشمر حتى ينصف الساق
مئزري ونصف النهار وانتصف بمعنى ومنه قول المسيب بن علس وذكر غائصا نصف النهار الماء غامره وربيئه
بالغيب ما يدري والماء غامره فحذف الواو والحال ونصفتهم انصفهم نصافا ونصافة اي خدمتهم عن يعقوب
قال لبيد لها غلل من زادقي وكرسف بايمان عجم ينصفون المقاولا. قوله لها اي للظروف الخمر والمنصف من الشيء نصف
الطريق والمنصف بكسر الميم الخادم هذا قول الاصمعي والجمع مناصف والنصفة الخدام وقال انصف
من نفسه وانتصفت انا منه وتناصفوا اي انصف بعضهم بعضا من نفسه ومنه قول ابن هرمة اني غرضت الى تناصف
وجهها غرض المحب الى الحبيب الغائب يعني استواء المحاسن كان بعض اعضاء الوجه انصف بعضا في اخذ قسطه
من الجمال والنصيف الجارية وتنصفت اي اخدمت وتنصفتها انا تنصيفا وتنصيف الشيء جعله نصفين وما استنصفه
اي كان فاستمد على النصف وتنصف خدمه قالت حرقة بنت النعمان بن المنذر بينا نسوس الناس والامر امرنا
اذا نحن فيهم سوقة نتنصف. **نضف** انتضف الفصيل ما في ضرع امه اي امتكه بالضاد المعجمة وكذلك نضفه بالكسر نضفا. **نطف**
النطفة الماء الصافي قل او كثر والجمع نطاف والنطفة ماء الرجل والجمع نطف والناطف القبيطى ونطفان الماء
سيلانه وقد نطف ينطف وينطف وليلة نطوف تمطر الى الصباح والنطفة بالتحريك القرط والجمع نطف و
تنطفت المراة اي تقرطت ووصيفة منطفة اي مقرطة والنطف ايضا التلطخ بالعيب يقال هم اهل الريب

٢

والنَّطِفُ وقد نَطِفَ الرجلُ بالكسر اذا اتُّهم بريبة وأنطفه غيرُه ونَطِفَ الشيءُ ايضا فسد وقال النَّطَفُ اشراف الشجة على الدماغ
والدَّبَرَةُ على الجوف وقد نَطِفَ البعيرُ قال الراجز كوى الحَبِلِ النَّطِفِ المجوز وما تنطّفت به اي ما تلطّخت وقولهم لو كان عنده
كنز النَّطِف ما عدا هو اسم رجل من بني يربوع كان فقيرا فاغار على مال بعث به باذان الى كسرى من اليمن فاعطى منه يوما حتى
غابت الشمس فضربت به العرب المثل **نظف** النظافة النقاوة وقد نظف الشيء بالضم نظافة فهو نظيف ونظّفته انا تنظيفا اي
نقّيته والتنظّف تكلّف النظافة واستنظفت الشيء اخذته اجمع يقال استنظف العامل الخراج والنقال ينظّفه **نعف**
النعف ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي فما بينهما نعف ونعفة وخفيف والجمع نعاف قال الاصمعي
يقال نعاف نُعُف كما يقال بطاح بُطُح واقوام وقوم وانتعفت الشيء تركته الى غيره وما عنقت الطريق بها
والنعفة بالتحريك الجلدة التي تعلّق على آخرة الرحل حكاه ابو عبيد وهي العذبة والذؤابة **نغف** النغف بالتحريك والعين
معجمة الدود الذي يكون في انوف الابل والغنم الواحدة نغفة قال ابو عبيد وهو ايضا الدود الابيض الذي يكون في النوى اذا
انقع وما سوى ذلك لا النوى اذا انقع وما سوى ذلك من الدود فليس بنغف وفي الحديث ان ياجوج وماجوج يسلط عليهم النغف
فيأخذ في رقابهم ويقال للمحتقر يا نغفة **نفنف** النفنف الهواء وكل مهوى بين جبلين فهو نفنف والجمع نفانف
نقف النقف كسر الهامة عن الدماغ وقد نقفت الرجل نقافة ويقال اليوم قحاف وغدا نقاف
لها وغدا امر ونقفت الحنظل اذا شققته عن الهبيد ومنه قول امرئ القيس كأني غداة البين يوم تحملوا لدى سمرات
الحي ناقف حنظل وانتقفت المخ اي استخرجته ... نحو نقفه وقولهم انكوبها كالجراد ... وانتقف
اي اكثر بعضه هو وانتقفت الشيء استخرجته والمناقفة المضاربة والمنقاف ضرب من الودع والمنقوف الرجل
المضيف الاخدعين القليل اللحم **نكف** النكف بالتحريك جمع نكفة وهي غدة صغيرة في اصل اللحي بين الرأد و
شحمة الاذن يقال منه نكفت الابل فهي منكوفة اذا ظهرت نكفتها عن يعقوب وقال ابو الغوث النكفتان اللهزمتان
والنكاف ورم يأخذ في النكفتين البعير قال وهو داء يأخذها فيقتلها قتلا وربما البعير منكوف والناقة منكوفة
وذات نكيف موضع ويوم نكيف وقعة كانت بين قريش وبين بني كنانة ونكفت الغيث وانكفته اي
قطعته وذلك اذا انقطع عنك وهذا غيث لا ينكف وراب غيثا ما نكفه احد سار يوما ولا يومين اي ما قطعه
وفلان بحر لا ينكف اي لا ينزح ونكفت الدمع انكفه نكفا اذا نحيته عن خدك باصبعك ونكفت اثره نكفا والتكفه
وذلك اذا علا ظلفا من الارض ... فعرفته بمكان نهيل ونكفت من ذلك الامر بالكسر نكفا اي استنكفت
منه عن ابي عمرو وقال الفراء ونكفت بالفتح لغة ونكفت عن الشيء اي عدلت مثل نكفت ويقال ضرب هذا فما نكف ضربه
هذا والاستنكاف مثل الاستكبار ومنه قول ابي النجم فال تلقب ناجح انكاما بعد الغرى اللهو والايجاف **نوف** النوف
السنام وجمعه انواف وناف الشيء ينوف اي طال وارتفع ذكره ابن دريد ونوف موضع في شعر امرئ القيس حصنة في جبلي
طيء وعبد مناف ابو هاشم وعبد شمس والنسبة اليه منافي وكان القياس عبدي الا انهم عدلوا عن القياس لازالة
نيف اللبس النيف بشدد وقد يخفف واصله من الواو ويقال عشرة ونيف ومائة ونيف وكل ما زاد على العقد فهو نيف
حتى يبلغ العقد الثاني وانافت الشيء على الشيء اي ارتفعت وقصر منيف وناقة نياف اي طويلة في ارتفاع قال الراجز
يتبعن ورقاء ... نياف وقال امرؤ القيس نيافا تزل الطير عن قذفاته يظل الضباب فوقه قد تعصرا وأناف

عليّ الشيء اي اشرف عليه وأنافت الدراهم على المائة اي زادت

فصل الواو

وجف وجف الشيء اي اضطرب ووجف
القلب واجف والوجيف ضرب من سير الابل والخيل يقال وجف البعير يجف وجفا ووجيفا واوجفته انا
يقال اوجف فاعجف وقال الله تعالى فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اي ما اعملتم قال العجاج ناج طواه
الاين مما وجفا **وحف** شعر وحف ووحيف اي كثير والوحف ايضا من النبات الكثير الريان وشعر وحف
اي كثير حسن وقد وحف ايضا بالتحريك وقد وحف شعره بالضم والاسم الوحافة والوحوفة والوحفاء ارض فيها
حجارة سود ليست بحرة والقطعة السوداء وحفة والجمع وحاف ووحاف القهر موضع ذكره لبيد
في شعره ووحف الرجل اذا ضرب بنفسه الارض وكذلك البعير ووحف له جيئا مثله ومواحف الابل مباركها
والموحف البعير المهزول قال الراجز لما رأيت انه لا موحفا وقال ابو عمرو التوحيف الضرب بالعصا
وخف وخفت الخطمي واوخفته اذا ضربته باليد حتى يتلزج واوخفته ضربته والوخيفة ما اوخفته من
الخطمي وغيره ويقال للاحمق انه لموخف او يوخف ثلطه كما يوخف الخطمي ويقال له العجاج ايضا وهو من
كنايتهم **ودف** ودف الاناء قطر واستودفت الشحمة اي استقطرتها والودفة الوذفة والوديفة
الروضة الخضراء الناضرة من النبات يقال اصبحت الارض ودفة واحدة اذا اخضرت كلها واخصبت
قال ابو صاعد يقال ودفة ووديفة من بقل ومن عشب ضعيفة ومن بقل وعشب اذا كانت الروضة ناضرة متحيلة
يقال خطوا بوديفة منكرة وخزيمة منكرة **وذف** يقال مر يتوذف مثل يتوذف اذا مر يقارب الخطو ويحرك
منكبيه وفي الحديث خرج الحجاج يتوذف بين سمطين حتى دخل على أسماء بنت ابي بكر ... وقال ابو
عمرو التوذف التبختر وكان ابو عبيدة يقول التوذف الاسراع وقول بشر يعطي النجائب بالرحال كأنها بقر
الصرائم والجياد تودف اي ويعطي الجياد تودف **ورف** ظل وارف اي واسع سابغ عن الفراء وقد ورف يرف
ورفا ووريفا اي اتسع وورف النبت اذا اهتز من نضارته وهو ايضا اي ناضر رفاف شديد الخضرة **وزف** وزف
اي اسرع وقرئ فأقبلوا اليه يزفون مخففة والوزيف سرعة السير مثل الزفيف **وسف** التوسّف التقشر
قال ابن السكيت يقال للقرح والجدري اذا يبس وتقرف وللجرب ايضا في الابل اذا قفل قد توسف جلده و
توسف جلده وتقشر جلده بمعنى **وصف** وصفت الشيء اصفه وصفا وصفة والهاء عوض من الواو و
تواصفوا الشيء من الوصف واتصف الشيء اي صار متواصفا قال طرفة بن العبد اني كفاني من امر هممت
به جار كجار الحذاقي الذي اتصفا اي صار موصوفا بحسن الجوار وقول الشماخ يصف بعيرا اذا ما ادلجت وصفت
يداه لها الادلاج ليلة لا هجوع يريد اجادت السير ومنه المواصفة ان تبيع الشيء بصفته من غير رؤية والوصيف
الخادم غلاما كان او جارية يقال وصف الغلام اذا بلغ الخدمة فهو وصيف بين الوصافة والجمع وصفاء وقال
ثعلب وربما قالوا للجارية وصيفة بينة الوصافة والايصاف والجمع الوصائف واستوصفت الطبيب لدائي اذا
سألته ان يصف لك ما تتعالج به والصفة كالعلم والسواد واما النحويون فليس يريدون بالصفة هذا لان الصفة
عندهم هي النعت والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب او المفعول نحو مضروب او ما يرجع اليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبه
وما يجري مجرى ذلك يقولون رأيت اخاك الظريف فالاخ هو الموصوف والظريف هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز ان يضاف

سمطين

للمفعول نحو

الشيء الى صفته

لا يجوزان يضاف اى تغييران الصفة هى الموصوف عندهم لانه اى الظريف هو الاخ **وطف** رجل اوطف بيّن الوطف وهو كثرة
شعر العينين والحاجبين وسحابة وطفاء بيّنة الوطف اذا كانت مسترخية الجوانب لكثرة مائها والعيش الاوطف الرخى
وظف الوظيف مستدق الذراع والساق من الابل ونحوها والجمع الاوظفة وقال الاصمعى يستحب من الفرس ان تعرض اوظفة والنومرجه
رجليه وتحدب اوظفة يديه ووظفت البعير اذا قصرت قيده قال ابن الاعرابى يقال مرة نظفهم اى نتبعهم والوظيفة
ما يقدر للانسان فى كل يوم من طعام او رزق وقد وظفته توظيفا **وغف** الايغاف بالغين المعجمة سرعة العدو والوغف
ضعف البصر والوغف شئ يتخذ على بطن التيس لئلا ينزو **وقف** الوقف سوار من عاج او ذبل يقال وقفت
المرأة توقيفا اذا جعلت فى يديها الوقف وفرس موقف اذا اصاب الاوظفة منه بياض فى موضع الوقف ولم
يعدها الى اسفل ولا فوق ذلك فذلك التوقيف ويقال وقفت الدابة تقف وقوفا ووقفتها انا وقفا يتعدى ولا ولا فوق خ
يتعدى ووقفته على ذنبه اى اطلعته عليه ووقفت الدار للمساكين وقفا واوقفتها بالالف لغة رديئة وليس فى
الكلام اوقفت الا حرف واحد اوقفت عن الامر الذى كنت فيه اى اقلعت قال الطرماح جامحا فى غوايتى ثم اوقفت
رضى بالتقى وذو البر راض وحكى ابو عمرو كلمتهم ثم اوقفت اى امسكت وكل شئ تمسك عنه تقول اوقفت
وحكى ابو عبيدة فى المصنف عن الاصمعى واليزيدى انهما ذكرا عن ابى عمرو بن العلاء انه قال لو مررت برجل واقف
فقلت له ما اوقفك ههنا لرأيته حسنا وحكى يعقوب عن الكسائى ما اوقفك ههنا واى شئ اوقفك ههنا
اى اى شئ صيرك الى الوقوف والموقف الموضع الذى تقف فيه حيث كان وموقف الفرس الخصران
لا تنحية ويقال للمرأة انها لحسنة الموقفين وهما الوجه والقدم عن يعقوب ويقال موقف المرأة عيناها ويداها
وما لا بد لها من اظهاره وتوقيف الناس فى الحج وقوفهم بالمواقف والتوقيف كالنقش والتواقف الفريقان فى
القتال وواقفته على كذا مواقفة ووقافا واستوقفته اى سألته الوقوف والتوقف فى الشئ كالتلوم فيه و
الوقيفة الوعل تلجئه الكلاب والرماة الى صخرة فلا يمكنه ان ينزل حتى يصاد وقال فلا تحسبنى شحمة
من وقيفة مطردة مما تصيدك سلفع والواقف بطن من الانصار من بنى سالم بن مالك بن اوس **وكف**
وكف البيت وكفت العين بالدمع تكف وكفا ووكيفا وتوكافا اى قطرا واوكف البيت لغة فيه وناقة
وكوف اى غزيرة والوكف النطع قال ابو ذؤيب تدلى عليها بين سب وخيطة بجرداء مثل الوكف
يكبو غرابها والتوكف التوقع يقال ما زلت اتوكفه حتى لقيته والوكف بالتحريك الاثم وقد وكف يوكف
اى اثم والوكف ايضا العيب يقال ليس عليك فى هذا الامر وكف اى منقصة وعيب قال قيس بن الخطيم الحافظو
عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائهم وكف وقول العجاج يعلو دكادك ويعلو وكفا هو سفح الجبل والوكاف
والاكاف للحمار والبغل يقال آكفت اوكفت ايكافا **ولف** الولاف مثل الايلاف وهو الموالفة والولاف
والوليف ضرب من العدو وهو ان تقع القوائم معا وكذلك ان تقع القوائم معا قال الكميت وولى باجريا ولاف
كأنه على الشرف الاقصى يساط ويكلف اى تولى مسرعا بين جرى وبين ولاف اى متتابع **وهف** وهف
النبات يهف وهفا ووهيفا اى اورق واهتز مثل ورف ورفا وقولهم ما يوهف له شئ الا اخذه
اى ما يرتفع والواهف سادن البيعة **فصل الهاء** **هتف** الهتف الصوت يقال هتفت الحمامة تهتف

هتفا وهتف به هتافا اى صاح به وقوس هتافة وهتفى اى ذات رنين **هجف** الهجف من النعام ومن الناس
الجافى الثقيل قال الكميت هو الاضبط الهواس فينا شجاعة وفيمن يعاديه الهجف المثقل **هدف** الهدف
كل شئ مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه سمى الغرض هدفا وبه شبه الرجل العظيم قال ابو ذؤيب اذا
الهدف المعزال صوب رأسه واعجبه ضفو من الثلة الخطل واهدف على التل اشرف وامرأة مهدفة
اى لحيمة واهدف اليه اى لجأ واهدف لك الشئ واستهدف اى انتصب قال مجيبتها الاشجعى وحتى
سمعت خشف بيضاء جعدة على قدمى مستهدف متقاصر على ما بمستهدف الحالب تتقاصر الحالب
تقول سمعنا صوت الرغوة تتساقط على قدم الحالب ويقال ركب مستهدف اى عريض والهدفة القطعة
من الناس والبيوت مثل الحذفة **هرف** الهرف الاطناب فى المدح والثناء وعلى الشئ اعجابا به
يقال لا تهرف بما لا تعرف واهرف الرجل مثل اخرف اى نمى ماله وهرفت النخلة اى عجلت اتاءها
هرشف الهرشفة قطعة خرقة او كساء ينشف بها الماء من الارض ثم تعصر فى الجب وذلك فى
قلة الماء قال الراجز طوبى لمن كانت له هرشفة ونشفة يملأ منها كفه وقال آخر كل عجوز رأسها
كالكفة تحمل جفا معها هرشفة قال ابو عبيد بعضهم يقول الهرشفة من نعت العجوز هى الكبيرة **هزف**
الهزف من الظلمان مثل الهجف **هفف** الهف بالكسر السحاب الرقيق لا ماء فيه وشهدة هف ليس
فيها عسل حكاه ابن السكيت الهف ايضا الزرع الذى يؤخر حصاده فينتثر حبه والهف جنس من
السمك صغار والهفاف البراق والخفيف ايضا وقد هف هفيفا والظل الهفاف والريح الهفافة
السريعة الطيبة وقميص هفاف وسفهاف اى رقيق شفاف ودرع سفهاف والهفيف سرعة
السير قال ذو الرمة اذا ما نعسنا نعسة قلت غننا بخرقاء وارفع من هفيف الرواحل وامرأة
اى ضامرة البطن ومهفهفة ايضا عن يعقوب والهفوف الجبان ويقال الحديد القلب **هلف** الهلوف
الثقيل الجافى العظيم اللحية قالت امرأة من العرب ترقص ابنا لها اشبه ابا امك او اشبه
عمل ولا تكونن كهلوف وكل يصبح فى مضجعه قد انجدل وارق الى الخيرات زنأ فى الجبل عمل اسم رجل
وهو خاله تقول لا تجاوزنا فى الشبه **هنف** الاهناف ضحك فيه فتور كضحك المستهزئ وكذلك المهانفة
والتهانف قال الكميت مهفهفة الكشحين بيضاء كاعب تهانف للجهال منها وتلعب **هوف** الهوف
الريح الحارة قالت امرأة تأبط شرا انه ليس بعلفوف تلفه هوف حشى من صوف **هيف**
الهيف مثل الهوف وهى ريح حارة تأتى من قبل اليمن وهى النكباء التى تجرى بين الجنوب والدبور من تحت يجري مع
مجرى سهيل قال ذو الرمة هيف يمانية فى مرها نكب وفى المثل ذهبت هيف لاديانها اى لعاداتها لانها
تجفف كل شئ وتيبسه وهيف الرجل من الهيف كما يقال شتى من الشتاء والهافة من النوق التى
تعطش سريعا وهو من الياء وكذلك المهياف واهتاف اى عطش قال الاصمعى رجل هيفان اى عطشان
والمهياف السريع العطش واهاف القوم اى عطشت ابلهم قال الراجز وقد اهافوا زعموا والهيف بالتحريك
ضمر البطن والكشح رجل اهيف وامرأة هيفاء وقوم هيف ونسوة هيف وفرس هيفاء ضامرة

باب القاف فصل الالف ابق أبق العبدُ يأبِقُ ويأبُقُ إباقاً اى هرب وتأبّق استتر
ويقال احتبس ومنه قول الاعشى فذاك ولم يُعجزْ من الموت ربَّه • ولكن أتاه الموت لا يتأبّق • وقال آخر
ألا قالت بهانِ ولم تأبّق • كبِرتَ ولا يليق بك النعيم • والأبَق بالتحريك القِنّب ومنه قول زهير بن ابى سلمى
القائد الخيل منكوباً دوابرها • قد أُحكمت حكماتِ القِدّ والأبقا • ارق الأرَق السهر وقد أرِقتُ بالكسر
اى سهرت وكذلك ائترقت على افتعلت فانا أرِق وأرّقني كذا تأريقاً اى اسهرني والأُرقان لغة فى اليرقان
وهو آفة تصيب الناس و آفة تصيب الزرع وزرع مأروق ومَيْرُوق وقولهم جاءنا بأُمّ الرُّبيق على أُرَيق
يعني به الداهية قال ابو عبيد واصله من الحيّات وقال الاصمعى تزعم العرب انه من قول رجل رأى الغول
على جمل أورق وأُرَيق بالضم موضع قال ابن احمر • كأنّى على الجمال اوان حُنّت • هجائن من نعاج
أُرَاق عينا • ازق الأزْق الأزْل وهو الضيق والمأزِق المضيق ومنه قيل لموضع الحرب مأزق وحكى الفرّاء
تأزّق وتأزّل اى ضاق افق الآفاق النواحى الواحد أُفُق وأُفْق مثل عُسُر وعُسْر ورجل أفَقِىّ بفتح الهمزة
والفاء اذا كان من آفاق الارض حكاه ابو نصر وبعضهم يقول أُفُقى بضمها وهو القياس وفرس أُفُق
بالضم اى رائع وكذلك الانثى قال الشاعر • أرَجِّل لِمّتى وأجرّ ذيلى • وتحمل شِكّتى أُفُقٌ كُميت • والآفِق الذى
بلغ النهاية فى الكرم على فاعل تقول منه أفِق بالكسر يأفَق أفَقاً وفرس آفِق وقوبل من آفِق وآفقة اذا كان
كريم الطرفين والأفيق الجلد الذى لم يتمّ دباغه والجمع أَفَق مثل أديم وأَدَم وقد أفقت اديمه بأفِقه أفقاً اى دبغته
الى أن صار أفيقاً وقال الاصمعى يقال للأديم اذا دُبغ قبل ان يُخرز أفيق والجمع آفِقة مثل اديم وآدمة ورغيف
وأرغفة ويقال أفَق على فلان اذا ذهب فى الارض وأفق فى العطاء اى فضّل وأفق بعضهم اكثر من بعض ومنه قول
الاعشى • ولا الملك النعمان يوم لقيته • بأمّته يعطى القطوط ويأفق • اراد بالقطوط كتب الجوائز الق تألّق
البرق اى لمع وأضاء والائتلاق مثل التألق والإلْق الذئب بالكسر والانثى إلقة وجمعها إلَق وربما قالوا للقردة
إلقة ولا يقال للذكر إلق ولكن قِرد ورُبّاح قال الشاعر • والإلقة ترغث رُبّاحها • ابو عبيد عن الاحمر رجل مألوق
ومأْلوس وهو الأحمق المعتوه وانشد • كأنما بى من إراب أولق • والأولق الجنون وهو فوعل لانه يقال للمجنون
مألوق على مفعول قال الشاعر • ومؤولق أنضجت كيّة رأسه • فتركته ذَفِراً كريح الجورب • اى مجنونه وان
شئت جعلت الأولق أفعل لانه يقال ألِق الرجل فهو مألوق على مفعول قال ابو زيد امرأة إلْق بالتحريك
وهى السريعة الوثب والألوق المبالغ على وزن رسوخ والألوقة طعام يصلح بالزبد قال حذيفة اشتهى عندنا
من ألوقة تعجلها طبّان شهوان للطعم انق الأنَق الفرح والسرور وقد أنِق بالكسر يأنَق أنَقاً وشى أنيق اى
حسن معجب وآنقنى الشئ اى اعجبنى وتأنّق فى الامر اذا عمله بنيقة مثل تنوّق وله إناقة ولباقة وتأنّق فلان
فى الروضة اذا وقع فيها معجباً بها والأنوق على فعول طائر وهو الرخمة وفى المثل أعزّ من بيض الأنوق لانها تحرزه فلا يكاد
يظفر به لان اوكارها فى رؤوس الجبال الشواهق والاماكن الصعبة البعيدة وهى تحمّق مع ذلك قال الكميت • وذات
اسمين والألوان شتّى • تحمّق وهى كيّسة الحويل • وانما قال وذات اسمين لانها الرخمة والأنوق اوق الأوق الثقل
وقد آقَ عليه أوقاً وقد أوّقته تأويقاً اى حمّلته المشقّة والمكروه قال الراجز • عزّ على عمّك ان تأوّقى • او ان تبيتى

ليلة لم تُغبقى • او ان ترى كأباء لم تبرنشقى • وأمّا قول الشاعر • وتمنح من الشيبان والأوق نظرة • فعلّك للشيبان
والأوق آلق • فهو اسم مكان ايهق الأيهقان الجرجير البرّى وهو بقلان قال لبيد • فعلا فروع الايهقان واطفلت
بالجلهتين ظباؤها ونعامها • ان شئت فروعَ جعلت الالف التى فى فعلا للتثنية اى الجود والرهام فعلا فروع
الايهقان وانبتاه وان رفعت جعلتها اصلية من علا يعلو فصل الباء بثق بثق السيل موضع كذا يبثقه
بثقاً وبثقاً عن يعقوب اى خرقه وشقّه فانبثق اى انفجر بخق بخقت عينه أبخقها بخقاً اى عوّرتها والبخق بالتحريك
العور بانخساف العين والبخنق خرقة تقنّع بها الجارية وتشدّ طرفيها تحت حنكها لتوقّى الخمار من الدهن
او الدهن من الغبار برق برق السيف وغيره يبرق بروقاً اى تلألأ والاسم البريق والبرق واحد بروق السحاب يقال
برق الخُلّب بالاضافة وبرق خُلّب بالصفة وهو الذى ليس فيه مطر ورعدت السماء وبرقت برقاناً اى لمعت
ورعد الرجل وبرق اى تهدّد وأوعد ورعدت المرأة وبرقت اى تزيّنت وقد ذكرنا الخلاف فى أرعد وأبرق فى باب الدال
وأرعد القوم وأبرقوا اى اصابهم رعد وبرق وحكى ابو نصر أبرق الرجل اذا لمع بسيفه وأبرقت الناقة وبرقت ايضاً
اذا شالت بذنبها وتلقّحت وليست بلاقح فهى مبرق وبروق والجمع مباريق قال ابو عمرو الكلابى البرقة القليل
تصيب الماء او شئ قليل والجمع البراق يقال ابرقوا الماء برقة اى صبّوا عليه زيتاً ولا يقولوا الطعام برقة
او سمن برقاً وهو شئ منه قليل لم يسغبوه اى لم يكثروا دسمه والبراق اسم دابة ركبها النبى صلعم
ليلة المعراج وبرق البصر بالكسر يبرق برقاً اذا تحيّر فلم يطرف قال ذو الرمة • ولو ان لقمان الحكيم تعرّضت • لعينيه
مىّ سافراً كاد يبرق • فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما تعنى به بريقه اذا شخص والبروق ساكنة الراء نبت
الواحدة بروقة وفى المثل أشكر من بروقة لانها تخضرّ اذا رأت السحاب وبرقت الغنم بالكسر تبرق برقاً اذا
اشتكت بطونها عن اكل البروق وبرّق عينيه تبريقاً اذا وسّعهما وأحدّ النظر والابريق واحد الاباريق فارسى
معرّب والابريق السيف الشديد البريق والأبرق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة وكذلك البرقاء
وجمع الأبرق أبارق وجمع البرقاء برقاوات والبُرقة بالضم مثل البرقاء والجمع بُرَق ويقال أبرق كما يقال
كتيبة والجمع برق والأبرق الحبل الذى فيه لونان وكل شئ اجتمع فيه سواد وبياض فهو ابرق يقال تيس ابرق و
عنز برقاء وحنظلة ... العين برقاء قال • ومتحدّر من ... برقاء حطّه • مخافة بين من حبيب مزايل
يعنى دمعاً انحدر من العين والبارق سحاب ذو برق والسحابة بارقة والبارقة ايضاً السيوف وبارق قبيلة من
اليمن منهم معقّر بن حمار البارقى الشاعر وبارق موضع قريب من الكوفة ومنه قول الاسود بن يعفر • ارض الخورنق
والسدير وبارق • والقصر ذى الشرفات من سنداد • والبرق الحمل فارسى معرّب وجمعه برقان والاستبرق الديباج
الغليظ فارسى معرّب وتصغيره أُبيرق برزق البرازيق الجماعات الواحد برزيق قال ابو عبيد انشدنى ابن الكلبى
لحصين بن جندب بن العنبر بن عمرو بن تميم • ارددنا ... بهواده • ... تظل جياده متمطرات
برازيقاً تصبّح او تغير • يعنى جماعات الخيل برنشق المبرنشق الفرح المسرور وقد ابرنشق قال الراجز • لو ان
تره كأباء لم تبرنشق • قال الاصمعى حدّثنى ... فابرنشق وربما قالوا ابرنشقت الشجرة اذا ازهرت بزق
البزاق البصاق وقد بزق بزقاً بسق البساق البصاق وقد بسق بسقاً وبسق النخل بسوقاً اى طال والنخل باسقات

وقال بثق فلان على اصحابه اى طالهم وعلاهم شرًّا. وانبثقت الغمامة اذا وقع مطرها. الكلباء قبل النتاج فهو منبثق ونوق مباثيق. **بحق** البحاق البراق وقد بحق يبحق بحقًا. والبحاق جنس من النخل وتبالة بحيرة ابيض بحلاة لاء بحاقة البحر. **بطاقة** البطاقة بالكسر رقيعة توضع فى الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر. قال وسميت بذلك لانها تشد بطاقة من هدب الثوب. **بطرق** البطريق القائد من قواد الروم وهو معرّب والجمع البطارقة. **بعق** البعاق بالضم سحاب يتصبب شديدًا وقد انبعق المزن اذا انبعج بالمطر تبعّق مثلا قال رؤبة. وجود هذه ان انبعقا. جود كجود الغيث اذا انبعقا. والانبعاق ان يتبعق عليك الشىء مفاجاة وانت لا تشعر. قال الشاعر: يتبعها المرء ابن رائده رائع حتف لم يخش منه انبعاقه. وفى الحديث ان الله يكره الانبعاق فى الكلام فرحم الله عبدًا اوجز كلامه. وبعقت زق الخمر بعيقا اى شققته. وفى الحديث يبعقون لقاحنا قال ابو عبيد اى ينحرون ابلنا ويسيلون دماءها. ويقال سحاب بعقعاق مثل عقعاق. **بقق** البقة البعوضة والجمع البق. والبقة اسم موضع قريب من الحيرة. ورجل بقاق وبقاقة اى كثير الكلام مهذار والهاء للمبالغة. قال الراجز: اخرج بها الركب بقاق المنزل. وكذلك البقباق. وابق الرجل اى كثر كلامه. والبقبقة حكاية صوت الماء يبقبق الكوز. وبقت المرأة وابقت اى كثر ولدها. وبقت السماء اى جاءت بمطر شديد. **بلعق** البلعق نوع من التمر. قال الاصمعى اجود تمر عمان الفرض والبلعق. **بلق** البلق سواد وبياض وكذلك البلقة بالضم. فرس ابلق وحجر بلقاء. وقد ابلق ابلقاقًا. وفى المثل طلب الابلق العقوق. وهو اسم فرس كان ينبغى الخيل وهو موضع ذلك تعاب. والابلق اسم حصن السموءل بن عاديا بارض تيماء. وفى المثل تمرد مارد وعز الابلق. وهما حصنان قصدتهما الزباء ملكة الجزيرة فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك. والبلق الفسطاط. قال امرؤ القيس: فلبات وسط ثيابه بلق ولبات وسط خبيب رحلى. والبلاق بالضم سدية. والبلق بالتحريك الباب. والبلقة اذا فتحته كله فانبلق. ومنه قول الشاعر فالحصن منثلم والباب منبلق. والبلائق المواضع الواحد بلوقة. وهى المفازة. **بلنق** البلانق المياه المستنقعات. قال امرؤ القيس بلانق خضر ماؤهن قليص اى غزيرة. وانما قال خضر لانه اذا كثر يرى اخضر. **بنق** قال ابو زيد البنيقة من القميص لبنته. وانشد: يضم الى الليل اطفال حبها كما ضم ازرار القميص البنائق. والبنيقتان دائرتان فى نحر الفرس. **بندق** البندق الذى يرمى به الواحدة بندقة والجمع البنادق. والبندق الجوز. وبندقة ابو قبيلة من اليمن وهو بندقة بن مظة بن سعد العشيرة ومنه قولهم حلاء حلاء وراء كن بندقة. وقد ذكرناه فى باب الكاف. **بوق** البوق الذى ينفخ فيه. وانشد الاصمعى زمر النصارى زمرت فى البوق. والبوق ايضا الباطل عن ابى عمرو ومنه قول حسان: الا الذين تكلفوا ابوقا ولم يكن. وقولهم اصابتهم بوقة منكرة وهى دفعة من المطر انبعجت ضربة. والبائقة الداهية. وقد باقتهم البائقة تبوقهم بوقا اذا اصابتهم. وكذلك باقتهم بؤوق على فعول. وانباقت عليهم بائقة شر مثل انباجت اى انفتقت. وانباق عليهم الدهر اى هجم عليهم بالداهية كما يخرج الصوت من البوق. وفى الحديث لا يدخل الجنة من لا يامن جاره بوائقه. قال قتادة اى ظلمه وغشمه. وقال الكسائى غوائله وشره. وتقول دفعت عنك بائقة. والباقة من البقل حزمة منه. **بهق** البهق بياض يعترى الجلد يخالف لونه ليس ببرص. قال رؤبة: كانه فى الجلد توليع البهق.

فصل التاء **تأق** تئق السقاء يتأق تأقًا اى امتلأ. واتأقته انا. وتئق الرجل امتلأ غضبا. ومن امثال العرب انت تئق وانا مئق فكيف نتفق. قال الاموى التئق السريع الى الشر. وقال الاصمعى هو الحديد. قال الشاعر يصف كلبا: اقب الكشحين مهضوم الحشا سرطم اللحيين معاج تئق. وقال زهير بن مسعود الضبى بعيشه ذهبت غنانى الشيب اسبل الحوة منتشرا. جاوى القلوع خديدا اخترق. وقال ابو عمرو التأق بالتحريك شدة الغضب وسرعته الى الشر. وهو تئق وتاق وتاقة. **ترق** الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسى معرب. والعرب تسمى الخمر ترياقًا وترياقة لانها تذهب الهم. ومنه قول الاعشى: سقتنى بصهباء درياقة. متى ما تلين عظامى تلن. والترقوة العظم الذى بين ثغرة النحر والعاتق وهى فعلوة ولا تقل ترقوة بالضم. وحكى ابو يوسف وقد ترقيت الرجل ترقاة اى اصبت ترقوته. **توق** تاقت نفسى الى الشىء توقًا وتوقانا اى اشتاقت. ونازعت. فقال المرأة توّاقة اى لم تتبل. والتوق الناجح. جاء التناء. وقيمى اخلاقى. ففر أدم بيغى لها البواق. فقال حواسم ابنه وبروى التواق.

فصل الثاء **ثدق** ثدق المطر اى خرج. وسحاب ثادق وواد ثادق اى سائل. واما قول الشاعر حاجب بن حبيب الاسدى: وباتت تلوم على ثادق ليشرى فقد جدّ عصيانها. فهو اسم فرس. وقوله عصيانها اى عصيانى اياها. **ثعرق** الثعروق قمع التمرة. وانشد ابو عبيد: ترى كثعروق التواة حنبل. قال وقال العدبس الثعروق ما يلتزق به القمع من البسرة والتمرة. وقال الكسائى الثفاريق اقماع البسر.

فصل الجيم الجيم والقاف لا يجتمعان فى كلمة واحدة من كلام العرب الا ان تكون معربة او حكاية صوت نحو الجردقة وهى الرغيف. والجرموق الخف الواسع الذى يلبس فوق الخف. والجلاهقة بنو قوم بالموصل اصلهم من العجم. والجوسق القصر. والجلق بالتشديد وكسر الجيم واللام موضع بالشام. والجوالق وعاء والجمع الجوالق بالفتح والجواليق ايضا. قال الراجز: يا حبذا ما فى الجواليق السود من خشكنان وسويق مقنود. ولم يقولوا الجوالقات. واجاز سيبويه الجوالقات والجلاهق البندق الواحدة جلاهقة. ومنه قوس الجلاهق واصله بالفارسية جله وهى كبة غزل. والكثير جلها. ومنه يسمى الحائك جولاه. والجلنبلق حكاية صوت باب ضخم فى حال فتحه واصفاقه. جلنبلق على حلق. انشد المازنى: فتفتحه طورا وطورا تجيفه فتسمع فى الحالين منه جلنبلق. والمنجنيق التى ترمى بها الحجارة معربة واصلها بالفارسية من جى نيك اى ما اجودنى. وهى مؤنثة وقال زفر بن الحارث: لقد تركتنى منجنيق بن بحدل احيد من العصفور حين يطير. قال بعضهم تقديرها منفعيل لقولهم كنا نجنق مرة ونرشق اخرى. والجمع منجنيقات. وقال سيبويه هى فنعليل الميم من نفس الكلمة لقولهم فى الجمع مجانيق وفى التصغير مجينيق. ولانها لو كانت زائدة والنون زائدة لاجتمع زائدتان فى اول الاسم. وهذا لا يكون فى الاسماء والا الصفات التى ليست على الافعال المزيدة. ولو جعلت النون من نفس الحرف صار الاسم رباعيًا. والزيادات لا تلحق بنات الاربعة اولا الا الاسماء الجارية على افعالها نحو مدحرج. والجوقة الجماعة من الناس.

فصل الحاء **حبق** الحبق بكسر الباء الضراط. وقد حبق يحبق حبقا. ومنه قول خداش بن زهير العامرى: لهم حبق والسود بينى وبينهم يدى لكم والزاملات الحقائبا. والحبق بالتحريك الفوذنج. قال الاصمعى عذق ابن حبيق ضرب من الدقل ردىء. وهو منسوب. وفى الحديث انه نهى عن لونين من التمر الجعرور ولون الحبيق فى الصدقة. والحبلق بزيادة لام غنم صغار لا تكبر. قال الاخطل

واذكر غداة عدا نا مرتمة من الجلنق تبنى حوتها القبير. حدق حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق
وحداق قال ابو ذؤيب فالعين بعدهم كأن حداقها سملت بشوك فهى عور تدمع والتحديق شدة النظر
والحديقة الروضة ذات الشجر قال حدائق غلبا ويقال الحديقة كل بستان عليه حائط وحدقوا بالرجل
واحدقوا به اى احاطوا به والحدق نوع من النبت وهو الباذنجان معرب والواحد حدقة والحدلقة بزيادة اللام
مثل التحديق وقد حدلق الرجل اذا اداره حدقته فى النظر والحدلقة مثل الحديدة الحدقة الكبيرة ويقال للكل
الذرب من الشاة الحدلقة قال ابو عبيد هو شىء من جسدها لا ادرى ما هو وقال اللحيانى هو العين حذق
حذق الصبى القرآن والعمل يحذق حذقا وحذقا وحذاقا وحذاقة اذا مهر فيه وحذق بالكسر حذقا لغة فيه ويقال
لليوم الذى يختم فيه القرآن هذا يوم حذاقه وفلان فى صنعته حاذق باذق وهو اتباع له وحذقت الحبل احذقه
حذقا قطعته والحاذق القاطع قال ابو ذؤيب يرى ناصحا فيما بدا فاذا خلا فذلك سكين على الحلق حاذق و
حذق الخل يحذق حذوقا اى حمض وحذق فاه اى الخل حذقا اى حذاه والحذيق المقطوع ومنه قول الباهلى اوذ
سبع ماذا بانفوق وحبل الوصل منتكث حذيق قال والحذاقى الفصيح اللسان البين اللهجة قال طرفة
اليكنا فى من منم هممت به جاذ لحاد الحذاقى الذى اتصفا يعنى ابا دواد وهو الايادى الشاعر وكان ابو دواد امر ۲
جاور كعب بن مامة ويقال حذلق الرجل بزيادة اللام وتحذلق اذا اظهر الحذق وادعى اكثر مما عنده حرق
الحرق بالتحريك النار يقال فى حرق الله والحرق ايضا احتراق يصيب الثوب من الدق وقد يسكن واحرقه
بالنار وحرقه شدد للمبالغة والتكثير وكان عمرو بن هند يلقب محرقا لانه حرق مائة من بنى تميم تسعة وتسعين
من بنى دارم وواحدا من البراجم ومحرق ايضا لقب الحارث بن عمرو ملك الشام من آل جفنة وانما
سمى بذلك لانه اول من حرق العرب فى ديارها فهم يدعون آل محرق واما قول الاسود بن يعفر ماذا اؤمل
بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد اياد فانما عنى به امرأ القيس بن عمرو بن عدى اللخمى لانه ايضا كان
يدعى محرقا وتحرق الشىء بالنار واحترق والاسم الحرقة والحريق وحرقت الشىء حرقا بردته وحككت
بعضه ببعض ومنه قولهم حرق نابه يحرقه اى سحقه حتى سمع له صريف وفلان يحرق عليك الارم غيظا
قال الراجز نبئت احماء سليمى انما باتوا غضابا يحرقون الارما ان قلت اسقى الحرتين الديما
وفى قراءة على رحمه الله لنحرقنه اى لنبردنه وحرق شعره بالكسر اى تقطع ونسل فهو حرق الشعر والجناح
ومنه قول ابى كبير الهذلى: ذهبت بشاشته واصبح واضحا * حرق المفارق كالبراء الاعفر البراية وهى
النحاتة والاعفر الابيض وقال الطرماح يصف غرابا شنج النسا حرق الجناح كانه فى الدار اثر الظاعنين
مقيد ويقال حرق الاسنان لمح البرق ويقال ماء حراق بالضم والتخفيف للشديد الملوحة وفرس
حراق العدو ايضا اذا كان يلتهب فى عدوه والحراق والحراقة ما تقع فيه النار عند القدح والعامة تقول بالتشديد
والحروقاء لغة فيه والحراقة بالفتح والتشديد ضرب من السفن فيها مرامى نيران يرمى بها العدو فى البحر
وقول الراجز يصف ابلا حرقها حمض بلاد فل يعنى عطشها والحارقتان رؤس الفخذين فى الوركين
ويقال هما عصبتان فى الورك والمحروق الذى انقطعت حارقته ويقال للذى زال وركه ومنه قول الراجز يصف

راعيا: يظل تحت الغنم الوريق * يقول يا لمحجن كالمحروق * يقول انه يقوم على رجل واحدة يتطاول الافنان
ويجذبها بالمحجن فينقضها للابل فكانه محروق وقال الآخر هم الرجان فى خرمات جابر وفى الاذنين حراقى
الوروس يقول اذا نزل بهم جار ذو حرمة اكلوا ماله كالغراب الذى لا يعاف الدبر ولا الجيف وهم فى الظلم
والخسف على اذنيهم كالمحروق الذى يمشى متجانفا او فى معونتهم والذب عنهم فاما قول الراجز هانى ابن
مسعود نعم بابه تبلغ الحلقة ولا حربا واخذ الحرقة فهما ولا النعمان بن المنذر وقول تلم
الا تسلم والحرقتان تيم وسعد ابنا قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب والحريقة اغلظ من
الحساء عن يعقوب وهى مثل النفيتة يقال وجدت بنى فلان ما لهم عيش الا الحرائق والحارقة
من النساء القليقة وفى حديث على خير النساء الحارقة والحرقتان المذحج وهو اسقطان الفخذين
ن والمحارقة المجامعة حزق الحزق والحزقة الجماعة من الناس والطير والنخل وغيرها وفى الحديث كانهما حزقان
من طير صواف والجمع الحزق مثل غرفة وغرف قال عنترة تأوى له قلص النعام كما اوت حزق يمانية
لاعجم طمطم وكذلك الحازقة والحزيق والحزيقة قال ذو الرمة يصف حمر الوحش كانه كلما ارتفعت حزيقتها
بالصلب من نهشه اكفالها كلب والحزق القصير الذى يقارب الخطو قال حزق اذا ما القوم ابدوا فكاهة
تفكر اااياه يعنون ام قردا والحزقة ايضا قال امرؤ القيس وانجينى شىء الحزقة خالد كنحنى اتان
حلئت عن مناهل وفى كلامهم حزقة حزقة ترق عين بقة ترق اى ارق من قولك رقيت فى الدرجة
وحزقته بالحبل احزقه حزقا اذا شددته والمتحزق البخيل المتشدد والحازق الذى ضاق عليه خفه
عن يعقوب يقال لا راى لحاقن ولا لحازق وحازوق اسم رجل من الخوارج فجعلت امرأة حازوق تقول
تنبه اقلب عينيه الفوارس لا ارى حازوق تعينى كالجمانة من القطر حزرق قال ابو زيد الحزرقة الضيق
ويقال حزرقه اى حبسه وضيق عليه قال الاعشى فذاك وما انجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محزرق
يقول حبس كسرى النعمان بن المنذر بساباط المدائن حتى مات وهو مضيق عليه وكان ابو عمرو الشيبانى يقول محزرق
بتقديم الراء على الزاى حقق الحق خلاف الباطل والحق واحد الحقوق والحقة اخص منه يقال هذه حقتى اى
حقى والحقة ايضا حقيقة الامر يقال لما عرف الحقة منى هرب وقولهم لحق لا آتيك هو يمين للعرب يرفعونها
بغير تنوين اذا جاءت بعد اللام واذا ازالوا عنها اللام قالوا حقا لا آتيك وقولهم كان ذلك عند حق لقاحها وحق
لقاحها ايضا بالكسر اى حين ثبت ذلك فيها والحقة بالضم معروفة والجمع حق وحقق وحقاق والحق بالكسر
ما كان من الابل ابن ثلث سنين وقد دخل فى الرابعة والانثى حقة وحق ايضا سمى بذلك لاستحقاقه ان يركب
وان يحمل عليه وينتفع به يقول هو حق بين الحقة وهو مصدر قال الاعشى بحقتها ربطت فى اللجين حتى السديس
لها قد اسن والجمع حقاق وحقق ولم يرد الاعشى بحقتها صفة لها لانه لا يقال ذلك كما يقال بجذعتها فعل بها كذا ولا بثنيها
السن ۲ ولا ببازلها والمراد بقوله اسن كبر لانه لا يقال اسن السن وانما يقال اسن الرجل واسنت المرأة وانما اراد انها ارتبطت
فى اللجين وقتما كانت حقة الى ان تجم سديسها اى نبت وطلع وجمع الحقاق حقق مثل كتاب وكتب ومنه
قول المسيب بن علس مثل الفسيل صغارها الحقق وربما جمع على حقائق مثل افال وافائل قال الراجز ومسد

سميت بذلك هو

أثرن من أنايق لسن بأنياب والحقائق قال الأصمعي إذا جازت الناقة السنة ولم تلقح قيل قد جازت الحق و
أتت الناقة على حقها أي الوقت الذي ضربت فيه عاما أول وسقط فلان على حاق رأسه أي وسط رأسه وجئته
في حاق الشتاء أي في وسطه وضربه بحاق رأسه والحاقة القيامة لأن بها حواق الأمور وحاقه خاصمه وادعى
كل واحد منهما الحق فإذا غلبه قيل حقه ويقال للرجل إذا خاصم في صغار الأشياء إنه لنزق الحقاق ويقال ما له فيه حق
ولا حقاق أي خصومة والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام ويقال احتق فلان وفلان ولا يقال للواحد كما لا يقال
اختصم للواحد دون الآخر واحتق الفرس إذا ضمر وطعنة محتقة لا زيغ فيها وقد نفذت ويقال رمى فلان الصيد
فاحتق بعضا وشرم بعضا أي قتل بعضا وأفلت بعض جريحا ومنه قول الشاعر من بين محتق بها ومشرم
وحققت حذره أحقه حقا وأحققته أيضا إذا فعلت ما كان يحذره ويقال أيضا حققت الرجل وأحققته إذا أتيته
حكاه أبو عبيد قال وحققت الأمر وأحققته أيضا إذا تحققته وصرت منه على يقين قال الكسائي يقال حق لك أن
تفعل هذا وحققت أن تفعل هذا بمعنى وحق لك أن تفعل كذا وحقيق أن تفعل كذا وهو حقيق به
أي خليق له والجمع أحقاء ومحقوقون وحق الشيء يحق بالكسر أي وجب وأحققت الشيء أي أوجبته واستحققته
أي استوجبته وتحقق عنده الخبر أي صح وكلام محقق أي رصين قال الراجز دع ذا وحبر منطقا محققا
وثوب محقق إذا كان محكم النسج قال تسربل جلد وجه أبيك إنا كفيناك المحققة الرقاقا والحقيقة
خلاف المجاز والحقيقة ما يحق على الرجل أن يحميه وفلان حامي الحقيقة ويقال الحقيقة الراية قال عامر بن الطفيل
وأنا الفارس الحامي حقيقة جعفر والأحق من الخيل الذي لا يعرق أنشد أبو عمرو لرجل من الأنصار وأقدر مشرف
الصهوات ساط كميت لا أحق ولا شئيت وقال الأصمعي في تفسير هذا البيت الأقدر الذي يجوز حافرا رجليه
حافري يديه والأحق الذي يطبق حافرا رجليه حافري يديه ومصدره الحقق والحقحقة أرفع السير وأتعبه للظهر
وفي حديث مطرف بن الشخير أنه قال لابنه لما اجتهد في العبادة خير الأمور أوساطها والحسنة بين السيئتين
وشر السير الحقحقة ويقال هو السير في أول الليل وقد نهي عن ذلك حلق الحلقة بالتسكين الدرع وكذلك
حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس وقال الأصمعي الجمع حلق مثل قصعة وقصع وحكى يونس
عن أبي عمرو بن العلاء حلقة في الواحد بالتحريك والجمع حلق وحلقات وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وأنشد
ارطوا فقد أقلقتم حلقاتكم عسى أن تفوزوا أن تكونوا رطائطا قال يعقوب سمعت أبا عمرو الشيباني يقول
ليس في الكلام حلقة بالتحريك إلا في قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق والحلق الحلقوم والجمع الحلوق
والحلق بالكسر خاتم الملك قال الشاعر وعادى بحلق المنذر بن محرق فتى منهم رخو النجاد كريم والحلق
أيضا المال الكثير يقال جاء فلان بالحلق والإحراف وتحليق الطائر ارتفاعه في طيرانه أي جو السماء وإبل محلقة وسمها الحلق
ومنه قول الشاعر وذو حلق تقضي العوادي بينها وقال آخر أخاطب لقيط بن زرارة وكربت من لبن المحلق
شربة والخيل تعدو بالصعيد بداد والمحلق بكسر اللام اسم رجل من ولد أبي بكر بن كلاب من بني عامر الذي
قال فيه الأعشى تشب لمقرورين يصطليانها وبات على النار الندى والمحلق وقال أيضا تروح على آل المحلق جفنة
كجابية الشيخ العراقي تفهق وكساء محلق بكسر الميم إذا كان يحلق الشعر من خشونته قال الراجز ينفضن بالمشافر

الهدالق نفضك بالمحاشئ المحالقا والحالق الضرع الممتلئ لبنا كأن اللبن فيه إلى حلقه ومنه قول لبيد وأسحق
حالق والجمع حلق وحوالق قال الحطيئة إذا لم يكن إلا الأماليس أصبحت لها حلق ضراتها شكلات أي
ممتلئة لبنا والحالق من الكرم ما التوى منه وتعلق بالقضبان والحالق الجبل المرتفع المنيف ويقال جاء من
حالق أي من مكان مشرف وقولهم لا تفعل ذلك أمك حالق أي أثكلها الله حتى تحلق شعرها قال أبو نصر أحمد بن
حاتم يقال عند الأمر يعجب منه خمشى عقرى حلقى كأنه من الحلق والعقر والخمش وهو الخدش قال الأموي أو لو
عقرى حلقى لما أنت سلمان بن غنم وفي الحديث حين قيل له عليه السلام إن صفية بنت حيي حائض
فقال عقرى حلقى ما أراها إلا حابستنا قال أبو عبيد هو عقرا حلقا بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى حلقى وأصل
هذا ومعناه عقرها الله وحلقها يعني عقر جسدها وحلقها أي أصابها الله بوجع في حلقها قال وهذا
كما تقول رأسته وعضدته وصدرته إذا ضربت رأسه وعضده وصدره وكذلك حلقه إذا أصاب حلقه والحلق
مصدر حلق رأسه وحلقوا رؤوسهم شدد للكثرة والاحتلاق الحلق يقال حلق معزه ولا يقال جزها إلا في الضأن
قال أبو زيد عنز محلوقة وشعر حليق ولحية حليق ولا يقال حليقة وحلاق اسم للمنية مثل قطام مبنية على
الكسر لأنها تحلق فيها العقول والأثيث والقنة العالية وهي معدولة عن حالقة ومنه قول الشاعر حلقت حلاق
بهم على أكسائهم ضرب الرقاب ولا يهم المغنم وحلاقة المعزى بالضم ما حلق من شعرها والحلاق القبائح
في الحلق ويقال إن رأسه لجيد الحلاق بالكسر وتحلق القوم جلسوا حلقة حلقة وحلق الوحش والحمار بالحمر تحلق
حلقا إذا سفد فأصابه فساد في قضيبه أو أدبه من تقشر واحمرار فيداوى بالخصاء وخصيتك يا ابن حمزة بالقوا
من الحلق الجار ويوم تحلاق اللمم يوم لتغلب على بكر بن وائل لأن الحلق كان شعارهم يومئذ والحلقان بالضم
البسر الذي بلغ الإرطاب ثلثيه وكذلك المحلقن والبسرة الواحدة حلقانة ومحلقنة قال ابن السكيت يقال قد
قد أكثرت من الحوقلة إذا أكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله حمق الحمق والحمق قلة العقل وقد حمق الرجل
بالضم حماقة فهو أحمق وحمق بالكسر يحمق حمقا مثل غنم غنما فهو حمق قال يزيد بن الحكم الثقفي فقد يكثر والحول
ويكثر الحمق الأثيم ويعمر بن الحمق الخزاعي وامرأة حمقاء وقوم ونسوة حمق وحمقى وحماقى والبقلة الحمقاء
الرجلة وحمقت السوق أيضا بالضم أي كسدت وأحمقت المرأة جاءت بولد أحمق فهي محمق ومحمقة قالت
امرأة من العرب لست أبالي أن أكون محمقة إذا رأيت خصية معلقة تقول لا أبالي أن ألد أحمق بعد أن يكون
الولد ذكرا له خصية معلقة فإن كان من عادتها أن تلد الحمقى فهي محماق ويقال أحمقت الرجل إذا وجدته أحمق
وحمقته تحميقا إذا نسبته إلى الحمق وحامقته إذا ساعدته على حمقه واستحمقته أي عددته أحمق وتحامق فلان
إذا تكلف الحماقة ويقال انحمقت السوق أي كسدت وانحمق الثوب إذا أخلق والحماق مثل الشعال كالجدري
يصيب الإنسان وقال أبو عبيد يقال منه رجل محموق حملق حملاق العين باطن أجفانها الذي يسوده الكحل
يقال جاء فلان متلثما لا يظهر من محاسن وجهه إلا حملاق عينيه ويقال هو ما غطته الأجفان من بياض المقلة
قال عبيد بن الأبرص والعين حملاقها مقلوب وقد حملق الرجل إذا فتح عينيه ونظر نظرا شديدا حنق الحنق
الغيظ الشديد والجمع حناق مثل جمل وجمال وقد حنق عليه بالكسر أي اغتاظ فهو حنق وأحنقه غيره فهو محنق وقال

أخت النضر ما ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ المحنق. واحنق سنام البعير اذا ضمر ودق
وجمل محنق ضامر من كثرة الضراب. ومنه قول الراجز. كأنني ضمنت هقلا عوهقا. اقتاد رحلي وكذا المحنقا
والمحانيق الابل الضمر الواحد محناق. حوق الحوق الكنس. وقد حقت البيت احوقه اذا كنسته. والحواقة الكناسة
والمحوقة المكنسة. والحوق بالضم ما احاط بالكمرة من حروفها. حيق حاق به الشيء يحيق اي احاط به. ومنه قوله
ولا يحيق المكر السيء الا باهله. وحاق بهم العذاب اي احاط بهم ونزل. فصل الخاء. خبق قال ابو عبيد يقال
رجل خبق مثال هجف اي طويل وان شئت كسرت الباء اتباعا للخاء. وفرس خبق خبق اي طويل وربما
قيل للفرس السريع خبق. والخبقى في العدو مثل الزمقى. وينشد. يعدو الخبقى والدفقى منعب. خدنق
الخدرنق العنكبوت والدال غير معجمة قال الزفيان. ومنهل طام عليه الغلفق. ينير او يسدي به الخدرنق. فاذا
جمعت حذفت آخره وقلت الخدارن. خذق خذق الطائر ذرقه. وقد خذق يخذق ويخذق. وقيل للعاوية الذ
الفيل قال اذكر خذاقه. والخذاقة بالكسر الانثى. خرق خرقت الثوب وخرقته فانخرق وتخرق واخرورق. ويقال
في ثوبه خرق وهو في الاصل مصدر. وخرقت الارض خرقا اي جبتها. والخرق الارض الواسعة تتخرق فيها الرياح
وجمعها خروق. قال معقل بن خويلد الهذلي. وانهما لجوابا خروق. وشرابان بالنطف الطوامي. والخريق المطمئن
من الارض وفيه نبات. قال الفراء يقال مررت بخريق من الارض بين مسحاوين. والجمع خرق. وانشد. في خرق
تشبع من رمرامها. والخريق الريح الباردة الشديدة الهبوب. قال. كأن هويها خفقان ريح. خريق
بين اعلام طوال. وهو شاذ لان قياسه خريقة. واختراق الرياح مرورها. والمخترق الممر. وتخرق الريح
هبوبها. والخرق بالكسر الكريم السخي. يقال هو يتخرق في السخاء اذا توسع فيه. وكذلك الخريق مثال الفسيق. قال
قال ابو ذؤيب. بعثت رجالا صحبة رجل جواد كريم اريح لها من الفتيان خرق. اخو ثقة وخريق خشوف
والتخرق لغة في التخلق من الكذب. والخرقة القطعة من خرق الثوب. وذو الخرق الطهوي شاعر جاهلي
سمي بذلك لقوله. لما رأت ابلي هزلى حمولتها. جاءت عجافا عليها الريش والخرق. والمخراق منديل يلف
ليضرب به عربي صحيح. قال عمرو بن كلثوم التغلبي. كأن سيوفنا منا ومنهم. مخاريق بايدي لاعبينا. وفي
حديث علي رضي الله عنه البرق مخاريق الملائكة. وفلان مخراق حرب اي صاحب حروب يخف فيها
قال الشاعر. يروح قوما. واكثر ما نبي مخراق حرب. يعين على السيادة او يسود. يقول لم ارمقت الاكثر
فتيان حربهم. واما المخرقة فكلمة مولدة. والخرق بالتحريك الدهش من الخوف او الحياء. وقد خرق
بالكسر فهو خرق. واخرقته انا اي ادهشته. والخرق ايضا مصدر الاخرق وهو ضد الرفيق. وقد خرق بالكسر
يخرق خرقا والاسم الخرق بالضم. وفي المثل لا تعدم الخرقاء علة. ومعناه ان العلل كثيرة موجودة
تحسنها الخرقاء فضلا عن الكيس اللبيب. والخرقاء بالضم من الغنم التي في اذنها خرق وهو ثقب
مستدير. وخرقاء صاحبة ذي الرمة وهي من بني عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. وريح خرقاء اي شديدة
خربق خربقت الثوب اي شققته. وربما قالوا خبرقته وهو مثل جذب وجبذ. ويقال حبق فلان بافه
الاه ضرطه. والخرباق ايضا اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليدين. وخربقت الشيء مثل خردلته اي قطعته

وخربق

وخربق عمله اي افسده. والخربق عقار من الادوية. والمخرنبق المطرق الساكت. وفي المثل مخرنبق لينباع
اي لينبعث اذا اصاب فرصة. ومعناه انه سكت لداهية يريدها. خرنق الخرنق ولد الارنب. وارض مخرنقة
ذات خرانق. وخرنق ايضا اسم امرأة شاعرة. قال ابو عبيدة هي خرنق بنت هفان من بني سعد بن ضبيعة
رهط الاعشى. والخورنق اسم قصر بالعراق فارسي معرب بناه النعمان الاكبر الذي يقال له الاعور وهو الذي لبس
المسوح وساح في الارض. وقال عدي بن زيد يذكره. وتبين رب الخورنق اذ اشرف يوما وللهدى تفكير
سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرضا والسدير. فارعوى قلبه فقال وما غبطة حي الى الممات يصير. خزق
الخزق الطعن. والخازق السنان. يقال هو امضى من خازق. والخازق من السهام المقرطس. وقد خزق السهم
يخزق. ويقال خزقتهم بالنبل اي اصبتهم بها. خسق الخاسق لغة في الخازق. خفق خفقت الراية تخفق وتخفق خفقا
وخفقانا. وكذلك القلب والسراب اذا اضطربا. ويقال خفق البرق خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها اي
دوي جريها. واما قول رؤبة. مشتبه الاعلام لماع الخفق. فانما حركه ضرورة. وخفق الرجل حرك رأسه وهو
ناعس. وفي الحديث كانت رؤوسهم تخفق خفقة او خفقتين. وخفق الارض بنعله وكل ضرب بشيء عريض
خفق. يقال خفقه بالسيف يخفقه ويخفقه اذا ضربه به ضربة خفيفة. والمخفقة الدرة التي يضرب بها. والمخفق
السيف العريض. وخفق الطائر اي طار. واخفق اذا ضرب بجناحيه. واخفق الرجل بثوبه اي لمع به. وخفقت
النجوم خفوقا غابت. واخفقت اذا تولت للمغيب عن يعقوب. ويقال وردت خفوق النجم اي وقت خفوق
الثريا. جعله ظرفا وهو مصدر. واخفق الغازي اذا غزا فلم يغنم. واخفق الصائد اذا رجع ولم يصطد. وطلب
حاجة فاخفق. ورجل خفاق القدم اذا كان صدر قدميه عريضا. قال الراجز. يتبع جلا خدلج الساقين خفاق
القدم. وامرأة خفاقة الحشى اي خميصة. والخافقان افقا المشرق والمغرب. قال ابن السكيت لان الليل
والنهار يخفقان فيهما. وفلاة خيفق اي واسعة يخفق فيها السراب. وفرس خيفق اي سريعة جدا. وكذلك
الظليم خيفق. والخنفقيق الداهية. يقال داهية خنفقيق. وهو الخنفقيقة من النساء السليطة الجريئة. قال
سيبويه النون زائدة جعلها من خفق الريح. قال. وقد ظلمت ليلة كلها. فجاءت به مؤودنا خنفقيقا. ويروى
مودنا. خقق الخقوق الاتان التي يصوت حياؤها عند الهزال. وقد خق الفرج يخق خقيقا. وكذلك
قنب الفرس لا صوت. والخقخقة صوت القنب والفرج اذا ضوعف. ويقال اخقت البكرة اذا اتسع خرقها
والاخقوق لغة في اللخقوق. وفي الحديث فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان. وهي شقوق في الارض. والعرف
الصحيح لخاقيق الاسم. ويقال للغدير اذا جف وتقلع خقق. قال الراجز. كأنما يمشين في خق يبس. خلق الخلق التقدير
لا حو يقال خلقت الاديم اذا قدرته قبل القطع. ومنه قول زهير. ولانت تفري ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفري
قال الحجاج ما خلقت الا فريت ولا وعدت الا وفيت. والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق. قال لبيد. فاقنع بما قسم
المليك فانما. قسم الخلائق بيننا علامها. والخليقة الخلائق. يقال هم خليقة الله وهم خلق الله. وهو ايضا مصدر
مقدرا. والخلق الفطرة. ورجل خليق ومختلق اي تام الخلق معتدل. واما قول ذي الرمة. ومختلق للملك
ابيض فدغم. اشم ابح العثنون كالقمر البدر. فانما عنى انه خلق خلقة تصلح للملك. وفلان خليق بكذا اي جدير

وقد خلق لذلك بالضم كأنه ممن يُقدَّر فيه ذلك وتُرى فيه مخايله. وهذا مَخْلَقَةٌ لذلك أي مَجْدَرةٌ. ونشأت لهم سحابة خَلِقَةٌ
وخليقةٌ أي فيها أثر المطر. قال: لا رعدت رعدةً ولا برقت، لكنها أنشئت لنا خلقة. ومضغة مُخَلَّقة أي تامة
الخَلْق. والمُخَلَّق: القِدح إذا لُيِّن. وقال يصف قدحا: فخلّقته حتى إذا تمّ واستوى، كمخّة ساقٍ أو كمتن إمامِ، قرنت
بحقويه ثلاثا فلم يزغ، عن القصد حتى بُصِّرت بدمامِ. وخلق الإفك واختلقه أي افتراه. وتخلّقه. ومنه قوله تعالى
وتخلقون إفكا. ويقال هذه قصيدة مخلوقة أي منحولة إلى غير قائلها. والخُلْق والخُلُق: السجية. يقال خالص المؤمن
وخالق الفاجر. وفلان يتخلّق بغير خُلُقه أي يتكلّفه. قال الشاعر: إن التخلّق يأتي دونه الخُلُق. والخَلاق: النصيب
من الخير. يقال لا خلاق له في الآخرة. والأخلق: الأملس المصمت. وصخرة خلقاء بيّنة الخَلَق أي ليس فيها وصم
ولا كسر. قال الأعشى: قد يترك الدهر في خلقاء راسية، وهيا وينزل منها الأعصم الصدعا. ومنه قيل للمرأة الرتقاء
خلقاء. وملحفة خَلَقٌ وثوب خَلَقٌ أي بالٍ، يستوي فيه المذكر والمؤنث لأنه في الأصل مصدر الأخلق وهو الأملس.
والجمع خُلْقان. وملحفة خُلَيْقٌ صغّروه بلا هاء لأنه صفة، والهاء لا تلحق تصغير الصفات كما قالوا نُصَيْف في تصغير
نَصَف. وقد خلق الثوب بالضم خُلوقةً أي بلي. وأخلق الثوب مثله. وأخلقته أنا، يتعدى ولا يتعدى. وأخلقته ثوبا إذا
كسوته ثوبا خَلَقا. وثوب أخلاق إذا كانت الخلوقة فيه كله، كما قالوا برمة أعشار وأرض سباسب. والخَلُوق
ضرب من الطيب. وقد خلّقته أي طليته بالخلوق فتخلّق به. والخليقاء من الفرس كالعرنين من الإنسان. واخلولق
السحاب أي استوى. ويقال صار خليقا للمطر. واخلولق الرسم أي استوى بالأرض. خنق الخَنِق بكسر النون مصدر قولك
خنقه يخنقه. وكذلك خنّقه. ومنه الخِناق. فاختنق هو. وانخنقت الشاة بنفسها فهي منخنقة. وموضعه من العنق
مُخَنَّق بالتشديد. يقال بلغ منه المخنّق. وأخذت بمخنقه. وكذلك الخُناق بالضم. يقال أخذ بخُناقه. والخِناق بالكسر حبل
يُخنق به. والمِخْنَقة بالكسر القلادة. والخانق شِعب ضيق. وأهل اليمن يسمّون الزقاق خانقا. والمُخَنَّق المضيَّق.
خوق الخوق الحلقة. قال الراجز: كأن خوق قرطها المعقوب، على دَباةٍ أو على يعسوبِ. والخَوَق بالتحريك
مصدر قولك مفازة خوقاء وبئر خوقاء أي واسعة بعيدة. والخوق الجرب عن الأموي. يقال بعير أخوق وناقة
خوقاء أي جرباء. وخاقِ باقِ اسم للفرج لحوقها أي لصوتها، وهو مبني على الكسر مثل خازِ بازِ. فصل الدال
دبق الدِّبْق شيء يلتزق كالغراء يصاد به الطير. والدَّبوقاء العذرة. ومنه قول رؤبة: لولا دبوقاء استه لم يبتغ.
ودابق اسم بلد. والأغلب عليه التذكير والصرف لأنه في الأصل اسم نهر. قال الراجز: بدابقٍ وأين مني دابقُ. وقد يؤنث
ولا يصرف. دحق الداحق البعيد المقصى. وقد دحقه الناس أي لا يبالون به. ويقال أيضا دحقه الله وأسحقه. و
دحقت الرحم أي رمت بالماء فلم تقبله. ويقال قبّح الله أمًّا دحقت به أي ولدته. والدَّحوق من النوق التي يخرج
رحمها بعد الولادة. ويقال اندحقت رحم الناقة أي اندلقت. درق الدَّرَقة الحَجَفة. والجمع دَرَق وأدراق. والدِّرياق
لغة في التِّرياق. وينشد على بحر الكامل: ريقي ودرياقي شفاء السقم. والدَّرْدَق الأطفال. يقال ولدان دردق ودرادق.
قال الأعشى: يهب الجلّة الجراجر كالبستان تحنو لدردقٍ أطفالِ. ويقال لصغار النعام دردق. قال الأصمعي
في كتاب الوحوش: الأوداق العتقاد من كل عجز والجمع الأوادق. والأَوْدَق بِيكان للشراب وآنية فارسي معرب. درنق
الدرنيق المنسوج من الشعر. قال ادرنيق مرسلا أي انتقض. تاقهدا دسق الدَّسَق بياض الشراب وترقرقه.

قال رؤبة: يُغِطّ ريّان الشراب الأدسقا. وربما سمّوا الحوض الملآن دسقا لذلك. وقد ملأت الحوض حتى دسق
أي ساح ماؤه. قال أبو عبيدة: الدَّسْتِيق معرب وهو بالفارسية دستيجان. قال الأعشى: وخود كأمثال الدمى وناعمة
وشاهد وصنّاج وصاع ودستيق. دعق دعق الطريق فهو مدعوق أي كثر عليه الوطء. ودعقته الدواب أكثرت فيه. يقال
دعقت الإبل الحوض دعقا إذا خبطته حتى تثلمه من نواحيه. والدَّعْقة جماعة من الإبل. وخيل مداعيق تدوس
القوم في الغارات. والدَّعْق أيضا الهيج والتنفير. وقد دعقه دعقا. ويقال أدعقه. وأما قول لبيد في جميع حافظي عوراتهم
لا يهمّون بإدعاق الشلل. فيقال هو جمع دَعْق وهو مصدر فنوّنه اسما. أي أنهم إذا فزعوا لا يعجزون الى الهم
فيغيرون بها ولكن يجمعونها ويقاتلون دونها لعزتهم ومنعتهم. دعشق الدُّعْشوقة دويبة. دغفق قال
الأصمعي عيش دَغْفَق أي واسع. قال ابن الأعرابي عام دغفق مخصب مثل دغفل. دفق دفقت الماء أي صببته
دفقا أي صببته. فهو ماء دافق أي مدفوق كما قالوا سرّ كاتم أي مكتوم لأنه من قولك دُفِق الماء على ما لم يسمّ فاعله
ولا يقال دفق الماء. ويقال دفق الله روحه إذا دعي عليه بالموت. وتدفقت كفّاه بالندى إذا انصبّتا لشدة الكثرة.
والاندفاق الانصباب. والدِّفِقّى النعيب. وسيل دُفاق بالضم يملأ الوادي. وناقة دِفاق بالكسر أي متدفقة
في السير. والدِّفِق من الإبل السريع. ويقال أيضا مشى فلان الدفقّى إذا أسرع. وسير أدفق أي سريع.
قال الراجز: بين الدفقى والنجاء الأدفق. وقال أبو عبيدة: هو أفقد العنق. وبعير أدفق بيّن الدفق إذا كانت
أسنانه منقلبة إلى خارج. ويقال جاء القوم دفقة واحدة بالضم إذا جاءوا بمرة واحدة. دقق الدقيق خلاف الغليظ
وكذلك الدُّقاق بالضم. والدِّق بالكسر مثله. ومنه حمّى الدق. وقولهم أخذت جلّه ودقّه كما يقال أخذت قليله وكثيره. وقد دقّ الشيء
يدقّ دقّة أي صار دقيقا. وأدققته غيره. ودققته. ويقال أتيته فما أدقّني ولا أجلّني أي ما أعطاني دقيقا ولا جليلا. و
المداقّة في الأمر التداقّ. واستدقّ الشيء أي صار دقيقا. ودققت الشيء فاندقّ. والتدقيق إنعام الدق. والدقيق الطحين.
والدُّقّة بالضم التراب اللين الذي تسحقه الريح من الأرض. والجمع دُقَق. ومنه قول رؤبة: تبدو لنا أعلامه بعد الغرق،
في قِطَع الآل وهبوات الدُّقَق. والمِدَقّ والمِدَقّة ما يدقّ به. وكذلك المُدُقّ بالضم وهو أحد ما جاء من الأدوات التي يعتمل بها
على مُفْعُل بالضم. قال العجاج يصف حمارا وأتانا: يتبعن جأبا كمُدُقّ المعطير. يعني مدوك العطّار. وتمدّ به
وتصغيره مُدَيْقّ والجمع مداقّ. والدقدقة حكاية أصوات حوافر الدواب مثل الطقطقة. دلق الأدلق المتقدم
من الشيء. وسيف دالق أي خارج من غمده. واندلق السيف من غمده خرج من غير سلّ. واندلق خنفه خرج منه. ودلقته
أنا دلقا إذا أزلقته من غمده. وسيف دلوق إذا كان سلسا للخروج من غمده. والدلوق أيضا. وكان يقال
لعمارة بن زياد العبسي أخي الربيع بن زياد دالق لكثرة غاراته. ويقال طعنه فاندلقت أقتاب بطنه أي خرجت
أمعاؤه. والدالق السيل على القوم. والدلق الحَبل في الغار. وغارة دلوق. وخيل مدلق مندفعة لغة.
قال طرفة: دلق في غارة مسفوحة، كرعال الطير أسرابا تمرّ. والدلوق الناقة التي تكسّرت أسنانها من الكبر فتمجّ
ريقها، وهي الدِّلْقِم والدِّلْقِم أيضا بالميم والميم زائدة كما قالوا للأسقع ودِلْقِعم والدردل. قال أبو زيد يقال للناقة
بعد البزول شارف ثم عوزم ثم لطلط ثم كحكح ثم جحجرش ثم حيجب ثم دلقم إذا سقطت أسنانها هرما.
والدَّلَق بالتحريك دويبة فارسي معرب. دمق يقال اندمق عليهم بغتة إذا دخل بغير إذن. وكذلك دمق دموقا واندمق

وادمقته انا يقال دمق القانص في قترته وادمق بها ودمقت فاه بالحجر اي كسرت اسنانه وانشد الاصمعي ويأكل
الحية والحبوتا ويدمق الاقفال والتابوتا ويخنق العجوز او تموتا او تخرج المأقوط والملتوتا والدمق بالتحريك
ثلج وريح فارسي معرب دمشق ناقة دمشق اي سريعة جدا اي الذيان ومنهل طام عليه الغلفق
ينير او يسدي به الخدرنق وردته والليل طاج اللبق وصاحبي ذات هباب دمشق كانها بعد الكلال زورق
وكذلك ناقة دمشق مثال جحمرش ودمشق ايضا قصبة الشام دملق المدملق من الحجر ومن الحافر الاملس
المدور مثل المدملك والمدملج قال رؤبة بكل موقوع النسور اخلقا لأم نبق الحجر المدملقا وكذلك حافر برش ع
قال وحافر صلب النجي مدملق وساق هيق انفها معرق دنق الدانق والدانق سدس الدرهم والدينار
وربما قالوا للدانق داناق كما قالوا للدرهم درهام والدانق ايضا المهزول الساقط وانشد ابو عمرو ان ذوات
الدل والنجائق يتركن كل وارق وماشق حتى تراه كالظليم الدانق والمدنق المستقصي قال الحسن لعن الله
يدنق عليكم والتدنيق مثل الترنيق وهو ادامة النظر الى الشيء يقال دنق اليه النظر ورنق وكذلك النظر
الضعيف وتدنيق الشمس للغروب دنوها وتدنيق العين غوورها دوق الدوق بالضم الموق والحمق يقال
احمق مائق دائق وقد داق يدوق دوقا ودؤوقا ودواقة دهق ادهقت الكاس ملأتها وكاس دهاق
اي ملأى قال خداش بن زهير اتانا عامر يرجو قرانا فاترعنا له كاسا دهاقا وادهقت الماء اي افرغته
افراغا شديدا قال ابو عمرو الدهق بالتحريك ضرب من العذاب وهو بالفارسية اشكنجه وقال ابن الاعرابي دهقت
الشيء كسرته وقطعته وكذلك دهدقته وانشد لحجر بن خالد ندهدق بضع اللحم للباع والندى وبعضهم تغلي بذم
مراجله ودهمقته بزيادة الميم مثله وقال الاصمعي الدهمقة لين الطعام وطيبه ورقته وكذلك كل شيء لين قال و
انشدني خلف الاحمر في نعت الارض جون روابي تربه دهامق ومنه حديث عمر رضي الله عنه لو شئت ان يدهمق
لي لفعلت ولكن الله عاب قوما فقال اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فصل
الذال ذرق الذرق الحندقوق قال رؤبة حتى اذا ما هاج حيران الذرق واذرقت الارض انبتته وذرق الطائر
خرؤه وقد ذرق يذرق ويذرق الاخيرة قال حسان بن ثابت لما سأله عمر رضي الله عنه عن هجاء الحطيئة الزبرقان
بن بدر بقوله دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم الكاسي ما هجاه يا امير المؤمنين
بل ذرق عليه وحكى ابو زيد لبن مذرق اي ممذوق ذعلق الذعلوق نبت قال الراجز يا رب مهر مزعوق
مقيل او مغبوق من لبن الدهم الروق حتى شتا كالذعلوق ذلق الذلق بالتحريك القلق وقد ذلق بالكسر
واذلقته انا ويقال اذلقت الضب اذا صببت في جحره ماء ليخرج قال الفراء الذلق بالتسكين مجرى المحور في البكرة
وذلق كل شيء حدته ايضا وكذلك ذولقه وذلق اللسان طرفه وكذلك ذولق السنان وذلق اللسان بالكسر يذلق
ذلقا اي ذرب وكذلك السنان فهو ذلق واذلق وفيه لغة اخرى ذلق بالضم ذلاقة فهو ذليق بين الذلاقة وحكى
ابن الاعرابي لسان ذلق طلق وذليق طليق وذلق طلق وذلق طلق اربع لغات فيها والحروف الذلق
حروف طرف اللسان والشفة الواحد اذلق وهي ستة ثلاثة منها ذولقية وهي الراء واللام والنون وثلاثة
شفوية وهي الفاء والباء والميم وانما سميت هذه الحروف ذلقا لان الذلاقة في المنطق انما هي بطرف اسلة اللسان

والشفتين

والشفتين وهما مدرجتا هذه الحروف الستة ورجل خطيب ذلق وذليق والانثى ذلقة وذليقة وكل محدد الطرف
مذلق ذوق ذقت الشيء اذوقه ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة وما ذقت ذواقا اي شيئا وذقت ما عند فلان اي
خبرته وذقت القوس اذا جذبت وترها لتنظر ما شدتها واذاقه الله وبال امره قال طفيل فذوقوا كما ذقنا
غداة محجر من الغيظ في اكبادنا والتحوب وتذوقته اي ذقته شيئا بعد شيء وامر مستذاق اي مجرب معلوم
قال نمر بن حرزق وعهد الغانيات كعهد قين ونت عنه الجعايل مستذاق والذواق الملول
فصل الراء ربق الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى تشد به البهم الواحدة من العرى ربقة
وفي الحديث خلع ربقة الاسلام من عنقه والجمع ربق وارباق وفي الحديث لكم العهد ما لم تأكلوا الرباق والربق
بالفتح مصدر ربقت الجدي اربقه وربقته اذا جعلت راسه في الربقة فارتبق ويقال ارتبق الظبي في حبالتي اي
علق والربيقة البهمة المربوقة في الربق عن يعقوب وقولهم رمدت الضأن فربق اي هيئ الارباق فانها تلد
عن قرب لانها تضرع على راس الولد وكذلك المعزى فلذلك قالوا فيها فربق ربق بالنون وام الربيق
الداهية رتق الرتق ضد الفتق وقد رتقت الفتق ارتقه فارتتق اي التأم ومنه قوله تعالى كانتا رتقا ففتقناهما
والرتق بالتحريك مصدر قولك امراة رتقاء بينة الرتق لا يستطاع جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها والرتاق
ثوبان يرتقان بحواشيهما ومنه قول الراجز جارية بيضاء في رتاق رحق الرحيق صفوة الخمر رزق الرزق ما
ينتفع به والجمع الارزاق والرزق العطاء وهو مصدر قولك رزقه الله والرزقة بالفتح المرة الواحدة والجمع
الرزقات وهي اطماع الجند وارتزق الجند اي اخذوا ارزاقهم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون اي شكر رزقكم وهذا
كقوله واسئل القرية يعني اهلها وقد يسمى المطر رزقا وذلك قوله وما انزل الله من رزق فاحيى به الارض وفي السماء
رزقكم وهو اتساع كما قال العرب سقى الغيث يعني سقي النخل ورجل مرزوق اي مجدود والرازقية ثياب كتان
بيض قال لبيد يعيب ظروف الخمر لها غلل من رازقي وكرسف بايمان عجم ينصفون المقاولا
رزدق الرزداق لغة في تعريب الرستاق والرزدق السطر من النخل والصف من الناس وهو معرب واصله بالفارسية
رسته قال رؤبة ضوابعا ترمي بهن الرزدقا رستق الرستاق فارسي معرب ويقال رزداق
ورزداق ورسداق والجمع الرساتيق وهو السواد قال ابن ميادة تحل منها حنظلة بالرستاق سيمرآ مما
دارس ابن مخراق رشق الرشق الرمي وقد رشقه بالنبل ارشقه رشقا والرشق بالكسر الاسم وهو الوجه من
الرمي فاذا رمى القوم باجمعهم جهة واحدة قالوا رمينا رشقا قال ابو زبيد الطائي كل يوم ترميه منها برشق
فمصيب او صاف غير بعيد ويقال ارشقت اذا احددت النظر ومنه قول الشاعر القطامي وتروعني مقل الصوار
المرشق وارشقت اي مدت عنقها ورجل رشيق اي حسن القد لطيفه وقد رشق بالضم رشاقة والرشائق
بطن من السودان رفق الرفق ضد العنف وقد رفق به يرفق وحكى ابو زيد رفقت به وارفقته بمعنى وكذلك ترفقت
به ويقال ايضا ارفقه اي نفعه والرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك والرفقة بالكسر مثله والجمع رفاق تقول منه رافقته وترافقنا
في السفر والرفيق المرافق والجمع الرفقاء فاذا تفرقتم ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم الرفيق وهو ايضا
واحد وجمع مثل الصديق قال الله تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفيق ايضا ضد الاخرق ورفقت الناقة ارفقها رفقا

وهو ان تشد عضدها لتحفل عن ان تنزع واذا خيف من ان تنزع الى وطنها قرن بكل الحبل فهو الرفاق ومنه قول
بشر فاني والشكاة من آل لأم كذات الضغن تمشي في الرفاق والمرفق والمرفق موصل الذراع في العضد
وكذلك المرفق والمرفق من الامر وهو ما ارتفقت به وانتفعت به ومن قوله ويهيئ لكم من امركم مرفقا جعله
مثل مقطع ومن قرأه مرفقا جعله اسما مثل مسجد ويجوز مرفقا اي رفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرأ به ومرافق
الدار مصاب المياه ونحوها والمرفقة بالكسر المخدة وقد ترفق اذا اتخذ المرفقة وبات فلان مرتفقا
اي متكئا على مرفق يديه وناقة رفقاء وجمل ارفق بين الرفق وهو انفتال المرفق عن الجنب وماء رفق
اي سهل المطلب والرافقة اسم بلد رقق الرق بالكسر من الملك وهو العبودية والرق ايضا الشيء الرقيق
ويقال للارض اللينة رق من الاصمعي والرق بالفتح ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله في رق منشور و
الرق ايضا العظيم من السلاحف قال ابو عبيد وجمعها رقوق والرقة كل ارض الى جنب واد ينبسط
عليها الماء ايام المد ثم ينضب فتكون مكرمة للنبات والرقة اسم بلد والرقاق بالفتح ارض مستوية لينة
التراب تحتها صلابة وقد قصره رؤبة بن العجاج في قوله كانها وهي تهاوى بالرقق والرقق ايضا الضعف ومنه قول
الشاعر لم تلق في عظمها وهنا ولا رققا قال الفراء يقال في ماله رقق اي قلة والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب
تقول هذا غلام تخبز الغليظ والرقيق فان قلت تخبز الجردق قلت والرقاق لانهما اسمان والرقيق نقيض
الغليظ والثخين وقد رق الشيء يرق رقة وارقه غيره ورققه وترقيق الكلام تحسينه وفي المثل اعن صبوح
ترقق وترققت اي اذا رق له قلبك واسترق الشيء نقيض استغلظ واسترق مملوكه وارقه وهو نقيض
اعتقه والرقيق المملوك واحد وجمع ومراق البطن ما رق منه ولان ولا واحد لها وترقرق الشيء تلألأ ولمع ورقراق
السراب تلألؤه ... ذهب وجاء وكل شيء له تلألؤ فهو رقراق وترقرق الماء ترقرقا اي تموج وجاء وذهب
وكذلك الدمع اذا دار في الحملاق قال المعنى وتبرد برد رداء العروس في الصيف رقرقت فيه العبير رمق
رمقته ارمقه رمقا نظرت اليه ورمقته ترميقا اذا ادام النظر مثل رنق والرمق بقية الروح ويقال في النخلة رامق نـ قلبه صح
بعرق والحي والموت والمرامق الذي لم يبق من نفسه الا مليلة قال الراجز وصاحب مرامق داجيته
بالدهن او ظليته على ملال غب طويته وما في عيشه الا رمقة وبماق اي بلغة وحبل ارماق اي ضعيف وقد
ارماق الحبل ارمياقا وارمق الامر ارمقاقا اي ضعف وعيش مرمق اي دون ومنه قول الكميت تعالج
مرمقا من العيش فاتا لا حارك لا تجلل العيث اجزل وعيش رميق اي ... والرمق والرمك القطيع من
الغنم فارسي معرب وترمق الرجل الماء اذا احساه وارمقت للامر اذا لم تبرمه قال العجاج والامر ما رامقته
ملهوجا يضويك ما لم تجن منه منضجا رنق رنق الماء رنقا بالتسكين اي كدر والرنق بالتحريك مصدر قولك رنق
الماء بالكسر وارنقته انا ورنقته ترنيقا اي كدرته وعيش رنق اي كدر قال ابو عبيد الترنوق الطين الذي في الانهار و
المسيل ورنق الطائر اذا خفق بجناحيه في الهواء وثبت ولم يطر قال الراجز وتحت كل خافق مرنق من
طيئ كل فتى عشنق ورنق النوم في عينه اي خالطها والترنيق ضعف يكون في البصر وفي البدن وفي الامر يقال
رنق القوم في امر كذا اي خلطوا الراي ورأيت فلانا مرنقة عيناه اي منكسر الطرف من جوع او غيره والترنيق

اذا دا

اذا ادام النظر لغة في الترنيق والترميق ويقال ضربت المعزى ثم رنق رنق اي انتظر ولا ادري لانها ترنو ولا قطع
الا بعد تقدم وربما قالوه بالميم والاول ايضا ورنق القوم بالمكان اذا اقاموا به ولم يحتبسوا ورونق السيف ماؤه وحسنه
ومنه رونق الضحى وغيره روق الروق القرن والجمع ارواق ومضى روق من الليل اي طائفة والروق ايضا الرواق شقة
في مقدم البيت وثلاثة اروقة والكثير روق ويقال فعلنا ذلك روق شبابه وريق شبابه اي في اوله وفتوانه
وروق كل شيء افضله وهو قبيل فاذا عم ويقال اكل فلان روقه اذا طال عمره حتى تحاتت اسنانه والاروق في القنا طبط
يقال ضرب فلان روقه بموضع كذا اذا اقام به وضرب بجرانه ومنه الحديث حين ضرب الشيطان روقه ومد اطنابه
ويقال القى فلان عليك ارواقه وشراشره وهو ان يحبك حبا شديدا ويقال ايضا القى فلان ارواقه اذا عدا واشتد
عدوه حكاه ابو عبيد وربما قالوا القى ارواقه اذا اقام بالمكان واطمأن به كما يقال القى عصاه والقت السحابة ارواقها
اي مطرها ودوابها والرواق سترة تمد دون السقف يقال بيت مروق ومنه قول الاعشى تظلت لديهم في خباء
مروق وربما قالوا اروق الليل اذا مد رواق ظلمته والتروق ارعيته وراقني الشيء يروقني اي اعجبني ومنه قولهم غلام
روقة وجوار روقة اي حسان وهو جمع رائق مثل فاره وفرهة وصاحب وصحبة وروق ايضا مثل بازل
وبزل ومنه قول الراجز مقيل او مغبوق من لبن الدهم الروق والروق بالتحريك ان تطول الثنايا العليا السفلى
والرجل اروق قال لبيد يصف سهاما رقميات عليها ناحض تكلح الاروق منهم والايل وراق الشراب يروق روقا
اي صفا وروقته انا ترويقا والراووق المصفاة وربما سموا الباطية راووقا واراقه الماء ونحوه صبه رهق
رهقه بالكسر يرهقه رهقا اي غشيه ومنه قوله ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم
الى الشيء فليرهقه اي فليدن منه ولا يبعد عنه ويقال ارهقه طغيانا اي اغشاه اياه ويقال ارهقني فلان اثما حتى رهقته
اي حملني اثما حتى حملته له قال ابو زيد ارهقته عسرا اذا كلفته اياه تقول لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني
لا اعسرك الله قال الهذلي ولولا نحن ارهقه صهيب حسام الحد مذروبا خشيبا والمرهق الذي ادرك ليقتل
قال مرهق سال امتاعا باصدته* لم تستعن وحوامي الموت تغشاه* قال الكميت تندى اكفهم وفي ابياتهم ثقة
المجاور والمضاف المرهق* وراهق الغلام فهو مراهق اذا قارب الاحتلام وارهقنا الصلاة اذا اخرناها حتى يدنو وقت
الاخرى قال الاصمعي يقال رجل فيه رهق اي غشيان للمحارم من شرب الخمر ونحوه وقال عمرو بن احمر الباهلي كالكوكب
الازهر انشقت دجنته في الناس لا رهق فيه ولا بخل وقوله فلا يخاف بخسا ولا رهقا اي ظلما قال ابو عبيدة في قوله
فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا ويقال طلبت فلانا حتى رهقته اي دنوت منه فربما اخذته وربما لم
ورهق شخوص فلان اي دنا وازف وافد ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء وفي الحديث انه صلى على امراة مرهق
اي تتهم وتؤبن بشر ويقال ايضا رجل مرهق اذا كان يغشاه الناس وينزل به الضيفان قال زهير ممدوح رجلا
ومرهق النيران يحمد في اللأواء غير ملعن القدر وقال ابن هرمة خير الرجال المرهقون كما خير تلاع البلاد
اكلؤها قال ابو زيد يقال القوم رهاق مائة ورهاق مائة بضم الراء وكسرها اي زهاء مائة وحكاه عنه ابن السكيت
٢ والرهقان الزعفران ريق الريق الرضاب والريقة اخص منه وتجمع على ارياق وقولهم اتيته على ريق نفسي اي لم اطعم
شيئا قال ابو عبيدة رجل ريق اي على الريق وهو ... يقال اتيته ريقا واتيته رايقا اي على ريق لم اطعم شيئا حكاه يعقوب

والرِّيق ايضا من كل شيء اوّله وافضله ومنه رَيِّق الشباب ورَيِّق المطر وقد تخفف فيقال رَيْق قال لبيد مدحنا لها ريق
الشباب فعارضت جناب الصبا في كاتم السرّ اعجما والماء الرائق ان يُشرب على الرِّيق غدوة وانيا الا
للماء قال الكسائي هو يَريق بنفسه رُيوقا اي يجود بها عند الموت وراق السراب يريق رَيْقا اذا لمع فوق الارض
وتحرك وتريّق مثله **فصل الزاي** ه **زبق** زبق شعره يزبقه زبقا نتفه وانزبق اي دخل وهو مقلوب انزرب
والزئبق دهن الياسمين والزيبق فارسي معرب وقد يعرب بالهمز ومنهم من يقوله بكسر الباء فيلحقه بالزئبر والضئبل
ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبّق **زبرق** زبرقت الثوب صفّرته والزبرج القمر والزبرقان بن بدر الفزاري
قال ابو يوسف سُمّي الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حصين قال المخبل السعدي واشهد من عوف حلولا
كثيرة يحجّون سِبّ الزبرقان المزعفرا **زحلق** الزحاليق لغة تميم في الزحاليف الواحدة زحلوقة قال عامر بن
مالك ملاعب الاسنة • لما رأيت ضرارا اذ تلقّمني • كانما خانني كاخانتا بقي • تمثّه الريح ثم زال ثم قلت له هل
المروءة لا لعب الزحاليق • يعني ضرار بن عمرو الضبّي والزحلوقة كالدرجة وقد تزحلق قال رؤبة • لما رأيت
الشرق قد تألّق • ونقبة ترمي بلين تغشقا • تمثا وحثا عن ثياب اخلقا • من هوة في خطها تزحلقا •
وانجحت من اثرها الغيب الاطوق **زندق** الزنديق من الثنوية وهو معرب والجمع الزنادقة والهاء عوض من الياء
المحذوفة واصله الزناديق وقد تزندق والاسم الزندقة **زرق** رجل ازرق العين والمرأة زرقاء وبيّنة الزرق والاسم
الزرقة وقد زرقت عينه بالكسر قال لقد زرقت عيناك يا ابن مكعبر كما كل ضبّي من اللؤم ازرق والزرّق الشديد
الزرق والمرأة زرقاء ايضا وسمّي الاسنة زرقا للونها والزرق ايضا الكثيب بالدهنا قال ذو الرمة وقربن بالزرق
الحمائل بعدما تقوّب عن غربان اوراكها الخطر وزرق الطائر يزرق ويزرق اي ذرق ويقال زرقت عينه نحوي
اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وقد زرقه بالمزراق اي رماه به وزرقت الناقة الرحل اي اخّرته
الى وراء فانزرق قال الراجز يزعم بعد انّ رحله منزرق يكفيك ادّه وحبله من العنق يعني اللبب قال ابن السكيت
نصل ازرق بيّن الزرق اذا كان شديد الصفاء ويقال للماء الصافي ازرق قال ابو عمرو الزرنوقان منارتان
تبنيان على راس البئر ثم يوضع عليهما النعامة وهي الخشبة المعترضة عليهما ثم تعلّق القامة وهي البكرة
في النعامة فان كان الزرنوقان من خشب فهما دعامتان وقال ابو زياد الكلابي اذا كانا من خشب فهما النعامتان
والمعترضة عليهما هي العجلة والغرب معلّق بالعجلة والزورق ضرب من السفن قال ذو الرمة او حرّة عيطل
ثبجاء مجفرة دعائم الزور نعمت زورق البلد اي نعمت سفينة المفازة والزرّق طائر يصاد به قال الفرّاء
هو البازي الابيض والجمع الزراريق والازارقة صنف من الخوارج نسبوا الى نافع بن الازرق وهو من الدّؤل من
حنيفة **زردق** الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث ان موسى عليه السلام لما اتى فرعون اتاه وعليه زرمانقة يعني جبة
من صوف قال ابو عبيد اراها عبرانية قال والتفسير هو في الحديث ويقال هو فارسي معرب واصله اشتربانه
اي متاع الجمال **زعق** الزعق الصياح وقد زعقت به زعقا والزعق بالتحريك مصدر قولك زعق زعق
وهو النشيط الذي يفزع مع نشاطه وقد ازعقه الخوف حتى زعق وانزعق قال الاصمعي يقال ازعقته فهو مزعوق
على غير قياس وانشد يا رب مهر مزعوق مقيّل او مغبوق اي مذعور ذكي الفؤاد قال الاصمعي ازعقته فهو مزعوق

وانشد

وانشد تعلّمي انّ عليك سائقا لا ينطفا ولا ضعيفا زاعقا • نبّا بالنجاء الملح لا حينا والماء الزعاق الملح وطعام
مزعوق اذا اكثر ملحه **زعفق** الزعفوق السيّء الخلق وانشد ابو مهدي اني اذا ما حلق الزعافق وانضرب
من تحتها العناقق **زقق** الزقّ للشراب والجمع ازقاق والكثير زقاق وزقّان مثل ذئاب وذؤبان وزقّقت
الجلد تسلخه من قبل رأسه على خلقه تزقيقا الناس اليوم والزقاق السكة الضيقة تذكر وتؤنث قال الاخفش
اهل الحجاز يؤنثون الطريق والصراط والسبيل والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو تميم يذكرون
هذا كله والجمع الزقّان والازقّة مثل حوار وحوران واحورة وزقّ الطائر فرخه يزقّه اي اطعمه والزقزقة
ترقيص الطفل **زلق** مكان زلق بالتحريك اي دحض وهو في الاصل مصدر قولك زلقت رجله تزلق زلقا
وازلقها غيره والزلق ايضا عجز الدابة قال رؤبة كانها حقباء بلقاء الزلق وازلقت الناقة اسقطت والمزلق
والمزلقة الموضع الذي لا يثبت عليه قدم وكذلك الزلّاقة وقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا اي ارضا ملساء ليس
بها شيء والمزلاق لغة في المزلاج الذي يغلق به الباب ويفتح بلا مفتاح ورأس مزلوق كثيره والازلاق والزليق
السقط وزلق رأسه يزلقه زلقا حلقه وكذلك ازلقه وزلّقه تزليقا ورجل زلق وزمّلق مثال هدبد وزمالق
وزمّلق بتشديد الميم وهو الذي ينزل قبل ان يجامع قال القلاخ بن حزن فجاء الخليد الكلابي ان الخليد زلق
وزمّلق جاءت به عنفص من الشام تلق • مجوع البطن كلابي الخلق • والزليق بالضم والتشديد ضرب من
الخوخ املس ينفلق عن نواه يقال له بالفارسية شفتالو رنگ **زنق** الزناق تحت الحنك في الجلد وقد زنقت الفرس قال
الشاعر فان يظهر حديثك يؤت عدوا برأسك في زناق او عران • والزنق موضع الزناق ومنه قول رؤبة
او مخرج من زنقها ذا ... الزنق والزنقة السكة الضيقة والزناق من الحلي المخنقة والمزنوق اسم
فرس عامر بن الطفيل قال وقد علم المزنوق اني اكرّه على جمعهم كرّ المنيح المشهّر **زوق** الزاووق
الزئبق في لغة اهل المدينة وهو يقع في التزاويق لانه يجعل مع الذهب على الحديد ثم يدخل في النار فيذهب
منه الزئبق ويبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوّق وان لم يكن فيه الزئبق وزوّقت الكلام والكتاب
اذا حسّنته وقوّمته وزيق القميص ما احاط بالعنق وزيق بن بسطام بن قيس بن شيبان وتزيّقت
المرأة مثل تزيّنت اذا تزيّنت واكتحلت **زهق** زهق العظم زهوقا اي اكتنز مخّه وزهق المخ اذا اكتنز
فهو زاهق عن يعقوب والزاهق من الدواب السمين المخ قال زهير القائد الخيل منكوبا دوابرها • منها
الشنون ومنها الزاهق الزهم • واما قول الراجز • وشيد امر متين ابارق • كسن بانياب والاحمائق • ولا
ضعاف مخهن زاهق • فان الفراء يقول هو مرتفع والشعر مكفأ يقول بل مخهن مكتنز رفعه على خبر الابتداء
قال ولا يجوز ان يريد ولا ضعاف زاهق مخهن كما لا يجوز ان تقول مررت برجل ابوه قائم بالخفض وقال غيره
الزاهق ههنا بمعنى الذاهب كانه قال ولا ضعاف مخهن ثم ردّ الزاهق على الضعاف وزهقت نفسه تزهق
زهوقا اي خرجت وفي الحديث ان النحر في الحلق واللبة واقرّوا الانفس حتى تزهق وقال الله تعالى وتزهق
انفسهم وهم كافرون وقال مؤرج المزهق القاتل والمزهق المقتول قال ابو يوسف زهق العرض وزهقت
الراحلة تزهق زهوقا وهي زاهقة اذا سبقت وتقدمت امام الخيل وكذلك الفحل المتقدم زاهق والجمع

زُهُوقاً وزَهَقَ الباطلُ اي اضمحلّ وأزهقه الله وزَهَقَ السهمُ اذا جاوز الهدف وأزهقه صاحبه وأزهقتُ الاناءَ
ملأتُه ورأيتُ فلاناً مُزهَقاً اي مُبعَداً اي مُتبرّءاً وفرسٌ ذاتُ أزاهيقَ اي ذاتُ جريٍ سريع وقال ابو عبيدة في المكنف
ولبسُ فيه وفيه زُهوقٌ بالكسر وحكى بعضهم زَهِقَتْ نفسُه بالكسر تَزْهَقُ زُهوقاً لغة في زَهَقَتْ وفلانٌ زَهِقٌ اي
زَهوقٌ والزَّهوقُ المطمئنُّ من الارض قال الراجز كأنّ أيديهنّ تهوي بالزَّهَق ... والزَّهوقُ البئرُ البعيدةُ
القعر وكذلك الفجُّ الجبلُ المشرفُ قال ابو ذؤيب يعبث متنان عيل واكتحف ما الفقلات ثول
ع اركان مهلكة زهوق وأزهقت الاتان الشرج اذا اقدمته والقته ع عنقها ويقال بالدال قال الراجز
تخاف ان تزهقه ونبرق انشد فيه ابو الغوث بالدال وأزهقت الدابة اي خطرت من الفرس او
الفارس والزهلوق بزيادة اللام السمين قال الاصمعي وانا أخر ابرة الوحش اذا اسمنت سوتها من الشحم
زهلق زهالق الانحرفة بخرع الضحك فصل السين سبق سابقته فسبقته سبقاً واستبقنا
في العدو اي تسابقنا وقوله تعالى إنّا ذهبنا نستبق اي ننتضل ويقال له سابقة في هذا الامر اذا سبق
الناس اليه والسَّبَقُ بالتحريك الخطرُ الذي يوضع بين اهل السباق وسابقا البازي قيداه من سير او غيره ستق
درهم سَتُّوقٌ وسُتُّوقٌ اي زيفٌ بَهْرَجٌ وكلّ ما كان على هذا المثال فهو مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر
وهي سُبُّوحٌ وقُدُّوسٌ وذُرُّوحٌ وسُتُّوقٌ فانها تُضَمّ وتُفتح والستائق نزاء بطوال الاكمام الواحد مستقة بفتح
التاء قال ابو عبيد اصلها بالفارسية مُشْتَه فعربت سحق سَحَقْتُ الشيء فانسحق اذا سحقته والسَّحْقُ الثوب
الخلق البالي والسحق في العَدْو فوق المشي ودون الحُضْر والسُّحْقُ بالضم البعد قال سحقاً له وكذلك السُّحُقُ مثل عُسْرٍ
وعُسُرٍ وقد سَحُقَ الشيء بالضم فهو سحيقٌ اي بعيدٌ وأسحقه الله اي أبعده وانسحق الثوب اي اخلق وبلي عن يعقوب
وانسحق خف البعير اذا مرن وانسحق الضرع اي ذهب لبنه وبلي ولصق بالبطن قال لبيد حتى اذا يبست
وانسحق حالقٌ لم يُبْلِهِ ارضاعها وفطامها والسحوق من النخل الطويلة والجمع سُحُقٌ واتان سحوق وحمار سحوق
اي طويلان والسوحق الطويل واسحاق اسم رجل فان اردت به الاسم الاعجمي لم تصرفه في المعرفة لانه غيّر
عن جهته فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب وان اردت المصدر من قولك اسحقه السفر اسحاقاً
انصرف معرفةً اذ لم يغيّر والسحوق من النخل الطويلة والميم زائدة والسحاق قشرة رقيقة فوق عظم الراس
وبها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقاً وسماحيق السماء القطع الرقاق من الغيم وعلى ثرب الشاة
سماحيق من شحم واري المياه نقوا الكلاب زوائد سوذق السَّوْذَقُ بالفتح السوار وانشد ابو عبيد
ترى السوذق الوضاح منها بمعصم نبيل وبأبي الحجل ان يتقدما والسوذق ايضا والسوذنيق بفتح
السين فيها الصقر وربما قالوا سيذنوق وانشد النضر بن شميل وحادرا كالسيذنوق الازرق وكذلك
السوذانق بضم السين وكسر النون قال لبيد وكأنّ في حجري سوذانقاً اجدليّاً كره غير وكل والشذق
لية الوتود وجمع ذلك فارسي سرق سَرَقَ منه مالاً يسرق سرَقاً بالتحريك والاسم السَّرِقُ والسَّرِقَة
بكسر الراء فيهما وربما قالوا سَرَقَه مالاً وفي المثل سُرِقَ السارقُ فانتحر وسَرَّقَه تسريقاً اي نسبه الى السرقة
وقراءة ان ابنك سُرِّقَ واسترق السمع اي استمع مستخفياً ويقال هو يسارق النظر اليه اذا اهتبل

عفلة

عفلة لينظر اليه والسَّرَقُ شُقَقُ الحرير قال ابو عبيد الّا انها البيض منها وانشد ونسجت لوامعُ الحرور
من رقْرقانِ آلها المسجور سبائباً كسَرَقِ الحرير الواحدة منها سَرَقةٌ قال واصلها بالفارسية
سره الاجيد معربه كما عرب بُرْقُ للحمل ويلق للقباء واستبرق للغليظ من الديباج وسُرَّق وسُرُوقاً
موضعان قال يزيد بن مفرّغ الحميري سقى هزمُ الاوساط منبجسُ العُرى منازلها من مَسْرُقانِ
فسُرَّقا وسُراقة بن مالك بن جعشم من الصحابة سردق السُّرادق واحد السرادقات التي تمدّ فوق
صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق قال رؤبة يا حكم بن المنذر بن المنذر بن ~~المنذر تحت ارجل الفيلة~~
... المجنوح الجارود سرادق المجد عليك ممدود ويقال بيت مسردق قال الشاعر يذكر ابرويز وقتله
النعمان بن المنذر تحت ارجل الفيلة هو المدخل النعمان بيتاً سماؤه صدور الفيول بعد بيت مسردق
الاهالة سرادق سرمق السَّرْمَق بالفتح ضرب من النبت سفق سَفَقْتُ الباب واسفقته اي رددته
فانسفق وثوب سفيق اي صفيق وقد سَفُقَ بالضم سفاقة ورجل سفيق الوجه اي وقح وسفاسق السيف
طرائقه فارسي معرب قال ابو عبيد هي التي يقال لها الفرند ومنه قول امرئ القيس اذا قلت يعقب فرند
سفاسق مثله سلق السَّلَقُ القاع الاملس المطمئن والجمع سُلقان مثل خَلَقٍ وخُلقان وكذلك
السملق بزيادة الميم والجمع السمالق وسلقته اذا القيته على ظهره وربما قالوا اسلقيته سلقاء
يزيدون فيها الياء مثال جعبيته جعباء من جعبته اي صرعته ويقال سلقها وسلقاها اذا بسطها ثم
جامعها واستلقى الرجل اذا نام على ظهره وهو افتعلى ويقال اسلنقى وهو افعنلى وسلق لغة في صلق
اي صاح وجلب وسلقه بالكلام سلقاً اي آذاه وهو شدة القول باللسان قال الله تعالى سلقوكم بألسنة
حداد قال ابو عبيدة اي بالغوا في عيبكم ولائمتكم والمسلاق الخطيب الجيد اللسان البليغ وهو من
نسق صوته وكلامه وكذلك السلاق قال الاعشى فيهم الحزم والسماحة والنجدة فيهم والخاطب السلاق
وبرذون مسلاق ويقال بالصاد ايضا ويقال خطيب مسقع مسلق وسلقت المزادة اي دهنتها
قال الشاعر وذبيان لما سلقنا بدهان وسلقت البقل والبيض اذا اغليته بالنار اغلاء خفيفة
والسلاق بثر يخرج على اصل اللسان ويقال تقشّر في اصول الاسنان والسلق اثر دبرة البعير اذا
برأت وابيض موضعها والسلق ان تدخل احدى عروتي الجوالق في الاخرى قال الراجز وهو قول ما علق
قوالقلق يقول ففتها ونحن لن سلق والسلق بالكسر الذئب والانثى سلقة وربما قيل للمراة السليطة
سلقة والسلق النبت الذي يؤكل والسليقة اثر النسع في جنب البعير والسليقة الطبيعة ويقال
فلان يقرأ بالسليقة اي بطبيعته لا بتعلّم وهي منسوبة والسلق الجدار الاسودة والسليق ما تحات
من الشجر ومنه قول الراجز تسمع منها في السليق الاشهب معمعة مثل الضرام الملهب وسلوق قرية
باليمن تنسب اليها الدروع والكلاب السلوقية قال القطامي معهم ضوار من سلوق كأنها حصن تجول تجرّر
الارسانا سمق سمق يسمق سموقاً اي علا وطال والسماق بالتشديد حب معروف وكذب سماق بالتخفيف
اي خالص محض والسميقان خشبتان في النير يحيطان بعنق الثور كالطوق سنق السّنق البشم قال

خشبتان
في النير

شرب الفصيل حتى سَنِق بالكسر وهو التخمة وتسنيق جبل سوق الساق ساق القدم والجمع سُوق مثل أسد
وأُسْد وسيقان وأسْوُق وامرأة سَوْقاء حسنة الساق ورجل أسْوَق بيّن السَّوَق والأسْوَق الطويل
الساقين قال رؤبة يصف آتُنًا قُبّ من التعداء حُقْب في سَوَق ويقال ولدت فلانة ثلثة بنين على ساق
واحد اي بعضهم على اثر بعض ليست بينهم جارية وساق الشجرة جذعها وساق حُرّ ذكر القَماري قال الكميت
تغريد ساق على ساق يجاوبها من الهواتف ذات الطوق والعُطُل عنى بالاول الورشان وبالثاني ساق الشجرة وقوله
يوم يكشف عن ساق اي عن شدة كما يقال قامت الحرب على ساق ومنه قولهم ساوقه اي فاخره ايهما أشد
وساقة الجيش مؤخره والسُّوق يذكر ويؤنث قال الشاعر ألم يعظ الفتيان ما صار لمّتي بسوق
كثير ريحه وأعاصره وسُوق الحرب حومة القتال وتسوّق القوم اذا باعوا واشتروا والسُّوقة خلاف الملك
قال نهشل بن حَرّي ولم تر عيني سوقة مثل مالك ولا ملكا تجبي اليه مرازبه يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر
والمؤنث وقالت حُرَقة بنت النعمان بن المنذر بينا نسوس الناس والامر امرنا اذا نحن فيهم سوقة نتنصّف
اي نخدم الناس وربما جمع على سُوَق قال زهير يطلب شأو امرأين قدّما حسنا نالا الملوك وبذّا هذه
السُّوقا وساق الماشية يسوقها سوقا وسياقا فهو سائق وسوّاق شدد للمبالغة قال الراجز قد لفّها
الليل بسوّاق حُطَم واستاقها فانساقت وسقت الى امرأتي صداقها وسقت الرجل اي اصبت ساقه
والسَّيّقة ما استاقه العدوّ من الدوابّ مثل الوسيقة قال نُصيب الاسود وما انا الا كالسيّقة العِدى ان
استقدمت نحر وان جبأت عقر قال ابو زيد السيّق من السحاب الذي تسوقه الريح وليس فيه ماء و
قال أسقتك ابلا اي اعطيتك ابلا تسوقها والسِّياق نزع الروح يقال رأيت فلانا يسوق اي ينزع
عند الموت والسويق معروف سهوق السَّهْوَق الطويل من الرجال والتشديد من النزاع عن الفراء
فصل الشين شبق الشَّبَق شدة الغلمة وقد شَبِق بالكسر اي اغتلم قال رؤبة لا يترك الغيرة
من عهد الشَّبَق شبرق شبرقت الثوب شبرقة وشبراقا اي مزّقته قال بشر بن ابي خازم
فادركهن يأخذن بالساق والنَّسا كما شبرق الولدان ثوب المقدّس وصار الثوب شباريق اي قطعا وشبرقت
اللحم وشرّقته اي قطّعته والشِّبْرِق بالكسر نبت وهو رطب الضريع عند العرب والشبارق معرب
المقوّرة [illegible] شدق الشِّدْق جانب الفم يقال فخّ شدقيه والجمع الاشداق والشَّدَق بالتحريك سعة الشدق
يقال خطيب اشدق بيّن الشدق والمتشدّق الذي يلوي شدقه للتفاصح شرق الشرق المشرق والشرق
الشمس يقال طلع الشرق ولا آتيك ما ذرّ شارق والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة
موضع القعود في الشمس في الشتاء وفيه اربع لغات مشرَقة ومشرُقة بضم الراء وفتحها وشَرْقة بفتح
الشين وسكون الراء ومشراق وتشرّقت اي جلست فيه وشرقت الشمس تشرق شروقا وشرقا
اي طلعت واشرقت اي اضاءت وصفت واشرق الرجل اي دخل في شروق الشمس واشرق وجهه اي اضاء
وتلألأ حسنا وشرقت الشاة اشرقها شرقا اي شققت اذنها وقد شرقت الشاة بالكسر فهي شاة
شرقاء بيّنة الشرق والشرق الشجى والغصة وقد شرق بريقه اي غصّ به قال عدي بن زيد لو بغير الماء حلقي شرق

كنت

كنت كالغصّان بالماء اعتصاري وفي الحديث يؤخرون الصلوة الى شرق الموتى اي الى ان يبقى من الشمس مقدار
ما يبقى من حيوة من شرق بريقه عند الموت ولحم شَرِق ايضا اي لا دسم فيه والتشريق التقديد ومنه سميت
ايام التشريق وهي ثلثة ايام بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرّق فيها اي تشرّر في الشمس ويقال سميت بذلك
لقولهم اشرق ثبير كيما نغير حكاه يعقوب وقال ابن الاعرابي سميت بذلك لان الهدي لا ينحر حتى تشرق الشمس
والمشرّق المصلى ومسجد الخيف هو المشرّق والتشريق ايضا الاخذ في ناحية المشرق قال شتّان بين مشرّق
ومغرّب وشَرْقيّ اسم رجل شفق الشفق بقيّة ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة
وقال الخليل الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الآخرة فاذا ذهب قيل غاب الشفق
وقال الفراء سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب كانه الشفق قال خلف بن خليفة تهوى حياتي واهوى
موتها شفقا والموت اكرم نزّال على الحرم واشفقت عليه فانا مشفق وشفيق فاذا قلت اشفقت منه
فانما تعني حذرته واصلهما واحد ولا يقال شفقت قال ابن دريد وشفقت لغة وانكره اهل اللغة والشفق الرديء
من الاشياء يقال عطاء مُشَفَّق اي مقلّل قال الكميت ملك اغرّ من الملوك تحلّبت للسائلين يداه
غير مُشَفِّق شقق الشقّ واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر تقول بيد فلان ورجله شقوق ولا تقل شقاق
انما الشقاق داء يكون بالدوابّ وهو تشقّق يصيب ارساغها وربما ارتفع الى وظيفها عن يعقوب و
الشق الصبح والشِّقّ بالكسر نصف الشيء يقال اخذت شق الشاة وشِقّة الشاة والشق ايضا الناحية
من الجبل وفي حديث ام زرع وجدني في اهل غنيمة بشق قال ابو عبيد هو اسم موضع والشق ايضا
المشقة يقال هو اخي وشق نفسي وشِقّ اسم كاهن من كهان العرب والشق المشقة ومنه قوله تعالى
لم تكونوا بالغيه الا بشق الانفس وهذا قد يفتح حكاه ابو عبيدة والشقة شظية تشظّى من لوح او
خشبة يقال للغضبان احتدّ فطارت منه شقّة والشقة بالكسر من الثياب والشقة ايضا السفر
البعيد يقال شقة شاسعة وربما قالوه بالكسر وهذا شقيق هذا اذا انشق الشيء بنصفين فكل واحد منهما
شقيق الآخر ومنه قيل فلان شقيق فلان اي اخوه قال ابو زبيد وقد صغّره يا ابن أمي ويا شقيّق نفسي انت
خلّيتني لأمر شديد والشقيقة الفرجة بين جبلين من جبال الرمل تنبت العشب والجمع الشقائق
قال ثميلة بن الاخضر الفقيمي ويوم شقيقة الحسنين لاقت بنو شيبان آجالا قصارا والحسنان
نقوان من رمال بني سعد وشقائق النعمان معروف وواحده وجمعه سواء وانما اضيف الى النعمان لانه حمى
أرضا فكثر هذا النبت بها والشقيقة وجع يأخذ في نصف الرأس والوجه والشقيقة اسم جدة النعمان
بن المنذر قال ابن الكلبي هي بنت ابي ربيعة بن ذهل بن شيبان قال النابغة الذبياني يهجو النعمان
حدثوني بني الشقيقة ما يمنع فقعا بقرقر أن يزولا وفرس اشق اي طويل والانثى شقّاء قال جابر
اخو بني معاوية بن بكر التغلبي ويوم الكلاب استنزلت اسلاتنا شرحبيل اذا آلى أليّة مقسم
لينتزعن ارماحنا فأزاله ابو حنش عن ظهر شقّاء صلدم ويروى عن سرج يقول حلف عدوّنا لينتزعنّ
ارماحنا من ايدينا فقتلناه وشققت الشيء فانشق وشقّ ناب البعير اي طلع لغة في شقا وشق فلان

العصا أي فارق الجماعة وانشقت العصا أي تفرق الأمر والمشاقة والشقاق الخلاف والعداوة وشق عليّ الأمر
يشق شقا ومشقة والاسم الشِّق بالكسر وشق بصر الميت إذا نظر إلى شيء لا يرتد إليه طرفه قال ابن السكيت
ولا تقل شق الميت بصره وهو الذي حضره الموت والاشتقاق أخذ شق الشيء وهو نصفه والاشتقاق الأخذ
في الكلام وفي الخصومة يمينا وشمالا مع ترك القصد واشتقاق الحرف من الحرف أخذه منه ويقال شقق الكلام
إذا أخرجه أحسن مخرج وتشققت الحطب وغيره تشققا وتشقشق الفحل هدر والعصفور يشقشق شقشقة م
في صوته والشقشقة شيء كالرئة يخرجها البعير من فيه إذا هاج وإذا قالوا للخطيب ذو شقشقة فإنما يشبه
بالفحل العظيم **شرق** الشِّرِقراق والشِّرِقراق طائر يسمى الأخيل والعرب تتشاءم به وربما قالوا شِرِقراق
مثل سِرِطراط **شمق** الشَّمَقْمَق الطويل ومروان بن محمد الشاعر يكنى بأبي الشمقمق **شنق** الشَّنَق
ما بين الفريضتين وفي الحديث لا شناق أي لا يؤخذ من الشنق حتى يتم والشنق أيضا ما دون الدية
وذلك أن يسوق ذو الحمالة الدية كاملة فإذا كانت معها ديات جراحات فتلك هي الأشناق كأنها متعلقة
بالدية العظمى ومنه قول الشاعر بأشناق الديات إلى الكهول وقال الأخطل قرم تعلق أشناق الديات به
إذا المئون أمرت فوقه حملا والشنيق الدعي قال الشاعر أنا الداخل الباب الذي لا يرومه دعي ولا
يدعى إليه شنيق وأشنقت القربة إشناقا إذا شددتها بالشناق وهو سير يشد به فم القربة المملوءة
وشنقت البعير أشنقه شنقا إذا كففته بزمامه وأنت راكبه وأنشد لطلحة تصبيح فإن أن فانقا راحلته حتى
تركت له وهو التيمي لبيل الخزاعي وأشنق البعير لغة في شنقه وأشنق البعير نفسه إذا رفع رأسه يتعدى
ولا يتعدى والشنق طول الرأس والشناق الطويل قال الراجز تذعر تونو بامرئ شناق يمر ذيل يابس عطاف
الساق قال الكسائي يقال لحم شنق أي منقطع قال وهو مأخوذ من أشناق الدية وقال الأموي يقال للمعلق
الذي ينقطع ويتعلق بالريبة مشنق **شوق** الاشتياق نزاع النفس إلى الشيء يقال شاقني الشيء يشوقني فهو شائق الشوق م
وأنا مشوق وشوقني فتشوقت إذا هيج شوقك وقول الراجز يا دار مي بالدكاديك البرق سقيا فقد
هيجت شوق المشتاق قال سيبويه همزه بالبسر يهمز ضرورة **شهق** شهق يشهق إذا ارتفع والشاهق
الجبل المرتفع وفلان ذو شاهق إذا كان يشتد غضبه وشهيق الحمار آخر صوته وزفيره أوله وقد شهق
يشهق ويشهق شهيقا وقال الخليل الشهيق رد النفس والزفير إخراجه والشهقة كالصيحة يقال شهق
فلان شهقة فمات والشهاق الشهيق قال أبو الطمحان بضرب يزيل الهام عن سكناته وطعن
كتشهاق العفا هم بالنهق ويقال ضحك تشهاق قال ابن ميادة يقول خود ذات طرف براق
مزاحة تقطع هم المشتاق ذات أقاويل وضحك تشهاق هلا اشتريت حنطة بالرستاق
سمراء مما درس ابن مخراق أو كنت دائبا وبغل دهداق **شيق** الشيق الجبل عن ابن الأعرابي وقال
أبو ذؤيب فأنزل خافة فيها مساب فأضحى يقتري مسدا بشيق أراد يقترئ شيئا بشيء فقلبه وقال
هو أصعب موضع في الجبل ينقذ نفوا أو طن بين الشيق والشياق مثل النياط قال غيث الطلب
إلى الوجه مثل بطه قال دريد بن الصمة فجئت إليه والرماح تنوشه كوقع الصياصي في النسيج

الممدد

الممدد ويروى تنوشه **فصل الصاد** **صدق** الصدق خلاف الكذب وقد صدق في الحديث ويقال أيضا
صدقه الحديث وفي المثل صدقني سن بكره وذلك أنه لما نفر قال له هدع وهي كلمة يسكن بها البكارة إذا نفرت
ويقال صدقوهم القتال وتصادقا في الحديث وفي المودة والمصدق الذي يصدقك حديثك والذي يأخذ صدقات
الأموال الغنم والمتصدق الذي يعطي الصدقة وتقول مررت برجل يتسال ولا تقل يتصدق والعامة تقول
إنما المتصدق الذي يعطي وقوله تعالى إن المصدقين والمصدقات وأصله المتصدقين فقلبت التاء صادا
وأدغمت في مثلها والصداقة والمصادقة المخالة ورجل صديق والأنثى صديقة والجمع أصدقاء وقد يقال
للواحد والجمع والمؤنث صديق قال الشاعر نصبن الهوى ثم ارتمين قلوبنا بأعين أعداء وهن صديق
ويقال فلان صديقي أي أخص أصدقائي وإنما يصغر على جهة المدح كقول الحباب بن المنذر أنا جذيلها
المحكك وعذيقها المرجب والصديق مثال الفسيق الدائم التصديق ويكون الذي يصدق قوله بالعمل
والصدق بالفتح الصلب من الرماح وغيرها ويقال أيضا رجل صدق اللقاء وصدق
النظر وقوم صدق بالضم مثل فرس ورد وأفراس ورد وجون وجون وهذا مصداق هذا أي ما يصدقه
ويقال للرجل الشجاع والفرس الجواد إنه لذو مصدق بالفتح أي صادق الحملة وصادق الجري كأنه ذو صدق
فيما يعدك من ذلك قال خفاف بن ندبة السلمي إذا ما استحثت أرضه من سمائه جرى وهو مودوع وواعد
مصدق يقول إذا أنت حوافره من قرب أما به جرى وهو متروك لا يضرب ولا يزجر ويصدقك فيما يعدك
البلوغ إلى الغاية والصدقة ما تصدقت به على الفقراء والصداق والصداق مهر المرأة وكذلك الصدقة
ومنه قوله تعالى وآتوا النساء صدقاتهن نحلة والصدقة مثال بالضم وتسكين الدال وقد أصدقت المرأة
إذا سميت لها صداقا قال يعقوب هي الصندوق بالصاد والجمع الصناديق **صعق** أبو زيد الصاعقة
نار تسقط من السماء في رعد شديد يقال صعقتهم السماء إذا ألقت عليهم الصاعقة والصاعقة أيضا
صيحة العذاب يقال صعق الرجل صعقة وتصعاقا أي غشي عليه وأصعقه غيره قال ابن مقبل ترى
النعرات الزرق تحت لبانه أحاد ومثنى أصعقتها صواهله وقوله تعالى فصعق من في السماوات ومن في الأرض
أي مات وحمار صعق الصوت أي شديده والصعق اسم رجل قال أبي الذي أخنب يحل ابن
الصعق إذا الأت الخيل كعلاب والصعق **صعفق** بنو صعفوق خول باليمامة قال العجاج من آل
صعفوق وأتباع أخر من طامعين لا يبالون الغمر وهو اسم أعجمي لا ينصرف للعجمة والتعريف ولم يجئ على
فعلول شيء غيره وأما الخرنوب فالأفصح الخروبة أو يضمونه مع حذف النون وإنما تقوله العامة
قال الأصمعي الصعافقة قوم يحضرون السوق للتجارة ولا نقد معهم وليست لهم رؤوس أموال فإذا اشترى
التجار شيئا دخلوا معهم فيه الواحد منهم صعفقي وقال غيره صعفوق وجمعه صعافقة وصعافيق قال أبو النجم
يوم قدرنا والعزيز من قدر وآبت الخيل وقضين الوطر من الصعافيق وأدركنا المئر أراد
بالصعافيق أنهم ضعفاء ليست لهم شجاعة ولا سلاح ولا قوة على قتالنا **صفق** الصفق الضرب الذي
يسمع له صوت وكذلك التصفيق يقال صفقه الريح وصفقته والتصفيق باليدين التصويت بهما وصفقت له

بالبيع

والبيعة صفقًا اي ضرب يده على يده وقال ربحت صفقتك للشراء وصفقة رابحة وصفقة خاسرة والتصافق القوم عند البيعة والصفق الرد والصرف وقد صفقته فانصفق وصفق عينه اي اراده وغمضها وصفقت الباب رددته قال عدي بن زيد فمتى تصفق ابوابه يسعى عليه العبد بالكوب وكذلك اصفقت الباب واصفقوا على كذا اي اطبقوا عليه قال الشاعر ابى لها ما فانه ربه اصفق العدى عليه وقالت بينا القداح اوامره وصفقت العود اذا حركت اوتاره فاصطفق هو قال عنترة بن الطفيل ويوم كظل الرمح قصر طوله دم الزق عنا واصطفاق المزاهر والريح تصفق الاشجار فتصطفق اي تضطرب واصفقت يدع بكذا اي صادفته و وافقته قال الشاعر ثوب حتى اذا خيم الغيب واصفقت يدع حلائل منها وجوارها واصفقت الغنم اذا لم تحلبها في اليوم الا مرة واحدة وثوب صفيق ووجه صفيق بين الصفاقة قال الاصمعي في كتاب الفرس الصفاق الجلد الاسفل الذي تحت الجلد الاعلى الذي عليه الشعر وانشد للجعدي يطعن يترس شديد الصفاق من خشب الجوز لم يثقب قال يقول ذلك الموضع منه كانه ترس وهو شديد الصفاق قال والصفق والصفق الناحية وصفق الجبل صفحه وناحيته قال وما نطفة من راس نيق تمنعت بجنقا من ضقب حمتها صفوقها والصفق بالتحريك الماء الذي يخرج من الغربة الجديدة فيخرج كل فيها فيتقشر قال ذو الرمة كانه صفق وتصفيق الشراب ان تحوله من اناء الى اناء وتصفيق الابل ان تحولها من مرعى الى مرعى اي مكان ومنه قول الراجز وتركل التيكة والتصفيق **صلق** الصلق الصوت الشديد عن الاصمعي وفي الحديث ليس منا من صلق اوحلق قال لبيد فصلقنا في مراد صلقة وصداء الحقتهم بالثلل والصلق لغة في صلق ومنه قول العجاج يصف حمارًا اصلق ناباه صياح العصفور والفحل يتصلق بانيابه وذلك صريفه وصلقات الابل انيابها التي تصلق بها قال الشاعر لم تبك حوك بينها ولقاؤنت صلقاتها كنازب الاشجار واصلقت المرأة اذا اقدره الظفر فصرفت قال الفراء سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان والصلق مثل السلق وهو القاع الصفصف قال ابو دؤاد ودنه فاه اذا اقبل مثل الصلق المجذب قال ابو زيد صلقته بالعصا اي ضربته بها والصلائق الخبز الرقاق وبنو الصطلق حي من خزاعة وصوت صهصلق اي شديد والصهصلق العجوز الصخابة ومنه قول الراجز صهصلق الصوت بعينيها الصبر قال الاصمعي الصهصليق مثله وانشد شديدة الصبح صهصليقها **صبق** الصيق الغبار قال سلامة بن جندل يطاردن حدودًا ودوكت ويصيق السنابك اعطانا وقال آخر كان الصيق تحت الصيق عوارًا والجمع صيق مثل حيقة وحيف ومنه قول رؤبة يدعى شرب البيد يجنون الصيق

فصل الضاد **ضيق** ضاق الشيء يضيق ضيقًا وضيقًا والضيق ايضًا تخفيف الضيق قال الراجز وزنا ودارت بكرة نحيس والضيقة الخزي الاروس والضيق ايضًا جمع الضيقة وهي الفقر وسوء الحال ومنه قول الشيخ فلئن ربك من رحمة كشف الضيقة عنا وفسح والضيقة الضيق قال ابو عبيد ومنه قول الاخطل ويقتبقة بين النجم والدبران وقد ضاق عنك الشيء قال الله تعالى ولا تك في ضيق وضاق الرجل اي بخل واضاق مثل اقتر اي ذهب ماله وضيقت عليه الموضع وقولهم ضقت به ذرعًا اي ضاق ذرعي به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا في خلق او مكان والضوق والضيق ثانيث الاضيق مثل ادنت البالة ولوا

نذر عن نما تحبس

سكونها وفتحه ما قبلها **فصل الطاء** **طبق** الطبق واحد الاطباق وقولهم وافق شن طبقة قال ابن السكيت هو شن بن افصى بن عبد القيس وطبقة حي من اياد وكانت شن لا يقام لها فواقعتها طبق فانتصفت منها فقيل وافق شن طبقة وافقه فاعتنقه ومضى طبق من الليل وطبق من النهار اي معظم منه قال ابن احمر وتواهقت اخفافها طبقًا والظل لم يفضل ولم يكر والطبق عظم رقيق يفصل بين الفقارين قال الشاعر الا ذهب الخداع فلا خداعا وابدى السيف عن طبق نخاعا وبنت طبق سلحفاة ومنه قيل للداهية احدى بنات طبق ويزعم العرب انها تبيض تسعًا وتسعين بيضة كلها سلاحف وتبيض بيضة تنقف عن اسود وقال اتانا طبق من الناس وطبق من جراد اي جماعة قال الاموي اذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل قد ولدتها الرجيلاء وولدتها طبقًا وطبقة وطبقات الناس في مراتبهم والسموات طباق اي بعضها فوق بعض وطباق الارض ما علاها ومطر طبق اي عام قال امرؤ القيس ديمة هطلاء فيها وطف طبق الارض تحرى وتدر والطبق الحال ومنه قوله تعالى لتركبن طبقًا عن طبق اي حالا بعد حال يوم القيامة والتطابق التي كان لا ينطق شرًا كانما جحوا حتف ثمود منه او انهم خشيف بذي شث وطباق ويقال جمل طباقاء للذي لا يضرب في الطباقاء من الرجال العيي قال جميل بن معمر العذري بكرًا عيا طباقاء لم يشهد خصومًا ولم يعقد كابا اي اتوا بها صاحبًا تجلت وزي عيايا رحابعي وطبقت يده فاجبر طبقًا اذا كانت لا تنبسط ويده طبقة والتطبيق في الصلاة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع وطبق السيف اذا اصاب المفصل فابان العضو قال الشاعر يصف سيفًا يصمم احيانًا وحينًا يطبق ومنه قولهم للرجل اذا اصاب الحجة انه يطبق المفصل وتطبيق الفرس تقريبه في العدو وطبق الغيم تطبيقًا اذا اصاب بمطره جميع الارض يقال سحابة مطبقة والمطابقة الموافقة والتطابق الاتفاق وطابقت بين شيئين اذا جعلتهما على حذو واحد والزقتهما قال ابن السكيت وقد طابق فلان بمعنى مرن والمطابقة مشي المقيد ومطابقة الفرس في جريه وضع رجليه مواضع يديه والمطبق على الامر اي انطبقوا عليه واطبقت الشي اي غطيته وجعلته مطبقًا فتطبق هو ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة هي الدائمة لا تفارق ليلًا ونهارًا والحروف المطبقة اربعة الصاد والضاد والطاء والظاء والطابق الاجر الكبير فارسي معرب **طرق** الطريق السبيل يذكر ويؤنث يقال الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع اطرقة وطرق قال الطرماح قل جوبت به قنة تمت اطرقة او حليها ابو عمرو الطريقة اطول ما يكون من النخل بلغة اهل اليمامة حكاه يعقوب والجمع طريق قال الاعشى طريق وجبار رواء اصوله عليه ابابيل من الطير تنعب والطريقة نسيجة تنسج من صوف او شعر عرض الذراع او اقل وطولها على قدر البيت فتخيط في ملتقى الشقتين من الكسر الى الكسر وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم يقال هذا طريقة القوم وسراتهم وطرائق قومهم ايضًا للرجال الاشراف حكاه يعقوب عن الفراء ومنه قوله تعالى كنا طرائق قددا اي كنا فرقا مختلفة الاهواء وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال فلان على طريقة واحدة اي على حالة واحدة والخشبة المرأة طرقة او طرقتين اي مرة او مرتين واتانا فلان في اليوم طرقتين اي مرتين وجاء الابل طرقة رجل واحد قال ابو زيد الطرق والمطروق ماء السماء الذي تبول فيه الابل وتبعر قال العجاج

رقاقه

بتوره وتعجيل

عدد البنات وغيره

ثم كان المزاج ماء سحاب لا آجن ولا مطروق • ومنه قول ابراهيم النخعي الوضوء بالطرق احب الي من التيمم
والطرق ايضا ماء الفحل والطُّرَق الأساريع التي في القوس الواحدة طُرْقة مثال غُرْفة وغُرَف ويقال ايضا مازال ذلك
طُرْقتك اي عادتك وقولهم ما به طِرْق بالكسر اي ما به قوة واصل الطِّرْق الشحم فكنى به عنها لانها اكثر ما تكون عنه والطُّرَق
بالتحريك جمع طُرْقة وهي مثل العَرَقة والصف والخندق وحبالة الصائد ذات الكِفَف وآثار الابل بعضها
في اثر بعض طُرْقة يقال جاءت الابل على طرقة واحدة اي على خف واحد اي على اثر واحد والطَّرَق ايضا ثني القربة
والجمع أطراق وهي أثناؤها اذا تخنثت وتثنت ولهذا قول رؤبة بالعقر اذ اخلفه ماء الطرق في منافع المياه وقال
الفراء الطَّرَق في البعير ضعف في ركبته يقال جمل أطرق وناقة طرقاء بيّنا الطرق والطرق ايضا ان يكون الريش بعضه
فوق بعض وقال مزاحم يصف القطاة • أما القطاة فاني سوف انعتها • نعتا يوافق نعتي بعض ما فيها •
سكّاء مخطومة في ريشها طرق • سود قوادمها صهب خوافيها • يقال منه اطّرق جناح الطائر على افتعل اذا التف
وتراكب قال الاصمعي رجل مطروق اي فيه رخوة وضعف قال ابن احمر • ولا تصلي بمطروق اذا ما • سرى في القوم
اصبح مستكينا • ومصدره الطِّرِّيقة بالتشديد يقال ان تحت طريقته لعنداوة اي ان في لينه وانقياده احيانا
بعض العسر والشراسة ويقال هذا مطارق هذا اي متلوه ونظيره قال [illegible] البغاة ابو البيداء مختربا ولم نجاور
ما انا بي مطارقا والجمع مطاريق ويقال جاءت الابل مطاريق اي متتابعة وطرقت الابل الماء اذا خاضته وبالت فيه
وبعرت فهو ماء مطروق وطَرْق واتانا فلان طروقا اذا جاء ليلا وقد طرق يطرق طروقا فهو طارق ورجل
طُرَقة مثال همزة اذا كان يسري حتى ياتي اهله ليلا والطارق النجم الذي يقال له كوكب الصبح ومنه قول
هند بنت عتبة • نحن بنات طارق • نمشي على النمارق • اي ان ابانا في الشرف كالنجم المضيء وطارقة
الرجل فخذه وعشيرته قال ابن احمر • شكوت ذباب طارقتي اليها وطارقتي باكناف الدروب • والطَّرْق
الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطُّرّاق المتكهنون والطوارق المتكهنات قال لبيد • لعمرك ما تدري
الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع • وطرق الفحل الناقة يطرقها طروقا اي قعا عليها وطروقة الفحل انثاه
يقال ناقة طروقة الفحل للتي بلغت ان يضربها الفحل وطرق النجاد الصوف يطرقه طرقا اذا ضربه بالقضيب
يطرق به ويسمى مطرقة وكذلك مطرقة الحداد قال رؤبة • عاذل قد اولعت بالترقيش • اليّ سرا فاطرقي وميشي •
قال يعقوب اطرق الرجل اذا سكت فلم يتكلم واطرق اي ارخى عينيه ينظر الى الارض وفي المثل اطرق
كرا اطرق كرا ان النعام في القرى • يضرب مثلا للمعجب بنفسه كما يقال تعقص الكرف والمطرق المسترخي
العين خلقة واطرقا على لفظ الامر للاثنين اسم بلد قال ابو ذؤيب • على اطرقا باليات الخيام • الا الثمام والا
العصي • ويقال اطرقني فحلك اي اعرني فحلك ليضرب في ابلي واستطرقته فحلا اذا طلبته منه ليضرب في ابلك واطرقت
الابل وتطارقت اذا ذهب بعضها في اثر بعض ومنه قول الراجز جاءت معا واطرقت شتيتا وهي [illegible] راعيها
مشتوتا تقول جاءت مجتمعة وذهبت متفرقة والمجان المطرقة التي يطرق بعضها على بعض كالنعل المطرقة
المخصوفة ويقال اطرقت بالجلد والعصب اي البست وترس مطرق وطراق النعل ما اطبقت فخصفت به وكل
طراق اذا كان بعضه فوق بعض وطارق الرجل بين ثوبين اذا ظاهر بينهما اي لبس احدهما على الآخر وطارق بين

نعلين

خصيفة

المهزق

نعلين اي خصف احدهما فوق الاخرى ونعل مطارقة اي مخصوفة وكل خصفة طراق قال ذو الرمة • اغباش ليل
تمام كان طارقه • تطخطخ الغيم حتى ماله جوب • قال الاصمعي تطرقت القطاة اذا جاءت فروج بيضها قال
ابو عبيد ولا يقال ذلك في غير القطاة قال الممزق العبدي • وقد تخذت رجلي لدى جنب غرزها • نسيفا كافحوص القطاة
المطرق • قال وطرّقت الناقة بولدها اذا نشب ولم يسهل خروجه وكذلك المراة وانشد ابو عبيدة • لنا فخذ
لم اشكاه كما طرقت بنفاس بكر • ويقال ضربه حتى طرّق بخرئه قال وطرّق فلان بحقي اذا كان جحده ثم اقر
به بعد وطرّقت الابل اذا حبستها عن كلأ او غيره والطرقة من الطريق • طسق • الطسق الوظيفة
من خراج الارض فارسي معرب وكتب عمر بن الخطاب رض الى عثمان بن حنيف في رجلين من اهل الذمة
اسلما ارفع الجزية عن رؤوسهما وخذ الطسق من ارضهما • طفق • طفق يفعل كذا يطفق طفقا اي جعل يفعل ومنه
قوله وطفقا يخصفان قال الاخفش وبعضهم يقول طفق بالفتح يطفِق طفوقا • طقق • الطقطقة اصوات حوافر
الدواب مثل الدقدقة وربما قالوا حبطقطق كانهم حكوا به صوت الجري وانشد ابو عثمان المازني • جرت
الخيل بنات حبطقطق • ولم ار هذا الحرف الا في كتابه • طلق • رجل طَلْق وطليق الوجه وقد طلق بالضم
طلاقة ورجل طلق اليدين اي سمح وامراة طلقة اليدين ورجل طلق اللسان وطليق اللسان ولسان طلق ذلق
وطليق ذليق وطُلُق ذُلُق اربع لغات ويوم طلق وليلة طلق وطلقة اذا لم يكن فيهما حر ولا قر ولا شيء يؤذي
والطَّلْق ضرب من الادوية والطَّلْق وجع الولادة وقد طُلقت المراة تُطلق طلقا على ما لم يسم فاعله والطَّلَق بالتحريك
قيد من جلود ويقال ايضا جرى الفرس طلقا او طلقين اي شوطا او شوطين والطَّلَق ايضا سير الابل الى الماء وبينها وبينه
يومان يكون بين الابل وبين الماء ليلتان فالليلة الاولى الطلق والطلق ان يخلي الراعي ابله الى الماء ويتركها
مع ذلك ترعى وهي ليلة الطلق ... وقد اطلقها حتى طلقت طلقا
وطلوقا والاسم الطَّلَق بالتحريك واطلق القوم فهم مطلقون اذا طلقت ابلهم واطلقت الاسير اي خليته واطلقت
الناقة من عقالها فطلقت هي بالفتح وطلق يده بخير واطلقها ايضا ويشدد • الطلق بالتحريك
ما ارويتها • والطليق الاسير الذي اطلق عنه اساره وخلي سبيله وبعير طلق
وناقة طلق بضم الطاء واللام اي غير مقيد والجمع اطلاق وحبس فلان في السجن طلقا اي بغير قيد وفرس طلق
احدى القوائم اذا كانت احدى قوائمها لا تحجيل فيها والطِّلْق بالكسر الحلال تقول هو لك طلق وانت طلق
من هذا الامر اي خارج منه والانطلاق الذهاب وتقول انطلق به على ما لم يسم فاعله كما يقال انقطع به وتصغير
منطلق مطيلق وان شئت عوضت من النون وقلت مطيليق وتصغير الانطلاق نطيليق لانك حذفت
الف الوصل لان اول الاسم يلزم تحريكه بالضم للتصغير فتسقط الهمزة لزوال السكون الذي كانت الالف
اجتلبت له فبقي نطلاق ووقعت الالف رابعة فلذلك وجب التعويض منه كما قال ذ ... لان حرف اللين
اذا كان رابعا ثبت البدل منه فلم يسقط الا في ضرورة شعر او يكون بعدها ياء كقولهم في جمع اثفية اثاف فسبيل
ذلك واستطلاق البطن مشيه وتصغيره تطيليق وطُلِّق السليم على ما لم يسم فاعله اذا رجعت اليه نفسه وسكن المه
بعد العداد قال تبيت الهموم الطارقات يعدنني كما تعتري الاهوال راس المطلق وقال النابغة تناذرها الراقون

من سوء تَمِّها تَطْلُقُ طُلُوقًا وطَلُقَتْ وطَلَّقَ امرأتَه تطليقًا وطَلَقَتْ هي بالفتح تَطْلُقُ طلاقًا فهي طالِقٌ وطالِقَةٌ أيضًا
قال الأعشى ✱ أيا جارتا بِيني فإنّكِ طالِقَهْ ✱ كذاك أمورُ الناسِ غادٍ وطارِقَهْ ✱ وقال الأخفش لا يقال طَلُقَتْ بالضم
ورجل مِطْلاقٌ كثيرُ الطلاقِ للنساء وكذلك رجل طُلَقَةٌ مثال هُمَزَةٍ وناقةٌ طالِقٌ ونعجةٌ طالِقٌ أي مُرْسَلَةٌ
ترعى حيث شاءت والطالِقُ من الإبل التي يتركها الراعي لنفسه لا يحتلبها على الماء يقال استطلق الراعي
ناقةً لنفسه وتَطَلَّقَ الظبيُ إذا مرّ لا يلوي على شيء وهو تفعّل ويقال ما تَطَلَّقُ نفسي لهذا الأمر أي لا تنشرح وهو
تَفَعُّلٌ وتصغير الإطلاق تُطَيْلِيقٌ تقلب الطاء تاءً لتحرك الطاء الأولى كما تقول في تصغير اضطراب
ضُتَيْرِبٌ تقلب الطاء تاءً لتحرك الضاد **طوق** الطَّوْقُ واحد الأطواق وقد طَوَّقْتُهُ فتطوّق أي ألبسته
الطوق فلبسه والمُطَوَّقَةُ الحمامة التي في عنقها طوق والطَّوْقُ الطاقةُ وقد أطقت الشيء إطاقة وهو في
طوقي أي وسعي وطوّقتك الشيء أي كلّفتكه وطوّقني الله أداء حقك أي قوّاني وطوّعت له نفسه لغة في طوّعت
أي رخّصت وسهّلت حكاها الأخفش والطاق ما عُطف من الأبنية والجمع الطاقات والطيقان فارسي معرّب
والطاق ضرب من الثياب قال الراجز ✱ كم فيك من طاق كثير الأثمان ✱ جمّ إذا قيس منها الكمّان ✱ ويقال طاق نعل
وطاقة ريحان والطائف ناشز يَنْشُز من الجبل ويندر وكذلك من البئر وفيما بين كل خشبتين من السفينة
فصل العين **عبق** العَبَقُ بالتحريك مصدر قولك عَبِقَ به الطيبُ بالكسر أي لزق به عَبَقًا وعَباقِيَةً مثال ثمانية
والعَباقِيَةُ أيضًا الداهية وقد اعْبَنْقَى الرجل أي صار ذا داهية وعُقابٌ عَبَنْقاةٌ وعَقَنْباةٌ وبَعَنْقاةٌ أي ذات
مخالب حداد مثل جَذَبَ وجَبَذَ ويقال أيضًا شيء عُباقِيَةٌ وهو اسم جراحة تبقى في خرزة وجهه والعَبَقَةُ
وَضَر السمن في النحي فإذا كان في النحي عَبَقَةٌ أي شيء من سمن **عتق** العتيق الكريم يقال ما أبين العتق في وجه
فلان يعني الكرم والعتق أيضًا الجمال والعتق الحرية وكذلك العَتاق بالفتح والعَتاقة تقول منه عَتَقَ العبد يعتق
بالكسر عِتْقًا وعَتاقًا وعَتاقَةً فهو عتيق وعاتق وأعتقته أنا وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة عتيقة
وموالٍ عُتَقاء ونساء عتائق وذلك إذا أُعتقن وعَتُقَ فلان بعد استعلاج يعتق صار عتيقًا أي رقّت
بشرته بعد الجفاء والغلظ قال الفراء العتق صلاح المال قال أعتقت المال فعتق أي أصلحته فصلح
حكاه أبو عبيد في المصنف وعتقت فرس فلان تعتق عتقًا أي سبقت ونجت وأعتقها صاحبها أي
أنجاها وأعتقها وفلان مِعْتاقُ الوسيقة أي إذا طرد طريدة أنجاها وسبق بها قال الهذلي ✱ حامي الحقيقة
نسّال الوديقة معـ ✱ تاق الوسيقة لا نِكْسٌ ولا وانِ ✱ وعَتُقَ الشيءُ بالضم عَتاقَةً أي قدم وصار عتيقًا وكذلك عتق
يعتق مثل دخل يدخل فهو عاتق وعتّقته أنا تعتيقًا والمُعَتَّقَةُ الخمر التي عُتّقت
زمانًا حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة ويقال هي التي لم يُفَضّ ختامها أحد ومنه قول الشاعر أو عاتق
كدم الذبيح مدام وجارية عاتق أي شابة أول ما أدركت فخُدّرت في بيت أبويها ولم تبن إلى زوج
من البيتوتة أي لم تبن من أهلها إلى زوج والعاتقة من النبيذ مثل العاتكة وهي التي قدمت واحمرّت والعاتق
من فرخ القطا ... فرخ قطاة عاتق وذلك إذا طار فاستقلّ قال أبو عبيد أرى
أنه من السبق كأنه يعتق أي يسبق وأما قول لبيد ✱ أُغلي السباء بكل أدكن عاتق ✱ أو جونة قُدحت وفُضّ

معتاق الوسيقة

ختامها فيقال هو الزق الذي طابت ريحه لعتقه وقوله بكل يعني من كل والسباء اشتراء الخمر وقوله حرف
منها والعاتق من الإنسان موضع الرداء من المنكب يذكر ويؤنث ويقال رجل أميل العاتق أي معوج
الرداء ومنه معوج وعتقت عليّ يمين تعتق وعتقت الفهم أي قدمت ووجبت كأنه حققها فلا
قال أوس بن حجر ✱ علي ألية عتقت قديمًا ✱ فليس لها وإن طُلبت مرام ✱ أي ليس لها حيلة وإن طلبت لم
العتيق القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيق أي قديم عن أبي عبيد والعتيق العبد المعتق والعتيق
الكريم من كل شيء التمر والماء والبازي والشحم قال عنترة ✱ كذب العتيق وماء شنّ بارد ✱ إن كنت سائلتي
غبوقًا فاذهبي ويقال هو الماء ها هنا وفرس عتيق أي رائع والجمع العتاق وعتاق الطير الجوارح منها وكان
يقال لأبي بكر الصديق رضه عتيق لجماله وقيل لأن النبي صلعم قال له أنت عتيق من النار واسمه عبد الله بن
عثمان والأرحبيات العتاق التي يعجب بها والبيت العتيق الكعبة وأما قيل قنطرة عتيقة بالجسر
وقنطرة جديدة بلا ماء والعتيقة بعض الفاعلة والحلية ... ليُعرق بين ماء النخل وبين ماء النخل
وارج عليه **عذق** العَذْقُ بالفتح النخلة بحملها ومنه قول الحباب بن المنذر أنا عذيقها المرجّب والعِذْقُ بالكسر
الكباسة وعذقت النخلة قطعت سعفها وعذقت شدّ لكثرة ومنه قول الشاعر ✱ كما جذع عذق عنه
عاذق سعفها وعذق الشاة يعذقها بالضم عذقًا إذا ربط في صوفها صوفة تخالف لونها وأعذقها مثله والعلامة
عَذَقَة بالفتح وعذق الإذخر وأعذق إذا أظهرت ثمرته وعذقت الرجل إذا رميته بالقبيح ووسمته به **عرق** العَرَق
الفوائد بالفتح وقد عرق ورجل عُرَقَة مثال هُمَزة إذا كان كثير العرق وقولهم الفرس عرّق عرقه أي شابهم والعرق
السطر من الطير والخيل وكل مصطف قال طفيل ✱ كأنه بعد ما صدّرن من عرق ✱ سيد تمطّر
جنح الليل مبلول ✱ والعرق السفيفة المنسوجة من خوص وغيره قبل أن تجعل منه زبيل ومنه قيل للزبيل
عرق وعرق الخلال ... كل ما يعطيك المودة وقال قيس بن الخطيم يصف سيفًا ✱ سأجعله مكان
اللون مني وما أعطيته عرق الخلال ✱ يقول أخذت هذا السيف عنوة ولم أعطه للمودة وقال الأصمعي يقال لقيت
من فلان عرق القربة ومعناه الشدة وما أدري ما أصله وقال غيره العرق إنما هو العلق للقربة وأصله أن
القرب إنما تحملها الإماء والزوافر ومن لا معين له وربما افتقر الرجل الكريم فاحتاج إلى حملها بنفسه فيعرق
لما يلحقه من المشقة والحياء من الناس فيقال تجشمت لك عرق القربة ويقال جشمت الفرس عرقًا أو
عرقين أي طلقًا أو طلقين ولبن عرق بكسر الراء وهو يحمل في سقاء ويشد على البعير ليسخن ومن جنب
البعير ورائحة فإذا أصابه عرق البعير أفسد طعمه وتغيرت رائحته والعرقة الطرة تنسج جوانب الفسطاط
وكذلك الخشبة التي توضع معترضة بين سافي الحائط والعرقات الشسوع والعرقة واحدة العرق وهي السطر
من الخيل والطير ونحوه والعروق نبات أصفر يصبغ به والعروق عروق الشجرة الواحد عرق وفي الحديث من
أحيى أرضًا ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق والعرق الظالم أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها غيره فيغرس فيها
أو يزرع ليستوجب به الأرض ويقال أيضًا في الشراب عرق من ماء كثير وذات عرق موضع بالحجاز والعَرْق بالفتح
مصدر قولك عرقت العظم أعرقه بالضم عرقًا ومعرقًا إذا أكلت ما عليه من اللحم قال ✱ أكف لساني عن صديقي فإن أجاءه

اليماني عارق كل مُعرَّق والعُراق ايضا العظم الذي اُخِذ عنه لحمه والجمع عُراق بالضم قال ابن السكيت لم يجئ شيء
من الجمع على فُعال الا احرف منها تُؤام وتوأم وشاة رُبّى وغنم رُباب وظِئر وظُؤار وعَرق وعُراق ورَخِل
ورُخال وفَرير وفُرار وقال والظِئر لها ورجل معروق العظام ومُعترِق اي قليل اللحم وتعرّقت العظم مثل عرقته
والعِراق بلاد تذكر وتؤنث ويقال هو فارسي معرب والعراقان الكوفة والبصرة واعرق الرجل اي صار الى العراق قال
الممزق العبدي فان تُتهِموا اُنجِد خلافا عليكم وان تُعمِنوا مستحقبي الحرب اُعرِق قال ابو زيد اذا كانت جلدة
في اسفل السقاء مثنيّا ثم خرز عليه فهو العِراق والجمع عُرُق فاذا سُوّي ثم خرز عليه غير مثني فهو الطِباب وقال
الاصمعي العراق الطِبابة وهي الجلدة التي تغطى بها عيون الخرز واعرق الرجل اي صار عريقا وهو الذي له عرق
في الكرم وكذلك الفرس وفلان مُعرَق فيقال ذلك في اللؤم والكرم جميعا وقد اعرق فيه اعمامه واخواله ويقال ان
امرأ ليس بينه وبين آدم اب حي لمعرق له في الموت كما قال لعرق له في الكرم اي له عرق في ذلك يموت لا محالة
واعرق الشجر والنبات اذا امتدت عروقه في الارض عرّق فلان في الارض يعرّق عروقا مثل جلس جلوسا
اذا ذهب وعارق اسم شاعر من طيّئ سمي بذلك لقوله فان لم تغيّر بعض ما قد صنعتم لانتحين للعظم ذو انا عارقه
واعرقت الشراب فهو مُعرَق اي قد عرّق من الماء اي ليس بكثير وعرقت الشراب تعريقا اذا مزجته من غير ان
تبالغ فيه ومنه طلاء معرق وقال ايضا رجل معرّق الخدين اذا كان قليل لحمهما ويقال عرّق في الاناء اي اجعل فيه
دون الملء وعرّقت الدلو اذا استقيت فيها دون ملئها قال الراجز لا تملأ الدلو وعرّق فيها الا ترى حبار
من يسقيها وعرقوة الدلو بفتح العين والقاف عرقوة وانما يضم فعلوة اذا كان ثانيه نونا مثل عنصوة والعرقوتان
الخشبتان اللتان تعترضان على الدلو كالصليب والجمع العراقي قال عدي بن زيد يصف فرسا خذلت منها العراقي
فانجذم اراد بقوله منها الدلو وبقوله انجذم السجل يعني السجل والدلو واحد وان حذفت تخفف الهاء قلت عرقٍ
واصله عرقو الا انه ليس ... مثل ... في جمع حقو وتقول عرقيت الدلو عرقاة اذا شددت عليها وذات
العراقي الداهية قال عوف بن الاحوص لقيتم من تدرئكم علينا وقتل سراتنا ذات العراقي ويقال هي
ماخوذ من عراقي الاكام وهي التي غلظت جدا ... الابلقه وعناء والعرقوتان ايضا هما الحقفتان اللتان
تضمان ما بين واسط الرحل والمؤخرة **عزق** عزقت الارض اعزقها عزقا اذا شققتها فهي معزوقة قال ابو
عبيد والعزق علم الارض وتلك الاداة التي تشق بها الارض معزقة ومعزق وهي كالقدوم واكبر منها **عسق**
عسق به بالكسر اي اولع به ويقال لزمه ولزق به وانشد لرؤبة فعف عن اسرارها بعد العسق وكذلك تعسّق
قال رؤبة الفا وحنا طالما تعسّقا قال الخليل عسقت الناقة بالفحل اذا اربّت **عشق** العشق فرط
الحب وقد عشقه عِشقا مثل علمه علما وعشقا ايضا عن الفراء قال رؤبة ولم يضعها بين فرك وعشق
قال ابن السراج انما حركه ضرورة ولم يحركه بالكسر انما للعين كما يحركه الجمع بين ساكنين لان هذا
غريزة الانما ورجل عِشّيق مثال فِسّيق اي كثير العشق عن يعقوب والتعشق تكلف العشق قال الفراء
يقولون امرأة محب لزوجها وعاشق الاصمعي العشنق الطويل الذي ليس بمثقل والضخم من قوم عشانق قال
الراجز وعت كلا خانق مرتق من ليتي كلا حانق عشنق والمرأة عشنقة **عشرق** العشرق بالكسر نبت

قال

قال الاعشى تسمع للحلي وسواسا اذا انصرفت كما استعان بريح عشرق زجل **عفق** العفق كثرة الضراب
وقد عفق الحمار الاتان اذا اكثر عليها مرة بعد اخرى وعفق الرجل اي غاب يقال ابدا فلان يعفق العفقة
اي يغيب الغيبة وانه ليعفق الغنم بعضها على بعض تعفيقا اذا ردها من وجهها والمعفق المنعطف ويقال
المنصرف عن الماء وعفق بها اي حبق والعفاقة الاست فقال كذبت عفاقتك اذا اضرط والعفق سرعة
الايراد وكثرته وعفقت الابل تعفق عفقا اذا كانت ترجع الى الماء كل يوم وكل راح مختلف عافق ويقال
انه لعفق اي كثير الرجع والتردد قال الراجز ترعى العضاه من جانبي مشفق غبا ومن يرعى الحمض
يعفق اي من يرعى الحمض يعطش سريعا والا يجد بدا من العفق ويروى يعفق بالغين معجمة
والعفق القوم حاجتهم اي ... فيها شريعتي ورجل معفاق الزيارة اي لا يزال يجيء ويذهب زائرا
قال والكنت معفاق الزيارة واجتنبت او احتسبت اخبار الكلام المعيب وعفاق اسم رجل اكلته باهلة
في قحط اصابهم قال فلو كان الهكاة ببرق شيئا ... على رنيبه او عفاق على المزنين اذ ذهبا جميعا اثارها
بحزن واحراق والعفلق بتسكين الفاء الفرج المسترخي وربما سمي الفرج الواسع بذلك وكذلك المرأة الحمقاء
الشيّعة المنطق والعمل واللام نادر **عقق** العقيقة صوف الجذع وشعر كل مولود من الناس والبهائم
الذي يولد عليه عقيقة وعقيق وعقة ايضا بالكسر قال عدي بن الرقاع يصف حمارا تحسرت عقة
عنها فانسلها واجتاب اخرى جديدا بعدما ابتقلا ومنه سميت الشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه
عقيقة قال ابو عبيد العقة في الناس والحمر ولم نسمعه في غيرهما والعقيقة البرق ما انعق منه اي انشق
في السحاب فلمع وبه يشبه السيف قال عنترة وسيفي كالعقيقة وهو كمعي سلاحي لا افل ولا فطارا وكل
انشقاق فهو انعقاق وكل شق وخرق في الرمل وغيره فهو عق ومنه قيل انعقت السحابة اذا تعقعقت
بالماء وسحابة عقاقة اذا دفعت ماءها وقد عقت وعقت الريح المزن تعقه عقا اذا استدرته كانها
تعقه عقا والعقيق ضرب من الفصوص والعقيق واد بظاهر المدينة وكل مسيل شقه ماء السيل فاوسعه
ووسعه فهو عقيق والجمع اعقة وعق بالسهم اذا رمى به نحو السماء وينشد عقوا بسهم ثم قالوا صالحوا بالثنيا
في القوم اذا اصطلحوا الحجة وذلك السهم يسمى عقيقة وهو سهم الاعتذار وكانوا يفعلونه في الجاهلية فان
رجع السهم ملطخا لم يرضوا الا بالقود فان رجع نقيا مسحوا لحاهم وصالحوا على الدية وكان مسح اللحى علامة
للصلح قال ابن الاعرابي لم يرجع ذلك السهم قط الا نقيا ويروى عقوا بتاء القاف وهو من باب المعتل وينشد
للمتنخل الهذلي عقوا بسهم ثم لم يشعر به احد ثم استفاءوا وقالوا حبذا الوضح وعق عن ولده يعق عقا اذا
ذبح عنه يوم اسبوعه وكذلك اذا حلق عقيقته وعقت عن الصبي لحمته اذا كبر فقطعت عنه وعق والده يعق
عقوقا ومعقة فهو عاق وعقق مثل عامر وعمر والجمع عققة مثل كفرة وفي الحديث ذق عقق اي ذق جزاء
فعلك يا عاق قال ... حزة وهو ... اعق فلان اذا جاء بالعقوق واعقت الفرس اذا حملت
فهي عقوق ولا يقال معق الا في لغة رديئة وهو من النوادر والجمع عقق مثل رسول ورسل ... الحقوق
تعلفه الابل العقق وربما سموا النواة عقيقة والعقاق الحوامل من كل حافر وحرج عقق مثل قلص وقلاص

سلموا

وسُلَيب وسِلاب والعَقاق بالفتح الحَمْل قال أظهرت الأتان عقاقًا وكذلك العقق قال عدي بن زيد العبادي
وتركت العير يدمي نحره ونحوصًا سمحجًا فيها عقق وقولهم طلب الأبلق العقوق مثل لما لا يكون وذلك
ان الأبلق ذكر والعقوق لا يكون الا للاناث قال ولو طلبوني بالعقوق أتيتهم بألف أؤديه الى القوم أقرعا ويقال الابلق
ويقال هو ضيع والعقعق طائر معروف وصوته العقعقة وعقة بطن من النمر بن قاسط ومنه قول الأخطل ويوم
أرن التيار تخطو من سود عقة أو بني الجوال وماء عق مثل قع وأعقه الله اي امره مثل اقعه وعقان
النخيل والكروم ما يخرج من أصولها واذا لم يقطع العقان فسدت الأصول وقد أعقت النخلة والكرمة

علق العلق الدم الغليظ والقطعة منه علقة والعلقة دودة سوداء تكون في الماء الآجن لمص الدم و
الجمع العلق وعلق القربة لغة في عرق القربة يقال جشمت اليك علق القربة وذو علق اسم جبل من بني
تميم وانشد لابن أحمر ما أم غفر على دعجاء ذي علق ينفي القراميد عنها الأعصم الوقل والعلق الذي
تعلق به البكرة من القامة يقال أعرني علقك اي اداة بكرتك والعلق ايضا الهوى يقال نظرة
من ذي علق اي من ذي هوى قد علق بمن يهواه قال ولقد اردت الصبر عنك فعاقني علق بقلبي من
هواك قديم وقد علقها بالكسر وعلق حبها بقلبه اي هويها وعلق بها علوقا وعلق يفعل كذا مثل
طفق قال الراجز علق حوضي نغر مكب اذا غفلت غفلة يغب اي طفق يرده ويقال أحمد
فاعتاده وقولهم في المثل علقت معالقها وصر الجندب أصله ان رجلا انتهى الى بئر فأعلق رشاءه برشائها
ثم أتى صاحب البئر فادعى جواره فقال له وما سبب ذلك فقال لاني أعلقت رشائي برشائك فأبى صاحب
البئر وأمره ان يرتحل فقال علقت معالقها وصر الجندب اي جاء الحر ولا يمكنني الرحيل وعلقت المرأة
اي حبلت وعلقت الابل العضاه اذا تسنمتها اي رعتها من أعلاها وعلق الظبي في الحبالة اذا نشب
وعلقت الدابة ايضا اذا شربت الماء فعلقت بها العلقة ويقال علق به علقا اي تعلق به والعلق
ما تتبلغ به الماشية من الشجر وكذلك العلقة بالضم وكل ما يتبلغ به من العيش فهو علقة ويقال ما بقيت
لي عنده علقة اي شيء واصاب ثوبي علق بالفتح وهو ما علقه فجذبه والعلق بالكسر الشيء النفيس من كل شيء
يقال علق مضنة اي ما يضن به والجمع أعلاق وأما قول الشاعر اذا ذقت فاها قلت علق مدمس أريد به
قيل فعقود في سائب فانما يريد به الخمر شبه ريقها بذلك لنفاستها والعلقة ايضا ثوب صغير وهو اول ثوب
يتخذ للجارية والعلوق ما تعلق بالانسان والمنية علوق وعلاقة قال المفضل النكري وسائلة بثعلبة
بن سير وقد علقت بثعلبة العلوق والعلوق المعالق وهي الناقة تعطف على ولد غيرها فلا ترأمه وانما
تشمه وتمنع لبنها قال الجعدي وما تجني كمناح العلوق ما ترى من غرة تضريب وما بالناقة علوق اي
شيء من اللبن والعلوق ما تعلقه الابل اي ترعاه قال الاعشى هو الواهب المائة المصطفاة لاط العلوق
بهن احمرارا يعني رعين العلوق حتى لاط بهن الاحمرار من السمن والخصب ويقال اراد بالعلوق الولد
الذي في بطنها واراد بالاحمرار حسن لونها عند اللقح والعليق القضيم وعلقت الابل العضاه تعلق بالضم
علقا اذا تسنمتها وتناولتها بأفواهها وهي ابل عوالق ومعزى عوالق قال الكميت يصف ناقة أو فوق

طاوية

طاوية الحشا رملية ان تدن من فنن الألاءة تعلق يقول كأن قتودي فوق غرتها وحشية وفي الحديث
ان أرواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ثمر الجنة والعليقة البعير يوجهه الرجل مع قوم
يمتارون فيعطيهم دراهم وعليقة ليمتاروا له عليها قال الشاعر وقائلة لا تركبن عليقة ومن لذة الداعي
ركوب العلائق علقت مع فلان عليقة وأرسلت معه عليقة قال الراجز أرسلها عليقة وقد علم ان
العليقات يلاقين الرقم لأنهم يودعون ركابهم ويركبونها ويخففون من ثقل بعضها عليها والمعلاق و
المعلوق ما علق به من لحم أو عنب ونحوه وكل شيء علق به شيء فهو معلاقه والمعالق العلائق القنفاف
واحدها معلق قال الفرزدق وانا لنقضي بالألف دماءنا اذا ارعشت ايديكم بالمعالق والعلاقة بالكسر علاقة
القوس والسوط ونحوهما والعلاقة بالفتح علاقة الخصومة وعلاقة الحب قال المرار الفقعسي أعلاقة
ام الوليد بعدما أفنان رأسك كالثغام المخلس والعلاقة ايضا ما يتبلغ به من عيش ومنه قولهم ما فيها
من علاق اي شيء من مرتع قال الاعشى ومفازة كأنما ظهر ترس ليس الا الرجيع فيها علاق يقول لا تجد الابل فيها
علاقا الا ما تردده من جرتها وتعلقت الناقة علاقا اذا لم ترع وشربت شرابا لم يتبلغ عنه ورجل ذو
معلاق اي شديد الخصام قال عدي بن ربيعة يرثي أخاه مهلهل بن ربيعة التغلبي ان تحت الأحجار حزما
وجودا وخصيما ألد ذا معلاق والعليق شبه القبيط نبت يتعلق بالشجر قال يقال له بالفارسية
سرند وربما لوا العليق مثال القبيطى والعولق الغول والكلبة الحريصة وقولهم هذا حديث طويل
العولق اي طويل الذنب واعلق اظفاره في الشيء اي انشبها والاعلاق ارسال العلق على الموضع ليمص
الدم وفي الحديث اللدود احب الي من الاعلاق والاعلاق ايضا الدغر يقال أعلقت المرأة ولدها
من العذرة اذا دغرتها بيدها وأعلقت القوس اي جعلت لها علاقة وقولهم للرجل اعلقت واقلقت اي
جئت بعلق فلق وهي الداهية الاخرى مثال جمزى وقال العلق الحج الكثير ويقال للقصائد اعلقت فادرك
اي عليك القيد في رجليك وعلقت الشيء تعليقا وعلق الرجل امرأة من علاقة الحب قال الاعشى علقتها
عرضا وعلقت رجلا غيرها وعلق اخرى غيرها الرجل واعتلقه اي احبه والمعلقة من النساء التي فقدت زوجها
قال الله تعالى فتذروها كالمعلقة وتعلق به مثل علق وتعلقه ايضا بمعنى علقه ومنه قول عبد الله بن زياد
لا في السود الاولى لو تعلقت غادة بيد لو تعلقت مع لبنتك غادة لقال تعلقت علق وقولهم ليس
المتعلق كالمتأنق اي ليس من يتبلغ بالقليل كمن يتأنق يأكل ما يشاء وعلقى نبت قال سيبويه
يكون واحدا وجمعا وألفه للتأنيث فلا ينون قال العجاج يصف ثورا فحط في علقى وفي مكور وقال غيره
ألفه للالحاق وينون والواحد علقاة وبعير عالق يرعى العلقى والعالق ايضا الذي يعلق العضاه اي ينتف
منها وانما سمي عالقا لانه يتعلق بالعضاه لطوله **عمق** العمق والعمق قعر البئر والفج والوادي وتعميق البئر
واعماقها جعلها عميقة وقد عمق الركي عماقة وعمق النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه اي تنطع والعمق والعمق
ما بعد من اطراف المفازة قال رؤبة وقاتم الاعماق خاوي المخترق والعمق بضم العين وفتح الميم منزل
بطريق مكة والعامة تقول العمق والعمق بكسر العين شجر بالحجاز وتهامة وبعير عامق يرعاه وابل عوامق بلا الف

وقد كان منّا منزلٌ لا يُسلِّمُه • أعامق بدٌّ فأواده فأجاوله • وعَمَقٌ موضع **عملق** العماليق والعمالقة قوم من ولد
عمليق بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح وهم أمم تفرقوا في البلاد **عنق** العُنْق والعُنُق يذكر ويؤنث والجمع
الأعناق وقولهم هم عُنُق إليك اى مائلون إليك ومنتظروك ومنه قول الشاعر • إن العراق وأهله عُنُقٌ
إليك فهَيْتَ هيتا • والأعنق الطويل العنق والأنثى عنقاء • وأما قول ابن احمر • في رأس خلقاء من عنقاء مشرفة
لا ينبغي دونها سهل ولا جبل • فإنه يصف جبلا يقول لا ينبغي أن يكون فوقها سهل ولا جبل أحصن منها والعَنَق
ضرب من سير الإبل وهو سير مُسْبَطِر قال الراجز • يا ناق سيري عَنَقًا فسيحا • الى سليمان فنستريحا •
لأنه جواب الأمر بالفاء وقد أعنق الفرس وفرس معناق اى جيد العنق والعناق المعانقة وقد عانقه اذا جعل
يديه على عنقه وضمّه الى نفسه وتعانقا واعتنقا فهو عنيقه قال • وبات خيال طيفك لي عنيقا • الى أن حيعل
الداعي الفلاحا • والعناق الأنثى من ولد المعز والجمع أعنق وعنوق والعناق أيضا شيء من سباع الأرض كالفهد
والعناق الداهية ويقال لقي منه أذني عناق اى داهية وأمرا شديدا قال الراجز • إذ لمطين على الثبارق القين
منه أذني عناق • الا من الجادي او من الجهل والعناق الخيبة في قول الشاعر • أمن ترجيع قارية تركتم
سبايا كم وأبتم بالعناق • قال ابن الأعرابي يقول أفزعتم لما سمعتم ترجيع هذا الطائر فتركتم سبايا كم ورجعتم
بالخيبة والعنقاء الداهية يقال حلقت به عنقاء مُغرب وطارت به العنقاء والعنقاء طائر
عظيم معروف الاسم مجهول الجسم والعنقاء لقب رجل من العرب واسمه ثعلبة بن عمرو والمعنقة القلادة وقد
أعنقت الكلاب اى جعلت في عنقه قلادة **عوق** عاقه عن كذا يعوقه عوقا واعتاقه اى حبسه وصرفه عنه وعوائق
الدهر الشواغل من أحداثه والتعويق التثبيط والتعوق التثبط ورجل عُوَق وعُوَقة مثال همزة اى ذو تعويق
وتربيث لا خير عنده والعوق الذي يحبسه عن حاجته وما عاقت المرأة عند زوجها ولا لاقت اى لم تلصق بقلبه والعيوق
نجم أحمر مضيء في طرف المجرة الأيمن بإزاء الثريا وأصله عيووق فلما التقت الياء والواو والأولى ساكنة صارتا
ياء مشددة ويعوق صنم كان لقوم نوح **عوهق** العوهق الطويل يستوي فيه الذكر والأنثى قال الذبياني وصاحبي
ذات هبابٍ دمشق خطباء ورقاء السراة عوهق وقال آخر يصف ثورا • إنك لو شاهدتنا بالأبرق
يوم نباري كل عضب مخفق وكل صفراء كلون عوهق • وزعم الخليل أن العوهق هو اسم جمل كان
في الزمن الاول تنسب اليه كرام النجائب وأنشد في وصف ناقة • فراؤها فيها من نتاج العوهق • ضرب
ونضيح كصبغ الزنبق • وأما قول الراجز • يتبعن ورقاء كلون العوهق • فيقال هو الخطاف الجبلي ويقال الغراب
الأسود ويقال الثور الذي لونه الى السواد ما يكون ويقال اللازورد ويقال البعير الأسود الجسيم وقيل الرأل
من بني سليم سا العوهق فقال الطويل من النعام وانشد • كأنني ضمنت هقلا عوهقا • أقتاد رحلي او كورا محنقا
عيق العيقة ساحل البحر وناحيته ذكره ابو عبيد في المصنف **فصل الغين** **غبق** الغبوق الشرب
بالعشي تقول منه غبقت الرجل أغبقه بالضم فاغتبق هو **غدق** الماء الغدق الكثير وقد غدقت عين الماء بالكسر
اى غزرت وشاب غيدق وغيداق اى تام ناعم والغيداق الرجل الكريم ويقال لولد الضب غيداق قال ابو زيد
أوله حسل ثم غيداق ثم مطبخ ثم يكون مدركا ولم يذكر الخضرم بعد المطبخ وذكره خلف الأحمر والغيادق الجياد

غرق

غرق غرق في الماء غرقا فهو غرق وغارق ايضا ومنه قول ابي النجم • من بين مقتول وطاف غارق • وأغرقه غيره وغرّقه
فهو مُغرَق ومُغرّق وجام مُغرّق بالفضة اى محلى والتغريق القتل قال الأعشى • ألا ليت قيسا غرّقته القوابل • وذلك
ان القابلة كانت تغرق المولود في ماء السلى عام القحط ذكرا كان او انثى حتى يموت ثم جعل كل قتل تغريقا ومنه
قول ذي الرمة • اذا غرقت أرباضها ثنى بكرة • بتيهاء لم تصبح رؤوما سلوبها • والأرباض الحبال والبكرة الناقة
الفتية وثنيها بطنها الثاني وانما لم تعطف على ولدها لما لحقها من التعب والغرق النازع في القوس اى استوفى
مدها والاستغراق الاستيعاب واغترق الفرس الخيل اذا خالطها ثم سبقها واغترق النفس استيعابه في
الزفير واغرورقت عيناه دمعتا والغرقة بالضم مثل الشربة من اللبن وغيره والجمع غرق ذكره ابو عبيد في المصنف
وانشد للشماخ يصف ظعنًا • تضحي وقد ضمنت ضراتها غرقا • من ناصع اللون حلو غير مجهود • والغرنيق بضم
الغين وفتح النون من طير الماء طويل العنق قال الهذلي يصف غائصا • أجل كغرنيق الضحول عموج • واذا
وصفت به الرجال فواحدهم غرنوق وغرنيق بكسر الغين وفتح النون فيهما وغرنوق بالفتح وغرانق وهو الشاب
الحسن الناعم والجمع الغرانيق بالفتح والغرانق والغرانقة **غسق** الغسق ظلمة الليل وقد غسق الليل يغسق
غسوقا اى أظلم والغاسق الليل اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن اذا دخل ويقال
القمر وغسقت عينه تغسق غسقا أظلمت وغسق الجرح غسقانا اذا سال منه ماء أصفر وأغسق المؤذن اى
أخر المغرب الى غسق الليل والغساق البارد المنتن يشدد ويخفف قرأ ابو عمرو الا حميما وغساقا بالتخفيف
وقرأ الكسائي بالتشديد الفراء غسق الليل وأغسق اظلم وأظلم بمعنى **غفق** ابن الأعرابي يقال يغفق الشرب
اذا شربه يومه أجمع قال والغفق ان ترد الابل كل ساعة قال الراجز • ترعى الغضا من جانبي مشفق •
غبا ومن يرع الحمض يغفق • والمنغفق المرخي والمغفولب من بعد مسترخي ونعوذ المنغفق قال والمتغفق
المنصرف وقال الأصمعي المنعطف وانشد لرؤبة • حتى تردى أربع في المنعفق • **غلق** أغلقت الباب فهو مغلق
والاسم الغلق ومنه قول الشاعر • وما بال الغلق يغبرف • ويقال هذا ابني غلقت الباب غلقا وهي لغة رديئة
متروكة قال ابو الاسود الدؤلي • ولا أقول لقدر القوم قد غليت • ولا أقول لباب الدار مغلوق • وغلّقت
الأبواب شدد للكثرة وربما قالوا أغلقت الأبواب قال الفرزدق • ما زلت أفتح أبوابا وأغلقها • حتى أتيت أبا عمرو
بن عمار • قال ابو حاتم يريد أبا عمرو بن العلاء وباب غلق اى مغلق وهو فعل بمعنى مفعول مثل قارورة فتح وخرج
قفل الغلق بالتحريك المغلاق وهو ما يغلق به الباب وكذلك المغلوق بالضم والمغالق الأزلام وكل سهم في الميسر
مغلق قال لبيد • وجزور أيسار دعوت لحتفها • بمغالق متشابه أجسامها • وغلق الرهن غلقا اى استحقه
المرتهن وذلك اذا لم يفتكك في الوقت المشروط وفي الحديث لا يغلق الرهن قال زهير • وفارقتك برهن لا فكاك له
يوم الوداع فأمسى الرهن قد غلقا • والغلق الضجر وقلة الصبر يقال احتد فلان فنشب في حدته وغلق وغلق ظهر
البعير لكثرة الدبر غلقا لا يبرأ وأغلقه صاحبه اذا أثقل حمله حتى يدبر واستغلق عليه الكلام اى ارتج عليه
وكلام غلق اى مشكل وغلاق اسم رجل من بني تميم وأعاب مغلوق اذا جعلت فيه الغلقة حين تبيت قال
ابن السكيت وهي شجرة تدبغ بها أهل الطائف **علفق** العلفق الخضرة تعلو رأس الماء الدائم ويقال نبت تنبت

في الماء

ذو ورق عراض قال الذبياني ومنهل طام عليه الغلفق ينير او يسبلها به الخدرنق وعيش غلفق رخي وقد سمي غلفق
رخوة قال الراجز بحل فرع خوخط لم تمحق لا كثة العود ولا بالغلفق ويقال اللام في هذه الحروف زائدة **غيق**
غاق حكاية صوت الغراب فان نكرته نونته قال الغلاخ بن حزن معاود للجوع والاملاق ينعق ان قال
الغراب غاق ابعدكن الله من نياق وغيق الرجل في رايه تغييقا اذا اختلط فلم يثبت على شيء عن ابي عبيد
فصل الفاء فتق فتقت الشيء فتقا شققته وفتقته تفتيقا مثله فتفتق وانفتق وفتق المسك بغيره
استخرج رائحته بشيء تخلطه به من الطيب قال الراعي لها فارة ذفراء كل عشية كما فتق الكافور بالمسك
فاتقه والفتق شق عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم والفتق ايضا علة والفتوق مراق البطن والفتق بالتحريك
مصدر قولك امرأة فتقاء وهي المنفتقة الفرج خلاف الرتقاء والفتق الصبح والفتق ايضا الخصب قال رؤبة
لم ترج رسلا بعد اعوام الفتق تقول منه فتق بالكسر وافتق القوم اذا انفتق عنهم الغيم قال ابن السكيت افتق
قرن الشمس اذا اصاب فتقا في السحاب فبدا منه وقد افتقنا نحن اذا صادفنا فتقا وهو الموضع الذي لم يمطر
وهو ممطور ما حوله وانشد للجعدي يحتي اي لها في العام ذي الفتوق وزلل النية والتصفيق رعية رب ناصح
شفيق يقيل تحت الغصن الوريق يشول بالمحجن كالمحروق قوله لها يعني الابل وذو الفتوق القليل المطر
وزلل النية ان يزل من موضع الى موضع لطلب الكلأ وامرأة فتق بضم الفاء والتاء اي منفتقة بالكلام
ورجل فتيق اللسان على فعيل اي حديد اللسان ويقال ايضا جمل فتيق اذا تفتق سمنا عن الاصمعي قال
والصبح الفتيق هو المشرق والفتيق النجار وهو ينعت ومنه قول الاعشى والانس جار مجير شبهها كما
سلك السكي في الباب فيتق السكي المسمار **فرق** فرقت بين الشيئين افرق فرقا وفرقانا وفرقت
الشيء تفريقا وتفرقة فانفرق وافترق وتفرق واخذت حقي منه بالتفاريق وقول الشاعر اقسم بالمروة يوما والصفا
انك خير من تفاريق العصا قال ابن الاعرابي العصا تكسر فيتخذ منها ساجور فاذا كسر الساجور
اتخذت منه الاوتاد فاذا كسر الوتد اتخذ منه تودان البخاتي فاذا كسر منه راس اتخذ منه التوادي تصر بها
الاخلاف وقوله تعالى وفرقناه من خفف قال بيناه ومن ثقل قال انزلناه مفرقا في
ايام خ
ايام والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك قال خداش بن زهير ياخذون
الارش في اخوتهم فرق السمن وشاة في الغنم والجمع فرقان وهذا الجمع قد يكون لهما جميعا مثل بطن
وبطنان وحمل وحملان وانشد ابو زيد ترفده بعد الصبيب في فرقان قال والصفق ان تحلب في محلبين او ثلاثة
تفتق بينها والفرقان القرآن وكل ما فرق به بين الحق والباطل فهو فرقان ولهذا قال تعالى ولقد آتينا موسى
وهارون الفرقان والفرق الفرقان ايضا ونظيره الخسر والخسران قال ومشركي كافر بالفرق والفرقة
الاسم من فارقه مفارقة وفراقا والفاروق اسم سمي به عمر بن الخطاب والمفرق والمفرق وسط الراس وهو
الذي يفرق فيه الشعر وكذلك مفرق الطريق ومفرقه للموضع الذي يتشعب منه طريق آخر وقولهم للمفرق مفارق
كانهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعوه على ذلك وفرق له الطريق اي اتجه له طريقان وقد فرقت الناقة ايضا تفرق
فروقا اذا اخذها المخاض فندت في الارض وكذلك الاتان وانشد الاصمعي لعمارة بن طارق ومنجنون كالاتان

الفارق

الفارق والجمع فوارق وفرق وربما شبهوا السحابة التي تنفرد من السحاب بهذه الناقة فيقال فارق قال ذو الرمة
او مزنة فارق يجلو غواربها تبوج البرق والظلماء علجوم قال عبد بني الحسحاس يصف سحابا له فرق منه
ينتجن حوله يفقئن بالميث الدماث السوابيا فجعل له كالسوابي الابل اتساعا في الكلام والفرق
بالتحريك الخوف وقد فرق بالكسر تقول فرقت منك ولا تقل فرقتك وامرأة فروقة ورجل فروقة
ايضا ولا جمع له وفي المثل رب عجلة تهب ريثا ورب فروقة يدعى ليثا والفرق ايضا تباعد ما بين
الثنيتين وما بين المنسمين عن يعقوب والفرق ايضا في الخيل اشراف احدى الوركين على الاخرى وهو
يعيب والنعت افرق ويقال ديك افرق بين الفرق للذي عرفه مفروق ورجل افرق للذي ناصيته كانها
مفروقة بين الفرق وكذلك اللحية وجمع الفرق افراق قال الراجز ينفض عثنونا كثير الافراق ينتح
ذفراه بمثل الدرياق قال والفرق ايضا من قولهم ارض فرقة وفي نبتها فرق اذا كان متفرقا ولم
يكن متصلا ويقال هو ابين من فرق الصبح لغة في فلق الصبح والفرق بالكسر القطيع من الغنم العظيم متصلا خ
قال الراعي وكانها اجدى وانتج جده بفرق يخشيه بهجهج ناعقه يهجو بهذا البيت رجلا من بني نمير
يلقب بالحلال وكان عيره ابله فهجاه الراعي وعيره انه صاحب غنم ومدح ابله يقول انتجه جده اي
حظه بفرق من غنم ليس سواه الا ترى الى قوله قبل هذا البيت وعيرني تلك الحلال ولم يكن ليجعلها لابن
الخبيثة خالقه والفرق من الشيء المنفلق وقوله تعالى فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم وذات
فرقين الثنية بنجد عبيد الابرص هضبة بين البصرة والكوفة والفرقة طائفة من الناس والفريق اكثر منهم
وفي الحديث افاريق العرب وهو جمع افراق وافراق جمع فرق فرقة قال الاصمعي افرق المريض من مرضه
والمحموم من حماه اي اقبل قال اعرابي لآخر ما امار افراق المورود فقال الرحضاء يقول ما علامة برء المحموم
فقال العرق وناقة مفرق اي فارقها ولدها بموت والفريقة تمر يطبخ بحلبة للنفساء قال ابو كبير ولقد
وردت الماء لون جمامه لون الفريقة صفيت للمدنف والفريقة من الغنم ان تتفرق منها قطعة
شاة او شاتان او ثلاث فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم قال كثير وذفري ككاهل ذيخ
الخليف اصاب فريقة ليل فعاثا ومفرق النعم هو الظربان لانه اذا فسا بينها وهي مجتمعة تفرقت
والفرانق البريد وهو الذي ينذر قدام الاسد وهو معرب پروانه بالفارسية قال امرؤ القيس واني اذيب
ان رجعت مملكا بسير ترى منه الفرانق ازورا وربما سموا دليل الجيش فرانقا وافريقية اسم بلاد والمغرب
فرزدق الفرزدق جمع فرزدقة وهي القطعة من العجين واصله بالفارسية پرازده وبه سمي الفرزدق
واسمه همام فاذا جمعت قلت فرازق لان الاسم اذا كان على خمسة احرف كلها اصول حذفت آخر حرف
منه في الجمع وكذلك في التصغير وانما حذفت الدال من هذا الاسم لانها من مخرج التاء والتاء من حروف الزيادة
فكانت بالحذف اولى والقياس فريزد وكذلك التصغير فريزق وفريزد وان شئت عوضت في الجمع
والتصغير فان كان في الاسم الرباعي على خمسة احرف حرف واحد زائد كان بالحذف اولى مثل مدحرج وجحنفل
تقول دحيرج وجحيفل والجمع دحارج وجحافل وان شئت عوضت في الجمع والتصغير **فستق** فستق التربة

اذا خرجت عن قشرها وفسق الرجل يفسق ويفسق ايضا عن الاخفش فسقا وفسوقا اى فجر فقال فسق عن
امر ربه اى خرج عن طاعته قال وهذا كقولهم اتخم عن الطعام اى عن مأكله اتخم ولما رده هذا الامر فسق قال
ابن الاعرابى لم يسمع قط فى كلام الجاهلية ولا فى شعرهم فاسق قال وهذا عجيب وهو كلام عربى والفسيق الفسق
والفويسقة الفارة ويقال فى النداء يا فسق ويا خبث يريد يا ايها الفاسق ويا ايها الخبيث وهو معرفة
يدلك انهم يقولون يا فسق الخبيث فينعتونه بالالف واللام وتقول للمرأة يا فساق مثل قطام **فشق** يدل به
الفشق بالتحريك والشين معجمة المباغتة وقال ابو عمرو هو انتشار النفس من الحرص وقد فشق بالكسر وفاشقه
اى باغته **فقق** الفقفقة نباح الكلب عند الفرق ورجل فقاقة بالتخفيف اى احمق هذارة وكذلك فقفاقة
وفقفاق وانفق الشئ انفقاقا اى انفرج فقفقته انا **فلق** فلقت الشئ فلقا شققته والتفليق مثله يقال
فلقته فانفلق وتفلق وفى رجله فلوق اى شقوق ويقال كل شئ ما فلقته والفلق بالتحريك الصبح بعينه قال
قال ذو الرمة يصف ثورا وحشيا حتى اذا ما انجلى عن وجهه فلق * هاديه فى اخريات الليل منتصب
يقال فلق الصبح فالقه واما قوله تعالى قل اعوذ برب الفلق فيقال هو الصبح ويقال الخلق كله والفلق ايضا
المطمئن من الارض بين ربوتين وجمعه فلقان مثل خلق وخلقان وربما قالوا كان ذلك بفالق كذا
يريدون المكان المنحدر بين ربوتين والفلق ايضا مقطرة السجان والفلق الشق يقال مررت بحرة
فيها فلوق اى شقوق وقولهم صار البيض فلاقا وفلقا اى صار افلاقا والفلق بالكسر الداهية والامر العجيب
تقول منه افلق الرجل وافتلق وشاعر مفلق وقد جاء بالفلق قال سويد بن كراع العكلى وكان اسمه
اتيه واسم ابيه عمير اذا عرضت داوية مدلهمة * وغرد حاديها فرين بها فلقا والفلق ايضا القضيب
يشق باثنين فيعمل منه قوسان يقال لكل واحد منهما فلق والفلقة ايضا الكسرة يقال اعطنى فلقة الجفنة
وهى نصفها وقولهم جاء بعلق فلق وهى الداهية لا تجرى يقال منه للرجل اعلقت وافلقت اى جئت
بعلق فلق ومر يفتلق فى عدوه اى ياتى بالعجب من شدته والفليقة الداهية ويقول العرب يا للفليقة
والفليق فى جران البعير الموضع المطمئن عند منحر الحلقوم وانشد الاصمعى فليقه اجرد كالرمح الصلع
والفليق بالضم والتشديد ضرب من التمر يتفلق عن نواه والمفلق منه المجنف والفيلق الجيش والجمع الفيالق
فنق تفنق الرجل اى تنعم وفنقه غيره تفنيقا وفانقه بمعنى اى نعمه يقال عيش مفانق قال عدى بن زيد
يصف جاريته بالنعمة زانهن الشفوف ينضحن بالمسك * وعيش مفانق وحرير وناقة فنق اى فتية سمينة
قال رؤبة منشطة كل مغلاة الوهق * مضبورة قرواء هرجاب فنق وامرأة فنق اى منعمة والفنيق
الفحل العظيم المكرم وقال ابو زيد هو اسم من اسمائه والجمع فنق ذكره فى كتاب الابل وقال ابن دريد والجمع
افناق **فهق** قال الفراء فلان يتفيهق فى كلامه وذلك اذا توسع فيه وتنطع قال واصله الفهق وهو الامتلاء كانه
ملأ به فاه وبئر مفهاق غزيرة الماء وقال ابو عمرو المتفيهق الواسع وانشد والعيش توق لا يحب يعتبد
عنبرا عقلى منفهق عمرد وفهق الاناء بالكسر يفهق فهقا وفهقا اى امتلأ حتى يتصبب قال الاعشى تروح على
آل المحلق جفنة * كجابية الشيخ العراقى تفهق وانفهقت الطعنة اتسعت والفاهقة الطعنة التى تفهق بالدم

لا تنضب والفهقة عظم عند مركب العنق وهو اول الفقار وفهقت الرجل اذا اصبت فهقته **فوق**
فوق نقيض تحت وقوله تعالى ان الله لا يستحيى ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها قال ابو عبيدة فما دونها كما تقول
اذا قيل لك فلان صغير تقول وفوق ذلك اى اصغر من ذلك وقال الفراء فما فوقها اى اعظم منها يعنى
الذباب والعنكبوت وفاق الرجل اصحابه يفوقهم اى علاهم بالشرف وفاق الرجل فواقا اذا شخصت
الريح من صدره وفلان يفوق بنفسه فووقا اذا كانت نفسه على الخروج مثل يريق بنفسه والفوق موضع
الوتر من السهم والجمع افواق وفوق تقول فقت السهم فانفاق اى كسرت فوقه فانكسر وفوقته اى جعلت
له فوقا والافوق السهم المكسور الفوق قال الاصمعى يقال رجع فلان بافوق ناصل اى بسهم منكسر الفوق
لا نصل له اى رجع خائبا وافقت السهم اى وضعت فوقه فى الوتر لارمى به واوفقته ايضا ولا يقال افوقته
وهو من النوادر والفواق بالضم الذى يأخذ الانسان عند النزع وكذلك الريح التى تشخص من صدره والفواق ما
بين الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب يقال ما اقام
عنده الا فواقا وفى الحديث العيادة قدر فواق ناقة وقوله تعالى ما لها من فواق يقرأ بالضم والفتح اى ما لها من
نظرة وراحة وافاقة والفيقة بالكسر اسم اللبن الذى يجتمع فى الضرع بين الحلبتين صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها
قال الاعشى يصف بقرة وحشية حتى اذا فيقة فى ضرعها اجتمعت * جاءت لترضع شق النفس لو رضعا والجمع
فيق ثم افواق مثل شبر واشبار ثم افاويق قال ابن همام السلولى وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها
افاويق حتى ما يدر لها ثعل * والافاويق ايضا ما اجتمع فى السحاب من ماء فهو يمطر ساعة بعد ساعة قال
الكميت فباتت تثج افاويقها * سجال النطاف عليه غزارا اى تثج افاويقها على الثور الوحشى كسجال
النطاف وافاقت الناقة تفيق افاقة اذا اجتمعت الفيقة فى ضرعها فهى مفيق عن ابى عمرو والجمع
مفاويق وفوقت الفصيل اى سقيته اللبن فواقا فواقا وتفوق الفصيل اذا شرب اللبن كذلك ومنه
حديث ابى موسى انه تذاكر هو ومعاذ قراءة القرآن فقال ابو موسى اما انا فاتفوقه تفوق اللقوح يقول
لا اقرأ جزئى بمرة ولكنى اقرأه شيئا بعد شئ فى آناء الليل والنهار والفاقة الفقر والحاجة وافتاق الرجل
اى افتقر ولا يقال فاق والفائق موصل العنق فى الرأس فاذا طال الفائق طال العنق واستفاق من مرضه
ومن سكره وافاق بمعنى **فصل القاف قرق** القرق بكسر الراء المكان المستوى يقال قاع قرق قال الراجز
ربا بالشرعة كأن ايديهن بالقاع القرق * ايدى جوار يتعاطين الورق **قربق** القربق اسم موضع وانشد
يتبعن زرقاء كلون الجوسق * لا جنة الزجل عثود المرتق * يا ابن رقيع هل لها من مغبق * ما
شربت بعد طوى القربق * من قطرة غير النجاء الادفق ابو عبيدة الكربق بالكاف والقاف ايضا
دكان البقال وقال النضر بن شميل القربق الحانوت فارسى معرب يعنى كلبه **قلق** القلق الانزعاج
يقال بات قلقا واقلقه غيره **قوق** رجل قوق وقاق اى فاحش الطول **قيق** القيقاة الارض الغليظة
والجمع قياقى مبدلة من الياء والياء الاولى مبدلة من الواو يدل على ذلك قولهم فى الجمع القواقى وهو فعللة ملحق
بسرداح وكسرت القاف لانه لا يكون فى الكلام مثل فعلال الا مصدرا وقد يجمع على القيقاء فيقال قياق قال الراجز
اذا تعلين على القياقى * لاقين منه اذنى عناق وقول رؤبة القيقى يريد جمع قيقاءة كانه جمع قيقة **فصل اللام لبق**

واللبق واللبيق الرجل الحاذق الرفيق بما يعمله وقد لبق بالكسر لباقة قال الشاعر وكان بعقريب العثاة لبيقا
ويقال ايضا لبق به الثوب اي لاق به والثريد الملبق الشديد التثريد الملين بالدسم يقال ثريد ملبقة **لثق**
اللثق بالتحريك البلل وقد لثق الشيء بالكسر والتثق والثقه غيره وطائر لثق مبتل الريش **لحق** لحقه ولحق
به لحاقا بالفتح اي ادركه والحقه به غيره والحقه ايضا بمعنى لحقه وفي الدعاء ان عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء اي لاحق
والفتح ايضا صواب ولحق لحوقا اي ضمر والملحق الدعي الملصق واستلحقه اي ادعاه وتلاحقت المطايا
اي لحق بعضها بعضا واللحق بالتحريك شيء يلحق بالاول واللحق ايضا من التمر الذي يأتي بعد الاول والجمع
الحاق ولاحق اسم فرس كان لمعاوية بن ابي سفيان **لخق** اللخقوق شق في الارض كالوجار وفي الحديث ان رجلا كان
واقفا مع النبي صلعم فوقصت به ناقته في اخاقيق جرذان قال الاصمعي انما هو لخاقيق واحدها لخقوق وهي
شقوق في الارض **لزق** لزق به لزوقا والتزق به اي لصق به والزقه به غيره ويقال فلان لزقي وبلزقي ولزيقي اي
بجنبي وهي لزيقه واللزوق دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ والملزق الشيء ليس بمحكم الصنعة **لسق** لسق به لغة في لصق
والتسق به والتصق به والسقه به غيره والصقه به غيره وفلان لسقي وبلسقي ولصقي وبلصقي ولسيقي ولصيقي
اي بجنبي واللسوق مثل اللصوق وهو لصوق الرئة بالجنب من العطش يقال لسق البعير والحمار ولصق
ومنه قول رؤبة وبل برد الماء اعضاد اللسق والملسق الدعي **لعق** لعقت الشيء العقه لعقا اي لحسته
ولعق فلان اصبعه اي مات وهو كناية واللعقة واحدة الملاعق واللعقة بالضم اسم ما تأخذه بالملعقة و
اللعقة بالفتح المرة الواحدة ويقال في الارض لعقة من ربيع للذي ليس الرطب فيها الا لعقا واللعوق اسم
ما يلعق ورجل ولعق لعق اي حريص وهو اتباع له **لفق** لفقت الثوب الفقه لفقا وهو ان تضم شقة الى اخرى
فتخيطهما واللفق بكسر اللام احد لفقي الملاءة وتلافق القوم اي تلاءمت امورهم واحاديث ملفقة اي
اكاذيب مزخرفة **لقق** يقال لق عينه يلقها لقا اي ضربها بيده واللقلق اللسان وفي الحديث من وقي شر
لقلقه واللقلاق الصوت قال الراجز اني اذا ما زبب الاشداق وكثر الضجاج واللقلاق ثبت الجنان مرجم
وداق واللقلق طائر اعجمي طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلاق والجمع اللقالق وصوته اللقلقة وكذلك
كل صوت في حركة واضطراب وفي حديث عمر رض ما لم يكن نقع ولا لقلقة قال ابو عبيد اللقلقة شدة الصوت
والجلبة والتلقلق مثل التقلقل مقلوب منه وكذلك لقلقت اذا قلقلته وطرف ملقلق اي حديد لا يقر مكانه
لمق اللمق المحو قال يونس سمعت اعرابيا يذكر مصدقا لهم فقال لمقه بعدما نمقه قال الاصمعي لمق عينه يلمقها لمقا
قال وهو ضرب العين بالكف خاصة وابو زيد مثله ولمقته ببصري مثل رمقته وما ذقت لماقا اي شيئا يصلح ان
الاكل والشرب وقال نهشل بن حري كبرق لاح يعجب من رآه ولا يشفي الحوائم من لماق وقال ابو الجنيد
ما لمقت عندهم شيئا **لوق** اللوقة بالضم الزبدة عن الكسائي وقد لوق طعامه اذا اصلحه بالزبد قال لا آكل
من الطعام الا ما لوق لي اي ما لين لي حتى يصير كالزبدة لينه قال ابو [illegible] هو الزبد بالرطب لغتان
لوقة والوقة حكاها عنه ابو عبيد قال وانشد لرجل من عذرة واني لمن سالمتم لالوقة واني لمن عاديتم
سم اسود ويقال ما ذقت لواقا اي شيئا **لهق** اللهق بالتحريك الابيض وكذلك اللهاقي واللهاق الثور الابيض

قال

قال امية بن ابي عائذ لهاق تلألأ الوانه كالهلال واللهق مقصور منه وانشد الاصمعي لاسامة الهذلي والا النعام
وحفانه وطغيا مع اللهق الناشط ولهق الشيء لهقا اي ابيض وكذلك لهق بالكسر لهقا فهو لهق ولهق اذا
كان شديد البياض مثل يقق قال القطامي بعيد ابلا واذا شق الى الطريق رأيته لهقا كشاكلة الحصان
الابلق قال الفراء اللهوقة كل ما لم تبالغ فيه من كلام او عمل يقول قد الهوق كذا وقد تلهوق فيه وقال ابو الغوث
اللهوقة ان تحسن بالشيء وان تظهر شيئا باطلا خلافه نحو ان يظهر الرجل من السخاء ما ليس عليه سجيته قال الكميت
تمدح مخلد بن يزيد بن المهلب اجزيهم يد مخلد وجرآها عندي بلا صلف ولا بتلهوق **ليق** لاقت
الدواة تليق اي لصقت ولقتها انا يتعدى ولا يتعدى فهي مليقة اذا اصلحت مدادها والقتها ايضا لغة فيه قليلة
والاسم منه الليقة ويقال للمرأة اذا لم تحظ عند زوجها ما عاقت عنده ولا لاقت اي لم تلصق بقلبه ولاق به فلان
لاذ به ولاق به الثوب اي لبق وهذا الامر لا يليق بك اي لا يعلق بك وفلان ما يليق درهما من جوده اي ما
يمسكه والمليق به قال كفاك كف ما تليق درهما جودا واخرى تعط بالسيف دما وما بالارض لياق اي مرتع
ولا قوة ما تقيهم اي الزقوه وانسلاطوه قال وحل كنت اخا كما الاقة بوعجة حتى بجي وبجيرا **فصل**
الميم **مأق** المأق بالتحريك شبه الفواق يأخذ الانسان عند البكاء والنشيج كأنه نفس يقلعه من صدره وقد مئق
الصبي يمأق مأقا وامتأق مثله ومنه قول امرأة ما تحظ ختنا ولا اتيته مأقا وفي المثل انا تئق وانت مئق فكيف
نتفق قال رؤبة كانما عولتها بعد الاتق عولة ثكلى ولولت بعد المأق والمآقي الرجل اذا دخل في المأق
وفي الحديث ما لم تضمروا الامآق يعني الغيظ والبكاء مما يلزمكم من الصدقة ويقال انه اراد الغدر والنكث
ومؤق العين طرفها مما يلي الانف واللحاظ طرفها الذي يلي الصدغ والجمع آماق وآمآق مثل آبار وآبار
وماق العين لغة في موق وهو فعلي وليس بمفعل لان الميم من نفس الكلمة وانما زيدت في آخره الياء للالحاق فلم
يجدوا له نظيرا يلحقونه به لان فعلي بكسر اللام نادر لا اخت لها فالحق بمفعيل فلهذا جمعوه على مآقي على التوهم
كما جمعوا مسيل الماء امسلة ومسلانا وجمعوا المصير مصرانا تشبيها لها بفعيل على التوهم وقال ابن السكيت
ليس في ذوات الاربعة مفعل بكسر العين الا حرفان مأقي العين ومأوي الابل وقال الفراء سمعتهما بالكسر والكلام
كله مفعل بالفتح نحو رميته مرمى ودعوته مدعى وغزوته مغزى فظاهر هذا القول ان لم يتأول على ما ذكرناه
غلط **محق** محقه الله محقا اي ابطله ومحاه فامحق وتمحق الشيء وامتحق والمحاق من الشهر ثلاث ليال من
آخره وشيء محيق اي ممحوق محتذف وهو فعيل من محقه قال الكميت يقلب صعدة جرداء فيها نقيع السم
او ذرق محيق واما قول ابي [illegible] انه مفعول [illegible] ومحقه الحر اي احرقه ويوم ماحق شديد الحر
اي انه يمحق كل شيء ويحرقه قال الاصمعي يقال جاءنا في ماحق الصيف اي في شدة حره قال ساعدة بن جؤية يصف
حمرا ظلت صوافن بالارزان صادية في ماحق من نهار الصيف محتدم ومحقه الله اي ذهب ببركته والمحقة
لغة فيه رديئة وقال ابو عمرو الانمحاق ان يهلك الشيء كانمحاق الهلال وانشد لعميرة بن عمرو الاسدي يهجو خالد
بن قيس بن المضلل ابوك الذي يكوي انوف عنوقه باظفاره حتى انس وامحقا **مذق** المذيق اللبن الممزوج
بالماء وقد مذقت اللبن فهو ممذوق ومذيق ومنه قولهم فلان يمذق الود اذا لم يخلصه فهو مذاق ومماذق غير مخلص

مرق المَرَقُ معروف والمَرَقةُ أخصّ منه والمَرَقُ أيضا آفةٌ تُصيبُ الزرعَ ومَرَقْتُ القِدْرَ مَرْقاً وأمْرَقْتُها أيضا إذا
أكثرتَ مَرَقَها ومَرَقَ السهمُ من الرَّمِيّة مُرُوقاً أي خرج من الجانب الآخر ومنه سُمِّيَت الخوارجُ مارقةً لقوله عليه السلام
يَمْرُقُون من الدين كما يَمْرُقُ السهمُ من الرَّمِيّة ومن أمثالهم في المثل تُوَعِّدُ الغَزْوَ بمَرْقٍ وأصلُه أن امرأةً كانت تَغْزو
حُبْلى فذُكِرَ لها الغزوُ فقالت رُوَيْدَ الغَزْوَ يَتَمَرَّقْ أي أمْهِلِ الغزوَ حتى يَخْرُجَ الولدُ وجمعُ المارِقِ مُرّاقٌ
قال حُمَيْدٌ الأرْقَطُ * ما فَتِئَتْ مُرّاقُ أهلِ المَغْرِبِ * تُشَعِّطُ عُمّانَ ولُصوصَ الجُنُبِ * والمَرْقُ بالتسكين الإهابُ المُنْتِنُ
والمَرْقُ مصدر مَرَقْتُ الإهابَ إذا نَتَفْتَ عنه الجِلْدَ المَعْطُونَ صُوفَه والمَرْقُ أيضا غِناءُ الإماءِ والسِّفْلةِ وهو اسم
والمُمَرِّقُ المُغَنّي وقد مَرَّقَ تَمْرِيقاً والمُراقةُ بالضم ما انْتَتَفْتَه من الصوف وربما قيل لما انْتَتَفْتَه من الكلأ القليل
لبعيرك مُراقةٌ وأمْرَقَ الجِلْدُ أي حانَ له أن يُنْتَفَ مزق مَزَقْتُ الثوبَ والجِلْدَ أمْزِقُه مَزْقاً خَرَقْتُه ومنه قول العجاج
كأنما مَزَّقْنَ بالعَيْنِ الجُوَدْ ومَزَّقْتُ الثيابَ تمزيقا فتَمَزَّقَ والمُمَزِّقُ لقب شاعر من عبد القيس بكسر الزاء وكان
الفرّاء يَفْتَحُها وإنما لُقِّبَ بذلك لقوله * وإن كنتُ مأكولا فكُنْ أنت آكِلي * وإلّا فأدْرِكْني ولمّا أُمَزَّقِ * والمُمَزَّقُ
أيضا مصدر كالتمزيق ومنه قوله تعالى ومَزَّقْناهم كلَّ مُمَزَّقٍ والمِزَقُ القِطَعُ من الثوب المَمْزُوق والقطعةُ منها
مِزْقةٌ ومَزَقَ الطائرُ يَمْزُقُ ويَمْزِقُ مَزْقاً أي رمى بذَرْقِه وناقةٌ مِمْزاقٌ بكسر الميم ومِزاقٌ أيضا عن يعقوب أي سريعةٌ
جدّا ومُزَيْقِياءُ لقب عمرو بن عامرٍ مَلِكٍ من ملوك اليمن زعموا أنه كان يلبس كل يوم حُلَّتَيْن فيُمَزِّقُهما
بالعَشِيّ ويكره أن يعود فيهما ويأنَفُ أن يَلْبَسَهما أحدٌ غيرُه مشق المَشْقُ سرعةُ الطعن والضرب والكتابة
وقد مَشَقَ يَمْشُقُ قال ذو الرمة * فكَرَّ يَمْشُقُ طَعْناً في جَواشِنِها * كأنه الأجْرَ في الإقبال يَحْتَسِبُ * والمُشاقةُ
والمُشاقةُ ما سقط عن المَشْقِ من الكَتّان والشَّعَرِ ونحوهما والمَشْقُ جَذْبُ الشيءِ ليمتدَّ ويطولَ والشَّعَرُ يُمْشَقُ حتى
يَلِينَ ومَشَقَ الثوبَ مَزَّقَه وامْتَشَقْتُ الشيءَ من يده أي اخْتَلَسْتُه وانْمَشَقَ ثوبُه انقطع قال أبو زيد مَشِقَ
الرجلُ بالكسر إذا أصابت أصلَ رَبْلَتَيْه الأخرى والرجل أمْشَقُ والمرأة مَشْقاءُ بيّنا المَشَقِ والمِشْقُ المَغْرةُ
وثوبٌ مُمَشَّقٌ أي مصبوغٌ به والمَشِيقُ من الثياب اللَّبِيسُ وفرسٌ مَشِيقٌ ومَمْشُوقٌ أي ضامرٌ وجاريةٌ مَمْشُوقةٌ
حسنةُ القَوام مطق التَّمَطُّقُ التذوُّقُ والتصويتُ باللسان والغارِ الأعلى قال حُرَيْثُ بن عَنّابٍ الحجوي
لو تُعَلُّ دَيارِقةٌ قلتَ كأنّ خطيبَهم * سَراةَ الضحى سَلْمٌ يَتَمَطَّقُ * أي يَتَلَمَّظُ معق المَعْقُ بُعْدُ العُمْقِ ومنه
قول رؤبة * من بعدِ مَعْقٍ مَعَقا * أي من بعد بُعْدٍ بُعْداً وقد يُحَرَّك مثل نَهْرٍ ونَهَرٍ ويقال نَهْرٌ مَعِيقٌ أي عَمِيقٌ والأمْعاقُ
مثل الأعْماق وهو ما بَعُدَ من أطراف المَفاوِز والأماعِيقُ جمعُ الجمع مقق مَقَّتِ الطَّلْعةَ تَمُقُّها للإبار
وامْتَقَّ الفَصِيلُ ما في ضَرْعِ أمِّه أي شَرِبَه كلَّه وتَمَقَّقْتُ الشرابَ إذا شربتَه شيئا بعد شيء وأصابه جُرْحٌ فامْتَقَّه
إلّا لم يَعْصِرْه ولم يبالِ ذكره ابن السكيت وفرسٌ أمَقُّ بيّنُ المَقَقِ أي طويلٌ والمَقامِقُ الذي يتكلّم بأقصى حَلْقِه
وتَعْمِيقُه يتعاقل بكربه الناس والمقل مقامق قال أبو عبيد هو من تَمْقِيقِه ولُقاعات ملق المَلْقُ المَحْوُ مثل المَلْغِ
مَلَقَ الثوبَ أيضا غَسَلَه ومَلَقَ الفَصِيلُ أمَّه أي رَضِعَها حكاه ابن الأعرابي ومَلَقَه بالعصا مَلْقاً إذا ضربه بها
وتقول تَمَلَّقَ وتَمَلَّقَ له تَمَلُّقاً وتِمِلّاقاً أي تَوَدَّدَ إليه وتَلَطَّفَ له قال الشاعر * ثلاثةُ أحبابٍ فحُبُّ عَلاقةٍ * وحُبُّ تِمِلّاقٍ وحُبٌّ هو
القَتْلُ * والمَلَقُ الوُدُّ واللطفُ الشديد قال أبو يوسف أصله التليين وقد مَلِقَ بالكسر يَمْلَقُ مَلَقاً ورجلٌ مَلِقٌ يُعطي من

ماليس

ما ليس في قلبه ومنه قول الشاعر * أروحُ بخيرِ العيدِ ستلفى ولا * يَتَعِسُكَ عند المَلِقِ الحَوّالِ * والمَلَقُ ما استوى من الأرض
قال رؤبة يصف حمارا * مُعْتَزِمُ التَّجْلِيحِ مَلّاخُ المَلَقْ * الواحدة مَلَقةٌ قال الأصمعي المَلَقةُ مثل اللَّخْقِ وهو الصخرة
الشديدة والمُمْلَقُ الشريح قال الذبياني * ناجٍ مَلِيحٍ من الحَبارِ مُنْمَلِقٌ * كأنه سُوذانِقٌ أو نَهِيقٌ * والمَلَقُ النبيّ
والمَلَقُ بالإدغام أي صار المَلْقى قال الراجز * وجو فيل ساعدة ثم امْلَقَ * بَيْنَ أنْتِجُه من حَمْلِ الأثقال والمَلَقُ
ينجو من بطنها أي أملت والمَلَقةُ الصَّفاةُ المَلْساءُ قال الهذلي يصف صائدا * أُتِيحَ لها أُقَيْدِرُ ذو حَشِيفٍ *
إذا سامَتْ على المَلَقاتِ ساما * والإمْلاقُ الافتقار وقال الله تعالى ولا تقتلوا أولادكم خشيةَ إملاقٍ موق المُوقُ
حُمْقٌ في غَباوةٍ يقال أحْمَقُ مائِقٌ والجمع مَوْقى مثل حَمْقى ونَوْكى وقد ماقَ يَمُوقُ مُوقاً بالضم ومُواقةً والمُوقُ
الذي يُلْبَسُ فوق الخُفِّ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ والمَوْقُ بالفتح مصدر ماقَ البئرَ لمُوقِ الماءِ رُخْصٌ مهق الأمْهَقُ الأ
الشديدُ البياضِ لا يخالطه شيءٌ من حُمْرةٍ وليس بنَيِّرٍ ولكن كلون الجِصِّ أو نحوه والمَهَقُ في قول رؤبة خُضْرةُ
الماءِ وعَيْنَيْ مَهَقاً وتَمَهَّقْتُ الشرابَ إذا شربتَه شابّةً بعد شابّةٍ ومنه قولهم ظلَّ يَتَمَهَّقُ شرابَه فصل
النون نبق النَّبْقُ مثل النَّمْقِ وهو الكتابة والنَّبْقُ أيضا تخفيف النَّبِقِ بكسر الباء وهو حَمْلُ السِّدْرِ الواحدة نَبِقةٌ
ونَبِقاتٌ مثل كَلِمةٍ وكَلِمٍ وكَلِماتٍ ونَخْلٌ مُنَبَّقٌ أي مُسَطَّرٌ على سَواءٍ صفٍّ وكذلك كلُّ مستوٍ مُهَذَّبٍ ونَبَّقَ أيضا أي كَتَبَ
ونَبَقَ بها إلا ... جَنِيقاً غير شديد وكذا انْبَقَ الرجل الأصمعي يقال انْباقَ فلانٌ علينا بالكلام أي انْبَعَثَ مثل انْباعَ نتق
النَّتْقُ الزَّعْزَعةُ والنَّفْضُ وقد نَتَقَه يَنْتُقُه بالضم نَتْقاً قال رؤبة * ونَتَقُوا أحْلامَنا الأثاقِلا * وقال أبو عبيد في قوله تعالى وإذ
نَتَقْنا الجبلَ أي زَعْزَعْناه ورفعناه وفرسٌ ناتِقٌ إذا كان يَنْفُضُ راكبَه ونَتَقْتُ الغَرْبَ من البئر أي جذبتُه والبعيرُ إذا تَزَعْزَعَ
حِمْلُه نَتَقَ عُرى حِبالِه وكلُّ جَذْبٍ أيّاً ما تَبْتَري ونَتَقْتُ الجِلْدَ إذا سَلَخْتَه ونَتَقَتِ المرأةُ إذا كثر ولدُها فهي ناتِقٌ
ومِنْتاقٌ وناقةٌ ناتِقٌ إذا أسرعت اللَّقْحَ وزَنْدٌ ناتِقٌ أي وارٍ نزق النَّزَقُ الخِفّةُ والطَّيْشُ وقد نَزِقَ بالكسر يَنْزَقُ نَزَقاً
وناقةٌ نِزاقٌ مثل مِزاقٍ عن يعقوب ونَزَقَ الفرسُ يَنْزِقُ بالفتح نَزْقاً ونُزُوقاً أي نَزا وأنْزَقَه صاحبُه ونَزَّقَه تَنْزِيقاً نسق
ثَغْرٌ نَسَقٌ إذا كانت الأسنانُ مستويةً وخَرَزٌ نَسَقٌ مُنَظَّمٌ قال أبو زبيد يصف رجلا كريما * بجيدٍ ... نَسَقٍ يكاد يُلْهِبُه التها
إلْهاباً * والنَّسَقُ من الكلام ما جاء على نظامٍ واحد والنَّسْقُ بالتسكين مصدر نَسَقْتُ الكلامَ أنْسُقُه إذا عطفتَ بعضَه
على بعضٍ وتابَعْتَه والتنسيق التنظيم نشق ابن السكيت النَّشُوقُ سَعُوطٌ يُجْعَلُ في المَنْخِرَيْن وقد أنْشَقْتُه
إنْشاقاً واسْتَنْشَقْتُ الماءَ وغيرَه إذا أدخلتَه في الأنف واسْتَنْشَقْتُ الريحَ شَمِمْتُها ونَشِقْتُ منه ريحاً طيّبةً بالكسر
أي شَمِمْتُ ونَشِقْتُ منه ريحاً مكروهةً والنَّشَقُ مثل الشَّمِّ والنُّشْقةُ بالضم الرِّبْقةُ التي تُجْعَلُ في أعناق البَهْمِ ونَشِقَ الظبيُ
في الحِبالة أي عَلِقَ فيها ورجلٌ نَشِقٌ إذا كان يدخل في أمورٍ لا يكاد يتخلّص منها نطق المَنْطِقُ الكلامُ وقد نَطَقَ نُطْقاً وأ
أنْطَقَه الله ونَطَّقَه واسْتَنْطَقَه أي كلَّمه والمِنْطِيقُ البليغُ وقولهم ما له صامتٌ ولا ناطقٌ فالناطقُ الحيوانُ والصا
ما سواه والنِّطاقُ شُقّةٌ تَلْبَسُها المرأةُ وتَشُدُّ وَسَطَها فتُرْسِلُ الأعلى على الأسفل إلى الركبة والأسفلُ يَنْجَرُّ
على الأرض وليس لها حُجْزةٌ ولا نَيْفَقٌ ولا ساقان والجمع نُطُقٌ وكان يقال لأسماء بنت أبي بكر الصديق ذاتُ النِّطاقَيْن
لأنها كانت تُطارِقُ نِطاقاً على نِطاقٍ تحمل في أحدهما الزادَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الغار وذو النطاق اسم أكمة النفيف
من الأكمة والشجرة تنطّقها وذاتُ النِّطاقِ أيضا اسم أكمةٍ لهم وقد انْتَطَقَتِ المرأةُ أي لَبِسَتِ النِّطاقَ وانْتَطَقَ الرجل

بيض

أي لبس المنطق وهو كل شيء شددت به وسطك وفي المثل من يطل هن أبيه ينتطق به أي من كثر بنو أبيه يتقوى بهم
والمنطقة معروفة اسم لها خاصة تقول منه انتطق الرجل تنطيقا فتنطق أي شدها في وسطه ومنه قولهم جبل أشم
منطق اذا السحاب أبلغ أعلاه وجاء فلان منتطقا فرسه اذا جنبه ولم يركبه قال وأبرح ما أدام الله قومي على الأعداء
منتطقا مجيدا يقول لا أزال أجنب فرسا جوادا ويقال إنه أراد قولا يستجاد في الثناء على قومي وان [illegible]
نعق النعيق صوت الراعي بغنمه وقد نعق الراعي بغنمه ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا ونعقانا أي صاح بها وزجرها قال الأخطل
انعق بضأنك يا جرير فإنما منتك نفسك في الخلاء ضلالا وحكى ابن كيسان نعق الغراب أيضا بعين غير
معجمة أي صاح والناعقان كوكبان من كواكب الجوزاء نغق نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا بغين معجمة أي صاح
ونانه النغيق وهي التي تنعق [illegible] مرة نفق نفقت الدابة تنفق نفوقا أي ماتت ونفق البيع
نفاقا بالفتح أي راج والنفاق بالكسر فعل المنافق والنفاق أيضا جمع النفقة من الدراهم ونفقت بها نفقت بالكسر
نفاق القوم أي فنيت ونفق الزاد ينفق نفقا أي نفد وفرس نفق الجري اذا كان سريع انقطاع الجري قال علقمة
بن عبدة يصف ظليما فلا تزيده في مشيه نفق ولا الزفيف دوين الشد مسئوم وأنفق القوم نفقت سوقهم
وأنفق الرجل أي افتقر وذهب ماله ومنه قوله تعالى إذا لأمسكتم خشية الإنفاق وقد أنفق الدراهم من النفقة ورجل
منفاق أي كثير النفقة والنفق سرب في الأرض له مخلص الى مكان آخر وفي المثل ضل دريص نفقه أي جحره
والنافقاء إحدى جحرة اليربوع يكتمها ويظهر غيرها وهو موضع يرققه فإذا أتي من قبل القاصعاء ضرب
النافقاء برأسه فانتفق منه أي خرج والجمع النوافق والنفقة أيضا مثال الهمزة النافقاء تقول منه نفق اليربوع
تنفيقا ونافق أي أخذ في نافقائه ومنه اشتقاق المنافق في الدين ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة
تقول نيفق بكسر النون والمنتفق اسم رجل وهو مالك بن المنتفق قاتل بسطام بن قيس نقق نق الضفدع والعقرب
والدجاجة تنق نقيقا أي صوتت قال جرير كأن نقيق الحب في حاويائه فحيح الأفاعي أو نقيق العقارب
وربما قيل للهر أيضا وأنشد أبو عمرو أطعمت راعي من اليهيرينه ظل يعالج جوفا بشر خلف الخصية مثل نقيق
الهر والنقاقة الضفدعة والنقنقة صوتها إذا ضوعفت والدجاجة تنقنق للبيض وكذلك النعامة والنقنق
بالكسر الظليم والجمع نقانق نمق نمق الكتاب ينمقه أي كتبه ونمقه تنميقا زينه بالكتابة وقال النابغة كأن
مجر الرامسات ذيولها عليه قضيم نمقته الصوانع نمرق النمرق والنمرقة وسادة صغيرة وكذلك النمرقة
بالكسر لغة حكاها يعقوب وربما سموا الطنفسة التي فوق الرحل نمرقة عن أبي عبيد نوق الناقة تقديرها فعلة
بالتحريك لأنها جمعت على نوق مثل بدنة وبدن وخشبة وخشب وفعلة بالتسكين لا تجمع على ذلك وقد جمعت
في القلة على أنوق ثم استثقلوا الضمة على الواو فقدموها فقالوا أونق حكاها يعقوب عن بعض الطائيين ثم
أبدلوا من الواو ياء فقالوا أينق ثم جمعوها على أيانق وقد تجمع الناقة على نياق مثل ثمرة وثمار الا أن الواو صارت
ياء لكسرة ما قبلها وأنشد أبو زيد للقلاخ أبعدكن الله من نياق إن لم تنجين من الوثاق وبعير منوق
أي مروض مذلل وناقة منوقة والنواق من الرجال الذي يروض الأمور ويصلحها وفي المثل استنوق الجمل
الا صار كأنه ناقة يضرب للرجل يكون في حديث أو صفة شيء ثم يخلطه بغيره وينتقل اليه وأصله أن طرفة بن

كان

كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشده شعرا في وصف جمل ثم حوله الى نعت ناقة فقال طرفة
قد استنوق الجمل والنيق أرفع موضع في الجبل والجمع نياق ومنه قول الشاعر شعواء توطن بين النيق
وتنوق في الأمر أي تأنق فيه وبعضهم يقول تنيق والاسم منه النيقة وفي المثل خرقاء ذات نيقة يضرب للجاهل
بالأمر وهو مع جهله يدعي المعرفة ويتنوق في الإرادة ذكره أبو عبيد والانتياق مثل الانتقاء ويتنقه مثل
القياس أنشد المتنقي يعني النسيج وقال الكسائي يقول هو من النيقة نهق نهاق الحمار صوته وقد نهق ينهق
وينهق نهيقا ونهاقا قال الأصمعي الناهقان عظمان شاخصان من ذي الحافر في مجرى الدمع قال يعقوب ويقال
لها أيضا النواهق وقال يصف فرسا يغادي النواهق صلت الجبين يستن كالتيس ذي الحلب
وكان أبو عبيدة يقول الناهق من الحمار حيث يخرج النهاق من حلقه ومن الخيل والنواهق مخارج نهاقه
وأنشد للنمر بن تولب فأرسل سهما له أهزعا فشك نواهقه والفما فصل الواو وبق وبق يبق وبوقا
هلك والموبق مفعل منه كالموعد مفعل من وعد يعد ومنه قوله تعالى وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة أخرى وبق يوبق
وبقا وفيه لغة ثالثة وبق يبق بالكسر فيهما وأوبقه أهلكه وثق وثقت بفلان أثق بالكسر فيهما ثقة اذا ائتمنته و
الميثاق العهد صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها والجمع المواثيق أيضا وأنشد ابن الأعرابي حمى لا يحل الدهر
الا باذننا ولا نسأل الأقوام عقد المياثق والموثق الميثاق والمواثقة المعاهدة ومنه قوله تعالى وميثاقه الذي
واثقكم به وأوثقه في الوثاق أي شده وقال تعالى فشدوا الوثاق والوثاق بكسر الواو لغة فيه والوثيق الشيء المحكم و
الجمع وثاق وقد وثق بالضم وثاقة أي صار وثيقا ويقال أخذ بالوثيقة في أمره أي بالثقة وتوثق في أمره مثله ووثقت
الشيء توثيقا فهو موثق وناقة موثقة الخلق أي محكمة وواثقت فلانا إذا أعطيته عهدا واستوثقت منه أي أخذت
منه الوثيقة ودق الودق المطر وقد ودق يدق ودقا أي قطر قال فلا مزنة ودقت ودقها ولا أرض أبقل إبقالها
وودقت اليه دنوت منه وفي المثل ودق العير الى الماء أي دنا منه يضرب لمن خضع للشيء لحرصه عليه و
المودق الموضع ومنه قول امرئ القيس دخلت على بيضاء جم عظامها تعفي بذيل المرط إذ جئت مودقي
وذات ودقين الداهية أي ذات وجهين كأنها جاءت من وجهين قال الكميت وكانت وكم من ذات ودقين
فيصل أتانا وكانت المسلمين غطائها وودقت به ودقا أي أنست به ويقال للدواب الحافر إذا أرادت
الفحل ودقت تدق ودقا وأودقت واستودقت وأتان وديق وفرس ودوق وديق أيضا وبها وداق
والوديقة شدة الحر قال الهذلي حامي الحقيقة نسال الوديقة معتاق الوسيقة لا نكس ولا وان و
الوادق الحديد قال ابن [illegible] ورق الورق الدراهم
المضروبة وكذلك الرقة والهاء عوض من الواو وفي الحديث في الرقة ربع العشر وتجمع على رقين مثل إرة
وإرين ومنه قولهم وجدان الرقين يغطي أفن الأفين وتقول في الجمع وفي الورق ثلاث
لغات حكاها الفراء ورق وورق وورق مثل كبد وكبد وكبد وكلمة وكلمة وكلمة لأن منهم من ينقل كسرة
الراء الى الواو بعد التخفيف ومنهم من يتركها على حالها ورجل وراق وهو الذي يورق ويكتب والوراق الكثير
الدراهم قال الراجز جارية من ساكني العراق تأكل من مال أبيها الوراق قال ابن الأعرابي الكثير الورق

والمال. الوَرَقُ من أوراق الشجر والكتاب، الواحدة وَرَقَةٌ. وشجرةٌ وَرِيقَةٌ ووَرِقَةٌ أي كثيرة الأوراق. والوَرَقُ
بالفتح خُضَرُ الأرض من العُشب وليس من الوَرَق. قال أوس يصف جيشًا: كأنّ جيادَهُنَّ برعن زُمٍّ
جرادٌ قد أطاع له الوَراقُ. ويقال وَرَقْتُ الشجرَ أَرِقُها وَرْقًا إذا أخذتَ وَرَقَها. وأوْرَقَ الشجرُ أي خرج
وَرَقُه. قال الأصمعي يقال وَرَقَ الشجرُ وأوْرَقَ بالألف أكثر. ووَرَّقَ توريقًا مثله. والوارِقَةُ الشجرةُ الخضراءُ
الوَرَقِ الحَسَنَةُ. وأوْرَقَ الرجلُ أي كثر مالُه. وأوْرَقَ الصائدُ إذا لم يصِدْ. وأوْرَقَ الغازي إذا لم يغنم. وأوْرَقَ الطالبُ
إذا أخفق ولم ينل. والوَرَقُ ما استدار على الأرض من الدم. قال أبو عبيد أوّلُه وَرَقٌ وهو مثل الرشّ. والبصيرةُ
مثلُ فِرْسِن البعير، والجَدِيَّةُ أعظمُ من ذلك. والإسباءةُ في طول، والجمع الأسابيّ. قال أبو يوسف وَرَقُ القوم
أحداثُهم وخُدّامُهم. قال هُدْبَةُ بن خَشْرَم يصف قومًا قطعوا مفازةً: إذا وَرَقُ الفتيانِ صاروا كأنّهم
دراهمُ منها جائزاتٌ وزائفُ. والوَرَقُ أيضًا المالُ من دراهمَ وإبلٍ وغير ذلك. ومنه قول العجّاج: إيّاك أدعو
فتقبّلْ مَلَقي، واغفرْ خطاياي وثمِّرْ وَرَقي. ويقال في الثوب وَرْقَةٌ بالتسكين أي عيبٌ. وهو تخريج العُصْفُر إذا كان
خفيفًا. قال الأصمعي: والأوْرَقُ من الإبل الذي في لونه بياضٌ إلى سواد، وهو أطيبُ الإبل لحمًا وليس بمحمودٍ عندهم في عمله
وسيره. ومنه قيل للرماد أوْرَقُ وللحمامة وَرْقاءُ. والأنثى وَرْقاءُ. قال رؤبة: فلا تكوني يا ابنةَ الأشمّ وَرْقاءَ دمّى
ذئبُها المُدَمّي. وقال أبو زيد هو الذي يضرب لونُه إلى الخُضرة. وقولهم: أتانا بأمّ الرُّبَيْق على أُرَيْق. قال الأصمعي تزعم
العربُ أنّه من قول رجلٍ رأى الغُولَ على جملٍ أورقَ، كأنّه أراد وُرَيْقًا فصغّره تصغير أوْرَقَ فقلب الواو همزةً مثل
أُقِّتَتْ ووُقِّتَتْ. ويقال عامٌ أوْرَقُ. والجمع وُرْقٌ ووَرْقاء. اسم رجلٍ، والجمع وَرْقاواتٌ مثل ...
ونسبوا إليه وَرَقانيّ. وأبو العلاء ... بالفتح، وهو شاذّ لغير موجِب. **وسق**
الوَسْقُ مصدرُ وَسَقْتُ الشيءَ إذا جمعتَه وحملتَه. ومنه قوله تعالى: والليلِ وما وَسَقَ. قال ضابئُ بن الحارث البُرْجُمي:
فإنّي وإيّاكم وشوقًا إليكمُ كقابضِ ماءٍ لم تَسِقْه أنامِلُه. يقول ليس في يدي من ذلك شيءٌ كما أنّه ليس في يد القابض على
الماء شيءٌ. فإذا جلّل الليلُ الجبالَ والأشجارَ والبحارَ والأرضَ فاجتمعت له فقد وَسَقَها. والوَسِيقَةُ الطَّرْدُ
ومنه سُمِّيَت الوَسِيقَةُ، وهي من الإبل كالرُّفْقَةِ من الناس، فإذا سُرِقت طُرِدت معًا. قال: كما قافَ آثارَ الوَسِيقَةِ
قائفُ. والوَسْقُ ستّون صاعًا. قال الخليل: الوِسْقُ هو حِمْلُ البعير، والوِقْرُ حِمْلُ البغل أو الحمار. وقولهم: لا أفعله
ما وَسَقَتْ عيني الماءَ، أي حملته. ووَسَقَتِ الناقةُ وغيرُها تَسِقُ وَسْقًا، حملت وأغلقت رَحِمَها على الماء فهي
ناقةٌ واسِقٌ. ونُوقٌ وِساقٌ، مثل نائمٍ ونِيامٍ وصاحبٍ وصِحابٍ. قال بشرُ بن أبي خازم: • أَلَظَّ
بهنّ يحدوهنّ حتّى تبيّن حولُها من الوِساق • ويقال أيضًا نُوقٌ مَواسيقُ. ومَواسِقُ. على غير قياس. والاتّساقُ
الانتظامُ. ووَسَقْتُ الحِنطةَ توسيقًا أي جعلتها وَسْقًا وَسْقًا. واستوسقت الإبلُ اجتمعت. قال الراجز:
إنّ لنا قلائصًا حقائقا مستوسِقاتٍ لو يجدن سائقا. وأوْسَقْتُ البعيرَ حمّلته حِمْلَه. وأوْسَقَ النخلةُ
كثُر حملُها. قال لبيد: يومَ أرزاقُ مَن يُفضِلُ عُمٌّ موسِقاتٌ وحُفَّلٌ أبكارُ. قال أبو عبيد المِيساقُ
الطائرُ الذي يُصفّق بجناحيه إذا طار. قال: وهو مِيساقٌ. **وشق** الوَشِيقُ والوَشِيقَةُ اللحمُ يُغلى إغلاءً
ثمّ يُقدَّد ويُحمل في الأسفار، وهو أبقى قديدٍ يكون. قال أبو عبيد: زعم بعضهم أنّه بمنزلة القديد لا تمسّه النار. وفي الحديث

أنّه أُتي بوَشِيقةٍ يابسةٍ من لحم صيدٍ فقال: إنّي حُرُمٌ، أي مُحرِمٌ. تقول منه وَشَقْتُ اللحمَ أَشِقُه وَشْقًا. واتَّشَقْتُ
مثلُه فاتَّشَقَ. قال: إذا عرضت منها كهاةٌ سمينةٌ فلا تُهدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ. والوُشاقُ اسم كلبٍ. واسم رجل
ومنه بنو وُشاق. **وعق** الوَعِيقُ والوُعاقُ صوتٌ يُسمع من بطن الدابّة إذا مشت، بمنزلة الخَقِيقِ
من قُنْبِ الذَّكَر. تقول منه وَعَقَ الفرسُ يَعِقُ وَعِيقًا ووُعاقًا. ورجلٌ وَعِقٌ بكسر العين أي عَسِرٌ. وبه وَعْقَةٌ، وهي
الشراسةُ وسوءُ الخُلُق. ومنه قول رؤبة: مخافةَ الله وأن يُوَعَّقا، أي أن يقال إنّك لوَعِقٌ. **وفق** الوِفاقُ
الموافقةُ. والتوافقُ والاتّفاقُ والتظاهرُ. ووافقتُه أي صادفتُه. ووفّقه الله من التوفيق. واستوفقتُ الله أي سألتُه
التوفيقَ. ويقال وَفِقْتُ أمرَك تَفِقُ بالكسر فيهما أي صادفتَه مُوافِقًا، وهو من التوفيق، كما يقال رَشَدْتَ أمرَك.
والوَفْقُ من الموافقة بين الشيئين كالالتحام. يقال حَلوبتُه وَفْقُ عياله، أي لها لبنٌ قدرَ كفايتهم لا فضلَ
فيه. قال الراعي: أمّا الفقيرُ الذي كانت حَلوبتُه وَفْقَ العيالِ فلم يُترك له سَبَدُ. ويقال أتيتُك لوَفْقِ الأمر
وتَوْفاقِ الأمر وتِيفاقِه. قال الأحمر يقال كان ذلك لِيفاقِ الهلال وتِيفاقِه وتَوْفاقِه أي حين أهلّ الهلال.
ويقال وَفَقَ السهمُ. وأوْفَقْتُ بالسهم إذا وضعتَ فُوقَه في الوَتَر لترمي به، كأنّه قلبُ أفْوَقْتُ. والأفواقُ. **وقق**
الوَقْوَقَةُ نُباحُ الكلب عند الفَرَق. والوَقْواقُ مثل الوَكْواك وهو الجبان. والوَقْواقُ شجرةٌ يُتّخذ منه
الأدوية. وبلادُ الوَقْواقِ فوق بلاد الصين. **ولق** الوَلْقُ الإسراعُ. عن أبي عمرو. يقال جاءت الإبلُ تَلِقُ أي تُسرع.
وأنشد للقُلاخ بن حَزْن: إنّ الحُصينَ زَلِقٌ وزُمَّلِقْ جاءت به عَنْسٌ من الشام تَلِقْ. والوَلْقُ أخفُّ الطعن
وقد وَلَقَه يَلِقُه وَلْقًا. يقال وَلَقَه بالسيف وَلَقاتٍ أي ضرباتٍ. والوَلْقُ أيضًا الاستمرار في السير وفي الكذب.
وقرأت عائشة: إذ تَلِقُونَه بألسنتكم. والناقةُ تَعدو الوَلَقَى وهو عَدْوٌ فيه نَزْوٌ. وناقةٌ وَلَقَى سريعةٌ. والوَليقةُ
طعامٌ يُتّخذ من دقيقٍ وسمنٍ. والأوْلَقُ شِبْهُ الجنون. ومنه قول الشاعر يصف ناقته: كأنّها من جَبِّ أوْلَقِ. وقال الأعشى
يصف ناقته: • وتُصبِحُ عن غِبِّ السُّرى وكأنّما أَلَمَّ بها من طائفِ الجنّ أوْلَقُ • وهو أفْعَلُ لأنّهم قد قالوا أُلِقَ
الرجلُ فهو مَألوقٌ على مفعول. ويقال أيضًا مُؤَوْلَقٌ على مثال مُعَوْلَق، فإن جعلته من هذا فهو فَوْعَلٌ. **ومق** المِقَةُ
المحبّةُ. والهاءُ عوضٌ من الواو. وقد وَمِقَه يَمِقُه بالكسر فيهما أي أحبّه فهو وامِقٌ. **وهق** الوَهَقُ بالتحريك الحبلُ
كالطِّوَل، وقد يُسكَّن مثل نَهْرٍ ونَهَرٍ. قال أبو عمرو: المُواهَقَةُ مثل المُواضَخَة، والمُواهَقَةُ في سير الإبل
أن تُنازِعَ في الشيء. يقال تواهقت الرِّكابُ أي تسايرت. وهي الناقةُ تُواهِقُ صاحبتَها كأنّها تُباريها في السير.
قال ابن أحمر: وتُواهَقَتْ أخفافُها طَبَقًا والظِّلُّ لم يَفْضُلْ ولم يَكِرِ. **فصل الهاء** **هبق** الهَبَيَّقُ
الوَصِيفُ. قال لبيد: والهَبانيقُ قيامٌ معهم كلُّ مَفْدومٍ إذا صُبَّ هَمَلْ. وهَبَنَّقَةُ اسم رجلٍ يقال له
ذو الوَدَعات، واسمه يزيد بن ثَرْوان، أحد بني قيس بن ثعلبة، وكان يُضرب به المثل في الحُمق. قال الشاعر:
عِشْ بجَدٍّ وكُنْ هَبَنَّقَةَ القَيْـ ـسِيَّ أو مثلَ شَيْبَةَ بنِ الوليد. **هبرق** الهِبْرِقِيُّ بالكسر الحدّاد أو الصائغ. قال
النابغة يصف ثورًا: تُقابل الريحَ رَوْقَيه وكلكلَه • كالهِبْرِقيِّ تنحّى ينفخُ الفَحَما • يقول الثور كأنّه يُحرّق
في أصل الشجرة كالصائغ إذا نفخ الفحم. **هرق** الأصمعي: المُهْرَقُ الصحيفةُ، فارسيٌّ معرَّبٌ، والجمع المَهارِق.
قال الأعشى: مثلُ المُهْرَقِ البالي. وهَرَقْتُ الماءَ أُهْريقُه بفتح الهاء هِراقةً أي صببتُه. وأصله أراق يُريق

القانع

كالصائغ

إراقةً وأصل أراقَ أَرْيَقَ وأصل يُرِيقُ يُرْيِقُ وأصل يُرْيِقُ يُؤَرْيِقُ وإنما قالوا أنا أُهَرِيقُه وهم لا يقولون أنا
أُأَرِيقُه لاستثقالهم الهمزتين وقد زال ذلك بعد الإبدال وفيه لغة أخرى أَهْرَقَ الماءَ يُهْرِقُه إهراقاً على أَفْعَلَ
يُفْعِلُ قال سيبويه قد أبدلوا من الهمزة الهاءَ ثم أُلزمت فصارت كأنها من نفس الحرف ثم أُدخلت الألف
بعدُ على الهاء وتُرِكت الهاءُ عوضاً من حذفهم حركةَ العين لأن أصل أَهْرَقَ أَرْيَقَ وفيه لغة ثالثة أَهْراقَ
يُهْرِيقُ إهْرِياقاً فهو مُهْرِيقٌ والشيء مُهْراقٌ ومُهَراقٌ أيضاً بالتحريك وهذا شاذٌّ ونظيره أَسْطاعَ يُسْطيعُ
اسْطِياعاً بفتح الألف في الماضي وضم الياء في المستقبل لغة في أطاع يُطيع فجعلوا السين عوضاً من ذهاب
حركة عين الفعل على ما ذكرناه عن الأخفش في باب العين وكذلك حكم الهاء عندي وفي الحديث أَهْرِيقوا عنّي
وتقدير يُهَرِيقُ بفتح الهاء يُهَفْعِلُ وتقدير مُهَراقٍ بالتحريك مُهَفْعَلٌ وأما تقدير يُهْرِيقُ بالتسكين
فلا يمكن أن يُنطق به لأن الهاء والفاء جميعاً ساكنان وكذلك تقدير مُهْراقٍ وحكى بعضهم [illegible]
هزق أَهْزَقَ الرجلُ في الضحك أي أكثر منه والمِهْزاقُ المرأة الكثيرة الضحك والهَزِقُ الرعد الشديد هقهق
الأصمعي الهَقْهَقَةُ مثل الجَهْجَهَة وهي السير الشديد وقد تَهَقْهَقَ الرجل مثل تجهجق وأنشد أبو عبيدة أَلَتَّ
نفقاتُه إذ هَقْهَقَها همق الهُمَيْقُ من الكلأ الحشيش قال الراجز لا بدّ من هُمَيْقٍ وهَيْنَقُورٍ ومشى الهَمَقَى إذا مشى
على جانبٍ مرة وعلى جانبٍ مرة هيق الهَيْقُ الظليم وكذلك الهَيْقَمُ والميم زائدة فصل الياء يرق
اليَرَقانُ مثل الأَرَقان وهو آفةٌ تصيب الزرعَ وداءٌ يصيب الناس تقول زرعٌ مَأْرُوقٌ ومَيْرُوقٌ والياروقُ
الجُبّانة وهو الأستبرق العريض معرّب يقق الكسائي يقال أبيض يَقَقٌ أي شديد البياض ناصعُه وحكى
يعقوب أبيض يَقِقٌ أيضاً بكسر القاف الأولى يلق اليَلَقُ الأبيض من كل شيء ومنه قول الشاعر والنُؤْيُ
في الغبار ... خفيّة زرقاء تشبهها يَلَقُ واليَلَقَةُ العنز البيضاء يلمق اليَلْمَقُ القَباء فارسي معرّب
قال ذو الرمة يصف ثوراً • تجلو البوارقُ عن مُجْرَمّزٍ لَهِقٍ • كأنه متقبّي يَلْمَقٍ عَزَبُ • باب

الكاف فصل الألف

أرك الأراكُ شجر من الحمض الواحدة أراكةٌ وأَرَكَتِ الإبلُ تأرُكُ
وتأرِكُ أُروكاً إذا رعت الأراك قال الأصمعي أرَكَتِ الإبلُ بمكان كذا إذا لزمته فلم تبرح حكاه يعقوب
قال وقال غيره إنما يقال أرَكَتْ إذا أقامت في الأراك وهو الحمض فهي آركة قال كُثَيِّر • وإنّ الذي يَنْوِي من
المال أهلُها • أوارِكُ لمّا تأتلف وعوادي • يقول أهل عزة ينوون أن لا يجتمعوا معه ويكونان كالأوارك
من الإبل والعوادي في ترك الاجتماع في مكان وأرَكَ الرجلُ بالمكان أي أقام به وأرِكَ الجُرْحُ أَرَكاً سكن
ورمُه وتماثل ويقال ظهرت أَرَكَةُ الجرح إذا ذهبت غثيثته وظهر لحمه صحيحاً أحمر ولم تعلُ الجلدَ بعد
ذلك الأعلى الجلد والجُلُوف وأرِكَتِ الإبلُ بالكسر تأرَكُ أرَكاً إذا اشتكت بطونها عن أكل الأراك وهي
أَرِكَةٌ وأراكَى مثل طَلِحَةٍ وطَلاحَى ورَمِثَةٍ ورَماثَى والأَرِيكةُ سريرٌ مُنَجَّدٌ مُزَيَّنٌ في قبّة أو بيت فإذا لم يكن
فيه سرير فهو حَجَلَةٌ والجمع الأرائك وأُرَيْكٌ اسم وادٍ وأُرَكٌ بالضم مكان أسك الأُسْكَتان بكسر الألف وفتحها
لغة جانبا الفرج وهما قُذَّتاه والمأسوكة التي أخطأت خافضتها فأصابت غير موضع الخفض أفك الإفك
الكذب وكذلك الأفيكة والجمع الأفائك ورجل أفّاك أي كذّاب والأَفْكُ بالفتح مصدر أَفَكَه يأفِكُه أَفْكاً أي قلبه

وصرفه عن الشيء ومنه قوله تعالى أجئتنا لتأفكنا عما وجدنا عليه آباءنا قال عروة بن أذينة • إن تك عن أحسن
المروءة مأفوكاً ففي آخرين قد أُفِكوا • يقول إن لم توفَّق للإحسان فأنت في قوم قد صُرِفوا عن ذلك أيضاً
وائتفكت البلدةُ بأهلها أي انقلبت والمؤتفكات المدن التي قلبها الله تعالى على قوم لوط والمؤتفكات الرياح تختلف
مهابُّها والعرب تقول إذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض قال أبو زيد المأفوك المأفون وهو الضعيف العقل
والرأي وقوله تعالى يُؤْفَكُ عنه من أُفِكَ قال مجاهد يُؤْفَنُ عنه من أُفِنَ وأرضٌ مأفوكة أي لم يصبها مطر وليس بها نبات
ورجل مأفوك لم يُصب خيراً عن أبي عبيد أكك الأصمعي الأَكّة فَوْرة الحرّ مثل الأجّة الأكّة الحرّ المحتدم
لا ريح فيه الأجّة التوهّج وقد ائتكّ يومنا وهو افتعل منه ويوم عَكٌّ أَكٌّ وعكيك أكيك قال الراجز • إذا الشَّرِيبُ أخذته
أَكّه • فخلِّه حتى يَبُكَّ بَكَّه • والأَكّة الشديدة من شدائد الدهر ألك الأَلُوكُ الرسالة قال لبيد • وغلامٍ أرسلته أمُّه
بألوكٍ فبذلنا ما سأل • وكذلك المأْلُكَة والمأْلَكَة بضم اللام وفتحها قال • أبلغ أبا دُخْتَنُوسَ مألُكةً • غير الذي قد يقال مِلْكَذِب •
أراد من الكذب أنك الآنُك الأُسْرُبّ وفي الحديث من استمع إلى قَيْنةٍ صُبَّ في أذنيه الآنُكُ يوم القيامة وأَفْعُل
من أبنية الجمع ولم يجيء عليه الواحد إلا الآنُك وأَشُدّ أيك الأَيْكُ الشجر الكثير الملتفّ الواحدة أيكة ومن
قرأ أصحاب الأيكة فهي الغَيْضة ومن قرأ ليكة فهي اسم القرية ويقال هما مثل بكّة ومكّة فصل الباء بتك
البَتْكُ القطع وقد بتكه يبتُكه وبتّكه أي قطّعه وسيف باتك أي صارم والبِتْكَة أيضاً ما تقبض عليه الشيء
منجذبةً فينبتك وكل طائفة منه بِتْكَة بالكسر والجمع بِتَكٌ ومنه قول زهير • طارت وفي كفّه من ريشها بِتَكٌ •
والبِتْكَة أيضاً جهمة من الليل وبتّك آذان الأنعام قطّعها شُدِّد للكثرة برك برك البعير يبرك بروكاً
أي استناخ وأبركته أنا فبرك وهو قليل والأكثر أنختُه فاستناخ ويقال فلان ليس له مَبْرَكُ جملٍ وكل شيء
ثبت وأقام فقد برك والبَرْكُ الإبل الكثيرة الباركة ومنه قول متمم • فأبكي شجوها البَرْكُ أجمعا • والجمع البروك
والبَرْكُ أيضاً الصدر فإذا أدخلت عليه الهاء كسرت الباء تقول بِرْكة قال الجعدي • فأقعصتهم وحطّت بَرْكها بهم •
[illegible] في الحِزْمِ • وقولهم ما أحسن بِرْكة هذه الناقة وهو اسم للبروك مثل الرِّكبة والجِلسة والبِرْكة
أيضاً كالحوض والجمع البِرَك يقال سمّيت بذلك لإقامة الماء فيها وابترك الرجل أي ألقى بَرْكه وابتركت السحابة إذا
ألحّت بالمطر وابترك الفرس أي أسرع في العَدْو وجدّ فيه ومنه قوله • جَنِّبْها لا تَشْتَها بالسوط فتبترك •
والبَراكاء الثبات في الحرب والجدّ وأصله من البروك قال بشر • ولا يُنجي من الغمرات إلا • بَراكاءُ القتال أو
الفرار • ويقال [illegible] والبركة النماء والزيادة والتبريك الدعاء بالبركة وطعام بَرِيك
كأنه مبارك فيه ويقال بارك الله لك وفيك وعليك وباركك قال الله تعالى أن بورك من في النار ومن حولها وتبارك الله
أي بارك مثل قاتل وتقاتل إلا أن فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وتبرّكت به أي تيمّنت والبُرَكة بالضم طائر من طير الماء
أبيض والجمع بُرَكٌ قال زهير • حتى استغاثت بماء لا رِشاءَ له • من الأباطح في حافاته البُرَكُ • والبَرْكانيّة ضرب من السفن والبَرْنَكانيّ على وزن الزعفران ضرب
من الأكسية أسود والبروك من النساء التي تتزوج ولها ابن بالغ كبير وبَرْك مثال بَرْد اسم موضع بناحية
اليمن وبِراك بكسر الباء موضع قال المرار بن منقذ • أعرفت الدار أم أنكرتها • بين تِبْراك فشَسَّيْ عَبَقُر • بشك

ناقة بَشْكَى خفيفة المشي والذرع وقد بَشَكَتْ اي اسرعت تَبْشُكُ بَشْكاً وبَشَكْتُ الثوبَ اذا خطته خياطة
متباعدة وبَشَكَ اي كذب وهو يَبْشُكُ الكذب اي يخلقه والبَشّاك الكذّاب بكك بَكَّ فلانٌ يَبُكُّ
بَكّةً اي زحمه ومنه قول الراجز * اذا الشريب اخذته أكّه * فخلّه حتى يبكّ بكّه * يقول اذا ضجر الذي يورد ابله
مع ابلك لشدة الحر انتظاره فخلّه يزاحمك وتباكّ القومُ ازدحموا وبكّ عنقه اي دقّها وبكّة
اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام الناس بها ويقال سميت به لانها كانت تبكّ اعناق الجبابرة والأبكّ
موضع قال الراجز * جزية بحمر الأبكّ * لا ضرع فيها ولا مذكي * وبعلبك بلد بالشام وهما كلمتان جعلتا واحدة
وقد ذكرنا اعرابه في حضرموت من باب التاء والنسبة اليه بعلبي وان شئت بكّي على ما ذكرنا في عبد شمس
بعكك بعكوكة الناس مجتمعهم بلعك البلعك من النوق المسترخية المشية والبلعك لغة في البلعوق ضرب
ضرب من جيد التمر بنك البنك الاصل وهو معرب يقال هو اي توطن من بنك الارض والتبنك كالتناة
وقد تبنكوا اي تمكنوا اي اقاموا به قال ابن دريد البنك من هذا الطيب عربي بندك البنادك البنادق في كرة
ابو عبيدة لعدي بن الرقاع * كأنّ زرور القبطرية علقت * بنادكها منه بجذع مقوّم * بوك باك الحمار الأتان
يبوكها بوكاً نزا عليها وغزوة تبوك ان النبي صلعم رأى قوماً من اصحابه يبوكون حسي تبوك اي يدخلون فيه
القدح ويحركونه ليخرج الماء فقال ما زلتم تبوكونها بوكاً فسميت الغزوة غزوة تبوك وهو تفعل من البوك
قال ابو زيد يقال لقيته اول بوك اي اول شيء قال الكسائي باكت الناقة تبوك بوكاً سمنت وحكى يعقوب
ناقة بائك اذا كانت فتية حسنة والجمع بوائك ومن كلام العرب انه لمنحار بوائكها فصل
التاء ترك تركت الشيء تركاً خليته وتاركته البيع متاركة وتَراكِ بمعنى اترك وهو اسم لفعل الامر قال
* تَراكِها من ابل تَراكها * اما ترى الموت لدى اوراكها * وقالوا فما اتترك اي ما ترك شيئاً وهو افتعل وتركة الميت
تراثه المتروك والتريكة من النساء التي تترك فلا تتزوج احد قال الكميت اذا ابتسّ الترائك والقرائك
كف جائرة والتريكة بيضة النعامة التي تتركها في الأدحي ومنه قول الاعشى * ونقاً تبيت به العين ونطلي
وتلقي بها بيض النعام ترائكا * والتريكة روضة يغفلها الناس فلا يرعونها والتركة البيضة من الحديد والجمع ترك ومنه
قول لبيد * ترداً ما بين تاركاً * كالبصل * والترك جيل من الناس تكك التكّة واحدة التكك ويقال فلان
احمق تاك تاك وهو اتباع لو بعضهم تفرده ويقول احمق تاك وما كنت تاكاً ولقد تككت بالفتح تكوكا قال الكسائي
يقال ابنت الآن تحمق وتكك وتك البيت مثل هتكه وهرسته اذا بلغ منه وتككت الشيء اي وطئته حتى
تشدخه تمك تمك السنام يتمك تمكاً وتموكاً اي طال وارتفع فهو تامك فصل الحاء حبك الحباك
والحبيكة الطريقة في الرمل ونحوه وجمع الحباك حبك وجمع الحبيكة حبائك وقوله تعالى والسماء ذات الحبك قالوا
طرائق النجوم قال الفراء الحبك تكسر كل شيء كالرمل اذا مرت به الريح الساكنة والماء القائم ودرع الحديد لها حبك ايضا والشعرة
الجعدة تكسرها حبك وفي حديث الدجال شعره حبك قال زهير * مكلل باصول النجم تنسجه * ريح خريق
لضاحي مائه حبك * وحبك الثوب يحبكه حبكاً اي اجاد نسجه قال ابن الاعرابي كل شيء احكمته واحسنت
عمله فقد احتبكته وفي الحديث ان عائشة كانت تحتبك تحت الدرع في الصلوة اي تشد الازار وتحكمه والاحتباك

تمك م

ايضا الاحتباء عن الاصمعي والحبوكّر الشديد الخلق من الوحش وغيره قال ابو دواد * مرج الدين فاعددت له * مشرف
الحارك محبوك الكتد * والحبكة مثل العبكة وهي الحبة من السويق حتك حتك الرجل يحتك حتكاً وحتكاناً
اذا مشى وقارب الخطو واسرع ويقال ما ادري على اي وجه حتكوا وربما قالوا عتكوا اي توجهوا او اتوا والحوتكي
الحوتكي القصير الفاوي قال زنبل بن ابي ابيرد يهجو حارية بن صراد المري * وهل كنت الا حوتكيا الاقه * بنو عمه
حتى بغى وتجبرا * والحوتك صغار النعام حبرك ابو زيد الحبركي القراد قالت خنساء * فلست لمرضع ولد حبركى *
ابوه من بني جشم بن بكر * والانثى حبركاة قال ابو عمرو الحبركي ولو جعل بعضهم الالف في حبركى للتانيث لم يصرفه
وربما شبه الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين فيقال حبركى وتصغيره حبيرك لان الالف المقصورة
تحذف في التصغير اذا كانت خامسة سواء كانت للتانيث او لغيره وتقول في تصغيره قرقرى قريقر وفي جحجبى جحيجب
وفي حولايا حويلي وانما تثبت الالف اذا كانت ممدودة حرك الحركة ضد السكون وحركته فتحرك وما به
حراك اي حركة والمحراك الخشبة التي تحرك بها النار وغلام حرك اي خفيف ذكي والحارك من الفرس
ملتقى فروع الكتفين وهو ايضا الكاهل وحركته احركه حركاً اصبت حاركه والحركة الحرقفة والجمع الحراك
والحراكيك وهي رؤوس الوركين ويقال اطراف الوركين مما يلي الارض اذا قعدت حزك الاحتزاك الاحتزام
بالثوب قال الفراء وحزكته بالحبل احزكه لغة في حزقته اي شددته حسك الحسك حسك السعدان الواحدة
حسكة والحسك ايضا ما يعمل من الحديد على مثاله من آلات العسكر وقولهم في صدره علي حسيكة و
حساكة اي ضغن وعداوة وقد حسك علي بالكسر حسكاً والحسيكة القنفذ حشك حشكت الدرّة
تحشك حشكاً بالتسكين وحشوكاً اي امتلأت واما قول زهير * خافت العيون فلم ينظر به الحشك * فانما حركه
ضرورة اي لم تنتظر به ان تحشك وقيل ناقة حشوك وحشوك للتي تجمع اللبن في ضرعها سريعاً
وحشكت النخلة كثر حملها وهي نخلة حاشك عن يعقوب وحشكت الناقة اي تركتها ولم احلبها حتى اجتمع
لبنها ومنه قول الشاعر * غدت وهي محشوكة حافل * والحشاك الشبام عن ابن دريد وهو عود يعرض في فم الجدي
الآرج ويشد الى قفاه يمنعه من الرضاع ولم يعرف ابو سعيد الشحاك بتقديم الشين وحشك القوم اي
احتشدوا واجتمعوا وحشكت الريح اي عصفت واختلفت مهابها ورياح حواشك مختلفات المهاب
ابو زيد الحشكة من المطر مثل الخفقة والغبية وهي فوق البغشة وقد حشكت السماء تحشك حشكاً الاشتياك
والحشاك بالتشديد اسم نهر حكك حككت الشيء احكه وما حك في صدري منه شيء اي ما تخالج ويقال ما حك في صدري
كذا اذا لم ينشرح له وتحكك واحتك بالشيء اي حككت عليه وفلان يتحكك اي يتحرش ويتعرض لشر وان كانه
كالمباراة والحكاكة بالكسر الحجر دقيقت فيه حكاكة اي سني والحكك حجارة بيض رخوة وانما ظهر فيها التضعيف
للفرق بين فعل وفعل والحكيك الحافر النحيف والكعب المحكوك والحكاكة بالفتح ما يسقط عن الحك وعند الحك
والجذيل المحكك الذي تنحكك به الابل الجربى ومنه قول الحباب بن المنذر الانصاري يوم
سقيفة بني ساعدة انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب اراد انه يستشفى برأيه وتدبيره حلك حلك
الشيء يحلك حلوكاً اذا اشتد سواده واحلولك مثله والحلك السواد ويقال اسود حالك مثل حلك الغراب

وهو سوادُه فان قلت مثل حَنَكِ الغراب تريد مِنقارَه، واسودُ حالكٌ وحانكٌ بمعنىً والحَلَكوك بالتحريك الشديد
السواد والحُلَكة مثل الهُمَزة ضربٌ من العظاء ويقال دويبة تغوص في الرمل وكذلك الحُلَكاء مثال العُنَقاء حمك قال الفراء
الحَمَكة القملة وجمعها حَمَك قال وقد يقال للذرّة والحَمَك الصغار من كل شيء حنك حَنَكَ الفرسَ يحنُكه
ويحنِكه حَنكاً اذا جعلت في فيه الرسن وكذلك احتنكه واحتنك الجرادُ الارضَ اي اكل ما عليها واتى على نبتها
وقوله تعالى حكايةً عن ابليس لأحتنكنّ ذريته الا قليلا قال الفراء يريد لأستولين عليهم وحنّكه الدهر
واحكمه واحتنك الرجل اي استحكم والاسم الحُنكة والحَنكة ايضا ... الحاني ...
مثل ... قال ابو عبيد والحَنَك المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب واسود حالك مثل
حالك والحَنَك ما تحت الذقن من الانسان وغيره وحنّكت الصبيّ وحَنَكته اذا مضغت تمرا او غيره
ثم دلكته بحنكه فهو محنوك ومحنّك والتحنّك التلحّي وهو ان تدير طرف العمامة من تحت الحنك ويقال
حنّكته السنّ واحتنكته اذا احكمته التجارب والامور فهو محتنك ومحنّك وقولهم هذا البعير احنك
الابل مشتق من الحنك يريدون اشدها اكلا وهو شاذ لانّ افعل لا يقال فيما ... حوك حاك
الثوب يحوكه حوكا وحياكة نسجه فهو حائك وقوم حاكة وحوكة ايضا ونسوة حوائك والموضع محاكة
وانما قالوا حوكة كما قالوا خونة فلم تقلب الواو وفيها حركتها لانها تثبت فيها تزول الى الاصل ليبعد الواو من الالف
ولم يجئ ذلك في باب ... لشبه الياء بالالف ... وقد ذكرنا علّة غيب وقتيل
في موضعهما والحَوْك البادروج حيك الحَيَكان مشي القصير وقد حاك يحيك حَيكانا اذا حرّك منكبيه وفحّج
بين ساقيه في المشي وضبع حيكانة ... يحيك اذا ... وحاك فيه السيف واحاك بمعنى يقال ضربه
فما احاك فيه السيف اذا لم يعمل والحَيك اخذ القول في القلب يقال ما يحيك فيه الملام اذا لم يؤثر فيه فصل
الدال درك الادراك اللحوق يقال مشيت حتى ادركته وعشت حتى ادركت زمانه وادركته ببصري
اي رايته وادرك الغلام وادرك الثمر اي بلغ وربما قالوا ادرك الدقيق بمعنى فني واستدركت ما فات وتداركته
بمعنى وتدارك القوم اي تلاحقوا اي لحق آخرهم اولهم ومنه قوله تعالى حتى اذا ادّاركوا فيها جميعا واصله تداركوا فادغمت
التاء في الدال واجتلبت الالف ليسلم السكون وتدارك الثريان اي ادرك الثرى المطر الارض وقولهم دراك
اي ادرك وهو اسم لفعل الامر وكسرت الكاف لاجتماع الساكنين لان حقها السكون للامر والدريكة الطريدة
والدَّرَك الحبل يشدّ في طرف الرشاء الى عرقوة الدلو ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن
الرشاء والدَّرْك التبعة يسكّن ويحرّك يقال ما لحقك من درك فعليّ خلاصه والدركات منازل اهل
النار والنار دركات والجنة درجات والقعر الآخر دَرَك ودَرْك والدرك ... ودراك
ايضا اسم كلب قال الكميت يصف الثور والكلاب فاختلّ حضني دراك وانثنى حرجا لزارع
طعنة في شدقها خلل اي في جانب الطعنة سعة وزارع اسم كلب ايضا ويقال لا بأس ... ولا
ادارك ... والمدرك لقب عمرو بن الياس بن مضر لقبه ابوه بها لما ادرك الابل والدرّاك الكثير الادراك
... درمك الدرمك الدقيق الحُوّارى

الدُّرنوك ضرب من البسط ذو خمل وتشبّه به فروة البعير قال الراجز جعد الذرانيك رفلّ الاجلاد
والدرانك مثل الانك وقد ... دعك دعكت الاديم والخصم اي لينته وتداعك الرجلان في الحرب اي تمرّسا
ورجل دعك اي محك والدعكة لغة في الدعقة وهي جماعة من الابل دكك الدكّ الدقّ وقد دككت
الشيء ادكه دكّا اذا ضربته وكسرته حتى سوّيته بالارض ومنه قوله تعالى فدكّتا دكّة واحدة قال الاخفش اي
ارض دكّاء والجمع دُكّ قال وجعله دكّا قال ويحتمل ان يكون مصدرا لانه حين قال جعله كانه قال دكّه
فقال دكّا او اراد جعله ذا دكّ فحذف وقد قرئ بالمد اي جعله ارضا دكّاء فحذف لان الجبل مذكّر قال
ابو زيد دُكّ الرجل فهو مدكوك اذا دكّته الحمّى ودككت الركيّة اي دفنتها بالتراب وتدكّكت الجبال
اي صارت دكاوات وهي روابٍ من طين الواحد دكّاء وناقة دكّاء لا سنام لها والظهر
والجمع دُكّ ودكّاوات مثل حمراء وحمراوات والدكادك الجبال الذلل والجمع الدكّة مثل جحر وجحرة
وفرس ادكّ اذا كان متدانيا عريض الظهر من خيل دُكّ ورجل مِدَكّ بكسر الميم اي قويّ شديد الوطء
بالارض والامة مِدكّة اي قوية على العمل والدكداك من الرمل ما التبد منه بالارض ولم يرتفع وفي الحديث انه سأل
جرير بن عبد الله البجلي عن منزله فقال سهل ودكداك وسلم واراك قال لبيد وغيث بدكداك يزين وهاده
نبات كوشي العبقري المخلّب والجمع الدكادك والدكاديك قال الراجز يا دار سلمى بالدكاديك البرق سقيا
وقد هيّجت شوق المشتاق وجمل دكيك اي لا سنام والادكّة والدكّان الذي يقعد عليه قال العنبري القبّ
... كأنّ الدرابنة المطيف وناس يجعلون النون اصلية دلك دلكت الشيء بيدي
ادلكه دلكا ودلكت الشمس دلوكا زالت وقال تعالى اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل ويقال دلوكها
غروبها وينشد هذا مقام قدميّ رباح ذبّب حتى دلكت براح قال قطرب براح مثل قطام اسم
للشمس وقال الفراء براح جمع راحة وهي الكف يقول يضع كفّه على عينيه ينظر هل غربت الشمس بعد
ودالك الرجل غريمه اي ماطله وسئل الحسن ايدالك الرجل امرأته فقال نعم اذا كان ملفجا يعني بالمهر
والدلوك ما تدلّكت به من طيب وغيره والدليك التراب الذي تسفيه الريح والطعام يتّخذ من زبد وتمر كالثريد
وانا اظنه الدليك فقيل له بالفارسية جنكال خشت وتدلّك الرجل اي دلك جسده عند الاغتسال
وفرس مدلوك الحجبة اذا لم يكن لحجبته اشراف دلعك الدلعك مثل الدلعس وهي الناقة الضخمة
المسترخية دمك الاصمعي الدموك البكرة السريعة المرّ والدموك اسرع عدو الارنب ورحى دموك
سريعة الطحن والدموك اسم فرس قال انا ابن عمرو وابي الدموك حمراء في حاركها سمول كانها ...
... ودمك الشيء يدمك دموكا اي صار املس ويقال اصابتهم ذا امكة من ذوامك الدهر اي داهية
والدامك ... وهو ما يوضع به الخبز والدماك الثالث من البناء انشد الاصمعي ... المنيان
... والدمكمك الشديد وقالوا رحى دمكمك اي شديدة الطحن دملك تقول متدملك اي
املس مدوّر وتقول منه دملكت الشيء فتدملك وحافر مدملك مثل مململ ومدملج والدملوك الحجر
المدوّر دوك داك الطيب يدوكه دوكا ومداكا اي سحقه والمداك ايضا الحجر الذي يسحق عليه الطيب قال

ذو جون وكذا كل الطيب مختضب والإمساك على شعل جمر بمتحق. التداوك القوم يتداكون دوكا
اذا باتوا في اختلاط ودوران ووقعوا في دوكة ودوكة اي خصومة وشر وتداوك القوم اي تضايقوا في حرب
او شر. دعك قال ابن الاعرابي دعكت الشيء ادعكه دعكا اي طحنته ودعكته وانشد لرؤبة. دكّ رحيا
بين أرحاء دعك جمع داعك. ديك الديك معروف وجمعه الديكة والأدياك. فصل الراء ربك
ربكت الشيء أربكه ربكا خلطته فارتبك الرجل في أمره اي نشب فيه فلم يكد يتخلص منه والربيكة إصلاح الثريد
والربيكة تمر يعجن بسمن وأقط فيؤكل قال ابن السكيت وربما صب عليه ماء فشرب شربا وقالت
غنية الكلابية أم الحمارس الربيكة الأقط والتمر والسمن يعمل رخوا ليس كالحيس وقالت الدبيرية هو
الدقيق والأقط المطحون ثم يلبك بالسمن المختلط بالرب وفي المثل عرثان فاربكوا له واصله أن أعرابيا
أتى أهله فبشر بغلام ولد له فقال ما أقريه به آكله أم أقريه فقالت امرأته غرثان فاربكوا له فلما شبع
قال كيف الطلا وأمه. رتك رتكان البعير مقاربة خطوه في رملانه ولا يقال إلا للبعير وقد رتك رتكا ورتكانا
وأرتكه راكبه. ركك ركلت الغل في عنقه أركه ركا إذا أغللت يده إلى عنقه وركت الذنب في عنقه إذا ألزمته
إياه وركلت الشيء بعضه على بعض إذا طرحته ومنه قول الراجز. فيجيا جاجات وركل والركل بالكسر
المطر الضعيف والجمع ركاك وأركت السماء اي جاءت بالركك وأرض ركيكة على ما لم يسم فاعله وركّ
الشيء اي رق وضعف ومنه قولهم اقطعه من حيث رك والعامة تقول من حيث رق والركيك الضعيف
ثوب ركيك النسج واستركّه اي استضعفه وفي الحديث انه لعن الركاكة وهو الذي يغار على أهله
وركك اسم ماء قال زهير. ثم استمروا وقالوا إن مشربكم ماء بشرقي سلمى فيد او ركك قال
الأصمعي أصله ركّ فأظهر التضعيف ضرورة وقد سألت أعرابيا وخيف بالموضع الذي ذكره زهير فقال
هل تعرف ركّا فقال كان ههنا ماء يسمى ركّا وقال الراجز. شيبه في الإداوة ماء ركا أنا أبو حكابة
يتحمر وسكان ترنك اذا لم يبين كلامه والركراكة المرأة العظيمة العجز والفخذين وقولهم في المثل
تحمة الركك على فعلي وهو الذي يذوب سريعا يضرب لمن لا يعينك في الحاجات واستغاث
والصلح. رمك رمك بالمكان يرمك رموكا أقام به والرمكة الأنثى من البراذين والجمع
رماك ورمكات وأرماك أيضا على النوادر مثل ثمار وأثمار والرامك شيء أسود يخلط
بالمسك قال والمسك قد يستصحب الرامكا والرمكة من ألوان الإبل جمل أرمك وناقة رمكاء
قال أبو عبيد هو الذي اشتدت كمتته حتى يدخلها سواد وقد ارمك البعير ارمكاكا واليرموك موضع
بناحية الشام ومنه يوم اليرموك. رهك يقال مر الرجل يترهوك كأنه يتموج في مشيته. فصل
الزاي زحك زحك بعيره اي اتعبه ومنه قول كثير. وفضل أربيه بعد ان تنزع البرى وقد أبن
أنضاء وهن زواحك وأزحك الرجل اي اتعب دابته مثل أزحف. زعك الأزعكي القصير
اللئيم قال ذو الرمة على كل كهل أزعكي ويافع من اللؤم سربال جديد البنائق وكذلك الأزعكوك
والأزعكوك من الإبل الضخم والجمع زعاكيل وزعاكل أيضا وانشد الفنانين تستن أولاد لها على كل

زكك الزكيك المشي المتقارب قال الراجز. مثل زكيك الناهض المحتثم. وزكّ الدجاجة كما يقال زاف
الحمامة. والزكّ المهزول قال الراجز. يا حبذا جارية من عك. مثل كثيب الرمل غير زكّ. ورجل زكزك
اي ذميم حقير. زمك الزمكى مثل الزمجى وهو منبت ذنب الطائر. زنك الزونك القصير الدميم وربما
قالوا الزونزك قالت امرأة. تزوجتها ولنت بزونزك والزونزك مكاكمة حتى يبعث الخلق باعقه
وتدنى والابدوزنزك. فصل السين سبك سبكت الفضة وغيرها اسبكها سبكا اذبتها والفضة سبيكة
والجمع سبائك والسنبك طرف مقدم الحافر والجمع سنابك وفي الحديث تخرجكم الروم منها كفرا كفرا
الى سنبك من الارض فشبه الارض التي تخرجون اليها بالسنبك في غلظه وقلة خيره. سحك تحنكك
الليل اشتدت ظلمته وشعر سحكوك شديد السواد. سدك سدك بالمكان بالكسر اي لزمه. سفك سفكت
الدم والدمع اسفكه سفكا اي هرقته والسفاك السفاح وهو القادر على الكلام. سكك السك المسمار
والجمع سكاك قال يصف درعا. ومشدودة السك موضونة. تضاءل في الطي كالمبرد. قوله مشدودة منصوب
لانه معطوف على قوله. واعددت للحرب وثابة. وربما قالوا السكي كما يقال دوّ ودوّي ومنه قول الاعشى. وابذل من جار
نجيد سبيلها. كما سلك السكي في الباب فيتق. والسك القرع القعبة الجلبي والسك ان تضبب الباب
بالحديد. والسكك صغر الاذن ولصوقها بالرأس واذن سكاء اي صغيرة ويقال كل سكاء تبيض وكل شرفاء
تلد فالسكاء التي لا اذن لها والشرفاء التي لها اذن فان كانت مشقوقة فهي شرقاء ويقال سكه يسكه
اذا اصطلم اذنيه وهو يسك سكا اذا رق ما يخرج منه من الغائط واستكت مسامعه اي صمت وضاقت ومنه
قول النابغة. واخبرت خير الناس انك لمتني. وتلك التي تستك منها المسامع. وقال عبيد بن الابرص
دعا معاشر فاستكت مسامعهم. يا لهف نفسي لو تدعو بني اسد. واستك النبت اذا التف
واستكت خصاصه قال الطرماح يصف عيرا. فتنح اجاجتين خوطه. البقل بدينا قبل استكاك الرياض
قال ابو عمرو السكة حديدة تحرث بها الارض. والسكة الطريقة المصطفة من النخل ومنه قولهم خير
المال مهرة مأمورة او سكة مأبورة اي ملقحة. وكان الاصمعي يقول السكة ههنا الحديدة التي تحرث
وما بورة مصلحة قال ومعنى هذا الكلام خير المال نتاج او زرع. والسكة الزقاق وسكة الدراهم
هي المنقوشة. والسك بالضم البئر الضيقة من اعلاها الى اسفلها عن ابي زيد ويسمى جحر العقرب سكا
والسك ايضا من الطيب عربي. والسكاك والسكاكة الهواء الذي يلاقي عنان السماء ومنه قولهم لا افعل
ذلك ولو نزوت في السكاك اي في هواء السماء والسكاسك ابو قبيلة من اليمن وهو السكاسك بن
والذي بن حمير بن سبا والنسبة اليه سكسكي. سلك السلك الخيط والسلك بالفتح مصدر سلكت
الشيء في الشيء فانسلك اي ادخلته فيه فدخل ومنه قول زهير. فاقصد بذرعك وانظر اين تنسلك
وقال تعالى كذلك سلكناه في قلوب المجرمين وفيه لغة اخرى اسلكته فيه قال عبد مناف بن ربع الهذلي
٢ حتى اذا اسلكوهم في قتائدة. شلا كما تطرد الجمالة الشردا. والسلك ولد الحجل والانثى سلكة والجمع
سلكان مثل صرد وصردان. وسليك اسم رجل وهو سليك بن السلكة السعدي وهو من العدائين الرجليين

لمان يقال لسُلَيك المقانب قال الشاعر الهول أنفع من سُلَيك المقانب وامه سُلكة والطعنة
السُلكى المستقيمة تلقاء الوجه قال امرؤ القيس نطعنهم سُلكى ومخلوجة كرّك لامين على نابل **سمك**
سَمَك الله السماء سَمكاً اي رفعها وسَمَك الشيء سُموكاً ارتفع وسنام سامك تامك اي عالٍ والمسموكات
السموات ويقال اسمُك في الريم اي اصعد في الدرجة وسَمك البيت سقفه والسِماك عود يكون
في الخباء يُسمك به البيت قال ذو الرمة كأن رجليه سِماكان من عُشَر صقبان لم تتقشّر عنهما
النُجُب صقبان بدل من قوله سماكان والسماكان كوكبان نيّران السماك الأعزل وهو من منازل
القمر والسماك الرامح وليس من المنازل ويقال انهما رجلا الاسد والسَمَك من خلق الماء الواحد
سَمَكة وجمع السمك سِماك وسُموك والعنكبوت الحُسّاس **سهك** السَهَك والسَهوك الريح الشديدة
مثل السَيهوج والسَيهوك قال النمر بن تولب وبوارح الارواح كلّ عشية هبّت نَيوح وسَيهك
تجري وسَهَكت الريح اي مرّت مرّاً شديداً يقال سَهَكت الريح الارض اذا اطارت ترابها ودكت
التراب بسَهك قال الكميت رماد اطارته السواهك رِمدِدا والمَسهَك ممرّ الريح قال ابو كبير
الهذلي متعابل خِلع الظباء كأنها جمر بمَسهكة تُشَبّ لمصطلي وسهكت الدابة اي جرت
جريا خفيفا وفرس سَهْك اي سريع الجري والسَهَك بالتحريك ريح السمك وصدأ الحديد يقال
يدي من السمك ومن صدأ الحديد سَهِكة كما يقال يدي من اللبن ومن الزبد وضِرة ومن اللحم غَمِرة وتقول
بعينه ساهك اي رمد وحكّة وسهكته فتسهوك اي اذابه وحكّاك وسهكه يسهكه سهكا لغة في سَحَكه
سوك السواك المسواك قال ابو زيد السواك يجمع على سُوك مثل كتاب وكتب قال أغرّ الثنايا أحمّ
اللثات تمنحه سُوك الاسحل وسوّك فاه تسويكا واذا قلت استاك او تسوّك لم تذكر الفم ويقال
جاءت الابل تساوك اي تتمايل من الضعف في مشيها قال عبد الله بن الحجاج الجمحي الى الله اشكو ما ارى بجيادنا
تساوك هزلى مخّهن قليل

فصل الشين

شبك الشبك الخلط والتداخل ومنه تشبيك
الاصابع والشُبّاك واحد الشبابيك وهي المشبكة من الحديد والرحم مشتبكة وبين
الرجلين شُبكة نسب اي قرابة والشبكة التي يصاد بها والجمع شِباك وربما سموا الآبار شباكا
اذا كثرت في ارض وتقاربت واشتبك الظلام اختلط **شرك** الشريك يجمع على شركاء مثل شريف
وشرفاء واشراف والمراة شريكة والنساء شرائك وشاركت فلانا صرت شريكه واشتركنا
وتشاركنا في كذا وشركته في البيع والميراث اشركه شركة والاسم الشرك قال الجعدي • و
شاركنا قريشا في تقاها • وفي احسابها شرك العنان • والجمع اشراك مثل شبر واشبار
قال لبيد تطير عدائد الاشراك شفعا ووترا والزعامة للغلام قال الاصمعي يقال رايت فلانا مشتركا
اذا كان يحدّث نفسه كالمهموم والشرك ايضا الكفر وقد اشرك فلان بالله سبحانه فهو مشرك
ومشركيّ مثل دوّ ودوّيّ وسكّ وسكّيّ وقعسر وقعسريّ بمعنى واحد قال الراجز ومشركيّ كافر
بالفرق اي بالفرقان وقوله والشركة في الشراب اي اجعله شريكي ضد واشركت نعلي جعلت لها شراكا

والشرك

والشرك مثله والشَرَك بالتحريك حبالة الصائد الواحدة شركة والشرك ايضا معظم الطريق
ووسطه والجمع شُرُك وتواهم الكلأ في بني فلان شرك اي طرائق عن ابي نصر الواحد شراك ويقال
لطرق لقطا شُرُكا بضم الشين وفتح الراء اي شرعا متتابعا كنظم المنتشر من الابل قال اوس بن حجر
وما انا الا مستعد كما ترى • اخو شُرَكي الورد غير مُعتّم • اي ورد بعد ورد متتابع تقول اتشاك بالنكرة
غير متبطئ بذلك **شكك** الشك خلاف اليقين وقد شككت في كذا وتشككت وشككني فيه وشكّ
البعير ايضا يشكّ شكّا اي ظلع ظلعا خفيفا ومنه قول ذي الرمة يصف ناقة وشبهها بحمار وحشي • وثب
المسحّج من عانات معقلة • كانه مستبان الشك او جنب • يقول تثب هذه الناقة وثب الحمار
الذي هو في تمايله من النشاط كانه يجيب وهو الذي يشتكي جنبه والشكّ اللزوم واللصوق
قال ابو دهبل الجمحي • درعي دلاص شكّها شكّ عجب • وجوبها القاتر من سير اليلب • والشكول
الناقة التي يشكّ فيها ابها ام لا كنزة وربما يلمس سنامها والشكّة بالكسر السلاح وخشبة يرفع
تحمله ثوب القاتر ونحوه ويفتيق بها ويقال رجل شاكّ السلاح وشاكّ في السلاح والشاكّ في السلاح
هو اللابس السلاح التام وقوم شكّاك في الحديد وشككته بالرمح اي خرقته وانتظمته قال عنترة • فشككت
بالرمح الاصمّ ثيابه • ليس الكريم على القنا بمحرّم • والشكيكة الفرقة من الناس والشكائك الفرق عن ابي عمرو
شوك الشوكة واحدة الشوك وشجر شائك ذو شوك قال ابن السكيت هي شجرة شاكة اي كثيرة
الشوك قال الاصمعي يقال شاكتني الشوكة تشوكني اذا دخلت في جسمي وقد شكت فانا اشاك شوكا
وشيكة بالكسر اذا وقعت في الشوك ومنه قول الشاعر • اتنتفن برجل غيرك شوكة • تقي برجلك رجل
من قد شاكها • يعني من دخل بين الشوك قال الكسائي شكت الرجل اشوكه اذا ادخلت شوكة في جسده
وشكته هو على ما لم يسم فاعله اشوك شوكا والشوكة شدّة البأس والحدّة في السلاح وقد شاك الرجل يشاك
شوكا اي ظهرت شوكته وحدّته فهو شائك السلاح وشاكي السلاح ايضا مقلوب منه وشاك لحيا الغلام اذا خرج
لحيته اول انباتها للنمود وكذلك شوّك ثديها تشويكا وشاك لحيا البعير اذا طلعت انيابه وشوّك تشويكا
مثله ومنه ابل شوكيّة قال ذو الرمة • على مستظلات العيون سواهم • شُوَيكيّة يكسو براها لغامها • وشوّك
الراس بعد الحلق اي نبت شعره وشوّك الزرع اي نبت وشوّكت الحائط اي جعلت عليه الشوك عن الاصمعي وبُردة
شوكاء اي خشنة المسّ لانها جديدة وقد شوّكت النخلة اي كثر شوكها وشجرة شوكاء وارض شوكة اي كثيرة
الشوك منها القتاد والهراس والسيال وشوكة العقرب ابرتها وشوكة الحائك التي يسوّي بها السداة واللحمة
وهي المصيصة

فصل الصاد

صكك ابو زيد صكّ الرجل يصكّ صككا اذا عرق انها ضت منه ريح منتنة
من ذفر او غيره لك **صعلك** الصعلوك الفقير وصعاليك العرب ذؤبانها وكان عروة بن الورد يسمى عروة
الصعاليك لانه كان يجمع الفقراء في حظيرة ويرزقهم مما يغنمه والتصعلك الفقر قال الشاعر • غنينا
زمانا بالتصعلك والغنى • اي عشنا زمانا ويقال تصعلكت الابل اذا طرحت اوبارها **صكك** صكّه اي ضربه
قال الراجز • يا كروانا صُكّ فاكبانّا • ومنه قوله فصكّت وجهها وصككت الباب اذا اطبقته ورجل اصكّ

بَيِّنُ الصَّكَكِ وقد صَكِكْتَ يا رجلُ وهو أن تصطكّ رُكبتاه وظليمٌ أصكّ لأنه أرحّ طويل الساقين رِجلاه
تتقارب تكاد تصكّ بعضها بعضا إذا مشى وجملٌ مِصَكٌّ وحمارٌ مِصَكٌّ أي قويٌّ شديد والأنثى مِصَكّة وأنشد يعقوب
تُرِدُّه المِصَكَّ تطرد العوانسا جِلّتها والأُخَر الحوافيا والصَّكُّ الكتاب وهو فارسيٌّ معرّب والجمع أصُكٌّ
وصِكاكٌ وصُكوكٌ والصَّكّةُ أشدّ الهاجرة حرًّا يقال لقيته صكّةَ عُمَيٍّ وهو اسم رجل ويقال هو تصغير أعمى
مُرخَّمٌ **صمك** الصُّمْلوك والصَّمَكيك من الرجال الغليظ الجافي قال ابن السكيت لبنٌ صَمَكوكٌ وصَمَكيكٌ
وهو اللَّزِجُ المتكبّد والصَّمَكيك القويّ الشديد واصماكّ اللبنُ إذا اخثرّ جدا حتى يصير كالجبن
واصماكّ الرجلُ أيضا غضب عن أبي زيد **صوك** يقال لقيته أوّلَ صَوْكٍ وبَوْكٍ أي أوّل شيء **صيك**
ما صاك به الطيب يَصيك أي لصق به ومنه قول الأعشى ومثلك معجبةٌ بالشباب صاكَ العبيرُ بأجلادها

فصل الضاد **ضبرك** رجلٌ وجملٌ ضُبارِكٌ أي ضخمٌ قويّ وكذلك الضُّبارِك قال الراجز اعلوّطت
بها بازلًا ضُبارِكا تقتصر الخطو ويطول بارِكا والجمع الضَّبارِك بالفتح **ضحك** ضحك يضحك ضحكا وضِحْكا
وضِحِكا وضَحِكا أربع لغات والضَّحْكة المرّة الواحدة ومنه قول كثيّر غَلِقَتْ لضحكته رقابُ المالِ
وضاحكته ومنه تضاحك وتضاحك الرجلُ واستضحك بمعنى وأضحكه الله ورجلٌ ضُحَكةٌ كثير الضحك وضُحْكةٌ
بالتسكين يُضحَك منه والأُضحوكة ما يُضحَك منه وامرأةٌ مِضحاكٌ كثيرة الضحك وقال ابن الأعرابي الضاحك
من السحاب مثل العارض إلا أنه إذا برق قيل ضحك والضاحكة السنّ التي بين الأنياب والأضراس
وهي أربع ضواحك والضَّحوك الطريق الواضح والضَّحْك الطَّلْع حين ينشقّ قال أبو ذؤيب
فجاء بمزجٍ لم ير الناس مثله هو الضحك إلا أنه عمل النحل قال أبو عمرو شبّهه ببياض العسل بياضِ الطلع
ويقال القرد يضحك إذا صاح **ضرك** الأصمعي الضَّريك وهو البائس الفقير والأنثى ضريكة لا يقولون ضريكة
... والجمع ضَرائك وضُرَكاء وقال الكميت تدفّق مسلمة بن هشام نعتُّ أنك للضُّركاء رَبّا
إذ سنبك حين تُجْحِد أو تغور وقال أيضا إذ لا تبقّى إلى الضرائك والضرائك كأنّ حائر **ضكك** الضَّكْضَكة
ضربٌ من المشي فيه سرعة ورجلٌ ضُكَضِكٌ أي قصير وامرأةٌ ضُكَضِكة مكتنزة **ضمك** الكسائي اضماكّت
الأرضُ واضبأكّت أيضا اضمئكاكا إذا خرج نبتها وقال أبو زيد اضماكّ النبت إذا روي واخضرّ **ضنك**
الضَّنْك الضيق والضِّناك المرأة المكتنزة اللحم والضُّناك بالضم الزكام رجلٌ مضنوكٌ أي مزكوم

فصل العين **عبك** ما ذقت عنده عَبَكةً ولا لَبَكةً فالعبكة مثل الحبكة وهي الحبّة من السويق واللبكة
قطعة من الثريد وما في النِّحْي عَبَكةٌ أي شيء من سمن مثل عبقة ومنه قولهم ما أبالي به عَبَكةً **عتك** عَتَكَ
الطيبُ يعتك أي لصق به وعتك البول على فخذ الناقة أي يبس والعاتكة القوس إذا قدمت واحمرّت
وعاتكة اسم من أسماء النساء وقال صلى الله عليه وسلم يوم حنين أنا ابن العواتك من سُلَيم يعني جدّاته وهنّ
تسع عواتك عاتكة بنت هلال أم جدّ هاشم وعاتكة بنت مرّة بن هلال أم هاشم وعاتكة بنت
الأوقص بن مرّة بن هلال أم وهب بن عبد مناف بن زهرة جدّ رسول الله صلعم من قبل أمّه آمنة
بنت وهب وسائر العواتك أمهات النبي صلعم من غير بني سليم وعتيك حيّ من العرب منهم فلان العتكي

عرك

عرك عَرَكْتُ الأديمَ عَرْكا دلكته وعَرَكَ البعيرُ جنبه بمرفقه وعَرَكْتُ القومَ في الحرب عَرْكا والمعاركة
والمعركة أيضا بضم الراء واعتركوا أي ازدحموا في المعترك ويقال أوردَ إبله العِراكَ إذا أوردها جميعا
الماءَ ونصب نصب المصادر أي أوردها عراكا ثم أدخل عليه الألف واللام كما قال مررت بهم الجمّاءَ الغفيرَ
والحمد لله فهي تنصب ولم تغيّر الألف واللام المصدر عن حاله قال لبيد يصف حمارا وأتنه فأوردها العراكَ
ولم يذدها ولم يشفق على نغص الدِّخال ابن السكيت عَرِيكةُ السنام بقيّته والعريكة الطبيعة وفلان
ليّن العريكة إذا كان سلسا وقد لانت عريكته إذا انكسرت نخوته والعَروك من النوق مثل الشَّكوك
وعَرَكْتُ السنام إذا لمسته بيدك لتنظر أبه طِرْق أم لا وما أعروك مرّ وحكم عليه وارث عُروكة
عركتها التأبيد حتى أجدبت وعَرَكَت المرأة تعرك عُروكا أي حاضت منه وهي عارك ونساء عوارك
قال أبو عمرو العَرَك الذين يصيدون السمك واحدهم عَرَكيٌّ مثل عَرَب وعربي وإنما قيل للملّاحين
عَرَك لأنهم يصيدون السمك قال وليس العرك اسما للملاحين قال زهير تغشى الحداة بهم حوز الكثيب
كما يغشي السفائن موجَ اللجّة العَرَكُ ورواه أبو عبيدة تغشي السفائن موج اللجّة العرك
بالرفع وجعل العرك نعتا للموج يعني المتلاطم والعرك أيضا العشرة وكذلك العِرَك بكسر الأول ورجل عَرِكٌ
أي شديد العلاج ولقيته عَرْكةً أي مرّة وقال يقال لقيته عَرْكة بالتسكين أي مرة ولقيته عركات أي مرّات
والعَرَكرَكة المرأة الضخمة قال وما هي بهوّاهة ولا سخبة عركركة ذات لحم زيَم والعركرك الجمل القوي
القوي قال عوف بن الخرع ابن ذي ضاغط عركرك ألقى بَواني زوره في المبرك **عفك** رجل
أعفك أي أحمق بيّن العفك قال الراجز ما أنت إلا أعفك بلندم هوهاءة من ذيبة مُرْتزم
عكك عكّه أي حبسه عن حاجته وكذلك إذا طلبت منه حقه وإن تمكّكه أي تحبسه وحكى أبو زيد
الحديث أعكّه عكّا إذا استعدته الحديث حتى كررته عليك مرات والعُكّة بالضم عكّة السمن قال
ابن السكيت يقال لمثل الشكوة مما يكون فيه السمن عُكّة والجمع العِكَك والعِكاك والعُكّة أيضا رملة
حميت عليها الشمس قال ابن السكيت وعُكّة العشاء أيضا لون يعلو النوق عند لقاحها وقد أعكّت الناقة
إذا ابتدأت لونا غير لونها يمينا والعَكّة فورة الحرّ وكذلك العكيك والعكاك قال طرفة تطرد
القرّ بحرّ صادق وعكيك القيظ إن جاء بقرّ ويوم عكّ وعكيك أي شديد الحرّ مع سكون الريح
وقد عكّ يومنا يعكّ ورجل عكّ أي عنيف شديد وعكّه بالسوط إذا ضربه وفرس مِعَكّ على فعل
بكسر الميم يجري قليلا ثم يحتاج إلى الضرب وعُكّة الحمّى إليها الزمنة والحِدّة وعكّ بن عدنان أخو معدّ
بن عدنان وهم اليوم من اليمن وقولهم ايتزر فلان إزرة عكّ وكل وإزرته عكّي وهو أن يسبل طرفي
إزاره ويضمّ سائره وأنشد ابن الأعرابي إن زرته تجده عكّ وكّا مسترخيا في الدار حاكيا ركّا
وعكّة اسم بلد في الثغور وفي الحديث طوبى لمن رأى عكّة قال الفراء هذه أرض عكّة وأرض عكّة تعفاف
والتعفاف أي حائرة والعَكَوَّك السمين القصير مع صلابة وهو فعلّع بكسر العين وليس من المضاعف
قال الراجز عكوّك إذا مشى درحاية والعكوّك أيضا المكان الغليظ القصب وأنشد ابن دريد إذا

انفرشن

مبركاً علوكاً. **علك** العلك الذي يمضغ وقد علكه. وعلك الفرس لجامه يعلكه إذا لاكه. وقد قال النابغة
خيلٌ صيامٌ وخيلٌ غير صائمةٍ * تحت العجاج وأخرى تعلك اللجما * وشيء علك أي لزج. والعولك عرق في
الرحم، والجمع العوالك. وقال العدبّس الكناني: العولك عرق في الحبل والحمير والغنم يكون في البظارة
غامضاً داخلها وأنشد: يا ضبعاً ما أضبر ثغر عيثام * خشيت أن يظهر فيه أقدام * من عولكين غلقا
بالإبلام * وذلك أن أعرابيين كانا ركبا بعيراً له يسمى عيثاماً. واعلنكك الشعر أي احلنكك واحمّ
عنك عنك اللبن أي خثر. والعانك رملة فيها تعقّد لا يقدر البعير على المشي فيها إلا أن يحبو. يقال
قد اعتنك البعير. ومنه قول رؤبة: * أوذيت إن لم تحب حبو المعتنك * يقول هلكت إن لم تحمل
حمالتي بجهد. والعانك الأحمر، يقال دم عانك. والعنك بالكسر ثلث الليل الباقي عن الأصمعي. وأنشد
* قبل التمام بعد عنك أدهما * وقال أبو عمرو: يقال أتانا بعد عنك من الليل وعنك أي بعد هزيع
من الليل. والعنك الباب لغة يمانية. والمعنك الغلق. **فصل الفاء** **فتك** الفاتك الجريء
والجمع الفتاك. والفتك أن يأتي الرجل الرجل وهو غارّ غافل فيشدّ عليه فيقتله. وفيه لغات ثلاث: فتك
وفُتك وفِتك مثل وُدّ ووَدّ ووِدّ، وزُعم وزَعم وزِعم. وقد فتك يفتِك ويفتُك. وفي الحديث: قيّد
الإيمانُ الفتكَ، لا يفتك مؤمن. **فدك** فدك اسم قرية بخيبر. وأبو فديك رجل. **فرك** فركت الثوب
والسنبل أفركه فركاً، وقلة مفروكة. وأفرك السنبل أي صار فريكاً، وهو حين يصلح أن يفرك فيؤكل.
يقال للنبت أول ما يطلع نجم ثم فرّخ وقصّب ثم أعصف ثم أسبل ثم سنبل ثم أحبّ وألبّ
ثم أسفى ثم أفرك ثم أحصد. والفرك بالكسر البغض، ومنه قول رؤبة: ولم يضعها بين فرك وعشق. تقول
منه فركت المرأة زوجها بالكسر تفركه فركاً أي أبغضته، فهي فارك وفروك. وكذلك فركها زوجها، ولم
يسمع هذا الحرف في غير الزوجين. ورجل مفرّك بالتشديد للذي يبغضه النساء. وقال امرؤ القيس
... والانفراك استرخاء المنكب. والفرك بالتحريك استرخاء في أصل الأذن. يقال أذن فركاء
وفركة عن يعقوب. **فسك** الفوسك ضرب من المشي ليس بمنطلق عن [illegible]. **فكك** فككت
الشيء من الشيء خلّصته. وكل مشتبكين فصلتهما فقد فككتهما، وكذلك التفكيك. والفك اللحي، يقال
الرجل بين فكّيه. وفككت الصبي جعلت الدواء في فيه. ويقال للشيخ الكبير قد فكّ وفرّج لحياه وفرج
لحييه، وذلك في الكبير إذا هرم. قال أبو زيد: الأفك من الرجال الهرم. يقال قد فكّ يفكّ فكّاً وفكوكاً. وفكّ
الرهن وافتكّه بمعنى خلّصه. وفكاك الرهن ما يفتكّ به، وفَكاك الرهن أيضاً لغة حكاها الكسائي. وفكّ
الرقبة أي أعتقها. والفكاك رقبته من الرق. وما انفكّ فلان قائماً أي ما زال قائماً. ومنه قول ذي الرمة: حراجيج
ما تنفكّ إلا مناخةً * على الخسف أو نرمي بها بلداً قفرا * يريد ما تنفكّ مناخةً فزاد إلّا. ويقال سقط فلان
فانفكّت قدمه أي زالت. والفكك انفساخ القدم. ومنه قول رؤبة: هاجك من أروى
كمنهاض الفكك. قال الأصمعي: إنما هو الفكّ من قولك فكّه يفكّه فكّاً، فأظهر التضعيف ضرورةً. والفكّة الحمق
والاسترخاء. قال أبو قيس بن الأسلت: الحزم والقوة خير من الإدهان والفكّة والهاع. ويقال ما كنت فاكّاً

ولقد

ولقد فككت بالكسر تفكّ فكّةً فأنت فاكّ أي أحمق. وفلان يتفكّك إذا لم يكن بمتماسك من الحمق والفكّة.
والفكّة كواكب مستديرة خلف السماك الرامح، قال الأصمعي: يسميها الصبيان قصعة المساكين. والأفكّ الذي انفرج
منكبه عن مفصله ضعفاً واسترخاءً. تقول منه ما كنت أفكّ ولقد فككت تفكّ فككاً. **فلك** فلكة المغزل
سميت لاستدارتها. والفلكة قطعة من الأرض أو الرمل تستدير وترتفع على ما حولها، والجمع فلك. قال
الكميت: فلا أبك العراض ودنيتها بأظرة. والفلك الإبل، ومنه قيل فلّك ثدي الجارية تفليكاً و
تفلّك استدار. قال أبو عمرو: التفليك أن يجعل الراعي من الهلب مثل فلكة المغزل ثم يثقب لسان
الفصيل فيجعله فيه لئلا يرضع. والفلك بالفتح السفينة الكبيرة، واحد وجمع يذكّر ويؤنّث. قال الله تعالى في الفلك
المشحون فذكّر، وقال: والفلك التي تجري في البحر فأنّث. ويحتمل أن يكون واحداً وجمعاً. وقال
حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم فجمع، فكأنه يذهب بها إذا كانت واحدة إلى المركب فيذكّر وإلى السفينة
فيؤنّث. وكان سيبويه يقول: الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحدة، وليست مثل الجنب الذي هو واحد
وجمع والطفل وما أشبههما من الأسماء، لأن فُعلاً وفَعَلاً يشتركان في الشيء الواحد مثل العُرب والعَرَب
والعُجم والعَجَم والرُهب والرَهَب، فلما جاز أن يجمع فَعَل على فُعل مثل أسد وأسد لم يمتنع أن يجمع فُعل على
فُعل. والفلك واحد أفلاك النجوم. قال: ويجوز أن يجمع على فُعل مثل أسد وأسد وخشب وخشب. والفيلكون
البرديّ. **فنك** الفنوك اللجاج عن الكسائي وأبي عبيد مثله. وقد فنك في الأمر فنوكاً أي لجّ فيه. وفنك
بالمكان فنوكاً أقام به ولزمه عن الأموي. وفنك في الطعام يفنك فنوكاً إذا استمرّ على أكله ولم يعف
شيئاً منه، لغة في فتك في الطعام بالكسر فنوكاً. والفنك الذي يتخذ منه الفرو. قال أبو عبيد: لأعرابيّ ألق فلاناً
سراويله بفنك. فقال: ألقى السروال بجمع ذنب الفنك وشعر استه. والفنيك طرف اللحيين عند
العنفقة. ويقال هو الإنفيك ولم يعرفه أبو الدقيش. وفي الحديث: إذا توضّأت فلا تنس الفنيكين يعني جانبي العنفقة
من عن يمين وشمال، وهما المغفلة. **فصل الكاف** **كرك** الكركيّ طائر، والجمع الكراكيّ. والكرك
الأحمر. **كعك** الكعك خبز، وهو فارسي معرّب. قال الراجز: يا حبّذا الكعك بلحم مثرود * وخشكنان
مع سويق مقنود * **فصل اللام** **لبك** اللبك الخلط. وقد لبكت الأمر ألبكه لبكاً، وأمر لبك
أي مختلط. قال زهير: ردّ القيان جمال الحيّ فاحتملوا * إلى الظهيرة أمرٌ بينهم لبك * ولبكت السويق
بالعسل خلطته. قال أمية بن أبي الصلت: إلى ردح من الشيزى ملاء * لباب البرّ يلبك بالشهاد
أي من لباب البرّ. والتبك الأمر اختلط. قال الكلابي: أكلت لبيكة من غنم، وقد لبكوا تبيغ الشاء أي
خلطوا زبنه، وهو مثل البكيلة. واللبكة بالتحريك القطعة من الثريد. يقال ما ذقت عنده عبكة ولا لبكة.
لحك الملاحكة مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه به. يقال لوحك فقار ظهره إذا دخل بعضها في بعض
ورجل ملاحك أي متداخل. قال أبو عبيد: المتلاحكة الناقة الشديدة الخلق. واللحكة دويبّة كأنها
مقلوبة من الحلكة. قال ابن السكيت: اللحكة دويبّة شبيهة بالعظاءة تبرق زرقاء، وليس لها ذنب طويل مثل
ذنب العظاءة، وقوائمها خفيّة. **لكك** لكّه أي ضربه مثل صكّه. واللكّ أيضاً صبغ أحمر يصبغ به جلود

المعز وغيره

والكُكُّ بالضم تعلو بُريك الفقاقع القِباب. والكَكّ القوم ازدحموا ومنه قول الراجز يدكّ ركنيها يطلعوا اذا
الوِرْد عليه التجّا. واللكيك المكتنز اللحم مثل الأخيس والدليم وهو المرمّي باللحم والجمع اللكائك ورجل لكاك
الفخذ. **لمك** يقال ما ذقت لماكا كما يقال ما ذقت لماجا قال ابو يوسف ما تلمّك عندنا بلماك مثل ما
تلمّج عندنا بلماج. واللَّمَك مثل اللُكيظ وهو البعير الذي لوى لحيه وانشد الفراء فلما رأى قد جمعت
ازحالة تلمّك او تجدي عليه التلمّك. **لوك** لكت الشيء في فمي الوكه لوكا اذا علكته ولاك الفرس فاس
اللجام وفلان يلوك اعراض الناس يقع فيها وقول الشعراء الكني الى فلان يريدون به كن رسولي اليه وتحمّل
رسالتي اليه وقد اكثروا من هذا اللفظ قال عبد بني الحسحاس. الكني اليها عمرك الله يا فتى. بآية ما جاءت
الينا تهاديا. وقال آخر. الكني اليها وخير الرسول اعلمهم بنواحي الخبر. وبنائه الالك يلحقه الالوكة
وقد حكي هذا عن ابي زيد وهو وان كان من الالوكة في المعنى وهو الرسالة فليس من لفظ لأن هو ابو ذؤيب الهذلي
الالوكة فعولة والهمزة فاء الفعل الا ان يكون مقلوبا او على التوهم. **فصل الميم مأك** المأك ما تبين
الغاية واصل المأك الامد والمأكاء من النساء التي لم تخفض وقد اغتلت ماكا قال
الفراء حدثني شيخ من ثقات اهل البصرة انه الامد وقال بعضهم انه الاثر حكاه الاخفش
محك المحك اللجاج وقد محك يمحك فهو رجل ماحك ومماحك والمماحكة الملاجة وتماحك
الخصمان. **مسك** امسكت الشيء وتمسكت واستمسكت به وامتسكت كله بمعنى اعتصمت
وكذلك مسّكت به تمسيكا وقرئ ولا تُمسّكوا بعصم الكوافر وامسكت عن الكلام سكت وما تماسك
ان قال ذلك اي ما تمالك والمسيك البخيل وكذلك المُسُك بضم الميم والسين يقال فيه امساك ومساك
ومساكة اي بخل والمساك ايضا المكان الذي يمسك الماء حكاه ابو زيد ويقال فيه مسكة من خير
بالضم اي بقية والمسكة ايضا من البئر الصلبة التي لا تحتاج الى الطي والمسك من الطيب فارسي معرب
وكانت العرب تسميه المشموم فاما قول الشاعر ومن اردانها المسك تنفح فانما انثه لانه ذهب
به الى ريح المسك. وثوب ممسك مصبوغ به. والمسك بالفتح الجلد ومنه قولهم انا في مسك ان
لم افعل كذا وكذا والمسك بالتحريك السوار من ذبل او عاج قال جرير. ترى العبس الحولي جونا
بكوعها. لها مسكا من غير عاج ولا ذبل. الواحدة مسكة ورجل مسكة قال حمزة اي البخيل ويقال هو
الذي لا يعلق بشيء فيتخلص منه والجمع مسك. **معك** المعك المطل والليّ يقال معكه بدينه اي مطله
به فهو رجل معك اي مطول ومماعك اي مماطل وربما قالوا امتعك الاديم اي دلكته وتمعكت الدابة
اي تمرغت ومعكتها انا تمعيكا ويقال وقعوا في معكوكاء اي في شر **مكك** مككت الشيء مصصته ورجل
مكّاك مثل مصّاص وملجان وهو الذي يرضع الغنم من لؤمه لئلا يحلبها وتمكّكت العظم اذا استخرجت
مخّه ويقال للمخ المكاكة وفي الحديث لا تمكّكوا على غرمائكم اي لا تستقصوا وامتكّ الفصيل ما في ضرع امه
اي شربه اجمع ومكة البلد الحرام والمكوك مكيال وهو ثلاث كيلجات والكيلجة منا وسبعة
اثمان منا والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية والاوقية استار وثلثا استار والاستار

أربعة

اربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق قيراطان
والقيراط طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين
جزءا من درهم والجمع مكاكيك. **ملك** ملكت الشيء املكه ملكا ومملك الطريق ايضا وسطه قال
اقامت على مملك الطريق تملكه لها ولمنكوب المطايا جوانبه وملكت العجين املكه ملكا بالفتح
اذا شددت عجنه قال قيس بن الخطيم ملكت بها كفي فانهرت فتقها يرى قائم من دونها ما وراءها
يقول شددت وهذا الفعل ملكت يميني وملكت يميني والفتح افصح وملكت المرأة اي تزوجتها والمملوك
العبد وملّكه الشيء تمليكا اي جعله ملكا له يقال ملّكه المال والملك فهو مملّك قال الفرزدق في خال هشام
بن عبد الملك وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه يقاربه يقول ما مثله في الناس حي يقاربه
الا مملّك ابو امه ابوه وانتصب مملكا لانه استثناء مقدّم وملّكت النبعة تمليكا وذلك
اذا تركتها في الشمس بقشرها قال اوس فملّك باللِيط الذي تحت قشرها كغرقئ بيض كنّه القيض
من علُ ويروى فمصّك والاول اجود لانه الى قول الشماخ يصف نبعة. فمظّعها عامين ماء لحائها شعرين ٢
والتمليح ان تترك عليها قشرها حتى تجف عليها ليطها وذلك اصلب لها وامكلت العجين لغة
في ملكته اذا اجدت عجنه والاملاك التزويج وقد املكنا فلانا فلانة اذا زوجناه اياها وجئنا من الاملاك
ولا تقل من الملاك والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة يقال له ملكوت العراق وملكوة العراق ايضا
مثل الترقوة وهو الملك والعز فهو مليك وملك وملْك مثل فخذ وفخذ كأن الملْك مخفف
من الملِك. والملك مقصور من مالك او مليك والجمع الملوك والاملاك والاسم الملك والموضع مملكة وتملّكه
اي ملكه قهرا. ومليك النحل يعسوبها قال الهذلي وما ضرب بيضاء يأوي مليكها الى طنف اعيى براق
ونازل. وعبد مملكة ومملكة اذا ملك هو ولم يملك ابواه وفي الحديث ان الاشعث بن قيس خاصم
اهل نجران الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه في رقابهم وكان قد استعبدهم في الجاهلية فلما اسلموا ابوا
عليه فقالوا يا امير المؤمنين انا انما كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد قن قال الكسائي القن الذي ملك هو
وابواه والمملكة ان تغلب عليهم فتستعبدهم وهم في الاصل احرار ويقال القن المشتري وقولهم ما في ملكي
شيء اي لا املك شيئا وفيه لغة ثالثة ما في ملكته شيء مما يحكى عن ابن الاعرابي شاة حسن الملكة اذا كان حسن
الصنع الى مماليكه وفي الحديث لا يدخل الجنة سيّئ الملكة قال ابن السكيت يقال اذ منع فانا ملكه ويقال
ايضا فانا املك في ما تملكت النعم وملاك الامر وملاكه ما يقوم به ويقال القلب ملاك الجسد وما لفلان
مولى ملاكه دون الله اي لم يملكه الا الله تعالى وقولهم ما لي ملاك بالفتح اي تماسك وما تمالك ان قال ذاك اي ما
تماسك وملك الدابة بضم الميم واللام قوائمها وهاديها وقولهم جاءنا تقوده ملكه حكاه ابو عبيدة الملك
من الملائكة واحد وجمع قال الكسائي اصله مألك بتقديم الهمزة من الالوك وهي الرسالة ثم قلبت وقدمت
اللام فقيل ملأك وانشد ابو عبيدة لرجل من عبد القيس جاهلي يمدح بعض الملوك فلست لانسي
ولكن لملأك تنزل من جو السماء يصوب ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال فقيل ملك فلما جمعوه

ردّوها اليه فقالوا املاكنا. وملاكنا. قال امية بن ابي الصلت: وكأنّ برقع والملائك حولها سدر تواكله القوائم
اجرب. ويقال ايضا الماء ملاك الامر اي قوامه الذي يملك به. قال ابو وجزة: ولم يكن ملاك للقوم ينزلهم الا صلاصل
لا تلوى على حسب. ومالك الحزين اسم طائر من طير الماء. والمالكان مالك بن زيد ومالك بن حنظلة. فصل
النون. نبك: النَّبَك بالتحريك جمع نَبَكة وهي اكمة محدّدة الرأس. وقال ابو عمرو: النباك التلال الصغار.
ومكان نابك اي مرتفع ومنه قول ذي الرمة ... الهباب النوابك. نزك: النزك ذكر الضب. تزعم العرب ان له
نزكين وينشد: سبحل له نزكان كانا فضيلة على كل حاف في البلاد وناعل. والنيزك رمح قصير كانه معرّب
وقد تكلمت به الفصحاء. والجمع النيازك. وقد نزكه اي طعنه به. وكذلك نزكه اذا طعن فيه بالقول. ورجل
نزّاك اي عيّاب. نسك: نسك الثوب غسله بالماء وطهّره فهو منسوك. حكاه من بعض اهل
العلم وانشد: ولا تنبت المرعى سباخ عراعر ولو نسكت بالماء ستة اشهر. والنسك العبادة.
والناسك العابد. وقد نسك وتنسّك اي تعبّد. ونسك بالضم نساكة اي صار ناسكا. والنسيكة
الذبيحة والجمع نسك ونسائك. تقول منه نسك لله تنسيكا. والمنسِك والمنسَك الموضع الذي تذبح
فيه النسائك. وقرئ بهما قوله تعالى لكل امة جعلنا منسكا هم ناسكوه. نوك: النوك بالضم الحمق. قال قيس بن الخطيم:
وداء النوك ليس له دواء. والنواكة الحماقة. ورجل انوك ومستنوك اي احمق. وقوم نوكى ونوك اي حمق
ايضا على القياس مثل اهوج وهوج. وقد انوكته اي وجدته انوك. وقالوا ما انوكه. ولم يقولوا انوك منه وهو
قياس عن ابن السراج. نهك: نهكت الثوب بالفتح انهكه نهكا لبسته حتى خلق. ونهكت من الطعام
ايضا اي بالغت في اكله. يقال انهك من هذا الطعام. وكذلك انهك عرضه اي بالغ في شتمه وتنقّصه. ويقال
ايضا نهكته الحمى اذا جهدته وانقصته ونقصت لحمه. وفيه لغة اخرى نهكته الحمى بالكسر تنهكه نهكا ونهكة
وقد نهك اذا دنف وضني فهو منهوك. يقال بانت عليه نهكة المرض بالفتح. ونهكة السلطان عقوبته.
نهكه نهكا ونهكة اي بالغ في عقوبته. وفي الحديث انهكوا الاعقاب او لتنهكنها النار اي بالغوا في غسلها
وتنظيفها في الوضوء. وكذلك قال في الحث على القتال انهكوا وجوه القوم يعني اجهدوهم اي بالغوا في جهدهم.
ورجل نهيك اي شجاع لانه ينهك عدوه اي يبالغ فيه. وقد نهك بالضم نهاكة اي صار شجاعا.
والاسد نهيك. وسيف نهيك اي قاطع. وانتهاك الحرمة تناولها بما لا يحل. نيك: رجل نيّاك
من النيك. ونيّاك شدّد للكثرة. وفي المثل: من ينك العير ينك نيّاكا. فصل الواو. ودك:
الودك دسم اللحم. ودجاجة وديكة. وديك وديك. وقولهم ما ادري اي الودك هو اي اي الناس
هو. والودكاء رملة او مكان. قال ابن احمر: الم تك تعرف آياتها فقد جعلت اطلال الفها
بالودكاء تعتذر. قوله تعتذر اي تندرس. ورك: الورك ما فوق الفخذ وهي مؤنثة وقد تخفف مثل فخذ
وفخذ. قال الراجز: ما بين وركيها ذراع عرضا. وربما قالوا اثنى وركه منزل. وقد ورك يرك وركا اي
اضطجع كأنه وضع وركه على الارض. والتورّك على اليمنى وضع الورك في الصلاة على الرجل اليمنى. فاما حديث
ابراهيم انه كان يكره التورك في الصلاة فانما اراد وضع الاليتين او احدهما على الارض. ومنه الحديث الآخر نهى

اى حمق

اى سمينة ع

ان يسجد

ان يسجد الرجل متوركا. وتورّك على الدابة اي ثنى رجله ووضع احدى وركيه في السرج. وكذلك التوريك.
وتورّكت المرأة الصبي اذا حملته على وركها. قال الاصمعي: وركت الجبل توريكا اذا جاوزته. وورّكته
توريكا اي جعلته حيال وركي. حكاه عنه ابو عبيد في المصنّف. قال زهير: ووركن بالسوبان يعلون
متنه عليهن دلّ الناعم المتنعّم. ويقال ورك [illegible] ووَرّك فلان ذنبه على غيره اي قرفه به. وانه
لمورّك في هذا الامر اي ليس له فيه ذنب. وقولهم نعل موركة بتسكين الواو وموركة ايضا
عن ابي عبيد اذا كانت من الورك يعني نعل الخف. وقال ابو عبيد المورك والموركة الموضع
الذي يثني الراكب رجله عليه قدّام واسطة الرحل اذا ملّ من الركوب. قال والوراك النمرقة
التي تلبس مقدّم الرحل ثم تثنى تحته يزيّن به. والجمع ورك. قال زهير: مقورّة تتبارى لا شوار لها الا
القطوع على الاجواز والورك. وشك: قولهم وشك ذا خروجا بالضم يوشك وشكا اي سرع. وعجبت من
وشك ذلك الامر ووشك ذلك الامر بضم الواو ومن وشكان ووشكان ذلك الامر ووشكان ذلك
الامر اي من سرعته عن يعقوب. ويقال وشكان ذا خروجا اي عجلان. واوشك البين سرعة الفراق.
وخرج وشيكا اي سريعا. وامر وشيك. وقد اوشك فلان يوشك ايشاكا اي اسرع السير. ومنه قولهم
يوشك ان يكون كذا. قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندي: اذا جهل الشقي ولم يقدّر ببعض الامر
اوشك ان يصابا. والعامة تقول يوشك بفتح الشين وهي لغة رديئة. قال ابو يوسف: واشك يواشك
مواشكة. ويقال [illegible] اوشك [illegible] فانه مواشك مستعجل اي مسارع. وقال ثعلب هذا انما يقال بهذا
اللفظ ولا يقال منه واشك. وعك: الوعك مغث الحمى. وقد وعكته الحمى فهو موعوك. واوعكت الكلاب
الصيد اذا مرّغته في التراب. واوعكت الابل عند الحوض اذا ازدحمت فركب بعضها بعضا. والاسم منه
الوعكة. والوعكة السقطة الشديدة في الجري. والوعكة ايضا معركة الابطال اذا اخذ بعضهم بعضا.
وكك: الوكواك الجبان. قالت امرأة تعاتب زوجها: ولست بوكواك ولا بزونّك مكانك حتى
يبعث الخلق باعثه. فصل الهاء. هتك: الهتك خرق الستر عما وراءه. وقد هتكه فانهتك.
وهتّك الاستار شدّد للكثرة. والاسم الهتكة بالضم. وتهتّك اي افتضح. هندك: الهنادكة الهنود.
والكاف زائدة نسبوا الى الهند على غير قياس. هكك: قال الاصمعي انهكّت صلا المرأة انهكاكا اذا انفرج
عند الولادة. ويقال هكّ فلان النبيذ اذا بلغ منه مثل تهكّم فانهكّ. والهكك تهوّر البئر. وحكى ابن الاعرابي
هكّه بالسيف ضربه به. هلك: هلك الشيء يهلك هلاكا وهلوكا ومهلكا ومهلكا ومهلكا وتهلكة.
والاسم الهُلك بالضم. قال اليزيدي التهلكة من نوادر المصادر ليست مما تجري على القياس. واهلكه غيره
واستهلكه. والمهلكة والمهلكة المفازة. قال ابو عبيد: تميم تقول هلكه يهلكه هلكا بمعنى اهلكه. وانشد
للعجاج: ومهمه هالك من تعرّجا. يريد مهلك كما قال ليل غاضٍ اي مغضٍ. ويقال اراد هالك المعرّجين
اي من تعرّج فيه هلك. وقد جمع هالك على هلكى وهلّاك. قال الشاعر: ... ثمال الارامل والهلّاك يتبعه
يستنّ منه عليهم وابل رذم. يريد الفقراء. وقد جاء في المثل فلان هالك من الهوالك. وانشد ابو عمرو

فقد ع

ابن جذل الطعان فابقيت ابن ناشر بن مكدم غداة تبدد او هالك في الهوالك وهذا شاذ على ما فسرناه
نا فوارس وقولهم افعل ذلك اما هلك هلك بضم الهاء واللام غير مصروف اي على كل حال وتهالك
الرجل على الفراش اي سقط واهتلكت القطاة خشية البازي اي رمت بنفسها في المهالك والهلوك
من النساء الفاجرة المتساقطة على الرجال والفعال رجل هلوك والهلك بالتحريك الشيء الذي
تهوي وتسقط قال رأت هلكا بنجاف الغبيط فكادت تجد لذاك الهجارا والهلكة ايضا الهلاك
ومنه قولهم هي الهلكة الهلكاء وهو توكيد لها كما يقال هيج هائج والهالكي الحداد اذا انتسب الى الهالك
بن عمرو بن اسد بن خزيمة وكان حدادا ولذلك قيل لبني اسد القيون قال الكسائي يقال هكوك وادي
هلك بضم الكاف والهاء واللام مشددة وهو غير مصروف مثل تحفت ومعناهما الباطل **همك** انهمك
الرجل في الامر اي جد فيه ولج وكذلك تهمك في الامر **هوك** التهوك التحير وفي الحديث امتهوكون انتم كما
تهوكت اليهود والنصارى قال ابن عون قلت للحسن ما متهوكون قال متحيرون والتهوك ايضا مثل التهور
وهو الوقوع في الشيء بقلة مبالاة والهواك التحير وقد هوك

باب اللام فصل الالف

ابل
الابل لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الآدميين
فالتأنيث لها لازم واذا صغرتها ادخلتها الهاء فقلت ابيلة وغنيمة ونحو ذلك وربما قالوا للابل ابل
يسكنون الباء تخفيفا والجمع آبال واذا قالوا ابلان وغنمان فانما يريدون قطيعتين من الابل والغنم وتأبلت ابلا
اي ذات ابل والنسبة الى الابل ابلي يفتحون الباء استيحاشا لتوالي الكسرات وابل ابل مثال
قبر اي مهملة فان كانت للقنية فهي ابل مؤبلة فان كانت كثيرة قيل ابل اوابل قال الاخفش يقال
جاءت ابلك ابابيل اي فرقا وطير ابابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وهو من الجمع الذي لا واحد له وقد قال
بعضهم واحده ابول مثل عجول وقال بعضهم ابيل قال ولم اجد العرب تعرف له واحدا وابلت الابل
والوحش تأبل وتابل ابولا اجتزأت بالرطب عن الماء ومنه قول لبيد واذا حركت غرزي اجمزت
او قرابي عدو جون قد ابل الواحد آبل والجمع ابال مثل كافر وكفار وابل الرجل على امرأته اذا
امتنع من غشيانها وفي الحديث لقد تأبل آدم على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حواء وابل الرجل
بالكسر يأبل ابالة مثل شكس شكاسة وتمه تماهة فهو ابل وآبل اي حاذق بمصلحة الابل وفلان من آبل
الناس اي اشدهم تأنقا في رعية الابل واعلمهم بها ورجل ابلي بفتح الباء اي صاحب ابل وابل الرجل اي
اتخذ ابلا واقتناها قال طفيل فابل واسترخى به الخطب بعدما اساف ولولا سعينا لم يؤبل وابلت الابل
اي اقتنيت فهي مأبولة وفلان لا يأتبل اي لا يثبت على الابل اذا ركبها وكذلك اذا لم يقم عليها والابلة
بالتحريك الوخامة والثقل من الطعام وفي الحديث كل مال اديت زكوته فقد ذهبت ابلته وابلته
من الوبال فابدلت من الواو الالف كقولهم احد واصله وحد والابالة بالكسر الحزمة من الحطب وفي المثل ضغث على ابالة
اي بلية على اخرى كانت قبلها ولا تقل ايبالة لان الاسم اذا كان على فعالة بالهاء لا يبدل من احد حرفي تضعيفه
ياء مثل صنارة ودنانة وانما يبدل اذا كان بلا هاء مثل دينار وقيراط وبعضهم يقول ابالة مخففة ويقول

لي كل يوم من ذؤاله ضغث يزيد على ابالة والابلة بالضم وتشديد اللام الفدرة من التمر وانشد ابن
السكيت لابي المثلم الخناعي فيأكل ما رض من زادنا ويأبى الابلة لم ترضض والابلة مدينة الى جنب
البصرة والابيل راهب النصارى قال عدي بن زيد انني والله فاقبل حلفي بابيل كلما صلى جأر وكانوا
يسمون عيسى عليه السلام ابيل الابيلين قال اما ودماء مائرات تخالها على قنة العزى وبالنسر
عندما وما سبح الرهبان في كل بيعة ابيل الابيلين المسيح بن مريما لقد ذاق منا عامر يوم لعلع
حساما اذا ما هز بالكف صمما **اتل** اتل الرجل يأتل اتلانا اذا مشى وقارب خطوه كان غضبان
وانشد الفراء اراني لا آتيك الا كأنما اسأت والا انت غضبان تأتل **اثل** الاثل شجر وهو نوع
من الطرفاء الواحدة اثلة والجمع اثلات وفي كلام بعض العرب بعث مائة كمن بالاثلات لحم لم
يطلل يعني لحم اخوته القتلى ومنه قيل للاصل اثلة يقال فلان ينحت اثلتنا اذا قال في حسبنا قبيحا
قال الاعشى الست منتهيا عن نحت اثلتنا ولست ضائرها ما اطت الابل والتأثيل التأصيل
يقال مجد مؤثل واثيل قال امرؤ القيس وقد يدرك المجد المؤثل امثالي ومال مؤثل والتأثل اتخاذ
اصل مال وفي الحديث في وصي اليتيم انه يأكل من ماله غير متأثل مالا والاثال بالفتح المجد واثال بالضم اسم
جبل وبه سمي الرجل اثالا وربما قالوا اثالة تأثلت بئرا اي حفرتها قال ابو ذؤيب وقد ارسلوا فراطهم فتأثلوا
قليبا سفاها كالاماء القواعد **اجل** الاجل مدة الشيء ويقال فعلت ذلك من اجلك ومن اجلك بفتح
الهمزة وكسرها اي من جراك والاجل بالكسر القطيع من بقر الوحش والجمع آجال وتأجلت البهائم
اي صارت آجالا قال لبيد والعين ساكنة على اطلائها عوذا تأجل بالفضاء بهامها والاجل ايضا
وجع العنق وقد اجل الرجل بالكسر اذا نام على عنقه فاشتكاها والاجل الذي للداء ومنه يقال في اجل
فاجلوني اي داووني منه كما يقال طببته اذا عالجته من الطب ومرضته وانشد [illegible] فاجلني الى عمرو
والاجل لغة في الايل وهو الذكر من الاوعال ويقال هو الذي يسمى بالفارسية كوزن قال ابو عمرو بن
العلاء بعض الاعراب يجعل الياء المشددة جيما وان كانت ايضا غير طرف وانشد كأن
في اذنابها الشول من عبس الصيف قرون الاجل قال يريد الايل والآجل والآجلة ضد العاجل
والعاجلة واجل عليهم شرا اي جناه واجل اجلا اي جره وجناه وهيجه قال خوات بن جبير
الانصاري واهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله اي انا جانيه قال ابو عمرو
الماجل بفتح الجيم مستنقع الماء والجمع المآجل وقد تأجل الماء فهو متأجل [illegible] الاجيل ايضا المجتمع
واجلى على فعلى اسم موضع وهو مرعى لهم معروف ومنه قول الراجز حلت سليمى جانب الجريب باجلى
محلة الغريب وقولهم اجل انما هو جواب مثل نعم قال الاخفش الا انه احسن من نعم في التصديق واذا قال انت سوف
تذهب قلت اجل وكان احسن من نعم واذا قال اتذهب قلت نعم وكان احسن من اجل **ادل** قال
الفراء الادل وجع العنق مثل الاجل والادل ايضا اللبن الخاثر الشديد الحموضة يقال جاءنا بادلة
ما يطاق حمضا اي من حموضتها **ازل** الازل الحبس والضيق وقد ازل الرجل يأزل ازلا اي صار

أي ضيق وجدب والأزل أيضاً مصدر أزلوا مالهم يأزلونه إذا حبسوه عن المرعى من خوف والمأزل المضيق
مثل المأزق قال الفراء يقال تأزّل صدري وتأزّق أي ضاق والإزل بالكسر الكذب وأنشد يعقوب لعبد
الرحمن بن دارة الغطفاني يقولون إزل حب ليلى وودها وقد كذبوا ما في مودتها إزل والأزل بالتحريك
القدم يقال أزلي ذكر بعض أهل العلم أن أصل هذه الكلمة قولهم للقديم لم يزل ثم نسب إلى هذا فلم
يستقم إلا باختصار فقالوا يزلي ثم أبدلت الياء ألفاً لأنها أخف فقالوا أزلي كما قالوا في الرمح المنسوب
إلى ذي يزن أزني ونصل أثربي **أسل** الأسل نبات وهو كل شجر له شوك طويل فشوكه أسل
ويسمى الرماح أسلاً والأسلة مستدق اللسان والذراع ورجل أسيل الخد إذا كان سهل الخد
طويله وكل مسترسل أسيل وقد أسل بالضم أسالة وقولهم هو على آسال من أبيه مثل آسان أي على
شبه من أبيه وعلامات وأخلاق قال يعقوب ولم أسمع بواحد الآسال وماسل بالفتح اسم رملة
أصل الأصل واحد الأصول يقال أصل مؤصل واستأصله أي قلعه من أصله قال أبو يوسف قولهم
جاؤوا بأصيلتهم أي بأجمعهم قال الكسائي قولهم لا أصل له ولا فصل الأصل الحسب والفصل اللسان
والأصيل الوقت بعد العصر إلى المغرب وجمعه أصل وآصال وأصائل كأنه جمع أصيلة قال أبو ذؤيب
لعمري لأنت البيت أكرم أهله وأقعد في أفيائه بالأصائل ويجمع أيضاً على أصلان مثل بعير وبعران
ثم صغروا الجمع فقالوا أصيلان ثم أبدلوا من النون لاماً فقالوا أصيلال ومنه قول النابغة • وقفت فيها
أصيلالاً أسائلها • عيت جواباً وما بالربع من أحد • وحكى اللحياني لقيته أصيلالاً وقد آصلنا أي دخلنا في
الأصيل وأتينا مؤصلين ويقال أخذت الشيء بأصيلته أي كله بأصله ورجل أصيل الرأي أي
محكم الرأي وقد أصل أصالة مثل ضخم ضخامة ومجد أصيل ذو أصالة والأصلة بالتحريك جنس من
الحيات وهو أخبثها وفي الحديث في ذكر الدجال كأن رأسه أصلة والجمع أصل **اصطبل** الإصطبل
للدواب وألفه أصلية لأن الزيادة لا تلحق بنات الأربعة من أوائلها إلا الأسماء الجارية على أفعالها
وهي من الخمسة أبعد قال أبو عمرو الإصطبل ليس من كلام العرب **أطل** الإطل الخاصرة وكذلك الإطل
والأيطل مثل إبل وإبل وجمع الإطل آطال وجمع الأيطل أياطل **أفل** أفل أي غاب وقد أفلت
الشمس تأفل وتأفل أفولاً والأفائل والإفال صغار الإبل بنات المخاض ونحوها واحدها أفيل
والأنثى أفيلة ومنه قول زهير مغانم شتى من إفال المزنم والمأفول مثل المأفون وهو الناقص
العقل **أكل** أكلت الطعام أكلاً ومأكلاً والأكلة المرة الواحدة حتى تشبع والأكلة بالضم اللقمة تقول
أكلت أكلة واحدة وهي القرصة أيضاً وهذه أكلة لك والأكل أيضاً ما أكل ويقال أيضاً فلان
ذو أكل إذا كان ذا حظ من الدنيا ورزق واسع قال اللحياني الأكلة والإكلة بالكسر الغيبة يقال إنه
لذو أكلة وإكلة إذا كان يغتاب الناس كأنه من قوله تعالى أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً والإكلة
أيضاً بالكسر الحكة يقال إني لأجد في جسدي إكلة من الأكال والإكلة أيضاً الحال التي يؤكل عليها مثل
الجلسة والركبة يقال إنه لحسن الإكلة والأكلة والأكل ثمر النخل والشجر وكل ما يؤكل فهو أكل

تؤتي أكلها دائم ويقال للميت انقطع أكله وثوب ذو أكل أيضاً إذا كان كثير الغزل صفيقاً وقرطاس
ذو أكل ويقال رجل ذو أكل إذا كان ذا عقل ورأي حصيف حكاه أبو نصر وقولهم هم أكلة رأس أي قليل يشبعهم
رأس واحد وهو جمع آكل ويقال أكلني ما لم آكل بالتشديد وآكلني أيضاً أي ادعاه علي وآكلتك
فلاناً إذا أمكنته منه ولما أنشد الممزق العبدي فإن كنت مأكولاً فكن خير آكل وإلا فأدركني ولما
أمزق فقال النعمان لا آكلك طعاماً أو كلك غيري والإيكال بين الناس السعي بينهم بالنمائم وآكلته
إيكالاً أطعمته وآكلته مؤاكلة أي أكلت معه فصار أفعلت وفاعلت على صورة واحدة ولا تقل واكلته
بالواو ويقال أكلت النار الحطب وآكلتها أنا أي أطعمتها إياه وآكل النخل والزرع وكل شيء إذا أطعم والآكال
سادة الأحياء الذين يأخذون المرباع وغيره والمأكل كالمطعم والمأكلة الموضع الذي يؤكل
منه يقال اتخذت فلاناً مأكلة ومأكلة والمأكلة القصاب التي يستحق الجح أن يحتجزوا فيها النجم والعصيمة
ويقال ما ذقت أكالاً بالفتح أي طعاماً والأكال بالضم الحكة عن الأصمعي والأكولة الشاة تعزل للأكل
وتسمن ويكره للمصدق أخذها وأما الأكيلة فهي المأكولة يقال هي أكيلة السبع وإنما دخلته الهاء
وإن كان بمعنى مفعولة لغلبة الاسم عليه والأكيل الذي يؤاكلك والأكيل أيضاً الآكل قال الحرث أن
قرص أي خبيث بطيء النضج محشوم الأكيل وأكلت الناقة أكالاً مثل سمع سماعاً فهي أكلة
على فعلة وبها أكال بالضم إذا أشعر ولدها في بطنها فحكها ذلك وتأذت ويقال أيضاً أكلت أسنانه
من الكبر إذا احتكت فذهبت وفي أسنانه أكل أي إنها مؤتكلة وقد ائتكلت أسنانه وتأكلت
ويقال فلان يأتكل من الغضب أي يحتد ويتوهج قال الأعشى أبلغ يزيد بني شيبان مألكة أبا ثبيت
أما تنفك تأتكل وقولهم فلان يستأكل الضعفاء أي يأخذ أموالهم وقولهم ظل مالي يؤكل ويشرب أي
يرعى كيف شاء ويقال أيضاً أكلني رأسي وشربني أي أطعمه الناس وتأكل السيف أي توهج من الحدة
قال أوس بن حجر • وأبيض صولياً كأن غراره • تلألؤ برق في حبي تأكلا **ألل** الأل مصدر أله
ألاً إذا طعنه بالألة وهي الحربة يقال ما له أل وغل وأل لونه يؤل ألاً أي صفا وبرق والأل أيضاً
بعض السرعة قال الراجز مهر أبي الحبحاب لا تشلي بارك فيك الله من ذي أل أي من ذي سرعة
ورش بمعنى أي سريع والأليل الأنين قال ابن ميادة وقولا لها ما تأمرين بوامق له بعد نومات
العيون أليل وقد أل يئل ألاً وألاً وأليلاً والأليل والأليل الثكل قال الكميت يمدح خالد بن
عبد الله القسري • وأنت ما أنت في غبراء مظلمة • إذا دعت أليليها الكاعب الفضل • ويحتمل أن يريد
الأليل ثم ثنى كأنه يريد صوتاً بعد صوت وذكر أبو عبيد أنه يريد حكاية أصوات النساء بالنبطية إذا
صرخن والأليل الماء خريره وأليل الشفاه بالكسر أي تغيرت ريحه وهذا أحد ما جاء بإظهار
التضعيف وألت أسنانه أيضاً أي فسدت والإل بالكسر هو الله تعالى والإل أيضاً العهد والقرابة قال حسان
بن ثابت لعمرك إن إلك من قريش كإل السقب من رأل النعام والأل بالفتح جمع ألة
وهي الحربة ونصلها عريض قال الأعشى تداركه في منصل الأل بعدما مضى غير دأداء وقد كاد

يعطب

وتجمع ايضا على اوائل كمغفرة وجنان وانما الآل نوا اسم جبل بعرفات والّلت الشيء أؤله ايلا اي حددته وطرّفته
ومنه قول طرفة يصف أذني ناقته بالحدة والانتصاب مؤللتان تعرف العتق فيهما كسامعتي شاة
بحومل مفرد **أمل** الأمل الرجاء يقال أمل خيره يأمله أملا وكذلك التأميل وقولهم ما أطول إملته اي
أمله وهي كالجلسة والركبة وتأملت الشيء تطرّف اليه متثبتا له والأميل على فعيل حبل من الرمل
يكون عرضه نحوا من ميل واسم موضع ايضا **أول** التأويل تفسير ما يؤول اليه الشيء وقد اولته تاويلا
وتأولته بمعنى ومنه قول الاعشى على انها كانت تأول حبها تأول ربعي السقاب فأصحبا قال ابو عبيدة
يعني تأول حبها اي تفسيره ومرجعه اي انه كان صغيرا في قلبه فلم يزل ينبت ويزيد حتى أصبح فصار
قديما كهذا السقب الصغير لم يزل يشب حتى صار كبيرا مثل أمه وصار له ابن يصحبه وآل الرجل اهله
وعياله وآله ايضا أتباعه قال الاعشى فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجي الشيم والسلعا
يعني جيش تبع الحميري والآل الشخص والآل الذي تراه في اول النهار وآخره كانه يرفع الشخوص وليس هو
السراب قال الجعدي حتى لحقنا بهم تعدي فوارسنا كأننا رعن قف يرفع الآلا اراد يرفعه الآل
فقلبه والآلة الاداة والجمع الآلات والآلة ايضا واحدة الآل والآلات وهي خشبات تبنى عليها الخيمة
ومنه قول كثير يصف ناقة وتعرف ان ضلت فتهدى لربها لموضع آلات من الطلح
أربع والآلة الجنازة قال كعب كل ابن انثى وان طالت سلامته يوما على آلة حدباء محمول والآلة
الحالة يقال هو بآلة سوء قال الراجز قد اركب الآلة بعد الآلة واترك العاجز بالجلالة والجمع آل و
الإيالة السياسة يقال آل الامير رعيته يؤولها أولا وإيالا اي ساسها واحسن رعايتها وفي كلام
بعضهم قد ألنا وإيل علينا وآل ماله اي اصلحه وساسه والائتيال الاصلاح والسياسة قال لبيد
بصبوح صافية وجذب كرينة بموتر تأتاله ابهامها وهو تفتعل من ألت اي اصلحت كما تقول تقتال من
قلت اي تصلحه ابهامها وآل رجع يقال طبخت الشراب حتى آل الى قدر كذا اي رجع وآل القطران
والعسل اي خثر والأيل اللبن الخاثر والجمع أيّل مثل قارح وقرّح وحائل وحوّل ومنه قول الفرزدق
عشية […] الأيل وهو […] قال النابغة الجعدي […] بيل البراذين ثفرها وقد شربت
من آخر الليل أيلا والأيل ايضا الذكر من الاوعال يقال له بالفارسية گوزن وكذلك الإيّل بكسر الهمزة
والاول […] في فعل […] **أهل** الأهل أهل الرجل والدار وكذلك الأهلة قال ابو الطمحان القيني
وأهلة ود قد تبريت ودهم وابليتهم في الحمد جهدي ونائلي اي رب من هو اهل للود قد تعرضت
له وبذلت له في ذلك طاقتي […] والجمع أهلات وأهلات وأهال زادوا فيه الياء على غير قياس
كما جمعوا ليلا على ليال وقد جاء في الشعر آهال مثل فرخ وافراخ وزند وازناد وانشد الاخفش […]
ما الانس […] آهالها […] أهل الله به […] والاهالة الودك […] للاهالة
[…] قال ابن عمرو بن أوس […] ان […] من […] وتقول فلان أهل
لكذا والاهل […] تقول […] أهل فلان […] وكذلك […] قال الكسائي أهلت

بالرجل

بالرجل اذا انست به وقولهم مرحبا واهلا اي اتيت سعة واتيت اهلا فاستأنس ولا تستوحش قال ابو زيد
اهلك الله في الجنة ايهالا اي ادخلكها وزوجك فيها واهّلك الله للخير تأهيلا **ايل** أيلة اسم بلد قال
ابن ثابت ملكا من جبل الثلج الى جانبي أيلة من عبد وحر ايل اسم من اسماء الله تعالى عبراني او سرياني
وقولهم جبرائيل وميكائيل انما هو كقولهم عبدالله وتيم الله **فصل الباء** **بأدل** البأدلة اللحمة بين الابط
والثندوة والجمع البآدل قالت اخت يزيد بن الطثرية فتى قد قد السيف لا متضائل ولا رهل
لباته وبآدله **ببل** بابل اسم موضع بالعراق ينسب اليه السحر والخمر قال الاخفش لا ينصرف لتأنيثه
وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان اكثر من ثلاثة احرف فانه لا ينصرف في المعرفة **بتل** بتلت الشيء ابتله بالكسر
اذا ابنته من غيره ومنه قولهم طلقها بتة بتلة والبتول من النساء العذراء المنقطعة من الازواج ويقال
هي المنقطعة الى الله تعالى عن الدنيا والبتول والبتيلة فسيلة تكون للنخلة قد استغنت عن
امها وتلك النخلة مبتل يستوي فيه الواحد والجمع قال المتنخل الهذلي ذلك ما دينك اذ جنبت
احمالها كالبكر المبتل والبتيلة كل عضو بلحمه والجمع بتائل ويقال امرأة مبتلة بتشديد التاء مفتوحة
اي تامة الخلق لم يركب لحمه بعضه بعضا والبتل […] به الرجل والتبتل الانقطاع عن الدنيا الى عبادة
الله تعالى وكذلك التبتيل ومنه قوله تعالى وتبتل اليه تبتيلا وانبتل فهو منبتل اي انقطع وهو مثل المنبت
قال الراجز كأنه تيس اراب منبتل **بجل** بجيلة حي من اليمن والنسبة اليه بجلي بالتحريك ويقال انهم من
معد لان نزار بن معد ولد مضر وربيعة واياد وانمارا ام انمار بجيلة وخثعم فصاروا باليمن الا ترى ان جرير
بن عبد الله البجلي نافر رجلا من اليمن الى الاقرع بن حابس التميمي حكم العرب فقال يا اقرع بن حابس
يا اقرع انك ان يصرع اخوك تصرع فجعل نفسه له اخا وهو معدي وانما رفع تصرع وحقه الجزم
على اضمار الفاء كما قال من يفعل الحسنات الله يشكرها والشر بالشر عند الله مثلان اي فالله يشكرها
او يكون ما بعد الفاء كلاما مبتدأ وكان سيبويه يقول هو على تقديم الخبر كأنه قال انك تصرع ان يصرع اخوك
واما البيت الآخر فلا يختلفون فيه انه مرفوع باضمار الفاء وبجلة بطن من سليم والنسبة اليه بجلي بالتسكين ومنه
قول عنترة وآخر منهم اجررت رمحي وفي البجلي معبلة وقيع والابجل عرق وهو من الفرس والبعير بمنزلة
الاكحل من الانسان وحكى يعقوب عن ابي عمرو العقيلي يقال للرجل الكبير العظيم انه لباجل وكذلك الناقة
والجمل وشيخ بجال وبجيل اي جسيم قال ابو عمرو البجال الشيخ السيد قال زهير بن جناب الكلبي
الموت خير للفتى فليهلكن وبه بقية من ان يرى الشيخ البجال يقاد يهدى بالعشية جعل تهدى
حالا ليقاد كانه قال يقاد مهديا ولو اراد العطف لقال وتهدى بالواو وابجله الشيء اي كفاه ومنه قول الكميت الينا
سوارد اهل الخصاص ومن قبله القصد المبجل والتبجيل التعظيم وبجل بمعنى حسب قال الاخفش
هي ساكنة ابدا يقولون بجلك كما يقولون قطك الا انهم لا يقولون بجلني كما يقولون قطني ولكن يقولون بجلي
وبجلي اي حسبي قال لبيد فمتى اهلك فلا احفله بجلي الآن من العيش بجل **بحدل** بحدل اسم رجل
كلبي **بحظل** يقال بحظل الرجل بحظلة وهو ان يقفز قفزان اليربوع والفارة والظاء معجمة **بخل** البخل

والثندوة

والبخل

بالفتح عن الكسائي والبُخْلُ بالتحريك كله بمعنى وقد بَخِلَ الرجلُ بكذا فهو باخِلٌ وبَخِيلٌ وأَبْخَلَه وجده بخيلا وبَخَّلَه
نسبه الى البخل ويقال الولد مَبْخَلة مَجْبَنة والبَخّالُ الشديد البُخْل قال رؤبة فذاك بَخّالٌ أَرُوزُ الأَرْزِ **بدل**
البَدِيلُ البَدَلُ وبِدْلُ الشيء غيره ويقال بَدَلٌ وبِدْلٌ لغتان مثل شَبَه وشِبْه ومَثَل ومِثْل ونَكَل ونِكْل قال أبو
عبيد لم يُسمع في فَعَل وفِعْل غير هذه الأربعة الأحرف والبَدَلُ وجع في اليدين والرجلين وقد بَدِلَ بالكسر يَبْدَلُ بَدَلًا
وأَبْدَلْتُ الشيءَ بغيره وبَدَّلَه الله من الخوف أمنًا وتبديل الشيء أيضا تغييره وإن لم تأت ببدل واستبدل
الشيء بغيره وتَبَدَّلَه به إذا أخذه مكانه والمبادلة التبادل والأبدال قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم إذا
مات واحد أبدل الله مكانه آخر قال ابن دريد الواحد بديل **بذل** بَذَلْتُ الشيءَ بَذْلًا أي أعطيته وجدت به
والبِذْلةُ والمِبْذَلةُ ما يُمْتَهَن من الثياب يقال جاءنا فلان في مباذله أي في ثياب بِذْلته وابتذال الثوب
وغيره امتهانه والتبذُّل ترك التصاون **برأل** البُرائِل عُرْفُ الديك والحُبارى وغيرهما وهو الريش الذي
يستدير في عنقه قال الراجز ولا يزال خَرَبٌ مُقَنَّعُ بُرائلاه والجَناح يَلْمَعُ وقد ابرأل الديك إذا انتفش
برائله **برطل** البرطيل حجر طويل والجمع براطيل قال رؤبة فَتْبرُ براطيل إذا جلامدا والبرطل
قلنسوة وربما شُدِّد **برغل** البرغيل واحد البراغيل قال أبو عبيد هي البلاد التي بين الريف والبر مثل
القادسية والأنبار ونحوهما **بزل** بَزَلَ البعيرُ يَبْزُلُ بُزولًا فَطَرَ نابُه أي انشق فهو بازِلٌ ذكرا كان أو أنثى
وذلك في السنة التاسعة وربما بزل في السنة الثامنة والجمع بُزْلٌ وبُزَّلٌ وبَوازِلُ والبازل أيضا اسم للسن
التي طلعت وبَزَلْتُ الشراب وشجّة باذلة سال دمها وتبزّل أي تشقق ومنه قول زهير تبزّل ما بين العشيرة
بالدم وانبزل الطلع أي انشق وقولهم ما بقيت لهم بازلة كما يقال ما بقيت لهم ثاغية ولا راغية أي
واحدة قال يعقوب ما عنده بازلة أي ليس عنده شيء من مال والحمد لله ما عنده بازلة ولم نعطهم بازلة
أي شيئا وأمر ذو بَزْل أي ذو فصل قال عمرو بن شأس يُعَلِّقْنَ رأس الكوكب الفخم بعدما تدور رحى الملحاء
في الأمر ذي البزل والمبزل ما يصفى به الشراب والبزلاء الرأي الجيد قال الراعي من أمر ذي بدوات
لا تزال له بزلاء يعيا بها الجثامة اللُّبَد وفلان نَهّاض ببزلاء إذا كان ممن يقوم بالأمور العظام قال
إني إذا شغلت قوما فروجهم رحب المسالك نهاض ببزلاء **بسل** البَسْلُ الحرام والإبسال التحريم
قال أجارتكم بسل علينا محرم وجارتنا حِلٌّ لكم وحليلها البُسْلة بالضم أجرة الراقي والبسالة
الشجاعة وقد بَسُلَ بالضم فهو باسل أي بطل وقوم بُسْل مثل بازل وبُزْل والمباسلة المصاولة في الحرب
والبَسِيلُ الكريه الوجه والبسيل أيضا بقية النبيذ وما يبقى في الآنية من شراب القوم فيبيت فيها
وأبسلت فلانا إذا أسلمته للهلكة فهو مُبْسَل قال عوف بن الأحوص بن جعفر وإبسالي بنيَّ بغير جُرْم
بعوناه ولا بدم مراق وكان حمل عن غني لبني قشير دم ابني السجفية فقالوا لا نرضى بك فرهنهم بنيه
طلبًا للصلح وقوله تعالى أن تبسل نفس بما كسبت قال أبو عبيدة أي تُسلم وترتهن وأنشد للشنفرى هنالك
لا أرجو حياة تسرني سمير الليالي مبسلا بالجرائر وأنشد للنابغة الجعدي ونحن رهنا بالأفاقة
عامرا بما كان في الدرداء رهنا فأبسلا قال الدرداء كتيبة كانت لهم والمستبسل الذي يوطن نفسه

على الموت

على الموت أو الضرب وقد استبسل أي استقتل وهو أن يطرح نفسه في الحرب يريد أن يَقتُل
أو يُقتَل لا محالة **بسمل** قال ابن السكيت بسمل الرجل إذا قال بسم الله يقال قد أكثرت من البسملة أي من
قول بسم الله **بصل** البصل معروف الواحدة بصلة وتبصّبه بيضة الحديد قال لبيد فخمة ذفراء ترتى بالعرى قردمانيا وتركا كالبصل
بطل الباطل ضد الحق والجمع أباطيل على غير قياس كأنهم جمعوا إبطيلا وقد بطل الشيء يبطل بطلا وبطولا وبطلانا
وأبطله غيره ويقال ذهب دمه بطلا أي هدرا والبطل الشجاع والمرأة بطلة وقد بطل الرجل بالضم
يبطل بطولة وبطالة أي صار شجاعا وبطل الأجير بالفتح بطالة أي تعطل فهو بطال **بعل** البعل الزوج
والجمع البعولة ويقال للمرأة أيضا بعل وبعلة مثل زوج وزوجة وبعل الرجل بالفتح يبعل بعولة أي صار بعلا قال يا رب
بعل ساء ما كان بعل وقولهم من بعل هذه الناقة أي من ربها وصاحبها والبعل النخل الذي يشرب
بعروقه فيستغني عن السقي يقال قد استبعل النخل قال أبو عمرو البعل والعذي واحد وهو ما سقته السماء
وقال الأصمعي العذي ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من غير سقي ولا سماء وأنشد لعبد الله بن رواحة
هنالك لا أبالي نخل بعل ولا سقي وإن عظم الإتاء وفي الحديث ما شرب بعلا ففيه العشر والبعل اسم
صنم كان لقوم إلياس عليه السلام وبعلبك اسم بلد والقول فيه كالقول في سام أبرص وقد ذكرناه في باب الضاد
وأما قول الشاعر إذا ما علونا ظهر بعل عريضة تخال علينا قيض بيض مفلق وقال هي الأرض
المرتفعة لا يصيبها مطر إلا سيل والبعال ملاعبة الرجل أهله وفي الحديث أيام أكل وشرب و
بعال والمرأة تباعل زوجها أي تلاعبه وبعل الرجل بالكسر أي دهش وامرأة بعلة **بغل** البغل واحد
البغال التي تركب والأنثى بغلة والمبغولاء جماعة البغال والبغّال صاحب البغل وأما قول جرير في التجرد
التجر البغال فهو البغل نفسه والتبغيل مشي فيه اختلاف بين العنق والهملجة **بقل** البقل معروف
الواحدة بقلة والبقلة أيضا الرجلة وهي البقلة الحمقاء والمبقلة موضع البقل وكل نبات اخضرت
الأرض فهو بقل قال الحارث بن دوس الإيادي قوم إذا نبت الربيع لهم نبتت عداوتهم مع البقل
وبقل وجه الغلام يبقل بقولا خرجت لحيته وبقل تبقيلا بالتشديد قال ابن السكيت بقل ناب البعير إذا
طلع وأبقل الرمث وذلك إذا أدبى وبدت خضرته وأورق فهو باقل ولم يقولوا مبقل كما قالوا أورس فهو
وارس ولم يقولوا مورس وهو من النوادر وأبقلت الأرض خرج بقلها قال عامر بن جوين الطائي فلا مزنة
ودقت ودقها ولا أرض أبقل إبقالها ولم يقل أبقلت لأن تأنيث الأرض ليس بتأنيث حقيقي وابتقل
الحمار أي رعى البقل قال الهذلي تالله يبقى على الأيام مبتقل جون السراة رباع سنه غرد أي لا يبقى
وتبقل مثله قال أبو النجم تبقلت من أول التبقل الباقلاء إذا شددت اللام قصرت وإن خففت مددت
الواحدة باقلاة وقولهم في المثل أعيى من باقل هو اسم رجل من العرب كان اشترى ظبيا بأحد عشر
درهما فقيل له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرق أصابعه وأدلع لسانه يشير بذلك إلى أحد عشر
فأفلت الظبي فضربوا به المثل في العي قال حميد الأرقط يهجو ضيفا له أتانا وما داناه سحبان وائل
بيانا وعلما بالذي هو قائل فما زال عنه اللقم حتى كأنه من العي لما أن تكلم باقل وقال الراجز ولم تذق

من البقول المستخفة. ظن هذا الاعرابي ان المستقى من البقول وهكذا الحكاية بالباء وانا اظنه بالنون لأن
المستقى من النقل وليس بكل قال الاموي البكيلة السمن يخلط بالأقط وانشد فقبان لم تؤدم ع البكيلة
وكذلك البكالة وقال ابو زيد البكيلة والبكالة جميعا الدقيق يخلط بالسويق ثم تبله بماء او بسمن او بزيت
وقال يعقوب البكيلة السويق والتمر يؤكلان في اناء واحد وقد بلا باللبن قال وقال الكلابي البكيلة الأقط
المطحون تبكله بالماء فتثريه كانك تريد ان تعجنه وقد بكلت البكيلة ابكلها بكلا اي اتخذتها وقد بكلت
السويق بالدقيق اي خلطته وبكل علينا فلان حديثه اي خلطه وتبكل الرجل في الكلام اي خلط وتبكل
القوم فلانا اذا علوه بالشتم والقهر قال ابو عبيد التبكل الغنيمة وانشد لاوس بن حجر يصف قوسا
خيرها البعض حال من بضاعة لتبكل فيها او تبكلا اي تغنما وقال بكلت الغنم بكيلة واحدة اذا اختلط
بعضها ببعض وبكيل حي من همدان ومنه قول الكميت. يقولون لم يورث ولولا تراثه • لقد شركت فيه بكيل
وارحب • ونوف البكالي كان صاحب علي قال ثعلب هو منسوب الى بكالة قبيلة من حمير بلل
رجل بلة اي فيها بلل وجاء فلان فلم يأتنا بهلة ولا بلة قال ابن السكيت فالهلة من الفرح والاستهلال
والبلة من البلل والخير يقال ما اصاب هلة ولا بلة والبلة بالضم ابتلال الرطب قال الراجز يصف
حمرا حتى اذا اهرأن بالاصائل وفارقتها بلة الاوابل يقول حتى اذا دخلن في برد الرواح الى الماء بعد ما يبس
الكلأ والاوابل الوحوش التي اجتزأت بالرطب عن الماء والبلة بالكسر النداوة وبل مباح ومنه
قول العباس بن عبد المطلب في زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب حل وبل قال الاصمعي كنت
ارى ان بلا اتباع حتى زعم المعتمر بن سليمان ان بلا لغة حمير مباح قال ابو عبيد من قولهم بل الرجل
من مرضه وابل واستبل اذا برأ. واما قول خالد بن الوليد اما وابن الخطاب حي فلا ولكن اذا كان الناس
بذي بلي وذي بلى قال ابو عبيد يريد تفرق الناس وان يكونوا طوائف مع غير امام يجمعهم وبعد بعضهم
من بعض قال وكذلك كل من بعد عنك حتى لا تعرف موضعه فهو بذي بلى وفيه لغة اخرى بذي بليان
وهو فعليان مثال صليان وانشد الكسائي في رجل يطيل النوم ينام ويذهب الاقوام حتى
يقفوا على ذي بليان يقول انه اطال النوم ومضى اصحابه في سفرهم حتى صاروا الى الموضع لا يعرف مكانهم
من طول نومه وبلال بن حمامة مؤذن النبي صلعم من الحبشة ويقال ما في سقائك بلال اي ماء وكل ما يبل
الحلق من الماء واللبن فهو بلال ومنه قولهم انضحوا الرحم ببلالها اي صلوها بصلتها وندوها قال اوس
كاني حلوت الشعر حين مدحته صفا صخرة صماء يبس بلالها وقال لا تبلك عندي بالة اي
لا يصيبك منه ندى ولا خير وقال ايضا لا تبلك عندي بلال مثل قطام قالت ليلى الاخيلية فلا
وابيك يا ابن ابي عقيل • تبلك بعدها عندي بلال • فلو آسيته لخلاك ذم • وفارقك ابن عمك غير
قال ابن ابي عقيل كان مع توبة حين قتل ففر عنه وهو ابن عمه ويقال طويت فلانا على بلته وبلالته
وبلوليته وبلله اذا احتملته على ما فيه من الاساءة والعيب وداريته وفيه بقية من الود قال طوينا ابني بشر
على بلالاتهم وذلك خير من لقاء بني بشر يعني باللقاء الحرب وجمع البلة بلال مثل برمة وبرام قال

الراجز وصاحب مراجيق واجيبته على بلال نفسه طويته وطويت السقاء على بلته اي طويته وهو ندي والبلبل
والبلبل والبلبلة الريح فيها نداوة والجنوب ابل الرياح والبلبلة والبلبال الهم ووسواس الصدور
والبلبل طائر والبلبل من الرجال الخفيف قال ستلقى بكل ما تحوي يداه عجالة وابنها فلا تخص [illegible]
وتبلبلت الالسن اي اختلفت واختلطت وتبلبلت الابل الكلأ اذا تتبعته
فلم تدع منه شيئا وبل من مرضه يبل بالكسر بلا وبلولا اذا صح وبرأ قال اذا بل من داء به خال انه نجا
وبه الداء الذي هو قاتله يعني الهرم وكذلك ابل واستبل اي برأ من مرضه قال الشاعر يصف عجوزا
صمحمحة لا تشتكي الدهر رأسها ولو نكزتها حية لأبلت وبلة الشباب بالضم نداوته وبللته شدد للمبالغة
فابتل هو وقال ايضا بل رحمه اذا وصلها وفي الحديث بلوا ارحامكم ولو بالسلام اي ندوها بالصلة
وقولهم لم يبلك الله باب الا رزقه [illegible] وبللت بالكسر اذا ظفرت به وصار في يدك يقال لئن بللت
بك يدي لا تفارقني ويوم [illegible] قال ابن احمر فبلي ان بليت بأريحي من الفتيان لا يمشي بطينا
وبلي بالشيء ويقال رجل ابل بين البلل اذا كان حلافا ظلوما وذكر ابو عبيد ان الابل الفاجر
وانشد للمسيب بن علس الا تتقون الله يا آل عامر وهل يتقي الله الابل المصمم وقال الاصمعي ابل
الرجل يبل ابلالا اذا امتنع وغلب قال الكسائي رجل ابل وامرأة بلاء وهو الذي لا يدرك ما عنده من
اللؤم ومثله بلاء اي منعا وبل مخففة حرف يعطف به الحرف الثاني على الاول فيلزمه مثل اعرابه وهو
للاضراب عن الاول للثاني كقولك ما جاءني زيد بل عمرو وما رأيت زيدا بل عمرا وجاءني اخوك بل
ابوك تعطف بها بعد النفي والاثبات جميعا وربما وضعوه موضع رب كقول الراجز بل مهمه قطعت بعد
مهمه يعني رب مهمه كما يوضع الحرف موضع غيره اتساعا وقال الراجز بل جوز تيهاء كظهر الحجفت
وقوله تعالى ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق قال الاخفش عن بعضهم ان بل ههنا بمعنى
ان فلذلك صار القسم عليها وربما استعملته العرب في قطع كلام واستئناف آخر فينشد الرجل منهم
الشعر فيقول بل ما هاج احزانا وشجوا قد شجا ويقول بل وبلد ما به انس من آهالها قوله بل ليس
من البيت ولا يعد في وزنه ولكن جعلت علامة لانقطاع ما قبله قال وبل نقصانها مجهول وكذلك هل وقد ان
شئت جعلت نقصانها واوا فقلت بلو وهلو وقدو وان شئت جعلته ياء ومنهم من يجعل نقصانها
مثل آخرها فيشدد فيقول بل وهل وقد بالتشديد بول البول واحد الابوال وقد بال يبول والاسم البيلة
كالجلسة والركبة وتقول اخذه بوال بالضم اذا كثر البول وكثرة الشراب مبولة بالفتح والمبولة بالكسر
كوز يبال فيه وقال [illegible] وقول الفرزدق وان الذي يسعى ليفسد زوجتي كساع
الى اسد الشرى يستبيلها اي يأخذ بولها في يده وبوالان ابو حي من طيء والبال القلب يقال ما يخطر
فلان ببالي والبال رخاء النفس يقال فلان رخي البال والبال الحال يقال ما بالك وقولهم ليس هذا من
بالي اي مما اباليه والبال الحوت العظيم من حيتان البحر وليس بعربي والبالة وعاء الطيب فارسي معرب
واصله بالفارسية بيله قال ابو ذؤيب كأن عليها بالة لطمية لها من خلال الدأيتين اريج وقولهم ما ابالية بالة ٢

بلا نذكره في المعتل

البهل اليسير قال الاموي البهل من المال القليل والبهل اللعن يقال عليه بهلة الله وبهلة الله اى لعنة الله وباهلة
قبيلة من قيس عيلان وهو فى الاصل اسم امرأة من همدان كانت تحت معن بن اعصر بن سعد بن قيس عيلان فنسب ولده
اليها وقولهم باهلة بن اعصر انما هو كقولهم تميم بنت مر فالتذكير للحى والتانيث للقبيلة سواء كان الاسم
فى الاصل لرجل او امرأة وناقة باهل لا صرار عليها قالت امرأة من العرب لزوجها اتيتك باهلا غير ذات
صرار وكذلك الناقة التى لا عزان عليها وكذلك التى لا سمة عليها والجمع بهل وقد ابهلتها اى تركتها باهلا وتبهلت
وتباهلت ومنه قيل فى بنى شيبان استبهلتها السواحل لانهم كانوا نازلين بسيف البحر لا يقبل اليهم
السلطان يفعلون ما شاؤوا وقال بهلة وابهلة اذا خليته وارادته والمباهلة الملاعنة والابتهال
التضرع يقال فى قوله تعالى ثم نبتهل اى نخلص فى الدعاء والبهلول من الرجال الضحاك والابهل حمل شجرة وهى
العرعر قال الاحمر يقال هو الضلال بن بهلل غير مصروف معناه الباطل مثل ثهلل بهكل التبهكل
بالفم الحسن والقاء وغير ذلك وجارية متبهكلة اى غليظة والمتبهكلة من النساء الضخمة بهدل بهدلة اسم رجل
من تميم وعاصم بن بهدلة وهو ابن ابى النجود وبهدلة اسم امه فصل التاء تبل التبل الترة والذحل
يقال اصيبت تبل والجمع تبول وقد اتبله تبلا ومنه قول الاعشى ربت الزمان ودهر متبل خبل اى
يذهب بالاهل والولد يقال تبلهم الدهر واتبلهم اى افناهم وتبله الحب واتبله اى اسقمه وافناه
والتابل والتابل واحد توابل القدر يقال منه توبلت القدر حكاه ابو عبيدة المعتقب وتبالة بلد باليمن
خصبة وفى المثل اهون من تبالة على الحجاج وكان عبد الملك ولاه اياها فلما اتاها استحقرها فلم
يدخلها قال لبيد فالضيف والجار الجنيب كانما هبطا تبالة مخصبا اهضامها تفل التفل شبيه
بالبزق وهو اقل منه اوله البزق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وقد تفل يتفل ويتفل ومنه قول الشاعر
ومن جوف ماء عرمض الحول فوقه متى يحس منه مائح القوم يتفل ومنه تفل الراقى ورجل تفل اى غير
متطيب بين التفل وامرأة تفلة ومتفال واتفله غيره قال الراجز يا ابن التى تصيد الوبارا وتتفل العنبر
والقوارا قال اليزيدى التتفل والتتفل ولد الثعلب والتاء زائدة تلل التل واحد التلال
ورجل ضال تال وجاء بالضلالة والتلالة وهو الضلال بن التلال وكل ذلك اتباع والمتل الشديد
ورمح متل يتل به اى يصرع به قال لبيد رابط الجاش على فرجهم اعطف الجون بمربوع متل اى
انعطفه وهى رمح متل وقولهم ذهب يتتال اى يطلب لغرته حيلا وهو بتا والتليل العنق والتلتلة
شربة تتخذ من نبقاذ الكلح والتلتلة اى زعزعة واقلقه وزلزله قال الاصمعى التلاتل الشدائد مثل
الزلازل ومنه قول الراعى واخضل ذو المال والمقترون قد بقيت على التلاتل من اموالهم عقد وتلة
للجبين اى صرعه كما يقال كبه لوجهه وقولهم بتلة سوء وانما هو كقولهم ببيتة سوء اى بحالة سوء تول
قال الفراء التولة والتولة مثال الهمزة الداهية يقال جاء بالتولة والتولة اى بالداهية قال الخليل
التولة والتولة بكسر التاء وضم التاء شبيه بالسحر قال الاصمعى التولة ما يحبب به المرأة الى زوجها وقال
ابن الاعرابى ان فلانا لذو تولات اذا كان ذا لطف وتاتّ حتى كانه يسحر صاحبه فصل الثاء ثال الثولول

واحد الثآليل ثتل الثتل الوعل المسن وثيتل اسم جبل ثجل الثجل بالفتح عظم البطن وسعته رجل
اثجل بين الثجل وامرأة ثجلاء وخاصرة ثجلاء عظيمة قال باتوا يعشون القطيعاء ضيفهم وعندهم البرنى فى
جلل ثجل ومزادة ثجلاء واسعة ومنه قول ابى النجم يمشى الدنابا بالمزاد الاثجل وشيء متثجل اى ضخم وقولهم
قعقع فلان الاثجلين اى رماه بداهية من الكلام ثرمل الثرملة سوء الاكل وان لا يبالى الانسان كيف
ياكل قذرا ويتناثر على لحيته ويلطخ يديه والثرملة بالضم انثى الثعالب وثرملة اسم رجل قال الراجز ذهب
لما ان رآها ثرملة وقال يا قوم رايت منكره شذرة وادق ورايت الزعرة ثعل الثعل بالضم خلف
زائد صغير من اخلاف الناقة وفى ضرع الشاة وقال ما اتين ثعل بين الثعل والجمع ثعول قال ابن همام السلولى
يهجو امرأة وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها افاويق حتى ما يدر لها ثعل وانما ذكر الثعل للمبالغة فى الارتضاع
والثعل لا يدر البتة والثعل بالتحريك زيادة السن او دخول سن تحت اخرى فى تراكب بعضها فوق بعض رجل اثعل وامرأة
ثعلاء وربما قالوا اثعل القوم علينا اذا خالفوا وثعالة اسم للثعلب معرفة وارض مثعلة اى كثيرة الثعالب كما قالوا الضرع
معقرة للارض الكثيرة العقارب وثعل ابو حى من طيئ وهو ثعل بن عمرو اخو نبهان وهم الذين عناهم امرؤ
القيس بقوله رب رام من بنى ثعل مخرج كفيه من ستره ثفل الثفل ما ثفل من كل شيء وفى ام ترك الضلع
بنى فلان يثفلون اى ياكلون الثفل يعنون الحب وذلك اشد ما يكون من حال البدوى وجمل ثفال بالفتح اى بطيء
والثفال بالكسر جلد يبسط ويوضع فوقه الرحى فيطحن باليد ليسقط عليه الدقيق ومنه قول زهير فتعرككم عرك
الرحى بثفالها وربما سمى الحجر الاسفل بذلك ثقل الثقل واحد الاثقال مثل حمل واحمال ومنه قولهم اعطه ثقله
اى وزنه وقوله تعالى واخرجت الارض اثقالها قالوا اجساد بنى آدم والثقل ضد الخفة تقول منه ثقل الشيء ثقلا
مثل صغر صغرا فهو ثقيل والثقل بالتحريك متاع المسافر وحشمه والثقلان الجن والانس ويقال وجدت ثقلة فى جسدى
اى فتورا وثقلا حكاه الكسائى وثقلة بكسر القاف اى اثقالهم يقال ارتحل القوم بثقلتهم اى باثقالهم كلها وثقل الشيء
الشيء بيده يثقله ثقلا وثقلته ايضا او ارزنتها وذلك اذا رفعتها لتنظر ما ثقلها من خفتها وامرأة
ثقال بالفتح اى رزان ذات مأكمة وكفل والتثقيل ضد التخفيف وقد اثقله الحمل واثقلت المرأة فهى مثقل اى
ثقل حملها فى بطنها قال الاخفش اى صارت ذات ثقل كما تقول اثمرنا اى صرنا ذوى ثمر والمثقال واحد مثاقيل
الذهب قال الاصمعى دينار ثاقل اذا كان لا ينقص ودنانير ثواقل وثاقل الشيء رجحه وقولهم القى عليه
ثاقية اى مؤونة حكاه ابو نصر ثكل الثكل فقدان المرأة ولدها وكذلك الثكال بالتحريك وامرأة ثاكل وثكلى
وثكلته امه ثكلا واثكله الله امه والثكول التى قد ثكلت ولدها ويقال نخلة الوالدات مثكلة كما الولد مبخلة مجبنة الحرب
والاثكال والاثكول لغة فى العثكال والعثكول وهو الشمراخ الذى عليه البسر وانشد ابو عمرو قد ابصرت سعدى
بها كتائلى طويلة الاقناء والاثاكيل ثلل يقال للضأن الكثيرة ثلة قال ابو يوسف ولا يقال للمعزى الكثيرة ثلة ولكن
حيلة والجمع ثلل مثل بدرة وبدر قال فاذا اجتمعت الضأن والمعزى فكثرتا قيل لها ثلة والثلة ايضا الصوف
قال لبيد جيد الثلة ورجل ثلة ... فلو ترى بالمربد فتوى رب كمثل القلة الثل
قال ولا يقال للشعر ثلة ولا للوبر فاذا اجتمع الصوف والشعر والوبر قيل عند فلان ثلة كثيرة وقد اثل الرجل فهو مثل اذا

كثرت عنده الثلة وثلة البئر ايضا ما اخرج من ترابها والثلة بالضم الجماعة من الناس وثلث الثلاثة تثل اي تاثث
وكذلك كل ذي حافر وثللت التراب في البئر وغيرها اذا اخرجته وثللت الدراهم ثللا صببتها وثللت البيت اثله
هدمته وهو ان يحفر اسفل الحائط ثم تدفعه فينقاض وهو اهون الهدم يقال ثل الله عرشهم ومنه قول زهير تداركتما
الاحلاف قد ثل عرشها اي هدم واهلك والثلة اذا امرت باصلاح ما ثل منه والثلل بالتحريك الهلاك تقول
ثللت الرجل اثله ثلا وثللا عن الاصمعي قال لبيد فصلقنا في مراد صلقة وصداء الحقتهم بالثلل **ثمل** الثميلة
البقية من الماء في الصخر او في الوادي والجمع ثميل ومنه قول ابي ذؤيب بجرداء ينتاب الثميل حمارها
الا يبدو حار بين المغائر بقايا الماء في الحوض ان مياه الغدران قد نضبت والثميلة ايضا البقية تبقى
من العلف والشراب في بطن البعير وغيره وكل بقية ثميلة وقال ابو ذؤيب فقال تمكث شراب بشيء من طعام
ومعناه ما الكث قبل ان اشرب طعاما وذلك ثميلة قال ابو عمرو الثملة بالتحريك البقية تبقى في اسفل
الاناء وغيره وكذلك الثملة بالضم والثملة ايضا بالتحريك صوفة يهنأ بها البعير قال الراجز ممغوثة اعراضهم
ممرطة كالثلاث المحار الثمل وهي الثميلة ايضا بالكسر والثمال بالضم السم المنقع وكذلك الثميل بالتشديد
كانه الذي انقع فبقي وثبت والثمال ايضا جمع ثمالة وهي الرغوة وقد اثمل اللبن اذا كثرت ثمالته والثمالة ايضا
مثل الثملة وهي البقية في اسفل الاناء والحوض وقد ثملت القوم اي اطعمتهم وسقيتهم ثميلا بقية وثمالة
حي من العرب والثمال بالكسر الغياث يقال فلان ثمال قومه اي غياث لهم يقوم بامورهم قال الخليل
المقبل الملجا وثمل الرجل ثملا اذا اخذ فيه الشراب فهو ثمل اي نشوان **ثول** الثول جماعة النحل قال
الاصمعي لا واحد له من لفظه وهو ايضا ثويلة من الناس اي جماعة جاءت من بيوت متفرقة وحيناب وقال الكسائي
يعقوب عن ابي صاعد وقال تثول عليه القوم اي علوه بالشتم والضرب والقول والثول بالتحريك جنون يصيب
الشاء فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وكبش اثول قال الشاعر تلقي الامان على حياض
محمد ثولاء مخرفة وذئب اطلس وانثال عليه التراب اي انصب يقال انثال عليه الناس من كل وجه اي
انصبوا **ثهل** ثهلان اسم جبل قال الاحمر يقال هو الضلال ابن ثهلل مثل تهلل غير مصروف قال ابو عبيد
هو من اسماء الباطل **ثيل** الثيل وعاء قضيب البعير والثيل ضرب من النبت والاثيل البعير العظيم
الثيل **فصل الجيم جأل** جيئل اسم للضبع على فيعل وهو معرفة بلا الف ولام قال الراجز قد زوجوني
جيالا فيها حدب دقيقة الارفاغ ضخما الركب قال الكسائي هي جيالة وقال ابو علي ربما قالوا جيل
بالتخفيف ويتركون الياء مصححة لان الهمزة وان كانت ساقطة من اللفظ فهي مبقاة في النية ومعاملة
معاملة المثبتة غير المحذوفة الا ترى انهم لم يقلبوا الياء الفا كما قلبوها في ناب ونحوه لان الياء في نية
سكون **جبل** الجبل واحد الجبال والجبلان جبلا طيئ اجا وسلمى وجبلهم الله اي خلقهم واجبل
الحافر اذا حفر فبلغ المكان الصلب واجبل القوم ايضا اي صاروا الى الجبل عن ابي حفص ابن السكيت
وجبلة بن الايهم آخر ملوك غسان والجبلة بالكسر الخلقة يقال للرجل اذا كان غليظا انه لذو جبلة قال
الاعشى وطال السنام على جبلة كخلقاء من هضبات الضجن وقال قيس بن الخطيم بين شكول النساء

خلقتها

خلقتها قصد فلا جبلة ولا قضف والجبول القضوب وقال ايضا مال جبل اي كثير انشد ابو عمرو وجاءت
كردوسة في الجبل مثل غلام كان غير وقل حتى اتتك بنا بال جبل وقال ايضا حي جبل اي كثير ومنه قول
ابي ذؤيب منايا يقربن الحتوف لاهلها جهارا ويستمتعن بالانس الجبل يقول الناس كلهم تحت
للموت يستمتع بهم وامرأة مجبال اي غليظة الخلق وشيء جبل بكسر الباء اي غليظ جاف والجبلة
بالضم السنام والجبل الجماعة من الناس وفيه لغات قرئ بها قوله تعالى ولقد اضل منكم جبلا كثيرا عن ابي عمرو
من الكسائي وجبلا عن الاعرج وعيسى بن عمر جبلا بالكسر والتشديد عن اهل المدينة وجبلا بالضم والتشديد عن
الحسن وابن ابي اسحق والجبلة الخلقة ومنه قوله تعالى والجبلة الاولين وقرأ الحسن بالضم والتشديد والجمع الجبلات
والجنبل قدح غليظ من خشب وانشد ابو عمرو وكل جنبا ثم لا ترتيل وادع هدبت جاد جنبل
جثل ابو زيد الجثل الكثير من الشعر وناصية جثلة وقد جثلت جثالة وجثولة وهي المتقاربة
الكثرة والطول والاسم منه الجثولة والجثالة والجثلة النملة السوداء وشجرة جثلة اذا كانت كثيرة
الورق ضخمة واجثال الطائر بالمطر اذا انتفش ريشه قال جثال جاء الشتاء واجثال القبر واجثال
الرجل اذا غضب وتهيأ للقتال ابو زيد اجثال النبت اذا اهتز وامكن لان يقبض عليه واجثال الجنبل
المتقبض قال **جحل** الجحال بالضم السم وانشد الاحمر جرعة الذيفان والجحالا والجحل اليعسوب
العظيم وهو في خلق الجرادة اذا سقط ولم يضم جناحيه والجحل ايضا السقاء الضخم والجحل الحرباء
وهو ذكر ام حبين ومنه قول ذي الرمة فلما تقضت حاجة من تحمل واظهرن واكوى على عود والجحل
وقال ابو الجحل الجعل وجحلته صرعته وجحلته تشديد للمبالغة قال الكميت وقال ابو الشعثاء اشعث ذا ميا
وان ابا جحل قتيل مجحل وربما قالوا جحلته اذا صرعته بزيادة الميم **جحدل** الجحدل الحادر السمين وجحدلته
صرعته **جحفل** الجحفل الجيش ورجل جحفل اي عظيم القدر والجحفلة للحافر كالشفة للانسان وجحفلته
صرعته ورميته وربما قالوا جحفله وتجحفل القوم اي اجتمعوا والجحفل الغليظ الشفة بزيادة النون **جدل**
الجدل العضو والجمع جدول والاجدل الصقر والمجدل القصر ومنه قول الكميت مجادل شد الرصافون
اجدالها وقال الاعشى في مجدل شيد بنيانه يزل عنه ظفر الطائر والجدال البلح اذا اخضر واستدار
قبل ان يشتد الواحدة جدالة قال المخبل يصف نخلا وسارت الى يبرين خمسا فاصبحت
يخر على ايدي السقاة جدالها والجدالة الارض ومنه قول الراجز قد اركب الآلة بعد الآلة واترك العاجز
بالجدالة يقال طعنه فجدله اي القاه في الارض فانجدل اي سقط وجادله اي خاصمه مجادلة وجدالا
والاسم الجدل وهو شدة الخصومة وجدلت الحبل اجدله جدلا اي فتلته فتلا محكما ومنه جارية مجدولة الخلق
حسنة الجدل والمجدول القضيف لا من هزال وغلام جادل اذا اشتد وجدل الحب في سنبله قوي
قال الاصمعي الجادل من ولد الناقة فوق الراشح وهو قوي ومشى مع امه والجديل الزمام المجدول من ادم ومنه
قول امرئ القيس وكشح لطيف كالجديل مخصر وساق كانبوب السقي المذلل وربما سمي الوشاح جديلا قال
عبد الله بن عجلان النهدي كان دمقسا او فروع غمامة على متنها حيث استقر جديلها وجديل فحل تنسب

نخلان ينجابان معا ابل النعمن بن المنذر والجديلة ايضا كالجدول والجديلة القبيلة والناحية وجديلة حي من طي وهم
بنو جديلة بنت سبيع بن عمرو من حمير اليها ينسبون والنسبة اليهم جدلي مثل ثقفي والجدلاء من الدروع
المنسوجة المحكمة وكذلك المجدولة والجندل الحجارة ومنه سمي الرجل جندلا والجندل بفتح النون وكسر الدال
الموضع ذو الحجارة والجنعدل الغليظ القصير **جذل** الجذل واحد الاجذال وهي اصول الحطب العظام ومنه قول
الحباب بن المنذر انا جذيلها المحكك والجاذل المنتصب مكانه لا يبرح شبه بالجذل الذي ينصب في
المعاطن لتحتك به الابل الجربى قال لاقت على الماء جذيلا واتدا ويقال فلان جذل مال اذا كان رفيقا بسياسته
والجذل بالتحريك الفرح وقد جذل بالكسر يجذل فهو جذلان واجذله غيره اي افرحه واجذأل اي انتصب **جرل** الجرل
بالتحريك الحجارة وكذلك الجرول الواو للالحاق بجعفر وجرول اسم الحطيئة العبسي الشاعر قال الكميت وما قربا
ان كعبا ثوى ونوّر من بعد جرول وارض جرلة ذات جراول ومكان جرل والجمع الاجرال ومنه قول جرير من
كل مشترف وان بعد المدى ضرم الرقاق مناقل الاجرال وقد يكون جمع جرل مثل جبل واجبال والجريال صبغ
احمر عن الاصمعي والجريال الذهب حمرته قال الاعشى اذا جردت يوما حسبت خميصة عليها وجريال النضير
الدلامصا والجريال الخمر وهو دون السلاف في الجودة ويقال جريال الخمر لونها وينشد للاعشى وسبيئة مما
تعتق بابل كدم الذبيح سلبتها جريالها تقول شربتها حمراء وبلتها بيضاء **جردحل** الجردحل من
الابل الضخم **جزل** الجزل ما غلظ من الحطب ويبس وانشد ابو العباس احمد بن يحيى فوقها لقدرك وتهلل
لها اذا اختبرت الحمل جزل الحطب والجزل العطاء العظيم وعطاء جزل وجزيل والجمع جزال واجزلت له من العطاء
اي اكثرت وفلان جزل الرأي وامرأة جزلة بينة الجزالة اذا كانت ذات رأي واللفظ الجزل خلاف الركيك
والجزل القطع يقال جزلت الشيء جزلتين اي قطعته قطعتين والجزلة بالكسر القطعة العظيمة من التمر وهذا
زمن الجزال اي زمن صرام النخل ومنه قول الراجز حتى اذا ما حان من جزالها والجزل بالتحريك ان تصيب
الغارب دبرة فيخرج منه عظم فيطمئن موضعه يقال بعير اجزل قال ابو النجم يغادر القمع كظهر
الاجزل والجوزل فرخ الحمام وربما سمي الشاب جوزلا والجوزل السم قال ابو عبيدة لم يسمع ذلك
الا في قول ابن مقبل يصف ناقة سقتهن كاسا من ذعاف وجوزلا **جعل** جعلت كذا اجعله جعلا ومجعلا
وجعله نبيا اي صيره وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا اي سموهم والجعل النخل القصار الواحدة
جعلة ومنه قول الراجز او ينثني حبيبها وجعلها والجعل بالضم ما جعل للانسان من شيء على شيء يفعله وكذلك
الجعالة بالكسر والجعيلة مثله والجعل دويبة وقد جعل الماء جعلا اي كثر فيه الجعلان والجعال الخرقة التي
تنزل بها القدر عن النار والجمع جعل مثل كتاب وكتب واجعلت القدر انزلتها بالجعال واجعلت لفلان
مثل الجعل العظيمة واجعلت الكلبة واستجعلت فهي مجعل اذا ارادت السفاد وكذلك سائر السباع واجتعل
وجعل بمعنى قال ناطا امر الضعاف واجتعل الليل كحبل العادية الممدود **جفل** الجفل السحاب الذي
قد هراق ماءه ثم انجفل والجفال بالضم الصوف الكثير قالت القائلة اولدت ذكرا او اجر جفالا واجفلت
كبشا جفالا ولم ترد بي مالا تقول اجفالا اي اجزه مرة واحدة وذلك ان صوفه لا يسقط الى الارض منه شيء حتى يجزه

كله قال ذو الرمة يصف شعر امرأته واسود كالاساود مسبكرا على المتنين منسدرا جفالا و[illegible] الجفال
الاودية كثرة والجفال ايضا ما نفاه السيل من الغثاء وجفالة القدر ما اخذته من طفاحتها بالمغرفة واخذت
جفلة من صوف اي جزة وهو اسم مفعول مثل قولك اغترفت غرفة قال ابو زيد يقال دعوتهم الجفلى
والاجفلى والاصمعي لم يعرف الاجفلى وهو ان تدعو الناس الى طعامك عامة قال طرفة نحن في المشتاة ندعو الجفلى لا ترى
الآدب فينا ينتقر الاخفش يقال دعي فلان في النقرى لا في الجفلى والاجفلى اي دعي في الخاصة لا في العامة وقال الفراء
جاء القوم اجفلة وازفلة اي بجماعتهم وجاءوا باجفلتهم وازفلتهم اي بجماعتهم وقال بعضهم الاجفلى والازفلى الجماعة
من كل شيء وجفل اي اسرع والجافل المنزعج قال مزاحم يجد بعد فرك وعفة ويطلق بقرى اضيع القلب
جافله والاجفيل الجبان والظليم اجفيل يفر من كل شيء واجفل القوم اي هربوا مسرعين والجفالة من الناس
الجماعة واجفلت الريح فهي مجفل اي اسرعت وجافلة ايضا واجفلت الريح بالتراب اي اذهبته وطيرته
وانشد الاصمعي وهاب كجثمان الحمامة اجفلت به ريح ترب والصبا كل مجفل وانجفل القوم اي انقلعوا
كلهم فمضوا **جلل** الجلل بالتحريك شراع السفينة والجمع جلول قال القطامي في ذي جلول يقضي الموت صاحبه اذا
الصراري من اهواله ارتسما والجلة البعر يقال ان بني فلان وقودهم الجلة ووقودهم الوالة وهم يجتلون الجلة
اي يلتقطون البعر والجل بالضم جل الدابة والجمع الجلال والاجلال والجل ايضا الشراع في قول الاصمعي والجل الياسمين
هو الورد فارسي معرب وجل الشيء معظمه والجلى الامر العظيم وجمعها جلل مثل كبرى وكبر ومنه قول طرفة وان
ادع للجلى اكن من حماتها وقال آخر وان دعوت الى جلى ومكرمة يوما كراما من الاقوام فادعينا والجلة
وعاء التمر والجل بالكسر قصب الزرع اذا حصد ويقال ايضا ما له دق ولا جل اي دقيق ولا جليل والجلة من الابل
المسان وجمع جليل مثل صبي وصبية قال النمر ازمان لم تاخذ الي سلاحها ابلي بجلتها ولا ابكارها ويقال
جلة اي مسان والمجلة الصحيفة وفيها الحكمة قال ابو عبيدة كل كتاب عند العرب مجلة وقول النابغة مجلتهم
ذات الاله ودينهم قويم فما يرجون غير العواقب فمن رواه بالجيم فهو من هذا ومن رواه بالحاء فمعناه انهم يحجون
ويحلون مواضع مقدسة وجلال اي عظيم وقولهم فعلته من جلالك اي من اجلك وانشد الكسائي وارامي
القوم العدا من جلالها والجلالة البقرة التي تتبع النجاسات وفي الحديث نهى عن لبن الجلالة والجلال بالضم
العظيم والجلالة الناقة العظيمة قال قومي هم قتلوا اميم اخي فاذا رميت يصيبني سهمي فلئن عفوت
لاعفون جللا ولئن سطوت لاوهنن عظمي والجلل ايضا الهين وهو من الاضداد وقال امرؤ القيس لما قتل ابوه
الا كل شيء سواه جلل اي هين يسير وفعلت ذلك من جللك اي من اجلك قال جميل بن معمر رسم دار
وقفت في طلله كدت اقضي الحياة من جلله اي من اجله ويقال من عظمه في عيني والجليل العظيم والجليل الثمام
وهو نبت ضعيف يحشى به خصاص البيوت قال الا ليت شعري هل ابيتن ليلة بواد
وحولي اذخر وجليل الواحدة جليلة والجمع جلائل قال الشاعر يلوذ بجني مرخ وجلائل والجلجل واحد
الجلاجل وصوته الجلجلة وصوت الرعد ايضا والمجلجل السحاب الذي فيه صوت الرعد وجلجلت الشيء اذا حركته
بيدك وتجلجل في الارض اي ساخ فيها ودخل قال يجلجل قواعد البيت اي تضعضع وفي الحديث فانه يتجلجل

ثم جلّ ما أمر الله به وجلّ الارض مخسوفة وهو يتجلجل فيها الى يوم القيمة وجاء بجلاجل بالفم مثل التّهق وجُلاجِل موضع قال ذو الرُّمّة • أيا ظبية الوعساء بين جُلاجِلٍ • وبين النقا آأنت أم أمّ سالم • ويروى بالحاء مضمومة والجُلجُلان ثمرة الكزبرة وقال ابو الغوث هو السمسم في قشره قبل ان يحصد والجلجلان حبّة القلب يقال اصبت جلجلان قلبه وجلّ القوم عن البلد يجلّون بالضم جلولا اى جلوا وخرجوا الى بلد آخر فهم جالّة يقال استعمل فلان على الجالّة كما يقال على الجالية وانشد ابن الاعرابى • عَوْدٌ وصِيرانُ الغَميم جلّت • ويقال ان حبل الجرجلة النخلة وهى تُجيب الدابّة التى تاكل العذرة الجلّالة وكذلك اختلفت البعر وجلّ فلان يجلّ بالكسر جلالة اى عظم قدره فهو جليل وقول لبيد • وأرى اربد بالجزع الأجلّ • يريد الأعظم وقول الراجز • الحمد لله العلى الأجلل • يريد الأجلّ فاظهر التضعيف ضرورة وقول ابن احمر الباهلى • يا جلّ ما بعُدت عليك بلادُنا • وطلابُنا فابرق بارضك وارعُد • يعنى ما أجلّ ما بعدت وجلّ الرجل ايضا اى أسنّ ويقال جلّت الناقة اذا اسنّت عن ابى نصر وجلّت الهاجن عن الولد اى صغرت والجلّة المسنّة واتيت فلانا فما أجلّنى ولا أحشانى اى ما اعطانى جليلة ولا حاشية فالجليلة التى نتجت بطنا واحدا والحواشى صغار الابل وقيل ما أجلّنى ولا أدقّنى اى ما اعطانى كثيرا ولا قليلا ويقال ما له جليلة ولا دقيقة اى ما له ناقة ولا شاة وقوله • بكت فأدقّت فى البكا وأجلّت • اى أتت بقليل البكاء وكثيره وجلّل الشيء تجليلا اى عمّ والمجلّل السحاب الذى يجلّل الارض بالمطر اى يعمّ وتجليل الفرس ان تلبسه الجُلّ وتجلّله اى علاه وتجلّله اى اخذ جُلاله والتقى القائم فقال فلان تجالّ عن ذلك اى ترفّع عنه وجلولاء بالمدّ قرية بناحية فارس والنسبة اليها جلولى على غير قياس مثل حرورى فى النسبة الى حروراء

جمل قال الفرّاء الجمل زوج الناقة والجمع جمال وأجمال وجمالات وجمائل والجامل القطيع من الابل مع رعاتها وأربابها قال • لهم جاملٌ ما يهدأ الليلُ سامرُه • قال ابن السكيت يقال للابل اذا كانت ذكورا ولم تكن فيها أنثى هذه جمالة بنى فلان وقرئ كأنه جمالات صفر قال وتقول استجمل البعير اذا صار جملا وانما يسمّى جملا اذا أربع والجمّالة اصحاب الجمال مثل الخيّالة والحمّارة قال الهذلى • حتى اذا أسلكوهم فى قتائدةٍ • شلّا كما تطرد الجمّالة الشُّرُدا • والجمال الحسن وقد جمُل الرجل بالضم جمالا فهو جميل والمرأة جميلة وجملاء ايضا عن الكسائى وانشد • فهى جملاء كبدرٍ طالعٍ • بذّت الخلق جميعا بالجمال • وقول ابى ذؤيب • جمالَك أيها القلب القريح • يريد الزم تجمّلك وحياءك ولا تجزع جزعا قبيحا والجُمّال بالضم والتشديد أجمل من الجميل ويقال للشحم المذاب الجميل وجُمَيْل طائر جاء مصغّرا والجمع جِملان مثل كُعَيت وكِعتان وجَمَل ابو حىّ من مذحج وهو جمل بن سعد العشيرة منهم هند بن عمرو الجملى وكان مع على رضه فقتل وقال قاتله • قتلتُ عِلباء وهند الجملى • وابن الصوحان على دين على • وجُمْل اسم امرأة والجملة واحدة الجُمَل وأجملت الحساب اذا رددته الى الجملة وأجملت الصنيعة عند فلان وقد أجمل فى صنيعه وجملت الشحم أجمله جملا واجتملته اذا أذبته وربما قالوا أجملت الشحم حكاه ابو عبيد وأجمل القوم اى كثرت جمالهم عن الكسائى والجماليّة الناقة بالجمل ورجل جُمالىّ بالضم والياء مشدّدة اى عظيم الخلق وناقة جُماليّة تشبه الجمل من الابل فى عظم الخلق قال الاعشى يصف ناقة • جُماليّة تغتلى بالرداف • اذا كذّب الآثمات الهجيرا • وحساب

الجُمَّل بتشديد الميم والجُمَّل حبل السفينة الذى يقال لها القلس وهو حبال مجموعة وبه قرأ ابن عباس رضه حتى يلج الجُمَّل فى سمّ الخياط وجمّله اى زيّنه والتجمّل تكلّف الجميل وتجمّل اى أكل الجميل وهو الشحم المذاب قالت امرأة لابنتها تجمّلى وتعفّفى اى كلى الشحم واشربى العُفافة وهو ما بقى فى الضرع من اللبن

جول جال يجول جولا وجولانا وكذلك اجتال وانجال قال الفرزدق • وأبى الذى وَرَدَ الكُلاب مسوّما • بالخيل تحت عجاجها المنجال • وجولان المال بالتحريك صغاره ورديّه عن الفرّاء والجولان بالتسكين جبل بالشام ومنه قول النابغة • بكى حارث الجولان من فقد ربّه • وحوران منه خاشع متضائل • وحارث قلّة من قلله والاجالة الادارة فى الميسر أجلت القداح والمجاول المطوّفات وجوّل فى البلاد اى طوّف قال ابو عمرو جال هذا من هذا اى اخترته منه واجتلت منهم جولا اى اخترت قال الكميت • وكان كبيرا ذا اواصر حوله • أفاد رغائب اللهى وجزالها • والجَوْل وجُولة التجاول فى الحرب يجول بعضهم على بعض وكانت بينهم مجاولات والمِجْوَل ثوب صغير تجول فيه الجارية ومنه قول امرئ القيس • اذا ما اسبكرّت بين درع ومِجْوَل • وفرس جوّال والجُول جدار البئر قال ابو عبيد وكل ناحية من نواحى البئر من أسفلها الى اعلاها وانشد • رمانى بأمر كنت منه ووالدى • بريّا ومن جول الطوىّ رمانى • والجال مثله قال الهذلى • رددت معاولُه خُشّا وصلت • أخضر الجالين صلصالا • والجمع أجوال ويقال للرجل ما له جول اى عقل وحزم تشبيها بجول البئر

جهل الجهل خلاف العلم وقد جهل فلان جهلا وجهالة وتجاهل اى أرى من نفسه ذلك وليس به واستجهله عدّه جاهلا واستخفّه ايضا قال • نزو الفرار استجهل الفرارا • والتجهيل ان تنسبه الى الجهل والمجهلة الامر الذى يحملك على الجهل ومنه قولهم الولد مجهلة والمجهل المفازة لا أعلام فيها يقال ركبتها على مجهولها قال سويد بن ابى كاهل • فركبناها على مجهولها • بصلاب الارض فيهنّ شجع • وقولهم كان ذلك فى الجاهلية الجهلاء هو توكيد للاوّل يشتقّ له من اسمه ما يؤكّد به كما يقال وتد واتد وهمج هامج وليلة ليلاء ويوم أيوم

جيل الجيل من الناس الصنف والترك جيل والروم جيل ونحو ذلك وجيلان بالفتح حىّ من عبد القيس وجيلان الجهنى ما أجالت الريح

فصل الحاء

حبل الحبل الرسن ويجمع على أحبُل وحبال قال • أمن اجل أحبُلٍ لا أباك ضربته • بمنسأة قد جرّ حبلك أحبلا • والحبل العهد والحبل الامان وهو مثل الجوار قال الاعشى • واذا تجوّزها حبال قبيلة • أخذت من الادنى اليك حبالها • والحبل الوصال ويقال للرمل المستطيل حبل وحبل عاتق وحبل الوريد عرق فى العنق وحبل الذراع فى اليد وفى المثل هو على حبل ذراعك اى فى القرب منك والحُبلة بالضم ثمر العضاه وفى حديث سعد لقد رأيتنا مع رسول الله صلعم وما لنا طعام الا الحُبلة وورق السمر ويقال خرجت تحبّل اى ترعى الحُبلة والحَبَلة ايضا ضرب من الحلى يجعل فى القلائد قال عبد الله بن سليم • يزيّنها للناظرين حلى واضح • وقلائد من حبلة وسلوس • والحِبل بالكسر الداهية والجمع الحُبول قال كثيّر • فلا تعجلى يا عزّ ان تتفهّمى • بنصح أتى الواشون أم بحبول • ويقال للداهية ايضا حِبل حبيل والحبل حَبَل وقد حبلت المرأة فهى حبلى ونسوة حبالى وحبليات لانه ليس من باب فعلان فعلى فيفارق جمع السكرى والاصل حبالى

ان كل جمع ثالثه ألف كبير الحرف الذي بعدها نحو مساجد وجعافر ثم ابدلوا من الياء المنقلبة من الف
الى ما قالوا حبالى بفتح اللام ليفرقوا بين الألفين كما قالوا في صحارى ولكن الحبالى تكسير فيها
بدلوا ليسقط الياء لدخول التنوين كما يسقط في جوار والنسبة الى حبلى حبلي وحبلوي وقال ابو زيد
يقال حبلية كل ذات ظفر وانشد ابو زيد حبلى تجيء مثريت وقال كان ذلك في تحبل فلان اي في وقت
حبل امه وحبل الحبلة نتاج النتاج وولد الجنين وفي الحديث نهى عن بيع حبل الحبلة واحبلة اي
اللحمة والحبلة ايضا بالتحريك القضيب من الكرم وربما جاء بالتسكين والحبالة التي يصاد بها والحابل الذي
ينصب الحبالة للصيد وفي المثل اختلط الحابل بالنابل وقال الحابل السدى في هذا الموضع والنابل
اللحمة والمحبول الوحشي الذي نشب في الحبالة والحابول الكر وهو الحبل يصعد به النخل واحتبله اي
اصطاده وتحتبل الوحش اذا ساعده ومنه قول لبيد ولقد اغتدي وما يعدمني صاحب غير طويل المحتبل و
حبال اسم رجل من اصحاب طليحة بن خويلد الأسدي اصابه المسلمون في الردة فقال فيه طليحة
اذواد احتبن ونسوة فلن تذهبوا نزعا بقتل حبال والحنبل النعل والفرو ايضا واسم رجل **حتل**
يقال ما اخذ منه حتالا اي ابدا قال ابو زيد ما لي عنه حتالة أي بد **حثل** ابو عبيد الحثل
ضرب من شجر الجبال وربما سمي الرجل القصير بذلك والحثالة ما يسقط من قشر الشعير والارز والتمر
وكل ذي قشر وحثالة الدهن ثفله فكأنه الردي من كل شيء واحتثلت القبيح اذا اساءت
غذاءه قال يصف الذئب مخروطا كان عواءه عواء فصيل آخر الليل محثل **حجل** الحجل القيد
والحجل الخلخال والحجل بالفتح لغة فيهما والتحجيل بياض في قوائم الفرس او في ثلاث منها او في رجليه
قل او كثر بعد ان يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لانها مواضع الاحجال وهي الخلاخل
والقيود تقول فرس محجل وقد حجلت قوائمه تحجيلا وانها لذات احجال الواحد حجل عن الاصمعي
فاذا كان البياض في قوائمه الاربع فهو محجل اربع فان كان في الرجلين جميعا فهو محجل الرجلين
فان كان باحدى رجليه وجاوز الارساغ فهو محجل الرجل اليمنى او اليسرى فان كان البياض في ثلاث
قوائم دون يد او دون رجل فهو محجل ثلاث مطلق يد او رجل ولا يكون التحجيل واقعا بيد او يدين
ما لم يكن معها او معهما رجل او رجلان فان كان محجل يد ورجل من شق فهو ممسك الايامن مطلق
الاياسر او ممسك الاياسر مطلق الايامن وان كان من خلاف قل او كثر فهو مشكول والحجلان
مشية المقيد يقال حجل الطائر يحجل ويحجل حجلانا اذا نزا في مشيه كما يحجل البعير العقير
على ثلث والغلام على رجل واحدة او على رجليه قال فقد تهادت بالحجلات افالها وسيف
كريم لا يزال يصونها يقول قد انتثت صغار الابل بالحجلات وهي التي ضربت سوقها فكانت
على بعض قوائمها وسيف كريم لكثرة ما نحرت ذلك لانه يعرقبها للضيفان وحجل البعير اذا
اطلقت قيده من يده اليمنى وشددته في اليسرى والحواجل القوارير والحجلة بالتحريك واحدة حجال
العروس وهو بيت يزين بالثياب والاسرة والنمارق والستور والحجلة ايضا القبجة والجمع حجل وحجلان

وحجلى

وحجلى ولم يجئ فعلى في الجمع غيرها وعلى قول من قال ظربى بكسر الفاء الاظربان ظربى جمع ظربان وهي دويبة منتنة الريح وحجلى جمع حجل
قال عبد الله بن الحجاج التغلبي ارحم اصيبيتي الذين كانهم حجلى تدرج في الشربة وقع والحجل صغار
اولاد الابل وحشوها الواحد حجل قال لبيد يصف ابلا بكثرة اللبن وان تدس اولادها قد قرعت بكثرة
ما يسيل عليها من البانها وتحلب امهاتها عليها لها حجل قد قرعت من رؤوسها لها فوقها مما تحلب واشل
والمحجلات الآتي التي ابيضت او ظلفها والحوجلة القارورة الصغيرة الواسعة الرأس قال العجاج
كان عينيه من الغؤور قلتان في جوف صفا منقور اذاك ام حوجلتا قارور وحجلت عينه تحجيلا
اي غارت عن الاصمعي ومحجل اسم فرس وهو في شعر لبيد وهو قوله تكاتف قرزل والجون فيها وحجل
والنعامة والخيال **حدل** حدلت عينه تحدل حدلا اذا سال عليها الظلم يقال بعينه حدل غيره عنها ورجل
احدل بين الحدل اذا كان مائل الشق قال الشيباني الاحدل الذي في منكبيه ورقبته انكباب على صدره
وقوس حدلاء التي تطامنت سيتاها **حذل** الحذل حاشية الازار والقميص وفي الحديث حجزتهم حذلا
جعل فيه المال وحذلت عينه بالكسر تحذل حذلا اي سقط هدبها واحمرت من بثر تكون في اشفارها
ومنه قول معقر بن حمار البارقي وذبيانية وصت بنيها بان كذب القراطف والقروف فاخلفنا مودة
تقاذفت وما في عينها حذل نطوف والحذال ايضا شيء من الحسل يخبر قال الراجز ان لو آن زادهم
لما اكل ان تحذلوا تحتكروا من الحذال وقال الحذال شيء يخرج من اصول السلم يجتمع في اللبن و
يؤكل قال ابو عبيد الادوم الذي يخرج من السمر هو الحذال **حرجل** الحرجل بالفتح الطويل **حرمل**
الحرمل هذا الحب الذي يدخن به **حزل** احزأل الشيء اي ارتفع قال النابغة وضمنا فقد ذات انقاد وعن
العادي او البرك خوت على ثفنات محزئلات قال احزألت الابل في السير ارتفعت واحزأل الجبل
ارتفع فوق السراب **حزبل** الحزنبل القصير الموثق الخلق **حسل** قال ابو زيد يقال للفرخ القبيح حين
يخرج من بيضته حسيل والجمع حسول ويكنى الضب ابا الحسيل وقولهم لا آتيك سن الحسل اي ابدا لان
سنه لا تسقط ابدا حتى يموت والحسيل ولد البقرة لا واحد له من لفظه ومنه قول الشنفرى حيث السبوت تراها
كاذناب الحسيل صوادرا وقد نهلت من الدماء وعلت والانثى حسيلة عن الاصمعي والحسالة مثل
الحثالة والمحسول مثل المحثول وهو المرذول وقد حسله اي رذله وحسيل ابو اخت حذيفة وفلان
يحتسل بنف اي يختبر ويكسب بها الابنة والحسيلة حشف النخل الذي لم يحلو بسره فييبس
ويؤدن باللبن او بالماء ويمرس ثم يؤكل حتى تحليه فيؤكل لقيما قال يحوتان من تلك الحسيلة عالكائن
حسكل الحسكل بكسر الصغير من ولد كل شيء والجمع حساكل وحسكلة وانشد الاصمعي انت سقيت
الصبية العيائل الادرق الحسكلة الهرامل خناجر احبتها خيانا **حصل** حصلت الشيء تحصيلا
وحاصل الشيء ومحصوله بقيته والحصائل البقايا الواحد حصيلة والمحصلة المرأة التي تحصل تراب
المعدن قال الا رجل جزاه الله خيرا يدل على محصلة تبيت اي تميت تفعل كذا والبيت يروى الاجلا
ويروى هات لي رجلا ويروى الا رجلا بخفض اي اما من رجل وتحصيل الكلام رده الى محصوله والحصيل نبت او حصل

الفرس حَصَلاً اذا اشتكى بطنه من اكل تراب النبت. والحَصَل البلح قبل ان يشتدّ وتظهر ثفاريقه الواحدة
حَصَلة. قال [؟] جبارة والحَوْصَل [؟] الشدي والحصل. وقد احصل النخل. والحُصالة بالضم
ما يبقى من الاندر من الحب بعد ما يرفع الحبّ وهو الكُناسة. والحوصلة واحدة حواصل الطير. وقد حوصل الطائر
اي ملأ حوصلته. قال حوصلي وطيري. **حظل** الحَظْل المنع من التصرف والحركة. وقد حظل عليه يحظُل بالضم
قال فما يعدمك لا تعدمك منه طبانة فيحظل او يغار. ورجل حَظِل وحظّال للمقتّر الذي يحاسب اهله بما
ينفق عليهم. والاسم الحِظلان. قال تعيّرني الحظلان امّ محلّم فقلت لها لم تقذفيني بدائيا. والحَظَلان
بالتحريك مشي الغضبان. وقد حظل المشي يحظل اذا كفّ بعض مشيه. وانشد ابن السكيت للمرار
الفقعسي وحشوت الغيظ في اضلاعه فهو يمشي حظلاناً كالنقِر. والحنظل الشري الواحدة حنظلة.
وقد حظل البعير بالكسر اذا اكثر من اكل الحنظل فهو حظِل وابل حظالى. وحنظلة اكرم قبيلة من تميم يقال
لهم حنظلة الاكرمون. وابوهم حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم. **حفل** حفل القوم واحتفلوا اي اجتمعوا
واحتشدوا. وعنده حفل من الناس اي جمع وهو في الاصل مصدر. ومحفل القوم ومحتفلهم اي مجتمعهم.
وضرع حافل اي ممتلئ لبناً وشاة حافل ووادٍ حافل اذا كثر سيله. وحفلت السماء حفلاً اي جدّ وقعها.
وحفوته اي جلوته. فتحفّل واحتفل. قال بشر يصف امرأة رأى درّة بيضاء يحفل لونها سخام كغربان
البرير مقصّب. وحفلت كذا اي باليت به. يقال لا تحفل به. وقال الكميت اهوي بظبية لو ساعفت
دارها كلفاً واحفل صرمها واباليا. والحُفالة مثل الحثالة. قال الاصمعي يقال فلان من حفالتهم وحثالتهم
اي ممن لا خير فيه منهم. قال وهو الرذل من كل شيء. ورجل ذو حفلة اذا كان مبالغاً فيما اخذ فيه. وجاء
واخذ للامر حفلته اذا جدّ فيه. ويقال احتفل الوادي بالسيل اي امتلأ. والتحفيل مثل التصرية
وهو ان لا تحلب الشاة اياماً ليجتمع اللبن في ضرعها للبيع. والشاة محفّلة ومصرّاة. ونهى النبي صلعم عن التصرية
والتحفيل. **حقل** الحقل الزرع اذا تشعّب ورقه قبل ان يغلظ سوقه. تقول منه احقل الزرع. والحقل القراح
الطيّب. الواحد حقلة. وفي المثل لا تنبت البقلة الا الحقلة. قال الاصمعي الحقلة وجع يكون في البطن
وقال ابو عبيدة من اكل التراب مع البقل. وقد حقلت الابل حقلاً مثل رحم رحماً. والجمع احقال. ومنه قول
العجاج ذاك وتشفي حقلة الامراض. والحقيلة ما ارتكب [؟] الامعاء. واما قول الراعي وافرغن في حوض ثلمة
حوبة من ذي الابارق اذ رعين حقيلا فهو اسم واد. والمحاقلة بيع الزرع وهو في سنبله بالبر وقد نهي عنه. وحوقل
الشيخ حوقلة وحيقالاً اذا كبر وفتر عن الجماع. قال الراجز يا قوم قد حوقلت او دنوت وبعد حيقال
الرجال الموت. ويروى وبعد حوقال. واراد المصدر فلما استوحش من ان تصير الواو ياء فتحها. والحوقلة
العرمول الرخو [؟] ويزعم انه الكمرة الفتحة ويجعله مأخوذاً من احقال ما
ظنه مشنوعا. وقلت لابي الغوث الحوقلة فقال هو الشيخ المحوقل. **حكل** الحكل ما لا يسمع له صوت
وقال رؤبة لو كنت قد اوتيت علم الحكل علم سليمان كلام النمل. ويقال في لسانه حكلة اي عجمة
لا يبين الكلام. وقال الفراء قد احكل عليّ الخبر اي اشكل. واحتكل اي اشتكل. والعنكل القصير اللئيم

قال

قال الاخطل وكيف تساميني وانت مقلّع هذا ابنه جعد الاباء حنكل. **حلل** حللت العقدة احلّها حلاً
فتحتها فانحلّت. ويقال يا عاقد اذكر حلاً. وحلّ بالمكان حلاً وحلولاً ومحلاً. والمحلّ ايضاً المكان الذي تحلّه. وحللت
القوم وحللت بهم بمعنى. والحُلّ بالضم الحلال وهو ضد الحرام. فاما الحلال في قول الراعي
وعيّرني تلك الحلال ولم يكن ليجعلها لابن الخبيثة خالقه. فهو لقب رجل من بني نمير. ورجل حِلّ من الاحرام اي
حلال. يقال انت حِلّ وانت حرم. والحِلّ ايضاً ما جاوز الحرم. ويقال ايضاً حلاً اي استثن. ويا حالف
اذكر حلاً. وقوم حلّة اي نزول وفيهم كثرة. قال لقد كان في شيبان لو كنت عالماً قباب وحيّ حلّة ودراهم
وكذلك حيّ حلال. قال زهير لحيّ حلال يعصم الناس امرهم اذا طرقت احدى الليالي بمعظم. واما قول الاعشى
وكانها لم تلق ستة اشهر ضراً اذا وضعت اليك حلالها فيقال هو متاع رحل البعير ويروى بالجيم. والحلّة
ايضاً مقعدة المهدي. ويقال ايضاً هو من حلة صدق اي محلّة صدق. والمحلّة منزل القوم. ومكان محلال اي يكثر
الناس الحلول فيه. وقوله تعالى حتى يبلغ الهدي محلّه وهو الموضع الذي ينحر فيه. ومحلّ الدين ايضاً اجله. قال ابو عبيد
الحلّة برود اليمن. والحلّة ازار ورداء. ولا تسمى حلّة حتى تكون ثوبين. والحليل الزوج والحليلة الزوجة
قال عنترة وحليل غانية تركت مجدّلا تمكو فريصته كشدق الاعلم. ويقال هذا حليله وهي حليلته
لانه يحالّ في دار واحدة. قال ولست باطلس الثوبين يصبي حليلته اذا هدأ النيام يعني جارته. والاحليل
مخرج البول ومخرج اللبن من الضرع والثدي. وحلّ امر الله عليه يحلّ حلاً وحلالاً وهو حلّ بلّ اي طلق
وحلّ المحرم يحلّ حلالاً. واحلّ ايضاً. وحلّ الهدي يحلّ حلّة وحلولاً اي بلغ الموضع الذي يحلّ فيه نحره.
وحلّ العذاب يحلّ بالكسر اي وجب. ويحلّ بالضم اي نزل. وقرئ بهما قوله تعالى فيحلّ عليكم غضبي. واما قوله او تحلّ
قريباً من دارهم فبالضم اي تنزل. وحلّت المرأة تحلّ حلاً اي خرجت من عدّتها. فاما قول
الشاعر فاحلّ من جبل حبي خليلنا ولا قائل المعروف فينا يعنف. اراد حلّ على ما لم يسمّ فاعله فنقل
كسرة اللام الاولى على الحاء. قال الاخفش سمعت من ينشده كما قال. وبعضهم لا يكسر الحاء ولكن يشمّها
الكسر كما يروم في قيل الضم. وكذلك لغتهم في المضعّف مثل ردّ وشدّ. واحللته انزلته. قال ابو يوسف يقال احتلّ
القوم والدخيل. فاذا قيل المحلات فهي القدر والرحى والدلو والشفرة والفأس. اي من كان عنده هذه الادوات
حلّ حيث شاء والا فلا لانه لا بد من ان يجاور الناس ليستعير منهم بعض هذه الاشياء. وانشد لا يعدلنّ
اتاويّون تضربهم نكباء صرّ باصحاب المحلات. اي لا يعدلنّ اتاويّون احداً بارباب المحلات فحذف
المفعول وصيّر اتاويّون يعدلنّ على ما لم يسم فاعله اي لا ينبغي ان يعدل. واحللت الشيء اي جعلته حلالاً
يقال احللت المرأة المبتوتة لزوجها. واحلّ المحرم لغة في حلّ. واحلّ اذا خرج الى الحلّ. اي من يخاف
كان عليه. منه قول زهير وكم بالقنان من محلّ ومحرم. اي من له ذمّة ومن لا ذمّة له. واحللنا اي دخلنا
في شهور الحلّ. واحرمنا اي دخلنا في شهور الحرم. واحلّت الشاة اذا انزلت اللبن من ضرعها من غير نتاج
قال الشماخ تحلّ بها الطرقة واللجاب. والمحلّل في السبق الداخل بين المتراهنين ان سبق اخذ
وان سبق لم يغرم. والمحلّل في النكاح هو الذي يتزوّج المطلّقة ثلاثاً حتى تحلّ للزوج الاول. واحلّ بنفسه اي

والعقوبة. ومكانٌ مِحْلالٌ إذا أكثر الناس الحلول به قال امرؤ القيس يصف امرأة كبكر المقاناة البياض بصفرة
غذاها نمير الماء غير محلَّلِ أي إذا أكثروا به الحلول كدّروه وعنى بالبكر درّةً غير مثقوبة واحتلّ أي نزل وتحلّل
في يمينه أي استثنى واستحلّ الشيء أي عدّه حلالاً وحلحلت القوم أي أزلتهم عن موضعهم وحلحلت بالناقة
إذا قلت حَلْ بالتسكين وهو زجر للناقة وحَوْبْ زجر للجمل وحَلٍ أيضاً بالتنوين في الوصل قال رؤبة وطول
زجرٍ بحلٍ وعاج وتحلحل عن مكانه أي زال قال الفرزدق ثهلان ذو الهضبات ما يتحلحل والحُلّان
الجدي يذكر في باب النون والتحليل ضد التحريم تقول حلّلته تحليلاً وتحلّةً كما يقال عزّزته تعزيزاً وتعزّةً وقولهم
فعلته تحلّة القسم أي لم أفعله إلا بمقدار ما حلّلت به قسمي ولم أبالغ وفي الحديث لا يموت للمؤمن ثلاثة أولاد فتمسّه
النار إلا تحلّة القسم أي قدر ما يبرّ الله سبحانه قسمه فيه بقوله وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتماً
مقضياً ثم قيل لكل شيء لم يبالغ فيه تحليل يقال ضربته تحليلاً ومنه قول كعب بن زهير وقعهن الأرض تحليل
يريد وقع مناسم الناقة على الأرض من غير مبالغة قال آخر أرى إبلي عافت جدود فلم تذق بها قطرة
إلا تحلّة مقسم قال الفراء الحَلَل في البعير ضعف في عرقوبه وهو أحلّ بيّن الحلل فإن كان في الركبة فهو
الطرق والأحلّ الذي في رجليه استرخاء وهو مذموم في كل شيء إلا في الذئب قال الشماخ بحلّ الذئب
الأحلّ رنّوه ذوات الهوادج من مشارف ورنّح بحلٍ ثنيّة حولاً والحُلاحل السيد الركين والجمع
الحَلاحل بالفتح [حمل] حملت الشيء على رأسي وعلى ظهري أحمله حملاً ومنه قوله تعالى وساء لهم يوم القيامة
حملاً أي وزراً وحملت المرأة والشجر حَملاً ومنه قوله تعالى حملت حملاً خفيفاً قال ابن السكيت الحَمل
ما كان في بطن أو على رأس شجرة والحِمل بالكسر ما كان على ظهر أو رأس يقال امرأة حامل وحاملة
إذا كانت حبلى فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون إلا للمؤنث ومن قال حاملة بناه على حملت فهي
حاملة وأنشد لعمرو بن حسان تمخّضت المنون له بيوم أنى ولكل حاملة تمام فإذا حملت شيئاً على
ظهرها أو على رأسها فهي حاملة لا غير لأن الهاء إنما تلحق للفرق فأما ما لا يكون للمذكر فقد استغني
فيه عن علامة التأنيث فإن أتي بها فإنما هو على الأصل هذا قول أهل الكوفة وأما أهل البصرة
فإنهم يقولون هذا غير مستمر لأن العرب تقول رجل أيّم وامرأة أيّم ورجل عانس وامرأة عانس
مع الاشتراك وقالوا امرأة مصبية وكلبة مجرية مع غير الاشتراك قالوا والصواب أن يقال
قولهم حامل وطالق وحائض وأشباه ذلك من الصفات التي لا علامة فيها للتأنيث فإنما هي أوصاف
مذكّرة وصف بها الإناث كما أن الربعة والراوية والخجأة أوصاف مؤنثة وصف بها الذكران
وذكر ابن دريد أن حمل الشجر فيه لغتان الفتح والكسر والحملة جمع الحامل يقال هم حملة العرش
وحملة القرآن وحمل عليه في الحرب حملةً قال أبو زيد يقال حملت على بني فلان إذا أرّشت بينهم وحمل
على نفسه في السير أي جهدها فيه وحملت به حمالة أي كفلت وحملت إدلاله واحتملت بمعنى قال
أدلّت فلم أحمل وقالت فلم أجب لعمر أبيها إنني لظلوم والحَمَل الخروف والجمع الحُملان والحَمَل
أول البروج قال الهذلي كالنحل في البيض جلا لونها سحّ نجاء الحمل الأسول النجاء السحاب يفشأه

في نوّه الحمل واحتمله أي أعتقه على محمل وأحملت الناقة فهي مُحمِل إذا نزل لبنها من غير حبل وكذلك المرأة
واستحملته نفسه أي سألته أن يحملني وحمّلته الرسالة أي كلّفته حملها وتحمّل الحمالة أي حملها وتحمّلوا واحتملوا بمعنى
أي ارتحلوا وتحامل عليه أي مال وتحاملت على نفسي أي تكلّفت الشيء على مشقة والمتحامَل قد يكون موضعاً ومصدراً
تقول في المكان هذا متحاملنا وتقول في المصدر ما في فلان متحامَل أي تحامُل ويقال ما على فلان محمل مثال مجلس أي
معتمد والمحمل أيضاً واحد محامل الحاجّ والمِحمل مثال المِرجل علاقة السوط والسيف وهو السير الذي
يتقلّده المتقلد وقد سمّى ذو الرمة عِرق الشجرة بذلك وموضع التشبيه فقال يبرزن الكباب الجعد عن متن
محمل والحَمالة بالفتح ما تحمّله عن القوم من الدية أو الغرامة والحِمالة بالكسر اسم فرس لطليحة الأسدي قال
عوّدت قومي إذا ما الحَمالة أنها معاودة قيل الكماة نزال والحِمالة أيضاً علاقة السيف مثل المِحمل والجمع
الحمائل هذا قول الخليل وقال الأصمعي حمائل السيف لا واحد لها من لفظها وإنما واحدها محمل والحَمولة
بالفتح الإبل التي تحمل الأثقال وكذلك كل ما احتمل عليه الحيّ من حمار وغيره سواء كانت عليه الأثقال أو لم تكن
وفعول تدخله الهاء إذا كان بمعنى مفعول بها والحُمولة بالضم الأحمال وأما الحُمول بالضم بلا هاء فهي الإبل
التي عليها الهوادج كان فيها نساء أو لم يكن عن أبي زيد والأحمال في قول جرير أبني مليكة قد نكرتم نشتمُ الأحمال
قوم من بني يربوع وهم ثعلبة وعمرو والحارث والحميل الذي يحمل من بلده صغيراً ولم يولد في الإسلام
والحميل ما حمله السيل من الغثاء والحميل الكفيل والحميل الدعيّ قال الكميت يعاتب قضاعة
في تحوّلهم إلى اليمن علام نزلتم من غير فقر ولا ضراء منزلة الحميل وحومل موضع [حول] الحول
الحيلة والقوة والحَول السنة وكل ذي حافر أول سنة حوليّ والأنثى حولية والجمع حوليات وحال
عليه الحول أي مرّ وحالت الدار وحال الغلام أي أتى عليه حول وحالت القوس واستحالت بمعنى
أي انقلبت عن حالها التي غمزت عليها وحصل في قابها اعوجاج قال أبو ذؤيب وحالت كحول
القوس طلّت وعطّلت ثلاثاً فأعيى عجسها وظهارها تقول تغيّرت هذه المرأة كما تغيّر القوس إذا أصابها
الطلّ فنُدّيت ونُزع عنها الوتر ثلاث سنين فأعيى عجسها واعوجّ وحال في متن فرسه حؤولاً إذا وثب
عليه وحالت الناقة حيالاً إذا ضربها الفحل فلم تلقح وحالت النخلة إذا لم تحمل وهي إبل حيال
وحال عن العهد حؤولاً انقلب وحال لونه أي تغيّر واسودّ عن أبي نصر وحال بيني وبينك الشيء
إذا حجز وحال إلى مكان آخر أي تحوّل وحال الشخص إذا تحرّك وكل متحوّل عن حاله ويقال قعدوا حوله
وحواله وحوليه وحواليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد حياله وبحياله أي بإزائه وأصله الواو والحِوَل التحوّل يقال
الحيال قال ... على حول وما نفس تنكع من العيش حتى كأنه ممتّع ويروى ممتّع بالثوب والحُول أيضاً
جمع حائل من النوق قال حائل حُول ... في حائط نحو طط ويقال أيضاً هو حوله
من الحول أي داهية من الدواهي قال ابن السكيت الحَوَلاء الجلدة التي تخرج مع الولد فيها أغراس
وفيها خطوط حمر وخضر قال أبو زيد الحولاء الماء الذي يخرج على رأس الولد إذا ولد وفيها لغة أخرى
الحُوَلاء قال الخليل ليس في الكلام فُعَلاء بالكسر ممدود إلا حِوَلاء وعِنَباء وسِيَراء والحَوالة واحدة حوالات

واحواله واحالة الطين الاسود وفي الحديث ان جبرئيل قال اخذت من حال البحر فحشوته في فم فرعون
والحال الدراجة التي يدرج عليها الصبي اذا مشى وهي كالعجلة الصغيرة قال عبد الرحمن بن حسان ما زال
ينمي جده صاعدا منذ لدن فارقه الحال، والحال الكارة التي يحملها الانسان على ظهره وحال متن الفرس
وسط ظهره وهو موضع اللبد والحائل الانثى من ولد الناقة لانه اذا نتج ووقع عليه اسم تذكير وتأنيث فان
الذكر سقب والانثى حائل يقال نتجت الناقة حائلا حسنة ولا افعل ذلك ما ارزمت ام حائل
والتحول التنقل من مكان الى مكان والاسم الحول ومنه قوله تعالى لا يبغون عنها حولا ويقال ايضا تحول
الرجل من الحيلة عن يعقوب واحال الرجل بالمحال اتى بالمحال وتكلم به واحال في متن فرسه مثل
حال اي وثب واحال الرجل اذا حالت ابله فلم تحمل واحال عليه بالسوط يضربه اي اقبل قال الفرزدق وكنت
كذئب السوء لما رأى دما بصاحبه يوما احال على الدم اي اقبل عليه وفي المثل تجنب روضة واحال
يعدو اي ترك الخصب واختار عليه الشقاء واحال عليه الحول واحالت الدار واحولت اتى عليها حول
وكذلك الطعام وغيره فهو محيل قال الكميت الم تلمم على الطلل المحيل بفيد وما بكاك بالطلول
وقال في المحول ابكاك بالعرف المنزل وما انت والطلل المحول قال آخر من القاهرات الفرق
تودت محول من الذر فوق الاتب منها لاثرا واحال عليه بدينه والاسم الحوالة واحال بالمكان واحول
اي اقام به حولا عن الكسائي واحال الماء من الدلو اي صبه وقلبها ومنه قول لبيد كان دموعه غربا سناة
يحيلون السجال على السجال وحاولت الشيء اذا اردته والاسم الحويل قال الكميت وذات اسمين والالوان
شتى تحمق وهي كيسة الحويل يعني الرخمة وحول تحويلا وحول ايضا بنفسه يتعدى ولا يتعدى قال ذو
الرمة يصف الحرباء اذا حول الظل العشي رأيته حنيفا وفي قرن الضحى ينتصر يعني تحول هذا
اذا رفعت الظل على انه الفاعل وفتحت العشي على الظرف ويروى الظل العشي على ان يكون العشي
هو الفاعل والظل منصوبا به والمحالة الحيلة يقال المرء يعجز لا المحالة وقولهم لا محالة اي لا بد يقال
الموت آت لا محالة ورجل حولة مثل همزة اي محتال قال الفراء يقال هو احول منك اي اكثر
حيلة وما احوله ورجل حول من الحولة ورجل احول بين الحول وقد حولت عينه واحولت ايضا
بتشديد اللام واحولها انا احالة الكسائي واستحالت الشخص اي نظرت هل يتحرك واستحال الكلام لما
لحالة اي صار محالا والارض المستحيلة التي في حدب مجاهد عليك ليست مستوية لانها استحالت عن الاستواء
الى العوج وكذلك القوس حيل الحيلة بالفتح المعزى الكثيرة والحيلة بالكسر الاسم من الاحتيال وهو
من الواو وكذلك الحيل والحول يقال الحيل والقوه لغة في الحول قال الفراء يقال هو اخيل منك واحول
منك اي اكثر حيلة وما اخيله لغة في ما احوله قال ابو زيد يقال ما له حيلة ولا محالة ولا احتيال ولا محال بمعنى
واحد فصل الخاء خبل الخبل بالتسكين الفساد والجمع خبول يقال لنا في بني فلان دماء وخبول فالخبول
قطع الايدي والارجل والخبل بالتحريك الجن يقال به خبل اي شيء من اهل الارض وقد خبله وخبله واختبله
اذا افسد عقله او عضوه ورجل مخبل كانه قطعت اطرافه والمخبل لقب شاعر من بني سعد وذو الخبل البلو

والخبل بكسر الباء اسم للدهر قال الحارث بن حلزة نفسي فداك اذا ريب الخبل الفتى معقدا ويقال فلان خبال
على اهله اي عناء والخبال ايضا الفساد والخبال الذي في الحديث من قفا مؤمنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة
الخبال حتى يجيء بالمخرج منه يقال هو صديد اهل النار وقوله تعالى لا يألونكم خبالا اي فسادا والخبال الذي في شعر
لبيد اسم فرس والخبل الرمل اذا اعرته توما لينتفع بالبانها واوبارها سنة او فرسا تغزو عليها وهو مثل
الاكفاء وقال زهير هنالك ان يستخبلوا المال يخبلوا وان يسألوا يعطوا وان ييسروا يغلوا ختل ختله
وخاتله اي خدعه والتخاتل التخادع خثل خثلة البطن ما بين السرة والعانة وكذلك الخثلة بالتحريك خجل
الخجل التحير والدهش من الاستحياء وقد خجل خجلا واخجله غيره والخجل سوء احتمال الغنى وفي الحديث
اذا شبعتن خجلتن اي اشرتن وبطرتن وخجل بخجل وبه خجلة اي حياء والخجل المكان الكثير العشب
الملتف وفي حديث ابي هريرة ان رجلا ذهبت له ابنق فاتى على واد خجل مغن معشب فوجد ابنقه
خدل امرأة خدلة بينة الخدل والخدالة وهي الممتلئة الساقين والذراعين وكذلك الخدلم بالكسر والميم زائدة
قال الراجز ليست بكرواء ولكن خدلم ولا بزلاء ولكن ستهم ويقال تخلخلها خدال اي ضخم خذل خذله خذلانا
اذا ترك عونه ونصرته قال الاصمعي اذا تخلفت الظبية عن القطيع قيل خذلت قال عدي بن زيد طيف لي فهو كالدمع
يكف المستنق خذلت في العراق فانجذب اي بايته العراق ويقال خذلت الوحشية اذا اقامت على ولدها ويقال
هو مقلوب لانها هي المتروكة وكذلك تخاذلت رجلاه اي ضعفتا قال الاعشى بين مغلوب تليل خده
وخذول الرجل من غير كسح وخذل عنه اصحابه تخذيلا اي حملهم على خذلانه وتخاذلوا اي خذل بعضهم بعضا ورجل
خذلة يقال تخذل اي خاذل الايبال تخذل خذعل الخذعل بالكسر المرأة الحمقاء خردل الخردل حب شجرة
الواحدة خردلة وخردلت اللحم اي قطعته صغارا بالدال والذال جميعا خرمل الخرمل بالكسر المرأة الحمقاء مثل
الخثعل خزل انخزل الشيء اي انقطع والاختزال الانقطاع يقال اختزله عن القوم مثل اختزعه واختزله الحزن قال
نشيده فيها انخزال كانه مثل عبقري خزعل خزعل مشية الاعرج قال حسان قلتة متى ارد فقدها تخزعل فاقة
بها خزعال اي ظلع قال الفراء ليس في الكلام فعلال من غير ذوات التضعيف الا حرف واحد يقال
ناقة بها خزعال اي ظلع وزاد ثعلب قهقار وخالفه الناس وقالوا هو قهقر وزاد ابو مالك قسطال وهو الغبار
فاما فعلال فكثير نحو الزلزال والقلقال قال الجرمي الخزعبيل الاباطيل والخزعبيلة ما اضحكت
الناس يقال هات بعض خزعبيلاتك خسل المخسول المرذول بالخاء والحاء جميعا ورجل مخسول بالفتح
اي مرذول ورجال خسل وخسال اي ضعفاء قال وخسل الكرع وجوز ارعا وخسل الادناعات والفرزم واكم
كواكب مخسولة ترى في السماء والاعلم وبدل مخسولة خشل الخشل المقل اليابس ويقال نوى المقل وكذلك
الخشل بالتحريك قال الكميت بخنج الخشرات المحتفن بتيها كان ارؤسها في موجه خشل الواحدة
خشلة وخشلة ويقال لرؤوس الاسورة والخلاخيل خشل وخشل وقال بعضهم الخشل الرديء
من كل شيء وقد تخشل قال ابو عمرو الخنشليل الماضي المكمش خصل الخصل في النضال الخطر الذي يخاطر عليه
وتخاصل القوم اي تناضلوا في الرمي يقال احرز فلان خصله واصاب خصله اذا غلب وخصلت القوم خصلا وخصالا

تفضلتم قال الكميت يذكر رجلا سبقت الى الخيرات كل مناضل واحرزت بالعشر الولاء خصالها والخصلة الخلة
والخصلة بالضم لفيفة من الشعر والخصل اطراف الشجر المتدلية والخصيلة كل لحمة على حيالها من لحم الفخذين و
العضدين والمخصل السيف القاطع لغة في المقصل **خضل** اخضلت الشيء فهو مخضل اذا بللته وشيء خضل
اي رطب والخضل النبات الناعم والخضلة الروضة واخضل الشيء اخضلالا واخضوضل اي ابتل و
اخضلت الشجرة اخضيلالا اذا كثرت اغصانها واوراقها وقول مزرد الذبياني اذا اقبلت قلت اليوم
يوم خضلة والتزر الثوب الاسود البجارا يعني الخصب ونقصان العيش **خطل** اذن خطلاء بينة
الخطل اي مسترخية وشاة خطلاء وهي العنز المسترخية الاذن وكذلك الكلاب ومنه سمي الاخطل
ورمح خطل اي مضطرب ورجل خطل اي سريع الغضب والخطل المنطق الفاسد المضطرب وقد خطل
في كلامه بالكسر خطلا واخطل اي افحش والخيطل السنور والخنطول الذكر الطويل والقرن الطويل و
الخنطولة واحدة الخناطيل وهي قطعان البقر الوحشية قال ذو الرمة دعت مية الاعداد واستبدلت
بها خناطيل آجال من العين خذل انتبذت بها يعني منازل لها التي تركتها والاعداد المياه التي لها مواد
لا تنقطع وكذلك الخناطيل من الابل قال سعد بن زيد مناة يخاطب اخاه مالك بن زيد مناة تظل يوم
وردها مزعفرا وهي خناطيل تجوس الخضرا **خعل** الخيعل لا كمي له وانما سقطت من كمين للاضافة
لان اللام كالمقحمة لا يعتد بها في مثل هذا المكان كقولهم لا ابا لك واصله لا اباك الى قوله ابالموت
الذي لابد اني ملاق لا اباك تخوفيني وكذلك لا غلامي لك لانه بمنزلة لا غلاميك ولا تحذف النون في مثل
هذا الا عند اللام دون سائر حروف الخفض لانها لا تاتي بمعنى الاضافة وتقول خيعلة فتخيعل اي البسه
الخيعل فلبسه **خلل** الخل معروف والخل طريق في الرمل وثوب خل كما يقال اخلق وقد خل والخل
الرجل النحيف المختل الجسم ومنه قول ابن اخت تأبط شرا فاسقنيها يا سواد بن عمرو ان جسمي بعد خالي
لخل والخل الثوب البالي قال ابو عبيد فلان خل خز اي لا خير فيه ولا شر وانشد للنمر بن
تولب هلا سألت بعادياء وبيته والخل والخمر الذي لم يمنع ويروى الذي لم يمنع والخلة الخصلة
والخلة الحاجة والفقر والخلة ابن مخاض عن الاصمعي يقال اتاهم بقرى كانه عين خلة والانثى خلة ايضا
ويقال للميت اللهم اسدد خلته اي الثلمة التي ترك والخلة الخمرة الحامضة قال ابو ذؤيب عقار كماء
النيء ليست بخمطة ولا خلة يكوي الشروب شهابها يقول هي في لون ماء اللحم النيء وليست كالخمطة
التي لم تدرك بعد ولا كالخلة التي جاوزت القدر حتى كادت تصير خلا والخلة بالضم ما خلا من النبت يقال
الخلة خبز الابل والحمض فاكهتها ويقال لحمضها اذا اشتهت اليها قلت بعيرة خال وابل خالية عن ابن السكيت
قال وارض مخلة كثيرة الخلة ليس بها حمض والخلة الخليل يستوي فيه المذكر والمؤنث لانه في الاصل مصدر
قولك خليل بين الخلة والخلولة قال الا ابلغا خلتي جابرا بان خليلك لم يقتل وقد جمع على خلال
مثل قلة وقلال والخلة بالكسر واحدة خلل السيوف وهي بطائن كانت تغشى بها اجفان السيوف منقوشة
بالذهب وغيره وهي ايضا سيور تلبس ظهور سيتي القوس والخلة ايضا ما يبقى بين الاسنان من الطعام

فيقع مع

يقال خيعلة صح

والخل

والخل الود والصديق والخلال المخالة بين الشيئين والجمع الخلال مثل جبل وجبال وقرئ بهما قوله تعالى فترى الودق
يخرج من خلاله وخلله وهي فرج في السحاب يخرج منها المطر والخلل ايضا فساد في الامر والخلال العود الذي
يتخلل به وما يخل به الثوب ايضا والجمع الاخلة وفي الحديث اذا الخلال تابع والخلال ايضا المخالة والمصادقة
ومنه قول امرئ القيس صرفت الهوى عنهن من خشية الردى ولست بمقلي الخلال ولا قال والخلال
بالفتح البلح الواحدة خلالة والخليل الصديق والانثى خليلة والخليل الفقير المختل الحال قال زهير
وان اتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم والخلالة بالضم ما يقع من التخلل يقال فلان كل
خلالة وخلية وخللا اي ما يخرج من بين اسنانه اذا تخلل وهو متخلل والخلالة والخلالة الصداقة والمودة
قال الحطيئة وكيف تواصل من اصبحت خلالته كابي مرحب ابو مرحب كنية الظل ويقال هو كنية عرقوب
الذي قيل فيه مواعيد عرقوب قال الكسائي خل لحمه يخل خلا وخلولا اي قل ونحف وذكر اللحياني في
نوادره عن الطائي في دعائه وخل وخلل المختل ومنه قول الشاعر البيع اباذا وخلل في سراتهم
وقال اوس لعرتب خرجوا وجدت معشرا تخيرتهم نبا الملوك واسال بني مالك اعني سعد
بن مالك اخو بنتظر صالح والخلل وخللت لسان الفصيل اخله اذا شققته لئلا يرتضع والاجر على
المثل قال امرؤ القيس فكر اليه بمبراته كما خل ظهر اللسان المجر وفصيل مخلول اي مهزول
وفي الحديث انه متعرق اتاه بفصيل مخلول ويقال انه انما سمي بذلك لانهم كانوا يخلون الفصيل لئلا يرضع فيهزل
لذلك والخل خلك الكساء على نفسك بالخلال قال سالتك اذ اخباؤك فوق نيل وانت تخله بالخلل
خلا وخل الرجل الكبر وذهب له وكذلك اخل يقال ما اخلك الى هذا اي ما احوجك واخللت
الابل اذا رعيتها في الخلة واخلت الخلة اذا ارتادت الحال حكاه ابو عبيدة انا اطلقه من الخلال كما يقال
انبع الخل واتبع واذهب واخل الرجل بمركزه اذا تركه واختل الى الشيء اي احتاج اليه ومنه قول
ابن مسعود عليكم بالعلم فان احدكم لا يدري متى يختل اليه اي متى يحتاج الناس الى ما عنده واختل
جسمه اي هزل واخلته بينهم اي انشكه وتخللت بالخلال بعد الاكل وتخللت الشيء اي نفذت وتخلل المطر
اذا خص ولم يكن عاما وتخللت القوم اذا دخلت بين خللهم وخلالهم والخلخال واحد خلاخيل
النساء والخلخل لغة فيه او مقصور منه قال براقة الجيد صموت الخلخل والتخليل اتخاذ الخل
وتخليل اللحية والاصابع في الوضوء فاذا فعلت ذلك قلت تخللت **خمل** الخمل الهدب والخمل القطيفة
ومنه قول عمرو بن شاس دهن الحيي كالادم الطرف توضح بالكلي والكاث على الخمل اي بحاثب
على الكنف قال ابو عبيد الخميلة الشجر المجتمع الكثيف وقال الاصمعي الخميلة رملة تنبت الشجر
والخمال الظلع قال الكميت اذا نسيت يوما الضباع خمالها قال ابو عبيد هو ظلع يكون في قوائم الابل
تداوى بقطع العرق وانشد للاعشى لم يعطف على حوار ولم يقطع عبيد عروقها من خمال والخامل الساقط
الذي لا نباهة له وقد خمل يخمل خمولا واخملته انا **خول** الخائل الحافظ للشيء يقال فلان يخول على اهله اي
يرعى عليهم وخوله الله الشيء اي ملكه اياه وقد خلت المال اخوله اذا احسنت القيام عليه ويقال هو خال

مال

وخائل كان وخوليّ قال الحسن القيام عليه والتخوّل التعهّد وفي الحديث كان النبي صلعم يتخوّلنا بالموعظة مخافة
السآمة وكان الاصمعي يقول يتخوّننا بالنون اي يتعهّدنا وربما قالوا تخوّلت الريح الارض اذا تعهّدتها
وتخوّلت في فلان خالا من الخير اي اخلت وتوسّمت وخول الرجل حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول
واحدا وهو اسم يقع على العبد والامة وقال الفراء هو جمع خائل وهو الراعي وقال غيره هو مأخوذ من التخويل
وهو التمليك والخال اخو الام والخالة اختها يقال خال بيّن الخؤولة وبيني وبين فلان خؤولة وتقول
استخل خالا غير خالك واستخول خالا غير خالك اي اتخذ والاستخوال ايضا مثل الاستخبال وكان ابو عبيد
يروي قول زهير هنالك ان يستخولوا المال يخولوا والخال لواء الجيش والخال نوع من البرود اليمانية
قال الشماخ وبردان من خال وسبعون درهما على ذاك مقروظ من القدّ ماعز وخولة الظبية وخولة اسم
امرأة من كلب شبّب بها طرفة وخولان قبيلة من اليمن ويقال تطاير الشرر اخول اخول اي متفرّقا
وهو الشرر الذي يتطاير من الحديد المحمّى اذا ضرب بالمواقع قال ضابئ يساقط عنه روقه ضارياتها سقاط
حديد القين اخول اخولا وذهب القوم اخول اخول اذا تفرّقوا شتّى وهما اسمان جعلا اسما واحدا وبنيا
على الفتح **خيل** الخال والخالة والخيال والخيالة الشخص والطيف ايضا قال وتلك بيننا الا ان بخيل اي خالك
الكذوب والخيال خشبة عليها ثياب سود تنصب للطير والوحش تظنّه انسانا قال اخي لا اخا لي غيره غير
انني كراعي الخيال يستطيف بلا فكر والخيال ارض لبني تغلب قال لبيد لمن طلل تضمّنه اثال فسرحة
فالمرانة فالخيال والخيل الفرسان ومنه قوله تعالى واجلب عليهم بخيلك ورجلك اي بفرسانك ورجالك
والخيل ايضا الخيول ومنه قوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها والخيالة اصحاب الخيول والخال الذي
يكون في الجسد ويجمع على خيلان والخال اخو الام يجمع على اخوال ورجل اخيل اي كثير الخيلان وكذلك مخيل
مثال مكيل ومكيول ويقال ايضا مخول مثل مقول وتصغيره اخال خييل فيمن قال مخيل ومخيول وخويل
فيمن قال مخول والخال والخيلاء والخيلاء الكبر تقول منه اختال فهو ذو خيلاء وذو خال وذو مخيلة
اي ذو كبر قال العجاج • والخال ثوب من ثياب الجهال • والدهر فيه غفلة للغفال • وقد خال الرجل
فهو خائل اي مختال قال الشاعر • فان كنت سيدنا سدتنا • وان كنت للخال فاذهب فخل • وجمع الخائل
خالة مثل بائع وباعة وكذلك رجل خائل اي مختال كما قالوا بائه وابه والخال اسم جبل تلقاء الدخول
قال اهاجتك بالخال الحمول الدوافع • فانت لمهواها من الارض نازع • والخال الغيم وقد اخالت السماء
واخيلت وخايلت اذا كانت ترجى المطر منها وقد اخلنا السحابة واخيلناها اذا رأيناها مخيلة للمطر
قال ما احسن مخيلتها وخالها اي خلاقتها للمطر وفلان مخيل للخير اي خليق له وتخيلت السماء اي تغيمت
وتهيأت للمطر ووجدت ارضا متخيلة ومتخايلة اذا بلغ نبتها المدى وخرج زهرها ومنه قول ابن هرمة
سرى ثوبه عنك الصبى المتخايل • وقال اخر تأزّر فيه النبت حتى تخايلت رباه وحتى ما ترى الشاء نوما
واخلت فيه خالا من الخير وتخوّلت فيه خالا اذا رأيت فيه مخيلته عن يعقوب وخلت الشيء خيلا وخيلة
وخيلة ومخالة ومخيلة وخيلولة وخيلانا اي ظننته وفي المثل من يسمع يخل وهو من باب ظننت واخواتها التي

تدخل

تدخل على الابتداء والخبر فان ابتدأت بها اعملتها وان توسطتها او اخرتها كنت بالخيار بين الاعمال والالغاء قال
ابالاراجيز يا ابن اللؤم توعدني • وفي الاراجيز خلت اللؤم والخور • تقول في مستقبله اخال بكسر الهمزة وهو
الافصح وبنو اسد يقولون اخال بالفتح وهو القياس واخال الشيء اي اشتبه يقال هذا الامر لا يخيل اي لا يشكل
وخيّلت الناقة واخيلت اذا وضعت لولدها خيالا ليفزع منه الذئب ولا يقربه وفلان يمضي
على المخيل اي على ما خيّلت اي شبّهت يعني على غرر من غير يقين وخيّل اليه انه كذا على ما لم يسمّ فاعله من التخييل
والوهم قال ابو زيد يقال خيّلت على الرجل اذا وجّهت التهمة اليه قال وخيّلت علينا السماء اذا ابرقت
وبرقت وتهيأت للمطر فاذا وقع المطر ذهب اسم التخييل قال وخيّلت على الرجل اذا اخبرته
وتفرّست فيه الخير وتخيّل له انه كذا اي تشبّه وتخايل يقال تخيّلته فتخيّل لي كما يقال تصوّرته فتصوّر لي
وتبيّنته فتبيّن وتحقّقته فتحقّق والمخايلة المباراة قال الكميت أقول لهم يوم ايمانهم تخايلها في الندى
الاخيل والاخيل طائر وقال الفراء هو الشقراق عند العرب تتشاءم به قال الفرزدق اذا قطنا بلغتنيه
ابن مدرك فلاقيت من طير الشأم اخيلا وهو ينصرف في النكرة اذا سمّيت به ومنهم من لا يصرفه في المعرفة
ولا في النكرة ويجعله في الاصل صفة من التخيّل ويحتج بقول حسان بن ثابت ذريني وعلمي بالامور وشيمتي
فما طائري فيها عليك باخيلا وبنو الاخيل حيّ من بني عقيل رهط ليلى الاخيلية وقولها نحن الاخايل
انما جمعت القبيلة باسم الاخيل بن معاوية العقيلي

فصل الدال

دأل الدألان الختل وقد دأل يدأل دألا ودألانا قال ابو زيد هي مشية شبيهة بالختل ومشي المثقل وذكر الاصمعي في مشية
الختل الدألان مشي يقارب فيه الخطو ويبغي كأنه مثقل من حمل والدؤلول الداهية والجمع
الدآليل يقال وقع القوم في دؤلول اي في اختلاط من امرهم والدئل دويبة شبيهة بابن عرس قال
كعب جاؤوا بجيش لو قيس معرسه • ما كان الا كمعرس الدئل • قال احمد بن يحيى لا نعلم اسما جاء على فعل
غير هذا قال الاخفش والى المسمى بهذا الاسم نسب ابو الاسود الدؤلي الا انهم فتحوا الهمزة على مذهبهم
في النسبة استثقالا لتوالي الكسرات مع ياءي النسبة كما ينسب الى نمر نمري وربما قالوا ابو الاسود الدولي
قلبوا الهمزة واوا لان الهمزة اذا انفتحت وكانت قبلها ضمة فتخفيفها ان تقلبها واوا محضة كما قالوا في جؤن جون
وفي مؤن مون وقال ابن الكلبي هو ابو الاسود الديلي قلب الهمزة ياء حين انكسرت فاذا انقلبت ياء
كسرت الدال لتسلم الياء كما قالوا قيل وبيع قال والدئل في كنانة وهو الدئل بن بكر بن عمرو بن سفيان بن يعمر بن حلس
بن نفاثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن كنانة قال الاصمعي اخبرني عيسى بن عمر قال الديل بن بكر الكناني انما هو
الدئل فترك اهل الحجاز الهمزة • **دبل** دبلت الشيء جمعته كما تجمع اللقمة باصابعك والدبلة مثل الكتلة
من الخمع وغيره وتقول منه دبلت اللقمة دبلا قال عرار دوا دبلت امثال الاثافي كانها رؤوس نقاد قطعت
لا تجمع وتدبيل الارض اصلاحها بالسرجين ونحوه وارض مدبولة وكل شيء اصلحته فقد دبلته ودملته ومنه
سمّيت الجداول الدبول لانها تدبل اي تنقى وتصلح والدبل الداهية يقال دبلا دبيلا كما يقال ثكلا ثكيلا
قال الشاعر • طعان الكماة وركض الجياد • وقول الحواصن دبلا دبيلا • والدبيلة الداهية وهي مصغرة للتكبير

الخطوة

٢

يقال دَبَلَتْهُم الدُّبَيْلَة أي أصابتهم الداهية، حكاها أبو عبيد. والدُّبَيْلُ كالتصغير للتكبير، وكان الأخطل يُلقَّب دوبلا
ومنه قول جرير: بكى دَوْبَلٌ لا يُرْقِئُ الله دمعَه ألا إنما يبكي من الذُّلِّ دَوْبَلُ. دجل الدَّجَّال والدَّجَالة الرُّفْقَة العظيمة
قال: دَجَّالة من أعظم الرِّفاق. والدَّجَّال المسيح الكذّاب. ودِجْلَة نهر بغداد، قال ثعلب تقول عَبَرْتُ دِجْلَة
بغير ألف ولام. والبعير المُدَجَّل المَهْنُوء بالقَطِران، قال أبو عبيدة إذا عُمَّ جَسَدُ البعير أجمع فذلك التدجيل
وإذا جُعِلَ في المَشاعر فذلك الدَّسّ. دحل قال الأصمعي الدَّحْلُ هُوَّةٌ تكون في الأرض وفي أسافل الأودية
فيها ضِيقٌ ثم تتسع، والجمع دُحُول ودِحَال وأَدْحَال ودُحْلان، وقد دَحَلْتُ فيه أَدْحَلُ أي دَخَلْتُ في الدَّحْل
وبئرٌ دَحُولٌ أي ذاتُ تَلَجُّفٍ، أكل الماءُ جِرابَها. ودَحَلْتُ البئرَ أَدْحَلُها إذا حَفَرْتَ في جِرابها. ومنه قول أبي
هريرة لرجل سأله فقال إني رجل مِصْرادٌ أفأُدْخِلُ المَبْوَلَة معي في البيت فقال نعم وادْحَلْ في الكِسْر، قال
أبو عبيد هو مأخوذ من الدَّحْل أي صِرْ في جانب الخِباء كالذي يصير في الدَّحْل. والداحول ما ينصبه صائد الظباء
من الخِرَق. والدَّحِل الخِبُّ الخبيث عن أبي عمرو، قال أبو زيد هو الخَلّاع أيضا. ورجل دَحِلٌ بَيِّن الدَّحَل إذا كان سمينا
قصيرا مُنْدَلِقَ البطن. دخل دَخَل دُخولا، تقول دَخَلْتُ البيت، والصحيح فيه أن تريد دخلت إلى البيت
وحذفت حرف الجر فانتصب انتصاب المفعول، لأن الأمكنة على ضربين مبهم ومحدود، فالمبهم نحو جهات الجسم الست
خَلْف وقُدّام ويمين وشمال وفوق وتحت وما جرى مجرى ذلك من أسماء هذه الجهات نحو أمام ووراء وأعلى وأسفل
وعند ولدن ووسط بمعنى بين وقُبالة، فهذا وما أشبهه من الأمكنة يكون ظرفا لأنه غير محدود، ألا ترى أن خلفك
قد يكون قُدّاما لغيرك، فأما المحدود الذي له خِلْقَة وشخص وأقطار حاصرة نحو الجبل والوادي والسوق والدار والمسجد
فلا يكون ظرفا لأنك لا تقول قعدت الدار ولا صليت المسجد ولا نمت الجبل ولا قمت الوادي، وما جاء من ذلك
فإنما هو بحذف حرف الجر نحو دخلت البيت ونزلت الوادي وصعدت الجبل. وادَّخَلَ على افْتَعَلَ
مثل دَخَل، وقد جاء في الشعر انْدَخَلَ وليس بالفصيح، قال الكميت: لا خطوتي تتعاطى غير موضعها ولا يدي في حميت
السَّكْن تَنْدَخِل. ويقال تَدَخَّلَ الشيءُ أي دَخَلَ قليلا قليلا، وقد تداخلني منه شيء. والدَّخْل خلاف الخَرْج. والدَّخَل
العَيْب والرِّيبة. ومن كلامهم ترى الفتيان كالنخل وما يدريك ما الدَّخْل، وكذلك الدَّخَل بالتحريك، يقال هذا الأمر
فيه دَخَلٌ ودَغَلٌ بمعنى، وقوله تعالى ولا تتخذوا أيمانكم دَخَلًا بينكم أي مكرا وخديعة. وهم دَخَلٌ في بني فلان إذا انتسبوا
إليهم وليسوا منهم. والمَدْخَل بالفتح الدُّخول وموضع الدخول أيضا، تقول دخلت مَدْخَلًا حسنا ودخلت مَدْخَل
صِدْق. والمُدْخَل بضم الميم الإدخال والمفعول من أدخله، تقول أدخلته مُدْخَل صدق. وداخلة الإزار طرفه
الذي يلي الجسد. وداخلة الرجل أيضا باطن أمره، وكذلك الدُّخْلَة بالضم، تقول هو عالم بدُخْلته. ودَخِيل
الرجل ودُخْلُله الذي يداخله في أموره ويختص به. والدُّخَّل طائر صغير، والجمع الدخاخيل. والدُّخَّل من الكلأ
ما دخل منه في أصول الشجر، قال أبو نصير أخوه دخيل عليهم. والإدخال في الورد أن يشرب البعير ثم يُرَدّ من العطن
إلى الحوض ويُدخَل بين بعيرين عطشانين ليشرب منه ما عساه لم يكن شرب، ومنه قول الراعي ... وسُقِي في الذَّنوب
بشرب دِخال. ودُخِلَ فلان فهو مدخول أي في عقله دَخَل، ونخلة مدخولة عَفِنَة الجوف. والمدخول المهزول. و
الدَّوْخَلَّة سَفِيفة من خوص يُجعل فيها الرُّطَب، تُشدَّد لامها وتُخفَّف عن يعقوب. والدَّخُول اسم موضع. دربل

الدربلة

الدَّرْبَلَة ضرب من المشي. درقل الدَّرَقْل مثال السِّبَحْل ضرب من الثياب، حكاه أبو عبيد. دركل الدِّرْكِلَة بالكسر لعبة للعجم
قال أبو عمرو هو ضرب من الرقص، وفي الحديث أنه مرّ على أصحاب الدِّرْكِلَة فقال خذوا يا بني أرفدة حتى تعلم اليهود والنصارى
أن في ديننا فسحة. دعبل الدِّعْبِل الناقة الشارف، ودِعْبِل اسم شاعر من خزاعة. دغل الدَّغَل بالتحريك
الفساد مثل الدَّخَل، يقال قد أدغل في الأمر إذا أدخل فيه ما يخالفه ويفسده. والدَّغَل أيضا الشجر الكثير الملتف، وقد
أدغلت الأرض. والدَّغاوِل الدواهي، عن أبي عبيد. دغفل الدَّغْفَل ولد الفيل. ودغفل اسم رجل، وهو دغفل بن
حنظلة النسّابة أحد بني شيبان. وعيش دَغْفَل أي واسع، عن الأصمعي. وعام دغفل مُخْصِب، عن ابن الأعرابي، وأنشد
للعجاج: وإذ زمان الناس دَغْفَلِيّ. دفل الدِّفْلَى نبت مُرّ يكون واحدا وجمعا، ويُنوَّن ولا يُنوَّن، فمن جعل الألف
للإلحاق نوّنه في النكرة، ومن جعلها للتأنيث لم ينوّنه. دقل الدَّقَل الخشاب الواحد دقلة، والدقل سهم السفينة
وأصل الدقل والدَّقَل أردأ التمر، وقد أدقل النخل. ويقال دقل فلان إذا اختفى بشيء من مالو. دكل أبو زيد تدكَّل
الرجل إذا دلّ، وهو ارتفاع الإنسان في نفسه، ومنه قول الراجز: عليّ بالدهنا تدكّلن. الأصمعي مثله، وأنشد
نوم لهم عزازة الدكل. وأنشد أبو عمرو: قد كنت بعد تي والهتي الطلق، وحتى تعود الخباز والجرن
يريد الجبل فأبدل من اللام نونا. والدَّكَلَة بالتحريك الطين الرقيق. والدَّكَلَة أيضا القوم الذين لا يجيبون السلطان
من عزتهم، يقال هم قوم يتدكّلون على السلطان أي يتدلّلون. دلل الدليل ما يستدل به، والدليل الدالّ، وقد دلّه
على الطريق يدلّه دَلالة ودِلالة ودُلولة، والفتح أعلى، وأنشد أبو عبيد: إني امرؤ بالطرق ذو دَلالات. والدِّلِّيلَى الدليل
والدَّلّ الغَنْج والشَّكْل، وقد دلّت المرأة تدِلّ بالكسر وتدلّلت، وهي حسنة الدَّلّ والدلال. ويقال أدلّ فأملّ
والاسم الدالّة. وفلان يُدِلّ على أقرانه في الحرب كالبازي يُدِلّ على صيده، وهو يُدِلّ بفلان أي يثق به. قال أبو عبيد الدَّلّ
قريب المعنى من الهَدْي، وهما من السكينة والوقار في الهيئة والمنظر والشمائل وغير ذلك، وفي الحديث كان
أصحاب عبد الله يرحلون إلى عمر فينظرون إلى سمته وهديه ودلّه فيتشبهون به. والدُّلْدُل القنفذ، أي تحرّك
متقلبا. والدَّلْدال الاضطراب. والدُّلْدُل عظيم القنافذ، وقول أبي مقدار الباهلي: جاء الحزائم والزبائن
دلدالا لا سابقين ولا مع القطان، أي يتذبذبون مع الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء. دمل الدَّمال بالفتح
السرجين ونحوه، ودَمَلْت الأرض، ودَمَلْت بين القوم أصلحت. قال الكميت: رأى إرة منها تحش لقتنة وآباءها
زاج أن يكون دمالها. يقول يرجون أن يكون سببا في الحرب كما أن الدمال يكون سببا لاشتعال النار. والدَّمال
أيضا التمر العفن. والمدامَلَة كالمداجاة، يقال دامل القوم أي أصلح بينهم على ما فيهم. واندمل الجرح أي تماثل البرء
والدُّمَّل واحد الدماميل القروح. دول الدَّوْلة في الحرب أن تُدال إحدى الفئتين على الأخرى، يقال كانت لنا عليهم
الدَّولة، والجمع الدُّوَل. والدُّولة بالضم في المال، يقال صار الفيء دُولة بينهم يتداولونه، يكون مرة لهذا ومرة لهذا
والجمع دُولات ودُوَل. وقال أبو عبيد الدُّولة بالضم اسم الشيء الذي يتداول به بعينه، والدَّولة بالفتح الفعل، ويقال هما
الدَّولة والدُّولة لغتان بمعنى. وقال محمد بن سلام الجمحي سألت يونس عن قوله تعالى كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم
فقال قال أبو عمرو بن العلاء الدُّولة بالضم في المال، والدَّولة بالفتح في الحرب، وقال عيسى بن عمر كلتاهما تكون في المال
والحرب سواء. قال يونس أما أنا فوالله ما أدري ما بينهما. وأدالنا الله من عدونا من الدولة. والإدالة الغلبة، يقال اللهم أدلني على فلان

وانتصر لي عليه ودالت الأيام اي دارت والله يداولها بين الناس وتداولته الأيدي اي أخذته هذه مرة وهذه مرة وقولهم دواليك اي مداولة على الأمر قال عبد بني الحسحاس اذا شق برد شق بالبرد مثله دواليك حتى ليس للبرد لابس ابو زيد الثوب يدول اي يبلى وقد جعل ودّه يدول اي يبلى واندال بطنه اي استرخى واندال القوم تحولوا من مكان الى مكان قال ابن السكيت الدُّول في بني حنيفة ينتسب اليهم الدُّولي والدِّيل في عبد القيس ينتسب اليهم الدِّيلي وهما حيان احدهما الديل بن شن بن افصى بن عبد القيس والآخر الديل بن عمرو بن وديعة بن افصى بن عبد القيس فاما الدُّئل بهمزة مكسورة فهو حي من كنانة وقد ذكرناه وينسب اليهم ابو الاسود الدُّؤلي فتفتح الهمزة استيحاشا لتوالي الكسرات والدُّويل النبت الذي اتى عليه عام وهو فعيل والدَّولة لغة في الدُّولة يقال جاؤا بدولاتهم اي بدواهيهم **فصل الذال ذأل** الذألان المشي الخفيف وقد ذأل يذأل ذألا وذألانا وانشد ابو زيد مرت بأعلى السحرين تذأل قال ابو عبيد ومنه سمي الذئب ذؤالة وهي معرفة يقال هذا ذؤالة بالجناب قال ابن السكيت ذؤالة الذئب يجمع على ذئلان بالهمز **ذبل** الذبل شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية تتخذ منه الاسورة ومنه قول جرير يصف امرأة ترى العبس الحولي جونا بكوعها لها مسكا من غير عاج ولا ذبل والذبالة الفتيلة والجمع الذبال وذبل البقل يذبل ذبلا وذبولا اي ذوى وكذلك ذبل الفرس وأذبله الحر وذبل الفرس ضمر ومنه قول امرئ القيس على الذبل جياش كأن اهتزامه اذا جاش فيه حميه غلي مرجل ويذبل اسم جبل **ذحل** الذحل الحقد والعداوة والثأر يقال طلب بذحله اي بثأره والجمع ذحول **ذلل** الذل ضد العز رجل ذليل بين الذل والذلة والمذلة من قوم أذلاء وأذلة والذل بالكسر اللين وهو ضد الصعوبة يقال دابة ذلول بينة الذل من دواب ذلل ومنه قولهم بعض الذل ابقى للاهل والمال وعير المذلة الوتد لانه يشج رأسه وذلاذل القميص ما يلي الارض من اسافله الواحد ذلذل مثل قمقم قال الكميت مشمرا قد رفع الذلاذلا وكذلك ذلذيل القميص وهو قصير الذلاذل واذله وذلله واستذله كله بمعنى وقوله تعالى وذللت قطوفها تذليلا اي سويت عناقيدها ودليت وتذلل له اي خضع وأذل الرجل اي صار اصحابه أذلاء وقولهم جاء به على اذلاله اي على وجهه ويقال دعه على اذلاله اي على حاله وامور الله جارية على اذلالها اي على مجاريها وطرقها وانشد ابو عمرو للخنساء لتجر المنية بعد الفتى المغادر بالمحو اذلالها اي فلتمض على وجوهها **ذمل** الذميل ضرب من سير الابل قال ابو عبيد اذا ارتفع السير عن العنق قليلا فهو التزيد فاذا ارتفع عن ذلك فهو الذميل ثم الرسيم وقد ذمل يذمل ويذمل ذميلا وذملانا قال الاصمعي ولا يذمل بعير يوما وليلة الا مهري **ذهل** ذهلت عن الشيء اذهل ذهولا نسيته وغفلت عنه واذهلني عنه كذا وفيه لغة اخرى ذهلت بالكسر ذهولا وذهل حي من بكر وهما ذهلان بالكلام من ربيعة احدهما ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة والآخر ذهل بن ثعلبة بن عكابة قال اللحياني يقال جاء بعد ذهل من الليل وذهل اي بعد هدء **ذيل** الذيل واحد اذيال القميص وذيوله وذيل الريح ما انسحب منها على الارض وذالت المرأة تذيل اي جرت ذيلها على الارض وتبخترت ومنه قول طرفة فذالت كما ذالت وليدة مجلس تري ربها اذيال

سحل ممدد ومذيال ومذيل اي طويل الذيل واذالت المرأة قناعها اي ارسلته والاذالة الاهانة يقال اذال فرسه وغلامه وفي الحديث نهى عن اذالة الخيل وهو امتهانها بالعمل والحمل عليها ويقال في المثل اخيل من مذالة وهي الامة لانها تهان وهي تتبختر وفرس ذيال اي طويل الذنب فان كان قصيرا وذنبه طويلا قالوا ذيال الذنب يذكرون الذنب والذائل الدرع الطويلة الذيل قال الجعدي وكل صموت نثلة تبعية ونسج سليم كل قضاء ذائل يعني سليمان بن داود ويقال ذيل ذائل وهو الهوان والخزي وقولهم جاء اذيال من الناس اي اواخر منهم قليل **فصل الراء رأل** الرأل فرخ النعام والانثى رألة والجمع أرؤل ورئال ورئلان ورئالة وذات الرئال روضة والرئال كواكب واسترأل النبات اذا طال شبه بعنق الرئال ومر فلان مرائلا اذا اسرع **ربل** الربل ضرب من الشجر اذا برد الزمان عليها وادبر الصيف تفطرت بورق اخضر من غير مطر والجمع ربول قال الكميت يصف نوق النعام اوين الى ملاطفة خضود لما كانت اطراف الربول يقول يأوين الى ام ملاطفة تكسر لهن اطراف هذا الشجر لينة كله والربلة بالتحريك باطن الفخذ وبالتسكين والتحريك افصح قال الاصمعي الربلة اللحم والجمع الربلات قال المتنخل يصف قدحا فرمت به يخش التراب الشعر الا انه وامام جز الربلات والرئبال الاسد وهو مهموز والجمع الرآبيل وفلان يترأبل اي يغير على الناس ويفعل فعل الاسد قال ابو سعيد يجوز فيه ترك الهمزة وانشد لجرير ربابيل البلاد يخفن مني وذئب رئبال ولص رئبال اي خبيث وتربل القوم تربلا اي نموا وكثروا وتربلت الارض اذا اخضرت بعد اليبس عند اقبال الخريف وتربلت المرأة اي كثر لحمها ورجل ربل كثير اللحم عن ابي عبيد والاسم الربالة والربيلة السمن ومنه قول ابي خراش ولم يك مثلوج الفؤاد مهبجا اضاع الشباب في الربيلة والخفض **رتل** جارية رتلة اي مفلجة مثل مستحلة **رتل** الترتيل في القراءة الترسل فيها والتبيين بغير بغي وكلام رتل بالتحريك اي مرتل وثغر رتل ايضا اذا كان مستوي النبات ورجل رتل مثال تعب بين الرتل اي مفلج **رجل** الرجل واحد الارجل وقولهم كان ذلك على رجل فلان اي في عهده وزمانه والرجل ايضا الجماعة الكثيرة من الجراد خاصة وهو جمع على غير لفظ الواحد ومثله كثير في كلامهم كقولهم لجماعة البقر صوار ولجماعة النعام خيط ولجماعة الحمير عانة قال ابو النجم يصف الحمر في عدوها وتطاير الحصى عن حوافرها كأنما المعزاء من نضالها رجل جراد طار عن خذالها قال الخليل رجل القوس سيتها السفلى ويدها سيتها العليا ورجل الطائر ميسمه ورجل الغراب ضرب من صرار الابل لا يقدر الفصيل على ان يرضع معه ولا ينحل قال الكميت صر رجل الغراب ملكك في الناس على من اراد فيه الفجورا والرجلة بقلة وتسمى الحمقاء لانها لا تنبت الا في مسيل ومنه قولهم هو احمق من رجلة والعامة تقول من رجله والرجلة ايضا واحدة الرجل وهي مسايل الماء قال لبيد يلمج البارض لمجا في الندى من مرابيع رياض ورجل والرجل بالتحريك مصدر قولك رجل بالكسر اي بقي راجلا وارجله غيره ابو زيد الرجل ان ترسل البهم مع امهاتها ترضعها متى شاءت يقال بهم رجل وبهم ارجال قال القطامي وصاف

علّانا رَجْلاً عليها إرادةَ أن يغوثها رغاما تقول منه أرجلتُ الفصيلَ وقد رَجَلَ الفصيلُ أمَّه اي رضعها
ورَجَلْتُ الشاةَ علّقتها برجلها والأرجل من الخيل الذي في احدى رجليه بياض ويكره الا ان يكون به وضح
غيره قال المرقّش الأكبر أسيل نبيل ليس فيه معابة كميت كلون الصرف أرجل أقرح فمدحه
بالرَّجَل لما كان أقرح وشاة رجلاء كذلك والأرجل ايضا العظيم الرِّجل من الناس والمِرْجَل قِدْر
من نحاس والراجل خلاف الفارس والجمع رَجْل مثل صاحب وصَحْب ورَجّالة ورُجّال والرَّجْلان ايضا
الراجل والجمع رَجْلى ورِجال مثل عَجْلان وعَجْلى وعِجال ويقال ايضا رَجِل ورَجالى مثل عَجِل وعَجالى
وامرأة رَجْلى مثل عَجْلى ونسوة رِجال مثل عِجال ورَجالى مثل عَجالى والرَّجُل خلاف المرأة والجمع
رِجال ورِجالات مثل جِمال وجِمالات وأراجل قال ابو ذؤيب أهمّ بنيّ صيفيّهم وشتاؤهم و
قالوا تعدّ واغز وسط الأراجل يقول أهمّهم نفقة صيفيّهم وشتائهم وقالوا لأبيهم تعدّ اي انصرف
عنا ويقال للمرأة رَجُلة قال خرّقوا جيب فتاتهم لم يبالوا حرمة الرَّجُلة ويقال كانت عائشة رضي الله عنها
رَجُلة الرأي وتصغير الرَّجُل رُجَيْل ورُوَيْجل ايضا على غير قياس كأنه تصغير راجل والرُّجْلة بالضم مصدر
الرَّجُل والراجل والأرجل يقال رَجُل بيّن الرُّجْلة والرُّجولة والرُّجوليّة وراجل جيّد الرُّجْلة ورَجُل رَجِل
بيّن الرَّجَل والرُّجْلة قال الأموي اذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل ولّدتها الرُّجَيْلاء مثل الغُمَيْصاء
قال ابو زيد رَجِلْتُ بالكسر رَجَلاً اي بقيت راجلا والكسائي مثله والأرجل من الخيل الذي لا يَحْفى ورَجُل رَجِيل
اي قويّ على المشي وحَرّة رَجْلاء اي مستوية كثيرة الحجارة يصعب فيها المشي قال ابن السكيت شَعْر
رَجْل ورَجِل اذا لم يكن شديد الجعودة ولا سبطا تقول منه رَجَّل شعره ترجيلا ابو عمرو ارتجلتُ
الرَّجُل اذا أخذته برجله وارتجال الخطبة والشعر ابتداؤه من غير تهيئة له قبل ذلك وارتجل الفرس
اذا خلط العنق بشيء من الهملجة فراوح بين شيء من هذا وشيء من هذا وارتجل فلان اي جمع قطعة
من جراد ليشويها ومنه قول لبيد كدخان مرتجل يشبّ ضرامها وترجّل اي مشى راجلا وترجّل
البئر اذا نزل فيها من غير ان يدلّى وترجّل النهار ارتفع قال وهاجه لما ترجّلت الضحى عصائب شتى
من كلاب ونابل رحل الرَّحْل مسكن الرَّجُل وما يستصحبه من الأثاث والرَّحْل ايضا رَحْل
البعير وهو أصغر من القتب والجمع رِحال وثلاثة أرحل ومنه قولهم في القذف يا ابن ملقى أرحل
الركبان والرِّحال الطنافس الحيرية ومنه قول الشاعر نشرت عليه برودها ورحالها ومِرْطٌ مُرَحَّل
إزار خزّ فيه علم ورحلت البعير أرحله رحلا اذا شددت على ظهره الرَّحْل قال الأعشى رحلت
سميّة غدوة أجمالها غضبى عليك فما تقول بدا لها وقال المثقّب العبدي اذا ما قمت أرحلها بليل
تأوّه آهة الرجل الحزين ويقال رحلته بما يسوءه اي ركبته على أذاه ورحل فلان وارتحل وترحّل
بمعنى والاسم الرحيل واسترحله اي سأله ان يرحل له ابو عمرو الرُّحْلة بالضم الوجه الذي تريده يقال
انتم رُحلتي اي الذين أرتحل اليهم والرِّحْلة بالكسر الارتحال يقال دنت رحلتنا وأرحلت الإبل
اي سمنت بعد هزال فأطاقت الرِّحلة وراحلت فلانا اذا عاونته على رحلته وأرحلته اذا أعطيته

مزقوا

مروطها

بدا لها

راحلةً ورحّلته بالتشديد اذا أظعنته من مكانه وأرسلته ورجل مِرْحال اي له رواحل كثيرة كما يقال رجل
مِعْزاب اذا كان له إبل عِزاب عن ابي عبيد وناقة رَحيلة اي شديدة قوية على السير وكذلك جمل رحيل
عن ابي عمرو قال وانها لذات رُحلة بالضم والراحلة الناقة التي تصلح لأن تُرحل وكذلك الرحول ويقال الراحلة
المركب من الابل ذكرا كان او انثى والأرحل من الخيل الأبيض ومن الغنم الأسود الظهر قال ابو الغوث
الرَّحلاء من الشاء التي ابيضّ ظهرها واسودّ سائرها قال وكذلك اذا اسودّ ظهرها وابيضّ سائرها
قال ومن الخيل الذي ابيضّ ظهره لا غير والرِّحالة سرج من جلود ليس فيه خشب كانوا يتخذونه للركض
الشديد والجمع الرحائل قال عامر بن الطفيل ومقطّع حلق الرحالة سابح باد نواجذه عن الأظراب وقال
عنترة اذ لا أزال على رحالة سابح نهد تعاوره الكماة مكلّم واذا عجل الرجل قيل صاحب بالسرج
قيل قد استعجلت برحالتك وأما قول امرئ القيس يخاطب امرأته فإمّا تريني في رحالة جابر على حرج
كالقرّ تخفق أكفاني فيقال انه اراد به الحرج وليس ثمّ رحالة في الحقيقة هذا كما يقال فلان على ناقة الحذّاء يعنون
بها النعل وجابر اسم رجل نجار والمرحلة واحدة المراحل يقال بيني وبين كذا مرحلة او مرحلتان رخل
الرِّخِل بكسر الخاء الانثى من اولاد الضأن والذكر حَمَل والجمع رِخال ورُخال ايضا وقول الكميت ولو ولي
الهوج الزوابع بالبرى ولينا بها دعدع المترخّل يريد صاحب الرخال القائم عليها رذل الرَّذْل
الدون الخسيس من كل شيء وقد رَذُل فلان بالضم يرذل رذالة ورُذولة فهو رَذْل ورُذال بالضم من قوم
رُذول وأرذال ورُذَلاء عن يعقوب وأرذله غيره ورذّله ايضا فهو مرذول ورُذال كل شيء رديئه رسل شعر
رَسْل اي مسترسل وبعير رَسْل وناقة رَسْلة اذا كانا سهلي السير وقولهم افعل كذا على رِسْلك بالكسر
اي اتّئد فيه كما يقال على هينتك ومنه الحديث الا من اعطى في نجدتها ورسلها يريد الشدة والرخاء
يقول يعطي وهي سمان حسان يشتد عليه اخراجها فتلك نجدتها ويعطي في رسلها اي وهي مهازيل
مقاربة والرِّسْل ايضا اللبن وقد أرسل القوم اي صار لهم لبن من مواشيهم والرَّسَل بالتحريك القطيع
من الابل والغنم قال الراجز اقول للذائد حوّص برسل اني اخاف النائبات بالأول والجمع أرسال
قال الراجز يا ذائديها حوّصا بأرسال ولا تذودا ذائداها بالضلال ويقال جاءت الخيل أرسالا اي
قطيعا قطيعا وراسله مراسلة فهو مراسل ورسيل وامرأة مراسل وهي التي يموت زوجها او
أحسّت منه أنه يريد تطليقها فهي تزيّن لآخر وتراسله ومنه قول جرير يمشي هبيرة بعد مقتل شيخه
مشي المراسل أوذنت بطلاق تقول العرب يطلب بدم أبيه وأرسلت فلانا في رسالة فهو مرسل
ورسول والجمع رُسُل والمرسلات الرياح ويقال هي الملائكة والرسول ايضا الرسالة قال الا ابلغ
ابا عمرو رسولا بأني عن فتاحتكم غنيّ ومنه قول كثيّر لقد كذب الواشون ما بحت عندهم بسرّ ولا
أرسلتهم برسول وقوله تعالى انا رسول ربك ولم يقل انا رسل ربك لان فعولا وفعيلا يستوي فيه المذكر
والمؤنث والواحد والجمع مثل عدوّ وصديق والمِرْسال السهم الصغير والمراسيل الناقة السهلة السير والإبل
مراسيل ورسيل الرجل الذي يراسله في نضال او غيره وقولهم البعير رسال واسترسل الشعر اي صار

واسترسل اليه انبسط واستأنس وترسّل في قراءته اي اتّأد فيها **رطل** الرَطْل الرجل الرخو والرطل والرِطل
نصف منا وترطيل الشعر تدهينه وتكسيره **رعل** الرعلة القطعة من الخيل وكذلك الرعيل والجمع رعال قال
طرفة ذُلُقٌ في غارة مسفوحة كرعال الطير اسرابا تمر واسترعل الغنم اي تتابعت في السير واسترعل
اي خرج في اول الرعيل وارعيل الرياح اوائلها والرعلة والرعل ما يقطع من اذن الشاة او الناقة و
يترك معلقا لا يبين كانه زنمة والشاة رعلاء وناقة رعلاء والجمع رُعل قال الهذلي رايت النفيثة الاغثال
مثل الابنق والرعل وارعلت الغنم اذا قطعت رعلتها ويقال للشاة الطويلة الاذن رعلاء والارعال
سرعة الطعن وخفته والرعلة ايضا واحدة الرعال وهي الطوال من النخل قال ابن الاعرابي يقال جر
فلان يجر رعله اي ثيابه ويقال تركت عيالا رعلة اي كثيرا ويقال لما تحمل من النبات ارعل
والراعل فحال الدقل والمرعل خيار المال قال ابانا بقتلانا وسقنا بسبينا نساء وجئنا بالهجان
المرعل والرعلول ثقل ويقال هو القرطحون ورعل وذكوان قبيلتان من سليم **رعبل** رعبلت
اللحم قطعته ومنه قول الراجز ترى الملوك حوله مرعبله ويقتل المرعل والمبتلة وثوب مرعبل اي ممزق يقال
جاء فلان في رعابيل اي اطمار واخلاق وابو ذبيان بن الرعبل **رغل** الرغل بالضم ضرب من الحمض
تسميه الفرس السرمق والجمع ارغال وقد ارغلت الارض اذا انبتته وارغلت المراة ارضعت بالراء
والزاي جميعا وارغلت الابل [illegible] اي [illegible] في عيش ارغل واغرل اي واسع وغلام ارغل
بين الرغل اي اغرل وهو الاقلف وابو رغال الذي يرجم قبره كان دليلا للحبشة حين توجهوا الى مكة
فمات في الطريق والرغلة رضعة في غفلة يقال رغل الجدي امه رضعها قال يسبق فيها الحمل العجايا
رغلا اذا ما آنس العشيا يقول انه يبادر بالعشي الى الشاة فيرغلها دون ولدها يصفه باللؤم قال
ابو زيد يقال فلان رغوم رغول اذا اغتنم كل شيء واكله قال ابو وجزة السعدي رغوم رغول اذا
اغبرت موارده ولا ينام له جار اذا اختربا يقول اذا اجدب لم تحقر شيئا وشره اليه وان اخصب
لم ينم جاره خوفا من غائلته **رفل** رفل في ثيابه يرفل اذا اطالها وجرها متبخترا فهو رافل وانشد
الاصمعي في الركب فخواتق وفي الحي رفل وكذلك ارفل في ثيابه وامراة رفلة تترفل جلة في مشيتها
فان لم تكن تحسن المشي في ثيابها قيل رفلاء والرفل ايضا الاحمق ومعيشة رفلة اي واسعة
وثوب رفل مثال [illegible] وفرس رفل اي طويل الذنب وكذلك البعير قال الجعدي تعرفنا جرة
تاخذه تعرفناه يزعم اخي رفل ايد الكاهل جلد بازل اخلف البازل عاما او بزل ورفل
ومعيت اذا كان واسع الجلد ومنه قول الراجز جعد الذراعين رفل الاخلاد والترفيل التعظيم
قال ذو الرمة اذا نحن قلنا اسمعوا ساد قومه وان لم يكن من قبل ذلك يذكر وترفيل الركبة
احكامها **رقل** الرقلة مثل الرعلة والجمع الرقال وهي الطوال من النخل والارقال ضرب من الخبب وقد
ارقل البعير وناقة مرقل ومرقال اذا كانت كثيرة الارقال والمرقال لقب هاشم بن عتبة الزهري لان
عليا رضي الله عنه دفع اليه الراية يوم صفين فكان يرقل بها ارقالا والراقول حبل يصعد به النخل [illegible]

ذلق

وفي الحي

تعرفناه

والكذ

والكذ **ركل** الركل الضرب بالرجل الواحدة وقد ركله يركله وتراكل القوم والمركل الطريق ومركل الدابة
حيث يركلها الفارس برجله اذا حركه للركض وهما مركلان قال عنترة وحشيتي سرج على عبل الشوى
نهد مراكله نبيل المحزم الا انه لواح الجوف عظيم المراكل وارض مركلة اذا كدت بحوافر الدواب
ومنه قول امرئ القيس يصف خيلا اثرن الغبار بالكديد المركل وتركل الرجل بمسحاته اذا ضربها برجله
لتدخل في الارض قال الاخطل ربت وربا في كرمها ابن مدينة يظل على مسحاته يتركل **رمل** الرمل
واحد الرمال والرملة اخص منه قال ابن السكيت يقال للقبيح اثر رمال والرملة مدينة بالشام والرمل
بالتحريك الهرولة بين الصفا والمروة رملانا ورملا والرمل جنس من العروض والرمال من المطر
القليل والجمع ارمال والرمل خطوط تكون في قوائم البقرة الوحشية تخالف سائر لونها قال ابو عبيد
الارمل من الشاء التي اسودت قوائمها كلها والانثى رملاء والارمل الرجل الذي لا امراة له والارملة التي
لا زوج لها وقد ارملت المراة اذا مات عنها زوجها قال جرير هذي الارامل قد قضيت حاجتها فمن
لحاجة هذا الارمل الذكر قال يعقوب الارامل المساكين من رجال ونساء ويقال لهم وان لم يكن فيهم
نساء ويقال جاءت ارملة من نساء ورجال محتاجين قال ويقال للرجال المحتاجين الفقراء ارملة
وان لم يكن فيهم نساء ورملت الحصير اي اسففته وارملته مثله قال اذ لا يزال على طريق لاحب وكان
صفحته حصير مرمل وقد رمل سريره وارمله اذا رمل شريطا او غيره فجعله ظهرا له ويقال
ارمل القوم اذا نفد زادهم وعام ارمل اي قليل المطر وسنة رملاء عن ابن السكيت ورمله
بالدم فترمل وارتمل اي تلطخ قال ان بني رملوني بالدم من يلق آساد الرجال يكلم شنشنة
اعرفها من اخزم **رمعل** ارمعل القميص ارمعلالا سال لعابه وارمعل الدمع اي تتابع قطره ثم
بالعين والغين جميعا قال النغيابن يقول منتضح لو يبعثل والقطر عن متنيه مرمعل كنظم اللؤلؤ
مرمعل سلكه وتمكيا اي تسماهل وارمعل الشواء اي سال دسمه وانشد ابو عمرو وانعب لنا الدمحاء
ماء وعجلن لنا شواء مرمعل ذوؤبها قال الفراء ارمعل الرجل اذا شهق والاصمعي مثله وانشد
لعدي بن حفص الاسدية يبكي جزعا من ان يموت واجهشت اليه الحرشي وارمعل خنينها
وقولهم اذ رثنق مرمعلا اي انتصر راشدا **رول** روّلت الخبزة بالسمن ترويلا اذا دلكتها
به دلكا شديدا والروال الفرس اذا ادلى ليبول والروال على فعال بالضم اللعاب يقال فلان يسيل
رواله والفرس يرول في مخلاته ترويلا والتاء اصله والعرب لا تهمزه فاما [illegible] وزعم قوم ان التا اول
[illegible] الانسان والفرس وانكره الاصمعي قال ابن السكيت الروال واللعاب والمرغ والبصاق
كله بمعنى **رهل** رهل لحمه بالكسر رهلا اي استرخى واضطرب وفرس رهل القدر قال فتى
قدقد السيف لا متآزف ولا رهل لباته وبآدله ورهلة اللحم رهلا **رهبل** الرهبلة ضرب
من المشي يقال جاء يترهبل **فصل الزاي** **زبل** الزبل بالكسر السرجين وموضعه مزبلة ومزبلة
ايضا بفتح الباء وقال زبلت الارض اذا اصلحتها بالزبلة والزابل والزابل القصير قال جزنبل الحنتيب

قدمه نابل

والزبيل معروف فاذا كسرته شددت فقلت زبّيل او زنبيل لانه ليس في الكلام فعليل بالفتح وزبالة موضع
ويقال ايضا ما في الاناء زبالة اي شيء والزبال بالكسر ما تحمله النملة بفيها يقال ما رزأته زبالا اي شيئا يسيرا او
اقل مما ذكرنا قال ابن مقبل يصف نفسه • كريم النجار حمى ظهره • فلم يرتزأ بركوب زبالا • زجل الزجلة
بالضم الطائفة من الناس وجمعها زجل وزجلت بالشيء زجلا ومزجلا اذا رميت به قال لعن الله امّا زجلت به
والزجل ارسال الحمام الهادي والمزجل بالكسر المزراق والزاجل عود يكون في طرف الحبل يشد به
الوطب وجمعه زواجل قال الاقرع • فهان عليه ان تخف وطابكم • اذا اجتمعت فيها اليه الزواجل •
وانما مني الظليم نحو الزاجل بفتح الجيم يهمز ولا يهمز قال ابن احمر وما بيضات ذي لبد هجف سقين
بزاجل حتى روينا • والزجل بالتحريك الصوت والجلبة يقال سحاب زجل اي ذو رعد والزنجبيل
معروف والزنجبيل الخمر والزئجيل بالهمز الرجل الضعيف البدن عن الفراء وقال الزنجيل
بالنون قال ابو عبيد الذي قاله الفراء هو المحفوظ عندنا قال الراجز • لما رأت زوجها زنجيلا • طفنشا
لا يملك الفصيلا • الطفنشا الضعيف ولست ارويه وانما نقلته من كتاب • زحل زحل عن
مكانه زحولا وتزحل اي تنحى وتباعد فهو زاحل وزحيل والمزحل الموضع الذي يزحل اليه وقد يكون
مصدرا تقول ان لي عنك لمزحلا اي متزحزحا وزحل نجم من الخنس لا ينصرف مثل عمر • زعل
الزعل النشاط وقد زعل بالكسر فهو زعل وازعله غيره قال ابو ذؤيب اكل الجميم وطاوعته سمحج
مثل القناة وازعلته الامرع • والزعل المتضور جوعا • زعبل الزعبل انتم وقال هبلته الزعبل
اي ثكلته امه الحمقاء والزعبل ايضا الصبي الذي يحجج في الغذاء فيعظم بطنه ودق عنقه قال العجاج
سقطا يرى ولا يرى زعابلا والسحط التعبير • زغل الزغلة بالضم الدفعة من البول وغيره يقال ازغلت
الناقة ببولها اي رمت به وقطعته زغلة زغلة وازغلت الكلبة بالدم مثل اوزغت وازغل
الطائر فرخه اذا زقه قال ابن احمر وذكر القطاة وفرخها وانها سقته مما شربت • فازغلت
في حلقه زغلة • لم تخطئ الجيد ولم تشفتر • ويقال ازغل لي زغلة من سقائك اي صب لي شيئا
من لبن والزغلول من الرجال الخفيف وهو الطفل ايضا • زفل الازفلة الجماعة من الناس يقال
جاؤوا بازفلتهم اي بجماعتهم قال اني لاعلم ما توشم بازفلة جاؤوا الاخبر من ليلى بالناس جاؤوا الاخبر
من ليلى نقلت لهم ليلى من الجن ام ليلى من الناس وقال سيبويه اخذته ازفلة بكسر الهمزة ومنه
اللام اي خفة والازفلى مثل الاجفلى • زقل ابن دريد زوقل عمامته اذا سدل طرفيها • زكل الزوكل
القصير • زلل تقول زللت يا رجل تزل زليلا اذا زل في طين او منطق وقال الفراء زللت بالكسر
تزل زللا والاسم الزلة والزليلى واستزله غيره وقول الراجز • وزلل التنبيه والتصفيق يعني انه يزل
من موضع الى موضع لطلب الكلاء والتنبيه الموضع الذي يتنبأ المسير اليه وزحلوقة زل اي زلقة
قال امرؤ القيس لمن زحلوقة زل • بها العينان تنهل • وكذلك زحلوقة زلّ قال الكميت في
مقام الضيق زحلوقة زل • وزلت الدراهم تزل زلولا اي نقصت في الوزن يقال زال وزلزل الله الارض

زلزلة

زلزلة وزلزالا بالكسر فتزلزلت هي والزلزال بالفتح الاسم والزلازل الشدائد والزلزل المتاع والاثاث على
فعلل بفتح العين وكسر اللام والمزلة والمزلة بكسر الزاي وفتحها المكان الدحض وهو موضع الزلل قال ابو عمرو
الازل الخفيف الوركين والعجز وامرأة زلاء اي رسحاء بينة الزلل قال لست بكرواء ولكن خدلم ولا
بزلاء ولكن ستهم والسمع الازل الذئب الازل يتولد بين الذئب والضبع وهو السمع لا زمة له كما قال الضبع
العرجاء وفي المثل هو اسمع من الذئب الازل وماء زلال اي عذب وازللت اليه نعمة اي اسديتها وفي
الحديث من ازلت اليه نعمة فليشكرها وازللت اليه من حقه شيئا اي انقصته والزلة واحدة
الزلات • زمل الازمل الصوت وانشد الاخفش تضب لثات الخيل في حجراتها وتسمع من تحت العجاج
لها ازملا يريد لها ازملا فحذف الهمزة كما قالوا ويل امه ويقال اخذت الشيء بازمله اي كله ويقال عيال ات
ازملة اي كثيرة ابو عمرو الازمولة بالضم المصوت من الوعول وغيرها وقال يصف وعلا مسنا ويقال هو ازمول
وازمولة بكسر الهمزة وفتح الميم والازميل شفرة الحذاء والزمل والزمال والزميل الجبان الضعيف قال
احيحة فلا وابيك ما يغني غنائي من الفتيان زميل كسول وقالت ام تابط شرا تؤبنه • وابناه
وابن الليل • ليس بزميل • شروب للقيل • يضرب بالذيل • كمقرب الخيل • والزميلة الضعيف والزاملة
بعير يستظهر به الرجل يحمل عليه متاعه وطعامه والمزاملة المعادلة على البعير وتزمل في ثوبه اي تدثر و
تزمل بثيابه اي تلفف وازدمله اي احتمله والزميل الرديف • زول الزول العجب قال الكميت
فقد صرت عمّا لها بالمشيب زولا لديها هو الازول والجمع الازوال والزول الرجل الخفيف الظريف
قال ابن السكيت يعجب من ظرفه والمرأة زولة ويقال هي الفطنة الداهية والزوال الذي يتحرك في
مشيته كثيرا وما يتقطع من السنامة فليل وانشد ابو عمرو البجير المتجذب الزوال والزوايلة كل
يتحرك وقال ابن ميادة وكنت امرأ ارمي الزوايل مرة • فاصبحت قد ودعت رمي الزوايل
والازدبال الازالة قال الشاعر احاطت بها بالجلافة بعدما اباد عدى ازواد ازدبالها والمزاولة
مثل المحاولة والمعالجة قال رجل لاخر عيره بالجبن والله ما كنت جبانا ولكني زاولت ملكا مؤجلا
وقال زهير قد بنا وقومي عند راس جوادنا يزاولنا عن نفسه ونزاوله • وتزاولوا اي تعالجوا وازال الشيء
عن مكانه يزوله زوالا وازاله غيره وزوله فانزال وما زال فلان يفعل كذا وحكى ابو الخطاب ما زيل يفعل
كذا [illegible] • زهل الزهلول الاملس وزهلول اسم جبل • زيل زلت الشيء من مكانه ازيله
زيلا لغة في ازلته يقال زال الله زواله بمعنى اذا دعي عليه بالبلاء والهلاك قال الاعشى هذا النهار بدا لها
من همها ما بالها بالليل زال زوالها ويقال ايضا زيلي زويله قال ذو الرمة وبيضاء ما تنحاش منا وامها
اذا ما راتنا زيل منا زويلها • الا زيل قلبها من الفزع وزلت الشيء ازيله زيلا اي ميزته وفرقته يقال زل
ضانك من معزاك وزلته منه فلم يتزيل وميزته فلم يتميز وزيلته فتزيل اي فرقته فتفرق ومنه قوله فزيلنا
بينهم وهو فعّلت لانك تقول في مصدره تزييلا ولو كان فيعلت لقلت زيلة والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلة
وزيالا اذا فارقه والتزايل التباين والزيل بالتحريك تباعد ما بين الفخذين كالفحج • فصل السين سال السؤل ما يسأله

الانسان

وقوله تعالى قد أوتيت سؤلك يا موسى بالهمز وبغير الهمز وسألته عن الشيء سؤالاً ومسألة وقوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع
أي عن عذاب قال الأخفش يقال خرجنا نسأل عن فلان وبفلان وقد تخفف همزته فيقال سال يسال قال ومن خفف
سال أبناءنا بأمتهم لم يستعن وحوامي الموت تغشاه والأمر منه سل بحركة الحرف الثاني من المستقبل ومن
الأول اسأل ورجل سؤلة كثير السؤال وتساءلوا أي سأل بعضهم بعضاً وأسألته سؤلته ومسألته أي
قضيت حاجته. سبل السبل بالتحريك المطر والسبل أيضاً السنبل وقد أسبل الزرع أي خرج سنبله
وقول الشاعر وخيل كأسراب القطا قد وزعتها لها سبل فيه المنية تلمع يعني به الرماح وأسبل المطر
والدمع إذا هطلا وقال أبو زيد أسبلت السماء والاسم السبل وهو المطر بين السحاب والأرض حين يخرج
من السحاب ولم يصل إلى الأرض وأسبل إزاره أي أرخاه وسبل اسم فرس نجيبة من العرب قال الأصمعي
هو أم أعوج كانت لغني وأعوج لبني آكل المرار ثم صار لبني هلال بن عامر وقال هو الجواد بن الجواد بن
سبل والسبل أيضاً داء يعتري العين شبه غشاوة كأنها نسج العنكبوت بعروق حمر والسبيل الطريق
يذكر ويؤنث قال الله تعالى قل هذه سبيلي فأنث وقال وإن يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلاً فذكر وسبل
ضيعته أي جعلها في سبيل الله وقوله تعالى يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً أي سبباً ووصلة وأنشد أبو عبيدة
لجرير أفبعد مقتلكم خليل محمد ترجو القيون مع الرسول سبيلا أي سبباً ووصلة والسابلة أبناء السبيل
المختلفة في الطرقات وأسبال الدلو شفاهها قال ابن عوف بن ضرغام البكري إذا أرسلوني مائحاً بدلائهم
فملأتها علقاً إلى أسبالها يقول بعثوني طالباً لتراتهم فأكثرت من القتل والعلق الدم والمسبل القدح من
قداح الميسر وهو المنيح أيضاً والسبلة الشارب والجمع السبال والسنبلة واحدة سنابل الزرع وقد
سنبل الزرع إذا أخرج سنبله والسنبلة برج في السماء وسلسبيل اسم عين في الجنة قال تعالى عيناً فيها
تسمى سلسبيلاً قال الأخفش هي معرفة ولكن لما كان رأس آية وكان مفتوحاً زيدت فيه الألف كما قال قواريرا
قواريرا سبحل السبحل على وزن الهجف الضخم من الضب والبعير والسقاء والجابية والأنثى سبحلة مثل زبعرة
يقال سقاء سبحل وسبحلل أيضاً أي عظيم عن ابن السكيت سبحل الرجل إذا قال سبحان الله سبغل اسبغل
الثوب اسبغلالاً إذا ابتل بالماء وازبغل مثله سبهل أبو زيد هو الضلال بن السبهلل يعني الباطل قال الأصمعي
جاء الرجل يمشي سبهللاً إذا جاء وذهب في غير شيء وقال عمر بن الخطاب رض إني لأكره أن أرى أحدكم
سبهللاً لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة قال الكسائي جاءنا فلان سبهللاً إلا بغير شيء وأنشد إذا الجار لم يعلم مجيراً
يجيره فصار حريباً في الديار سبهللا تطعنا من عقوق المال عيبة فأي بلاء ... يبغي سوانا تحولا سجل السجل
مذكر وهو الدلو إذا كان فيها ماء قل أو كثر ولا يقال لها فارغة سجل ولا ذنوب والجمع السجال والسجيلة
الدلو الضخمة قال الراجز خذها وأعط عمك السجيلة إن لم يكن عمك ذا حليلة وسجلت الماء فانسجل
أي صببته فانصب وانسجل الحوض امتلأ قال وغادر الأخذ والأوجاذ مترعة تطفو وانسجل الماء وغدرانا
والسجيل من الضروع الطويل يقال ناقة سجلاء والتسجيل الشك وقد سجل الحاكم تسجيلاً وقوله تعالى بحجارة
من سجيل قالوا هي حجارة من طين طبخت بنار جهنم مكتوب عليها أسماء القوم لقوله تعالى لنرسل عليهم حجارة من طين

بتراتهم ظ

مسومة

مسومة والمساجلة المفاخرة بأن تصنع مثل صنيعه في جري أو سقي وأصله من السجل وهو الدلو قال الفضل بن عباس بن
عتبة بن أبي لهب من يساجلني يساجل ماجداً يملأ الدلو إلى عقد الكرب ومنه قولهم الحرب سجال وتساجلوا أي
تفاخروا والمسجل المبذول المباح الذي لا يمنع من أحد وأنشد الفقعسي أنخت قلوصي بالمريب ورحلها لما ابتغاه
من طارق الليل مسجل أراد بالرحل المنزل وقوله تعالى هل جزاء الإحسان إلا الإحسان قال محمد بن الحنفية
هي مسجلة للبر والفاجر قال الأصمعي أي مرسلة لم يشترط فيها بر دون فاجر قال أسجلت الكلام أي
أرسلته والسجنجل المرآة وهو رومي معرب قال امرؤ القيس ترائبها مصقولة كالسجنجل سحل السحيل
الثوب الأبيض من الكرسف من ثياب اليمن قال المسيب بن علس في الآل يخفضها
ويرفعها ريع يلوح كأنه سحل شبه الطريق بثوب أبيض والجمع سحول ويجمع أيضاً على سحل مثل سقف
وسقف قال الهذلي كالسحل البيض جلا لونها سح نجاء الحمل الأسول وكفن رسول الله صلعم في ثلاثة أثواب
سحولية كرسف وقال سحول قرية باليمن وهي تنسب الثياب والسحل النقد من الدراهم وقال الهذلي
ثباب يجمع ثم آل إلى منى فأصبح راداً يبتغي المزج بالسحل والسحلة مثال الهمزة الأرنب الصغيرة التي
ارتفعت عن الخرنق وفارقت أمها والمسحل المبرد والمسحل اللسان الخطيب والمسحل اللسان أيضاً
والمسحلان حلقتان في طرفي شكيم اللجام إحداهما مدخلة في الأخرى ومسحل اسم تابعة الأعشى وقال دعوت
خليلي مسحلاً ودعوا له جهنام جدعاً للهجين المذمم أبو نصر السحيل الخيط غير مفتول والسحيل من الثياب
ما كان غزله طاقاً واحداً والمبرم المفتول الغزل طاقين والمتآم ما كان سداه ولحمته طاقين طاقين ليس
بمبرم والسحيل والمسحل من الحبل الذي يفتل فتلاً واحداً كما يفتل الخياط سلكه والمبرم أن يجمع بين نسيجتين
فتفتلا حبلاً واحداً وقد سحلت الحبل فهو مسحول وقال يسحل أي يحل المبرم وسحلت الشيء سحلاً وسحلت
الدراهم فانسحلت إذا انملست وسحلته مائة درهم أي نقدته قال ابن السكيت سحلت الدراهم
صببتها كأنك حككت بعضها ببعض وسحلته مائة سوط أي ضربته وانسحل التسحيل الغشر ... خلق
وسحلت الرياح الأرض كشطت أدمتها الأصمعي بأنف الشماء وتسحل أي تقشر قال الأخطل
تسحل بانت قرايبه تسحل ويقال للخطيب انسحل بالكلام أي جرى به وقد ركب مسحله إذا مضى في خطبته
والسحيل والسحال بالضم الصوت الذي يدور في صدر الحمار وقد سحل يسحل بالكسر سحيلاً ... وسحل
والسحالة ما سقط من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة والساحل شاطئ البحر قال ابن دريد هو مقلوب وإنما
الماء سحله وقد ساحل القوم إذا أخذوا على الساحل والإسحل بالكسر شجر قال امرؤ القيس كأسارع ظبي
أو مساويك إسحل سحبل السحبل من الأودية الواسع ومن القرب والسقاء الضخم وهو فعلل وسحبل
أيضاً اسم واد بعينه قال ألا يا لقومي للنوى وتفرق ترى حين أجلبت علينا الولايا والعدو المباسل وتركى أسماء
سخل أبو زيد يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه أمه من الضأن والمعز جميعاً ذكراً كان أو أنثى سخلة والجمع
سخل وسخال والسخال أيضاً في قول الأعشى وحلت علوية بالسخال اسم موضع والسخل الضعفاء من
الرجال لا واحد له وأهل المدينة يسمون الشيص من التمر السخل وقد سخلت النخلة تسخيلاً وقال أيضاً

فانسحلت

تحت اذا غبت، وتعقفنشو هي لغة هذيل. وكواكب مُسخولة اى مجهولة. وقال الفخم كواكب مُسخولة لم يعرف الشهرة والاعلم ونرى
مخسولة. **سدل** سَدَلَ ثوبَه يَسْدِلُه بالضم سَدْلاً اى ارخاه. وشعرٌ مُنْسَدِلٌ اى مسترسلٌ. والسِدْلُ والسَدِيلُ ما
اسبل على الهودج والجمع السُدُولُ والسَدائِلُ والاسْدالُ. والسِدْلُ السِمْطُ من الجوهر والجمع سُدُولٌ. وقال
المازنى ودرب الاشتر بالسَدُّولِ. والسَدَوْلى على فَعَوْلى معرَّب واصله بالفارسية سه دله كأنه ثلاثة بيوت فى بيت
كالحارة بكمّين. والسَنْدَلُ طائر يأكل البيش عن الجاحظ. **سربل** السِرْبالُ القميص. وسَرْبَلْتُه فتَسَرْبَلَ اى
البسته السِرْبالَ. **سرل** السَراويلُ معروفٌ يذكَّر ويؤنَّث والجمع السَراويلاتُ. قال سيبويه سَراويلُ واحدةٌ
وهى اعجمية عُرِّبَتْ فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف فى المعرفة ولا النكرة وهى مصروفة فى النكرة. قال فان سمّيت
بها رجلا لم تصرفها وكذلك ان حقّرتها اسم رجل لانها مؤنثة على اكثر من ثلاثة احرف مثل عَناقٍ. وفى النحويين
من لا يصرفها ايضا فى النكرة ويزعم انها جمع سِرْوالٍ وسِرْوالةٍ وينشد عليه من اللؤم سِرْوالةٌ. ويحتج فى
ترك صرفه بقول ابن مقبل: فتى فارسىٌّ فى سراويل رامحُ. والعمل على القول الاول والثانى اقوى. وسَرْوَلْتُه
ألبستُه السَراويلَ فتَسَرْوَلَ. وحمامةٌ مُسَرْوَلَةٌ فى رجليها ريشٌ. ويقال فرس ابيض مُسَرْوَلٌ الذى
يجاوز بياض تحجيله الى العضدين والفخذين. **سطل** السَطْلُ معروفٌ. والسَيْطَلُ لغة فيه. **سعل** سَعَلَ
يَسْعُلُ سُعالاً. والمَسْعَلُ موضعه من الحلق. والسِعْلاةُ اخبث الغيلان وكذلك السِعْلاءُ يمدّ ويقصر
والجمع السَعالى. واسْتَسْعَلَتِ المرأةُ صارت كالسِعْلاةِ اذا صارت صخّابةً بذيّةً. **سغل** السَغِلُ المضطرب
الاعضاء السيّء الخَلْقِ والغذاء. ويقال صبىٌّ سَغِلٌ بيّن السَغَلِ. قال سلامة بن جندل يصف فرسا: ليس
بأسنى ولا اقنى ولا سَغِلٍ. يُسْقى دواءَ قَفِىِّ السَكْنِ مربوبُ. ويقال هو المتخدِّد المهزول. والمُسْغِفَلَةُ بزيادة الميم
الناقة الطويلة. **سغبل** سَغْبَلَ الطعامَ اذا ادمه بالاهالة او بسمن. وسَغْبَلَ رأسَه بالدهن اى روّاه. **سفل**
السُفْلُ والسِفْلُ والسُفُولُ والسَفالُ والسُفالةُ نقيض العُلْوِ والعِلْوِ والعُلُوِّ والعَلاءِ والعَلاوةِ. يقال قعدتُ
بسُفالةِ الريحِ وعُلاوتِها. والعُلاوةُ حيث تهبّ الريحُ والسُفالةُ بازاء ذلك. والسافلُ نقيض العالى.
والسَفالةُ بالفتح النذالة وقد سَفُلَ بالضم. والسافلةُ المقعدة والدُبُرُ. والسَفِلةُ بكسر الفاء قوائم البعير. والسَفِلةُ
ايضا السُقّاط من الناس يقال هو من السَفِلةِ ولا تقل هو سَفِلةٌ لانها جمعٌ. والعامة تقول رجل سَفِلةٌ
من قوم سَفِلٍ. قال ابن السكيت وبعض العرب يخفّف فيقول فلان من سِفْلةِ الناس فينقل كسرة
الفاء الى السين. والتسفيل التصويب. والتَسَفُّلُ التصوّب. والاسافلُ صغار الابل. وانشد الاصمعى:
تواكلها الازمان حتى اجاءها. الى جِلْدةٍ منها قليلِ الاسافلِ. **سفرجل** السَفَرْجَلُ معروفٌ والجمع
سَفارِجُ. **سلل** سَلَلْتُ الشىءَ أسُلُّه سَلاًّ. يقال سَلَلْتُ السيفَ واسْتَلَلْتُه بمعنىً. واتيناهم عند السَلَّةِ
اى عند استلال السيوف. قال الراجز: هذا سلاحٌ كاملٌ وألَّه. وذو غرارين سريع السَلَّه. والسَلَّةُ السَرِقةُ.
يقال فى بنى فلان سَلَّةٌ. وفرسٌ شديد السَلَّةِ وهى دفعته فى سباقه. يقال قرحت سَلَّتُه على الخيل. وسَلَّةُ
الخُبْزِ معروفةٌ. والسالُ المسيل الضيّق فى الوادى والجمع سُلاّنٌ مثل جانٍّ وجِنّانٍ. والسُلَّةُ ما بَهُم
واحدة المَسالِّ وهى الابر العظام. وسَلُولُ قبيلةٌ من هوازن وهم بنو مُرّةَ بن صعصعةَ بن معاويةَ

بن

بن بكر بن هوازن. وسلول اسم امّهم نُسِبوا اليها منهم عبد الله بن همام السَلُولىّ الشاعر. والسَليلُ الولد والانثى
سَليلةٌ. قالت هند بنت النعمان بن بشير: وهل هندٌ الا مُهْرةٌ عربيةٌ. سليلةُ افراسٍ تجلّلها بَغْلُ.
قال الاصمعى اذا وضعت الناقة ثم ولدها ساعةَ تضعه سَليلٌ قبل ان يُعْلَمَ اذكرٌ هو ام انثى. والسَليلُ الوادى
الواسع ينبت السَلَمَ والسَمُرَ. يقال سَليلٌ من سَمُرٍ كما يقال غالٌّ من سَلَمٍ. قال زهير: كأنّ عينى وقد سال
السَليلُ بهم. وجيرةٌ ما هُمُ لو انّهم اَمَمُ. ويقال سَليلةٌ من شَعَرٍ لما استطال من ظهر اليتة. وهى شىءٌ ينتفش
منه ثم يُطوى ويُنسَج طولاً طولُ كلّ واحدٍ نحوٌ من ذراع فى غِلَظِ اصبع الابهام وتشدّ ثم تشدّ منه المرأة الشىءَ بعد
الشىءِ فتعجزه. والسُلالةُ بالضم السَليلُ. وقد اسَلَّ الله فهو مسلولٌ وهو من الشواذّ. وسُلالةُ الشىء ما استُلَّ
منه. والنطفةُ سُلالةُ الانسان. والاسْلالُ يُسَلُّ اسْلالاً اى سَرَقَ. والاسْلالُ الرشوةُ. وفى الحديث لا اِغْلالَ
ولا اِسْلالَ. وقد يحتمل الرشوةَ والسرقةَ جميعاً. وانْسَلَّ من بينهم اى خرج. وفى المثل رمتنى بدائها وانسلّت.
وتَسَلَّلَ مثله. وتَسَلْسَلَ الماءُ فى الحلق اى جرى. وسَلْسَلْتُه انا صببته فيه. وماءٌ سَلْسَلٌ وسَلْسالٌ
سهلُ الدخول فى الحلق لعذوبته وصفائه. والسُلاسِلُ بالضم مثله. وقيل معنى يَتَسَلْسَلُ انه اذا جرى
او ضربته الريح يصير كالسلسلة فى جريانه. قال ذو الرمة: كأنّه عثرير جرت فى متن الريح سَلاسِلُ. وثوبٌ
مُسَلْسَلٌ متشابه بعضُه ببعض. ومنه سِلْسِلَةُ الحديد. وسِلْسِلَةُ البرق ما استطال منه فى عرض السحاب.
قال ابو عبيد السَلاسِلُ رملٌ يتعقّد بعضه على بعض وينقاد. **سمل** السَمَلُ الخَلَقُ من الثياب. يقال ثوبٌ
اَسْمالٌ كما قالوا رمحٌ اَقْصادٌ وبُرْمَةٌ اَعْشارٌ. والسَمَلةُ الماءُ القليلُ يبقى فى اسفل الحوض مثل الثَميلةِ
والجمع سَمَلٌ. قال ابن احمر: مثلَ الوقائع فى انصافها السَمَلُ. والسَمُولُ مثله عن الاصمعى. قال ذو الرمة: على حميريّاتٍ
كأنّ عيونها. قلاتُ الصفا لم يُبْقِ الا سَمُولُها. والاَسْمالُ مثله عن ابى عمرو الشيبانى. وانشد: يَتْرُكْنَ اَسْمالَ
الحياضِ يُبَّسا. والسُمْلةُ بالضم مثل السَمَلةِ. وابو سَمّالٍ كنيةُ رجلٍ من بنى اسدٍ. وسَمَلُ العينِ فقؤها.
يقال سُمِلَتْ عينُه تُسْمَلُ اذا فُقِئَتْ بحديدةٍ محمّاةٍ. قال اعرابىٌّ: فقلنا حدّثنا عن رجلٍ فقتّبنا بنى
سَمّالٍ. وسَمَلْتُ بين القوم سَمْلاً واَسْمَلْتُ اذا اصلحتَ بينهم. قال الكميت: وتَنائى تعوده تحتَ الاُمور
عَمَّتْ بشمرٍ ومن يَسْمُلُ. اى يصلح ما بينهم عمّت تداعى وتداحى. والسامِلُ الساعى فى صلاح ما بينهم. وسَمَلْتُ
الحوضَ اذا نقّيته من الحَمْأة والطين. وسَمَلَ الثوبُ سُمُولاً واَسْمَلَ اذا اَخْلَقَ. والسَمُولةُ الغثاثةُ والقَحَمةُ.
واسْمَأَلَّ الشىءُ الا بالهمز اى ضَمُرَ. وقول الجعدىّ: وزِدْ القطاةَ اذا اسمألّ التُبّعُ. اى تقلّص الظلّ
ورجع الى اصل العود. والسَمَوْأَلُ بن عاديا يُهْمَز ويُنْعَت. **سهل** السَهْلُ نقيض الجبل والنسبة اليه
سُهْلىٌّ. والسُهْلُ ابو حىٍّ بالضم على غير قياس. واَسْهَلَ القومُ صاروا الى السَهْلِ. ورجلٌ سَهْلُ
الخُلُقِ. والسِهْلةُ بكسر السين رملٌ ليس بالدقاق. ونهرٌ سَهِلٌ ذو سِهْلةٍ. والسُهُولةُ ضدّ الحُزُونةِ. وقد سَهُلَ
المكانُ بالضم. واَسْهَلَ الدواءُ طبيعتَه. والتسهيلُ التيسيرُ. والتساهلُ التسامحُ. واستسهل الشىءَ عدّه
سَهْلاً. وسُهَيْلٌ نجمٌ يمانىٌّ. **سول** سَوَّلَتْ له نفسُه امراً اى زيّنته له. والسَوَلُ استرخاءُ ما تحت السُرّة
من البطن. ورجلٌ اَسْوَلُ وامرأةٌ سَوْلاءُ. وقومٌ سُولٌ. وسحابٌ اَسْوَلُ اى مسترخٍ بيّن السَوَلِ. قال الهذلىّ

المتحمل

نح بجاد اى جمل الاسول. سيل السيل واحد السيول وسال الماء وغيره سيلا وسيلانا واساله غيره وسيله
ايضا ومسيل الماء موضع سيله والجمع مسايل ويجمع ايضا على مسل وامسلة ومسلان على غير قياس لان مسيلا
انما هو مفعل ومفعل لا يجمع على ذلك ولكنهم شبهوه بفعيل كما قالوا رغيف ورغف وارغفة ورغفان
ويقال للمسيل ايضا مسل بالتحريك والغرة السائلة التى عرضت فى الجبهة وقصبة الانف وقد
سالت الغرة اى استطالت وعرضت فان دقت فهى شمراخ وتسايلت الكتائب اذا سالت من
كل وجه والسيلان بالكسر ما يدخل من السيف والسكين فى النصاب قال ابو عبيد سمعته ولم اسمعه
من عالم ومسالا الرجل جانبا لحيته الواحد مسال قال الشاعر فلو كان فى الحى النجى سواده لما نسيت
تلك المسالات عامر ومسالاه عطفاه قال ابو وجزة اذا ما تعنيناه على الرحل ينثنى مساليه عنه
من وراء ومقدم وانما نصبه على الظرف والسيال بالفتح من الشجر له شوك ابيض وهو من العضاه قال
ذو الرمة يصف الجمال خبل صوادى النخل والسيال. فصل الشين. شبل الشبل ولد الاسد والجمع
اشبل وشبال ولبوة مشبل معها اولادها ابو زيد يقال للناقة مشبل اذا قوى ولدها ومشى معها واشبلت
المرأة بعد بعلها اذا صبرت بعد على اولادها منه فلم تتزوج الكسائى شبلت بنو فلان اذا نشأ فيهم
وقد شبل الغلام احسن شبول اذا شب واشبل عليه اى عطف. شثل رجل شثل الاصابع اذا كان
غليظها وهو مثل شثن. شرحل شراحيل اسم رجل لا ينصرف عند سيبويه فى معرفة ولا نكرة لانه بزنة
الجمع وينصرف عند الاخفش فى النكرة فان حقرته انصرف عندهما لانه عربى وفارق سراويل لانها اعجمية
واما قوله امسلمنى للقوم شراحى قال الفراء اراد شراحيل فرخم فى غير النداء وقال امسلمنى ووجه
الكلام ان يقول امسلمى بحذف النون كما تقول هو ضاربى. شعل الشعلة من النار واشعلت النار والشعيلة
الفتيلة فيها نار والجمع شعل مثل صحيفة وصحف والشعلة واحدة المشاعل والمشعل بكسر الميم شىء يتخذ
لنبيذ البادية من ادم ويخرز بعضه الى بعض كما تقطع ثم تشد الى اربع قوائم من خشب قصير كالجوالق
ينبذ فيه لانهم حباب(?) قال ذو الرمة اضعن مواقيت الصلوات عمدا وحالفن المشاعل والجرارا
ورجل مشعل اى ذو اشتعال مثل الابن(?) وناصر(?) ... قال عمرو بن الاطنابة لبسوا بالكماة اذا الحرب
شبت اشعلوا بالمشاعل واشعلت الغارة اذا تفرقت وكتيبة مشعلة بكسر العين اذا انتشرت
قال جرير يخاطب رجلا عاينت مشعلة الرعال كانها طير تغاول فى شمام وكورا وكذلك جراد مشعل
اذا انتشر وجرى فى كل وجه ويقال جاؤوا كالجراد المشعل وانما قولهم جاء فلان كالحريق المشعل مفتوحة العين
لانه من اشعل النار فى الحطب اى اضرمها وكذلك اشعل ابله بالقطران اى طلاها به كلها واشعلت القربة
والمزادة اذا سال ماؤها متفرقا واشعلت الطعنة اى خرج دمها متفرقا واشتعلت اى التهبت واشتعل
رأسه شيبا والشعل بالتحريك بياض فى عرض الذنب قال الاصمعى اذا خالط البياض الذنب اى
لون كان فهى الشعلة والفرس اشعل بين الشعل والانثى شعلاء وقد اشعال اشعيلالا فان ابيض الذنب كله
او اطرافه فهو اصبغ واشعل اسم رجل وذهب القوم شعاليل مثل شعارير اذا تفرقوا. شغل الشغل فيه اربع لغات

شغل وشغل وشغل وشغل والجمع اشغال وقد شغلت فلانا فانا شاغله ولا تقل اشغلته فانها لغة رديئة وشغل شاغل
توكيد [illegible] وتقول شغلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله واشتغلت وقولهم ما اشغله وهو شاذ
لانه لا يتعجب بما لم يسم فاعله. شكل الشكل بالفتح المثل والجمع اشكال وشكول تقول هذا على شكل هذا اى مثله و
الشكل بالكسر الدل يقال امرأة ذات شكل والاشكل من الشاء الابيض الشاكلة والانثى شكلاء بينة الشكل
والشكلة الحاجة وكذلك الاشكلة يقال لنا قبلك اشكلة اى حاجة والشكلة هيئة الحمرة تكون فى بياض العين وفرس
اشكل اذا كان فيه بياض وحمرة قال ابن دريد وانما يخالط الدم اشكل الحمرة والبياض المختلطين فهو الاشكل
السدر الجبلى قال عوجا كما اعوججت قياس الاشكل وقال آخر او وجبة من جناة اشكلة ان لم يرغها
بالقوس لم تنل يعنى سدرة جبلية والشاكلة الخاصرة وهى الطفطفة وكل يعمل على شاكلته اى على جديلته
وطريقته وجهته قال تعرف الشاكل بين العذار والاذن من البياض والشكال العقال والجمع شكل والشكال
حبل يجعل بين التصدير والحقب كيلا يدنو الحقب من الثيل وهو الزوال ايضا عن ابى عمرو ويقال
للفرس شكال وهو ان يكون ثلث قوائمه محجلة وواحدة مطلقة شبه بالشكال وهو العقال ويكون الثلث
مطلقة ورجل محجلة قال ابو عبيد ولا يكون الشكال الا فى الرجل ولا يكون فى اليد والفرس مشكول وهو يكره
وفى الحديث انه صلى الله عليه وسلم كره الشكال فى الخيل والشكل الامر الملتبس قال الكسائى اشكل النخل اى طاب رطبه
وادرك واشكل العنب اينع بعضه وشكلت الدابة وشكلت الفرس بالشكال وشكلت عن البعير اذا
شددت شكاله بين التصدير والحقب اشكلها شكلا وشكلت الكتاب ايضا قيدته بالاعراب ويقال ايضا
اشكلت الكتاب بالالف كانك ازلت عنه الاشكال والالتباس وهذا نقلته من كتاب من غير سماع والتشاكل
الموافقة والتشاكل مثله وشكل بطن من العرب. شلل شللت الابل اشلها شلا اذا طردتها فانشلت والاسم
الشلل ومر فلان يشلهم بالسيف اى يكسؤهم ويطردهم وجاؤوا يشلا اذا جاؤوا يطردون الابل والشلال
القوم المنهزمون قال ذو الرمة اما الاله تحتث قريش تغلبية شلا وتؤوى كل باب وحلائب ... الخطبينا(?)
الدار وشللت الثوب اذا خطته خياطة خفيفة متفرقة والشلل ان يصيب الثوب سواد لا يذهب بالغسل قال
ما هذا الشلل فى ثوبك والشلل فساد فى اليد يقال شللت يا رجل تشل بالفتح واشلها الله تقول فى الدعاء لا تشلل
ولا تكلل وقد شلت يد الرجل بهم تشل شلا اى جرحت ... والمرأة شلاء قال ... اجاد الرمى او
الطعن الشلاء ولا عمى ولا شل عشر ... اى الاصابع ... قال الراجز ... الجحجاب ... حركة للقافية
واياكم حلة الكثرة وهو كما قال امرؤ القيس الا ايها الليل الطويل الا انجلى وشلشلت الماء قطرته فهو
مشلشل قال ذو الرمة مشلشل ضيعته بينها الكتب وماء ذو شلشل اى ذو قطران وانشد الاصمعى
ما خمت(?) النفس ... وقد وافت الخيل بشلشال ... والطبى المتشلشل ... والشلشل الخفيف
... قال تابط شرا او ... من الخمر ... وانطوا ... بالشاحب المتشلشل ورجل شلشل بالضم
الخفيف قال ابو عبيدة الشليل الغلالة التى تحت الدرع من ثوب او غيره وقال هو درع قصيرة تكون تحت
الكبيرة والجمع اشلة قال اوس بن حجر وجبنا بها شهباء ذات اشلة لها عارض فيه المنية تلمع والشليل الحلس

الذي يكون على عجز البعير وقال حاجب المازني كسون الفارسية كل قرن وزيّن الاشلة بالشدول والشليل
من الوادي وسط حيث يسيل معظم مائه والشَّلة بالفتح النية والامر البعيد قال ابو ذؤيب وقذفت بحبين
نخط ابن عجم. ومطلت شكه رعى القروة شمل شملهم الامر يشملهم اذا عمهم وشملهم بالفتح يشملهم لغة ولم يعرفها
الاصمعي وانشد لابن الرقيات كيف نومي على الفراش ولما تشمل الشام غارة شعواء اي متفرقة وامر
شامل وجمع الله شمله اي ما تشتت من امره وفرق الله شمله اي ما اجتمع من امره والشمل بالتحريك مثله
شملت الناقة لقاحها من فحل فلان تشمل شملا اذا لقحت والشمل ايضا لغة في الشمل وانشد ابو زيد ...
للبعيث وقد يجمع الله الفتى بعد عثرة وقد يجمع الله الشتيت من الشمل قال ابو عمرو الجرمي ما سمعته
بالتحريك الا في هذا البيت والشملة كساء يشتمل به قال الليث تقول اشتريت شملة تشملني ويقال
اصابنا شمل من مطر بالتحريك واخطانا صنوه وما بذا اي اصابنا منه شيء قليل ورايت شملا من الناس
والابل اي قليلا وما على النخلة الا شملة وشمل وما عليها الا شماليل وهو الشيء القليل يبقى عليها من حملها والشماليل
ايضا ما تفرق من شعب الاغصان في رؤسها كما شماريخ العذق قال العجاج ... من اكالة لحماها
شماليل وما تلففا وذهب القوم شماليل اذا تفرقوا وثوب شماطيط والشمل سنبك قصير يشتمل عليه
الرجل اي يغطيه بثوبه والمشملة كساء يشتمل به دون القطيفة والشمال الريح التي تهب من ناحية القطب
الشمالي وفيها خمس لغات شمْل بالتسكين وشمَل بالتحريك وشمال وشمأل مهموز وشامل مقلوب منه
وربما جاء بتشديد اللام قال الزفيان ... تلفه نكباء او شمالّ والجمع شمالات قال جذيمة الابرش ربما اوفيت
في علم ترفعن ثوبي شمالات فادخل النون الخفيفة في الواجب ضرورة وشمائل ايضا على غير قياس كانهم جمعوا
شمالة مثل حمالة وحمائل قال ابو خراش تكاد يداه تسلمان رداءه من الجود لما استقبلته الشمائل
وغدير مشمول تضربه ريح الشمال حتى يبرد ومنه قيل للخمر مشمولة اذا كانت باردة الطعم والناقة مشمولة
اذا هبت عليها ريح الشمال والشمول الخمر والشمال خلاف اليمين والجمع اشمل مثل اعنق واذرع لانها
مؤنثة وشمائل ايضا على غير قياس قال الله تعالى عن اليمين وعن الشمائل والشمائل والشمال ايضا الخلق قال عبد
يغوث الحارثي الم تعلما ان الملامة نفعها قليل وما لومي اخي من شماليا والجمع الشمائل وهو حسن الشمائل كل
... والشمال ايضا كالكيس يجعل فيه ضرع الشاة وكذلك النخلة اذا شددت اعذاقها بقطع الاكسية
لئلا تنفض تقول منه شملت الشاة اشملها شملا وشملت الريح ايضا تشمل شمولا اي تحولت شمالا وناقة
شملة بالتشديد اي خفيفة وشملال وشمليل مثله وقد شملل شمللة اذا اسرع ومنه قول امرئ القيس ...
كاني بفتخاء الجناحين لقوة دفوف من العقبان طاطات شملالي قال ابو عمرو شملالي اراد به يد الشمال
قال والشمال والشمال سواء واشمل القوم اذا دخلوا في ريح الشمال فان اردت انها اصابتهم قلت شملوا
فهم مشمولون ابو زيد اشمل الفحل شوله اشمالا اذا القح النصف منها الى الثلثين فاذا لقحت كلها قيل اقتمها
واشمل فلان خرافه اذا لقط ما عليها من الرطب الا قليلا واشتمل بثوبه اذا تلفف به واشتمال الصماء ان يجلل
جسده كله بالكساء او بالازار. شمردل الشمردل بالدال غير معجمة الطويل السريع من الابل وغيرها قال لذا

قلت

قلت عودوا عادوا كل فيه وشمردل اتم من البنات جزل بواجنه وقال ابو زياد الكلابي الشمردلة الناقة الحسنة
الجميلة الخلق حكاه عنه ابو عبيد شمعل اشمعل القوم في الطلب اشمعلالا اذا جدوا وبادروا فيه وتفرقوا قال امية
بن ابي عائذ ... مشمعل ... ومشمعلة ... والمشمعل ايضا الناقة السريعة وقد
اشمعلت فهي مشمعلة قال ربيعة بن مقروم الضبي كان قتودها لما اشمعلت قتود على الظليم بشد الاباي
قال الخليل اشمعلت الابل اذا مضت وتفرقت مرحا ونشاطا قال واشمعلت الغارة في العدو كذلك
قال اوس بن مغراء التميمي وهم عند الحروب اذا اشمعلت بنو حاتم والمعتقونا شول شالت
الجرة اشولها رفعتها والاتقل شلتها ويقال ايضا اشلت الجرة فشالت هي قال محرز بن حفص الباهلي
فالها رفعتها خافض سن ومشيلا سنها اي يأخذ بنت لبون فيقول هي بنت مخاض فقد خفضها
عن سنها التي هي فيها ويكون له بنت مخاض فيقول هي بنت لبون فقد رفع السن التي هي لها الى سن اخرى
اعلى منها ويكون له بنت لبون فيأخذ حقة وشال الميزان اذا ارتفعت احدى كفتيه وشالت الناقة بذنبها
تشول به واشالته اي رفعته قال النمر بن تولب ... جموم الشد شائلة الذنابى تخال
بياض غرتها سراجا وشال ذنبها ارتفع قال الراجز بات يغنيه ... كانه في ... شهلة ...
بن شيبان ... الملقب بالقيد والمشاولة المشاورة والمنازعة والمراجعة في الكلام قال الراجز
قد كان فيما بيننا مشاوله فادبرت غضبى تمشي البازله. فصل الصاد صحل الصحل بالتحريك صوت فيه
اي بحوحة وقد صحل الرجل بالكسر يصحل صحلا اذا صار ابح فهو صحل الصوت واصحل قال الراجز عليه
ملبيا ولم يزل حتى علا الصوت بحوح وصحل ... صدل الصندل البعير الضخم
الراس قال الراجز ... والصندل شجر طيب الرائحة والصندل
لغة في الصندل. صعل الصعل الصغير الراس من الناس والنعام رجل صعل وامراة صعلة والصعلة
من النخل العوجاء ... الجرداء ... حمار ... قال ذو الرمة ...
... الى كل صعلة ... والصعل بالتحريك الدقة قال
الكميت ... صعفل ... قال الراجز ...
... عود القبح والصعفيل والتعفيل صقل الصقل ... والصقلة ...
... ادا كان طويل ... وصقل السيف
وصقلته ايضا صقلا وصقالا اي جلاه ... والجمع صقلة قال ... لم تعد ان ... عنها ... والصاقل
والجمع صقالة والصقيل السيف والمصقلة ما يصقل به السيف ونحوه ومصقلة بالفتح اسم رجل من
شيبان ويقال الوشي ... صمعل ... الصمعل على وزن السجل التمر اليابس
... صلل الصلة الارض اليابسة والصلة الجلد قال ...
... والصلة ايضا ... والصلال ... من الامطار ...
بعد الشمس والصلال ايضا ... قال ... صلاصلا

اذا كانت منكرة مثل الافعى ويقال للرجل اذا كان داهيا منكرا انه لصلّ اصلال اي حيّة من الحيّات الخبيثة في
الحيّات شبّه الرجل الداهي قال النابغة الذبياني ماذا رزئنا به من حيّة ذكر نضناضة بالرزايا صلّ اصلال
والصلّ ايضا نبت قال الراجز القتّ والقنفعل والسحقيدا والصلّيان بقلة وهي فعليان الواحدة صليانة
ويقال للرجل اذا اسرع ولم يتتعتع جذّها جذّ العير الصليانة وذلك ان العير ربما اقتلع الصليانة من
اصلها اذا انتزعها والصُلصُل بالضم الفاختة والصُلصُل ايضا ناصية الفرس والصُلصُلة بقية الماء
في الاداوة وفي اسفل الغدير قال العجاج صلاصل الزيت الى الشطور شبّه اعينها حين غارت بجرار
فيها الزيت الى انصافها والصلصال الطين الحرّ خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جفّ فاذا طبخ بالنار فهو
الفخّار عن ابي عبيدة وصلصلة اللجام صوته اذا ضوعف وتصلصل الحلي اي صوّت وصلّ اللحم يصلّ
بالكسر صلولا اي انتن مطبوخا كان او نيّا قال الحطيئة ذاك فتى يبذل ذا قدره لا يفسد اللحم لديه الصلول واصلّ
مثله وصلّلت اللجام شدّد للكثرة وصلّ المسمار وغيره يصلّ صليلا اي صوّت قال لبيد كل قرآن اذا الزهرة
صلّ وطين صلّال ومصلال اي يصوّت كما يصوّت المسمار وقال الجعدي وصادفت اخضر
الجالبين صلالا يقول صادفت ناقتي الحوض يابسا وجاءت الخيل تصلّ عطشا وذلك اذا سمعت
لاجوافها صليلا اي صوتا ويقال صمّتهم العتاق تصلالا بالعصى اي اصابتهم الداهية [صمل] صمل الشيء
يصمل صمولا صلب واشتدّ ورجل صمّل بتشديد اللام اي شديد الخلق وصمل الشجر اذا لم يجد ريّا فخشن
والصامل اليابس قالت زينب بنت الطثرية ترثي اخاها يزيد ترى جازريه يرعدان وناره عليها
عداميل الهشيم وصامله العداميل القديم تقول على النار حطب بال يابس واصمألّ الشيء اصمئلالا بالهمز
اذا اشتدّ واصمألّ النبات اذا التفّ والمصمئلّة الداهية قال الكميت والمصمئلّ الضئيل [صول]
صال عليه يصول اذا استطال وصال عليه وثب صولا وصولة يقال ربّ قول اشدّ من صول والمصاولة
المواثبة وكذلك الصيال والصيالة والفحلان يتصاولان اي يتواثبان وصال العير اذا حمل على العانة ابو زيد
صؤل البعير بالهمز صآلة اذا صار يقتل الناس ويعدو عليهم فهو جمل صؤول وصيل لهم كلا اي ابيح لهم
قال خفاف بن ندبة تصيّل لهم قومهم كان يكفيهم فيها نيا وحلقة الكيل يجمع ابو زيد المصول شيء
ينقع فيه الحنظل لتذهب مرارته والصولة بالكسر لغة في العذبة وصول اسم موضع قال جندح بن جندح
تمرّي لساهر طال في صول تململه كانه حيّة بالسوط مقتول [صهل] الصهيل والصهال صوت الفرس
مثل النهيق والنهاق للحمار وقد صهل الفرس يصهل بالكسر صهيلا فهو فرس صاهل وصهّال [فصل الضاد]
[ضال] رجل ضئيل الجسم اذا كان صغير الجسم نحيفا وقد ضؤل ضآلة وضؤولة ابو زيد ضؤل رأيه ضآلة
اذا صغر وقال ثابه ورجل متضائل اي تخشّع قال العجير السلولي فتى قدّ قدّ السيف لا متضائل ولا رهل
لبّاته وبآدله ورجل ضئولة اي نحيف والضئيلة الحيّة الدقيقة [ضبل] الضئبل بكسر الهمز قال
الزئبل الداهية وربما جاء بضم الباء وفيهما قال ثعلب لا نظير له في الكلام فعلل فان كان هذان الحرفان مسموعين
بضم الباء فهما من النوادر وقال ابن كيسان هذا اذا جاء على هذا المثال شهد للهمزة بانها اصل واذا وقعت

حروف الزيادة في الكلمة جاز ان تخرج عن بناء الاصول فلهذا ما جاءت هكذا قال الكميت ولم تتكاءدهم
المعضلات ثم المضئبلات [ضحل] الضحل الماء القليل وهو الضحضاح ومنه اتان الضحل الاتان
الماء لا يغمرها الماء لقلته واضحل الشيء اي ذهب وزال وفي لغة الكلابيين امضحل الشيء بتقديم الميم حكاه
ابو زيد واضمحل السحاب انقشع [ضكل] الضكل الرجل العريان من الفقر قال فاما آل ذي بابل
فانا تركناهم ضباكلة عبايا [ضلل] ضلّ الشيء يضلّ ضلالا اي ضاع وهلك والاسم الضُلّ بالضم ومنه قولهم
هو ضُلّ بن ضُلّ اذا كان لا يعرف ولا يعرف ابوه وكذلك هو الضلال بن الضلال والضالّة ما ضلّ من
بهيمة يقال للذكر والانثى وارض مضلّة بالفتح يضلّ فيها الطريق وكذلك ارض مضلّة بفتح الميم وكسر الضاد
وفلان يلومني ضلّة اذا لم يوفّق للرشاد في عذله ورجل ضلّيل ومضلّل اي ضالّ جدّا وهو الكثير
التتبّع للضلال وكان يقال لامرئ القيس الملك الضلّيل والضلضل والضلضلة بضم الضاد وفتح اللام
وكسر الضاد الثانية حجر قدر ما يقلّه الرجل وليس في الكلام المضاعف غيره وانشد الاصمعي لصخر الغيّ
ألست ايام حضرنا الاعزلة وبعد اذ نحن على الضلضلة والضلال والضلالة ضدّ الرشاد وقد ضللت
اضلّ قال الله تعالى قل ان ضللت فانما اضلّ على نفسي فهذه لغة نجد وهي الفصحى واهل العالية يقولون
ضللت بالكسر اضلّ وهو ضالّ تالّ وقال الضلالة والتلالة واضلّه اي اضاعه واهلكه يقال اضلّ الميّت
اذا قبر قال النابغة وآب مضلّوه بعين جليّة وغودر بالجولان حزم ونائل ابن السكيت اضللت
بعيري اذا ذهب منك وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف موضعهما وكذلك كل شيء مقيم لا يهتدى له
وفي الحديث لعلّي اضلّ الله يريد اضلّ عنه اي اخفى عليه من قوله اذا ضللنا في الارض اي خفينا وانكم
انه تضلّل تقول لك تهدي الضالّ ولا تهدي المتضالّ وتضليل الرجل ان تنسبه الى الضلال وقوله تعالى ان المجرمين
في ضلال وسعر اي في هلاك والسعر ووقع في وادي تضلّل معناه الباطل مثل تخيّب وتهلّك كله لا ينصرف
ويقال للباطل ضلّ بتضلال وقال عمرو بن شأس الاسدي تذكّرت ليلى لات حين ادّكارها وقد حني
الاضلاع ضلّا بتضلال وقول ابي ذؤيب رآها الفؤاد فاستضلّ ضلاله يعني انه طلب منه ان يضلّ اي
نيف كما يقال جنّ جنونه والمضلّل اسم رجل من بني اسد قال الاسود بن يعفر وقبلي مات الخالدان كلاهما
عميد بني جحوان وابن المضلّل [ضهل] الاصمعي ضهل اليه يرجع على غير وجه المكافأة والضاهلة وضهل اي اجتمع
اليه قليلا قليلا واعطيته ضهلة من مال اي نزرا وعطيّة ضهلة اي نزرة وضهل الشراب اي قلّ ويقال
هل ضهل اليكم خير اي وقع والضهل الماء القليل مثل الضحل وبئر ضهول قليلة الماء وقد ضهلت في حمّة
ضاهلة قليلة الماء واضهلت النخلة اذا ارطبت وقالوا اضهل البسر اذا اخذ فيه الارطاب [ضيل] الضال
السدر البرّي الواحدة ضالة وقول ابن ميّادة تطعمت ضال الجناب يرده على الكثير منها ضالة وجديل
يريد الجناة المتخذة من الضال قال الفرّاء اضيلت الارض واضالت اذا صار فيها الضال مثل اغيلت المرأة
واغالت [فصل الطاء] [طبل] الطبل الذي يضرب به وطبل الدراهم وغيرها معروف والطبل الخلق يقال
ما ادري اي الطبل هو اي اي الناس هو قال الراجز يشتغلون من خيار الطبل والطوبالة النعجة وجمعها طوبالات

والعال للكبش طحال قال طرفة * تعاطي جناية طحالة * تبيت يشتنا من العشرق طحل الطحلة لون بين الغبرة
والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل اذا لم يكن صافيا وقرش أخضر أطحل للذي يعلو خضرته قليل صفرة
وأطحل جبل بمكة يضاف اليه ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال ثور أطحل لانه كان نزله والطحال معروف وقال ابن — مناة صح
الفرس لا طحال له وهو مثل لسرعته وجريه كما يقال البعير لا مرارة له اي لا جسارة له وطحلته أصبت طحاله فهو
مطحول وطحل بالكسر طحلا اشتكى طحاله وطحل الماء اذا فسد وتغيرت رائحته ولونه وطحل بالماء مثله **طربل**
الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من أعلى الجبل وطرابيل الشام صوامعها
ويقال طربل بوله اذا مده الى فوق **طرجهل** الطرجهالة كالفنجانة معربة وربما قالوا طرجهارة بالراء قال الاغلب — بولها
ولقد شربت آخر الشعر ابه الطرجهاره **طفل** الطفل المولود وولد كل وحشية ايضا طفل والجمع أطفال
وقد يكون الطفل واحدا وجمعا مثل الجنب قال تعالى او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ويقال
منه أطفلت المرأة والمطفل الظبية معها طفلها وهي قريبة عهد بالنتاج وكذلك
الناقة والجمع مطافل ومطافيل قال ابو ذؤيب * وان حديثا منك لو تبذلينه * جنى النحل في ألبان
عوذ مطافل * مطافيل أبكار حديث نتاجها * يشاب بماء مثل ماء المفاصل * والطفل بالفتح
الناعم يقال جارية طفلة اي ناعمة وبنان طفل وانما جاز ان يوصف البنان وهو جمع
بالطفل وهو واحد لان كل جمع ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر فلهذا قال
حميد بن ثور * فلما كشفن اللبس عنه مسحنه * بأطراف طفل زان غيلا موشما * اراد بأطراف بنان طفل
بدا عنه وطفلت الشمس تطفيلا مالت للغروب وقد طفل الليل اذا أقبل ظلامه والطفل بالتحريك بعد العصر اذا طفلت
الشمس للغروب يقال أتيته طفلا والطفل ايضا المطر قال ابو وجزة جادة طفل الشرنج وطفلت الابل
تطفيلا اذا كان معها اولادها فرفقت بها في السير حتى تلحقها الاطفال وطفيل بفتح الطاء اسم جبل قال
وهل أردن يوما مياه مجنة * وهل يبدون لي شامة وطفيل * وقولهم طفيلي للذي يدخل وليمة
لم يدع اليها وقد تطفل قال يعقوب هو منسوب الى طفيل رجل من اهل الكوفة من بني عبد الله بن غطفان
وكان يأتي الولائم من غير ان يدعى اليها فكان يقال له طفيل الاعراس وطفيل العرائس وكان يقول وددت
ان الكوفة بركة مصهرجة فلا يخفى علي منها شيء والعرب تسمي الطفيلي الوارش **طلل** الطل أضعف
المطر والجمع الطلال تقول منه طلت الارض وطلها الندى فهي مطلولة وطلة الرجل امرأته قال عمرو بن حسان
من بني الحارث بن همام بن مسعود بن قيس بن خالد * أفي نابين نالهما اساف * تأوه طلتي ما ان تنام * الناب والشارف — تأوه ع
من النوق واساف اسم رجل وخمر طلة اي لذيذة قال حميد بن ثور * ركود الحميا طلة شاب
ماءها بها من عقارات الكروم زبيب * والطلل ما شخص من آثار الديار والجمع أطلال وطلول وطلل السفينة جلالها
ويقال حيا الله طللك وأطلالك اي شخصك قال يعقوب وحكى ابو عمرو ما بالناقة طل اي ما بها لبن
ويقال رماه الله بالطلاطلة وهي الداء العضال الذي لا دواء له والداهية ابو زيد طل دمه فهو مطلول
قال * دماؤهم ليس لها طالب * مطلولة مثل دم العذرة * واطل دمه وطله الله وأطله اهدره قال ولا يقال

طل دمه

طل دمه بالفتح ابو عبيدة والكسائي يقولانه وقال ابو عبيدة فيه ثلاث لغات طل دمه وطل دمه وأطل دمه وأطل عليه اي اشرف قال
جرير * أنا البازي المطل على نمير * أتيح من السماء لها انصبابا * وتقول هذا أمر مطل وتطالّ اي تطاول
تنظر الى الشيء يبعد منه قال طهمان * كفى حزنا اني تطاللت كي أرى * ذرى قلتي دمخ فما تريان * **طمل** الطملة
والطمل بالتحريك الحمأة والطملة ما يبقى في اسفل الحوض يقال صار الماء طملة والجمع كما يقال دكلة والطمل
ماء الحوض فلم يترك فيه قطرة وهو انفعل منه والطملال بكسر الطاء الثقيل قال لبيد * واشعث في الهواجس كل طمل يجر
التخريبات وابالي * والطملة ما توسع به الخبزة وطملت الخبزة وطملت الناقة طملا تزينها سيرا فسيحا
طول الطول خلاف العرض وطال الشيء اي امتد وطلت اصله طولت بضم الواو لانك تقول طويل فنقلت
الضمة الى الطاء وسقطت الواو لاجتماع الساكنين والجوزان تقول منه طلته لان فعلت لا يتعدى فان اردت
ان تعديه قلت طولته او اطلته واما قولهم طاولني فلان فطلته فانما يعني بذلك كنت أطول منه من الطول والطول
جميعا وطال طولك وطيلك اي عمرك ويقال غيبتك قال القطامي * انا محيوك فاسلم ايها الطلل * وان
بليت وان طالت بك الطيل * ويروى الطول ويقال ايضا طال طيلك وطولك ساكنة الياء والواو وطال
طولك بضم الطاء وفتح الواو وطال طولك بالفتح كل ذلك حكاه ابن السكيت قال فاما الحبل فلم نسمعه الا
بكسر الاول وفتح الثاني يقال ارخ للفرس من طوله وهو الحبل الذي يطول للدابة فترعى فيه قال طرفة * لعمرك
ان الموت ما اخطأ الفتى * لكالطول المرخى وثنياه باليد * وهي الطويلة ايضا وقوله ما اخطأ الفتى اي ما اخطأه
الفتى وثنياه طرفاه وقد شدده الراجز ضرورة فقال * تعرضت لي بمكان حل * تعرض المهرة
في الطول * وقد يفعلون مثل ذلك في الشعر كثيرا ويزيدون في الحرف من بعض حروفه قال الراجز * تعطفه من اجود
القطن * ويقال ايضا طول فرسك اي ارخ طويلته في المرعى والطوال بالضم الطويل يقال طويل وطوال
فاذا افرط في الطول قيل طوّال بالتشديد والطوال ايضا جمع طويل والطوال بالفتح من قولك لا اكلمه طوال
الدهر بمعنى ويقال نسوة طوال وطيال بمعنى والرجال الاطاول جمع الاطول والطولى تأنيث الاطول
والجمع الطول مثل الكبرى والكبر والطويل جنس من العروض وهي كلمة مولدة ورجل طول اذا طالت غيبته
الغيبة وطاولني فلان فطلته يقال ذلك من الطول والطول جميعا ويقال هذا امر لا طائل فيه اذا لم يكن فيه
غناء ومزية يقال ذلك في التذكير والتأنيث ولم يحل منه بطائل لا يتكلم به الا في الجحد وبينهم طائلة اي عداوة
وترة والطول بالفتح المن والفضل يقال منه طال عليه وتطول عليه اذا امتن عليه والفضل وطاولته في الامر اي
ماطلته واطلت الشيء وأطولته على النقصان والتمام بمعنى وانشد سيبويه * صددت فاطولت الصدود وقلما
وصال على طول الصدود يدوم * واطالت المرأة اذا ولدت ولدا طوالا وفي الحديث ان القصيرة
قد تطيل وطول له تطويلا اي امهله واستطال عليه اي تطاول يقال استطالوا عليهم اي قتلوا منهم اكثر مما
كانوا قتلوا وقد يكون استطال بمعنى طال وتطاولت مثل تطاللت والطوال بالتشديد طائر وطيلة الريح تحتها
طهلأ ما على السماء طهلئة اي شيء من غيم وهي تغليظة ... **طهمل** الطهمل
الجسم القبيح الخلقة والمرأة طهملة قال ذو الرمة * ينفحن عن قنس الاذى غواربا * لا جثر عابا ولا طهاملا *

فصل الظاء **ظلل** الظِلُّ معروف والجمع الظِلالُ والظِلالُ ايضاً ما اظلّك من سحاب ونحوه وظِلُّ الليل سوادُه يقال اتانا في ظِلِّ الليل قال ذو الرمة قد اعسِفُ النازحَ المجهولَ مَعْسِفُهُ في ظِلِّ اخضرَ يدعو هامَهُ البومُ وهو استعارة لان الظِلَّ في الحقيقة انما هو ضوءُ شعاعِ الشمس دون الشعاع فاذا لم يكن ضوءٌ فهو ظُلْمَةٌ وليس بظِلّ وقولهم ترك الظبي ظِلَّه يضرب للرجل النفور لان الظبي اذا نفر من شيء لم يعد اليه ابداً وظِلٌّ ظليلٌ ومكانٌ ظليلٌ اي دائم الظِلّ وفلان يعيش في ظِلِّ فلان اي في كنفه والظُلَّةُ بالضم كهيئة الصُفَّة وقرئ في ظُلَلٍ على الارائك متكئون والظُلَّةُ ايضاً اول سحابة تُظِلُّ عن ابي زيد وعذاب يوم الظُلَّة قالوا غيم تحته سموم والمِظَلَّةُ بالكسر البيت الكبير من الشعر قال الجماني ليل ونجم بلّه • الى سواد ابل وثلّه • وسكن توقد في مظلّه • ودرس متقلّل من الظل في المثل كما الاظلال حر والمظلّل فانه بيت به اخره القطامي لما قال فانتم ظلّلوا الحم جزوركم والاظلّ تحت منسم البعير قال تشكو الوجى من اظلل واظلل انما اظهر التضعيف ضرورة وافلّ يومنا اذا كان ذا ظِلّ وظلّلني الشجرة وغيرها واظلّك فلان اي كانه القى عليك ظِلّه ثم قيل اظلّك امره واظلّك شهر كذا اي دنا منك واستظلّ بالشجرة اي استذرى بها وظللت اعمل كذا بالكسر ظلولاً اذا عملته بالنهار دون الليل ومنه قوله تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف وقد ذكرناه في مسّ وقول عنترة ولقد ابيت على الطوى واظلّه حتى انال به كريم المأكل اراد واظلّ عليه

فصل العين **عبل** عَبُلَ الذراع اي ضخم فهو عَبْلٌ وفرس عَبْلُ الشوى اي غليظ القوائم وقد عَبُلَ بالضم عَبالةً وامرأة عَبْلةٌ اي تامة الخلق والجمع عَبْلاتٌ وعِبالٌ مثل ضخمات وضخام وعبلة اسم امرأة وامية الصغرى وهم من قريش يقال لهم العَبَلاتُ بالتحريك والنسبة اليهم عَبْلِيٌّ تردّه الى الواحد لان امّهم اسمها عبلة وعبلتُ الجبل عبلاً قلعته والعَبَلُ بالتحريك الهدب وهو كل ورق مفتول مثل هدب الارطى والاثل والطرفاء ونحو ذلك قال ابن السكيت يقال اعبل الارطى اذا غلظ هدبه في القيظ واحمرّ وصلح ان يدبغ به قال ذو الرمة اذا ذابت الشمس اتقى صقراتها بافنان مربوع الصريمة معبل وعبلتُ الشجرة اعبلها عبلاً اذا حتتُّ ورقها الاصمعي اعبلت الشجرة اذا اسقطت ورقها وفي الحديث وانّ هناك سرحة سُرّ تحتها سبعون نبيّاً لم تُسرف ولم تُعبل ولم تجرد اي لم يقع فيها سرفة ولم يسقط ورقها ولم يأكلها الجراد والاعبل حجارة بيض وصخرة عبلاء اي بيضاء والجمع عبال مثل بطحاء وبطاح والمِعْبَلة نصل عريض طويل قال الكسائي عبّلت السهم جعلت فيه معبلة والعبال مخفف الورد الجبلي ويقال القى عليه عبالّته بتشديد اللام اي ثقله والعنبل والعنبلة البظر والعنابل الغليظ قال عاصم بن ثابت الانصاري والقوس فيها وتر عُنابل تزلّ عن صفحته المعابل **عبهل** عبهل الابل اي اهملها مثل ابهلها والعبهل المبهلة من الابل وابل معبهلة لا راعي لها ولا حافظ قال عباهل عبهلها الورّاد وعباهلة اليمن ملوكهم الذين اقرّوا على ملكهم لا يزالون عنه **عتل** العتلة بيرم النجار والبجات والعتلة الهراوة الغليظة والعتلة ايضاً لا تلبخ في ابدا ثوبه والعتلة واحدة العتل وهي القسي الفارسية قال ابو الصلت الثقفي يرمون عن عتل كانها غبط بزمخر يعجل المرمي اعجالا وعتيلة بطني وتقول للاجير عتيل والجمع عتلاء وعتلت الرجل اعتله واعتله اذا جذبته جذباً عنيفاً ورجل معتل بالكسر قال ابو النجم يعنف في شانئه قال ابن

السكيت عتلته الى السجن واعتنته باللام والنون جميعا والعُتُلُّ الغليظ الجافي وقال تعالى عُتُلٍّ بعد ذلك زنيم والعتل الرمح الغليظ الشديد ورجل عتل بالكسر بين العتل اي سريع الى الشر ويقال لا انعتل معك اي لا ابرح مكاني **عثل** رجل عثول الاقدام مسترخ مثل الفثول وفي كتاب سيبويه عثول وعثوّل بالتشديد ويقال للضبع ام عثيل **عثجل** ابو عبيد العثجل مثل الاعجل وهو العظيم البطن وعثجل مكاني **عثكل** العثكول والعثكال الشمراخ وهو ما عليه البسر من عيدان الكباسة وهو في النخل بمنزلة العنقود في الكرم وقول الراجز لو ابصرت سعدى بها كتائلي مثل العذارى الحسّر العطابل طويلة الاقناء والاثاكل اراد العثاكل فقلب العين همزة وعثكل العذق اي كثرت شماريخه وعثكل الهودج اي زيّن **عجل** العِجْلُ ولد البقرة والعجول مثله والجمع العجاجيل والانثى عجلة من ابل الجرع وبقرة مُعْجِل ذات عجل وعجل قبيلة من ربيعة وهو عجل بن لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وقول الراجز علمنا اخواننا بنو عجل شرب النبيذ واعتقالا بالرجل انما حرّك الجيم فيها ضرورة لانه يجوز تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله كما قال الهذلي عبد مناف بن ربع اذا تجاوب نوح قامتا معه ضربا اليماً بسبت يلعج الجلدا والعجلة ايضاً السقاء والجمع عجل مثل قربة وقرب قال يصف قرباً فانّ له في القلب ظل بارد ونعتي ما عجنه وخص متشع حتى اذا نبح الظباء بدا له عجل كاحمرة الصريمة اربع فاتى له اي دام له وقوله نبح الظباء اراد ان الظبي اذا اسنّ وثبتت في قرنه عقد وحينئذ ينبح عند طلوع الفجر كما ينبح الكلب وقوله كاحمرة الصريمة يعني الصخور الملس لان الصخرة الملساء يقال لها اتان فاذا كانت في الماء فهي اتان الضحل فلما لم يمكنه ان يقول كاتن الصريمة وضع الاحمرة موضعها لان ذلك معناها واما قول هذا النوع كريم على حاجة نحو تستقيه الكبد وقد اعدّ له اربعة اسقية مملوءة ابداً كالصخور الملس المنازع تقدم الى اول الغنيمة وقد يجمع على عجال مثل رهن ورهان وهم وذهب ذو بالخطأ ان مكتوب العجال وكيع والعجلة ايضاً ضرب من النبت قال عليك بنز الحامين النوكا ذا عجلة وذا نعيضي فباج والعَجَلة بالتحريك التي يجرّها الثور والجمع عجل واعجال والعجلة المنجنون يستقى عليها والجمع عجل قال الكلابي العجلة خشبة معترضة على نعامة البئر والغرب معلّق بها والعَجَل والعَجَلة خلاف البطء وقد عجل بالكسر ورجل عجل وعجل وعجول وعجلان بيّن العجلة وامرأة عجلى مثل رجلى ونسوة عجالى كما قالوا رجالى وعجال ايضاً كما قالوا رجال والعاجل والعاجلة نقيض الآجل والآجلة وعاجله بذنبه اذا اخذه به ولم يمهله وقوله تعالى اعجلتم امر ربكم اي اسبقتم وعجّله واستعجله والعجول من الابل الواله التي فقدت ولدها والجمع عجل وعجائل والعجالة بالضم ما تعجّلته من شيء والتمر عجالة الراكب يقال عجّلتهم كما يقال لهنتهم وفي المثل الثيّب عجالة الراكب والعجلان اسم رجل وام عجلان طائر واعجله وعجّله تعجيلاً اذا استحثه وتعجّلت من الخراج كذا وعجلت له من الثمن كذا اذا قدّمت وعجّلت اللحم طبخته على عجلة والمعجل الذي ياتي اهله بالعجلة والاعجال ما تعجله الراعي من اللبن الى اهله قبل الحلب قال ابن احمر يصف سيلان الدمع كانه مزادتا متعجل فريان لما تسلقا بدهان واستعجلته طلبت عجلته وكذلك اذا تقدمته قال القطامي واستعجلوا وكانوا من صحابتنا كما تعجل فرّاط لورّاد **عدل** العدل خلاف الجور يقال عدل عليه في القضية فهو عادل وبسط الوالي عدله ومعدلته ومعدلته وفلان من اهل العدل ورجل عدل اي رضى ومقنع في الشهادة وهو في

وقوم عُدُلٌ وعُدُولٌ ايضاً وهو جمع عَدْلٍ وقد عَدُلَ الرجلُ بالضم عدالةً قال الاخفش العِدْلُ بالكسر المِثْلُ والعَدْلُ بالفتح
مصدرُ قولك عدلتُ بهذا عدلاً حسناً تجعله اسماً للمِثْل لتُفرّق بينه وبين عِدْل المتاع كما قالوا امرأةٌ رَزَانٌ
وحَجَرٌ رَزِينٌ للفرق وقال الفراء العَدْلُ بالفتح ما عادلَ الشيءَ من غير جنسه والعِدْلُ بالكسر المِثْلُ تقول عندي عِدْلُ
غلامك وعِدْلُ شاتك اذا كان غلاماً يعدل غلاماً او شاةً تعدل شاةً فاذا اردتَ قيمتَه من غير جنسه
نصبتَ العين وربما كسرها بعض العرب وكأنه منهم غلطٌ وقال وقد اجمعوا على واحد الاعدال انه عِدْلٌ بالكسر والعديلُ
الذي يعادلك في الوزن والقدر ويقال فلانٌ يعادل امرَه عِدَالاً ويقسمه اذا لم يدر بين امرين ايهما يأتي قال ابن الرقاع
فان يكُ في مناسمها نجاءٌ فقد لقيت مناسمُها العِدَالا والعِدَالُ ان يقول الانسان فيها بقيةٌ ويقول آخر ليس
فيها بقيةٌ وعَدَلَ عن الطريق جارَ وانعدل عنه مثله وعَدَلَ الفحلُ عن الابل اذا ترك الضِّرَاب وعادلتُ بين الشيئين
وعدلتُ فلاناً بفلانٍ اذا سوّيتَ بينهما وتعديلُ الشيء تقويمُه يقال عدّلتُه فاعتدل اي قوّمتُه فاستقام وكلُّ مثقَّفٍ
معتدلٌ وتعديلُ الشهود ان تقول انهم عُدُولٌ وقولهم لا يُقبل منه صرفٌ ولا عدلٌ فالصرفُ التوبةُ والعدلُ الفديةُ
ومنه قوله تعالى وان تعدل كلَّ عدلٍ لا يؤخذ منها اي وان تَفْدِ كلَّ فداءٍ وقوله او عدلُ ذلك صياماً اي فداءُ ذلك والعادلُ
المشرك الذي يعدل بربّه ومنه قول تلك المرأة للحجاج انك لقاسطٌ عادلٌ وانما [illegible] وقولهم وُضع فلانٌ على يدي عدلٍ
قال ابن السكيت هو العدلُ بن جَزْءِ بن سعد العشيرة وكان ولي شُرَطَ تُبَّعٍ فكان تُبَّعٌ اذا اراد قتل رجلٍ
دفعه اليه فقال الناس وُضع على يدي عدلٍ ثم قيل ذلك لكل شيءٍ قد يُئس منه والعَدَوْليّةُ في شعر طرفة سفينةٌ
منسوبةٌ الى قريةٍ بالبحرين يقال لها عَدَوْلى والعَدَوْليُّ الملّاح **عدمل** العُدْمُلُ القديمُ وكذلك العُدْمُولُ قالت زينب
بنت الطثرية ترثي اخاها يزيد ترى جازِرَيه يُرعدان ونارُه عليها عداميلُ الهشيم وصامِلُه **عندل** العَنْدَلُ البعيرُ
الضخمُ الهامة يستوي فيه المذكر والمؤنث قال الراجز كيف ترى نقلَ ظلالاً جابها عنادلُ الهاماتِ [illegible]
شداقمُ الاشداق شدقميّاتها قال ابو عمرو العَنْدَلُ الطويلُ والانثى عندلةٌ وانشد ليت [illegible]
[illegible] والعندلةُ [illegible] والبلبلُ يُعندل اي يصوّت ومنه العندلةُ والعندليبُ البلبلُ ويقال
الهزار **عذل** العَذْلُ الملامةُ وقد عذله والاسم العَذَلُ بالتحريك يقال عذلتُه فاعتذل اي لام نفسَه واعتب
ورجلٌ عُذَلَةٌ اي يعذل الناس كثيراً مثل ضُحَكَةٍ وهُزَأَةٍ والعاذلُ اسم للعرق الذي يسيل منه دم الاستحاضة
وفي حديث ابن عباس سُئل عن دم الاستحاضة فقال ذلك العاذلُ يغذو لتستثفر بثوبٍ ولتصلّ [illegible]
يسيل وايامٌ معتذلاتٌ شديداتُ الحرّ ورجلٌ مُعذَّلٌ اي يُعذَل لافراطه في الجود ثم شُدّد للكثرة **عرجل** العَرْجَلَةُ
الجماعةُ يعدون على ارجلهم والقياس عرجلةٌ حتى يكونوا جماعةً مشاةً قال وعرجلةٍ شُعْثِ الرؤوس كأنهم بنو
الجنّ لم تُطبخ بنارٍ قدورُها وقال الخليل العرجلةُ القطعةُ من الخيل قال وهي بلغة بني تميم الرجلة **عرزل**
العرزالُ موضعٌ يتخذه الناطور فوق اطراف الشجر فرقاً من الاسد والعرزال ما يجمعه القانص في قترته من القديد
عرطل العَرْطَلُ الفخمُ **عرقل** العراقيلُ الدواهي وعراقيلُ الامور وعراقيبُها صعابُها **عزل** عزلتُه فاعتزل وتعزّل
بمعنى قال الاحوص يا بيتَ عاتكةَ الذي اتعزّلُ حذرَ العدى وبه الفؤادُ موكَّلُ والاسم العُزْلةُ يقال العزلةُ
عبادةٌ والاعزلُ الذي لا سلاح معه وقومٌ عُزْلٌ وعُزْلانٌ وعُزّالٌ بالتشديد وسُمّي احد السماكين الاعزلَ لانه لا سلاح

معه كما كان مع الرامح والاعزلُ من الخيل الذي يقع ذنبُه في جانبٍ وذلك عادةٌ لا خِلقةٌ وهو عيبٌ والاعزلُ سحابٌ
لا مطر فيه والعزلاءُ فمُ المزادة الاسفل والجمع العزالي بكسر اللام وان شئت فتحت مثل الصحارى
والصحاري والعذارى قال الكميت مرته الجنوب فلما اكفهرّ حلّت عزاليَه الشمألُ وعزلته اي
نحّيته يقال انا عن هذا الامر بمعزلٍ قال تأبّط شرّاً ولستُ بجلبٍ جلبِ ريحٍ وقرّةٍ ولا بصفاً صلدٍ عن
الخير معزلِ وعزله عن العمل اي نحّاه عنه فعزل عن امته والمعزالُ الذي يعتزل بماشيته ويرعاها بمعزلٍ
من الناس وانشد الاصمعي لابي ذؤيب اذا الهدف المعزال صوّب رأسَه واعجبه ضفوٌ من الثلّة الخطل
والجمع المعازيل وقال آخر اذ اشرف الديك يدعو بعض اسرته الى الصباح وهم قومٌ معازيلُ والمعا
زيل ايضاً القوم الذين لا سلاح معهم قال الكميت ولكنكم قومٌ معازيلُ حسّرٌ [illegible] بالقوم [illegible]
[illegible] الرجلُ الضعيف الاحمق والمعزالُ الذي يعتزل اهل الميسر لؤماً **عزهل** العزاهيلُ
الابل المهملة الواحد عُزْهُولٌ **عسل** العسلُ يذكّر ويؤنث تقول منه عسلتُ الطعامَ اعسِله واعسُله
اي عملتُه بالعسل وزنجبيلٌ معسّلٌ اي معمولٌ بالعسل والعاسلُ الذي يأخذ العسل من بيت النحل قال لبيد
بأشهبَ من ابكار مُزْنِ سحابةٍ واريِ دبورٍ شارَه النحلَ عاسلُ اي من النحل وجمعه عُسّالٌ وعسلةٌ والنحلُ
عسّالةٌ ويقال ما لفلانٍ مضربُ عسلةٍ يعني من النسب والعرق ولا مضربُ عسلةٍ يعني اعراقه وعسلني
[illegible] وفي الحديث العُسيلة شُبّهت تلك اللذة بالعسل وصُغّرت بالهاء لان الغالب على العسل
التأنيث ويقال انما أُنّث لانه اريد به العسلة وهي القطعة منه كما يقال للقطعة من الذهب ذهبةٌ والعسيلُ
مكنسةُ العطّار التي يجمع بها العطرَ قال فرشني بخيرٍ لا اكوننّ ومدحتي كناحتٍ يوماً صخرةٍ
بعسيلِ اراد كناحتٍ صخرةً يوماً ففصل بين المضاف والمضاف اليه بالظرف لان الوقت عندهم
كالمفقود في الكلام والعسيلُ قضيبُ الفيل وجاء القوم يتعسّلون اي يطلبون العسل وعسّلتهم تعسيلاً
اي زوّدتهم العسلَ والعسلانُ العدوُ والعسلانُ الخببُ يقال عسل الذئبُ يعسل عسلاً وعسلاناً اذا اعنق
واسرع وكذلك الانسان وفي الحديث كذب عليك العسلُ اي عليك بسرعة المشي
وقال النابغة الجعدي [illegible] اذا هزّه عسلٌ عسلانَ الذئب امسى قارباً
بَرَدَ الليلُ عليه فنسل والذئبُ عاسلٌ والجمع العُسّلُ والعواسلُ وعسل الرمحُ عسلاناً اهتزّ و
اضطرب قال اوس تعالى بكعبٍ واحدٍ وتلذّه يداك اذا ما هُزّ بالكفّ يعسلُ والرمحُ عسّالٌ وقال
عسّالٌ اذا هُزّ عتر والعسيلُ الشديدُ الضرب والشيخ يرفع اليد والعنسلُ الناقةُ السريعةُ
قال الاعشى قد اقطع الجوزَ جوزَ الفلاة بالحرّة البازل العنسلِ والنون زائدةٌ **عسقل** العسقلةُ
لمعُ السراب وهي العساقيل وهي السراب ولم اسمع بواحدها وقال [illegible] كأنّ ابن الفحيل ناجيةٌ اذا [illegible] بالقور
العساقيلُ والعساقيلُ ضربٌ من الكمأة والواحد عُسْقولٌ وقال ولقد جنيتك اكمؤاً وعساقلاً
ولقد نهيتك عن بنات الاوبر وهي الكمأة الكبار البيض يقال لها شحمة الارض وقال الاغبر قبل شيب
الذي عليه العساقيل مثل الشحم وعسقلانُ مدينةٌ وهي عروس الشام **عصل** العَصَلُ [illegible]

وهي الاعفاج

وهي العَصْلاء من الاصمعي وانشد لابي النجم يرمي: يخرج الى اعصالها * والعَصَلُ الْتِواءٌ في عَسِيبِ الذَّنَبِ حتى
يبدو بعض باطنه الذي لا شعر عليه والعَصَلُ جمع عَصَلَة وهي شجرة من الحَمْض اذا اكل البعير منها سَلَحَته
فَلَيَّحها قال حسان: كسُلاح النِّيبِ يأكلن العَصَل * وقال لبيد: وقبيلٌ من عُقَيلٍ صادقٌ * كلُيوثٍ
بين غابٍ وعَصَل * وناب أعصل بيّن العَصَل اي معوج شديد ويقال للرجل المعوج الساق أعصل
وشجرة عَصِلة اي معوجّة وسهم عَصِلٌ معوج والمُعَصِّل بالتشديد السهم الذي يلتوي اذا رمي به و
العُنْصُل البصل البري والعُنْصُلاء والعُنْصَلاء مثله والجمع العَناصِل وهو الذي يسميه الاطباء
الإسقال ويكون مدخلاً عن ابن السراقيون والعُنْصُل موضع ويقال للرجل اذا اخذ في طريق العنصلين
وطريق العنصل هو طريق اليمامة الى البصرة * عضل العُضْلَة بالضم الداهية يقال انه لعُضْلَة من العُضَل
اي داهية من الدواهي والعَضَل جمع عَضَلة الساق وكل لحمة مكتنزة في عصبة فهي عضلة وقد عَضِلَ
الرجل بالكسر فهو عَضِلٌ بيّن العَضَل اذا كان كثير العضلات وعَضَلٌ قبيلة وهو عضل بن الهُون بن
خُزَيمة اخو الدِّيش وهما القارة وداءٌ عُضال وامر عُضال اي شديد قد اعيا الاطباء واعضلني فلان
اي اعياني امره وقد اعضل الامر اي اشتد واستغلق وامر مُعْضِل لا يهتدى لوجهه والمُعْضِلات
الشدائد الاصمعي يقال عضل فلان أيّمه اذا منعها من التزويج يعضُلها ويعضِلها عضلاً وعضّلت عليه
تعضيلاً اذا ضيّقت عليه في امره وحلت بينه وبين ما يريد وعضّلت الشاة تعضيلاً اذا نشب الولد
فلم يسهل مخرجه وكذلك المرأة وهي شاة مُعَضِّلة ومُعَضِّل ايضاً بلا هاء ونعم معاضيل وعضّلت
الارض باهلها ضاقت بهم قال اوس: ترى الارض منا بالفضاء مريضة * مُعَضِّلة منا بجيش عرمرم * وقول
الشاعر: كأنّ زمامها أيمٌ شجاعٌ * ترأّد في غصون مُعْضَئِلّه * من قولهم اعضألت الشجرة اذا كثرت
اغصانها واوراقها والتفّت * عطل العَطَل الشخص مثل الطلل يقال ما احسن عطله اي قامته
وشطاطه والعطل الشمراخ من شماريخ النخلة والعطل ايضاً مصدر عطلت المرأة وتعطّلت
اذا خلا جيدها من القلائد فهي عُطُلٌ بالضم وعاطل ومِعْطال وقد يستعمل العطل في الخلو من الشيء
وان كان اصله في الحلي يقال عطل الرجل من المال والادب فهو عُطْلٌ وعُطُلٌ مثل عُسْر وعُسُر
وقوس عُطُل لا وتر عليها والاعطال من الابل التي لا ارسان عليها وناقة عُطُلة بالكسر ونوق عطلات اي
حسان وتعطّل الرجل اذا بقي لا عمل له والاسم العُطْلة والاعطال الرجال الذين لا سلاح معهم والتعطيل
التفريغ وبئر معطّلة لبيود اهلها وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها في امرأة توفيت فقالت عطّلوها
اي انزعوا عنها حليها والمعطّل الموات من الارض وابل معطّلة لا راعي لها وعطالة جبل شامخ
بالبحرين لبني تميم والعيطل من النساء الطويلة العنق وكذلك هي من النوق والفرس قال [illegible]
عيطل ادماء بكر * تربّعت الاجارع والمتونا * واما قول العاجز: باتت تباري شعشعات وملا
فقد شجع سيرا معيطلا * وقد جدوناها بجيد وعلاهما اثمان لناقة واحلهم * عطبل العُطْبول من النساء
الحسنة التامّة وقال ابن الاحمر: من اعجب العجائب عطبلا * تتل نيضا * غرّة عطبول والجمع العطابيل العطابل

زمرما

وانشد

وانشد ابوعمرو: مثل العذارى الحُسَّر العطابل * عَظَلت الكلاب معاظلة وعظالاً وتعاظلت اذا ركب بعضها
بعضاً في السفاد وكذلك الجراد وكل ذي مخلب وجراد عاظل وعُظَّل قال ابو [illegible] الكلبي [illegible]
العظال معجرا بالثوب ويوم العظالى يوم للعرب سمي بذلك لان الناس ركب بعضهم بعضا فيه وقيل لانه
ركب الاثنان والثلاثة الدابة الواحدة قال ابو عبيدة في يوم العظالى ثلاثة يوم الغبيط كان اخزى
وعظل القوم على فلان اجتمعوا عليه والعظال في القوافي التضمين يقال فلان لا يعاظل بين القوافي *
العفل مجسّ الشاة بين رجليها اذا اردت ان تعرف سمنها من هزالها قال بشر: يخبر خبره القفا شنعان
يرغش مجرة ... مدبت المحف ... والعفل شحم ... والعَفَلَة بالتحريك شيء يخرج من قبل النساء وحيا
الناقة شبيه بالادرة التي للرجال والمرأة عفلاء * العنشليل الرجل الجافي الثقيل وعجوز
عنشليل مسترخية اللحم قال الجرمي العنشليل ... * العقل الحجر والنهى ورجل عاقل وعقول
وقد عقل يعقل عقلا ومعقولا ايضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة وكان يقول ان المصدر لا يأتي
على وزن مفعول البتة ويتأول المعقول فيقول كأنه عقل له شيء اي حبس وايّد وشدّد قال ويستغنى بهذا
عن المفعل الذي يكون مصدرا والعقل الدية قال الاصمعي وانما سميت بذلك لان الابل كانت
تعقل بفناء ولي المقتول ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى قالوا عقلت المقتول اذا اعطيت ديته دراهم او دنانير
والعقل ثوب احمر قال علقمة: عقلا ورقما تكاد الطير تخطفه * كانه من دم الاجواف مدموم * ويقال هما
ضربان من البرود والعقل الملجأ والجمع عقول قال احيحة: وقد اعددت للحدثان حصنا * لو ان المرء تنفعه
العقول * والعَقُول بالفتح الدواء الذي يمسك البطن ولفلان عُقْلة يعقل بها الناس اذا صارعهم
بعقله من السحر وقد عقلت الشيء والمعقل الملجأ وبه سمي الرجل ومعقل بن يسار من الصحابة وهو من مزينة
مضر ينسب اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلي واما معقل بن سنان من الصحابة فهو من اشجع وبالدهنا خبراء
يقال لها معقلة بضم القاف سميت بذلك لانها تمسك الماء كما يمسك الدواء البطن قال ذو الرمة:
حزاوية او عوهج معقلية * ترود باعطاف الرمال الحرائر * والمعقلة الدية يقال لنا عند فلان ضمد من معقلة اي
بقية من دية كانت عليه وصار دم فلان معقلة على قومه اي صاروا يؤدونه من اموالهم ومنه قيل القوم
على معاقلهم الاولى اي على ما كانوا يتعاقلون في الجاهلية كذلك يتعاقلون في الاسلام والعقال ظلع
يأخذ في قوائم الدابة وقال: يا بني التخوم لا تظلموها * ان ظلم التخوم ذو عقال * وذو عقال اسم فرس
والعاقول من النهر والوادي والرمل المعوج منه وعواقيل الامور ما التبس منها وعقيل مصغرا قبيلة وعقيل
اسم رجل والعقيلة كريمة الحي وكريمة الابل وعقيلة كل شيء اكرمه والدرة عقيلة البحر والعقال صدقة عام
وقال: سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا * فكيف لو قد سعى عمرو عقالين * وعلى بني فلان عقالان اي صدقة
سنتين ويكره ان يشتري الصدقة حتى يعقلها الساعي وعقلت القتيل اعطيت ديته وعقلت له
دم فلان اذا تركت القود للدية قالت كبشة اخت عمرو بن معدي كرب وارسل عبد الله
اذ حان يومه * الى قومه لا تعقلوا لهم دمي * وعقلت عن فلان اي غرمت عنه جنايته وذلك

اذا ارسله دية فاوديها عنه فهذا هو الفرق بين عقلته وعقلت عنه وعقلت له وفي الحديث لا تعقل
العاقلة عمدا ولا عبدا قال ابو حنيفة هو ان يجني العبد على حر وقال ابن ابي ليلى هو ان يجني الحر على عبد وصوبه
الاصمعي وقال لو كان المعنى على ما قال ابو حنيفة لكان الكلام لا تعقل العاقلة عن عبد ولم يكن ولا تعقل
عبدا قال وكلمت ابا يوسف القاضي في ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عقلته وعقلت عنه
حتى فهمته الاصمعي عقلت البعير اعقله عقلا وهو ان تثني وظيفه مع ذراعه فتشدهما جميعا في وسط الذراع
وذلك الحبل هو العقال والجمع عقل وعقل الرجل اي امتنع في الجبل العالي يعقل عقولا ويسمى
الوعل عاقلا وعاقل اسم جبل بعينه وهو في شعر زهير وعاقلة الرجل عصبته وهم القرابة من
قبل الاب الذين يعطون دية من قتله خطأ وقال اهل العراق هم اصحاب الدواوين والمرأة
تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي توازيه فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف
من دية الرجل وعقل الدواء بطنه اي امسكه وعقل الظل اي قام قائم الظهيرة وعاقلته
فعقلته اعقله بالضم اي غلبته بالعقل وبعير اعقل وناقة عقلاء بينة العقل وهو التواء في
رجل البعير واتساع كثير قال ابن السكيت هو ان يفرط الروح حتى يصطك العرقوبان وهو مذموم
قال الجعدي يصف ناقة سفر وشنة الرجل فرشاء لم يكن عقلا واعتقل القوم اذا اعتقل بهم الظل
اي لجأوا وقلص عند انتصاف النهار وعقلت الابل من العقال شنقة المكثر وقال لعقلن
بعقلن جعدة شيطى واعتقلت الشاة اذا وضعت رجليها بين فخذيك او ساقيك لتحلبها
واعتقلت رمحه اذا وضعه بين ساقه وركابه واعتقل الرجل حبس واعتقل لسانه اذا
لم يقدر على الكلام وصارعه فاعتقله الشغزبية وهو ان يلوي رجله ويعقل كعقل العقل
كالى يتكلم ويتكبس وفلان قل ان رأى من نفسه ذلك ولبس به وعقلت المرأة شعرها مشطته والعاقلة
الماشطة وقولهم ما اعقله عنك شيئا اي دع عنك الشك وهذا حرف رواه سيبويه في باب
الابتداء ويضمر فيه ما بني على الابتداء كأنه قال ما اعلم شيئا مما تقول فدع عنك الشك و
ويستدل بهذا على صحة الاضمار في كلامهم للاختصار وكذلك قولهم خذ عنك وسر عنك وقال بكر
المازني سألت ابا زيد والاصمعي وابا مالك والاخفش عن هذا الحرف فقالوا جميعا ما ندري ما هو
قال الاخفش انا منذ خلقت اسأل عن هذا والعقنقل العظيم من الكثبان المتداخل الرمل والجمع عقاقل وربما
سموا مصارين الضب عقنقلا العقيلة والعقبول الحلاوة وهو قرح صغار يخرج بالشفة من بقايا المرض والجمع
العقابيل عكلت المتاع اعكله بالفتح اذا نضدت بعضه على بعض وعكوته وعكلته عكلا وهم معكل
...ه وعكل مرعه وعكل في الامر حدسه وعكل فلان مات وعكلا اي ساقه ابو عمرو عكلت البعير اعكله عكلا وهو
هو ان تعقله بحبل وذلك الحبل هو العكال قال الفراء اعكل مع الحجر واعكل اي اشكل مثل احكل واحكل
واعكل الثور ان ناطحا وعكل برأيه اي حدس به وعكلت المرتجة بالكسرة اي اجتمع فيها
الدرد والتسلاحكرت وعكل قبيلة ويلد ايضا والعوكل من النساء والجفاء

والعوكل من النساء الحمقاء والعوكل الكثيب العظيم الا انه دون العقنقل والعوكلة الرملة العظيمة قال
ذو الرمة وقد قابلته عوكلات عوائك ركام نفين النبت غير المآزر علل العل القراد المهزول والعل
الرجل المسن الضعيف الصغير الجثة يشبه بالقراد وبنو العلات هم اولاد الرجل من نسوة شتى سميت
بذلك لان الذي تزوجها على الاولى قد كانت قبلها ناهل ثم عل من هذه والعلل الشرب الثاني يقال علل بعد نهل وعله يعله ويعله اذا سقاه السقية الثانية وعل بنفسه يتعدى ولا يتعدى واعل القوم شربت ابلهم
العلل والتعليل سقي بعد سقي وجني الثمرة مرة بعد اخرى وعل الضارب المضروب يعله اذا تابع عليه
الضرب وفي المثل عرض علي سوم عالة اي لم يبالغ لان العالة لا يعرض عليها الشرب عرضا يبالغ فيه كالعرض
على الناهلة واعللت الابل اذا اصدرتها قبل ريها وفي اصحاب الاشتقاق من يقول هو بالغين المعجمة كأنه من
العطش والاول هو المسموع ابن الاعرابي عل المريض يعل والعلة المرض وحدث يشغل صاحبه عن وجهه
كان تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن شغله الاول واعتل اي مرض فهو عليل ولا تقل اعلك الله
اي لا اصابك بعلة واعتل عليه بعلة واعتله اذا اعتاقه عن الامر واعتله تجنى عليه وهذا على علاته اي على
كل حال قال وان ضربت على العلات اجت اجيج الهقل من خيط النعام وقال زهير ان البخيل ملوم
حيث كان ولكن الجواد على علاته هرم وعلله بالشيء اي لهاه به كما يعلل الصبي بشيء من الطعام
يتجزأ به عن اللبن يقال فلان يعلل نفسه بعلة وتعلل به اي تلهى به وتجزأ وعل الشيء فهو معلول و
المعلل يوم من ايام العجوز لانه يعلل الناس بشيء من تخفيف البرد والعلالة بالضم ما تعللت به والعلالة
بقية اللبن والعلية بقية جري الفرس وبقية كل شيء ويقال تعاللت الناقة اذا استخرجت
ما عندها من السير قال وقد تعاللت ذميل العنس والعلية الغرفة والجمع العلالي وذكرناه ايضا في باب
المعتل وعل ولعل لغتان بمعنى يقال علك تفعل وعلي افعل ولعلي افعل وربما قالوا علني ولعلني
وانشد ابو زيد لحاتم اريني جوادا مات هزلا لعلني ارى ما ترين او بخيلا مخلدا ويقال اصله عل وانما
زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع لمرجو او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان وليت وكان
ولكن الا انها تعمل عمل الفعل لشبههن به فتنصب الاسم وترفع الخبر كما تعمل كان واخواتها من الافعال
وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول لعل زيد قائم وعل زيد قائم سمعه ابو زيد من بني عقيل والعلعل بالضم الرهابة
التي تشرف على البطن من العظم كأنه لسان والعلعل الذكر من القنابر والعلعل عضو الرجل واليعاليل
سحائب بعضها فوق بعض الواحد يعلول قال الكميت كان جمانا واهي السلك فوقه كما انهل من بيض
يعاليل يسكب ويقال اليعاليل نفاخات تكون فوق الماء عمل عمل عملا واعمله غيره واستعمله بمعنى واستعمل
ايضا اي طلب اليه العمل واعتمل اضطرب في العمل قال ابن الكريم وابيك يعمل ان لم اجد يوما على من
تتكل وعمل امر رجل وقالت امرأة ترقص ولدها اشبه ابا امك او اشبه عمل ولا تكن الى الخيرات زناه
في الجبل ورجل عمل بكسر الميم اي مطبوع على العمل ورجل عمول والبعملة الناقة النجيبة المطبوعة على
العمل وطريق معمل اي لاحب مسلوك وعامل الرمح ما يلي السنان وهو دون الثعلب وعاملة حي من اليمن وهو

عاملة بن سبأ

ويزعم نسابو مضر أنهم من ولد قاسط قال الاعشى أعامل حتى متى تذهبين الى غيرنا والاكرم ذو الاكرم
فاسعاه فارجعوا الى النسب الاتلد الاقدم وتعامل فلان لكذا والتعامل تولية العمل تقول عملت فلانا على البصرة
والعمالة بالضم رزق العامل **عثل** الاصمعي العثول الذي ... قال الخليل العثول البطيء الذي يثبل
زبابة كالوادع الذي يكن العمل ... الى التكثير وانشد ابو النجم لبس بعثثاث ولا عثول وقال ابو عبيد
في كتاب الابل العثيلة الناقة الجسيمة والعثول الاسد **عندل** ابو عمرو العندل الطويل وقال ابو زيد
هو العظيم الراس مثل العندل واما العنادل جمع العندليب فمحذوف لان كل اسم جاوز اربعة احرف
ولم يكن الرابع من حروف المد واللين فانه يرد الى الرباعي ثم يبنى منه الجمع والتصغير فان كان الحرف الرابع
من حروف المد واللين فانما ترده الى الرباعي وتبني منه **عول** العول والعولة رفع الصوت بالبكاء والاسم
العويل تقول منه أعول وفي الحديث المعول عليه يعذب وتعولت القوس صوتت وقال ابو زيد عولت عليه أي أدللت
عليه دالة وحملت عليه تقول عول علي بما شئت أي استعن بي كانه يقول احمل علي ما احببت وما لي
في القوم من معول والاسم العول قال تابط شرا لكنما عولي ان كنت ذا عول على بصير بكسب الحمد
سباق والعالة شبه ظلة يستتر بها من المطر مخففة اللام تقول منه عولت عالة أي اتخذتها قال عبد مناف
بن ربع الهذلي فالطعن شغشغة والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة العضدا وعال
عياله يعولهم عولا وعيالة أي قاتهم وانفق عليهم يقال علته شهرا اذا كفيته معاشه قال الكميت
كما خامرت في حضنها ام عامر لذي الحبل حتى عال اوس عيالها لان الضبع اذا صيدت ولدها
ولد من الذئب لم يزل الذئب يطعم الاولاد الى ان يكبر ويروى غال بالغين معجمة أي أكل جراءها
وقوله لذي الحبل أي للصائد الذي يعلق الحبل في عرقوبها وعال الميزان فهو عائل أي مال قال ... قالوا
تبغا رسول الله واطرحوا تقول الوشاة وعالوا في الموازين وقال ابو طالب بميزان صدق لا يخيس شعيرة
له شاهد من نفسه غير عائل ومنه قوله تعالى ذلك ادنى ألا تعولوا قال مجاهد لا تميلوا ولا تجوروا يقال عال
في الحكم أي جار وعالني الشيء يعولني أي غلبني وثقل علي وعال الامر أي اشتد وتفاقم وعيل صبره
أي غلب وقولهم عيل ما هو عائله أي غلب ما هو غالبه يضرب للرجل الذي يعجب كلامه او غير ذلك وهو على مذهب
الدعاء قال النمر بن تولب واحبب حبيبك حبا رويدا فليس يعولك ان تصرما وقول امية سلع
ما ومثله عشر ما عائل ما وعالت البيقورا اراد ان السنة الجدبة اثقلت البقر بما حملت
من السلع والعشر وانما كانوا يفعلون ذلك في السنة الجدبة يعمدون الى البقر فيعقدون في اذنابها السلع
والعشر ثم يضرمون فيها النار وهم يصعدونها في الجبل فيمطرون لوقتهم فقال امية في ذلك سنة
ازمة تخيل للناس ترى للعضاة فيها صريرا لا على كوكب ينوء ولا ريح جنوب ولا ترى طخرورا
ويسوقون باقر السهل للطود مهازيل خشية ان تبورا عاقدين النيران في ثكن الاذناب منها
لكي تهيج البحورا سلع ما ومثله عشر ما عائل ما وعالت البيقورا والعول ايضا عول الفريضة وهو ان تعول
أي ترتفع وهو ان تزيد سهامها فيدخل النقصان على اهل الفرائض قال ابو عبيد اظنه مأخوذا من الميل وذلك

ان الفريضة اذا عالت فهي تميل على اهل الفريضة جميعا فتنقصهم وقال ايضا عال زيد الفرائض واعال بمعنى
يتعدى ولا يتعدى وعوال بالفتح حي من العرب من بني عبد الله بن غطفان قال الفراء ... وجاء
جحاش تصغيرها بتصغيرها وجمع فعول فعال ما ادنى والالاف والمعول الفأس العظيمة التي ينقر بها الصخر والجمع
المعاول واما قول الشاعر في صفة الحمام فاذا دخلت سمعت فيها رنة لغط المعاول في بيوت هداد
فان هدادا حي من الازد وعول كلمة مثل ويب يقال عولك وعول زيد وعول لزيد وقد ذكر
في ويب **عهل** العيهل من النوق السريعة قال ابو حاتم ولا يقال جمل عيهل ويقال زجرت فيها عيهلا رسوما
وكذلك العيهلة قال ناثبو الرجال تيالت كل عيهلة غير التعباد يلفظن البيل بالكور وربما قالوا
عيهل مشددا في ضرورة الشعر قال منظور ان تبخلي يا جمل او تعتلي او تصبحي في الظاعن المولي ...
وحناء او عيهل وامراة عيهل وعيهلة ايضا لا تستقر نزقا وريح عيهل شديدة والعاهل الملك
الاعظم كالخليفة ابو عبيدة يقال للمراة التي لا زوج لها عاهل **عيل** عال الفرس يعيل عيلا اذا تكفأ في مشيته
وتمايل فهو فرس عيال وذلك لكرمه وكذلك الرجل اذا تبختر في مشيه وتمايل قال ... صفة فرس
كالمرن اذا عيال باوصال ويقال عيالة والعيل سوء الغذاء وعيل الرجل ... اذا استعيت في العالم
وقال ... قيس عيلان وليس في العرب عيلان غيره وهو في الاصل اسم فرس وقال هو لقب
مضر لانه يقال قيس بن عيلان قال زفر بن الحارث الا انما قيس بن عيلان بقة اذا وجدت ريح العصير
تغنت والعيلان الذكر من الضباع والعيلة والعالة الفاقة والفقر تقول عال يعيل عيلة وعيولا
اذا افتقر قال الله تعالى وان خفتم عيلة قال احيحة وما يدري الفقير متى غناه وما يدري الغني متى يعيل وهو
عائل وقوم عيلة وعيل اولاده ويتامى عيلى أي فقراء وعيال الرجل من يعوله وواحد العيال عيل والجمع
عيائل مثل جيد وجياد وجيائد واعال الرجل أي كثرت عياله فهو معيل والمراة معيلة قال
الاخفش أي صار ذا عيال ابو زيد عيلت الضالة اعيل عيلا وعيلانا فانا عائل اذا لم تدر اين وجهها
تبغيها وقال الاحمر عالني الشيء يعيلني عيلا ومعيلا اذا اعجزك ابو زيد اعال الرجل واعول اعوالا
اذا حرص **فصل الغين** **غرل** غلام اغرل أي واسع ... وغلام اغرل أي اقلف والغرلة القلفة ورجل
غرل منسرح الخلق ابو عمرو الغريل ما يبقى من الماء في الحوض والغدير يبقى فيه الدعاميص ولا يقدر على شربه
وكذلك ما يبقى في اسفل القارورة من الثفل وقال الاصمعي ... السيل فيثبت على الارض ثم ينضب
فترى طينه رقيقا قد جف على وجه الارض وقال ابو زيد ... هو الطين يحمله السيل فيبقى على وجه
الارض رطبا كان او يابسا **غربل** الغربال معروف وقد غربلت الدقيق وغيره ويقال غربله اذا قطعه
ابو عبيد المغربل المقتول المنتفخ وانشد ترى الملوك حوله مغربلة يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له
وغربلت البيضة اذا مذرت **غرمل** الغرمول الذكر **غزل** الغزال الظبي ... حين يتحرك ويمشي والجمع غزلة
وغزلان مثل غلمة وغلمان وقد اغزلت الظبية فهي مغزل ... محادثتهن ... فهو غزل
فالاسم الغزل ... والاسم الغزل وتغزل أي تكلف الغزل وتغازلوا ... وقال جاء فلان

قال ذو الرمة: فاشرفت الغزالة رأس حزوى ۞ اراقبهم وما اغني قبالا ۞ يعني الاظعان ونقب الغزالة الزعا الطرف ويقال
الغزالة الشمس حين تطلع وغزلت المرأة تغزلها غزلا واغتزلته لنفسها والغزل ايضا المغزول قال الفراء والاغزل
الفتح وأما هو من اغزل الى ادبه وقيل واغزلت المرأة ارادت المغزل وغزل الكلب بالكسر اي تحير وسولس
بطلب الغزال حتى اذا ادركه وتقاعس ورقي انصرف عنه ولهي ورجل غزل صاحب غزل وقد غزل غزلا وفي
المثل هو اغزل من امرئ القيس. **غسل** غسلت الشيء غسلا بالفتح والاسم الغسل بالضم ويقال غسل وغسل
قال الكميت يصف حمارا وحشيا: تحت الآلاءة في نوعين من غسل ۞ باتا عليه بتسحال وتقطار ۞ يقول
يسيل عليه ماء الشجرة من الماء ومرة من المطر والغسل بالكسر ما يغسل به الرأس من خطمي وغيره وانشد
ابن الاعرابي: فيا ليل ان الغسل ما دمت أيما ۞ علي حرام لا يمسني الغسل ۞ اي لا اجامع غيرها
فاحتاج الى الغسل طمعا في تزوجها وقال الاخفش ومنه الغسلين وهو ما انغسل من لحوم اهل النار
ودمائهم وزيد فيه الياء والنون كما زيد في عفرين ويقال غسلة مطراة وهي آس يطرى بانواع الطيب
وتمتشط به والاسم الغسل واغتسلت بالماء والغسول الماء الذي يغتسل به وكذلك المغتسل ايضا
تغتسل فيه والمغسل والمغسل بكسر السين وفتحها مغسل الموتى والجمع مغاسل والغسالة ما غسلت
الشيء وشيء غسيل ومغسول وملحفة غسيل وربما قالوا غسيلة يذهبون بها مذهب النعوت نحو
النطيحة وفحل غسلة مثال همزة الذي يكثر الضراب ولا يلقح وكان يقال لحنظلة بن الراهب
غسيل الملائكة لانه استشهد يوم احد فغسلته الملائكة. **غضل** اغضالت الشجرة لغة في اغطالت
غطل الغياطل جمع غيطلة وهي الشجر الكثير الملتف قال امرؤ القيس: وظل بريحه غيطل كما يتدسر
الحار والتعمير والغيطلة واحد الغياطل وهي ذوات اللبن من البقر والظباء واما قول زهير كما استغاث
بشيء فز غيطلة ۞ خاف العيون فلم ينظر به الحشك ۞ فقال هي الشجر الملتف ويقال ايضا بقرة غيطلة
قال ابو عبيدة هي البقرة الوحشية والغيطلة جلبة القوم وغيطلة النجاج سواده. **غفل** غفل عن الشيء
يغفل غفلة وغفولا واغفله عن غيره واغفلت الشيء اذا تركته على ذكر منك وتغافلت عنه وتغفلته اذا
اهتبلت غفلته والاغفال الموات يقال ارض غفل لا علم بها ولا اثر عمارة وقال الكسائي ارض غفل
لم تمطر ودابة غفل لا سمة عليها وقد اغفلتها اذا لم تسمها ورجل غفل لم يجرب الامور والمغفلة العنفقة
في الحديث جانبا العنفقة. **غلل** الغلة واحد الغلات والغلل الماء الجاري بين الاشجار والجمع الاغلال
قال الراجز: ينجيه من مثل حمام الاغلال ۞ وقع يد عجلى ورجل شملال ۞ يقول ينجي هذا الفرس من خيل
تسرع في الغارة مثل حمام يرد الماء غللا وقال ابو عمرو الغلل الماء الذي ليس له جرية وانما يظهر على وجه
الارض ظهورا قليلا فيخفى مرة ويظهر مرة والغلل المقلفا وقال لبيد: لها غلل من رازقي وكرسف
۞ بايمان عجم ينصفون المقاولا ۞ يعني الفدام الذي على راس الاباريق وبعضهم يرويه غلل جمع غلة والغلغلة
سرعة السير والمغلغلة الرسالة المحمولة من بلد الى بلد والغال ارض مطمئنة ذات شجر ومنابت
الطلح والسلم يقال غال من سلم كما يقال عيص من سدر وقصيمة من غضا والغال ايضا نبت والجمع

غلان

غلان بالضم وبعير غلان شديد العطش من غلان وكذلك المغتل ويقال نعم غلول الشيخ هذا اي الطعام
الذي يدخله جوفه على فعول بفتح الفاء والغلالة شعار يلبس تحت الثوب وتحت الدرع ايضا والغل بالكسر الغش
والحقد ايضا وقد غل صدره يغل بالكسر غلا اذا كان ذا غش او ضغن وحقد والغل واحد الاغلال يقال في رقبته
غل من حديد ومنه قيل للمرأة السيئة الخلق غل قمل واصله ان الغل كان يكون من قد وعليه شعر فيقمل وغللت
يده الى عنقه وقد غل فهو مغلول يقال ماله أل وغل والغل ايضا والغلة حرارة العطش وكذلك الغليل
تقول منه غل الرجل يغل غللا فهو مغلول على ما لم يسم فاعله والغليل ايضا الضغن والحقد مثل الغل والغليل
النوى يخلط بالقت تعلفه الابل قال علقمة بن عبدة: سلاءة كعصا النهدي غل لها ۞ ذو فيئة من نوى
قران معجوم ۞ وغل فانغل اي ادخله فدخل قال بعض العرب منها ما يغل يعني من الكلام اي يدخل تضييقه
من غير ان ينزع الآبية ويقال ايضا دخل يتخلل وتقول قال غل فلان المفازة اذا دخلها وتوسطها وغل
من المغنم غلولا اي خان واغل مثله وغل الماء بين الاشجار اذا جرى فيها يغل بالضم في جميع ذلك وتغلغل
الماء في الشجر اذا تخللها قال ابن السكيت لم نسمع في المغنم الا غل غلولا وقرئ وما كان لنبي ان يغل
ويغل قال فمعنى يغل يخون ومعنى يغل يحتمل معنيين احدهما يخان يعني ان يؤخذ من غنيمته والآخر
يخون اي ينسب الى الغلول قال ابو عبيدة الغلول في المغنم خاصة ولا نراه من الخيانة ولا من الحقد ومما يبين ذلك
انه يقال من الخيانة اغل يغل ومن الحقد غل يغل بالكسر ومن الغلول غل يغل بالضم وغل البعير
اذا لم يقض ريه واغل الرجل خان قال النمر بن تولب: جزى الله عنا حمزة بن نوفل ۞ جزاء
مغل بالامانة كاذب ۞ وفي الحديث لا اغلال ولا اسلال اي لا خيانة ولا سرقة ويقال الرشوة وقال شريح
ليس على المستعير غير المغل ضمان وقال صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يغل عليهن قلب مؤمن ومن رواه يغل
فهو من الضغن واغلت الضياع من الغلة قال الراجز: اقبل سيل جاء من امر الله ۞ يحرد حرد الجنة
المغلة ۞ واغل القوم اذا بلغت غلتهم وفلان يغل على عياله اي يأتيهم بالغلة واغل الجازر في الاهاب
اذا سلخ فترك من اللحم ملتصقا بالاهاب واغل الوادي اذا انبت الغلان واغل الرجل بصره
اذا حدد النظر واستغل عبده اي كلفه ان يغل عليه واستغلال المستغلات اخذ غلتها ابو نصر سألت
الاصمعي هل يجوز تغللت من الغالية فقال ان اردت انك ادخلتها في لحيتك او شاربك فجائز و
كذلك غللت بها لحيتي شدد للكثرة. **غمل** غملت الجلد اغمله غملا فهو غميل وهو ان تلف الاهاب
وتدفنه ليسترخي وينتن اذا انتف صوفه او شعره عنه فان غملته فساء غمه فسد فهو غمل وغميل وكذلك
التمر اذا فعلت ذلك ليدرك ورجل مغمول اذا القي عليه الثياب ليعرق وكذلك النبات اذا ركب بعضه
بعضا قال الراجي: وغملي نصي بالمتان كانها ۞ ثعالب موتى جلدها قد تزلعا ۞ والغمل موضع قال بالغمل
ليلا والرحال تنغض اي تتحرك والغملول الوادي ذو الشجر الاشب والنبت الملتف وكذلك كل ما
اجتمع من شجر او غمام او ظلمة حتى تشتد الداجية غمولا. **غول** قال الفراء والغملة اذا اختلط من حشيش
ثم يدرك والغول التراب الكثير ومنه قول لبيد يصف ثورا: يبيت يحفر وسطها ۞ اصل ارطاة ويبري عصيا دونها

مُتلئبّة يرى دونها غول التنائف غائلا · وأما قوله بمنى تأبّد غولها فرجامها فهما موضعان والغول
بُعد المفازة لأنه يغتال من يمرّ به قال رؤبة به تمطّت غولُ كلّ ميله وقوله تعالى لا فيها غول أي ليس فيها غائلة
الصداع لأنه سبحانه قال في موضع آخر لا يُصدّعون عنها وقال أبو عبيدة الغول أن تغتال عقولهم وأنشد
وما زالت الكأس تغتالنا وتذهب بالأول الأول والغُول بالضم من السعالي والجمع أغوال وغيلان
وكل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غُول يقال غالته غُول إذا وقع في هلكة والغضب غُول
الحلم لأنه يغتاله ويذهب به يقال أيّة غَول أغول من الغضب وهذه فلاة تغتال المشي أي
لا يستبين فيها المشي من بعدها وسعتها قال العجاج وبلدة بعيدة النياط مجهولة
تغتال خطو الخاطي وقول زهير بعيد غوره من مرقب ذري حالق إذ راسية مجن
المخالب لا يغتاله الشبع أي لا يذهب بقوته الشبع والتغول التلون يقال تغولت المرأة
إذا تلونت قال ذو الرمة إذا ذات أهوال ثكول تغولت بها الربد فوضى والنعام السوارح
والمغاولة المبادرة قال جرير يذكر رجلا أغارت على الخيل فأنبت منشعلة الرعال كأنها طير
تغاول في شمام وكورا والغيال قتل غيلة والأصل الواو والمغول سيف دقيق له قفا يكون
غمده كالسوط وبنو غول اسم رجل والغولان بالفتح نبت عن الجعفي عن أبي عبيد **غيل** الغيل
بالكسر الأجمة ومأوى الأسد غيل مثل خيس وإن أدخلوا الهاء والجمع غيول قال عبد الله بن عجلان
النهدي جديدة سربال الشباب كأنها سقية بردي نمتها غيولها قال الأصمعي الغيل الشجر
الملتف يقال منه تغيل الشجر والغيلة بالفتح المرأة السمينة واغتال الغلام أي غلظ وسمن
والغيلة بالكسر الاغتيال يقال قتله غيلة وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع خال فإذا صار إليه
قتله ويقال أيضا أضرت الغيلة بولد فلان إذا أوتيت أمه وهي ترضعه وكذلك إذا حملت أمه
وهي ترضعه وفي الحديث لقد هممت أن أنهى عن الغيلة والغيل اسم ذلك اللبن قالت أم
تأبط شرا ولا أرضعته غيلا وقد أغالت المرأة ولدها فهي مغيل وأغيلت أيضا إذا سقت
ولدها الغيل فهي مغيل والأصمعي يروي بيت امرئ القيس فألهيتها عن ذي تمائم مغيل على
هذا وأغال فلان ولده إذا غشي أمه وهي ترضعه والغيل أيضا الماء الذي يجري على وجه الأرض وفي
الحديث ما سقي بالغيل ففيه العشر وما سقي بالدلو ففيه نصف العشر والغيل أيضا الساعد
الريان الممتلئ قال الراجز لاعبت بالماء في العظلمين بيضاء ذات ساعدين غيلين وفلان
قليل الغائلة والمغالة أي الشر الكسائي الغوائل الدواهي وأم غيلان شجر السمر وأبو
ذي الرمة غيلان بن عقبة **فصل الفاء** **فأل** ابن السكيت الفأل أن يكون الرجل مريضا
فيسمع آخر يقول يا سالم أو يكون طالبا فيسمع آخر يقول يا واجد يقال تفاءلت بكذا وفي الحديث
أنه كان يحب الفأل ويكره الطيرة والافتئال افتعال منه قال الكميت يصف خيلا إذا ما بدت
تحت الخوافق صدقت بأبين فأل الزاجرين افتئالها والجمع فؤول وقال الكميت ولا أسأل الطير

الطيرة

عما تقول ولا تنحا لجي الأقوال والفيال لعبة للصبيان يخبؤون خبأ في التراب ثم يقسمونه ويقولون
في أيها هو وأنشد أبو عمرو لطرفة كما قسم الترب المفايل باليد **فتل** الفتيلة الذبالة وذبال مفتل
شدد للكثرة والفتيل ما يكون في شق النواة ويقال هو ما تفتله بين الإصبعين من الوسخ وفتلت الحبل
وغيره وما زال فلان يفتل من فلان في الذروة والغارب أي يدور من وراء خديعته وفتله عن وجهه
فانفتل أي صرفه فانصرف وهو قلب لفت والفتل بالتحريك تباعد ما بين المرفقين عن كركرة
البعير يقال فرس فتلاء وناقة فتلاء بينة الفتل وقوم فتل الأيدي قال طرفة لها مرفقان أفتلان كأنما تمر بسلمي
دالج متشدد **فجل** الفجل معروف الواحدة فجلة والفنجلة مشي فيه استرخاء كمشية الشيخ قال
متجبرا فاربث أمشي الفنجلة **فحل** الفحل معروف والجمع الفحول والفحال والفحالة أيضا
مثل الجمالة قال فحالة تطرد عن أشوالها والمقدد الفحالة بالكسر والعرب تسمي سهيلا الفحل تشبيها
له بفحل الإبل لاعتزاله النجوم وذلك أن الفحل إذا قرع الإبل اعتزلها وسمي علقمة الشاعر الفحل لأنه
تزوج بأم جندب حين طلقها امرؤ القيس لما غلبته في الشعر والحلفة أحطبته فحلا يضرب في
إبله وفحلت إبلي إذا أرسلت فيها فحلا قال الراجز نفحلها البيض قليلات الطبع من كل عراص
إذا هز اهتزع مثل قدامى النسر ما مس بضع أي نفرقها بالسيوف وهو مثل والفحيل فحل
الإبل إذا كان كريما منجبا في ضرابه يقال فحل فحيل قال الراعي كانت نجائب منذر ومحرق
أماتهن وطرقهن فحيلا وفحال النخل والجمع فحاحيل وهو ما كان من ذكوره فحلا لإناثه قال أحيحة التيمي
يطفن بفحال كأن ضبابه بطون الموالي يوم عيد تغدت وقد يقال فحل وفحول والفحال في
النخل قال الراجز يطيف بأخبية الفسيل إذ ضن أهل النخل بالفحول والفحل حصير تتخذ من فحال
النخل وفي الحديث أنه دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فحل من تلك الفحول فأمر
بناحية منه فرشت ثم صلى عليه واستفحل الأمر أي تفاقم وتفحل أي تشبه بالفحل وامرأة فحلة سليطة
فرعل الفرعل ولد الضبع وفي المثل أغزل من فرعل من الغزل والمراودة **فسل** الفسل من
الرجال الرذل والمفسول مثله وقد فسل بالضم فسالة وفسولة فهو فسل من قوم فسل
وأفسال وفسول قال الجعدي يخاطب ليلى الأخيلية إذا ما عد أربعة فسال فزوجك
خامس وحموك سادي وفسالة الحديد نحالته والمفسلة المرأة التي إذا مسها زوجها غشيانها
أفسلت عليه والفسيلة الودية وهي صغار النخل والجمع الفسلان **فسكل** الفسكل بالكسر الفرس
الذي يجيء في الحلبة آخرا ومنه قيل رجل فسكل إذا كان رذلا والعامة تقول فسكل قال أبو الغوث
أولها المجلي وهو السابق ثم المصلي ثم المسلي ثم التالي ثم العاطف ثم المرتاح ثم المؤمل ثم الحظي
ثم اللطيم ثم السكيت وهو الفسكل والقاشور **فشل** الفشل الجبان الضعيف والجمع أفشال
وقد فشل بالكسر فشلا إذا جبن والفشل شيء من أداة الهودج وتفشل الماء أي سال والفيشلة
رأس الذكر **فصل** الفصل واحد الفصول وفصلت الشيء فانفصل أي قطعته فانقطع وفصل من الناحية

أي خرج

وفصلت الرضيع عن امه فصالا وافتصلته اذا فطمته وفاصلت شريكي والمفصل واحد مفاصل الاعضاء
والمفاصل في شعر ابي ذؤيب مطافيل ابكار حديث نتاجها تشاب بماء مثل ماء المفاصل هو جمع
المفصل وقال الاصمعي هو منفصل الجبل من الرملة يكون بينهما رضراض وحصى صغار يصفو ماؤه
ويرق والمفصل اللسان بالكسر والفاصلة في العروض الصغرى والكبرى فالصغرى ثلث متحركات
بعدها ساكن نحو ضربت والكبرى اربع متحركات بعدها ساكن نحو ضربتا والفاصلة التي في الحديث
من انفق نفقة فاصلة فله من الاجر كذا فتفسيره في الحديث انها التي فصلت بين ايمانه وكفره والفصيل
حائط قصير دون سور المدينة والحصن والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه والجمع فصلان وفصال
وفصيلة الرجل رهطه الادنون يقال جاؤوا بفصيلتهم اي باجمعهم وعقد مفصل اي جعل بين كل
لؤلؤتين خرزة والتفصيل ايضا التبيين وفصل القصاب الشاة اي عضاها والفيصل
الحاكم ويقال القضاء بين الحق والباطل **فضل** الفضل والفضيلة خلاف النقص والنقيصة و
الافضال الاحسان ورجل مفضال وامرأة مفضالة على قومها اذا كانت ذات فضل سمحة وافضل
عليه وتفضل بمعنى والمتفضل ايضا الذي يدعي الفضل على اقرانه ومنه قوله تعالى يريد ان يتفضل عليكم وافضلت
منه الشيء واستفضلت بمعنى وفضلته على غيره تفضيلا اذا حكمت له بذلك او صيرته كذلك وفاضلته ففضلته
اذا غلبته بالفضل والفضلة والفضالة ما فضل من شيء وفضل منه شيء يفضل مثل دخل يدخل وفيه
لغة اخرى فضل يفضل مثال حذر يحذر حكاها ابن السكيت وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فضل بالكسر
يفضل بالضم وهو شاذ لا نظير له قال سيبويه هذا عند اصحابنا انما يجيء على لغتين قال وكذلك نعم
ينعم ومت تموت وكدت تكود وتفضلت المرأة في بيتها اذا كانت في ثوب واحد كالخيعل
ونحوه وذلك الثوب مفضل بكسر الميم والمرأة فضل بالضم مثال جنب وكذلك الرجل وام الحسن
الفضلية عن ابي زيد مثال العلنة والركبة **فطحل** الفطحل على وزن الهزبر زمن لم يخلق بعد
الناس قال الجرمي سألت ابا عبيدة عنه فقال الاعراب تقول زمن كانت الحجارة فيه رطابا
وانشد لرؤبة او عمر نوح زمن الفطحل والصخر مبتل كطين الوحل وفطحل بفتح الفاء وسكون الطاء
اسم رجل قال الشاعر يا عمرو فطحل اذ سألته ايمن تاذ الله ما يبقنا بعدا
فعل الفعل بالفتح مصدر فعل يفعل وقرأ بعضهم واوحينا اليهم فعل الخيرات والفعل بالكسر الاسم والجمع الفعال
مثل قدح وقداح وبئر وبئار والفعال ايضا بالفتح مصدر مثل ذهب ذهابا والفعال الكرم قال هدبة بن
خشرم ضروبا بلحييه على عظم زوره اذا القوم هشوا للفعال تقنعا وكانت منه فعلة حسنة
او قبيحة وافتعل عليه كذبا وزورا اي اختلق وفعلت الشيء فانفعل كقولك كسرته فانكسر **فكل**
الافكل على افعل الرعدة ولا يبنى منه فعل تقول اخذه افكل اي رعدة من برد او خوف وهو ينصرف
فان سميت به انسانا لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفعل وصرفته في النكرة **فلل** الفل
بالفتح واحد فلول السيف وهي كسور في حده وسيف افل بين الفلل وتفلل مثلل اذا انثلم

الجمارة

الحجارة فكسرته وتفللت مضاربه اي تكسرت ويقال ايضا جاؤوا فل القوم اي منهزموهم يستوي فيه الواحد
والجمع يقال رجل فل وقوم فل وربما قالوا فلول وفلال وفللت الجيش هزمته وفله يفله بالضم وفلله فتفلل
فانفل اي كسره فانكسر يقال من فل ذل ومن امر فل والفل بالكسر الارض التي لم تمطر والانبات بها وقال
حسان يذكر العزى وهي شجرة كانت تعبد وان التي بالجزع من بطن نخلة ومن دانها فل من الخير
معزل اي خال من الخير ويروى ومن دونها اي الصنم المنصوب حول العزى وقال الراجز يصف ابلا خرقا
حقفا بلادا فلا وعشيا نجما غير مستقل وافللنا اي صرنا في فل من الارض وافل الرجل ايضا
ذهب ماله والتفليل والتفليلة الشعر المجتمع والتفليل ناب البعير اذا انثلم والفلفل بالضم حب
معروف وشراب مفلفل اي يلذع لذع الفلفل وفلفل قادمتا الضرع اذا اسودت حلمتاهما
قال ابن مقبل ثم تنبع الاصوات عن عنقه لها توأم بانيان لم يتفلفلا والتوأم بانيان قادمتا
الضرع وقولهم في النداء يا فل مخففا انما هو محذوف من يا فلان على سبيل الترخيم ولو كان ترخيما لقالوا
يا فلا وربما قالوا ذلك في غير النداء للضرورة قال ابو النجم في لجة امسك فلانا عن فل **فهل** يقال هو
الضلال بن فهلل غير مصروف من اسماء الباطل مثل ثهلل **فول** الفول الباقلى ويقال الحمص **فيل** الفيل
معروف والجمع افيال وفيول وفيلة قال ابن السكيت ولا تقل افيلة وصاحبه فيال قال سيبويه
يجوز ان يكون اصل فيل فعلا فكسر من اجل الياء كما قالوا ابيض وبيض وقال الاخفش هذا لا يكون في
الواحد وانما يكون في الجمع ورجل فيل الرأي اي ضعيف الرأي قال الكميت بني رب الجواد فلا تفيلوا
فما انتم فنعذركم لفيل والجمع افيال ورجل فال الرأي اي ضعيف مخطئ الفراسة قال جرير رأيتك يا اخيطل
اذ جرينا وجربت الفراسة كنت فالا وقد فال الرأي يفيل فيولة وفيل رأيه تفييلا اي ضعفه وهو
فيل الرأي ابو عبيد الفائل اللحم الذي على خربة الورك قال وكان بعضهم يجعل الفائل عرقا قال
الراجز لما ينجع عرقا ابيضه او ملتقى فائله وابيضه وهما عرقان في الفخذ قال الاصمعي في كتاب
الفرس وفي الورك الخربة وهي ثقبة فيها الى العظم فيها وفي تلك الثقبة الفائل قال ويتصل تلك
النقرة وبطن الجوف عظم واحد وعظم وانشد للاعشى قد تطعن العير في مكنون فائله وقد يشيط
على ارماحنا البطل ومكنون الفائل دمه تقول نصرناه بموضع الطعن ويشيط يذهب هدرا
وقول امرئ القيس سليم الشظى عبل الشوى شنج النسا له حجبات مشرفات على الفالي
اراد على الفائل فقلبه **فصل القاف** **قبل** قبل نقيض بعد والقبل والقبل نقيض الدبر
والدبر ووقع السهم بقبل الهدف وبدبره وقد من قبله ومن دبر بالتثقيل اي من مقدمه
ومؤخره ويقال انزل بقبل هذا الجبل اي بسفحه وكان ذلك في قبل الشتاء وفي قبل الصيف اي في اوله
وقولهم اذن اقبل قبلك اي اقصد قصدك والتوجه نحوك والقبلة من التقبيل معروفة والقبلة
التي يصلى نحوها ويقال ايضا ما له قبلة ولا دبرة اذا لم يهتد لجهة امره وما لكلامه قبلة اي جهة ومن
اين قبلتك اي من اين جهتك وجلس فلان قبالته بالضم اي تجاهه وهو اسم يكون ظرفا وقبال

النعل بالكسر زمامها الذي يكون بين الاصبع الوسطى والتي تليها تقول قابلت النعل واقبلتها اذا جعلت
لها قبالا واخذت الامر بقوابله اي باوائله وحدثانه والقابلة القبيلة المقبلة وقد قبل واقبل يقال عام
قابل اي مقبل وفتح القدح ما اقبل وما دبر وبعضهم يقول منه تقبل وتقبلت الشيء وقبلته قبولا بفتح
القاف وهو مصدر شاذ وحكى اليزيدي عن ابي عمرو بن العلاء القبول بالفتح مصدر ولم اسمع غيره
ويقال على فلان قبول اذا قبلته النفس والقبول ايضا الصبا وهي ريح تقابل الدبور قال فان الريح طيبة
قبول وقد قبلت الريح بالفتح تقبل بالفتح فالاسم من هذا مفتوح والمصدر مضموم والقبل بالتحريك نشز
من الارض يستقبلك يقال رايت بذلك القبل شخصا قال الجعدي خشية الله واني رجل انما ذكري
كنار بقبل والقبل ايضا فحج وهو ان يتدانى صدور القدمين ويتباعد عقباهما ويقال ايضا رايت
الهلال قبلا اذا لم تكن رايته قبل ذلك والقبل في العين اقبال السواد على الانف وقد قبلت عينه
واقبلتها انا ورجل اقبل بين القبل وهو الذي كانه ينظر الى طرف انفه قالت الخنساء وما ان رايت
الخيل قبلا تباري بالخدود شبا العوالي وشاة قبلاء بينة القبل وهي التي اقبل قرناها على وجهها
والقبل ايضا ان يشرب الابل الماء وهو يصب على رؤوسها ولم يكن هيئ لها قبل ذلك ويتكلم فلان
قبلا فاجاد وهو ان يتكلم ولم يستعد له الاصمعي رجز قبلا اذا انشد رجزا لم يكن اعده والقبل
جمع قبلة وهي الفلكة وهو ايضا ضرب من الخرز يؤخذ بها وتقول الساحرة بالقبلة اقبليه وربما علقت
في عنق الدابة تستدفع بها العين ويقال رايته قبلا وقبلا اي مقابلة وعيانا ورايته قبلا بكسر القاف
قال الله او ياتيهم العذاب قبلا اي عيانا ولي قبل فلان حق اي عنده ولا اكلمك الى عشر
من ذي قبل اي فيما استانفت وما لي به قبل اي طاقة والقابلة من النساء معروفة يقال قبلت القابلة
المراة تقبلها قبالة اذا قبلت الولد اي تلقته عند الولادة وكذلك قبل الرجل الدلو من المستقي
قبولا فهو قابل والقبيل والقبول القابلة قال الاعشى اصافكم حتى تبوء نتاجها كصرخة حبلى اسلمتها
قبيلها ويروى قبولها اي يئست منها والقبيل الكفيل والعريف وقد قبل به يقبل ويقبل قبالة
ونحن في قبالته اي في عرافته والقبيل الجماعة تكون في الثلاثة فصاعدا من قوم شتى مثل الروم والزنج
والعرب والجمع قبل وقوله تعالى وحشرنا عليهم كل شيء قبلا قال الاخفش اي قبيلا قبيلا وقال الحسن
عيانا والقبيلة واحدة قبائل الراس وهي القطع المشعوب بعضها الى بعض تصل بها الشؤون
وبها سميت قبائل العرب والواحد قبيلة وهم بنو اب واحد والقبيل ما اقبلت به المراة عن
صدرها حين تفتله ومنه قيل ما يعرف قبيلا من دبير واقبل نقيض ادبر ويقال اقبل مقبلا مثل
ادخلني مدخل صدق وفي الحديث سئل الحسن عن مقبله من العراق واقبل عليه بوجهه واقبلت النعل
مثل قابلتها اي جعلت لها قبالا واقبلته الشيء اي جعلته يلي قبالته يقال اقبلنا الرماح نحو القوم واقبلت
الابل افواه الوادي والمقابلة المواجهة والتقابل مثله ورجل مقابل اي كريم النسب من قبل ابويه
وقد قوبل قال ان كنت في بكر تمت خؤولة فانا المقابل في ذوي الاعمام واقتبل المرء استانفه

ورجل

ورجل مقتبل الشباب اذا لم يبن فيه اثر كبر واقتبل خطبته اي ارتجلها والاستقبال ضد الاستدبار
ومقابلة الكتاب معارضته وشاة مقابلة قطعت من اذنها قطعة لم تبن وتركت معلقة من قدم
فان كانت من اخر فهي شاة مدابرة **قتل** القتل معروف وقد قتله قتلا وتقتالا وقتلة قتلة سوء
بالكسر ومقاتل الانسان المواضع التي اذا اصيبت قتلته ويقال مقتل الانسان وابن تقتيله وقتلت
الشيء خبرا قال الله تعالى وما قتلوه يقينا اي لم يحيطوا به علما وقتلت الشراب مزجته بالماء قال حسان
ان التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهاتها لم تقتل والمقاتلة القتال وقد قاتله قتالا وهو
من كلام العرب والمقاتلة بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتال والقتل بكسر القاف العدو قال عبد الله بن
الزبير واغترابي عن عامر بن لؤي في بلاد كثيرة الاقتال ويقال ايضا هما قتلان اي مثلان وهو
خدنان واقتتل فلان اي عرضه للقتل قال ابو عبيدة وقتلوا تقتيلا شدد للكثرة ورجل مقتل
لا مذلل قتلة العشق واستقتل اي استمات ورجل قتيل اي مقتول ورجال ونسوة قتلى
فاذا لم تذكر المراة قلت هذه قتيلة بني فلان وكذلك مررت بقتيلة لانك تسلك طريق الاسم
وامراة قتول اي قاتلة قال قتول بعينيها رمتك وانما سهام الغواني القاتلات عيونها والقتال
بالفتح النفس وبقية الجسم قال ناقة ذات قتال اذا كانت وثيجة قال ذو الرمة الم تعلمي يا مي
اني ودوننا مهاوى يدع الجلس نحلا قتالها تقول منه قتلة كما تقول صدرة وفادة وراسه ويقال
قتل الرجل فان كان قتله العشق او الجن قيل اقتتل حكاه الفراء عن الكسائي قال ولا يقال في هذا
الا اقتتل قال ذو الرمة اذا ما امرؤ حاولن ان يقتتلنه بلا احنة بين النفوس ولا ذحل وتقتل
الرجل لحاجته تاتى لها وتقتلت المراة في مشيتها اذا تغلبت وتثنت وتكسرت وقال
تقتلت لي حتى اذا ما قتلتني تنسكت ما هذا بفعل النواسك وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى
ولم تدغم لان التاء غير لازمة ومنهم من يدغم ويقول قتلوا يقتلون فينقل حركة التاء الى القاف
ويحذف الالف لانها مجتلبة للسكون وتصديق ذلك قراءة الحسن الا من خطف الخطفة ومنهم من
يكسر القاف فيها لالتقاء الساكنين والفاعل مقتل ومن العرب من يقول مقتل بكسر القاف واهل مكة
يقولون مقتل يتبعون الضمة الضمة قال سيبويه وحدثني الخليل وهارون ان ناسا يقولون مردفين
يريدون مرتدفين اتبعوا الضمة الضمة وقول الراجز منظور بن مرثد الاسدي تعرضت لي بمكان
حل تعرض المهرة في الطول تعرضا لم تال عن قتلا لي اراد عن قتلي فلما ادخل عليه الالف مشددة
كما ادخل نونا مشددة في قوله اخب منك موضع القرطن وصار الاعراب عليه فتح اللام الاولى كما
تفتحها في قولك مررت بتمر وتمرة ورجل ورجلين **قثل** ابو زيد القثول العيي المسن مثل القحول
وانشد لا تجعليني كفتى قثول رث كحبل الثلة المبتل **قحل** قحل الشيء يقحل قحولا يبس فهو قاحل
والمتقحل الرجل اليابس الجلد السيئ الحال وقحل الشيء بالكسر قحلا مثله فهو قحل وقحل الشيخ
قحلا يبس جلده على عظمه وشيخ قحل بالتسكين وانقحل بكسر الهمزة الذي اسن جدا وتقحلت الشيء

ايبسته

والقِحالُ داءٌ يُصيبُ الغَنَمَ فتجِفُّ جلودُها قذل القَذالُ جماعُ مؤخَّر الرأس وهو مَعْقِد العِذار من الفرس
خلفَ الناصية ويقال القذالان ما اكتنفا فأسَ القفا من يمينٍ وشمالٍ والجمع أقْذِلة وقُذُل وقذَلْتُه ضربتُ
قذالَه ويقال القَذَلُ الميلُ والجَوْرُ قذعل ابو عمرو رجل قِذْعَلٌ مثال سِبَحْلٍ اي خسيسٌ والقِذْعال
... قذعمل ابو زيد ما عندي قُذَعْمِلةٌ اي شيء والقُذَعْمِلةُ المرأة القصيرة الخسيسة وتصغيرها
قُذَيْعِمٌ وقال بعضهم القُذَعْمِلُ والقُذَعْمِلةُ الضخم من الابل قندفل الاصمعي القُنْدُفيلُ الضخم قال المُخرَّع
السعدي * وتحت رحلي جسرةٌ ذمولُ * بنت القبعثى قندفيل * للمرء في اخفافها شليل
وانا اظنه معربا كانه شبه بالفيل يقال له بالفارسية كندفيل قرزل قُرْزُلٌ بالضم اسم فرس
كان لطفيل بن مالك والقُرْزُلُ القيد والقُرْزُلُ اللئيم قال هُدبة بن خشرم ولا قُرْزُلاً وسط
الرجال جنادفا * قرعبلانة عظيمة البطن واصله قرعبل فزيدت ثلاثة احرف لان الاسم لا يكون
على اكثر من خمسة احرف وتصغيرها قُرَيْعِبة قرقل القَرْقَلُ قميص النساء الواحد قرقل وهو الذي
تسميه العامة قرقر قرمل القَرْمَلُ شجر ضعاف لا شوك له وفي المثل عاذ بقرملة قال جرير كان
الفرزدق اذ يعوذ بخاله مثل الذليل يعوذ تحت القرمل والقِرْمِليُّ بالكسر ولد البختي والقراميل
للابل ذوات السنامين والقراميل ما تشده المرأة في شعرها قزل القَزَلُ بالتحريك اسوأ العرج
وقد قزِل بالكسر فهو اقزل والقزلان العرجان وقد قزَل بالفتح قزلانا اذا مشى مشية العرجان قسطل
القَسْطَلُ والقسطلُ بالسين والصاد الغبار والقسطال لغة فيه كانه ممدود منه قال ... في غبر
المقانب وانشد ابو مالك لاوس بن حجر يرثي فضالة الاسدي * ... القوم ينظرونه * والنعم
حشو الدرع والسربال * والنعم مأوى المستضيف اذا دعا * والخيل خارجة من القسطال
وقال آخر كانه قسطال يوم ذي رهج والقسطلانية قوس قزح وحمرة الشفق ايضا قال مالك
بن الريب ترى جدثا قد جرت الريح حوله ترابا كلون القسطلاني هابيا قصل القَصْلُ
القطع وسيف مِقْصَلٌ وقَصّالٌ اي قطاع ومنه سمي القصيل وقصلت الدابة علفتها القصيل
ابو عبيد القِصْلُ بالكسر الضعيف الفسل وانشد ليس بقصل حلس حلبس حلسم عند البيوت راشن
محم والقُصالة ما يعزل من البر اذا نقي ثم يداس ثانية والقُصَلُ في الطعام مثل الزوان
قال قد خربت وكربت من القصل والقصلة من الابل نحو من القبرية قصمل قصمله اي
قطعه والمقصمل الشديد العصا من الرعاء قال ابو النجم وليس بالعادة المقصمل لان الراعي انما يوصف
بلين العصا قصعل القُصْعُلُ مثل العُرْزُلِ اللئيم قطل القَطْلُ القطع تقول قطله فهو مقطول
وقطيل ونخلة قطيل اذا قطعت من اصلها فسقطت وكان ابو ذؤيب الهذلي يلقب ... القطيل وجذع
قَطَلٌ بالفتح اي مقطول مصروع قال المتنخل الهذلي يصف قتيلا * مجدلا يتسقى جلده دمه كما تقطر
جذع الدومة القطل * ويروى يتسقى والمقطلة حديدة يقطع بها والجمع المقاطل والقطيلة القطعة
من الكساء والثوب ينشف بها الماء والقاطول موضع على دجلة قطربل قُطْرُبُّل بالضم وتشديد الباء قرية

بالعراق

بالعراق قعل القُعالُ نور العنب وقد اقعل الكرم اذا انشق نعاله وتناثر والقاعلة واحدة القواعل وهي
الطوال الشوامخ من الجبال وتقعول الرجل اذا مشى مشية من يجفي التراب باحدى قدميه على الاخرى اقبل
فيها قال صخر * فارسلت امشي القعولى والفنجلة * قعثل قال الاصمعي القعثلة مشية مثل القعولة
والمقعثل من السهام الذي لم يبر بريا جيدا قال لبيد * فرميت القوم رشقا صائبا * ليس بالعصل ولا
بالمقعثل * قفل القُفْلُ معروف والقَفْلُ بالفتح ايبس من الشجر والقفيل مثله والقفيل ايضا نبت
والقفيل السوط قال الراجز * ... باسا ... تمت اليه بالقفيل ضربا * وقد قفل ... وارض قفلة
والقفول الرجوع من السفر وقد قفل يقفل بالضم والقافلة الرفقة الراجعة من السفر والقفول اليبوس
والضمر وقد قفل يقفل بالكسر قال لبيد * عفتها دواخن قافلا اعصامها وجنبل توافل الي شواهره واقفله
الصوم اي ايبسه واقفلت الجند من مبعثهم واقفلت الباب واقفلت الابواب مثل اغلق وغلق ويقال
للبخيل هو مقفل اليدين والقيفال عرق في الذراع يفصد وهو معرب قفعل اقفعلت يده اقفعلالا
اي تشنجت وتقبضت قنفل القنفشيل المغرفة فارسي معرب قوقل القواقل قوم من الخزرج
وكان يقال لهم في الجاهلية للرجل اذا استجار بيثرب قوقل ثم قد امنت قلل قليل جمعه قُلُل
مثل سرير وسرر وقوم قليلون وقليل ايضا قال الله تعالى واذكروا اذ انتم قليل فكثركم وقد قل
الشيء يقل قلة واقله غيره وقلله وقلله في عينه اي اراه اياه قليلا واقل افتقر واقل الجرة اطاقها
حملها والقُلُّ القِلة مثل الذُّل والذِّلة يقال الحمد لله على القل والكثر والقلة والكثرة وما له قل ولا كثر وفي
الحديث الربا وان كثر فهو الى قل وانشد الاصمعي لطالب بن علقة وقد يقصر القل الفتى دون همه وقد كان
لولا القل طلاع انجد ويقال هو قل بن قل وضل بن ضل اذا كان لا يعرف هو ولا ابوه وقولهم
لا يمنح قليلا ولا كثيرا قال ابو عبيدة قال هم يبدؤون بالادون كقولهم القمران والعمران وربيعة ومضر وسليم
وعامر والقلة اعلى الجبل وقلة كل شيء اعلاه وراس الانسان قلة وانشد سيبويه عجائب تبدي الشيب
في قلة الطفل والجمع قلل ومنه قول ذي الرمة يذكر فراخ النعام * وبيضة رؤوسها بالبنادق * اشد اتها القنافيح
التنوح والقلل مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب * والقلة ايضا لعبة للعرب كالجرة الكبيرة وقد تجمع على قلل
قال حميد بن ثور * وظللنا بنعمة واتكانا * وشربنا الحلال من قلله * وهلال هجر شبيه بالحباب والقل
بالكسر الرعدة تعتري الانسان عاده اخذه قل من الغضب واستقل ايضا واستقله عده قليلا
واستقلت السماء ارتفعت واستقل القوم اي ارتحلوا ومضوا والقلال بالضم القليل ورجل قلقل اي
خفيف ... قلقل اي سريع والقلقلاني طائر كالفاختة والقلقلان نبت والقلقل بالكسر نبت
له حب اسود قال ابو النجم واعتاب النهي سبل الغسبل وجارت الريح يبيس القلقل وفي المثل
دقك بالمنحار حب القلقل والعامة تقول حب القلقل قال الاصمعي هو تصحيف وانما هو بالفاء
وهو اصلب ما يكون من الحبوب حكاه ابو عبيد وتقلقل اي صوت وهو حكاية وتقلقل قلقلة و
قلقالا فتقلقل هو اي حركه فتحرك واضطرب فاذا كسرته فهو مصدر واذا فتحته فهو اسم مثل الزلزال والزلزال

قمل

قمل

القَمْلُ معروف الواحدة قَمْلَةٌ وقد قَمِلَ رأسُه بالكسر قَمَلاً وقَمِلَ بطنُه أيضاً أي ضَخُمَ وأمّا قول الأسود بن يعفر حتّى إذا
قَمِلَتْ بطونُكمُ ورأيتُم أبناءكم شَبّوا فإنما يعني به كثرت قبائلكم والقَمَلُ بالتحريك الحَمْل الصغير والقَمْقامُ دويبة من جنس
القِرْدان إلّا أنّه أصغر منها يركب البعير عند الهزال وأمّا قَمْلَة الزرع فدُوَيْبَة أي تطير كالجرادة
في خلقة الحَلَم وجمعها قَمْل وأقمل العرفج والرمث إذا بدا ورقه صغاراً أول ما يتفطّر قمحل القُمْحُل
الشيخ المسنّ قنبل القَنْبَلَة طائفة من الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين ونحوه والجمع القنابل
وكذلك القَنْبَل من الناس طائفة منهم قندل أبو زيد القَنْدَل العظيم الرأس مثل العَقَنْدَل قال أبو عمرو القَنْدَويل
العظيم الرأس مثله والعَقَنْدَل الطويل قال أبو النجم تمدّني بكل ناب عقندل دمث تحت الأفاني قندل
والقِنْدِيل معروف وهو فِعْلِيل قنفل القَنْفَل المكيال الضخم قال كثير جواد بالجراف القنفل من
ضبيرة مثل الكثيب الأهيل وكان كسرى تاجه يسمّى القنفل قول قال يقول قولاً وقيلاً ومقالة
يا أكثر القيل والقال وفي الحديث نهى عن قيل وقال وهما اسمان وفي حرف عبد الله ذلك عيسى بن مريم
قال الحق وكذلك القالة ويقال كثرت قالة الناس والأصل قُوِلت بالضم والكوفيون بالكسر لانه يتعدّى
ورجل قُوَل وقوم قُوُل مثل صبور وصُبُر وإن شئت سكّنت الواو ورجل مِقْوَل ومقوال وقُوَلَة
وقُوّال وتِقْوالة عن الكسائي أي لَسِن كثير القول والمِقْوَل اللسان والمِقْوَل القَيْل بلغة حمير والجمع
المقاول قال لبيد لها غلل من رازقيّ وكرسف بأيمان عجم ينصفون المقاولا والقَيْل ملك من ملوك
حمير والملك الأعظم والمرأة قَيْلة وأصله قيّل بالتشديد كأنه الذي له قول أي ينفذ قوله والجمع أقوال
وأقيال أيضاً فمن جمعه على أقيال لم يجعل الواحد منه مشدّداً والقُوَّل جمع قائل مثل راكع ورُكّع قال رؤبة
ومقول الأذى قلّادة الأصمعي القال الخشبة التي تضرب بها القُلة وأنشد كأن نزو فراخ الهام
بينهم نزو القلات قلاها قال قالينا وتقول قوّلتني ما لم أقل أي ادّعيته عليّ وتقوّل عليه أي كذب عليه واقتال
عليه تحكّم قال علقمة ومنزلة في دار صدق وغبطة وما اقتال من حكم عليّ طبيب وقاولته في أمره وتقاولنا
أي تفاوضنا وقول لبيد فارع الله نافلة تقاه ولن تعيا أبا الأسعد أي ولا يقولها والعرب تجري
تقول في الاستفهام وحده مجرى تظنّ في العمل قال الراجز هدبة بن خشرم متى تقول القلص الرواسما
يدنين أمّ قاسم وقاسما فنصب القلص كما ينصب بالظن قال عمرو بن معدي كرب علام تقول الرمح
يثقل عاتقي وقال آخر أما الرحيل فدون بعد غد فمتى تقول الدار تجمعنا وبنو سليم يجرون متصرّف
قلت في غير الاستفهام أيضاً مجرى الظن فيعدّونه إلى مفعولين فعلى مذهبهم يجوز فتح إنّ بعد القول
قهل الكسائي التقهّل رثاثة الهيئة ورجل متقهّل يابس الجلد سيّئ الحال مثل المتقحّل قال أبو عمرو
التقهّل شكوى الحاجة وأنشد لعمرو إذا لاقيته تقهّلا والقَهْل كفران الإحسان وقد قهل يقهل
قهلاً إذا أثنى ثناء قبيحاً وأقهل الرجل تكلّف ما يعيبه ودنّس نفسه وانقهل ضعف وسقط قيل القائلة
الظهيرة يقال أتانا عند القائلة وقد يكون بمعنى القيلولة أيضاً وهو النوم في الظهيرة تقول قال يقيل قيلولة
وقيلاً ومقيلاً وهو شاذّ فهو قائل وقوم قُيَّل مثل صاحب وصُحُب وقُيَّل أيضاً بالتشديد وما كان

تقول هو

فالقيلة

فالقيلة أي نومة والمقال ما القيلة كما قالوا تركت ولم يحولوا ودغت لا لعلة والقَيْل أيضاً شرب نصف النهار يقال قيّلته
فتقيّل أي سقاه نصف النهار فشرب قال الراجز يا ربّ مهر مرغوق مقيّل أو مغبوق من لبن الأدم
الروق وقيل هو شروب للقيل إذا كان مهيّأً فادقيق الخضر يحتاج إلى شرب نصف النهار وقَيْل
اسم رجل من وفد عاد وقَيْلة أمّ الأوس والخزرج وأقلته البيع إقالة وهو فسخه وربما قالوا قلته البيع
وهي لغة قليلة واستقلته البيع فأقالني إيّاه وتقيّل فلان أباه أي أشبهه وقيال بكسر القاف اسم رجل
بابا وبه عال فصل الكاف كأل التكوّل أكل القعير وقد اكول الرجل فهو متكوّل كبل الكَبْل
القيد الضخم يقال كبلت الأسير وكبّلته إذا قيّدته فهو مكبول ومكبّل والكبل أيضاً شيء من شعر الدلو وهو أن
الكبير وقد كبل بالتحريك أي قصير والمكابلة التأخير والحبس يقال كابلتك دينك والمكابلة أن
تباع دار إلى جنب دارك وأنت تحتاج إليها فتؤخّر ذلك حتى يستوجبها غيرك ثم تأخذها بالشفعة
وقد كره ذلك وفي حديث عثمان إذا وقعت السهمان فلا مكابلة تقول إذا حُدّت الدار فلا يحبس أحد عن حقّه
كأنه كان لا يرى الشفعة للجار كتل الكُتْلة القطعة المجتمعة من التمر وغيره والمِكْتَل شبه زبيل يسع
خمسة عشر صاعاً والكُتَّل بالتشديد القصير أبو عمرو الكَتِيلة بلغة طيّء النخلة التي فاتت اليد وأنشد
قد أبقرت سعد بها كتائلي مثل العذارى الحُسَّر العطابل طويلة الأقتاب والأنائل والعطابل جمع
عطبول وبعض العرب يقول الكتن بالنون والكَنْتَل والكِنْتال بالفتح القصير والنون زائدة
كوثل الكَوْثَل مؤخّر السفينة وقد يشدّد فيقال كوثّل كحل يقال للسنة المجدبة كحل وهي معرفة لا يدخلها
الألف واللام وتجري يقال كحلتهم السنون أي أصابتهم وقال الأصمعي كحل الشتاء قال الكميت إذا ما
المراضيع الخماص تأوّهت ولم تدر من أنواء كحل جنوبها ويقال صرّحت كحل إذا لم يكن في السماء غيم
قال سلامة بن جندل قوم إذا صرّحت كحل بيوتهم عزّ الذليل ومأوى كل قرضوب والقرضوب
ههنا الفقير ومن أمثالهم باتت عراي بكحل إذا لقي القائل بتنوخ يقال كأنّا تعرّبين قنّت أخواتها
الأخرى والكُحْل بالفتح معروف أبو عبيد يقال إنّ لفلان كحلاً أي مالاً كثيراً والأكحل عرق في اليد يفصد
ولا يقال عرق الأكحل ورجل أكحل بيّن الكَحَل وهو الذي يعلو أشفار جفونه سواد مثل الكحل
من غير اكتحال وعين كحيل وامرأة كحلاء والمكحل والمكحال الملمول الذي يكتحل به والمكحلة إن غلظ
التداعيص من الترب والمكحلة التي فيها الكحل وهو أحد ما جاء بالضم من الأدوات وتكحّل الرجل إذا
أخذ مكحلة وكحلت عيني وتكحّلت والكحيل في قول الأصمعي الكحيل مبنيّ على التصغير الذي تطلى
به الإبل الجربى وهو النفط قال والقطران إنما يطلى للأبرد والغوادب وأشباه ذلك كربل الكربلة رخاوة
في القدمين يقال جاء يتكربل في مشيته إذا مشى كأنه يمشي في طين أبو عمرو وكربلت الحنطة إذا هذّبتها مثل غربلتها وأنشد
يحملن حمراء رسوباً بالثقل قد غربلت وكربلت من القصل والكربال المندف الذي يندف به القطن
وأنشد الشيباني ترمي اللغام على هاماتها قزعاً كالبرس طيّره ضرب الكرابيل وكربلاء موضع وبها
قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما كسل الكسل التثاقل عن الأمر وقد كسل بالكسر فهو كسلان وقوم كسالى

الحجن

والكسائي وان شئت كسرت اللام كما قلنا في القهاوي وامرأة مكسال لا تكاد تبرح مجلسها وهو مدح لها مثل
نؤوم واكسل الرجل في الجماع اذا خالطها ولم ينزل وفحل كسل الابل ايضا **كفل** الكفل الضعف قال
الله تعالى يؤتكم كفلين من رحمته ويقال له النصيب وذو الكفل اسم نبي من الانبياء وهو من الكفالة والكفل
الذي لا يثبت على ظهور الخيل قال الجعاف بن حكيم والتغلبي على الجواد غنيمة كفل الفروسة دائم
الاعصام والجمع اكفال قال الاعشى يمدح قوما غير ميل ولا عواوير في الهيجا ولا عزل ولا اكفال والكفل
ايضا ما اكتفل به الراكب وهو ان يدير كساء حول سنام البعير ثم يركبه ومنه حديث ابراهيم قال يكره الشرب
من ثلمة الاناء ومن عروته وقال انها كفل الشيطان والكفيل الضامن يقال كفلت به كفالة وكفلت عنه
بالمال لغريمه وكفلت ايضا كفولا اي واصلت الصوم قال القطامي يصف ابلا بعلة الشرب يلذن باعقاب
الحياض كانها نساء النصارى اصبحت وهي كفل والكفلة المال اي ضمنته اياه وكفلته اياه فكفله كفلا
وكفولا والكفيل عنه وتكفل بدينه تكفلا والكافل الذي يكفل انسانا يعوله وينفق عليه وكفلها زكريا وذكر
الاخفش انه قرئ وكفلها بكسر الفاء والكفل بالتحريك العجز للدابة وغيرها فيقال التفت كفلا اذا ولته كفلك
والمتكفلة اللحية العظيمة **كلل** الكل العيال والثقل وقال تعالى وهو كل على مولاه والجمع الكلول والكل اليتيم
والكل الذي لا ولد له ولا والد يقال منه كل الرجل يكل كلالة والعرب تقول لم يرثه كلالة اي لم يرثه عن عرض
بل عن قرب واستحقاق قال الفرزدق ورثتم قناة الملك غير كلالة عن ابني مناف عبد شمس
وهاشم قال ابن الاعرابي الكلالة بنو العم الاباعد وحكي عن اعرابي انه قال مالي كثير ويرثني كلالة متراخ
نسبهم ويقال هو مصدر من تكلله النسب اي تطرفه كانه اخذ طرفيه من جهة الولد والوالد وليس منهما احد
فسمي بالمصدر والعرب تقول هو ابن عم الكلالة وابن عم كلالة اذا لم يكن لحا وكان رجلا من العشيرة وكلت
من المشي اكل كلالا وكلالة اي اعييت وكذلك البعير اذا اعيى وكل السيف والرمح والطرف واللسان
يكل كلا وكلة وكلالة وكلولا وسيف كليل الحد ورجل كليل اللسان وكليل الطرف وناس يجعلون
كلا في البصرة اسما من كل على فعلاء والبصر قوة والمعنى انه موضع يكل فيه الريح من عملها في غير هذا الموضع قال
رؤبة يكل وفد الريح من حيث انخرق والكلة الستر الرقيق يخاط كالبيت يتوقى به من البق وكل لفظه
واحد ومعناه جمع فعلى هذا تقول كل حضر وكل حضروا على اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى وكل وبعض معرفتان
ولم يجئ عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت او لم تضف والاكليل شبه عصابة
تزين بالجوهر ويسمى التاج اكليلا والاكليل منزل من منازل القمر وهو اربعة انجم مصطفة والاكليل السحاب
الذي تراه كانه غشاء المنير واكليل الملك نبت طيب العرف يتداوى به والكلكل والكلكال الصدر
وربما جاء في ضرورة الشعر مشددا قال منظور كان مهواها على الكلكل موقع كفي راهب يصلي ورجل
كلكل بالضم وكلاكل اي قصير غليظ مع شدة واكل الرجل بعيره اي اعياه واكل الرجل ايضا اي كل بعيره و
ضعفت حمولته اي ذا قرابات وهم عليه عيال وسحاب مكلل اي ملمع بالبرق ويقال هو الذي حوله قطع من
السحاب فهو مكلل بهن وانكل الغمام بالبرق اي لمع في جوانبه وكللته اي البسته الاكليل وروضة مكللة اي حفت

بالنور والمكلل الجاد يقال حمل فكلل اي مضى قدما ولم يحجم وانشد الاصمعي حسبتم غرق الآل عند تقلص تكليله
الليث اذ الليث ذئب وقد يكون كلل بمعنى جبن يقال حمل فما كلل اي فما كذب والاحجام والاحجام وكانه
من الاضداد وانشد ابو زيد لجهم بن سبل ولا اكلل عن حرب مجلجة ولا اجتنب للملهفين بالسلم وانكل الرجل
انكلالا اذا تبسم قال الاعشى ويكلل عن غر عذاب كانها جنى اقحوان نبته متناعم يقال تكشر وافتر
وانكل كل ذلك تبدو منه الاسنان وانكلال الغيم هو سوقه يا ويك سواد الغيم من بياضه **كمل** الكمال التمام وفيه
ثلاث لغات كمل وكمل وكمل والكسر اردؤها وتكامل الشيء واكملته انا ورجل كامل وقوم كملة مثل حافد
وحفدة ويقال اعطه هذا المال كملا اي كله وكامل اسم فرس شبه الخيل والتكميل والاكمال الاتمام واستكملته
استتممته وقول الجنيد حتى اذا ما حاجب الشمس دمج تذكر بالكملول فلج مع نون الكملول قال
ولم يرد فلج في الشعر وانما ثقل التشديد للقافية وقال الخليل الكملول نبت وهو بالفارسية
حكاه ابو تراب بالانقباب وفلج نهر صغير **كهل** الكهل من الرجال الذي جاوز الثلاثين ووخطه
الشيب وامرأة كهلة قال عذافر ولا اعود بعدها كريا امارس الكهلة والصبيا وفي الحديث هل في اهلك
من كاهل قال ابو عبيد ويقال من كاهل اي من اسن وصار كهلا والكاهل الحارك وهو ما بين الكتفين
قال النبي صلى الله عليه وسلم تميم كاهل مضر وعليها المحمل وكاهل ابو قبيلة من بني اسد وهو كاهل بن اسد بن
خزيمة وهم قتلة ابي امرئ القيس واكتهل اي صار كهلا واكتهل النبت اي تم طوله وظهر نوره وكهيل
بالضم اسم موضع اوماء **كهبل** الكنهبل والكنهبل بفتح الباء وضمها ضرب من الشجر قال امرؤ القيس فاضحى يسح
الماء عن كل فيقة يكب على الاذقان دوح الكنهبل قال والنون زائدة **كول** الكولان بالفتح نبت وهو
البردي وتكول القوم على فلان اي تجمعوا عليه **كيل** الكيل مكيال والكيل مصدر كلت الطعام كيلا
ومكيلا ومكالا ايضا وهو شاذ لان المصدر من فعل يفعل مفعل بكسر العين يقال ما في برك مكال وقد قيل
مكيل عن الاخفش والاسم الكيلة بالكسر يقال انه لحسن الكيلة مثال الجلسة والركبة وفي المثل احشفا
وسوء كيلة اي اتجمع ان تعطيني الحشف وان تسيء لي الكيل ويقال كلته طعاما وكلت له طعاما اذا
كالوهم اي كالوا لهم واكتلت عليه اخذت منه يقال كال المعطي واكتال الآخذ وكيل الطعام على ما لم يسم
فاعله وان شئت ضممت الكاف وطعام مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط ومنهم من يقول كول
الطعام وبوع واخلص القيد واستوق تقلب الياء واوا حين ضمت لان الياء الساكنة لا تكون بعد
حرف مضموم وكايلته وتكايلنا اذا كال لك وكلت له فهو مكايل بلا همز وقولهم لا تكايل بالدم اي لا تجعل
ان تقتل الا قاتل وتعتبر فيه المساواة في القتل اذا لم يكن غيره وكال الزند يكيل كيلا اذا لم يور
والكيول مؤخر الصفوف وفي الحديث ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فسأله سيفا
يقاتل به فقال له فلعلك ان اعطيتك ان تقوم في الكيول فقال لا فاعطاه سيفا فجعل يقاتل وهو يقول
اني امرؤ عاهدني خليلي الا اقوم الدهر في الكيول اضرب بسيف الله والرسول وانما سكن الياء في الضرب
لكثرة الحركات وكال الرجل اي قام في الكيول والافكل رعدة وهو مقلوب **فصل اللام** **لعل** لعل كلمة ترجي

وأصلها عَلَّ واللام في أولها زائدة قال مجنون بني عامر يقول أناسٌ علَّ مجنونَ عامرٍ يرومُ سُلُوًّا قلتُ أنّى لِما بِيا
وتقول لعلّي ولعلّني أفعل بمعنى **ليل** اللَّيلُ واحدٌ بمعنى جمعٍ وواحدته ليلةٌ مثل تمرةٍ وتمرٍ وقد جُمع على ليالٍ فزادوا أنفعل
فيها الياء على غير قياس ونظيره أهلٌ وأهالٍ ويقال كأنّ الأصل فيها ليلاةٌ فحُذفت إلا أن تصغيرها لُيَيْلِيَة
وليلٌ أليلٌ شديد الظلمة طويل قال الفرزدق والليلُ مختلطُ الغياطلِ أليلُ وليلةٌ ليلاءُ ولَيلٌ أليلٌ ولائلٌ
مثل قولك شعرٌ شاعرٌ وحكى الكسائي عاملهُ مُلايلةً كما تقول مُياومةً من اليوم وليلى اسم امرأة والجمع
ليالٍ قال الراجز لم أرَ في صواحب النعالِ الأبيضاتِ البُدُنِ الحَوالي شِبْهًا لليلى خيرةِ الليالي وذكر قوم
أن الليل فرخ الكروان والنهار فرخ الحُبارى وقد جاء ذلك في بعض الأشعار وذكر الأصمعي في كتاب الفرق
النهار ولم يذكر الليل **فصل الميم مثل** مِثْلٌ كلمة تسوية يقال هذا مِثلُه ومَثَلُه كما يقال شِبْهُه وشَبَهُه
بمعنى والعرب تقول هو مُثَيْلُ هذا وهم أُمَيْثالُهم يريدون أنّ المُشَبَّهَ به حقيرٌ كما أن هذا حقيرٌ والمَثَلُ ما
يُضرب به من الأمثال ومَثَلُ الشيء أيضًا صفته والمِثالُ الفراش والجمع مُثُلٌ وإن شئت خففت والمثال
معروف والجمع أمثلة ومُثُلٌ ومثّلتُ له كذا تمثيلًا إذا صوّرتُ له مثاله بالكتابة وغيرها والتِّمثال الصورة
والجمع التماثيل ومَثَلَ بين يديه مُثولًا أي انتصب قائمًا ومنه قيل لمنارة المسرجة ماثلة ومَثَلَ أيضًا لطأ
بالأرض وهو من الأضداد قال فمنها مُستبينٌ وماثلُ المستبين الأطلال والماثل الرسوم ومَثَلَ به يَمثُلُ
مَثْلًا أي نكّل والاسم المُثْلة بالضم ومثّل بالقتيل جدعه والمَثُلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع
المَثُلات وأمثله جعله مُثْلة يقال أمثل السلطانُ فلانًا إذا قتله قَوَدًا ويقال للحاكم أمثلني من
فلان وأقصّني وأقدني وفلان أمثلُ بني فلان أي أدناهم للخير وهؤلاء أماثلُ القوم أي خيارهم وقد مَثُلَ
الرجل مَثالةً أي صار فاضلًا والمُثْلى تأنيث الأمثل كالقُصوى تأنيث الأقصى وتماثل من علته أي
أقبل وهو اليوم أمثلُ وتمثّل بهذا البيت وهذا البيتِ بمعنى وامتثل أمره أي احتذاه قال
ذو الرمة يصف حمارًا رَبَاعٍ لها مذ أورق العودُ عنده خُماشاتُ ذَحْلٍ ما يُرادُ امتثالُها
مجل مَجَلَتْ يدُه تَمْجُلُ مَجْلًا أي نَفِطَتْ من العمل ويقال أيضًا مَجِلَتْ يدُه بالكسر مَجَلًا والمَجْل العمل
وجاءت الإبل كأنها المَجْلُ أي ممتلئة كامتلائه **محل** المَحْلُ الجدب وهو انقطاع المطر ويبس
الأرض من الكلأ يقال بلدٌ ماحلٌ وزمانٌ ماحلٌ وأرضٌ مَحْلٌ وأرضٌ مُحولٌ كما قالوا بلدٌ سَبْسَبٌ وبلدٌ
سباسبُ وأرضٌ جَدْبةٌ وأرضٌ جُدوبٌ يريدون بالواحد الجمع وقد أمحلت قال ابن السكيت أمحل
البلد فهو ماحلٌ ولم يقولوا مُمْحِلٌ وربما جاء ذلك في الشعر قال حسان بن ثابت إمّا ترى رأسي تغيّر
لونُه شمطًا فأصبح كالثَّغامِ المُمْحِلِ وأمحل القوم أجدبوا والمِحالُ المكر والكيد يقال مَحَلَ به إذا
سعى به إلى السلطان فهو ماحلٌ ومَحُولٌ وفي الدعاء لا تجعله ماحلًا مُصدَّقًا والمماحلة المماكرة والمكايدة
وتمحّل أي احتال فهو متمحّلٌ ورجلٌ متماحلٌ أي طويلٌ وسبسبٌ متماحلٌ بعيدُ ما بين الأطراف
وفي الحديث أمورٌ متماحلةٌ أي فتنٌ يطول أمرها وقول أبي ذؤيب وأشعثَ بوشيٍّ شفينا أُحاحَه
غداتئذٍ ذي جُردةٍ متماحلِ فهو من صفة الأشعث والمَحالة البكرة العظيمة التي تستقي بها الإبل

قال

قال يردن والليلُ مُرِمٌّ طائرُه وَرْدَ المَحالِ قَلِقَتْ مَحاوِرُه والمَحالة أيضًا الفقارة والجمع المَحالُ والمَحَلُ
اشتداد اللبن الذي قد ذهبت منه حلاوة الحلب وتغيّر طعمه قليلًا قال أبو النجم يصف لبنًا ما ذاق ثُفْلًا منذ عام
أوّلِ إلا من القارص والمَحَلِ **مذل** المَذِلُ بكسر الذال الرجل الخفيّ الشخص القليل اللحم بالدال والذال جميعًا
والمتقلّ بالمذيل لغة في نقل **نذل** رجلٌ نَذْلٌ أي صغير الجثّة مثل نَذيل والمَذِلُ الباذل لما عنده من الدر
وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه قال الأسود بن يعفر ولقد أروح إلى التجار مُرجّلًا مَذِلًا بمالي ليّنًا أجيادي
يقال مذلتُ بسرّي أمذُلُ بالفتح مذلًا أي قلقت به وضجرت حتى أفشيته وكذلك المذال بالتحريك ويقال
مذلتُ بسرّي بالكسر ومذلتُ من كذا أي قلقت ومذلت رجلي أيضًا مَذَلًا ومَذْلًا أي خدرت وأنشد
أبو زيد وإن مذلت رجلي دعوتك أشتفي بدعواك من مذلٍ بها فتهونُ والامذلال الاسترخاء و
الفتور والمذيل مثله المريض الذي لا يتقارّ وهو ضعيف قال التامي ما بال ذلك الفراش مذيلًا أقذى المذيل
بعينك أم أردت رحيلا **مرجل** المِرْجَلُ ضربٌ من ثياب الوشي قال العجاج بشيةٍ كشيةِ
المُرجَّل قال سيبويه مراجلُ نسبها من نسج حرث هي ثياب الوشي **مرطل** مرطله بالطين أو بغيره
أي لطخه به قال مخبرة ممغوثة أعراضهم ممرطله **مسل** ابن السكيت يقال للمسيل الماء مسيلٌ بالتحريك
والجمع مُسلان **مصل** المَصْلُ معروف ومَصْلُ الأقط عملُه وهو أن يُجعل في وعاءٍ خوصٍ أو غيره حتى يقطر
ماؤه والذي يسيل منه المُصالة والمَصالة أيضًا قطارة الحُبّ ومصل الجرح أي سال منه شيءٌ يسير وحكى
الأصمعي مصلت لبنه إذا انقطرت وأعطاه عطاءً ماصلًا أي قليلًا وإنه ليتمصّل من الناقة لبعج
وامتصل ماله أي استنفده ومُرّقه فما أخبر فيه وقال يجاوب امرأته لعمري لقد امتصلتِ مالي كله وما
سُسْتِ من شيءٍ فتركته ماحقًا وامتصلت المرأة إلى النت والدعا وهو مقتنعه وامتصل الداعي الغنم
إذا احتلبها واستوعب ما فيها وشاةٌ مُمصِلٌ ومِمصالٌ للتي يصير لبنها مترًا قبل أن يحقن **مطل**
مَطَلَ الحديدَ يمطُلُه مطلًا إذا ضربها بالمِطبعة لتطول وكل ممدودٍ ممطولٌ ومنه اشتقاق
المَطْل بالدَّين وهو اللَّيّانُ به يقال مطله وماطله بحقّه والمماطلة في الكنائة **معل** معلت الشاة معلًا
إذا اختلسته والمَعْلُ السرعة في السير ومعلني عن حاجتي وامتعلني أي أعجلني أبو عمرو معلتُ
الحمار وغيره معلًا فهو ممعولٌ إذا انتشلت خصيتاه ومعلتُ أمري أي عجلته وتلغيث وأنشد
يقال لا تمعلوا ركائبكم أي تقطعوا بعضها من بعض **مغل** مَغِلَ الدابة بالكسر تمغَلُ مغلًا إذا أكل
التراب مع البقل فاشتكى بطنه يقال به مَغْلةٌ شديدةٌ ويكوى ذو المَغْلة ثلاث لذعاتٍ بالميسم خلف
سرّته وأمغل القوم أي مَغِلت إبلهم والمُغِلّة الحجة والعنز تنتج في السنة مرتين وقد أمغلت غنم
فلان إذا كانت تنتج حالها وهي غنم مغالٌ قال القطامي بنصفا ما محطوطة المتنين مُكمِنة ريّا الروادف لم
تُمغِلْ بأولادِ قال أبو عمرو المُمغِل التي تحمل قبل فطام الصبي والملد في كل سنة ويقال مَغَل بفلان عند السلطان
إذا وشى ومغل بفلان أي إذا وقع فيه مغلًا وإنه لصاحب مَغالة **مقل** المُقْلُ ثمر الدوم والمُقلة
شحمة العين التي تجمع السواد والبياض أبو عبيد المَقْلُ النظر يقال ما مقلت عيني مثله منذ اليوم أبو عمرو مقلته نظرت إليه بمقلتي

ومقله في الماء مقلاً غمسه وفي الحديث اذا وقع الذباب في طعام احدكم فامقلوه فان في احد جناحيه سمّاً
وفي الآخر شفاءً فانه يقدّم السمّ ويؤخّر الشفاء والمقلة بالفتح حصاة القسم التي تلقى في الماء ليعرف قدر
ما يسقى كل انسان منهم وذلك عند قلة الماء في المفاوز قال الفرزدق قذفوا سيدهم في ورطة قذفك المقلة وسط
المعترك واما الذي في حديث ابن مسعود في مسح الحصى مرة وتركها خير من مائة ناقة لمقلة يختارها الرجل
على عينه ونظره كانه يقال للمحلّب مما يقال فلان لذ انغماس في الماء [مكل] مكلت البئر اذا قلّ ماؤها
واجتمع في وسطها فاذا استقي فيها تمكّل قليلا قليلا الى وقت النزح الثاني فاسم ذلك الماء مكلة يقال تنحّ
عن مكلة ركيتك اي جمّة ركيتك والبئر مكول والجمع مُكُل [ملل] مللت الشيء بالكسر ومللت منه ايضاً
مللاً وملالة وملّة اذا سئمته واستمللته كذلك قال ابن مقبل والاكرى يجالسها والابل من القوي مناجيها
ورجل ملّ وملول وملولة وذو ملّة وامرأة ملولة وقال الراعي وانك لذو ملّة يطرفك الادنى عن الابعد والملّة
وامللت عليه اي اسأمته ويقال ادللت فامللت وامللت عليه ايضاً بمعنى امليت يقال امللت عليه الكتاب ومللت
الثوب بالفتح اذا خطته الخياطة الاولى قبل الكف ومللت الخبزة املّها ملّاً وامتللتها اذا جعلتها في
الملّة واسم ذلك الخبز المليل والمملول وكذلك اللحم يقال اطعمنا خبز ملّة واطعمنا خبزة مليلاً ولا تقل
اطعمنا ملّة لان الملّة الرماد الحار قال ابو الاسود ابا لجم الله في ابيات متغفر عن المكارم لا عف
ولا قارب صلب القنا زاهد في كل مكرمة كانما ضيعه في ملّة النار وقال ابو عبيد الملّة الحفرة نفسها والمليلة
حرارة يجدها الانسان وهي حرقة العظم يقال به مليلة وملال ايضاً بالضم وهو يتململ على فراشه ويتململ
اذا لم يستقرّ من الوجع كانه على ملّة والملّ الجدّ وملل اسم مكان وطريق ملّ اي لحب مسلوك حتى صار
معلماً ومرّ فلان يمتلّ اذا مرّ مرّاً سريعاً والملّة الدين والشريعة والمملول الميل الذي يكتحل
[مول] المال معروف وتصغيره مويل والعامة تقول مويّل بتشديد الياء وهو خطأ ورجل مال اي كثير
المال وانشد ابو عمرو اذا كان مالاً كان مالاً مرزّأ ونال نداه كل دان وجانب ومال الرجل يمول ويمال
مولاً ومؤولاً اذا صار ذا مال وتموّل مثله وموّله غيره وزعم قوم ان المول العنكبوت الواحدة مولة
وانشد اجاملة ذلولي لا تجوله ملاّ اي من الماء كعفن المولة ولم اسمعه عن ثقة [مهل] المهل بالتحريك
التؤدة وامهله اي انظره ومهّله تمهيلاً والاسم المهلة والاستمهال الاستنظار وتمهّل في امره اي
اتّأد وتمهّل تمهّلاً اي اعتدل وانتصب والامهلال ايضاً السكون والفتور وقولهم مهلاً يا رجل وكذلك
للاثنين والجمع والمؤنث وهي موحّدة بمعنى امهل فاذا قيل لك مهلاً قلت لا مهل والله ولا تقل لا مهلاً والله
وتقول ما مهل والله بمغنية عنك شيئاً قال الكميت اقول له اذا ما جاء مهلاً وما مهل بواعظة الجهول
وقوله سبحانه يغاثوا بماء كالمهل يقال هو النحاس المذاب وقال ابو عمرو المهل دردي الزيت قال
والمهل ايضاً القيح والصديد وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه ادفنوني في ثوبيّ هذين فانما هما للمهل
والتراب [ميل] الميل الميلان تقول مال الشيء يميل ميلاً وميلاناً ومميلاً مثل معاب ومعيب والاسم الميل
ومال عن الحق ومال عليه في الظلم وامال الشيء فمال والميل بالتحريك ما كان خلقة تقول منه رجل اميل العاتق

في عنقه

في عنقه ميل والاميل الذي لا سيف معه على اكفل والاميل الذي لا يستوي على السرج والجمع ميل قال جرير
لم يركبوا الخيل الا بعدما هرموا فهم ثقال على اكتافها ميل والميلاء من الرمل العقدة الضخمة والشجرة الكثيرة
الفروع المتدلية ايضاً قال ذو الرمة ميلاء من معدن الصيران قاصية ابعارهن على اهدافها كثب وميلاء
موضع خففه لانها من نعت ارطاة في قوله ثبات ضبثاً الى ارطاة حقف تحتفرهم من الكثيب لها دفء ومحتجب
وتمايل في مشيته تمايلاً اي لا شيء واستماله واستمال عليه والتمييل بين الشيئين كالترجيح والميل من
الارض منتهى مدّ البصر عن ابن السكيت وميل الكحل وميل الجراحة وميل الطريق والفرسخ ثلاثة
اميال [فصل النون] [نال] النألان مشي الذي كانه ينهض برأسه مثل الذي يعدو وعليه حمل
ينهض به يقال رجل نؤول وضبع نؤول اذا فعلت ذلك [نبل] النبل السهام العربية وهي مؤنثة لا واحد
لها من لفظها وقد جمعوها على نبال وانبال قال وكنت اذا رميت ذوي سواد بانبال مرّشن من السواد
والنبّال بالتشديد صاحب النبل قال امرؤ القيس وليس بذي سيف فيقتلني به وليس بذي رمح
وليس بنبّال يعني وليس بذي نبل وكان القياس ان يقول وليس بنابل مثل لابن وتامر والنابل الذي
يعمل النبل وكان حقه ان يكون بالتشديد والنبل النبالة والنابل الحاذق بالامر يقال فلان نابل وابن
نابل اي حاذق وابن حاذق وانشد الاصمعي لذي الاصبع العدواني قوم انوائها وترميها انبل عدوان
كلها صنعا اي اعلمهم بالنبل ويقال انبل نبله الا بآخرة اي ما انبته له وما بالي به قال يعقوب وفيها
وفيها لغات اربع نبلة ونبلة ونبالة ونبالة والنبلة العطية والنبل النبالة والفضل وقد نبل بالضم
فهو نبيل والجمع نبل بالتحريك مثل كريم وكرم والنبل ايضاً الكبار قال لبيد نبيلة موضع المحلّب
خوذ في الكشحين والبطن اضطمار والنبل الصغار ايضاً وهو من الاضداد قال حضرمي بن عامر
افرح ان ارزأ الكرام وان اورث ذوداً شصائصاً نبلا يقول افرح بصغار الابل وقد رزئت
بكبار الكرام وبعضهم يرويه شصائصاً نبلا يريد جمع نبلة وهي العطية والنبل ايضاً حجارة الاستنجاء
وفي الحديث اتقوا الملاعن واعدّوا النبل والمحدثون يقولون النبل بفتح النون سميت بذلك لصغرها
وانبلته نبلة اذا اعطيته اجود نبلاً منه وقد يكون ذلك في النبل ايضاً ونبلت فلاناً انبله نبلاً ونبّلته
بالنبل اي رميته بفضلتها وكذلك اذا سقته سوقاً شديداً قال زهير بن الحارث الحماني لا تأويا
للعيس وانبلاها فانها تابعة المقيح من ممساها واستنبلني فانبلته اي ناولته نبلاً
ويقال نبّلني حجارة الاستنجاء اي اعطنيها ونبلت فلاناً بطعامي اي رفقته به بعد شيء وتقول هذا رجل
متنبّل تنبلة اذا كان معه نبل وتنبّل ايضاً اي تكلف النبل وتنبّل اي اخذ الانبل فالانبل وتنبّل
البعير اي مات قال ابن الاعرابي وتنبّل الانسان ايضاً وغيره والتنبيلة الجيفة والتنبال القصير [نتل]
استنتل الرجل من الصف اذا تقدم اصحابه واستنتل للامر استعدّ له والنتل جذب الى قدّام
والنتل ايضاً بيض النعام نتلاً تاماً ويدفن في الفائرة والنتل بالتحريك مثله قال الاعشى يصف فارة الابلج
بماء القيظ يتبطّأ الا الذي لهم فيها اقوات نتل واما قوله اي النجم يطلق حول نتيل ورواية فيقال هو العتيد

الفخر وناثل اسم رجل من العرب ابو عمرو تناثل النبت اى التف وقارب بعضه الطول من بعض **نثل** النثلة
الدرع الواسعة مثل النثرة ابن السكيت يقال قد نثل درعه اى القاها عنه ولا يقال نثرها والنثيلة مثل النبيثة
وهى تراب البئر وقد نثلت البئر نثلا وانتثلتها اذا استخرجت ترابها وتقول حفرت نثل البئر بالتحريك اى
محفورة والنثيل الروث قال الاحمر يقال لكل حافر نثل ونثل اذا راث قال طفيل يصف فرسا
يقبل علما من سائد غير ارفه مثل على آريه الروث منثل ونثلت كنانتى اذا استخرجت ما فيها من
النبل وكذلك اذا نفضت ما فى الجراب من الزاد وتناثل الناس اليه اى انصبوا **نجل** النجل النسل
ونجله ابوه اى ولده قال تبع الله ناجليه ونعم ناجلا اى كريم النجل ونجلت الشىء اى رميت به والناقة تنجل
الحصى بمناسمها نجلا اى ترمى به وقد نجله وعلا بالرمح اى طعنه فاوسع شقه ونجلت الاهاب اذا شققته عن
عرقوبيه جميعا ثم سلخته كما يسلخ الناس اليوم وهو اهاب منجول ونجلت الارض اى خدت ونجلت الرجل
نجلا اذا ضربته بمقدم رجلك فدحرجته يقال من نجل الناس نجلوه اى من شارهم شاروه ويقال استنجل
الوادى اذا كثر به النجل وهو الماء الذى يخرج من الارض والنجيل ما كثر من ورق الحمض وهو ضرب من الحمض
قال ابو خراش يصف حمارا لا تعذر منه شىء مبد ونجيل والنواجل من الابل التى تأكله والنجل ما تحلب
والنجل بالتحريك سعة شق العين والرجل انجل والعين نجلاء والجمع نجل وطعنة نجلاء اى واسعة
بينة النجل وسنان منجل اى واسع الطعنة والقمقمان الانجل هو الواسع ونجلت الشىء اى استخرجته
والانجيل كتاب عيسى عليه السلام يذكر ويؤنث فمن انث اراد الصحيفة ومن ذكر اراد الكتاب **نحل**
النحل والنحلة الدبر يقع على الذكر والانثى حتى تقول يعسوب والنحل الناحل قال ذو الرمة يدعن الحلال
نحلا تنالها• والنحل بالضم مصدر نحلته من العطية انحله نحلا والنحلى بالضم العطية على فعلى ونحلت المرأة
مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة انحلها ويقال من غير ان يأخذ عوضا يقال اعطاها مهرها نحلة
بالكسر قال ابو عمرو وهى التسمية ان تقول نحلتها كذا وكذا تنحلة القطائى وتنحلة والنحلة ايضا الدعوى والنحول
الهزال وقد نحل جسمه ينحل والنحلة المرض والمرض ونحل جسمه بالكسر نحولا لغة والفتح افصح ورجل ناحل
اى مهزول والنواحل السيوف التى رقت ظباتها من كثرة استعمالها ونحلته القول انحله نحلا بالفتح
اذا اضفت اليه قولا قاله غيره وادعيته عليه وانتحل فلان شعر غيره اذا ادعاه لنفسه كقول الاعشى فكيف انا وانتحالى
القوافى بعد المشيب كفى ذاك عارا• وتنحله مثله قال الفرزدق اذا ما قلت قافية شرودا تنحلها ابن
حمراء العجان وفلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة كذا اذا انتسب اليه **نخل** النخل والنخيل بمعنى الواحدة
نخلة وقول الشاعر انيت بها نخيبا ثوى وعيص عليه النخل ابنع والكروم والنخل قالوا ضرب
من الحلى والكروم القلائد ونخلت الدقيق بالمنخل والنخالة ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به وهو احد ما جاء
من الادوات على مفعل بالضم والمنخل بفتح الخاء لغة فيه مثل المنقل والمنقل وانتخلت الشىء
استقصيت افضله وتنخلته تخيرته ورجل ناخل الصدر اى ناصح وبطن نخلة موضع بين مكة
والطائف والمنخل بفتح الخاء مشددة اسم شاعر قال النعمان حتى يؤوب المنخل كما قال حتى يؤوب

القارظ

القارظ العنزى والمنخل ليس بشاعر من هذيل وهو مالك بن عويمر اخو بنى لحيان من هذيل **ندل** الندل
النقل والاختلاس يقال ندلت الشىء وندلت الدلو اذا اخرجتها من البئر والرجل ندل بكسر الميم قال جرير
يصف ركبا وتدبح توسم دارين يمرون بالدهنا خفافا عيابهم ويخرجن من دارين بجر الحقائب على
حين الهى الناس جل امورهم فندلا زريق المال ندل الثعالب يقول اندلى يا زريق وهى قبيلة مثل
الثعالب يريد السرعة والعرب تقول اكسب من ثعلب والمنديل معروف تقول منه تندلت بالمنديل
وتمندلت به وانكر الكسائى تمندلت والمندلى عطر منسوب الى المندل وهى بلاد الهند قال الحميد
السلولى اذا ما مشت نادى بما فى ثيابها ذكى الشذا والمندلى المطير والندال بفتح الدال وقد تضم
الكابوس والنودلان الذبذبان والمتنودل الشيخ المضطرب المرتعش من الكبر وقد تنودلت خصيتاه
اى استرختا الاصمعى مشى الرجل متنودلا اذا مشى مسترخيا وانشد متنودل الخصيين رخو المشيح
والنودلان يكون الانسان والدابة اذا سال **نذل** النذالة الخساسة وقد نذل بالضم فهو نذل ونذيل اى خسيس
قال الهذلى اتيذر محزوز القطاع نذيل **نزل** النزل ما يهيا للنزيل والجمع الانزال والنزل ايضا الريع
يقال طعام كثير النزل والنزل بالتحريك وارض نزلة ومكان نزل يجئ النزالة لو الكانت قبيل من
ادنى مطر يسيل بها وقد نزل بالكسر وحظ نزل اى مجتمع انت الاعراب وجدت القوم على نزلاتهم اى منازلهم
وقال الفراء انا على نزلاتهم اى على استقاماتهم مثل سكناتهم والمنزل المنهل والدار والمنزلة مثله
قال ذو الرمة• امنزلتى مى سلام عليكما هل الازمن اللائى مضين رواجع• والمنزلة المرتبة والمكانة
لا تجمع واستنزل فلان اى حط من مرتبته والمنزل الانزال تقول انزلنى منزلا مباركا والمنزل بفتح الميم والزاى
النزول وهو الحلول تقول نزلت نزولا ومنزلا وقال أإن ذكرتك الدار منزلها جمل بكيت فدمع العين
منحدر سجل نصب المنزل لانه مصدر انزله غيره واستنزله بمعنى ونزله تنزيلا والتنزيل ايضا الترتيب
ونزال مثل قطام بمعنى انزل وهو معدول عن المنازلة ولهذا انثه زهير فى قوله• ولنعم حشو الدرع انت
اذا دعيت نزال ولج فى الذعر• والنزال فى الحرب ان يتنازل الاقران والنزول النزول فى مهلة و
ان رأيه الشيخ من تنازل القوم تنزل بالناس والنزالة بالضم ماء الرجل وقد انزل وتنازل القوم
اذا تنازلوا قال عامر بن الطفيل انا زلة انتم على نازلة انى لنا با لشرنا ماكنت نازله وقال ايضا
ابن احمر وافيت لما اتانى انها نزلت ان الناذل ما يجمع الحجيج اى اتيت منى والنزلة كالزكام يقال
به نزلة وقد نزل ولقد رآه نزلة اخرى قالوا مرة اخرى والنزيل الضيف قال نزيل القوم اعظمهم حقوقا
وحق الله فى حق النزيل وقوله جنات الفردوس نزلا قال الاخفش هو من نزول الناس بعضهم على
بعض يقال ما وجدنا عندكم نزلا **نسل** النسل الولد وتناسلوا اى ولد بعضهم من بعض ونسلت
الناقة بولد كثير تنسل بالضم والنسولة التى تقتنى للنسل والنسل بالتحريك اللبن الذى يخرج بنفسه من
الاحاليل والنسيل العسل اذا ذاب وفارق الشمع والنسيل والنسالة بالضم ما سقط من ريش
الطائر ووبر البعير وغيره يقال نسل الطائر ريشه ينسل وينسل نسلا ونسل الوبر وريش الطائر

نفسه

بعده ولا بعده وانسلت الابل اذا حان لها ان ينسل وبرها وانسلت القوم اذا تقدمتهم ونسل الثوب
عن الرجل سقط ونسالة العذق ينسل نسلا ونسلانا اى اسرع قال الله تعالى الى ربهم ينسلون **نشل** الجد
ناشلة قليلة اللحم والنشيل لحم يطبخ بلا توابل قال الماجر لقيط بن زرارة ارى الخلوة والنشيل والرغف
ونشلت اللحم من القدر انشله بالضم ونشلته اذا انتزعته منها والمنشل والمنشال حديدة يحجن
ينشل بها اللحم من القدر والمنشلة بالفتح موضع الخاتم من الخنصر وهو فى الحديث **نصل** النصل
نصل السهم والسيف والسكين والرمح والجمع نصال ونصول ونصال والمنصل والمنصل السيف
ونصل الحافر زال عن موضعه ونصل الشعر ينصل نصولا زال عنه الخضاب واللحية ناصل ونصل
السهم اذا خرج منه النصل ومنه قولهم رماه بافوق ناصل ويقال ايضا نصل السهم اذا ثبت نصله
فى الشىء فلم يخرج وهو من الاضداد ونصلت السهم تنصيلا اذا نزعت نصله وهو كقولهم قردت البعير
وقذيت العين اذا نزعت عنه القراد والقذى وكذلك انصلته اذا ركبت عليه النصل وهو من الاضداد و
انصلت الرمح اذا نزعت نصله وكان يقال لرجب فى الجاهلية منصل الاسنة ومنصل الال لانهم
كانوا ينزعون فيه الاسنة ولا يغزون ولا يغير بعضهم على بعض قال الاعشى تداركه فى منصل الال بعدما
مضى غير دأداء وقد كاد يعطب والنصيل مفصل ما بين العنق والرأس من تحت اللحيين و
تنصل فلان من ذنبه اى تبرأ وتنصلت الشىء واستنصلته اذا استخرجته يقال استنصل الجدب
الشىء اذا انتقاه **نضل** ناضله اى راماه ويقال ناضلت فلانا اذا خاصمته فى النضال وانتضل القوم
وتناضلوا اى رموا للسبق ومنه قيل انتضلوا بالكلام والاشعار وفلان يناضل عن فلان اذا تكلم عنه بعذره
ودفع وانتضال الابل رميها بايديها فى السير وانتضلت رجلا من القوم وانتضلت سهما من الكنانة
اى اخترته ونضلة اسم رجل وكان هاشم بن عبد مناف يكنى ابا نضلة **نطل** الاصمعى الناطل مكيال
غير مهموز كوز كان يكال به الخمر والجمع النياطل قال ابو ذؤيب فلو ان ما عند ابن بجرة عندها من الخمر
لم تبلل لهاتى بناطل والنيطل الدلو العظيمة قال فاغبقهم بنيطل جرور والنيطل الداهية ونطل
راس العليل بالنطول وهو ان يجعل الماء المطبوخ بالادوية فى ابريق ثم تصبه على رأسه قليلا قليلا **نعل**
النعل الحذاء مؤنثة وتصغيرها نعيلة تقول نعلت وانتعلت اذا احتذيت ورجل ناعل
ذو نعل وامرأة ناعلة وفى المثل اطرى فانك ناعلة ويقال لحمار الوحش ناعل لغلظ حافره
وانعلت خفى ودابتى ولا يقال نعلت والنعل الارض الغليظة الصلبة يبرق حصاها لا تنبت
شيئا ونعل السيف ما يكون فى اسفل جفنه من حديدة او فضة وقال ذو الرمة الى ملك يقضى الشاق نعله [illegible]
حمايله والنعل العقب الذى تلبس ظهر سية القوس والانعال ان يكون البياض فى مؤخر الرسغ مما يلى الحافر على
الاشعر لا يجاوزه ولا يستديره يقال فرس منعل يد كذا او رجل كذا فاذا جاوز الارساغ [illegible] واستدار
نحو التحجيل ودوية منعلة اذا التفت من امها نجمها **نغل** النغل [illegible] من القبائل [illegible] اسم رجل كان

[illegible]

ومنه قولهم فلان نغل اذا كان فاسد النسب والعامة تقول نغل ونغل قلبه على اى ضغن وقد نغلت نياتهم اذا
فسدت ونغل الجرح ونغل فيه شىء مما ينغل اى فسد والنغل ايضا الافساد بين القوم والنميمة قال الاعشى
يذكر نبات الارض [illegible] كثيرا ارويه العقب يوما او يوما نغلا **نفل** النفل والنافلة عطية التطوع
من حيث لا يجب ومنه نافلة الصلاة والنافلة ايضا ولد الولد وانتفل من الشىء اى انتفى منه والنفل [illegible]
منه قال الاعشى لئن منيت بنا عن غب معركة لا تلفنا من دماء القوم ننتفل والنفل بالتحريك الغنيمة والجمع
الانفال قال لبيد ان تقوى ربنا خير نفل وباذن الله ريثى والعجل تقول منه نفلتك تنفيلا اى اعطيتك
نفلا والمتنفل المتطوع والنفل نبت من احرار البقول الحوذان والنفل ويقال ثلاث ليال من الشهر نفل وهى بعد
الغرر والنوفل الرجل الكثير العطاء الجواد قال الاعشى ابا جابر ياتى الكلالة منه النوفل الزفر ونوفل
اسم رجل والنوفلة المنطقة **نقل** نقل الشىء تحويله من موضع الى موضع والنقل ايضا الخف الخلق والنعل
الخلق المرقعة والنقل بالكسر لغة فيه قال جارية تقلقت له ونقلت والجمع نقال وكذلك المنقل بالفتح قال
وكان الاباطح مثل الارين وشنجه بالحقوة المنقل اى يحيث صاحب الخف بقيب الحافى من الرمضاء
وفى حديث ابن مسعود ما من مصلى لامراة افضل من اشد مكان فى بيتها ظلمة الا امراة قد يئست
من البعولة فهى فى منقليها قال ابو عبيد لولا ان الرواية اتفقت فى الحديث والشعر ما كان وجه الكلام عندى
الا كسرها والمنقل ايضا الطريق فى الجبل والمنقلة المرحلة من مراحل السفر والنقل بالضم ما ينتقل على
الشراب والنقالة الاسم من الانتقال من مكان الى مكان والنقل بالتحريك الريش يختار من سهم فيجعل
على سهم آخر قال الكميت يصف صائدا وسهامه والقدح كالنقب وانقلها لا نقل ريشها ولا لغب والنقل
ايضا الحجارة مثل الاثافى يقال هذا مكان نقل بالكسر والنقال البعير ذو الحجارة فيتخرق والنقل
المناقلة فى المنطق ومنه قولهم رجل نقل وهو الحاضر الجواب قال لبيد ولقد تعلم صحبى كلهم بعدان
السيف صبرى ونقل وناقلت فلانا الحديث اذا حدثته وحدثك والنقيل الطريق وكل طريق نقيل
والنقيل ضرب من السير وهو المداومة عليه والنقيلة المرأة الغريبة قال هو ابن نقيلة ابن السكيت النقيلة
الخلق التى ترقع بها خف البعير او النعل والجمع نقائل ابو عبيد يقال نقلت ثوبى نقلا اذا رقعته وانقلت
خفى اذا اصلحته وكذلك نقلته تنقيلا يقال نعل منقلة والتنقل التحول ونقله تنقيلا اذا اكثر نقله والمنقلة بكسر
القاف الشجة التى تنقل العظم اى تكسره حتى يخرج منها فراش العظام ومناقلة الفرس ان يضع يده ورجله
على غير حجر لحسن نقله فى آيته فى الحجارة قال جرير من كل مشترف وان بعد المدى ضرم الرقاق مناقل الاجرال
والنقال ايضا ان تشرب الابل نهلا وعللا يقال سقاها من غير جهد وقد نقلتها انا [illegible] قال
يصف فرسا فنقلتها ضيعة حتى [illegible] البال لحوجها فى الشقق والنافلة من الناس خلاف [illegible]
ضرب من التمر بالشام **نقثل** النقثلة مشية الشيخ الهرم يثير التراب اذا مشى قال منحنة الاسنان فارث
امشى النقثولى والنقثلة [illegible] الليث نقثلت نقثلة **نكل** النكل بالكسر القيد والنكل ايضا حديدة اللجام ويقال
[illegible] النكل لجام البريد ورجل نكل اى مثل شبه [illegible] ينكل به اعداؤه ورماه الله بنكلة اى بما ينكله

نقلاء

ويقال نكّل به تنكيلاً اذا جعله نكالاً وعبرة لغيره والمنكل الذي ينكّل بالانسان قال وارم على اقفائهم بمنكل
بصخرة او عرض جيش جحفل ونكل عن العدو وعن اليمين ينكل بالضم نكولاً اي جبن والناكل الجبان الضعيف
وقال ابو عبيد نكل بالكسر لغة فيه وانكرها الاصمعي وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل بالتحريك يعني الرجل
القوي المجرب على الفرس المجرب. نمل النمل معروف الواحدة نملة والجمع نمال وارض نملة ذات نمل وطعام
منمول اصابه النمل والنملة بثور صغار مع ورم يسير يخرج في الجنب ثم تتقرح فيسعى ويتسع ويسميها
الاطباء الذباب تقول المجوس ان ولد الرجل اذا كان من اخته ثم خط على النملة شفي صاحبها قال الشاعر
ولا عيب فينا غير عرق لمعشر كرام وانا لا نخط على النمل يريد لسنا بمجوس ننكح الاخوات والنملة ايضا من عيوب
الخيل وهو شق في الحافر من الاشعر الى المخط وفرس نمل القوائم اذا كان لا يستقر وتنمل القوم وتململوا
بالضم اي كثير الحركة خفيفها والنملة بالضم ايضا النميمة ورجل نمل اي نمام وغلام نمل اي عبث وكذلك الانامل
وقد انمل قال الكميت. ولا ارتج الكلم المخطلات للاقربين ولا انمل. والانملة بالفتح واحدة الانامل
وهي رؤوس الاصابع. نول ابو عمرو المنوال الخشبة التي يلف عليها الحائك الثوب وهو النول ايضا
وجمعه انوال ويقال للقوم اذا استوت اخلاقهم هم على منوال ورموا على منوال واحد اي على رشق واحد
ويقال ما ادري على اي منوال هو اي على اي وجه هو وقولهم نولك ان تفعل كذا اي حقك وينبغي لك واصله
من التناول كانك قلت تناولك كذا قال رؤبة هاجت ومثلي نوله ان يربعا حمامة هيجت سجعا
اي حقه ان يكف وما نولك ان تفعل كذا اي ما ينبغي لك والنوال العطاء والنائل مثله يقال نلت
له بالعطية انول نولاً ونلته العطية ونولته اعطيته نوالاً قال وقائع البين فلما تولت حتى تصرمت
عندها وانباتها ما رخص الله في اللمم يعني القبيل ابن السكيت رجل نال كثير النوال ورجال
نال وقوم انوال وناولته الشيء فتناوله وقول لبيد جزعت ولست ذلك بالنوال اي بالصواب. نهل
النهل المورد وهو عين ماء ترده الابل في المراعي وتسمى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار مناهل
لان فيها ماء والاصمعي منهلة والناهلة المختلفة الى المنهل وقال لم نتاتب فكان ناهلة الواغلين لما
اجوجه ناهلها ابو زيد الناهل العطشان والناهل الريان وهو من الاضداد قال النابغة ينهل منها الاسل الناهل
قال ابو عبيد هو هنا الري وان شئت العطشان وجمع الناهل نهل مثل طالب وطلب
وجمع النهل نهال مثل جبل وجبال قال الراجز انك لن تغنى بني النهال مثل ان تدارك السجال والنهل
الشرب الاول وقد نهل بالكسر وانهلته انا لان الابل تسقى في اول الورد ثم ترد الى العطن ثم تسقى الثانية
وهي العلل ثم ترد الى المرعى ونهال اسم رجل. نهشل النهشل الذئب والنهشل الصقر ونهشل اسم رجل
قال سيبويه هو منصرف لانه فعلل وان كان في الكلام مثل جعفر لم يكن الحكم بزيادة النون وكان لقيط
بن زرارة التميمي يكنى ابا نهشل. نيل نال خيراً ينال نيلاً اي اصاب واصله نيل ينيل مثال تعب
يتعب وانا له غيره والامر منه نل بفتح النون واذا اخبرت عن نفسك كسرت والنيل نهر مصر ونائلة
اسم امرأة ونائلة صنم كانت لقريش. فصل الواو وأل الموئل الملجأ وكذلك الموألة مثال المهلكة

وقد وأل

وقد وأل يئل وألاً ووؤولاً على فعول اي لجأ وواءل منه على فاعل اي طلب النجاة والوألة مثل الوعلة الدمنة والبعر
يقال ابل بني فلان وئول وهو جمع الوألة الاصمعي اوائل الانف الاشبة في الكلأ على اتغلت اثرت فيه بابوالها وابعارها
قال العجاج اجن ومنقعه الحمام متوءل واستوألت الابل اجتمعت والاول نقيض الآخر واصله اوأل
على افعل مهموز الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغمت يدل على ذلك قولهم هذا اول منك والجمع الاوائل
والاوالى ايضا على القلب وقال قوم اصله وول على فوعل فقلبت الواو الاولى همزة وانما لم يجمع على اواول
لاستثقالهم اجتماع واوين بينهما الف الجمع وهو اذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاماً اول واذا لم
تجعله صفة صرفته تقول لقيته عاماً اولاً قال ابن السكيت ولا تقل عام الاول وتقول ما رايته مذ عام
اول ومذ عام اول فمن رفع الاول جعله صفة لعام كانه قال اول من عامنا ومن نصبه جعله كالظرف
كانه قال مذ عام قبل عامنا واذا قلت ابدأ بهذا اول ضممته على الغاية كقولك افعله قبل وان اظهرت
المحذوف نصبت فقلت ابدأ به اول فعلك كما تقول قبل فعلك وتقول ما رايته مذ امس فان لم تره
يوما قبل امس قلت ما رايته مذ اول من امس فان لم تره مذ يومين قبل امس قلت ما رايته مذ اول
اول من امس ولم تجاوز ذلك وتقول هذا اول بين الاولية قال ما ح البلاد لنا اوليتنا على حسود الغادية
ناح تنكم وشواك في الرتبة وما تحر منع لنبت له اولية تعد اذا عد القديم والاكرم يعني مفاخر آبائه
وتقول في المؤنث هي الاولى والجمع الاول مثل اخرى واخر وكذلك الجماعة الرجال من حيث التانيث
قال عود على عود لاقوام اول يموت بناقة متسنمة على طريق قديم وان شئت قلت الاولون ووائل قبيلة
وهو وائل بن قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة. وبل الوبلة بالتحريك الثقل والوخامة
مثل الابلة وقد وبل المرتع بالضم وبالا ووبالا فهو وبيل اي وخيم ويقال ايضا بالشاء وبلة شديد اي
شهوة للنحل وقد استوبلت الغنم واستوبلت البلاد اي استوخمتها ولم توافقك في بدنك
وان كنت محباً له والوبيل العصا الضخمة وقال لو اصبح في يمنى يدي زمامها وفي كفي الاخرى وبيلاً تحاذره
وكذلك الموبل بكسر الباء وقال تزعمت جوزية اتى عبدك اتقى بموبلها واتسب الخنا والموبل
ايضا الحزمة من الحطب وكذلك الوبيل قال طرفة فمرت كهاة ذات خيف جلالة عقيلة شيخ
كالوبيل يلندد والوابل المطر الشديد الضخم القطر وقد وبلت السماء تبل والارض موبولة قال اصابها
وابل قال الاخفش ومنه قوله تعالى اخذا وبيلا اي شديدا وضرب وبيل وعذاب وبيل اي شديد و
الوابلة طرف الكتف وهو رأس العضد وذو بال اسم فرس لبني اسد. وتل الوتل بالتحريك الحبل من الليف
والوتيل الليف ومنه سنحيم بن وثيل الرياحي وواثلة اسم رجل. وجل الوجل الخوف تقول منه
وجل يوجل وجلا وموجلا بالفتح وهذا موجله بالكسر للمكان على ما فسرناه في وعد وفي المستقبل منه
اربع لغات يوجل وياجل وييجل وييجل بكسر الياء وكذلك فيما اشبهه من باب المثال اذا كان
لازما فمن قال ياجل جعل الواو الفا لفتحة ما قبلها ومن قال ييجل بكسر الياء فهي على لغة بني اسد فانهم
يقولون انا ايجل ونحن نيجل وانت تيجل كلهن بالكسر وهم لا يكسرون الياء في يعلم لاستثقالهم الكسر

على الياء

وانا يكسرون في ييجل لتقوى احدى اليائين بالاخرى ومن قال ييجل بناه على هذه اللغة ولكنه فتح الياء كما فتحوها
في تعلم والامر منه ايجل صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها وتقول اني منه لاوجل ولا يقال في المؤنث وجلاء ولكن
وجلة وحل الوحل بالتحريك الطين الرقيق والموحل بالفتح المصدر وبالكسر المكان والاسم على فعل قال
المتنخل فاصبح العين ركودا على الاوشاز ان يرسخن في الموحل يروى بالفتح والكسر تقول منه
نزد الوحش على الروابي مخافة الوحل لكثرة المطر والوحل بالتسكين لغة ردية واستوحل المكان
ووحل الرجل بالكسر وقع في الوحل واوحله غيره وواحله فوحله اذا غلبه فيه وذل قال ابو عمرو وقال
الهذلي الوذيلة المرآة في لغتنا وحكى ابو عبيد الوذيلة القطيعة من الفضة وجمعها وذائل والوذل
ما تقطع الجزار من اللحم بغير تسمية قال لقد توذلوا منه ورل الورل دابة مثل الضب والجمع ارورال وورلان
وسل الوسيلة ما يتقرب به الى الغير والجمع الوسيل والوسائل والتوسيل والتوسل واحد يقال وسل
فلان الى ربه وسيلة وتوسل اليه بوسيلة اذا تقرب اليه بعمل صالح والتوسل ايضا السرقة يقال اخذ
فلان ابلي توسلا اي سرقة والواسل الراغب الى الله قال لبيد ارى الناس لا يدرون ما قدر امرهم
الا كل ذي دين الى الله واسل وتوسيل تمام لطغي قال ابو ذيب الخطيب القائمي وقد كان يعرض
نجئ الماء والكبيي لقن لبني المعزى بها موسيل بغاني داء اني لستقيم وشل الوشل بالتحريك الماء
القليل في المثل يتحلب من جبل او صخرة والجمع اوشال ووشل الماء وشلانا اي قطر وجبل واشل يقطر منه
ماء وانا قول الشاعر ابي الغنام الاسدي اذا ذكرت الوشل التلاع وكل المشارب مذ حرت
ذميم فهو اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه عذبة وجاء القوم اوشالا اي يتبع بعضهم
بعضا والوشول قلة الغناء والضعف ووافل واشل الحظ اي ناقصه وناقة وشول غزيرة الدر وصل
وصلت الشيء وصلا وصلة ووصل اليه وصولا اي بلغ واوصله غيره ووصل بمعنى اتصل اي دعا دعوى الجاهلية
وهو ان يقول يا آل فلان قال الله تعالى الا الذين يصلون الى قوم اي يتصلون والوصل ضد الهجران والوصل
وصل الثوب والخف ويقال هذا وصل هذا اي مثله وبينهما وصلة اي اتصال وذريعة وكل شيء اتصل بشيء فما بينهما
وصلة والجمع وصل والاوصال المفاصل الواحد وصل والوصيلة التي كانت في الجاهلية هي الشاة
تلد سبعة ابطن عناقين عناقين فان ولدت في الثامنة جديا ذبحوه لآلهتهم وان ولدت جديا وعناقا
قالوا وصلت اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها ولا يشرب لبنها النساء وكان للرجال وجرت مجرى
السائبة في التحريم عندهم والوصيلة العمارة والخصب والوصيلة الارض الواسعة والوصائل ثياب
مخططة يمانية وفي الحديث لعن الله الواصلة والمستوصلة فالواصلة التي تصل شعرها بشعر آخر
والمستوصلة التي تفعل ذلك بها وتوصل اليه اي تلطف في الوصول اليه والتواصل ضد التصارم ووصله
توصيلا اذا اكثر من الوصل وواصله مواصلة ووصالا ومنه المواصلة في الصوم وغيره وموصل البعير
ما بين عجزه وفخذه والموصل موصل من الحبل قال المتنخل الهذلي ليس لميت بوصيل وقد علق
فيه طرف الموصل دعا الرجل ان لا يوصل هذا الحبل بهذا الميت اي لا مات فعل ثم قال وقد علق فيه طرف الموصل

عاله

عاله يستعمل اي قد علق في الحي الشيء الذي يصيره الى ما صار اليه الميت والموصل بلد قال وبصرة الازد
منا والعراق لنا والموصلان ومنا المصر والحرم يريد الموصل والجزيرة وواصل اسم رجل والجمع اواصل
تقلب الواو همزة كراهة اجتماع الواوين وعل الوعل ذكر الاروى والجمع الوعول والاوعال وفي الحديث
تظهر التحوت الوعول التي تغلب الضعفاء من الناس اقوياءهم واما قول الراجز واللم ادعال لها
اوراقا ذات اليمين غير ما انتكابا فهي هضبة معروفة ويقال هم عليه وعل واحد بالتسكين اي ضلع واحد
الاصمعي الوعل الملجا وانشد لذي الرمة حتى اذا لم يجد وعلا ونجنجها مخافة الرمي حتى كلها هيم
وقال الخليل معناه لم يجد بدا يقال ما لي عن ذلك وعل ووعي اي ما لي عنه بد وقال الفراء ما لي منه وعل
بالتسكين بمعنى اي لجاء وانشد هذا البيت وتوعلت الجبل علوته مثل توقلت ووعلة اسم شاعر
من جرم وغل وغل الرجل وغولا اي دخل في الشجر وتوارى فيه ويقال ايضا وغل يغل وغلا اذا
دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم من غير ان يدعى اليه فالواغل في الشراب مثل الوارش في الطعام قال
امرؤ القيس فاليوم اشرب غير مستحقب اثما من الله ولا واغل ابو عمرو الوغل ايضا الشراب الذي يشربه
الواغل وانشد لعمرو بن قميئة ان اك مسكيرا فلا اشرب الوغل ولا يسلم مني البعير والوغل ايضا
النذل من الرجال وانشد وحاجب كردسه في الحبل منا غلام كان غير وغل حتى افتداه منا بمال
جزيل النوا يقال ما لي عن هذا الامر وغل اي بد والوغل بالكسر الشيء الغذاء والايغال السير الشديد
والامعان فيه قال تقطع المعزاء المكوب وخدا بنواج سريعة الايغال وتوغل في الارض اذا
سار فيها فابعد وقل الوقل بالتسكين شجر المقل وتوقلت الجبل علوته يقال وعل وقل ووقل
ووقل بمعنى وتوقل بالغين اذا توقل في الجبال اي صعد فيه وفي المثل اوقل من غفر وهو ولد الاروية
ووقش وقل بالكسر اذا احسن الدخول بين الجبال وكل رجل وكل بالتحريك ووكلة ايضا مثال
همزة وتكلة يقال فلان وكلة تكلة اي عاجز يكل امره الى غيره ويتكل عليه قالت امرأة والكون
كلوف وكل وموكل بالفتح اسم موضع قال لبيد يصف نعل الكبالي وعلى الارحة الذي الغينة وكان
يطلع فوق غرفة متوكل وهو وشاء مثل مخضحة ووكلت الدابة اذا اساءت السير وفرس وكل
يتكل على صاحبه في العدو ويحتاج الى الضرب يقال دابة فيها وكال شديد ووكال شديد بالفتح والكسر
والتوكيل معروف يقال وكله بامر كذا توكيلا والاسم الوكالة والوكالة والتوكل اظهار العجز والاعتماد
على غيرك والاسم التكلان واتكلت على فلان في امري اذا اعتمدته عليه واصله اوتكلت قلبت الواو ياء لانكسار
ما قبلها ثم ابدلت منها التاء وادغمت في تاء الافتعال ثم بنيت على هذا الادغام اسماء من المثال
وان لم تكن فيها تلك العلة توهما ان التاء اصلية لان هذا الادغام لا يجوز اظهاره في حال فمن تلك
الاسماء التكلة والتكلان والتخمة والتهمة والتقاة والتراث والتقوى واذا صغرت قلت تكيلة وتخيمة
ولا تعيد الواو لان هذه حروف لزمت البدل فثبتت في التصغير والجمع ووكله الى نفسه وكلا ووكولا
وهذا الامر موكول الى رايك وقول النابغة كليني لهم يا اميمة ناصب اي دعيني ودعي وواكلت

فلانا مواكلة

اذا نكلت عليه وانكل هو عليك • ولل ولولت المرأة ولولة وولوالا اذا اعولت قال العجاج • كأن
اصوات كلاب تهترش • هاجت بولوال ولجّت في حرش • وهل لقيته اول وهلة اى اول شيء
والوهلة الفزعة والوهل بالتحريك الفزع وقد وهل يوهل فهو وهل ومستوهل قال القطامي يصف
ابلا وترى لجيفتها من الرجيلا • وهلا كان بهن جنة أولق • ابو زيد وهل في الشيء وعن الشيء
يوهل وهلا اذا غلط فيه وسها ووهلت اليه بالفتح اهل وهلا اذا ذهب وهمك اليه وانت
تريد غيره مثال وهمت • ويل ويل كلمة مثل ويح الا انها كلمة عذاب وتقول يقال ويله وويلك
وويلي وفي الندبة ويلاه قال الاعشى • ويلي عليك وويلي منك يا رجل • وقد تدخل عليها الهاء فيقال
ويلة قال مالك بن جعدة التغلبي • لامك ويلة وعليك اخرى • فلا شاة تنيل ولا بعير • وتقول ويل
لزيد فالنصب على اضمار الفعل والرفع على الابتداء هذا اذا لم تضفه فاذا اضفته لم يكن الا النصب
لانك لو رفعته لم يكن له خبر قال عطاء بن يسار الويل واد في جهنم لو ارسلت فيه الجبال لماعت
من حره • فصل الهاء هبل الهبل بالتحريك مصدر هبلته امه اى ثكلته والاهبال الاثكال والهبول
من النساء الثكول والمهبل اقصى الرحم ويقال مسلك الولد وهو ما بين الظبية والرحم قال الكميت
اذا طرّق الامر بالمعضلات يجتنا وضاق به المهبل والهبالة اسم ناقة لاسماء بن خارجة قال
فلاحشأنك مشقصا • اوسا اويس من الهبالة • والمهبل مثل المهبج الثقيل المسن من الناس
والابل وقد هبّل اللحم اذا كثر عليه وركب بعضه بعضا ويقال رجل مهبل قال ابو كبير • ممن حملن به وهن
عواقد • حبك النطاق فشب غير مهبل • ويقال هو المعتوه وقالت عائشة رضي الله عنها في حديث
الافك والنساء يومئذ لم يهبّلهن اللحم اى لم يهبلهن السمن والاهتبال الاغتنام والاحتيال
والافتراص يقال اهتبلت غفلته اى تحينتها واغتنمتها قال الكميت • وقالت لي النفس اغتنمها بعفة
يجر المكاني • والمهتبل يهتبل والهبال الصياد ويهتبل الصيد اى يبتغيه ويحتزه قال ذو
الرمة • ونطعم الصيد هبال لبغيته • الفى اباه بذاك الكسب يكتسب • وذئب هبل محتال
وهبل اسم صنم كان في الكعبة والهبلة بزيادة النون مشية • الفتيخ العوجاء • هتل الاصمعي
التهتال مثل التهتان وانشد للعجاج • ضرب السواري متنه بالتهتال • يقال هتلت السماء هتلا
وهتلانا وتهتالا وسحاب هتل وهتّن • هثمل الهثملة الكلام الخفي وقد هثمل • هجل الهجل
غائط بين الجبال مطمئن قال ابو زبيد • حتى اذا اعصوصبوا دون الركاب معا • دنا تداني الهجل
وهجل بها اذا اسمعها القبيح وشتمها وهجل بالقصبة وغيرها اذا رمى بها والهوجل من الابل
الشريعة مثل الهوجاء قال الكميت • وتعدو الى رحلهم بالتبابع هوجاء • تبلغها هوجل اينق
لبلبها والهوجل الرجل الاهوج قال ابو كبير • فاتت به حوش الفؤاد مبطنا • سهدا اذا ما نام ليل الهوجل
والهوجل الفلاة لا اعلام بها الاصمعي الهوجل الارض التي تأخذ مرة هكذا ومرة هكذا قال جندل
والآل في كل مراد هوجل • كأنه بالصحصحان الانجل • قطن سخام بأيادي غزّل • هدل الهديل الذكر من الحمام

قال جواد

قال جران العود • كأن الهديل الظالع الرجل وسطها • من البغي شريب بغرّة مترف • والهديل صوت الحمام
يقال هدل القمري يهدل هديلا مثل هدر قال ذو الرمة • أرى ناقتي عند المحصب شاقها • رواح اليماني والهديل
المرجع • والهديل فرخ تزعم العرب انه كان على عهد نوح فصاده جارح من جوارح الطير قالوا فليس
من حمامة الا وهي تبكي عليه قال الكميت • وما من تهتفين به لنصر • باقرب جابة لك من هديل • وهدلت
الشيء اهدله هدلا اذا ارخيته وارسلته الى اسفل ويقال هدل البعير هدلا وهو ان تاخذه قرحة
فيهدل مشفره وهو فصيل هادل وبعير اهدل اذا كان طويل المشفر وذلك مما يمدح به البعير وقد هدل
بالكسر يهدل هدلا قال ابن ميادة • بكل شعشاع صهابي هدل • وبعير اهدل ايضا وقد تهدلت شفته
اى استرخت وتهدلت اغصان الشجرة اى تدلت والهدال ما تدلى من الغصن قال الحجاج يدعو
الهديل • وساقي حر قوقه • اقبلا بأودية ذوات هدال • هدمل الهدمل بالكسر الثوب الخلق قال
تأبط شرا • عجوز عليها هدمل ذات خيعل • والهدملة على وزن السبحلة الرملة الكثيرة الشجر
عن ابي عبيد قال ذو الرمة • كأنها بالهدملات الرواسم • هذل الهذلول الرجل الخفيف والسهم الخفيف
والهذاليل التلال الصغار الواحد هذلول وهوذل البعير ببوله اذا اسرته بوله وتحرك وهوذل
الرجل اذا اضطرب في عدوه وكذلك الدلو قال الراجز • اما ترى ذا لمة قالا • أين ابن هذه الشاة وعن
ضربن اللبن • وهذيل حي من مضر وهو هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر • هذمل الهذملة
ضرب من المشي • هرجل الهرجلة الاختلاط في المشي وقد هرجلت • والهرجل الشريع من الابل
والمهر زاثيم وقال ابو زيد الهرجلة من النوق النجيبة الراحلة • هرطل الهرطال الطويل • هرقل
هرقل ملك الروم على وزن دمشق ويقال هرقل على وزن خندف • هركل الهركولة على وزن البردونة
الجارية الضخمة المرتجة الاوراف والهركلة مشي كالاموج • البحر تكفره الامواج وتعظم قال ابو عمرو
يصف ذوية زيا من دونها الفقاص خوفا • هرمل بلدة وحيانا وتونا • هرمل هرملة اى تنقص
وشعره متهرملة اذا سقط قال ذو الرمة • قد هرملت عن اعناقها الوبرا • هزل الهزولة
ضرب من العدو وهو بين المشي والعدو • هزل الهزل نقيض الجد وقد هزل يهزل قال الكميت يجد
بنا في كل يوم ونهزل والهزال ضد السمن يقال هزلت الدابة هزالا على ما لم يسم فاعله وهزلتها
انا تهزيلا فهي مهزولة واهزل القوم اذا اصابت مواشيهم سنة فهزلت • هزبل ابن السكيت
ما في الاناء هزبلة اى شيء • هشل الهشيلة من الابل وغيرها الذي تأخذه الرجل من غير اذن مالكه
فيبلغ عليه حاجته ثم يرده قال وكل هشيلة ما دمت حيا عليّ محرم الا الجمال • هقل الهقل
الهقلة من النعام الفتي وهي من النوق الغريبة قال والهقلة الصوت الناس وقال عنترة الهقل
الجمس الكثير وانشد للكميت • وحول سرير كعب غالب • بنى العز والعز الهقل • هطل الهطل تتابع
المطر والدمع وسيلانه يقال هطلت السماء تهطل هطلا وهطلانا وتهطالا وسحاب هطل ومطر
هطل كثير الهطلان وسحاب هطّال جمع هاطل وديمة هطلاء والقياس سحاب هطل وهذا كقولهم فرس

رؤماء وهي الذكية الفؤاد والاهقال للذكر ازوج وامراة حسناء ولم يقولوا رجل احسن قال امرؤ القيس ديمة هطلاء فيها وطف طبق الارض تحرى وتدر ابو عبيدة الهطل البعير المعيي وناقة هطلى تمشي رويدا وقال ابابيل هطلى من مراح ومهمل والهطال اسم جبل قال على هطالهم منهم بيوت كأن العنكبوت هو ابتناها والهيطل الجماعة يعني بهم ليتبوا الكفر وقول الهياطلة جيل من الناس كانت لهم شوكة وكانت لهم بلاد طخارستان واتراك الخلج والخزلجية من بقاياهم والهيطل يقال انه الثعلب

هقل الهقل الفتي من النعام الذكر والانثى هقلة

هكل الهيكل الفرس الطويل الضخم قال العجاج وهو طرف هيكل والهيكل البناء المشرف والهيكل بيت للنصارى وهو بيت الاصنام

هلل الهلال اول ليلة والثانية والثالثة ثم هو قمر والهلال ايضا ما يضم بين الحنوين من حديد او خشب والجمع اهلة وهلال جمع من هوازن والهلال الماء القليل في اسفل الركي والهلال السنان الذي له شعبتان يصاد به الوحش والهلال البعير المهزول والهلال طرف الرحى اذا انكسر وقول ذي الرمة اليك ابتذلنا كل وهم كانه هلال بدا في رمضة يتقلب قالوا يعني حية وتهلل السحاب ببرقه تلألأ وتهلل وجه الرجل من فرحه واستهل وتهللت دموعه اي سالت وانهلت السماء صبت وانهل المطر انهلالا سال بشدة وهلل الرجل اي قال لا اله الا الله يقال قد اكثرت من الهيللة اي من قول لا اله الا الله والتهليل النكوص يقال حمل فما هلل اي فما جبن ونكص قال كعب بن زهير لا يقع الطعن الا في نحورهم وما لهم عن حياض الموت تهليل والهلل الفرق يقال هلك فلان هللا اي مات فرقا ابو زيد الهلل اول المطر يقال استهلت السماء وذلك في اول مطرها ويقال هو صوت وقعه واستهل المولود اي صاح عند الولادة واهل المعتمر اذا رفع صوته بالتلبية واهل بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى وما اهل لغير الله به اي ما ذكر عند اسم الله عليه اذا ذبح او نحر واصل الاهلال رفع الصوت قال ابن احمر يهل بالفرقد ركبانها كما يهل الراكب المعتمر واهل الهلال واستهل على ما لم يسم فاعله ويقال ايضا استهل هو بمعنى تبين ولا يقال اهل ويقال اهللنا عن ليلة كذا ولا يقال اهللناه فهل كما يقال ادخلناه فدخل وهو قياسه والهلهل سخيف النسج وثوب هلهل سخيف النسج وقد هلهل النساج الثوب اذا ارق نسجه وخففه قال النابغة اتاك بقول هلهل النسج كاذب ولم يأت بالحق الذي هو ساطع ويروى لهلهل النسج وشعر هلهل رقيق ويقال سمي امرؤ القيس بن ربيعة اخو كليب وائل مهلهلا لانه اول من ارق الشعر وقيل سمي بقوله لما توغل في الكراع هجينهم هلهلت اثأر مالكا او صنبلا ويقال هلهلت ادركه كما يقال كدت ادركه والهلاهل الماء الصافي الكثير ويقال ذهب دمه بطلان بكسر الهاء اذا ذهب بحيث لا يدرى اين هو وهلا زجر للخيل وهال مثله اي اقربي وهل حرف استفهام فاذا جعلته اسما شددته قال الخليل قلت لابي الدقيش هل لك في ثريد كأن ودكه عيون الضياون فقال اشد الهل واوحاه ابن السكيت واذا قيل هل لك في كذا وكذا قلت لي فيه او ان لي فيه ولا تقل ان لي فيه هلا والتأويل هل لك فيه حاجة فحذفت الحاجة لما عرف المعنى وحذف الراد ذكر الحاجة كما حذفها السائل ويقال ما اصاب عنده هلة ولا بلة اي شيئا وقد فسرناه

في بلل

ابو عبيدة في قوله تعالى هل اتى على الانسان قال مجازه قد اتى على الانسان وليس باستفهام وهل قد تكون بمعنى ما قالت ابنة الحمارس هل هي الا حظة او تطليق او صلف او بين ذاك تعليق اي ما هي ولهذا ادخلت لها الا وقولهم هلا استعجال وحث يقال حي هلا الثريد ومعناه هلم الى الثريد فتحت ياؤه لاجتماع الساكنين وبنيت حي مع هل اسما واحدا مثل خمسة عشر وسمي به الفعل ويستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث فاذا وقفت عليه قلت حي هلا فالالف لبيان الحركة كالهاء في كتابيه وحسابيه لان الالف من مخرج الهاء وفي الحديث اذا ذكر الصالحون فحي هل بعمر بفتح اللام مثل خمسة عشر ومعناه عليك بعمر وادع عمر اي انه من اهل هذه الصفة ويجوز فحي هلا بالتنوين يجعل نكرة واما حي هلا بغير تنوين فانما يجوز في الوقف فاما في الادراج فهي لغة رديئة واما قول لبيد يتمارى في الذي قلت له ولقد يسمع قولي حي هل فانما سكنه للقافية وقد يقولون حي من غير ان يقولوا هل من ذلك قولهم في الاذان حي على الصلاة حي على الفلاح وانما معناه دعاء الى الصلاة والفلاح قال ابن احمر انشأت اسأله ما بال رفقته حي الحمول فان الركب قد ذهبا قال انشأت تسائل كيف اخذ الركب وحكى سيبويه عن ابي الخطاب ان بعض العرب يقول حي هل الصلاة يصل بهل كما يوصل بعلى فيقال حي على الصلاة ومعناه ائتوا الصلاة واقربوا من الصلاة وهلموا الى الصلاة وقد حيعل المؤذن كما يقال حولق وتعبشم مركبا من كلمتين قال الا رب طيف بات منك معانقي الى ان دعا داعي الصلاة فحيعلا وقال آخر اقول لها ودمع العين جار الم يحزنك حيعلة المنادي وربما الحقوا به الكاف فقالوا حيهلك كما قالوا رويدك والكاف للخطاب فقط ولا موضع لها من الاعراب لانها ليست باسم قال ابو عبيدة وسمع ابو مهدية الاعرابي رجلا يدعو بالفارسية رجلا يقول له زوذ فقال ما يقول قلنا يقول عجل فقال الا يقول حيهلك اي هلم وتعال وقول الشاعر وهيج الحي من دار فظل لهم يوم كثير تناديه وحيهله فانه جعله اسما ولم يأمر به احدا

همل الهمل بالتسكين مصدر قولك هملت عينه تهمل هملا وهملانا اي فاضت وانهملت مثله والهمل بالتحريك الابل المهملة بلا راع مثل النفش الا ان النفش لا يكون الا ليلا والهمل يكون ليلا ونهارا يقال ابل همل وهاملة وهمال وهوامل وتركتها هملا اي سدى اذا ارسلتها ترعى ليلا ونهارا بلا راع وفي المثل اختلط المرعي بالهمل والمرعي الذي له راع والهمل ايضا الماء الذي لا مانع له واهملت الشيء اطرحته وخليت بينه وبين نفسه والمهمل من الكلام خلاف المستعمل

هول هالني الشيء يهولني هولا اي افزعني ومكان مهيل اي مخوف قال رؤبة ومهيل اقفاف طافيتها(؟) وكذلك مكان مهال قال الهذلي اجاز الينا على بعده مهاوي خرق مهاب مهال وهولته فهال اي افزعته ففزع والتهويل التفزيع والتهاويل ما هالك من شيء وهول القوم على الرجل قال ابو عبيدة كان في الجاهلية لكل قوم نار وعليها سدنة فكان اذا وقع بين رجلين خصام جاءوا الى النار فيحلف عندها وكان السدنة يلقون فيها ملحا من حيث لا يشعر فيتفقع يهولون بذلك عليه قال اوس اذا استقبلته الشمس صد بوجهه كما صد عن نار المهول حالف واسم تلك النار الهولة بالضم قال الكميت كهولة ما اوقد المحلفون لدى الحالفين وما هولوا والتهاويل ايضا الالوان المختلفة من الاحمر والاصفر

والاخضر

وتهولت المرأة اذا تزينت بحليها وثيابها الفاخرة ابو زيد تهولت للناقة تهولاً اذا تشبهت لها بالذئب
لها وقد فسرناه في الذئب والهالة الدارة حول القمر والهولول الرجل الخفيف **هيل** هلت
الدقيق في الجراب صببته من غير كيل وكل شيء ارسلته ارسالاً من رمل او تراب او دقيق
ونحوه قلت هلته اهيله هيلاً فانهال اي جرى وانصب وفي المثل محسنة فهيلي وهيل وتصغ
واهلت الدقيق لغة في هلت فهو مهال ومهيل ويقال للرجل اذا جاء بالمال الكثير جاء بالهيل والهيلمان
قال ابو عبيد اي بالرمل والريح وهيلان في شعر الجعدي حي من اليمن وقيل هو مكان **فصل الياء**
يلل اليلل قصر الاسنان العليا وقيل انعطافها الى باطن الفم رجل أيل وامرأة يلاء قال لبيد
رقميات عليها ناهض تكلح الأروق منهم والأيل اي رميتهم بسهام ويليل موضع قال جرير
نظرت اليك بمثل عيني مغزل قطعت حبائلها باعلى يليل **باب الميم من كتاب
الصحاح فصل الالف أتم** الأتوم المفضاة واصله السقاء تنشق خرزتان فتصيران واحدة قال ايا ابن نخاسية الاتوم
والمأتم عند العرب النساء يجتمعن في الخير والشر قال ابو عطاء السندي عشية قام النائحات وشققت جيوب بايدي
مأتم وخدود اي بايدي نساء وقال ابو حية النميري رمته أناة من ربيعة عامر نؤوم الضحى في مأتم اي مأتم اي في نساء
اي نساء والجمع المآتم وهو عند العامة المصيبة يقولون كنا في مأتم فلان والصواب ان يقال كنا في مناحة فلان
الذبياني ... **أثم** الاثم الذنب وقد أثم الرجل بالكسر اثماً ومأثماً
اذا وقع في الاثم فهو آثم واثيم واثوم ايضاً وأثمه الله في كذا يأثمه اي عده عليه اثماً فهو مأثوم وانشد الفراء لنصيب بن كعب
وهل يأثمني الله في ان ذكرتها وعللت اصحابي بها ليلة النفر ويروى بكسر الثاء وضمها وآثمه بالمد اوقعه في الاثم وأثّمه بالتشديد
اي قال له أثمت وقد تسمى الخمر اثماً قال شربت الاثم حتى ضل عقلي كذاك الاثم تذهب بالعقول وتأثم الرجل تحرج عن الاثم وكف عنه
جراء الاثم قال ... وناقة آثمة ونوق آثمات اي مبطئات قال الاعشى جمالية تغتلي بالرداف اذا كذب الآثمات
الهجيرا **أجم** الأجمة منبت الشجر والجمع أُجَم وأجمات واجام وآجام واجام كما قلنا في الأكمة والأجم حصن بناه اهل المدينة
من حجارة قال يعقوب كل بيت مربع مسطح أجم قال امرؤ القيس وتيماء لم يترك بها جذع نخلة ولا أجماً الا مشيداً بجندل
ويخفف ويثقل والجمع آجام مثل عنق واعناق وربما اجم النهار اشتد حره وتأجمت النار مثل تأججت
قال عبيد بن ايوب العنبري وقوم كنثور الاباء سحرته ... رميت بنفسي ...
حتى جاف ... وفلان يتأجم عليه وتأجم اذا اشتد غضبه ابو زيد أجمت الطعام بالكسر اذا كرهته من المداومة
عليه فانا آجم ... موضع بالشام ... **ادم** الادم جمع الاديم مثل أفيق وأفق وقد جمع على آدمة مثل رغيف
وأرغفة عن ابي عمرو ... الأدمة باطن الجلد
الذي يلي اللحم والبشرة ظاهرها وفلان مؤدم مبشر اي قد جمع لين الأدمة وخشونة البشرة ويقال ايضاً جعلت فلاناً أدمة اهلي
اي اسوتهم والأدمة السمرة والأدمة ايضاً الوسيلة الى الشيء عن الفراء والآدم من الناس الأسمر والجمع أُدمان وآدم ابو البشر
واصله بهمزتين لانه افعل الا انهم لينوا الثانية فاذا احتجت الى تحريكها جعلتها واواً وقلت في الجمع أوادم لانه ليس لها اصل في الياء
معروف فجعلت الغالب عليها الواو عن الاخفش قال الاصمعي الآدم من الظباء بيض تعلوهن جدد فيهن غبرة فان كان في

وصلابة الارض قال وهي على لون الجبال يقال ظبية أدماء وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة قال ...
لا اعرفن افضلاً أدماء لم تر بها الاجاليد والآدم والادمة في الابل البياض الشديد يقال بعير آدم
وناقة أدماء والجمع أُدم قال فان انخ بقيح كما صحح ... من الآدم دبرت صفحتاه وغاربه وقيل هو الابيض
الاسود المقلتين والإدام والأدم ما يؤتدم به تقول منه أدم الخبز باللحم يأدمه بالكسر والأدم الالفة والاتفاق
يقال أدم الله بينهما اي اصلح والف وكذلك آدم الله بينهما فعل وأفعل بمعنى وفي الحديث لو نظرت اليها فانه احرى ان يؤدم
بينكما يعني ان تكون بينكما المحبة والاتفاق قال والبيض لا يؤدمن الا مؤدماً اي لا يحببن الا محبباً وأدمى على فعلى بضم
الفاء وفتح العين اسم موضع والأديم ... الارض لا واحد لها **ارم** الإرم حجارة تنصب علماً في المفازة والجمع
آرام وأروم مثل ضلع واضلاع وضلوع وقوله ارم ذات العماد فمن لم يضف جعل ارم اسمه ولم يصرفه لانه جعل عاداً
اسم ابيهم وارم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن قرأه بالاضافة ولم يصرف جعله اسم امهم او اسم بلدة والأروم بفتح الهمزة
اصل الشجرة والقرن قال ... تكاد من ... قوله يا لؤم ...
... وابن ارض ...
... أرم وأرم على الشيء يأرم بالكسر ارماً عض عليه
وارمه ايضاً اكله قال الكميت ... رم كل نابتة رعاها ... وقوله لمن ...
وسنة أرمة ... وارمت السنة اموالنا اي اكلت كل شيء وارمت الحبل أرمه ارماً اذا افتلته
فتلاً شديداً ... وارمه ... والأرم الاضراس ... يقال هو يحرق عليك الأرم
اذا تغيظ فحك اضراسه بعضها ببعض قال الراجز ... وجارية ...
... الأرم اذا كانت ... الخلق ويقال الأرم الحجارة قال النضر بن شميل ... جرير ...
... **ازم** الأزمة الشدة والقحط يقال اصابتهم سنة أزمتهم اي استأصلتهم وأزم
عليهم الدهر يأزم أزماً اي اشتد وقل خيره ويقال ايضاً أزم الرجل بصاحبه اذا لزمه عن ابي زيد وأزمه ايضاً
اي عضه وأزم عن الشيء امسك عنه قال ابو زيد والأزم الذي ... وفي الحديث ان عمر بن الخطاب سأل الحارث بن كلدة
ما الدواء فقال الأزم يعني الحمية وكان طبيب العرب ابو زيد أزمت الحبل اذا فتلته بالراء والزاي جميعاً والأزم ضرب
من الفتل وتأزم القوم دارهم اذا اطالوا الاقامة بها والمأزم المضيق مثل المأزل وانشد الاصمعي لابي ذؤيب
بأزم المآزم وعضوات تمشق اللهاذم ... وتمشق ... والمأزم كل طريق ضيق
بين جبلين وموضع الحرب ايضاً ومنه سمي الموضع الذي بين المشعر الحرام وبين عرفة مأزمين ... الاصمعي المأزم في سند مضيق
بين جمع وعرفة وفي الحديث بين المأزمين وانشد لساعدة بن جؤية الهذلي ... حتى شابها ... أزم مضيق
... **اسم** يقال للاسد اسامة وهو معرفة تقول هذا اسامة عادياً قال زهير ... ولانت اشجع من اسامة ... واسامة اسم رجل ... وفي المعتل لان الالف
زائدة **أضم** الأضم الغضب والجمع على الكلمات ... وأضم بالكسر ... قال الراجز يصف ...
... **اطم** الأطم مثل الأجم يخفف ويثقل والجمع آطام وهي حصون لاهل المدينة قال امرؤ القيس ...

السعدي بعث الجنود لهم في الأرض يقتلهم ما بين بصرى إلى آطام نجران الواحد أطمة مثل أكمة والأطم حصن [illegible]
بن قريع بن كعب بن سعد بن زيد مناة وكان أغار على أهل صنعاء وبنى بها أطما وقال [illegible] من ذوي [illegible]
في اللبات في الغرب [illegible] واتخذت بلدتهم وأفنت حوله كل بلد أسي بنيت [illegible] في بلادهم لا نيت التقطير
بالغضب والآكام بالعم [illegible] البطن [illegible] على الرجل نحوه قال أبو زيد تعبير [illegible] على الأطائم واللخصى
الأطوم السلحفات البحرية والبقرة الوحشية أيضا الأصمعي [illegible] فلان مثل [illegible] وتأطم السيل إذا [illegible]
على وجهه كالأمواج [illegible] بعضها على بعض أكم الأكمة معروفة والجمع أكم وأكمات وجمع الأكم إكام مثل جبل وجبال
وجمع الإكام أكم مثل كتاب وكتب وجمع الأكم آكام مثل عنق وأعناق كما قلنا في جمع ثمرة والمأكمة العجيزة والجمع
المآكم ألم الألم الوجع وقد ألم يألم ألما وقولهم [illegible] لم [illegible] إلى [illegible] وضيد [illegible] والتألم
التوجع والإيلام الإيجاع والأليم المؤلم مثل السميع بمعنى المسمع والبديع بمعنى المبدع أمم أم الشيء أصله ومكة أم القرى
والأم الوالدة والجمع الأمات قال إذا الأمهات قبحن الوجوه فرجت الظلام بأمانكا وأصل أم أمهة ولذلك
تجمع على أمهات قال أمهتي خندف والياس أبي [illegible] قال بعضهم الأمهات للناس والأمات للبهائم ويقال
ما كنت أما ولقد أممت أمومة وتصغيرها أميمة وأميمة اسم امرأة ويقال يا أمت لا تفعلي ويا أبت افعل يجعلون علامة
التأنيث عوضا من ياء الإضافة وتقف عليها بالهاء والأم العلم الذي يتبعه الجيش وأم التنائف المفازة البعيدة وأم مثواك
صاحبة منزلك وأم البيض في شعر أبي دؤاد فأتانا يسعى تفرش أم البيض شدا وقد تعالى النهار النعامة وأم النجوم
المجرة وأم الطريق معظمه في قوله [illegible] عنسي [illegible] وأم الطريق عيالها وقيل
القشع وأم الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ ويقال لها أيضا أم الرأس وقوله تعالى هن أم الكتاب ولم يقل أمهات لأنه على الحكاية
كما يقول الرجل [illegible] فيقول [illegible] على الحكاية وكذلك قوله تعالى واجعلنا للمتقين إماما والأمة الجماعة قال الأخفش
هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع وكل جنس من الحيوان أمة وفي الحديث لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها والأمة
القامة قال الأعشى وإن معاوية الأكرمين حسان الوجوه طوال الأمم والأمة الطريقة والدين يقال فلان لا أمة له
[illegible] قال [illegible] وأمة وكنتم خير أمة قال الأخفش يريد أهل أمة أي خير أهل دين وأنشد للنابغة حلفت
فلم أترك لنفسك ريبة وهل يأثمن ذو أمة وهو طائع والأمة الحين قال الله تعالى وادكر بعد أمة وقال إلى أمة معدودة
العذاب إلى أمة معدودة والإمة بالكسر النعمة والإمة أيضا لغة في الأمة وهي الطريقة والدين عن أبي زيد قال الأعشى وكذاك
[illegible] أمة فازلها والأمة الملك والأمة أتباع الأنبياء والأمة الرجل الجامع للخير والأمة الأمم والأمة الرجل المنفرد
بدينه [illegible] ويقال [illegible] والأمة [illegible] في الكلام وقول [illegible] الغابت [illegible]
[illegible] من عذرك [illegible] الساكنين ويقال [illegible]
[illegible] موضع [illegible] قال كعب [illegible] أخاه [illegible] الصبح [illegible] وإذا [illegible] الليل حين [illegible]
[illegible] ويقال [illegible] وأمة أيضا إلى [illegible] بالعصا [illegible] أم الدماغ [illegible]
بينها وبين الدماغ جلدة رقيقة ويقال رجل أميم ومأموم للذي يهذي من أم رأسه والأميم حجر [illegible] الرأس
وقال [illegible] ويقال للبعير العمد [illegible] وأممت القوم في الصلاة إمامة وأتم به

اقتدى به وأممت المرأة صارت أما والإمام خشبة البناء التي يسوى عليها البناء قال يصف [illegible] وخلقته حتى [illegible]
[illegible] ساق [illegible] إمام [illegible] فلم [illegible] من القصد حتى [illegible] والإمام الصقع من الأرض
والطريق قال الله تعالى وإنهما لبإمام مبين والإمام الذي يقتدى به والجمع أيمة على أفعلة مثل إناء وآنية وإله وآلهة
فأدغمت الميم ونقلت حركتها إلى ما قبلها فلما حركوها بالكسر قلبوها ياء وقد قرئ فقاتلوا أيمة الكفر قال الأخفش جعلت الهمزة
ياء لأنها في موضع كسر وقبلها مفتوح فلم تهمز لاجتماع الهمزتين ومن كان من رأيه جمع الهمزتين همز قال وتصغيرها أويمة
لما تحركت الهمزة بالفتح قلبها واوا وقال المازني أييمة ولم يقلب ويقال كنت أمامه أي قدامه وقوله تعالى وكل شيء أحصيناه
في إمام مبين قال الحسن في كتاب مبين وأمامة اسم امرأة ابن السكيت الأمم بين القريب والبعيد وهو من المقاربة
والأمم الشيء اليسير يقال ما طلبت إلا أمما ولو ظلمت ظلما أمما وتقول [illegible] ولو انهم أمم يقال إلى [illegible]
[illegible] ويقال أخذت ذلك من أمم أي من قرب ويقول داري أمم داره أي مقابلتها أبو عمرو والمؤام
بتشديد الميم المقارب أخذ من الأمم وهو القرب يقال هذا أمر مؤام مثل مضار ويقال للشيء إذا كان مقاربا هو مؤام
وأممت [illegible] تأممته أي قصدته وتيممته وتأممته كله بمعنى أي توخيته وتعمدته وقول الشاعر وأترك أمي
الوحشيات [illegible] المنيف [illegible] وطلب الوحش [illegible] يعني الجواري ويذكر أنه [illegible] البيت
وأما أم مخففة فهي حرف عطف في الاستفهام ولها موضعان أحدهما أن تقع معادلة لألف الاستفهام بمعنى أي تقول أزيد في الدار
أم عمرو والمعنى أيهما فيها والثاني أن تكون منقطعة مما قبلها خبرا كان أو استفهاما تقول في الخبر إنها لإبل أم شاء يا فتى وذلك إذا
نظرت إلى شخص فتوهمته إبلا فقلت ما سبق إليك ثم أدركك الظن أنه شاء فانصرفت عن الأول فقلت أم شاء بمعنى
بل لأنه إضراب عما كان قبله إلا أن ما يقع بعد بل يقين وما بعد أم مظنون وتقول في الاستفهام هل زيد منطلق أم عمرو يا فتى إنما
أضربت عن سؤالك عن انطلاق زيد وجعلته عن عمرو فأم معها ظن واستفهام وإضراب وأنشد الأخفش للأخطل كذبتك عينك
أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا وقال تعالى ألم تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين أم يقولون افتراه وهذا
لم يكن أصله استفهاما وليس قوله أم يقولون افتراه شكا ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ثم قال بل هو الحق من ربك كأنه أراد أن ينبه
على ما قالوه نحو قولك للرجل الخير أحب إليك أم الشر تريد أن تعلمه أن الخير أحب إليه [illegible] الأفتان تقبيح عنده ما صنع وقد تدخل أم
على هل تقول أم هل عندك عمرو قال علقمة بن عبدة أم هل كبير بكى لم يقض عبرته إثر الأحبة يوم البين مشكوم ولا تدخل أم على
الألف لا تقول أعندك زيد أم أعندك عمرو لأن أصل ما وضع للاستفهام حرفان أحدهما الألف ولا تقع إلا في أول الكلام والثاني أم ولا تقع
إلا في وسط الكلام وهل إنما أقيمت مقام الألف في الاستفهام فقط ولذلك لم تقع في كل مواقع الأصل وقد تكون أم زائدة كقول الراجز
يا دهر أم ما كان مشيي رقصا بل قد تكون مشيتي توقصا يريد ما كان أدم يقال أدمة الكلأ إتاوة ويقال السنة وعظم خلقه
قال الشاعر [illegible] الضواري أدمة [illegible] ويقال [illegible] والمأدوم العظيم الخلق القبيح الرأس قال عنترة
وكأنما ينأى بجانب دفها الوحشي من هزج العشي مؤوم يعني هرا والأدام بالضم شدة العطش أيم الأيامى الذين لا أزواج
لهم من الرجال والنساء والأصل أيايم فقلبت لأن الواحد رجل أيم سواء كان تزوج من قبل أو لم يتزوج وامرأة أيم
أيضا بكرا كانت أو ثيبا وقد آمت المرأة من زوجها تئيم أيما وأيوما وأيمة وفي الحديث أنه كان يتعوذ بالله من الأيمة وتأيمت
المرأة وتأيم الرجل زمانا إذا مكث زمانا لا يتزوج قال يزيد بن الحكم الثقفي كل امرئ ستئيم منه العرس أو منها يئيم وقال آخر

تموت من يقوم نفسك غيري أخال بأن ستيتم أو تئيم أي ييتم أبناؤك أو تئيم امرأتك قال يعقوب سمعت رجلا من العرب
يقول أتى يكون على الأيم نصيبين يقول لمن تبخع بيدك بعد تركك التزوج أي امرأة صالحة أو غير ذلك وأيمة ادنا بيها
وقولهم ماله آم وعام أي هلكت امرأته وماشيته حتى يئيم ويعيم فإنهما يعنيان إلى النساء وعيمان إلى اللبن والحرب مأيمة
تقتل الرجال فتدع النساء بلا أزواج وقد آمتها فأما الأيم مثال الهيم فأيم والأيم الحية قال ابن السكيت
أصله أيّم فخفف مثل لين ولين وهين وهين وميت وميت وأنشد لأبي كبير الأعوابر كأنما أراط بعيدة بالليل مورد أيم متغضف
والجمع أيوم والإيام الدخان والجمع أيم وآم الرجل إياما إذا دخن على النحل ليخرج من الخلية فيشتار ما فيها من
العسل قال أبو ذؤيب فلما جلاها بالإيام تحيزت ثبات عليها ذلها واكتئابها **فصل الباء** **بجم** البجارم الدواهي
بذم ثوب ذو بذم أي كثير الغزل ورجل ذو بذم أي سمين وجاء في ورائي وخصم وقال الأصمعي ذو نحض وقال الكسائي
ذو احتمال لما حمل وقال الخليل هو العاقل العفيف **برم** البرم بالتحريك مصدر برم به بالكسر إذا سئمه وضجر منه وتبرم به
مثله وأبرمه أي أمله وأضجره والبرم أيضا الذي لا يدخل مع القوم في الميسر بخلا والجمع أبرام قال متمم والأبرام تغدو
البيت ولبوس إذا الغفضي من برد الشتاء تقعقعا وفي المثل أبرما قرونا أي هو برم ويأكل مع ذلك تمرتين تمرتين والبرم ثمر
العضاه الواحدة برمة وبرمة كل العضاه صفراء إلا العرفط فإن برمته بيضاء وبرمة السلم أطيب البرم ريحا
وأبرمت الشيء أي أحكمته والمبرم والبريم الحبل الذي جمع بين مفتولين ففتلا حبلا واحدا مثل مخرج ومخرج وسحيل
تقعيد وعقيد وميزان مفرطين وقال أبو عبيد البريم الحبل المفتول يكون فيه لونان وربما شدته المرأة على وسطها
وعضدها وأنشد الأصمعي لفكرة من بني زيد بن حبيب وقال لمؤمن الغني أنت من فتى إذا المرضع العوجاء جال بريمها
وقد يعلق على الصبي يستدفع به العين ومنه قيل للجيش بريم لألوان شعار القبائل فيه وقالت ليلى الأخيلية يا أيها
السدم الملوي رأسه ليقود من أهل الحجاز بريما والمبرم من الثياب المفتول الغزل طاقين ومنه البصير وأفاو ومنه
المبرم وهو جنس من الثياب أبو عبيدة يقال أشوك ما من برمها أي من الكبد والسنام يقدان طولا ويلفان بخيط أو بعصير
يقال تجابا بذلك ليأخذ السنام وسواد الكبد والبرام بالكسر جمع برمة وهي القدر والبرام بالضم القراد وبرم التجار فارسي
معرب **برجم** البرجمة بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات من ظهر
الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت والبراجم قوم من تميم قال أبو عبيدة خمسة من أولاد حنظلة بن مالك
عمرو بن تميم يقال لهم البراجم وفي المثل إن الشقي وافد البراجم وذلك أن عمرو بن منذر حرق منهم تسعة وتسعين رجلا من بني دارم
وكان قد أقسم ليحرقن منهم مائة بأخيه أسعد بن المنذر فمر رجل من البراجم فاشتم رائحة القتار من لحم الناس فظن
أن الملك اتخذ طعاما فعدل إليه ليرزأ منه فقال له ممن أنت قال من البراجم فألقاه في النار فسمت العرب عمرو بن منذر محرقا
لذلك **برسم** البرسام علة معروفة وقد برسم الرجل فهو مبرسم والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات والعرب تخلط فيما ليس
قال يعقوب هو الإبريسم بفتح الراء وقال ابن الأعرابي هو الإبرسم بكسر الهمزة والراء وفتح السين وقال ليس في الكلام افعيلل بالكسر
ولكن افعيلل مثل إهليلج وإبريسم وهو ينصرف وكذلك إن سميت به على جهة التقليب انصرف في المعرفة والنكرة لأن العرب
أعربته في نكرته وأدخلت عليه الألف واللام وأجرته مجرى ما أصل بنائه لهم وكذلك الفرند والديباج والراقود والشهريز
والآجر والنيروز والزنجبيل [illegible] إسحاق ويعقوب وإبراهيم العرب أعربتها [illegible] لم تنطق بها الأعاجم

من تكبير

من تكبير إلى تعريف **برشم** برشم الرجل إذا وجم وأظهر حزنا والبرشمة إدامة النظر والبرشام حدة النظر **برعم** البرعوم
الزهر قبل أن تتفتح وكذلك البرعمة وبرعمت الشجرة خرجت براعيمها **برطم** البرطام الرجل العظيم الشفة والبرطمة
الانتفاخ من الغضب وتبرطم الرجل إذا تغضب من كلام **برهم** البرهمة إدامة النظر مع سكون الطرف قال رؤبة بدل
بالإزج لونا مشتهما ونظرا هون الهوينا برهما وإبراهيم اسم أعجمي وفيه لغات إبراهام وإبراهم وإبراهم بحذف الياء
قال عذت بما عاذ به إبراهم إذ كب اللهم عان راغم وتصغير إبراهيم أبيره وذلك أن الألف من الأصل لأن بعدها أربعة
أحرف أصول والهمزة لا تلحق بنات الأربعة زائدة في أولها فلذلك وجب حذف آخره كما يحذف من سفرجل فيقال في تصغيره
سفيرج وكذلك القول في إسماعيل وإسرافيل وهذا قول المبرد وبعضهم يتوهم أن الهمزة زائدة إذا كان الاسم أعجميا فلا يعلم اشتقاقه
فيصغره على بريهيم وسميعيل وسريفيل وهو قول سيبويه وهو حسن والأول قياس ومنهم من يقول بريه بطرح الهمزة والميم
والبراهمة قوم لا يجوزون على الله تعالى بعثة الرسل **برزم** برزم عليه يبرزم وبرزمه أي عطف عليه بمقدم أسنانه ويقال
أيضا برزمت الناقة إذا حلبتها بالسبابة والإبهام والبرزمة في الأكل مثل [illegible] وكذلك الورزمة والإبزيم الذي في رأس
المنطقة والجمع الأبازيم والبزيم خيط القلادة قال هم ما هم في كل يوم كريهة إذا الكاعب الحسناء طاح بزيمها وقال جرير
للبعيث كان لا تؤتى بخالد أجرة كأنك ذات الودع أودى بزيمها وقول الآخر أتونا فأتونا [illegible] فلم نوده بالمه
شد على بزيم يروى بالياء والواو ويقال هو باقة بقل ويقال هو فضلة الزاد ويقال هو القطع يشق [illegible] ثم [illegible]
بسم التبسم دون الضحك يقال بسم بالفتح يبسم بسما فهو باسم وابتسم وتبسم والمبسم الثغر مثل المجلس من جلس يجلس ورجل مبسام
وبسام كثير التبسم غير قطوب **بسطم** بسطام اسم رجل من أسماء العرب وهو بسطام بن قيس بن مسعود وابنه بسطاما باسم ملك من ملوك فارس
[illegible] فوحوه بكسر الباء **بشم** البشم التخم يقال بشمت من الطعام بالكسر وبشم الفصيل من كثرة شرب
اللبن وقد أبشمه الطعام قال الراجز وهم يجسون طعاما يبشمهم وبشمت منه بشما أي سئمته والبشام شجر طيب الريح
يستاك به قال جرير أتذكر يوم تصقل عارضيها بفرع بشامة سقي البشام **بصم** حكى [illegible] عن أبي عبيدة البصم ما بين طرف
الخنصر إلى طرف البنصر والعتب ما بين البنصر والوسطى والرتب ما بين الوسطى والسبابة والفتر ما بين السبابة والإبهام والشبر
ما بين الإبهام والخنصر والفوت ما بين كل إصبعين طولا **بطم** البطم الحبة الخضراء **بغم** بغام الظبية صوتها وقد بغمت تبغم
وكذلك بغام الناقة وهو صوت لا تفصح به وقد بغمت تبغم بالكسر وبغمت الرجل إذا لم تفصح عن معنى ما تخبره به قال ذو الرمة
لا ينعش الطرف إلا ما تخونه داع يناديه باسم الماء مبغوم والبغوم الجارية بصوتها رخيم قال الكميت تنفض [illegible]
يا بعيتني من وراء الحجاب **بقم** البقم صبغ معروف وهو الغندم قال العجاج بطعنة نجلاء فيها ألمه يجيش ما بين تراقيه رجل
الفتاح جائز بقه وقولهم [illegible] خثعم بن عمرو بن تميم والنسبة
[illegible] وقولهم لهذا القبيح بقم موضع بالشام [illegible] اسم ماء من مياه العرب [illegible] موضع يحتمل أن يكون مبنيا
بالفعل فيشبه [illegible] رجلا لم يصرفه في المعرفة للتعريف ووزنه الفعل [illegible]
في النكرة **بكم** رجل أبكم وبكيم أي أخرس بين البكم وقال ثعلب الأبكم الذي يولد أخرس [illegible]
بلم أبلمت الناقة إذا ورم حياؤها من شدة الضبعة ويقال [illegible] والمبلام الناقة التي تدعو من
شدة الضبعة والتبليم التقبيح يقال أبلم عليه إذا قبح أمره والأبلمة خوص المقل وفيه لغات أبلمة وإبلمة وأبلمة الواحدة بالهاء

يقال المال بيني وبينك شق الأبلمة ويقال البلمة لغة في البرعم **بلدم** بلدم الرجل إذا فرق فسكت من غير عيّ والبلدم من الفرس
ما انقطع من حلقومه ومريئه وجرانه وقرأته على أبي سعيد بالذال معجمة والبلندم الرجل الثقيل المفرط في الخلق قال الراجز
ما أنت إلا جمل بلندم مرزدم **بلعم** البلعم والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو المريء والبلعمة
الابتلاع والبلعم الرجل الكثير الأكل الشديد البلع للطعام والمبرم مثله **بلغم** البلغم أحد الطبائع الأربع **بلهم** البلهم الوتر الغليظ
من أوتار المزهر ويقال مكان بوم **بوم** البوم والبومة طائر يقع على الذكر والأنثى حتى يقول صدى أو فياد فيختص بالذكر **بهم**
البهام جمع البهم والبهم جمع بهمة وهي أولاد الضأن والبهمة اسم للمذكر والمؤنث والسخال أولاد المعزى فإذا اجتمعت البهائم
والسخال قلت لهما جميعا بهام وبهم أيضا وأنشد الأصمعي لو أنني كنت من عاد ومن إرم غذي بهم ولقمانا وذا جدن لأن الغذي
السخلة وقد جعل لبيد أولاد البقر بهاما في قوله والعين ساكنة على أطلائها عوذا تأجل بالفضاء بهامها ويقال هم يبهمون
البهم تبهيما إذا أفردوه عن أمهاته فرعوه وحده أبو عبيدة البهمة بالضم الفارس الشجاع الذي لا يدرى من أين يؤتى من شدة
بأسه والجمع بهم ويقال أيضا للجيش بهمة ومنه قولهم فلان فارس بهمة وليث غابة وأمر مبهم إذا لم يعرف وأبهمت الباب أغلقته والأسماء
المبهمة عند النحويين أسماء الإشارة نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك واستبهم عليه الكلام أي استغلق وتبهم أيضا إذا
أرتج عليه وفي الحديث يحشر الناس يوم القيامة عراة غرلا بهما أي ليس معهم شيء ويقال أصحاء والإبهام الإصبع العظمى وهي مؤنثة
والجمع الأباهيم والبهيمة واحدة البهائم وهذا فرس بهيم أي مصمت وهو الذي لا يخالط لونه شيء سوى لونه
والجمع بهم مثل رغيف ورغف والبهمى نبت قال سيبويه يكون واحدا وجمعا وألفه للتأنيث فلا ينون وقال قوم
ألفه للإلحاق والواحد بهماة وقال المبرد هذا لا يعرف ولا تكون ألف فعلى بالضم لغير التأنيث وأبهمت الأرض كثر بهماها

فصل التاء **تأم** أتأمت المرأة إذا وضعت اثنين في بطن فهي متئم فإن كان ذلك من عادتها فهي متآم والولد
توأمان يقال هذا توأم هذا على فوعل وهذه توأمته والجمع توائم مثل قشعم وقشاعم وتؤام أيضا على فعال [illegible]
قال الراجز قالت لنا ودمعها تؤام كالدر إذ أسلمه النظام على الذين ارتحلوا السلام ولا يمتنع هذا من الواو
والنون في الآدميين كما لا يمتنع في الأناسي قال الكميت فلا تعجل فإن بني نزار لعلات وليسوا بالتوائم والتوأم
القدح الثاني من قداح الميسر قال الخليل تقديره فوعل وأصله ووأم فأبدل من إحدى الواوين تاء كما قالوا تولج
وتوأم أيضا قصبة بعمان مما يلي الساحل ينسب إليها الدر قال سويد يصف ظعنا كأن ترياتها إذ ما بشرتها قرون العين وطاب
ويقال فرس متائم للذي يأتي بجري بعد جري قال طفيل ... وفي الدعاء ... متائم وتوأمت
إذا كان مثله وكذلك طاقين طاقين ... على طاقين طاقين وتاءمتها أي ... نظرت
قال عروة بن الورد وكنت كليلة الشيباء همت بمنع الشكر أتأمها القبيل **تخم** الأتخمي ضرب من برود اليمن قال
وعليه أتخمي نسجه من نسج شتونهم وغزالة ... كل يوم ... **تخم** التخوم منتهى كل قرية أو أرض يقال فلان على
تخم من الأرض والجمع تخوم مثل فلس وفلوس قال الشاعر يا بني التخوم لا تظلموها إن ظلم التخوم ذو عقال ويقال تخوم
أيضا والجمع تخم مثل صبور وصبر وأنشد الأعرابي من بني سليم ... قال ابن السكيت سمعت أبا عمرو يقول هي تخوم الأرض والجمع تخم مثل
صبور وصبر ... والتخمة أصلها الواو فتذكر
في وخم **ترم** ... قال أبو كبير الهذلي ... ما ... **تلم** التلام التلاميذ سقطت منه الذال **تمم** تم الشيء تماما

وأتمه غيره وتممه واستتمه بمعنى وتتمة كل شيء ما يكون تمام غايته وأتمت الحبلى فهي متم إذا أتمت أيام حملها وولدت
لتمام وتمام وولد المولود لتمام وتمام وقمر تمام وتمام إذا تم ليلة البدر وليل التمام مكسورا لا غير وهو أطول ليلة
في السنة قال امرؤ القيس فبت أكابد ليل التمام والقلب من خشية مقشعر ويقال أبى قائلها إلا تما وتما
أي تماما ومضى على قوله ولم يرجع عنه والكسر أفصح قال الراعي حتى وردن لتم خمس بائص جدا تعاوره الرياح وبيلا
أبو عبيد التميم الشديد التام والتميمة عوذة تعلق على الإنسان وفي الحديث من علق تميمة فلا أتم الله له ويقال هي
خرزة وأما المعاذات إذا كتب فيها القرآن وأسماء الله سبحانه فلا بأس بها وتميم أبو قبيلة وهو تميم بن مر بن أد بن طابخة
بن الياس بن مضر والتمتام الذي فيه تمتمة وهو الذي يتردد في التاء وتتاموا أي جاؤوا كلهم وتموا والمستتم
في شعر أبي دواد هو الذي يطلب صوفا أو وبر الينسج به كساء والموهوب تممة **تنم** التنوم شجر له حمل صغار يتفلق
عن حب يأكله أهل البادية والواحدة تنومة قال زهير أصك مصلم الأذنين أجنى له بالسي تنوم وآء **توم**
التومة بالضم واحدة التوم وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة وقول الرمة وصف الإبل وبيض تكاد من اللطف التوم في الخصر
يتفسخ قال أبو عبيدة يعني البيض **تهم** تهامة بلد والنسبة إليه تهامي وتهام أيضا إذا فتحت التاء لم تشدد كما قالوا
رجل يمان وشآم إلا أن الألف في تهام من لفظها والألف في يمان وشآم عوض من ياءي النسبة قال ابن أحمر وكنا وهم
كابني سبات تفرقا سوى ثم كانا منجدا وتهاميا فألقى التهامي منهما بلطاته وأحلط هذا لا أريم مكانيا وقوم تهامون كما
قالوا يمانون وقال سيبويه منهم من يقول تهامي ويماني وشآمي بالفتح مع التشديد والتهمة تستعمل في موضع تهامة كأنها المرة
ما قياس وقال الأصمعي التهم بالتحريك مصدر من تهامة قال نظرت والعين مبينة التهم إلى سنا نار وقودها الرتم شبت
بأعلى عاندين من إضم وأتهم الرجل إذا صار إلى تهامة قال الممزق فإن تتهموا أنجد خلافا عليكم وإن تعمنوا مستحقبي
الحرب أعرق والمتهام الكثير الإتيان إلى تهامة قال الراجز ألا أكيما عاد أنها متهامي وإني أيضا جد متهامين ثقولا خيفي
ثاني أنجد أنهم بشر الانجد منها إلى تهامة والتهمة أصلها الواو فتذكر هناك **تيم** تيم اللات حي من بكر يقال لهم اللهازم وهو تيم اللات
بن ثعلبة بن عكابة وتيم اللات في النمر بن قاسط ومعنى تيم اللات عبد اللات أصله من قولهم تيمه الحب أي عبده وذلله
فهو متيم ويقال أيضا تامته فلانة قال لقيط بن زرارة تامت فؤادك لو يحزنك ما صنعت إحدى نساء بني ذهل بن شيبانا
وتيم في قريش رهط أبي بكر الصديق رضي الله عنه وهو تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن النضر وتيم بن غالب أيضا
في قريش وهم بنو الأدرم وتيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة في مضر وتيم بن قيس بن ثعلبة بن عكابة وتيم بن شيبان بن ثعلبة
بن عكابة في بكر وتيم بن ضبة وتيم اللات أيضا في ضبة وتيم اللات أيضا في الخزرج من الأنصار وهم تيم اللات بن ثعلبة واسمه
النجار وقول امرئ القيس تيمم قلاع المطالع ... فهم بنو تيم بن ثعلبة من طيئ والتيمة بالكسر الشاة التي يذبحها الرجل في منزله
وليست بسائمة وفي الحديث التيمة لأهلها ... يقال منه اتام الرجل يتام إتياما كما تقول من الاتخاذ يتخذ وهو افتعل قال الحطيئة
فما تتام جارة آل لأي ولكن يضمنون لها قراها والتيماء الفلاة وتيماء اسم بلد

فصل الثاء **ثأم** ... يقال ثئمت الجارزة
ثأما إذا أفسدته **ثجم** أثجم المطر إذا كثر ودام وقال أثجمت ... أياما **ثرم** الثرم بالتحريك سقوط الثنية
تقول منه ثرم الرجل بالكسر فهو أثرم وثرمته أنا بالفتح إذا ضربته على فيه فثرم ويقال ثرمت ثنيته فانثرمت وأثرمه الله
إذا جعله أثرم **ثرتم** الثرتم بالضم فضل الطعام والإدام قال عنترة ... عجبت بالقنا ... البيض

حشو الثرتم **ثعم**

نعت الشيء نزعته وثعمتني الارض كذا اي جذبتني ورواه ابو زيد بالنون **ثغم** الثغام بالفتح نبت يكون في الجبال يبيض
اذا يبس يقال بالفارسية درمنه اسپيد الواحدة ثغامة قال المرار يخاطب نفسه اعلاقة
ام الوليد بعدما افنان راسك كالثغام المخلس والثغم الفارد من الكلاب **ثكم** ثكم الطريق بالتحريك وسطه والثكم
ايضا مصدر ثكم بالمكان بالكسر اذا اقام به ولزمه وثكمت الطريق اذا لزمته **ثلم** الثلمة الخلل في الحائط وغيره وقد ثلمته
اثلمه بالكسر ثلما وثلم السيف ثلمة ونحو الاناء ثلمة اذا انكسر من شفته شيء وثلم الوادي بالتحريك حرفه وهو ان ينثلم جرفه وثلمت
الشيء فانثلم وتثلم وثلم الشيء بالكسر يثلم فهو اثلم بين الثلم وثلمته ايضا شدد للكثرة والمثلم اسم موضع **ثمم** الثمام نبت
ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وربما حشي به وسد به خصاص البيوت الواحدة ثمامة وبها سمي الرجل ثمامة وثممت
الشيء اثمه بالضم ثما اذا اصلحته ورممته بالثمام ومنه قيل ثممت اموري اذا اصلحتها ورممتها قال ثممت حوائجي ووذات
بئس الفعل معرس الركب السغاب ومنه قولهم ما كان اصل ثمه ورمه وثمت الشاة نبتها النبت اذا قلعته في فيها تثمه
وثممت الشيء جمعته يقال ثمة وثمة اي الكثرة وقد يجي الجيد والرديء ورجل مثم ومثمة بكسر الميم اذا كان كذلك ومثم ومثمة
ايضا الهاء للمبالغة قال اعرابي جحجح بن الدهر عن ثمه ورمه اي قليله وكثيره وثمت يدي بالارض اي مسحتها بالحشيش والثم
عليه كما ثم اي اعلموا ثم حبس فلان اي ذاب مثل اثم عن ابن السكيت والثمة بالضم القبضة من الحشيش وقولهم ما له ثم ولا رم
وما يملك ثما ولا رما قال ابن السكيت فالثم قماش الناس اساقيهم وآنيتهم والرم مرمة البيت وثم حرف عطف يدل على
الترتيب والتراخي وربما ادخلوا عليها التاء كما قال ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني وثم بفتح الثاء اشارة الى مكان
وهو للبعيد بمنزلة هنا للقريب ومثمت العرس بالفتح منقطع سرته والمثمة مثله ابن السكيت ثممت العظم تثميما اذا كان
عتيا فابنته والتثميم الذي اذا اخذ شيئا كسره **ثوم** الثوم معروف ويقال لقبيعة السيف ثومة **فصل الجيم** **جثم**
جثم الطائر اي لبد بالارض يجثم جثوما وكذلك الانسان قال الراجز اذا الكماة جثموا على الركب نبجت بالغزو ونبج
المخطب ورجل جثمة وجثامة للنؤوم الذي لا يسافر والمجثمة المصبورة الا انها في الطير خاصة والارانب واشباه ذلك تجثم
ثم ترمى حتى تقتل وقد نهي عن ذلك ابو عبيد الجثمان الجسمان يقال ما احسن جثمان الرجل وجثمانه قال بعضهم جسمه قال المرقش
وقد فعلوا فعل الناس وقد علوا لبابه بدراكا جثمان والحيا وقال الاصمعي الجثمان الشخص والجثمان الجسم قال بشر امون كالدكان
العبادي فوقها سنام كجثمان البنية ايضا يعني بالبنية الكعبة وهو شخص الشخص الجسد يقال حياك ما بقريبة خلي الجثمان العظامة
والجاثوم الكابوس **جحم** الجحيم اسم من اسماء النار وكل نار عظيمة في مهواة فهي جحيم من قوله تعالى قالوا ابنوا له بنيانا فالقوه في الجحيم
والجاحم المكان الشديد الحر قال الاعشى يعدون للهيجاء قبل لقائها غداة احتضار الباس والموت جاحم والجحمة العين بلغة
حمير وينشد ايا جحمتا بكي على ام عامر اكيلة قلوب باحدى المذانب وجحم الرجل تجحيما فتح عينيه كالشاخص والعين جاحمة
وجحمني بعينيه جحما احد الي النظر والاجحم الشديد حمرة العينين مع سعتهما والمراة جحماء والجحام داء يصيب الانسان
فترم عيناه **جخم** والجخم عن الشيء كفه مثل المحجم **جحرم** الجحرمة الضيق وسوء الخلق ورجل جحرم **جحشم** الجحشم البعير المنتفخ
الجنبين **جحظم** الجحظم العظيم العينين **جعلم** جعلمة عن **جدم** الجدمة بالتحريك القصير من الرجال والجمع الجدم والجدمة ايضا
الرذية **جذم** الجذم بالكسر اصل الشيء وقد يفتح قال الحارث بن حلزة اليشكري الان لما ابيض مسربتي وعضضت من نابي
على جذم والجذمة القطعة من الحبل وغيره وسمي السوط جذمة قال ساعدة بن جؤية يوشوشهن اذا ما انسو افرعا تحت السنور

بالاعقاب والجذم وجذمت الشيء جذما قطعته فهو جذيم وجذم الرجل بالكسر جذما صار اجذم وهو المقطوع اليد وفي الحديث
من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله وهو اجذم قال المتلمس وما كنت الا مثل قاطع كفه بكف له اخرى فاصبح اجذما والجمع جذمى
مثل محمق وحمقى والانجذام الانقطاع قال النابغة بانت سعاد وامسى حبلها انجذما واحتلت الشرع فالاجزاع من
اضم والجذام داء وقد جذم الانسان بضم الجيم فهو مجذوم ولا يقال اجذم وجذام قبيلة من اليمن تنزل بجبال حسمى
وتزعم نسابة مضر انهم من معد قال الكميت نعاكم انتم من معد تجاتهم الى اليمن خطاكم ما غير مدن بارم اقيل ومكن وما الاعلام
والاصل والجذامة ما يبقى من الزرع بعد الحصد وجذيمة قبيلة من عبد القيس ينسب اليهم جذمي بالتحريك وكذلك الى جذيمة اسد
قال سيبويه وحدثني من اثق به ان بعضهم يقول في بني جذيمة جذيمي بضم الجيم قال ابو زيد قال سيبويه وحدثني من اثق به فانما
جنسي هو رجل مجذامة اي سريع القطع للمودة واجذم البعير في سيره اي اسرع والاجذام الاقلاع عن الشيء قال الربيع
بن زياد وحملت قيسا على البلاد حتى اذا اضطرمت اجذما وجذيمة الابرش ملك الحيرة صاحب الزباء وهو جذيمة بن
دوس بن الازد صب العنبر بن دوس من كان له **جرم** الجرم الذنب والجريمة مثله تقول منه جرم واجرم واجترم
بمعنى والجرم الحر فارسي معرب والجروم من البلاد خلاف الصرود وجرم بطنان من العرب احدهما في قضاعة وهو جرم
بن زبان وآخر في طي وبنو جارم قوم من العرب قال ابو زيد اذا ما سرا عنا الشمس شمخت ساريها والجاري لي عيدا
والجرم القطع وقد جرم النخل واجترمه اي صرمه فهو جارم وقوم جرم وجرام وهذا زمن الجرام والجرام وجرمت صوف
الشاة اي جززته وقد جرمت منه اذا اخذت منه مثل جلمت والجرم بالكسر الجسد والجرم الصوت حكاه يعقوب وغيره
وقال ابو حاتم قد اولعت العامة بقولهم فلان صافي الجرم اي الصوت او الحلق وهو خطا والجرمة القوم الذين يجترمون النخل
اي يصرمونه قال امرؤ القيس علون بانطاكية فوق عقمة كجرمة نخل او كجنة يثرب وجرم يجرم اي كسب وفلان جريمة اهله
اي كاسبهم وقال ابو خراش جريمة ناهض في راس نيق ترى لعظام ما جمعت صليبا وقوله تعالى ولا يجرمنكم شنآن قوم
اي لا يحملنكم ويقال لا يكسبنكم والجرامة بالضم ما سقط من التمر اذا جرم والجريم التمر اليابس والجرم المصروم وحكى ابو عمرو
والجرام بالضم والجريم النوى قال وهما ايضا التمر اليابس وذكره ابن السكيت عن ابي عمرو بضم الفعيل والفعال مثل عجاب وعجيب وكبار وكبير
ومجالح الابل مجالح وجرم واما الجرام فهو جمع جرامة مثل لئام ويقال اجلة جريم اي عظام الاجرام اي الاجسام والجلة الابل المسان
وحول مجرم وسنة مجرمة اي تام كامل وتجرمت السنون اي انقضت وتجرم الليل ذهب وقول لبيد دمن تجرم بعد عهد انيسها
حجج خلون حلالها وحرامها تكمل وتجرم علي فلان اي ادعى ذنبا لم افعله قال تعد علي الذنب ان ظفرت به وان لم اجد ذنبا علي
تجرمي وقولهم لا جرم قال الفراء هي كلمة كانت في الاصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا
فلذلك يجاب عنه باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك قال وليس قول من قال جرمت حققت بشيء وانما لبس عليهم
بقول الشاعر ولقد طعنت ابا عيينة طعنة جرمت فزارة بعدها ان يغضبوا فرفعوا فزارة كانه قال حق لها الغضب قال وفزارة منصوبة
اي جرمتهم الطعنة ان يغضبوا وقال ابو عبيدة اي احقت عليهم الغضب اي احقت الطعنة فزارة ان يغضبوا وحقت ايضا
من قولهم لا جرم لافعلن كذا اي حقا **جرثم** الجرثومة الاصل وجرثومة النمل قريته وتجرثم الشيء واجرنثم اي اجتمع **جرجم** الجراجمة
قوم من العرب بالجزيرة ويقال الجراجمة نبيط الشام وجرجم الوحشي في وجاره وتقبض وتكسى **جردم** الجردمة في الطعام
مثل الجرذبة وجردم اذا اكثر الكلام **جرسم** الجرسام والبرسام **جرضم** جرضم وتجرضم بعضه اي اكل بعد المرض اللمعة وجرضم

منك رجل جرثم اذا احدّ النظر وجرثم كرّه ووقعه. جرثم الجرثوم والجراثيم الأكول. جرجم جرجمتُ حيٌّ من اليمن وهم انصار
الواثق. جحل جرام وناقة جراجمة اي مجهودة. جزم جزمتُ الشيء قطعته ومنه جزم الحرف وهو في الاعراب كالسكون في البناء
تقول جزمت الحرف فانجزم وجزمت القربة اذا ملأتها والتجزيم مثله قال مجزّم النعي القذائف فلا جزمت قربتي ... الحرف
او خلبها ابو عبيد جزمت وجزّمتُ اي خرصته وحزرته قال الاعشى هو الواهب المائة المصطفاة كالنخل طاف بها المجترم
بروى بالراء والزاء جميعا والجزمة الاكلة الواحدة جزم القوم لقوا مجزوا وقال ولكني تعفّيتُ ولم اجزم وكان العنبرة
عادة اولينا والعرب تسمي خطّنا هذا جزما لانه جزم من الاحرف قال الاصمعي والجزم شيء يدخل ... الا انه ... لانه
قرانه كالقدح والجزمة بالكسر الحزمة من الابل والورقة من الضأن. جسم قال ابو زيد الجسم الجسد وكذلك الجسمان والجثمان
وقال الاصمعي الجسم والجسمان الجسد والجثمان الشخص قال وجماعة جسم الانسان ايضا يقال له الجسمان مثل ذئب وذؤبان
وقد جسم الشيء اي عظم فهو جسيم وجُسام بالضم والجِسام بالكسر جمع جسيم ابو عبيدة تجسّمتُ فلانا من بين القوم
اي اخترته كانك قصدت جسمه كما تقول تابّيتُه اي قصدت ايته وشخصه وانشد تجسّمه من بينهن بمرهف جانب
فوق الرصاف عليل وتجسّمت الارض اذا اخذت نحوها تريدها قال الراجز يعني من اصوات حادٍ شسنظم ... عصاه
... سهم ... غضب ... التجسم اليس ... تجشّم من الجشم ابن السكيت تجشّمت الامر اذا ركبت اجسمه وجسمه
اي معظمه قال وكذلك تجشّمت الرمل والجبل اذا ركبت اعظمه واجسمه الافخم قال عامر بن الطفيل لقد علم الحيّ من عامر بان
لنا الذروة الاجسما وجارٍ ذرّية بابنا. جشم جشمت الامر بالكسر جشما وتجشّمته اذا تكلفته على مشقة وجشّمته
الامر تجشيما واجشمته اذا كلّفته اياه قال سها تجشّمني على جار ثم والقى عليه جشمه بفتح الجيم اي ثقله وجشم البعير
صدره وجشم ايضا حيّ من الانصار وهو جشم بن الخزرج وكان يقال ان شرك العرب ... جشم وجشم في تغلب وهو جشم
بن تغلب وجشم حيّ من تغلب وهو الأراقم وجشم في هوازن وهو جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن. جعم الجعم التحرّك
الطمع يقال جعم بالكسر يجعم جعما وجعم ايضا اذا قرم الى اللحم وهو جعم ذكره ... قال العجاج لقد اجعم الاغلال كل مجعم
الي جعموا الى الشيء وجعمت الابل ايضا اذا لم تجد حمضا ولا عضاها فتقرم الى الكمء فتنقض العظام وقرون الكلاب ... الى الكمء
وجعم الانسان اذا لم يشته الطعام كانه من الاضداد وهو جعم. جعثم من النوق المسنّة والبعال للذكر اجعم. جعثم الجعثم
الرجل القصير الغليظ مع شدة قال العراة قبيح به افتتح. جلم جلمت الشيء جلما اي قطعته وجلمت الجزور اجلمها جلما اذا
اخذت ما على عظامها من اللحم واخذت الشيء بجلمته ساكنة اللام اذا اخذته اجمع وهذه جلمة الجزور بالتحريك اي لحمها اجمع
وجلمة الرأس ... والجلم الذي يجزّ به وهما جلمان والجلام الجداء قال الاعشى سواهم جزعا نها
كالجلام اقرح منها القياد والنسوّر. جلحم يقال اجلحمّ القوم اجلحمّا اذا اجتمعوا ويقال استكبروا قال العجاج نضرب جمعهم اذا اجلحموا
جلهم الجلهمة بالضم في حديث ابي سفيان ما كدت تاذن لي حتى تاذن لحجارة الجلهمتين قال ابو عبيد اراد جانبي الوادي والمعروف
الجلهتان قال ولم اسمع بالجلهمة الا في هذا الحديث وما جاءت الا ولها اصل وجلهمة بالضم اسم رجل. جمم جمّ المال وغيره اذا كثر والجمّ
الكثير قال الله تعالى وتحبون المال حبّا جمّا وجمّ ... للاولين ... الجمّ ... من الماء ... قال ... لعنقنا ...
... والجمّة المكان الذي يجتمع فيه ماؤه والجمع الجمام والجموم بالفتح البئر الغزيرة الكثيرة الماء والجموم بالضم
المصدر يقال جمّ الماء يجمّ جموما اذا كثر في البئر واجتمع بعد ما نزح واذا قال يزيد ما تجمّ الا جموما والجموم ايضا بالفتح من الخيل الذي

كلما ذهب

كلما ذهب منه شيء جاءه شيء آخر قال النمر بن تولب جموم الشدّ شائلة الذنابى ... وتقول ... العدو ويقال جاء
في جمّة عظيمة وجمّ عظيم اي في جماعة يسألون الدية قال ... اتيتك في جمّة ... والجمّة بالضم مجتمع شعر الرأس وهي اكثر من الوفرة
ويقال للرجل العظيم الجمّة جمّاني بالنون على غير قياس ابو عبيد رجل اجمّ بيّن الجمم وجمام المكّوك وجمامه وجمامه
وجمّه بالتحريك ما علا رأسه فوق طفافه وجممت المكيال واجممته فهو جمّان اذا بلغت الكيل جمامه قال الفراء تقول هذا جمام
القدح ماء بالكسر اي ملؤه وجمام المكوك دقيقا بالضم وجمام الفرس بالفتح لا غير قال والاصل جمام بالضم لان الدقيق ما اشبهه
وهو ما علا رأسه بعد الامتلاء يقال اعطني جمام المكوك اذا ... بجملة رأسه فاعطاه والجمام بالفتح الراحة يقال جمّ الفرس جمّا
وجماما اذا ذهب اعياؤه وكذلك اذا ترك الضراب يجمّ ويجمّ واجمّ الفرس اذا ترك من الركوب على ما لم يسمّ فاعله جمّ ويقال
جمّ نسك يعني ... واجمّ الامر اي دنا وحضر وقد اجمّ الفراق اذا حان وانشد الاصمعي حييا ذلك الغزال الاحمّ
ان يكون ذلكم الفراق اجمّا وجمّ قدوم فلان جموما اي دنا وحان وشاة جمّاء لا قرن لها وامرأة جمّاء المرافق وهو جمّ
لا رمح له في الحرب قال ... ومصعبا يعتمون من الرماح وفي المعروف تنكير وقال الاعشى متى تدعهم للقاء الكماة
... ابن ... والجمّاء الغفير جماعة الناس وقد ذكرناه في باب الراء وشاة جمّاء الاقرن لها بيّنة الجمم واستجمّ الفرس
والبئر ان جمّا وقال ابو ... قلبي ... الحق وجمجم الرجل وتجمجم اذا لم يبيّن كلامه والجمجمة ... العظم الرأس
المشتمل على الدماغ والجمجمة قدح من خشب ... قال ابو عبيدة ... أقداح من خشب والجمجمة
البئر ... وجماجم العرب القبائل التي تجمع البطون فينسب اليها دونهم ... اذا قلب الكلبي ...
عن ابي ... من بطونه والجمجم النبت ... الطول ولم يتجم قال ذو الرمة ... البهمى ... بسرة
وصمعاء ... جهم رجل جهم الوجه اي كالح الوجه تقول منه جهمت الرجل وتجهّمته اذا كلحت في وجهه وانشد
ابو عبيد فلا تجهمينا ام عمرو فانما بنا داء ظبي لم تخنه عوامله قال الشيباني اراد انه ليس بنا داء كما ان الظبي لا داء به ... جهم
بالضم جهومة اذا صار باسر الوجه ورجل جهوم اي عاجز قال رؤبة ... والجهمة ...
... والجهمة بالضم اول
... الليل ... جهمة وجهمة عن الفراء ... وقال الاسود ... بالجهمة ... والجهام بالفتح السحاب
الذي ... وجهيم موضع. جهضم الجهضم من الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه وجهضم الاسد ... والجهضم ... المنتفخ
جهنم جهنم من اسماء النار التي يعذب بها الله عباده الكافرين وهو ملحق بالخماسي بتشديد الحرف الثالث منه ولا يجري للمعرفة
والتأنيث وهو فارسي معرب وركيّة جهنّام بكسر الجيم والهاء اي بعيدة القعر ... وجهنّام ايضا لقب عمرو بن
قطن من بني سعد بن قيس بن ثعلبة وكان يهاجي الاعشى وقال ... الاعشى ... دعوتُ خليلي مسحلا ودعوا له
جهنّام جدعا للهجين المذمم
فصل الحاء حتم الحتم ... المحتم ... الحتم ... المبرم والجمع الحتوم قال امية بن ابي الصلت
... عبادك يخطئون وانت ربٌّ بكفّيك المنايا والحتوم وحتمت عليه الشيء اي اوجبت والحاتم الغراب الاسود
وقال المرقش السدوسي ولقد غدوت وكنت لا اغدو على واقٍ وحاتم ... قال ... وانّ هنالك شدة ... يقول
... اليوم واق وحاتم لانه عندهم يحتم بالفراق وقال النابغة زعم البوارح ان رحلتنا غدا وبذاك تنعاب الغراب
الاسود وحاتم الطائي ... وهو حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج قال الفرزدق ... في القوم
... على جوده ... بالماء حاتم ... على البدل من الهاء في جوده وقول الراجز وحاتم الطائي وهاب المئي ...

وانما ترك التنوين وخفض بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين حذف النون ضرورة والحتامة ما تبقى على المائدة من الطعام
والحتم الكلبة الخيرة من فتات الخبز المأكول يقال هو دد الحتم ومن غض المختم حثم حثم له حثما اى اعطاه وحثمت الشيء
دلكته والحثمة الاكمة الحمراء وبها سميت حثمة حثرم الحثرمة بالكسر الدائرة التي في وسط الشفة العليا فاذا طالت قليلا
قيل جمل انثر قال كانما حثرمة بن عابن بن ثعلبة طفيل تحت معرس خارجي حجم حجم الشيء حجمه حجما اى مصه والحجم
فعل الحاجم وقد حجمه يحجمه فهو محجوم والاسم الحجامة والمحجم والمحجمة قارورة الحجام وقد احتجمت من الدم ابن السكيت
يقال ما حجم الصبي ثدي امه اى ما مصه والحجام بالكسر شيء يجعل على فم البعير لئلا يعض تقول حجمت البعير احجمه اذا جعلت
على فمه حجاما وذلك اذا هاج وفي الحديث كالبعير المحجوم وقولهم افرغ من حجام ساباط لانه كان تمر به الجيوش فيحجمهم نسيئة
من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المثل واحجمته عن الشيء اى كففته عنه يقال حجمته عن الشيء فاحجم اى كففته فكف
وهو من النوادر مثل كببته فاكب ابو عبيد الحجحمة الزرقة الحمراء والحجم الحرم حدم احتدمت النار التهبت واحتدم
صدر فلان غيظا ويوم محتدم شديد الحر وحدمة النار بالتحريك صوت التهابها واحتدم الدم اشتدت حمرته حتى يسود
الفرد وحذمة سريعة القطع وهي حد الفلوة حذم حذمت الشيء حذما قطعته وسيف حذيم والحذم المشي الخفيف
وكل شيء اسرعت فيه فقد حذمته وقد حذم في قراءته واذانه وقال عمر رضي الله عنه لابن عذورة اذا اذنت فترسل واذا اقمت فاحذم
والحذمة المرأة القصيرة قال الاصمعي اذا الحجج العنقفير الحذمة يولعها بكل شديد الخمخمة وحذيم بن يربوع بن غيظ
بن مرة وحذام اسم امرأة مثل قطام حذلم حذلم اسم رجل وهو تميم بن حذلم الضبي من التابعين والحذلمة مثل الحذلقة وهو
الاسراع يقال مر يحذلم اذا اسرع حرم الحرم بالضم الاحرام قالت عائشة كنت اطيبه لحله ولحرمه اى عند احرامه
والحرمة ما لا يحل انتهاكه وكذلك المحرمة والمحرمة بضم الراء وفتحها وقد تحرم بصحبته وحرمة الرجل حرمه واهله وجمعها حرم
الا المحرم والحج محرم مثله وقال ومن قرأ لهن من الشهور اربعة الحرم ثلاثة سرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب منفرد
وواحد فرد وكانت العرب لا تستحل فيها القتال الا حيان خثعم وطيء فانهم كانوا يستحلون الشهور كلها وكان الذين ينسئون
الشهور ايام المواسم يقولون حرمنا عليكم القتال في هذه الشهور الا دماء المحلين فكانت العرب تستحل دماءهم خاصة في هذه
الشهور والحرم ضد الحلال وكذلك الحرام وحرم وحرام مثل حل وحلال وقرئ وحرم على قرية اهلكناها وقال الكسائي معناه واجب
وفي الحديث الذين تدركهم الساعة تبعث عليهم الحرمة ويسلبون الحياء والحرمة ايضا الحرمان والحرمي في الرجل المنسوب الى الحرم
والانثى حرمية والحرمية ايضا سهام تنسب الى الحرم ومكة حرم الله والحرمان مكة والمدينة والحرم قد يكون الحرام ونظيره زمن وزمان
والحرمة ايضا في الشاء كالضبعة في النوق والحرمة في النساء وهو شهوة الجماع يقال استحرمت الشاة وكل انثى من ذوات
الظلف خاصة اذا اشتهت الفحل فهي شاة حرمى وشياه حرام وحرامى مثل عجال وعجالى لانه لم يسمع لذكره فعل والحرمان الاموي
استحرمت الذئبة والكلبة اذا ارادت الفحل وقولهم حرام الله لا افعل كقولهم يمين الله لا افعل والحرام الاثم يقال هو في حرام منها
اذا لم يحل ارتكابه وحارم الليل ظلامه وقال ابو عبيد الحرم على الجبان ان يسكت واشتد ظلام الليل حتى نام الوقع
الاصمعي يقال ان لي محرمات فلا تهتكها واحدتها محرمة ومحرمة والمحرم اول الشهور ويقال ايضا جلد محرم اذا لم يتم دباغه
بعد وسوط محرم لم يلين بعد وقال الاعشى ترى عينها صغواء في جنب غرزها تراقب كفي والقطيع المحرما وناقة محرمة اذا لم تتم
رياضتها بعد والحرم وحريم البئر وغيره ما حولها من مرافقها وحقوقها والحريم ثوب المحرم وكانت العرب تطوف بالبيت

عراة وثيابهم مطروحة بين ايديهم في الطواف قال كفى حزنا كري عليه كانه لقى بين ايدي الطائفين حريم وحريم في شعر امرئ القيس جماع الحرمة
ما فات من كل مطمع وهو من حرم الشيء بالضم حرمة يقال حرمت الصلاة على الحائض حرما وحرمه الشيء يحرمه حرما مثال سرقه
سرقا بكسر الراء وحرمة وحريمة وحرمانا واحرمه ايضا اذا منعه اياه وقال يصف امرأة ونبئتها احرمت قومها لتنكح في معشر
اخرينا والحرم بكسر الراء ايضا الحرمان قال زهير وان اتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم وانما رفع يقول على
الشرط على نية التقديم عند سيبويه كانه قال يقول ان اتاه خليل وعند الكوفيين على اضمار الفاء ابو زيد حرم الرجل بالكسر يحرم حرما اذا
قمر واحرمته انا اذا قمرته الكسائي مثله يقال ايضا حرمت الصلاة على الحائض لغة في حرمت واحرم الرجل اذا دخل في حرمة
لا تهتك قال زهير جعلن القنان عن يمين وحزنه وكم بالقنان من محل ومحرم اى من يحل لنا ومن لا يحل كحرمته
واحرم الرجل اذا دخل في الشهر الحرام قال الراعي قتلوا ابن عفان الخليفة محرما ودعا فلم ار مثله مخذولا وقال اخر
قتلوا كسرى بليل محرما فتولى لم يمتع بكفن يريد قتل شيرويه اباه ابرويز بن هرمز واحرم بالحج والعمرة لانه يحرم
عليه ما كان له حلالا من قبل كالصيد والنساء والطيب والاحرام ايضا والتحريم بمعنى وقال بعض بني اسد يصف بعيرا له قد اقسمت حلف الحرم
فامسى للتقوى والاخ ومحروم وقوله تعالى للسائل والمحروم قال ابن عباس هو المحارف والحيزوم الثغرة والحيازيم الحزم قال الشاعر
تحدثنا اذ كانوا لمن طلقه وكثيرا حرجم احرنجم القوم اى ازدحموا قال الفراء المحرنجم العدد الكثير وانشد الالى اقبلت
بعيد نجم من نجوب فهاوس يحرنجم وحرجمت الابل فاحرنجمت اى رددت بعضها على بعض فازدحمت قال العجاج عاين
حيا كالجراجم ويكون ما فضل سكة وحرجمة حزم حزمت الشيء احزمه حزما اذا شددته والحزم من الارض ارفع من الحزن
قال لبيد كان ظعن الحي لما اشرفت في الآل وارتفعت بهن حزوم والحزم ضبط الرجل امره واخذه بالثقة وقد
الحزم بالضم فهو حازم وحزيم واحتزم وتحزم بمعنى اى تلبب وكذلك اذا شد وسطه بحبل والحزمة من الحطب وغيره وحزمة فرسه
اعتقدت حزمه ومن حزمه تحقق ... ويقال حيزوم اسم فرس جبريل وحزام الدابة معروف والجمع حزم والحزامة والحيزوم الحزمين يقال
حزمت الدابة قال لبيد تحزمت الدرمان كانما كففت الجوري فيشتها الحيزوم ومنه حزام الطيبة تنبيه وهو ما كان من حزم الدابة
ما جرى عليه حزامها والحزم بالتحريك الغصص في الصدر يقال منه حزم بالكسر يحزم حزما والحزم ايضا ضد التخمة يقال عرس احزم
الانضم والحبان الاربعان من الحزمه ومن عمرو بن ثعلبة ومنهم حزيمة وزبنة قال ابو عمران الباهلي جاء الحازم والزبابي
وذا الانتبين ولام القطان فيجيئت من عتب ما كلفت تجى مخوف جر الركبان ما الحيزوم وسط الصدر وما يحزم عليه الحزام
والحريم مثله قال شددت لهذا الامر حيازيمي حيزوم اسم فرس من خيل الملائكة حسم حسمته قطعته فانحسم ومنه حسم العرق وفي الحديث
انه اتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه اى اكووه بالنار لينقطع الدم وفي حديث آخر عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة
للاشر ويقال للعصي الستي الغذاء محسوم وقيل في قوله تعالى وثمانية ايام حسوما اى متتابعة ويقال الحسوم الشؤم لانها تحسم الخير عن اهلها
والحسام السيف القاطع وحسام السيف ايضا طرفه الذي يضرب به قول الهذلي والاخر ذو حسام يقال حسام نجع خلاله
خشيبا يعني سيفا حديدا لحد ويروى حسام السيف يعني طرفه وحسم بالضم موضع قال النابغة عفا حسم من فرتنا
فالفوارع وحسمى بالكسر ارض بالبادية فيها جبال شواهق ملس الجوانب لا يكاد القتام يفارقها قال النابغة فاصبح عاقلا بجبال حسمى
دقاق الترب محتزم القتام وفي حديث ابي هريرة لتخرجنكم الروم منها كفرا الى سنبك من الارض قيل وما ذاك السنبك
قال حسمى جذام حشم حشمت الرجل واحشمته بمعنى وهو ان يجلس اليك فتؤذيه وتغضبه ابن الاعرابي حشمته واحشمته اغضبته

قال ابن الاعرابي [illegible] خبيث [illegible] [illegible]
[illegible] ابي خبيب [illegible]

وانشد لكوكب ان قرص ابي خبيب بطيء النضج محشوم الاكيل والاسم الحشمة وهي الاستحياء والغضب ايضا قال الاصمعي
الحشمة انما هي بمعنى الغضب لا بمعنى الاستحياء وحكي عن بعض فصحاء العرب انه قال ان ذلك لمما يحشم بني فلان اي يغضبهم
واحشمته واحتشمت منه بمعنى قال الكميت ورايت الشريف في اعين الناس وضيعا وقل منه احتشامي ورجل حشيم [illegible]
وحشم الرجل خدمه واتباعه ومن يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون له قال النضر حشمت الدواب صلحت حصم
حصم بها اي حبق والحصم العود المنكسر قال ابن مقبل [illegible] عيدان الحصاد المنحطم حضرم ابن السكيت
يقال للرجل الضيق البخيل حضرم ومحضرم والحضرم [illegible] العنب الخالص [illegible] حضرم ابو عبيد
حضرم الرجل حضرمة اذا لحن وخالف الاعراب في كلامه حطم حطمه حطما كسره والحطم والحطام والتحطيم التكسير واصابتهم حطمة
اي سنة وجدب قال ذو الخرق الطهوي اتاه اذا حطمة حتت لنا ورقا نمارس العود حتى ينبت الورق وحطمة
السيل [illegible] وهي شدة دفعه والحطام [illegible] يقال للفرس اذا تهدم لطول عمره حطم ويقال حطمت الدابة بالكسر اذا
اسنت [illegible] حطم والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى ويقال ايضا رجل حطمة للكثير الاكل ورجل
حطم وحطمة [illegible] تحطم بعضها بعضا وفي المثل شر الرعاء الحطمة قال الراجز قد لفها الليل
بسواق حطم ويقال للعكرة [illegible] حطمة لانها تحطم كل شيء والحطام ما تكسر من اليبيس وقال ابن عباس الحطيم الجدر يعني
جدار حجر الكعبة حكم الحكم ضرب من الطير [illegible] حكم الحكم مصدر حكم بينهم يحكم اي قضى وحكم له وحكم عليه والحكم
ايضا الحكمة من العلم والحكيم العالم وصاحب الحكمة والحكيم المتقن للامور وقد حكم صار حكيما قال النمر بن تولب وابغض
بغيضك بغضا رويدا اذا انت حاولت ان تحكما قال الاصمعي لقد حاولت ان تكون حكيما قال وكذلك قول النابغة واحكم كحكم
فتاة الحي اذ نظرت الى حمام سراع وارد الثمد واحكمت الشيء فاستحكم اي صار محكما والحكم بالتحريك الحاكم وفي المثل في بيته
يؤتى الحكم وحكم ايضا ابو حي من اليمن وحكمة الشاة [illegible] وحكمة اللجام ما احاط بالحنك حكمت الدابة
حكما واحكمتها ايضا وكانت العرب تقول [illegible] قال زهير [illegible]
قد احكمت حكمات القد والابقا [illegible]
حكمات القد والابق [illegible] قال جرير ابني حنيفة احكموا
سفهاءكم اني اخاف عليكم ان اغضبا وحكمت الرجل تحكيما اذا منعته مما اراد ويقال ايضا حكمته في مالي اذا جعلت اليه الحكم
فيه فاحتكم علي في ذلك واحتكموا الى الحاكم وتحاكموا [illegible] رجل [illegible] خالد بن الوليد يوم
[illegible] والحرورية يسمون المحكمة لانكارهم امر الحكمين وقولهم لا حكم الا لله والمحكم بفتح الكاف [illegible]
[illegible] المنسوب الى الحكمة [illegible] الحديث ان الجنة للمحكمين [illegible] قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر
فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل حلم الحلم بالضم ما يراه النائم تقول منه حلم في نومه بالفتح واحتلم وتقول حلمت بكذا
وحلمته ايضا قال [illegible] الحلم بالكسر الاناة تقول منه حلم الرجل بالضم وتحلم تكلف
الحلم قال [illegible] لن تستطيع الحلم حتى تحلما [illegible] والحلم بالتحريك ان يفسد الاهاب
في العمل [illegible] تقول منه حلم الاديم بالكسر قال الوليد بن عقبة [illegible] كدابغة وقد حلم الاديم والحلمة
راس الثدي [illegible] والحلمة ايضا ضرب من النبت قال الاصمعي [illegible]

[illegible] وقال [illegible] والحلمة القراد العظيم
وهو [illegible] وجمعها حلم والحلمة ايضا دودة تقع في جلد الشاة الاعلى وجلدها الاسفل [illegible] فاذا دبغ
لم يبلغ ذلك الموضع [illegible] يقال منه [illegible] الجلد وحلم الجلد الاديم [illegible]
[illegible] قال لبيد يصف [illegible]
[illegible]
[illegible] وحلم الرجل [illegible]
[illegible]
والحلقوم [illegible] قال الاصمعي [illegible] والنون [illegible]
[illegible] حلقم الحلقوم الحلق [illegible] حمم الحمة ما بقي من الالية بعد الذوب الواحدة
حمة [illegible] قال الراجز [illegible] الحمة [illegible]
[illegible] في الحديث العالم كالحمة [illegible] قال الشاعر يصف بعيره [illegible]
[illegible] قال [illegible] البعير [illegible]
[illegible] بالفحم [illegible] حم الامر [illegible] اي قدر فهو محموم [illegible]
[illegible] صارت حممة ويقال ايضا حمم [illegible]
الاصمعي [illegible]
[illegible] وقال الكسائي [illegible]
[illegible] قال [illegible]
[illegible] قول زهير [illegible] حاجة اليوم [illegible] جميعا [illegible] الانسان [illegible]
[illegible] السواد [illegible]
[illegible] الاصل [illegible] كل [illegible]
[illegible]
[illegible] الحميم العرق [illegible]
[illegible]
[illegible] بعد الطلاق [illegible] الفرخ اذا طلع ريشه [illegible]
[illegible] الشديد السواد [illegible] رجل [illegible] الحمة [illegible] قال الاصمعي
[illegible] الفرس [illegible] الخيل [illegible]
[illegible] الواحدة [illegible] اذا [illegible] النعمان بن المنذر قال لبيد [illegible]
[illegible] الدخان [illegible] الانسان [illegible] واحدها حمائم
[illegible] كرائم المال [illegible] الابل [illegible]
[illegible]
[illegible] العراق [illegible] الاصمعي [illegible]
[illegible] وقد ذكرنا [illegible] عند العرب [illegible] الاطواق [illegible]

وإنشاده وذكره يقع على الذكر والأنثى لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث وعند العامة أنها الدواجن فقط الواحدة
حمامة قال حميد بن ثور الهلالي وما هاج هذا الشوق إلا حمامة دعت ساق حر ترحة وترنما فالحمامة ههنا قمرية وقال الأصمعي
في قول النابغة واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت إلى حمام سراع وارد الثمد هي زرقاء اليمامة نظرت إلى قطا ألا ترى
إلى قولها ليتما الحمام ليه إلى حمامتيه ونصفه قديه تم الحمام مائيه وقال الأموي والدواجن التي تستفرخ في البيوت
حمام أيضا وأنشد قواطنا مكة من ورق الحمي يريد الحمام فحذف الميم وقلب الألف ياء ويقال إنه حذف الألف فاجتمع الميمان
فلزمه التضعيف فقلب إحديهما ياء كما قالوا تظنيت وجمع الحمامة حمام وحمامات وحمائم وربما قالوا حمام
للواحد قال حماما قفرة وقعا فطارا وقال جران العود وذكرني الصبا بعد التنائي حمامة أيكة تدعو حماما والحمام مشدد
واحد الحمامات المبنية وأما اليمام فهو الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء هذا قول الأصمعي وكان الكسائي يقول الحمام
هو البري واليمام هو الذي يألف البيوت ... والحمام بالضم حمى الإبل ... ذات حمى والحامة الخاصة يقال
كيف الحامة والعامة وهؤلاء حامة الرجل أي أقرباؤه وإبل حامة إذا كانت خيارا وآل حم سور في القرآن قال عبد الله بن مسعود
آل حم ديباج القرآن قال الفراء إنما هو كقولك آل فلان وآل فلان كأنه نسب السور كلها إلى حم قال الكميت وجدنا لكم في آل حم
آية تأولها منا تقي ومعرب وأما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب قال أبو عبيدة الحواميم سور في القرآن على غير قياس
وأنشد وأقسمت بالسبع اللواتي طولت وبمئين بعدها قد أمئيت وبمثان ثنيت فكررت وبالطواسين التي قد ثلثت
وبالحواميم اللواتي سبعت وبالمفصل اللواتي فصلت قال والأولى أن تجمع بذوات حم وحمان بكسر الحاء اسم رجل **حنتم** الحنتم
الجرة الخضراء والحناتم سحائب سود لأن السواد عندهم خضرة **حندم** الحندمان الجماعة ويقال الطائفة قال ...
بالمنكب العدان إذا ... اللؤم ... **حوم** حام الطائر وغيره حول الشيء يحوم حوما وحومانا أي دار والحوم
القطيع الضخم من الإبل وحومة القتال معظمه وكذلك من البحر والرمل وغيره والحومان جمع حومانة وهي أماكن غلاظ منقادة قال
لبيد ... والحومان ... السيف ...
... وهو أبو السودان يقال غلام ... **فصل الخاء** **ختم** ختمت الشيء ختما فهو مختوم ومختم
شدد للمبالغة وختم الله له بخير وختمت القرآن بلغت آخره واختتمت الشيء نقيض افتتحته والخاتم والخاتم والخيتام والخاتام
كله بمعنى والجمع الخواتيم وختمت ... وخاتمة الشيء آخره ومحمد خاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم والختام الطين
الذي يختم به وقوله تعالى ختامه مسك أي آخره لأن آخر ما يجدونه رائحة المسك وقول الأعشى وصهباء طاف يهوديها وأبرزها وعليها
ختم أي عليها طينة مختومة مثل نفض بمعنى منفوض **خثم** الخثم بالتحريك عرض الأنف ... أخثم قال ... على ظهر ...
... وقد خثم ... قال النابغة ... خثماء ... وصادفت أخضر ...
... **خثرم** الخثارم بالضم الرجل المتطير قال أبو عبيدة أنشدنا لخثيم بن
عدي بن غطيف الكلبي ولست بهياب إذا شد رحله يقول عداني اليوم واق وحاتم ولكنه يمضي على ذاك مقدما
إذا صد عن تلك الهنات الخثارم وعمرو بن الخثارم البجلي **خثعم** خثعم أبو قبيلة وهو خثعم بن أنمار من اليمن ويقال هو
من معد وصاروا باليمن **خدم** خدمه يخدمه خدمة والخادم واحد الخدم غلاما كان أو جارية والخادمة ...
خادما والخدمة سير محكم مثل الحلقة يشد في رسغ البعير ثم يشد إليه سريحة النعل ومنه سمي الخلخال خدمة لأنه ربما كان من سيور يركب

فيها الذهب

فيها الذهب والفضة والجمع الخدام ... حلقة القوم خدمة وفي الحديث ... خدمتكم أي فرق جمعكم والمخدم والمخدمة
موضع الخدام من الساق والتخديم في الخيل أن يقصر بياض التحجيل عن الوظيف فيستدير بأرساغ رجليه دون يديه فوق الأشاعر
فإن كان برجل واحدة فهو أرجل وفرس مخدم وأخدم أيضا وقوم مخدمون أي مخدومون ... كثرة الخدم والخدمة ... ورجل
مخدوم ... والخدمات ... وقول الراجز ... ولو أن عز الناس ...
... **خذم** خذمه يخذمه خذما أي قطعه والتخذيم التقطيع والخذم
السيف القاطع وفرس خذم السريح ورجل خذم ... والخذماء العنز تنشق أذنها عرضا من غير
بينونة والخذم بالتحريك السرعة في المشي وظليم خذوم قال ... أزف خذوم وابن خذام رجل
من الشعراء قال امرؤ القيس نبكي الديار كما بكى ابن خذام **خرم** الخرم أنف الجبل والخرم مصدر قولك خرمت الخرز
أخرمه بالكسر إذا ثقبته وما خرمت منه شيئا أي ما نقصت وما قطعت وما خرم الدليل عن الطريق أي ما عدل ورجل أخرم
بين الخرم وهو الذي قطعت وترة أنفه أو طرف أنفه لا يبلغ الجدع والأخرم أيضا المثقوب الأذن وقد انخرم ثقبه أي
انشق فإذا لم ينشق فهو أخزم ... وأخرم الكتف ... منقطع غيره والمخرم بكسر الراء منقطع أنف الجبل
والجمع المخارم وهي أفواه الفجاج ... ذات مخارم ... ومخرمة بالفتح اسم رجل واخرنتم ...
... وخرم ... فلان ... غضبه ... أصحاب ...
والخرمان بالضم الكذب يقال جاء فلان بالخرمان والخورمة صخرة فيها خروق والخورمة أرنبة الأنف **خرشم** الخرشم
المنقبض المتكبر ... **خرطم** الخرطوم الأنف وخراطيم القوم ساداتهم
والخرطوم الخمر قال العجاج ... خرطوما ... اخرنطم ... الغضبان المتكبر ...
... ويقال لها الخرطمان **خزم** الخزم بالتحريك شجر يتخذ من لحائه الحبال الواحدة خزمة وبالمدينة سوق يقال لها سوق
الخزامين والأخزم الحية الذكر وأخزم اسم رجل قال شنشنة أعرفها من أخزم قال أبو عبيدة أخبرني ابن الكلبي أن هذا الشعر
لأبي أخزم الطائي وهو جد حاتم الطائي أو جد جده وكان له ابن يقال له أخزم فمات وترك بنين فوثبوا يوما في مكان واحد
على جدهم فأدموه فقال إن بني زملوني بالدم من يلق آساد الرجال يكلم شنشنة أعرفها من أخزم كأنه كان عاقا
وخزمت البعير بالخزامة وهي حلقة من شعر تجعل في وترة أنفه يشد فيها الزمام ويقال لكل مثقوب مخزوم والطير كلها
مخزومة لأن وترات أنوفها مثقوبة ... وخزمت الجراد في العود إذا نظمته وخازمت
الرجل ... طريق ... إذا أخذ هو في غيره حتى يلتقيا في مكان واحد والخزومة البقرة بلغة هذيل قال الهذلي ...
... والخزامى خيري البر قال امرؤ القيس ... ريح الخزامى ونشر القطر
مخزوم أبو حي من قريش وهو مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب وبشر بن أبي خازم شاعر من بني أسد **خشم**
الخيشوم أقصى الأنف وقد خشمته ... وخياشيم الجبال أنوفها ورجل ... بالضم العظيم
... الأنف ... والخشم ... الشين مشددة ...
٢ ... **خضرم** الخضرم ... قال ...

الخضرم المنقور

والخشرم الحجارة التي تتخذ منها الجص وخشرم اسم رجل من بني عذرة والخشارم بالضم الأصوات **خصم** الخصم معروف يستوي فيه
الواحد والمؤنث والجمع لأنه في الأصل مصدر ومن العرب من يثنيه ويجمعه فيقول خصمان وخصوم والخصيم ايضا الخصم والجمع خصماء
وخاصمته مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة وخاصمته فخصمته أخصمه بالكسر ولا يقال بالضم وهو شاذ ومنه قرأ حمزة
وهم يخصمون لأن ما كان من قولك فاعلته ففعلته فإن يفعل منه يرد الى الضم اذا لم يكن فيه حرف من حروف الحلق من اي باب كان
من الصحيح تقول عالمته فعلمته أعلمه بالضم وفاخرته ففخرته أفخره بالفتح لأجل حرف الحلق فأما ما كان من المعتل مثل وجدت
وبعت ورميت وخشيت وسعيت فإن جميع ذلك يرد الى الكسر إلا ذوات الواو فإنها ترد الى الضم تقول راضيته فرضوته
أرضوه وخاوفني فخفته أخوفه وليس في كل شيء يقال هذا لا يقال نازعته فنزعته لأنهم استغنوا عنه بغلبته وأما من قرأ وهم
يخصمون يريد يختصمون فيقلب التاء صادا ويدغم وينقل حركته الى الخاء اختلاسا وأما الجمع بين الساكنين لاجتماع الساكنين لأن الساكن
اذا حرك حرك الى الكسر وأبو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاسا وأما الجمع بين الساكنين فيه فلحن والخصم بكسر الصاد الشديد الخصومة
والخصم بالضم جانب العدل وزاويته يقال للمتاع اذا وقع في جانب الوعاء من خرج او جوالق او عيبة قد وقع في خصم الوعاء
وفي زاوية الوعاء وخصم كل شيء جانبه وناحيته وأخصام العين ما ضمت عليه الأشفار واختصم القوم وتخاصموا بمعنى
خضم خضمت الشيء بالكسر أخضمه خضما قال الأصمعي هو الأكل بجميع الفم والخضمة [illegible] والسيف مخضم اذا أكله من حدته
وتشديد الميم المستغلظ الذراع ويقال إن الخضمة مستغلظ كل أمر والخضم على وزن الهجف الكثير العطاء والخضم ايضا فرس
ابي وجزة المسن من الإبل والخضيمة حنظلية تسلق بالماء حتى تنضج وخضم على وزن بقم لقب العنبر بن عمرو بن تميم
وقد غلب على القبيلة يزعمون أنهم انما سموا بذلك لكثرة الخضم وهو المضغ لأنه من أبنية الأفعال [illegible] وخضم ايضا
اسم ماء قال ابو الدلاء لولا الاله ما سكنا خضما ولا ظللنا بالمشائي قيما وهو شاذ على ما ذكرناه في بقم **خضرم** ماء خضرم بتحريك الراء اي كثير
أمن ذكر سلمى [illegible] والمخضرم ايضا الشاعر الذي أدرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد بن ربيعة ورجل مخضرم النسب
اي دعي وناقة مخضرمة اي مخضوضة والخضرم بالكسر الجواد المعطاء مشبه بالبحر الخضرم وهو الغزير الماء وأنكر الأصمعي الخضرم
في وصف البحر وكل شيء كثير واسع خضرم والجمع الخضارم وقال جرير للعجاج فلتك خز ابيدا خضرما والخضارمة قوم
بالشام وهم أولاد قوم من العجم خرجوا في أول الاسلام فتفرقوا في بلاد العرب فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساورة ومن أقام
منهم بالكوفة فهم الأحامرة ومن أقام منهم بالجزيرة والموصل فهم الجراجمة ويقال الجراجمة بالجزيرة والموصل والخضارمة بالشام
الغليظ وله العنب قال الراجز لولا [illegible] ثم خضرم ثم [illegible] لم نوكر العبادقي وذكره ابو زيد **خطم** الخطم من كل طائر
منقاره ومن دابة مقدم أنفه وفمه والخطم الأنوف واحدها خطم بكسر الطاء ورجل أخطم طويل الأنف والخطام الزمام وخطمت
البعير زممته وناقة مخطومة ونوق مخطمة شدد للكثرة والخطم ايضا النمر اذا صارت فيه خطوط وطرائق وبنو الخطيم
شاعر وخطمة من الأنصار وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس والخطمي الذي يغسل به الرأس **خلم**
الخلم بالكسر الصديق وأصل الخلم كناس الظبي والجمع الأخلام والأخلام الأصدقاء [illegible]
[illegible] **خلجم** الخلجم الطويل **خم** ابو عمرو خم اللحم يخم خما وخموما اي أنتن وقد خم اللحم وأخم
[illegible] والخم مثله وقلب مخموم اي نقي من الغل والحسد [illegible]

والخمامة

والخمامة القمامة وما يخرج من تراب البئر والبيت ويقال رجل من خمان الناس وخمانهم بالفتح والضم اي من رذالهم وكأنه
من الرماح الضعيف المخمم مثل المخفة وهو أن يكلم الانسان كأنه مختنق يتكبر وهو ايضا نوع من الكلكل قبيح وخم
بالكسر بئر قديمة بمكة حفرها مرة بن كعب وسط الدار كشف [illegible] الخم ويروى بالحاء وغدير خم موضع بين مكة
والمدينة بالجحفة والخمخام نبت **خوم** الخامة الغضة الرطبة من النبات وفي الحديث مثل المؤمن كمثل الخامة من
الزرع تميلها الريح مرة هكذا ومرة هكذا قال الطرماح انما نحن مثل خامة زرع فمتى يأن يأت محتصده **خيم**
الخيمة بيت تبنيه الأعراب من عيدان الشجر والجمع خيمات وخيم مثل بدرة وبدر والخيم مثل الخيمة قال النابغة فلم يبق
إلا آل خيم منضد وسفع على أس ونؤي معثلب والجمع خيام مثل فرخ وفراخ وخيمه اي جعله كالخيمة وخيم بالمكان اي
أقام قال الأعشى فلما أضاء الصبح قام مبادرا وكان انطلاق الشاة من حيث خيما وخيم بالمكان وكذا قرب خيمة
والخيم بالكسر السجية والطبيعة لا واحد له من لفظه وخيم اسم جبل قال جرير أتنسون من حوران او جنبي خيم وخام عنه
يخيم خيموة اي جبن وخيمت رجلي خيما اذا رفعتها وأنشد ثعلب رأوا وقرة في الساق مني فحاذروا خيوري لما أن رأوني أخيمها
فصل الدال دأم تداءمه الشيء غمره وهو تفاعل قال الراجز تحت ظلال الموج اذ تداءما وقد تداءم الفحل الناقة
اذا جللها وتداءمه الأمر بوزن تفاعله اي تراكم عليه وتزاحم والدأماء البحر على فعلاء قال الأفوه الأودي والليل
والليل كالدأماء مستشعر من دونه لونا كلون السدوس ودأمت الحائط اي دفعته شدد عنه **دثم** الدثم والرفق الشديد
ويسمى الرجل دعثان ودثماء **دحسم** الدحسمان بالضم قلب الأدحسان وهو الشديد الأدرج السمين **دخشم**
دخشم اسم رجل **درم** درمت الأرنب وغيرها تدرم بالكسر درما ودرمانا اذا قاربت الخطو ومنه سمي دارم بن مالك ابو حنظلة
بن مالك بن زيد مناة بن تميم وكان يسمى بحرا وذلك أن أباه أتاه قوم في حمالة فقال له يا بحر ائتني بخريطة وكان فيها مال فجاءه
يحملها وهو يدرم تحتها من ثقلها فقال قد جاءكم يدارم وقال ابو زيد درمت الدابة اذا دبت دبيبا والدرم في الكعب أن يواريه اللحم حتى لا يبين
له حجم وكعب أدرم وقد درم بالكسر والمرأة درماء قال الراجز قامت تريك خشية أن تصرما ساقا بخنداة وكعبا أدرما ودرم
درما والدرماء الأرنب ودرمت أسنان الانسان اي تحاتت وهو أدرم [illegible] والأدرم من [illegible]
التي عظمت [illegible] وبنو الأدرم قبيلة وأدرمت الإبل للإجذاع اذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها والدردم بالكسر الناقة
المسنة الهرمة والدرامة المرأة القصيرة قال ابن السكيت [illegible] الدرامة [illegible] ودرعم بكسر الراء
رجل من شيبان قال الأعشى ولم نود من كنت تعني له كما قيل في الحرب ذي درهم [illegible]
تقيد كما قيد الفارط العنزي **درخم** الدرخمين الداهية بوزن شرحبيل قال الراجز [illegible]
داهية درخمين **درهم** الدرهم فارسي معرب وكسر الهاء لغة وربما قالوا درهام قالوا ولو أن عندي [illegible] درهاما لجاز في آفاقها
خاتامي والجمع الدراهم والدرهام دراهيم قال الفرزدق تنفي يداها الحصى في كل هاجرة نفي الدراهيم تنقاد الصياريف
وشيخ مدرهم [illegible] وقد ادرهم [illegible]
[illegible] **دسم** الدسم معروف تقول منه دسم الشيء بالكسر يدسم دسما وتدسيم الشيء جعل الدسم عليه ويقال ايضا دسم
المطر الأرض [illegible] والدسمة [illegible]
للأذن [illegible] والديسم [illegible]

ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء

وكذلك الدُّعيم ولد الذيب والدُّعيمة النبات والدعيم ... الذرة ودعيم الاذى مثل ... دعم دعمت الشيء دعما والدعامة عماد البيت
وقد ادعمت اذا اتكأت عليها وهو افتعلت منه وبه سمي السيد الدعامة والدعامتان خشبتا البكرة فان كانتا من طين فهما زرنوقان
قال ... الدعامة ولا دعم بفلان اذا لم يكن به قوة والاطرق قال لا دعم بي لكن ... جارية ... تحرد وذرع
ابو قبيلة وهو دغمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار دغم الدغمة ... ودغمتهم اي غشيتهم والادغم من الخيل
الذي لونه ... وما يلي جحافله يضرب الى السواد مخالفا للون سائر جسده وهو الذي يسمى الاخطم ... والانثى دغماء ...
... الاصمعي ... الذيب ... الدغمة ... لان الذباب ... بالوقوع
وهو جاح يضرب مثلا لمن ... والدغمان ... من الرجال ... وادغمت اللجام الفرس اذا ادخلته في فيه
ومنه ادغام الحروف يقال ادغمت الحرف وادغمته على افتعلته والدغم كسر الانف الى باطنه ... دقم ... دقمه ... مثل دمق
... دلم الادلم من الرجال ومن الحمير الاسود وقد ادلام ... ابو دلامة كنية رجل ...
... الدلامة وانشد ابو زيد يصف ... ادلمت ... مسنطبات ...
... الديلم ... والزبير ... ودوله ... الديلم ...
... الدليم ... قول عنترة شربت ...
... ديلم ... دلعم ...
... دلهم ... دمم الدمام بالكسر دواء ...
... دمم ...
... دممت ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... دوم دام الشيء يدوم ويدام ...
دوما ودواما وديمومة وادامه غيره ... ودومت الشمس في كبد السماء قال ذو الرمة ...
... دام الشيء سكن ...
... الدائم الساكن والماء الدائم ... قال ابن احمر
... تدويم ...
قال ذو الرمة يصف ...
... مدوم ...
... التدويم ...

... المداومة ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... الدوام ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... دهم ... دهمهم الامر ... وقد دهمتهم الخيل ... قال
ابو عبيدة ... والدهم العدد الكثير ...
والدهمة السواد يقال فرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء ...
... السواد ... ادهاما ...
... سوادا ...
... [illegible] ...
... والدهماء ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... دهكم ...
... ديم ...
... الديمة المطر الدائم ... قال
لبيد باتت وأسبل واكف من ديمة ... قال
الشاعر ...
... [illegible] ...
فصل الذال ذأم الذأم العيب
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... ذمم ...
السكيت ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...

وكذلك اللبن من أخلاف الناقة قال أبو زيد تركت الأخلاف فما من خلفها ... مثل الدسيم على تقدم النعاميس والدسيم أيضا
شيء يخرج من سنام البازل كبيض النمل قال ... الدسيم ... عنب الهاج كأنه نمل وقد دسم المطر تدسيما
أيضا أي سأل والذمام الحرمة وأهل الذمة أهل العقد قال أبو عبيد الذمة الأمان في قوله عليه السلام ويسعى بذمتهم أدناهم
وأذممته أجرته وأذممته وجدته مذموما يقال أتيت موضع كذا فأذممته أي وجدته مذموما وأذم بهم تهاونوا وأذم
الرجل بالقوم أذم به بعيره وأذمت ركاب القوم أي أعيت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها وأخذتني
منه مذمة ومذمة أي رقة وعار من ترك الحرمة ويقال أذهب مذمتهم بشيء أي أعطهم شيئا فإن لهم ذماما وفي الحديث
ما يذهب عني مذمة الرضاع فقال غرة عبد أو أمة يعني بمذمة الرضاع ذمام المرضعة وكان النخعي يقول في تفسيره كانوا
يستحبون عند فصال الصبي أن يأمروا للظئر بشيء سوى الأجرة فكأنه سأل أي شيء يسقط عني حق التي أرضعتني
حتى أكون قد أديته كاملا والبخل مذمة ... الأعرابي ... علينا من خلاف المحمدة واستذم الرجل إلى الناس أي
أتى ما يذم عليه وتذمم أي استنكف يقال لو لم أترك الكذب تأثما لتركته تذمما ورجل مذمم أي مذموم جدا ورجل مذم
لا حراك به وشيء مذم أي معيب

ذيم

الذيم والذام العيب في المثل لا تعدم الحسناء ذاما وأنا تقول منه ذامه يذيمه ذيما
وذاما ... المعيب ... ومذيوم على التمام ومذوم ... مذموم

فصل الراء

رأم

رئمت الناقة ولدها رئمانا إذا أحبته وعطفت عليه يقال للولد البو رائم والناقة رؤوم
ورائمة وأرأمتها أنا إذا عطفتها على ولد غيرها ... وقال الأصمعي ... من البو ... رئما ... وكل من أحب
شيئا وألفه فقد رئمه ... الشيء ... أصلحته وأنشد ... أي أرة ... جعلت
تلوبا لم ترأم ... الأصمعي الأرآم الظباء الخالصة البياض الواحد رئم ... ... الرأم
... الذي يلصق به الشيء ... ...

رتم

الرتيمة خيط يشد في الإصبع ليستذكر به الحاجة وكذلك الرتمة تقول منه أرتمت الرجل إرتاما قال الشاعر إذا لم تكن
حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتم بالتحريك ضرب من الشجر والرتم والنشد ... نظرت العين
... الرتم ... فقوده ... الرتم ... عايذين ... ولهان الرجل من ... إذا ... عقد
لا ... عقد ... قال هل ينفعنك اليوم إن همت
بهم كثرة ... والرتم ... الرتم أيضا الرتوم ... قال
لا أفصح رتما ... الكلام ... وما رتم فلان بكلمة أي ما تكلم بها

رثم

رثمت أنفه إذا كسرته حتى أدميته ورثمت
المرأة أنفها بالطيب لطخته ... والرثمة ... بياض على جحفلة الفرس ... ربما ... كانت فرس رثماء
... مرثوم والرثم ... وقد رثمها ... رثما

رجم

الرجم القتل وأصله الرمي بالحجارة وقد رجمته أرجمه رجما فهو رجيم
ومرجوم والرجمة بالضم واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت على القبر ليسنم ... وقال عبد الله بن مغفل
في وصيته لا ترجموا قبري أي لا تجعلوا عليه الرجم أراد بذلك تسوية قبره بالأرض وأن لا يكون مسنما ... قال ... الضحاك ... وصيته
ارفعوا قبري ... رفعا ... والمحدثون يقولون لا ترجموا قبري ... الرجم بالتحريك القبر ... عيينة ... أبا البريد

لم تخرجني ... حياته ولم أخرج ... والرجام ... المرجاس ... لكنت ... لأغدار ... ورجل
مرجم أي شديد ... مرجم ... وفرس مرجم ... الأرض ... والرجم ... بالظن قال الله تعالى رجما بالغيب يقال
صار رجما لا يوقف على حقيقة أمره ومنه الحديث المرجم بالتشديد وهو الذي لا يدرى أحق هو أم باطل وترجموا بالحجارة أي
ترامموا بها وارتجم فلان عن قومه إذا ناضل عنهم ورجام موضع قال لبيد ... عفت ... فرجامها والرجام ... خشبان
... على رأس البئر ... عليها ... والرجمة ... القبر ... يقال قد رجم كلامه إذا فسره بلسان آخر ومنه الترجمان
والجمع التراجم مثل الزعفران والزعافر ... ويقال ترجمان وكذلك ... الجيم فتقول ترجمان مثل
يسروع ويسروع قال الراجز ... الحافظ ... البيت ... الوحش والقطا ... يغطي
... الترجمان ... الأنباط

رحم

الرحمة الرقة والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمته وترحمت عليه وتراحم القوم رحم
بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت أي لأن ترهب خير من أن ترحم ورجل مرحوم ومرحم
شدد للمبالغة والرحم رحم الأنثى وهي مؤنثة والرحم أيضا القرابة والرحم مثله قال الأعشى إما لطالب نعمة يممتها ووصال رحم
قد بردت بلالها والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرهما في اللغة نديم وندمان وهما بمعنى ويجوز تكرار الاسمين
وإن اتفق اشتقاقهما على جهة التوكيد كما يقال جاد مجد إلا أن الرحمن اسم مختص بالله سبحانه لا يجوز أن يسمى به غيره ألا ترى
أنه قال قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن فعادل به الاسم الذي لا يشركه فيه غيره وكان مسيلمة الكذاب يقال له رحمان اليمامة
والرحيم قد يكون بمعنى المرحوم كما يكون بمعنى الراحم قال عملس بن عقيل فأما إذا عضت بك الحرب عضة فإنك معطوف عليك رحيم
والرحم بالضم الرحمة قال الله تعالى وأقرب رحما وقد حركه زهير فقال ومن ضريبته التقوى ويعصمه من سيئ العثرات
الله والرحم وهو مثل عسر وعسر والمرحومة من أسماء مكة والرحوم الناقة التي تشتكي رحمها بعد النتاج وقد رحمت
بالضم رحامة ورحمت أيضا رحما ... والرحوم ... داء يأخذ في الرحم ... الأموي والجمع رحم ... قال الشاعر
بأرحام ... مطلوبة الرحمة ... قريبة من الرحمة يقال فلان ... أي ... أبو زيد ... ودعا
وما سوا ... قال غيلان ... الطرق ... الوغاء ... قال الأصمعي تقول ألقت عليه
رخمتها أي ... والشد ... النجم ... ومن ... الطيب ... ورخم ... إذا
ابيض رأسها وسائر جسدها ... ولا تقل رخمة ... وفرس أرخم وكلام رخيم أي رقيق وقد رخم صوته رخامة
والترخيم التليين ويقال الحذف ومنه ترخيم الاسم في النداء وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر وأرخمت الدجاجة على بيضها إذا
حضنته فهي مرخم ورخمة أيضا ويقال ... أي ... والناس ... أي ... سواد أي ترخيم مثل جندب وجندب
وطحلب وطحلب وعنصر وعنصر ... قال ... كأنما ... والرخام
حجر أبيض رخو ورخام ... قال لبيد ... والرخامى نبت مثل ... قال الكميت ... رخامى ...
ونار ... رخامها ... فاني

ردم

ردمت الثلمة أردمها بالكسر ردما أي سددتها والردم أيضا الاسم وهو السد والردم
بالضم الحمق وقد أردم يردم ردامة والرديم الثوب الخلق وردمت الثوب ورقعته ردما فهو ثوب رديم ومردم أي مرقع
وتردم الثوب أي أخلق واسترقع فهو متردم والمتردم الموضع الذي يرقع قال عنترة هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت
الدار بعد توهم ويقال تردم الرجل ثوبه أي رقعه ... يستعمل ... الأردم ... ردم

ردم

ردم الشيء سال وهو متعلق وجفنة رَدُومٌ كأنها تسيل دَسَماً لامتلائها وجفان رُدُمٌ ورَدَمَ مثل عمود وعُمُد وعَمَد والفعل
ردم وهو ازدم على الحشين الا ازداد **رذم** الرذم من الابل البارك على الارض لا يقوم من الهزال ولم يحرك في الكلام فتحرك بالمركب على
ثقابت القائم على الارض رُذَّم مثل ركع وقول ساعدة بن جوية تحبش عليهم من الافلاك باكثر من الثوابت مثل الحاد الرذم
قالوا اراد النيل الحادر الغليظ الكسائي رازم القوم دارثم اذا طالوا الاقامة به ارزم الرجل اذا افرد به المرض ابو زيد
الرزمة الحركة فهوت بحرجه ان الكاس مخلوطها الامتح به فاما وذكر الرعي وافاضين ترزمه قال والحنين اشد من الرزمة وفي المثل
رزمة ولا درة يضرب لمن يعد ولا يفي وقد ارزمت الناقة ويقال للفعل ذلك كلما ارزمت الحم قال والارزام صوت الرعد
ورزمة السحاب صوتها والرزيم الزئير قال واسود مستوى على الطريق رزيم والمرزام الحرير الشعور
ودما جان احد ما النظرين والاثق فوق الذراع والمرزم الشمال وانشد ابن الاعرابي تحفف على انه الحم فرزم ورزمت
الشيء جمعته والرزمة الكارة من الثياب وقد رزمتها ترزيما اذا شددتها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة كما يرازم الرجل
بين الجراد والتمر ورازمت الابل اذا خلطت بين مرعيين وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا يريد موالاة الحمد به ابو زيد ارزم
الرجل ارزاما اذا غضب ورزام ابو حي من تميم وهو رزام بن مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم قال لولا رجال من رزام
اعزة وآل سبيع او اسوءك علقما اراد او ان اسوءك بالعلقمة **رسم** الرسم الاثر ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض
ورسمت الدار تاملت رسمها قال ذو الرمة اءن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة من عينيك مسجوم وكذلك الرسم
وترسمت ابن مقبل وقال الراجز انما تسمعان بعيد اللجاز ترسم الشيخ وضرب المتقار والروسم الرسم والروسم خشبة فيها كتابة يختم بها
يحلى به الاناء قال كثير من النفر البيض الذين وجوههم دنانير شيفت من رقل بروسم والروسم خشبة فيها كتابة يختم بها
انا بير الطعام وهو بالشين المعجمة ايضا والرواسم كتب كانت في الجاهلية قال ذو الرمة كانها بالقد لا بيت رسومها واراسم
الجاهلية وناقة رسوم تؤثر في الارض من شدة وطئها وقد رسمت ترسم رسيما ورسمت الكلا فاترسمه اذا اشتكم وارتسم
الرجل كبر ودعا قال الاعشى وصلى على دنها وارتسم والثوب المرسم المخطط بالتشديد الخطوط ورسم على كذا وكذا اي كتب والرسيم
ضرب من سير الابل وهو فوق الذميل وقد رسم يرسم رسيما والابل الرسم قول جنيد دمارتها القيعان سورا وكلفت
بعيرك علائق الرسيم فارتسما قال ابو حاتم انما اراد ارتسم الغلام بعيره ولم يرد ارتسم البعير لبعير والرسوم الذي يبقى
على السير يوما وليلة **رشم** الرشم مصدر قولك رشمت الطعام ارشمه اذا ختمته والروشم اللوح الذي يختم به البيادر
بالشين والسين جميعا والرشم بالتحريك اول ما يظهر من النبت عن ابن السكيت والرشم ايضا مصدر رشم الحائط
يرشم اذا صار ارشم وهو الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه قال جرير لقى حملته امه وهي ضيفة فجاءت بيثن للضيافة
ارشما والارشم ايضا الذي به وشم وخطوط والرشم البرص مثل الرشم ورقيب ارشم قليل **رصم** الرصم والرضام
صخور عظام يرضم بعضها فوق بعض في الابنية الواحدة رضمة ويقال رضم عليه الصخر يرضم بالكسر رضما ورضم فلان بيته بالحجارة
رضما اذا نضد بعضها على بعض والرضيم البناء بالصخر ورضمت الارض رضما ورضم بالارض اذا اخلد بالارض ورضم البعير بنفسه
اذا برك علم يبعث وبرذون مرضوم العصب اي عصبه قد تشنج **رطم** رطمت الوحل رطما فارتطم هو اي ارتطم فيه وارتطم
عليه امره اذا لم يقدر على الخروج منه والرطوم المراة الحمقاء الواسعة الفرج والرطوم الاحمق ورطم الرجل المراة نكحها والراطم
اللازم للشيء **رعم** شاة رعوم بها داء يسيل من انفها الرعام وهو المخاط الرقيق وقد رعمت الشاة والرعوم من الرعامي زيادة الكبد

وهو بالغين والعين جميعا ورعمت الشمس ارعمها اذا رقبت غيبها وهو من شعر الطرماح **رغم** الرغام بالفتح التراب قال الكم
البيوت مطلبات بكنية فرقن من الرغام اي التوردن ويقال ارغم الله انفه اي الصقه بالرغام ومنه حديث عائشة في
الخضاب اسلتيه وارغميه والرغامي بالغين والعين زيادة الكبد ويقال قصب الرئة قال الشماخ يعيف جادا تخضر جما
طوا وظهور اكان له بالرغامي والخياشيم جار يذو الرغامة المغاضبة يقال راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عنهم والرغم
الغضب وهو اجاء بالراي والرغم بالضم والرغم وفيه ثلاث لغات الرغم والرغم والرغم والمرغمة مثله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعثت مرغمة وتقول فعلته على الرغم من انفه ورغم فلان بالفتح اذا لم يقدر على الانتصاف ويقال رغم انفي لله رغما ورغما ورغما
والمراغم المذهب والمهرب قال النابغة الجعدي كطود يلاذ باركانه عزيز المراغم والمهرب ومنه قوله تعالى يجد في الارض مراغما
كثيرا وسعة قال الفراء المراغم المذهب والمضطرب في الارض **رقم** الرقم الكتابة والختم وقال في كتاب مرقوم مرقوم قد تبين الى
الاملح من ضربه بالاسود لطافة ان يرقم حتى لا ينخلى ورقم الثوب كتابة فهو رقوم مثل ما حسل حسد ويقال رقمت الثوب
ورقمته ترقيما مثله والرقم ايضا ضرب مخطط من الوشي قال ابو خراش لعمري لقد جليت في عمل جلية زمانا فهلا مست
في العقم والرقم والرقمة جانب الوادي وقد يقال الروضة وقال زهير ودار لها بالرقمتين كانها مراجيع وشم في نواشر معصم
والمرقومة الارض بها نبات قليل والرقمتان متنتان كالمقنبتين لا قوائم الشاة متقابلتان كالظفرتين وورقتا الحمار والقوعل الاركبر
باطن اعضائها والرقيات بهامات منسوبة الى موضع بالمدينة في قول لبيد رقميات عليها ناهض تكلح الارق منهم الاطلق
ويوم الرقم من ايام العرب غزت فيه غطفان عامر بن الطفيل والرقم بكسر القاف الداهية وكذلك الرقم ويقال جاء
بالرقم الرقماء اذا جاء بما فيه الانتوم والارقم الحية التي فيها سواد وبياض والارقم حي من بني تغلب وهم جشم والارقم الكلاب وقوله
ان اصحاب الكهف والرقيم قال ابو عبيد الرقيم الكتاب يعني كتابا كان عندهم فيه قصصهم وذكر عكرمة عن ابن عباس انه قال الرقيم الكتاب
ام بنيان وقال ابو عبيدة الرقيم الوادي الذي فيه الكهف **ركم** ركم الشيء يركمه اذا جمعه والقى بعضه فوق بعض وارتكم الشيء وتراكم
اذا اجتمع والركمة الطين المجموع والركام الرمل المتراكم وكذلك السحاب وما اشبهه ومركم الطريق بفتح الكاف جادته **رمم**
رممت الشيء ارمه رما ومرمة اذا اصلحته ويقال قد رمم شانه ورممه ايضا وفي الحديث ان رجلا قال يا نبي الله من دون صرب
عزوة ابن الزبير حسين وكان الحجاج بن يوسف يقول ان اهل الشام حتى عكس اهل الكوفة على ابو عبيد قال
والرم مثله وثمره وحيلته بالفتح ما يرم من الاقلاع والرم من الاكل اشربه العاطف حان له ان يرم وذلك اذا انعقد عقدة ما البطن
والمرمة بالكسر شفة البقرة وكل ذات ظلف لانها بها ترم اي تاكل والمرمة بالفتح لغة فيه وما ترمرمت الغنم حين انحدر في الارض اي ما حركت
وما به حركة والرم اي الجهد ويقال ايضا ماله ثم ولا رم اي البتة قال يعقوب الثم قماش البيت والرم مرمة البيت
وهو ايضا الترمة قطعة من حبل بالية والجمع رمم ورمام وربما سمي الحبل كله رمة لقول اعشى ذي الرمة والتقليد
ومنه قولهم دفع اليه الشيء برمته واصله ان رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه ثم قيل ذلك لكل من دفع شيئا بجملته لم ينتقص منه شيئا
ومنه الحديث ان رجلا ادعى على اخر قتل ولي له فدفعه اليه برمته اي بحبل يقاد به والرمة بالكسر العظام البالية والجمع رمم ورمام
تقول منه رم العظم يرم بالكسر رمة اي بلي فهو رميم قال الله تعالى من يحيي العظام وهي رميم وانما قال رميم ولم يقل رميمة لانه معدول
والجمع مثل رسول وعنق رسول وسرق والرم بالكسر الثرى يقال جاء بالطم والرم اذا جاء بالمال الكثير الرم ايضا النقي والمخ تقول منه
ارم العظم اذا جرى فيه الرم قال جاهلي ان الرحمت عظامه ولو ما كان على الالوف ابو زيد ارمت العظام وقال ابو زيد مرمة ما قرم بها شيء

مرثقى

القوم

رثمة ربما بتيقنا، وقال الليث اذا كانت مغرورقة ما ترثم منها فترثب اي اذا كسر عظم من عظامها لم يوجد فيها مخ وارم
اذا سكتوا قال يردون والقيل يرمرم ... وما ترمرم اذا حرك فاه للكلام قال ... مستقيم ما ... من كان ... ولو
الركب لم يترمرموا والرمرام ضرب من الشجر وحشيش الربيع وارمام موضع ويرمرم جبل ... رنم الرنم بالتحريك
الصوت وقد رنم بالكسر وترنم اذا رجع صوته والترنيم مثله وترنم الطائر في هديره وترنم القوس عند الانباض والرنموت
الترنم زادوا فيه الواو والتاء كما زادوا في ملكوت قال ابو تراب ... العنكبوت في ... تجاوب الصوت ...
تستخرج الحية من ... مع حجة ... الحرف روم رمت الشيء اروم روما طلبته وروم الحركة الذي ذكره سيبويه
هي حركة مختلسة مختفاة لضرب من التخفيف وهي اكثر من الاشمام لانها تسمع وهي بزنة الحركة وان كانت مختلسة
مثل همزة بين بين كما قال أأن زم اجمال وفارق جيرة وصاح غراب البين انت حزين فقوله أأن زم تقطيعه متفاعلن
ولا يجوز تسكين العين وكذلك قوله شهر رمضان فمن اخفى فانما هو بحركة مختلسة ولا يجوز ان تكون الاولى ساكنة
لان الهاء قبلها ساكن فيؤدي الى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير ان تكون قبلها حرف لين وهذا غير موجود في شيء من لغات
العرب وكذلك قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وأمن لا يهدي ويخصمون واشباه ذلك ولا اعتبار بقول الفراء ان هذا ونحوه مدغم
لانهم لا يحصلون هذا الباب ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطئ كقراءة حمزة في قوله تعالى
فما اسطاعوا لان سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه، ابن الاعرابي رومت فلانا وبفلان اذا جعلته
يطلب الشيء، والمرام المطلب، ورامة اسم موضع بالبادية وفيه جاء المثل تسألني برامتين سلجما والنسبة اليها رامي
على غير قياس وكذلك النسبة الى رام هرمز ... والرام ضرب من الشجر ...
والروم من ولد الروم بن عيصو بن اسحق يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج فليس بين الواحد والجمع الا الياء المشددة كما قالوا
تمرة وتمر ولم يكن بين الواحد والجمع الا الهاء رهم الرهمة بالكسر المطرة الضعيفة الدائمة والجمع رهم ورهام ...
قال ابو زيد من الديمة الرهمة وهي اشد وقعا من الديمة واسرع ذهابا وارهمت السحابة اتت بالرهام ...
وارهم جانبيه اي اخصبهما ورهم بالضم اسم امرأة، والمرهم الذي يوضع على الجراحات معرب ريم رام يريم ريما
اي برح يقال لا ترمه اي لا تبرحه قال ابن احمر ... ويقال ريمت فلانا
ورمت من عند فلان بمعنى قال الاعشى ابانا فلا رمت من عندنا فانا بخير اذا لم ترم اي لا برحت عندنا، والريم عظم يبقى بعد ما
تقسم الجزور ... وانشد ابن السكيت ... كعظم الريم لم يقسم جازره ...
وقال ابن الاعرابي الريم القبر ...
والريم الدرجة لغة يمانية حكاه ابن عمرو بن العلاء، والريم الزيادة والفضل يقال لهذا على هذا ريم قال العجاج ...
...
من النهار ... ساعة الطويلة ... وقال ... ابن السكيت ... ريم فلان بالمكان ...
ارام به ... السحابة ... قال الهذلي ... ابو عمرو ...
فصل الزاي زأم الزأمة الصوت الشديد ... الاكل والشرب ...
زئم به اذا صاح به وزئم اذا ذعر ... وازأمته على الامر ... اذا اكرهته عليه ...

الموت كريه لا ادري احق ام باطل ويقال تخضيه ذأمة اي كلمة قال الفراء زئم الرجل اذا مات وموت زؤام
وحي زجم الزجمة بالفتح بمنزلة النبأة يقال ما تكلم بزجمة اي بنبسة وسكت فما تكلم بزجمة اي ما نبس ويقال ما عصيته
زجمة ... والزجوم القوس ليست بشديدة الارنان ... الزحام يقال زحمته وزاحمته وازدحم القوم
على كذا وتزاحموا عليه زرم زرم البول بالكسر اي انقطع وكذلك كل شيء ولى وازرمه غيره وفي الحديث لا تزرموا ابني
اي لا تقطعوا عليه بوله ... والزرم ... ويقال للبخيل زرم ...
قال ... العذال ...
ابو عبيد ... المتقبض ... ازدرم الازدرام الابتلاع زردم الزردمة موضع الازدرام والابتلاع
وقد زردمه اي عصر حلقه زعم زعم يزعم زعما وزعما وزعما اي قال وزعمت به ازعم زعما وزعامة اي كفلت والزعيم الكفيل
وفي الحديث الزعيم غارم والزعامة السيادة وزعيم القوم سيدهم وقول لبيد تطير عدائد الاشراك شفعا
ووترا والزعامة للغلام يريد السلاح لانهم كانوا اذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح الى الابن دون الابنة والزعم
بالتحريك الطمع وقد زعم بالكسر اي طمع يزعم زعما وازعمته انا قال عنترة علقتها عرضا واقتل قومها زعما لعمر ابيك ليس
بمزعم ... قال ابن السكيت ويقال امر لا زعم فيه ... والتزعم
الكذب وناقة زعوم ... اذا كانت ... فيها ... فتغبط بالايدي ...
... زغم التزغم التغضب مع كلام قال ابو ذؤيب ...
... ناقة ... كالفحل قال الاصمعي ...
... وتزغم الفصيل حن حنينا خفيفا قال لبيد ... بني بكر اذا ما ...
... ويروى بالراء زقم الزقوم اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والزقم اكله قال ابن عباس لما نزل
قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر بالزبد نتزقمه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج في اصل الجحيم طلعها كأنه
رؤوس الشياطين وازقمه الشيء اي ابلعه فازدقمه اي ابتلعه والتزقم التلقم قال ابن دريد يقال زقم فلان اللقمة
اذا ... ويقال ايضا الزلقوم بالزاي الحلقوم زكم الزكام معروف وقد زكم الرجل وازكمه الله فهو مزكوم
... وفلان زكمة ابويه اذا كان آخر ولدهما زلم يقال هو العبد زلمة ... اي قده قد العبد
وقال الكسائي ... وقال اللحياني ... قال يقال هذا العبد زلما ... ويقال
للمرأة ... ورجل مزلم ... اذا كان خفيف الهيئة عن ابن السكيت قال ويقال قدح
مزلم ... وعصا مزلمة ... ورجل مزلم ... قال ذو الرمة
...
بالتحريك القدح ... الازلام ... السهام التي كان
اهل الجاهلية يستقسمون بها والزلم ايضا واحد الازلام ... ابي عمرو وقال الخليل الزلمة تكون للمعز في
حلوقها متعلقة كالقرط ...
... والازلم ... الجذع قال الاخطل

وزغام

بابن لو لم اكن منكم بمنزلة ألقى على يديه الأزلم الجذع وزلمت الحوض ملأته وزلمت عطاءه قللته وازلام القوم
ازلهماما اى ولّوا سراعا وقال ابو زيد ازلام الشئ انتصب وازلام النهار ارتفع ضحاؤه **زمم** الزمام الخيط
الذي يشدّ في البرة او في الخزامة او في الخشاش ثم يشد في طرفه المقود وقد يسمى المقود زماما وزمام النعل
السير تقول منه زممت النعل وزممت البعير خطمته وقول الراجز يا عجبا وقد رأيت عجبا حمار قبّان يسوق ارنبا
خاطمها زأمّها ان تذهبا فقلت اردفني فقال مرحبا اراد زامّها فحرك الهمزة ضرورة لاجتماع الساكنين
كما جاء في الشعر اشعأدّت بمعنى اسوادّت وزمّ اى تقدم في السير وزمّ بانفه اى تكبر فهو زامّ وقوم زُمّم اى شمّخ
بانوفهم من الكبر قال الراجز سلاطة يخدع بأم الزمّ وزمّ الجمال تقدّمه وكثرته ويقال هذا الذئب مخلّى زمّت
زمّا زانته اى ارتفاعا وقد زمّ الذئب بسخلة ازدهاها بعيد والزمزمة صوت الرعد عن ابي زيد والزمزمة كلام المجوس
عند اكلهم والزمزمة بالكسر الجماعة من الناس قال اذا تدانى زمزم من زمزم قال الشيباني الزمزوم ايضا الجماعة من الابل
وكذلك الزمزيم ودارى زح داره من داره زُمَم اى قريب قال اكرم ابي اذا والذي زوجني ثم بيته مكان كذا اى تلقاءه وقدامه
وامر بني فلان زمم اى قصد كما يقال امم وزمزم بالفتح موضع قال الاعشى وتطرب يغنى على عجزه تحل اللطيط بجحوان زغم
يقول مكان ما الا غرفه **زنم** يقال هو العبد زلمة وزنمة وزنمة اى قدّه قدّ العبيد قال الكسائي اى حقا والزنمة
شئ يقطع من طرف اذن البعير ويترك معلقا وانما يفعل ذلك بالكرام من الابل يقال بعير زنم وازنم ومزنّم
وناقة زنمة وزنماء ومزنّمة والزنمتان الزائدتان اللتان تكونان خلف الظلف فاما الذي في الحديث الفا الزنمة في الكرمة
لان الظباء لا زنمة لها وانما يكون ذلك في المعز قال وجاءت خلعة دهش صفايا يصور عنوقها احوى زنيم والزنيم المزنّم
المستلحق في قوم ليس منهم لا يحتاج اليه فكانه فيهم زنمة والمزنّم ايضا صغار الابل ويقال المزنّم اسم فحل وجعل قول زهير
معانم شتى من افيال مزنّم ومن قال المزنّم بالاضافة وعلى هذا القول عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم الذي يعرف
بلؤمه كما تعرف الشاة بزنمتها وازنم بطن من بني يربوع قال لغوا انها عقنقورة لحيتها منشورة تدعو عبيدا وازنما
زهم الزهم بالضم الشحم وقال ابو النجم يصف كانما يذكر زهم الكفل المنشق وحار زهماني اسم كلب والزهمة الريح المنتنة والزهم
بالتحريك مصدر قولك زهمت يدي بالكسر من الزهومة فهي زهمة اى دسمة والزهم ايضا السمين قال زهير القائد الخيل منكوبا
دوابرها منها الشنون ومنها الزاهق الزهم ابو زيد المزاهمة القرب يقال زاهم الخمسين اى دنا منها **زهدم** زهدم اسم فرس
وفارسه يقال له فارس زهدم وزهدم ايضا الصقر ويقال فرخ البازي ويسمى الرجل والزهدمان اخوان من عبس قال ابن الكلبي
هما زهدم وقيس ابنا حزن بن وهب بن رواحة بن ربيعة بن الحرث بن قطيعة بن عبس بن بغيض وهما اللذان ادركا حاجب
بن زرارة يوم جبلة ليأسراه فغلبهما عليه مالك ذو الرقيبة القشيري وفيهما يقول قيس بن زهير جزاني الزهدمان جزاء سوء
وكنت المرء يجزي بالكرامة وقال ابو عبيدة هما زهدم وكردم **زيم** الاصمعي اللحم الزيم المتفرق ليس بمجتمع في مكان فيتبين وزيم
اسم فرس لا يعرف لمن هو قال الراجز هذا اوان الشد فاشتدى زيم **فصل السين** **سأم** ابو زيد سئمت من الشئ
اسأم سأما وسآما وسآمة اى مللته ورجل سؤوم **ستهم** الستهم الاسته والميم زائدة **سجم** سجمت العين الدمع سجوما وسجاما اذا سال
وانسجم وسجمت العين دمعها وعين سجوم وارض مسجومة اى ممطورة وانسجم الماء انصب مثل انسكب **سجم** الحبل الذي لا ينزع
سحم السحمة السواد والاسحم الاسود في قول زهير اسحم يزود وهو القرن وفي قول النابغة عفا آية صوب الجنوب مع الصبا واسحم دان

مزنة منقوب هو السحاب في قول الاعشى رضيعي لبان ثدي ام تحالفا باسحم داج عوض لا نتفرق يقال الرحم ويقال الدم
عند التحالف ويقال بالرحم ويقال بسواد حلمة الثدي ويقال بالليل وسحام اسم كلب قال لبيد فتقصدت منها كساب
فضرجت بدم وغودر في المكر سخامها والسحم بالتحريك شجر قال النابغة ان الرميثة مانع ارماحنا ما كان من سحم بها
وصفار والسحماء **سخم** السخمة السواد والاسخم الاسود والسخام الفحم وسخام القدر
وسخم الله وجهه اى سوّده ويقال هذا ثوب سخام المس اذا كان لين المس مثل الخز وريش سخام اى لين المس وقطن
سخام وليس من السواد قال الشاعر كان على متنيها حين نفضت به الريح قطنا من سخام حلائقه مغزل وقيل الاسخام
وسخائمه اذا ... **سدم** السدم بالتحريك الندم والحزن وقد سدم
بالكسر ورجل سادم وسدمان وقيل هو اتباع وماء سدم والسدم الاذكال والركية يقال سدم وسدم مثال عشر
اذا دفنت قال الراجز سدم كمثل المدبنات صفرا وقال لبيد عبد ما قليلا عهده بانيسه من بين اصفر ناصع
ودفان والسدم الفحل القطم قال الوليد بن عقبة قطعت الدهر كالسدم المعنى تهدر في دمشق وما تريم وفحل سدم
الاغتياظ وفتيق سدم جعل على فيه الكعام وسدوم بفتح السين مدينة من مدائن قوم لوط قال الشاعر وكذلك
قوم لوط حين امسوا كعصف في سدومهم رميم **سرم** السرم مخرج الثفل وهو طرف المعا المستقيم كلمة مولدة **سرجم**
السرجم الطويل مثل السلجم **سأسم** الساسم بفتح السين شجر اسود قال النمر بن تولب اذا ما طالع مسحوه ترى
حولها النبع والساسما **سرطم** السرطم الطويل قال رفيع الكعبين منضوم الحشا سرطم اللحيين معاج تنيق
سطم يقال فلان في اسطمة قومه اذا كان في وسطهم واشرفهم قال وصلت من حنظلة الاسطما ويروى الاسطما بالقاف واسطمة
البحر ضميمه ومجتمعه والاسطمة مثل معظم الشئ قال العجاج يا ليتها قد خرجت من فمه حتى يعود الملك في اسطمه الاول
والجمع الاساطم ويقال قبل اللاساطم حافة فيه الماء والارض هذه الاسطمة مجتمعه والسطام حد السيف وفي الحديث
العرب سطام الناس اى حدهم **سعم** السعم ضرب من سير الابل سريع وقد سعم يسعم وناقة سعوم قال تتبع نظارية
سعوما وقوله نظارية ناقة منسوبة الى بني النظار وهم قوم من عكل **سقم** السقام المرض وكذلك السقم والسقم مثل
حزن وحزن وقد سقم بالكسر يسقم سقما فهو سقيم واسقمه الله والمسقام الكثير السقم وسقام اسم واد وطحن قال ابو خراش
الهذلي امسى سقام خلاء لا انيس به الا السباع ومر الريح بالغرف ويروى الا الثمام قال ابو عبيدة ابو عمرو الطرماح يرجع الا
الثمام وغيره يبعه **سلم** ابو عمرو السلم الدلو لها عروة واحدة نحو دلو السقائين وسلمى اسم رجل وسلمى اسم امرأة وسلمى
احد جبلي طيئ وسلمى حي من دارم قال تعيرني سلمى وليس بنقاة ولو كنت من سلمى تفرعت دارما وفي بني قشير سلمان
سلمة بن قشير وهو سلمة الشر وامه لبينة بنت كعب بن كلاب وسلمة بن قشير وهو سلمة الخير وهو ابن القشيرية
وسليم قبيلة من قيس عيلان وهو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان وسليم ايضا قبيلة في جذام من اليمن
وابو سلمى بضم السين والد زهير بن ابي سلمى الشاعر وليس في العرب غيره واسمه ربيعة بن رياح من بني مازن وسلمان اسم جبل
واسم رجل وسالم اسم رجل والسلم بالتحريك السلف والسلم ايضا الاستسلام والسلم ايضا نوع من شجر العضاه الواحدة سلمة
وسلمة اسم رجل وسلمة بكسر اللام اسم رجل ايضا وبنو سلمة بطن من الانصار وليس في العرب سلمة غيرهم والسلمة واحدة السلام
وهي الحجارة قال ذلك خليل ذو دعاني يرى زبدا راى الشيهم واسلمه بربها السهم السلمة وهي لغة لحمير والسلم واحد السلام

بالضم

لئلا يُرْتَقى عليها، وربما سُمِّيَ الغَرْزُ بذلك، قال أبو الرُّبَيْس التغلبي يصف ناقةً: مُطارةُ قلبٍ إن ثنى الرِّجْلَ ربُّها بسَلْمِ غَرْزٍ
في مُناخٍ تُعاجِلُه. والسُّلّام والسَّلّامة بالتشديد من أسماء الناس. والسِّلْم بالكسر: السَّلام، قال: وقفنا فقلنا إيهِ سِلْمٌ
فسلّمت فما كان إلا ومؤها بالحواجب. قال أبو عمرو: [illegible] والسَّلْم [illegible] الإسلام
والسِّلْم والسَّلْم: الصُّلْح، يفتح ويكسر، ويذكر ويؤنث. والسِّلْم: المسالم، تقول: أنا سِلْم لمن سالمني، وحرب لمن
حاربني. والسَّلام: السلامة. والسَّلام: الاستسلام. والسَّلْم: الاسم من التسليم. والسَّلام: اسم من أسماء الله سبحانه.
والسَّلام أيضاً شجر، قال بشر: تعرّض جأبة المِدْرى خذول بصاحة في أسِرّتها السَّلام. الواحدة سَلامة. والسِّلام:
الحجارة [illegible] واحدتها سَلِمة [illegible]
رجيع [illegible] والسُّلامَيات: عظام الأصابع، قال أبو عبيد: السُّلامى في الأصل عظم يكون في فِرْسِن البعير
ويقال: إن آخر ما يبقى فيه المخّ من البعير إذا عجف [illegible] والعين [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **سلجم** [illegible]
السَّلْجَم: الطويل [illegible] **سلجم** [illegible]
معروف. **سلهم** [illegible] **سمم** السَّمّ: الثقب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
سنم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
سوم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
سهم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

واستهموا اي اقترعوا وتساهموا اي تقارعوا وسهم ابو قبيلة من قريش وسهم الباهلي ابو قبيلة **سلم** اسليم الشيء اسلمها الى ثغر
في جنبيه ولدته وسليم حي من مذحج **فصل الشين شأم** الشأم بلاد يذكر ويؤنث ورجل شأمي وشآم على فعال
وشآمي ايضا حكاه سيبويه ولا تقل شأم وما جاء من ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة شآمية وشآمية
مخففة الياء واشأم القوم اي اتوا الشأم وكذلك تشاءموا كما يقال اتهموا ويقال يا فلان شائم باصحابك اي خذ بهم شامة اي ذات الشمال
ونظرت يمنة وشامة والشؤم نقيض اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم والاشائم نقيض الايامن ويقال ما اشأم فلانا والعامة
تقول ما اشيمه وقد شأم فلان على قومه يشأمهم فهو شائم اذا جر عليهم الشؤم وقد شئم عليهم فهو مشؤوم اذا صار شؤما عليهم
وقوم مشائيم وانشد ابو عبيد مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب الا ببين غرابها رفعوا ناعبا على موضع مصلحين وموضعه خفض
اي ليسوا بمصلحين وليسوا مصلحين معناهما واحد وقد تشاءموا به والطير الشائم قول زهير فتنتج لكم غلمان اشأم كلهم كاحمر عاد
ثم ترضع فتفطم فهو افعل بمعنى المصدر لانه اراد غلمان شؤم فجعل اسم الشؤم اشأم كما جعلوا اسم الطير الغراب فقد لم يجعلوا
اشأم نعتا اذا كان لا ينصرف ولا ينعت به مذكر وهو معرفة فعل لا بمعنى المصدر وتشأم الرجل انتسب الى الشأم مثل تقيس وتكوف وانشأم الرجل
اي اتى الشأم قال ... **شبم** الشبم بالتحريك البرد يقال غداة ذات شبم وقد شبم الماء بالكسر فهو شبم
اي بارد وابو عمرو الشبم الذي يجد البرد مع الجوع وانشد يحمد النهار ذو الجوع وانشد ... عدا شبما ينقض بين المحاجر ... الشبام
خشبة تعرض في فم الجدي لئلا يرضع والشبام ايضا خيطان في البرقع تشده المرأة بها في قفاها وشبام ابو حي من العرب **شبرم**
الشبرم حب يشبه الحمص قال عنترة ... حلائلة ... تجني الاراك ... من ... والشبرم من الرجال القصير
وهو البخيل ايضا وانشد ... السعدي ... الاسم ... شبرم وشبرمة اسم رجل وشبرمان موضع قال ... ترتع في كل
رقاق فتسطلا فضلحت من شبرمان منهلا **شتم** الشتم السب والاسم الشتيمة والتشاتم التساب والمشاتمة المسابة
والشتيم الرجل الكريه الوجه وكذلك الاسد وقد شتم بالضم وقال ... شتيم المحيا وقد شتم بالضم **شحم** الشحم معروف الشحمة ... فقطعة منه وشحمة
الارض ... وشحمة الاذن معلق القرط ورجل شحيم ... الشحم ... وقد شحم ... وشحم فلان اصحابه يشحمهم
اطعمهم الشحم فهو شاحم ورجل شحام ... وشحم ... وقد شحم بالكسر اذا قرم الى الشحم واللحم العريص ... اخذه وشحم الخنظل
الطعام ... والنحيف ... ورجل شحيم عن ابي زيد وقال ... ونحيفه شحم ... الى ... **شدقم** شدقم اسم فحل كان للنعمان
تنسب اليه الشدقميات من الابل قال الكميت عزيزية الانساب وشدقمية ... الى الصيد العيد فقعدا والشدقم الواسع
الشدق بزيادة الميم **شذم** الشيذمان بضم الذال الشيذمان الذئب **شرم** الشرم والشريم المرأة المفضاة والشرم
من البحر خليج منه وتشرّمت ... شرم كبير قد ... اعلاه والاحاح الى الاوساط واصوله الشرم مصدر شرمته اي شققته قال قد شرموا جلده
فانشرم والشارم الشرم الذي يشرم جانب الغرموف شرم ... ما له اي قطاه ... والشريم القميدان فلقت جرحها قال ابن ...
تحتهما والتشرم والتشريم التشقيق وفي حديث ... اشترينا ناقة فوافى بها تشريم ... رقة ... وشرم الشيء تمزق وشق
وشرمة ... اسم جبل ... بنو ... عليهم ... وشرمة ... من اهل ... ورجل اشرم بين الشرم مشرم الانف
والكل ... الاقدم **شرذم** الشرذمة الطائفة من الناس والقطعة من الشيء وثوب شراذم اي قطع **شطم** ابن السكيت
الشيطم الشديد الطويل قال انشدنا ابو عمرو بخص من فلوات جاد شيطم ويروي ... وقال الشيطم الفتى الجسيم
والفرس الرائع **شغم** رجل شغموم وجمل شغموم بالغين معجمة اي طويل قال الخذرع الشعدي ... رحلي بابل شغموم شملال ... ويحال

وقال الشاعر الطويل الجبان **شكم** الشكم بالضم الجزاء فان كان العطاء ابتداء فهو الشكد بالدال تقول منه شكمه اي جزاه والحديث
انه عليه السلام احتجم ثم قال اشكموه اي اعطوه اجرته قال الكميت ... غير سائلة جزل العطاء بما جل الشكم وشكيم
القدر عراها والشكيم والشكيمة في اللجام الحديدة المعترضة في فم الدابة التي فيها الفاس والجمع شكائم قال ابو كبير ... فهي
شنوا ... ... يلجم ... يقال فلان شديد الشكيمة اذا كان شديد النفس انفا ابيا وفلان ذو شكيمة
اذا كان لا ينقاد وقال عمرو بن شاس يخاطب امرأته في ابنه عرار وان عرارا ان يكن ذا شكيمة تعافينها منه فما املك
الشيم وشكمت الوالي اذا رشوته كانك سددت فمه بالشكيمة وقال قد شكم شكما اذا عضه قال جرير اعاب
ابن حمراء العجان شكيمها وشكم بالكسر اسم رجل **شلم** شلم على وزن بقم موضع بالشام وقيل هو اسم بيت المقدس بالعبرانية
وهو ايضا معرب ... ووزنه فعل **شمم** شممت الشيء اشمه شما وشميما قال ابو عبيدة وشممت بالفتح اشم لغة وتقول بالنبي
شامة الوذرة كما عنا ما القذف وشممت الطيب فشممته اشمه بعضا وشممت الشيء تشممته في مهلة والمشامة المفاعلة
منه والتشام التفاعل والمشامة الدنو من العدو حتى يتراءى الفريقان ويقال شامم فلانا اي انظر ما عنده وشاممت الرجل
اذا قاربته ودنوت منه وشمام اسم جبل قال جرير ... الرعان كانها طير تفاد له شمام ولها ويروى كما تحيي
ولها رأسان يسميان ابني شمام قال لبيد فهل نبئت عن اخوين داما على الايام الا ابني شمام والشمم ارتفاع في قصبة الانف
مع استواء اعلاه فان كان فيها احديداب فهو القنا ورجل اشم الانف وجبل اشم اي طويل الراس شامخ بين الشمم قال ابو عمرو
واشم الرجل يشم اشماما وهو ان يمر رافعا راسه وقال بينا هم في وجهتهم اذ اشموا اي عدلوا قال ويشمع الكلاب ويقول اشم
الوقم اذا جاروا عن وجهتهم يمينا وشمالا قال الخليل يقول للوالي اشمني يدك حتى اعرف من يلي في احدى ولي ... وعرفت على كذا
فاذا هو مشم الابيد والاشمام ان تشم الحرف الساكن حرفا كقولك في الضمة او الكسرة وهو اقل من روم الحركة لانه لا يسمع وانما يتبين بحركة الشفة
ولا يعتد بها حركة لضعفها والحرف الذي فيه الاشمام ساكن او كالساكن مثل قول الشاعر ... متى انام لا يؤرقني الكري ليلا ولا اسمع اجراس المطي
قال سيبويه العرب تشم القاف شيئا من الضمة ولو اعتددت بحركة الاشمام لانكسر البيت وصار تقطيع رقني الكري متفاعلن ومعكم
الكون الاول الكامل هذا البيت من الرجز وتشميم اي مرتفع قال العجاج في ... ملاحة العنان تخضب باللكتب
كالشيب الشميم والشموم المسك قال ... قال علقمة يحملن اترجة نضح العبير بها كان تطيابها في الانف مشموم
قال ذو الرمة ... ولا ... الحنا ... عند ... مستوفيش من نبات القف مشموم اي مخوف وقد شهم بالضم شهامة فهو شهيم
اي جلد ذكي الفؤاد والشيهم الذكر من القنافذ قال الاعشى لئن جد اسباب العداوة بيننا لترتحلن مني على ظهر شيهم الاصمعي الشهام السعلاة **شيم** الشامة
جمع شامة وهي الخال وهي من الياء تقول منه رجل اشيم ومشيوم مثل مكيل ومكيول والمشامة والانثى شيماء اي بها شامة
وانتيقها والاشيم الرجل الذي به شامة والجمع شيم والشيم ايضا ضرب من السمك قال قيل لطعام الازد لا تنطروا
بالشيم الحريف والشعب والسود قال ابو ذويب يصف فهوا ... ماقرن الارباح بينا ... نالها خالص
شيوما وضحاء اي سودا وبيضا قال الاصمعي هكذا سمعتها ... حساها واحدها اشيم ورواه ابو عمرو شيمها والشيمة
الغريزة واصلها فعلة ... او الحدث اشيم معانيه وشمت السيف اغمدته وشمته سللته وهو من الاضداد وشمت
مخايل البرق اذا نظرت الى سحابة اين تمطر وتشيم الطرام اذا دخل قال خالد
شيم هرام ... يبرد ... وانشام الرجل اذا عاد ... بلا ... انشام في الشيء الدخول فيه قول الشاعر ومر ...

وكهيل وهاجيلان والشيمة الخلق قال الاصمعي الشيمة التراب يخرج من تحت رمل رفع من حوض من شعر الفرار كم بين مكو وحفنة قيض
في منتقل او شيام قال الخليل الشيام حفرة وقيل ارض رخوة التراب وقال الاصمعي الشيام الكناس سمي بذلك لانشيامه
فيه والاشيمان موضعان وصلت اشيم رجل من بابين **فصل الصاد** **صتم** عبد صتم بالتسكين وجمل صتم ورجل
صتم والجمع صتم بالضم وحكى ابن السكيت عبد صتم بالتحريك اي غليظ شديد وجمل صتم ايضا وناقة صتمة ولم يعرفه الخليل
الا بالتسكين قال وانشدنا ابن الاعرابي ومنظري صتما فقال اراد به خفيفا وقد تكون هي عن الرجل الصتيم والالف صتم الا انه شوال
صتم وانوال صتمة غير ازواج والحروف الصتم ما عدا الذلق والتصتيم التكميل يقال الف مصتم اي مكمل وصتم اي احكم تام **صحم**
الاصحم الاسود الذي يضرب الى الصفرة وقال بعضهم اذا انحم خام حرا ابيرة حرا ابية حبيك بالرجال والصحمة اسم ريح
نحاس مغبرة والقيح قيلة واصحامت البقلة اصفارت **صخم** اصطخمت انا مصطخم اذا انتصبت قائما والمصطخم المنتصب
القائم **صدم** صدمه صدمة ضربه بجسده وصادمه فتصادما واصطدما ابو زيد الصدمان بكسر الدال جانبا الجبين وفي الحديث
الصبر عند الصدمة الاولى معناه ان كل ذي رزية فغاية الصبر عند حدتها والصدام بالكسر داء يأخذ الدواب
في رؤوسها والعامة تضمه وهو القياس **صرم** صرمت الشيء صرما اذا قطعته وصرمت الرجل صرما اذا قطعت كلامه والاسم الصرم
وصرام النخل اي جنى واصرم النخل اي حان له ان يصرم واصطرام النخل اجترامه والانصرام الانقطاع والتصرم التقطع والتصريم
التقطيع وتصرم اي تجلد وتصريم الحبال تقطيعها شدد للكثرة وناقة مصرمة وهو ان يقطع اطباءها ليبس الاحاليل فلا يخرج
اللبن فيكون اقوى لها وكان ابو عمرو يقول وقد تكون المصرمة الاطباء من انقطاع اللبن وذلك ان يصيب الضرع شيء فيكوى بالنار
فلا يخرج منه لبن ابدا واصرم الرجل اعدم واقتر والصرم الجلد فارسي معرب والصرم بالكسر ابيات من الناس مجتمعة والجمع اصرام واصاريم
والصرمة قطعة من الابل نحو الثلاثين والصريمة القطعة من السحاب والجمع صرم قال النابغة وهبت الريح من تلقاء ذي ارل
تزجي مع الليل من صرادها صرما والاصرمان الذئب والغراب قال ابن السكيت سميا بذلك لانهما انصرما من الناس اي انقطعا وانشد
على صرم في ماله بها كليل ابي موعثل والصرام المفارقة ... والصرام والصرام جداد النخل والصرام
بالضم آخر اللبن بعد التغريز اذا احتاج الانسان اليه حلبه ضرورة قال بشر الا ابلغ بني سعد رسولا ومولاهم فقد حلبت
صرام يقول بلغ العداوة منتهاه وهو مثل هذا قول الطائي ... وقال الاصمعي صرام من اسماء الحرب والداهية وانشد الكميت
... كان الزناد ... اذا الحرب سماها الصرام الملقب والمصرم بالكسر منجل العاذق والصارم السيف القاطع ورجل
صارم اي جلد شجاع وقد صرم بالضم صرامة والصريم الليل الحالك قال النابغة لا ... الا ... كالليل يخلط اقراما
بجهرام والصريم الصبح وهو من الاضداد وقال بشر ... عن صريمته الظلام والصريم المجدوع المقطوع قال الله تعالى فاصبحت كالصريم
اي احترقت واسودت والصريمة العزيمة على الامر والصريمة ... تنقطع من معظم الرمل يقال اقم على صريمة وصريمة
من غضا ومن سلم اي قطعة منه والصريمة الارض المحصود زرعها والصيرم الوجبة يقال فلان ياكل الصيرم **صكم** الفرس يصكم
صكوما والصكمة الصدمة الشديدة والنوبة تقول صكمته صوائك الدهر والوتر ... اذا عض على لجامه ومد راسه
صلم رجل اصلم اذا كان مستأصل الاذنين وقد صلمت اذنه اذا استأصلتها ورجل مصلم الاذنين اذا اقتطعتا من
اصولهما ويقال للظليم مصلم الاذنين كأنما اصل الاذنين خلقة والصلامة بالكسر الفرقة من الناس والصلامات الجماعات والفرق
والصيلم الداهية وقد سمي السيف صيلما قال بشر بن ابي خازم غضبت تميم ان تقتل عامر يوم النسار فاعتبوا بالصيلم والاصطلام
الاستيصال
صلخم

اصلخم اصلخماما اذا انتصب قائما **صلخدم** الصلخدم الشديد من الابل والبهم ذكرا كان او انثى **صلدم** فرس صلدم بالكسر صلب شديد الحافر والانثى
صلدمة والصلادم بالضم مثله عن ابن السكيت وكل ... والسام ... يشتكي بين الذنوب الا قرم شديد
... والجمع صلادم بالفتح **صلقم** الصلقم الضخم ... الانياب ويقال للبعير اذا اقرع **صمم** صمام القارورة
سدادها وقد صممت القارورة اذا جعلت لها صماما وحجر اصم صلب مصمت والصماء الداهية وفتنة صماء شديدة
ورجل اصم بين الصمم وكان اهل الجاهلية يسمون رجبا شهر الله الاصم قال الخليل انما سمي بذلك لانه كان لا يسمع فيه صوت
مستغيث ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم ويقال للداهية صمي صمام مثال قطام وهي الداهية
اي زيدي ويقولون صمي ابنة الجبل ويقال صمام صمام اي تصاموا اي اسكتوا وصمه بالعصا اذا ضربه بها وصمم بخوه وصمم
مضاه اي هلك قال ابو عبيد اشتمال الصماء المنهي عنه هو ان تجلل جسدك كله بثوبك نحو شملة الاعراب باكسيتهم وهو ان يرد
الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الايمن فيغطيهما جميعا وذكر
ابو عبيد ان الفقهاء يقولون هو ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من احد جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فرجه
فاذا قلت اشتمل فلان الصماء فكانك قلت اشتمل الشملة التي تعرف بهذا الاسم لان الصماء ضرب من الاشتمال والصمة بالكسر اسم
من اسماء الداهية والصمة الرجل الشجاع والذكر من الحيات والجمع صمم وبه سمي دريد بن الصمة وقول جرير يستعرون عليك
الحرب تغلي قدورها فهلا غداة الصمتين اباكما اراد الصمتين ابا دريد وعمه مالكا وصميم الشيء خالصه يقال هو في صميم قومه وصميم الحر
وصميم البرد اشده قال خفاف بن ندبة ان تك خيلي قد اصيب صميمها فعمدا على عيني تيممت مالكا قال ابو عبيدة كان صميم خيله
يومئذ معاوية اخو الخنساء قتله دريد وهاشم ابنا حرملة المريان والصمان الارض الغليظة والصمان موضع الى جنب رمل عالج
والصمصام والصمصامة السيف الصارم الذي لا ينثني والصمصامة اسم سيف عمرو بن معد يكرب وقال الخليل لم افهم ولم ارد
على الصمصامة السيف السلام وصمم في السير وغيره اي مضى فقال ... وصمصم من الصفا ثناياه ... اي لم قيما
وصمم اي عض ونيب ولم يرسل ما عض وصمم السيف اذا مضى في العظم وقطعه واذا اصاب المفصل وقطعه يقال طبق قال الشاعر
يصمم احيانا وحينا يطبق ... وقد ... قال الكميت لا تشبع ... لو ليد ... اصم من
السموءل ... من السؤال ... الرجل ... وضع الامر ... ان ... الاصم ... ورجل مصمم
الغليظ ويقال هو يجري لي ... وقولهم صمي صماة ... الدم ... لو ... صماة ... وقع ... لا ... لا تقع
على الارض منذ الليلة اراد امرؤ القيس بقوله ... عذبوان ... صمي ابنة الجبل ويقال ... **صنم** الصنم
واحد الاصنام ويقال انه معرب شمن وهو الوثن **صهم** الصهميم كالعفيج ... الخبيث الشديد مثل الصميم ... عن ... وانشد ابو عبيد
ان ... خلقت ... ما ... الشك ... والصهميم السيد المطلق
من الابل الصهميم الذي لا يرغو ... **صوم** قال الخليل الصوم قيام بلا عمل والصوم الامساك عن الطعام وقد صام الرجل صوما
وصياما وقوم صوم بالتشديد وصيم ايضا ورجل صومان اي صائم وصام الفرس صوما اي قام على غير اعتلاف قال النابغة الذبياني
خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج واخرى تعلك اللجما وصام النهار صوما اذا قام قائم الظهيرة واعتدل والصوم ركود الريح
والمصام المقام والمصامة ايضا قال الشماخ مصامة ... اي ... وقال امرؤ القيس كأن
الثريا علقت في مصامها ... ... الكتان ... المقام ...

قال ابن عباس رضي الله عنه وقال ابو عبيد كل ممسك عن الطعام او الكلام او سير فهو صائم والقوم فرق النعام والقوم البعير والقوم
فحول واحدها مثل **فصل الضاد ضبرم** الضبارم بالضم الشديد الخلق من الاسد **ضبثم** الضبثم الاسد مثل الضيغم اي دل
عينه ثاء واصحاب الاشتقاق يقولون هو ضبثم بالباء وهو القبض والميم زائدة **ضجم** الضجم الميل والعوج وتضاجم الامر بينهم اذا
اختلف والضجم ان يميل الانف الى احد جانبي الوجه والرجل اضجم والضجم ايضا اعوجاج احد المنكبين والمتضاجم المعوج الفم
قال الاخطل ... ثم الفوارة المتضاجم ومتبعة الضجم قوم من العرب الضخم الغليظ من كل شيء والانثى ضخمة والجمع ضخام
بالتسكين لانه صفة وانما يحرك اذا كان اسما مثل جفنات وتمرات وقد ضخم ضخامة وضخما مثل عوج عوجا فهو ضخم وضخام الامر
وقوم ضخام بالكسر وهذا اضخم منه وقد شدد في الشعر قال رؤبة ضخم يحب الخلق الاضخما انما اراد الضخم فلما احتاج الى تحريك الخاء
اذا كان قبله متحركا يقولون هذا محمد وجعفر وعامر والانثى ضخمة وضخامة المرأة **ضرم** الضرام بالكسر اشتعال النار في الحلفاء
ونحوها والضرام ايضا دقاق الحطب الذي يسرع اشتعال النار فيه الضرمة الشعلة او السعفة في طرفها نار يقال ما بها نافخ
ضرمة اي احد والجمع ضرم والضريم الحريق وضرم الشيء بالكسر اشتد حره يقال ضرم الرجل اذا اشتد جوعه وضرمت النار
وتضرمت واضطرمت اي التهبت واضرمتها انا وضرمتها شدد للمبالغة والتضرم التغضب وفرس ضرم شديد العدو والضرم
الجائع والضرم فرخ العقاب **ضرزم** الضرزمة شدة العض والتصميم عليه افعى ضرزم شديدة النهش قال العجاج
... الحيات منه القدما الافعوان والشجاع الشجعما وذات قرنين ضموزا ضرزما ابن السكيت الضرزم من
النوق القليلة الدر مثل الضمرز قال وقيل انما سمي ... رجل ضرزم اذا كان بخيلا والميم زائدة وقال ... الناقة المسنة
فاما الضرزم فمثل ... شاب ... قال ... واخو الشماخ قد رجعت شيطان ... فصارت ... الحاجم
ضرزم وكان ... كعب بن زهير ... وقد صارت القصيدة ... ثاب
... **ضرغم** الضرغامة الاسد وضرغم الابطال بعضهم بعضا في الحرب **ضغم**
الضغم العض وقد ضغمه وقال ابن دريد الضغامة ما ضغمته ولفظته وقال ابو عبيدة الضيغم الذي يعض كثيرا والياء زائدة
والضيغم الاسد **ضمم** ضممت الشيء الى الشيء فانضم اليه وضامه وتضام القوم اذا انضم بعضهم الى بعض وانضمت عليه الضلوع
اي اشتملت والاضمامة من الكتب الاضبارة والجمع الاضاميم يقال جاء فلان في اضمامة من قومه والاضمامة الجماعة يقال الفرس جواد
سباق الاضاميم اي الجماعات والضمام بالكسر ... والضمضم الغضبان والضمضم مثله ورجل ضمضم
اي غضبان وضمضم اسم رجل **ضيم** الضيم الظلم وقد ضامه يضيمه واستضامه فهو مضيم ومستضام اي مظلوم وقد ضيمت
... رجل ... ضيم الرجل ... كما قالوا ... عن القول وان تقل نعمه
... اذا ما ضمت ... والضيم بالكسر ناحية الجبل ... **فصل الطاء طحم** طحمة السيل دفعته ومعظمه
وكذلك طحمة الليل ... من الناس اي جماعة ورجل ... شديد العراك ... **طخم** ...
... وطخمة ... سواد في مقدم الانف ... **طرم** ...
الطرم بالكسر الزبد ... الطرم ... في بعض اللغات العسل والطرم
السحاب ... والطرامة ... الخضرة تعلو الاسنان وقد اطرم ... والطارمة
بيت من خشب فارسي معرب **طرخم** اطرخم ... شمخ بانفه وتعظم ... مطرخم اي ... قال العجاج

وجامع الطرم مطرخم ... **طرسم** طرسم الرجل اطرق وطلسم مثله **طرهم** المطرهم الشاب المعتدل
وقد اطرهم اطرهماما قال ابن احمر ارجي شبابا مطرهما وصحة وكيف رجاء المرء ما ليس لاقيا **طسم** طسم قبيلة من عاد
كانوا فانقرضوا وطسم الطريق مثل طمس ... قال العجاج وربت هذا الاثر المقسم من عهد ابراهيم ... والطسم
... الصوت ... **طعم** الطعام ما يؤكل
وربما خص الطعام بالبر وفي حديث ابي سعيد كنا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم صاعا من طعام
او صاعا من شعير والطعم بالفتح ما يؤديه الذوق يقال طعمه مر او حلو والطعم ايضا ما يشتهى منه يقال ليس له طعم وما فلان بذي
طعم اذا كان غثا والطعم بالضم الطعام وقال ابو خراش ... وقد طعم بالكسر يطعم
... فاطعم ... تطعم ...
طعما فهو طاعم اذا اكل او ذاق مثال غنم يغنم غنما فهو غانم قال تعالى فاذا طعمتم فانتشروا وقوله تعالى ومن لم يطعمه فانه مني
اي من لم يذقه ... يقال فلان قل طعمه اي اكله والطعمة ... يقال ... هذه الغنيمة طعمة لفلان والطعمة ايضا
وجه المكسب يقال فلان عفيف الطعمة وخبيث الطعمة اذا كان رديء الكسب ابو عبيد فلان حسن الطعمة والشربة بالكسر
واستطعمه سأله ان يطعمه وفي الحديث اذا استطعمكم الامام فاطعموه يقول اذا استفتح فافتحوا عليه واطعمت الطعام
الفراء يقال جزور طعوم وطعيم اذا كانت بين الغثة والسمينة واطعمت النخلة اي ادركت ثمرتها واطعمت البسرة اي صار
لها طعم واخذت الطعم ... والمطعمة ... والطعوم ... قال الاصمعي
... ورجل مطعم ... الشديد الاكل ... والمطعمة
... والمطعمة ... فقال ... رجل
مطعام كثير الاطعام ... رجل ... بكل طائر الاقتناص
المتنقفتان المتقابلتان **طغم** الطغام ارذال الناس ... وانشد ابو العباس ... الطغام الواحد والجمع سواء
والطغام ايضا رذال الطير الواحدة طغامة للذكر والانثى مثل نعامة ونعام ... **طلم**
الطلمة الخبزة ... ومنه ... التي ... وانما اللحم ...
والميل وفي الحديث انه عليه السلام مر برجل يعالج طلمة لاصحابه ... **طلخم** اطلخم مثل
اطرخم ... **طلسم** ... **طمم**
... الطم ... **طهم** ...
... والطخم ... والطمطم ...
... والمطهم ... التام كل شيء على حدته فهو بارع الجمال ... وجه مطهم اي مجتمع مدور
... وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم ... المدور الوجه ... مستوي الوجه ... الوجه او اكثر

وما ادري اي الطمش هو وطمطمان اسم رجل **طيم** ابن السكيت طامه الله على الخير يطيمه اي جبله مثل طانه **فصل الظاء ظأم**
الظأم الصياح والجلبة مثل الظأب **ظلم** ظلمه يظلمه ظلماً ومظلمةً واصل الظلم وضع الشيء في غير موضعه وقال [illegible] ومن ظلم
منه [illegible] ويقال من اشبه اباه فما ظلم وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم والظلامة والظليمة والمظلمة ما تطلبه عند الظالم
وهو اسم ما أخذ منك وتظلمني فلان اي ظلمني مالي وتظلم منه اشتكى ظلمه وتظالم القوم ظلم بعضهم بعضاً وظلمته تظليماً اذا نسبته الى الظلم
وانظلم فلان اي احتمل الظلم قال زهير هو الجواد الذي يعطيك نائله عفواً ويظلم احياناً فيظلم ويروى فينظلم اي يسأل فوق
طاقته ويروى فيظلم اي يتكلفه وهو افتعال من الظلم فيه ثلاث لغات من العرب من يقلب التاء طاء ثم يظهر الظاء والطاء جميعاً فيقول
اظطلم ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلم وهو اكثر اللغات ومنهم من يكره ان يدغم الاصلي في الزائد فيقول اظلم وإن
اضطجع فيه لغتان على ما ذكرنا والظليم بالتشديد الكثير الظلم والظلمة خلاف النور والظلمة بضم اللام لغة فيها والجمع ظلم وظلمات
وظلمات قال الراجز يجلو بعينيه دجى الظلمات وقد ظلم الليل بالكسر وقالوا ما اظلمه وما اضوأه وهو شاذ والظلام اول الليل
الظلمة وربما وصف بها يقال ليلة ظلام اي مظلمة وظلم الليل بالكسر واظلم بمعنى حكاها الفراء واظلم القوم دخلوا في الظلام قال الله تعالى
فاذا هم مظلمون ويقال لقيته ادنى ظلم عن الفريد وقال الخليل لقيته اول ذي ظلمة اي اول شيء يسد بصرك في الرؤية ولا يشتق منه فعل
والظلم الثلاث الليالي من الشهر اللاتي يلين الدرع ظلم الاولى على غير قياس لان قياسه ظلم بالتسكين لان واحدتها ظلماء والمظلوم اللبن
الذي شرب قبل ان يبلغ الروب وكذلك الظليم والظليمة وقد ظلم وطبه ظلماً اذا سقى منه قبل ان يروب ويخرج زبده قال وقائلة
ظلمت لكم سقائي وهل يخفى على العكد الظليم وظلمت البعير اذا نحرته من غير علة قال ابن مقبل عاد الاذلة في دار وكان بها هرت
الشقاشق ظلامون للجزر وظلم الوادي اذا بلغ السيل منه موضعاً لم يكن بلغه قبل والارض المظلومة التي لم تحفر قط ثم حفرت
وذلك التراب الظليم قال يصف رجلاً فاصبح في غبراء بعد اشاحة على العيش مردود عليها ظليمها والظليم الذكر من النعام
والجمع ظلمان والظلم بالفتح ماء الاسنان وبريقها وهو كالسواد داخل عظم السن من شدة البياض كفرند السيف قال الشاعر
مفترة الثنايا بالظلم طيبة الرضاب والجمع ظلوم وانشد ابو عبيدة اذا ضحكت لم تنبهر وتبسمت ثنايا لها كالبرق غر ظلومها
والظلم موضع وهو في شعر [illegible] **فصل العين عثم** العثام العيي الثقيل قال اوس بن حجر [illegible] في سنة شتوية
[illegible] العثام من الاقوام [illegible] **عتم** العتمة وقت صلاة العشاء الآخرة قال الخليل العتمة هو الثلث الاول
من الليل بعد غيبوبة الشفق وقد عتم الليل يعتم وعتمته ظلامه والعتمة ايضاً بقية اللبن تفيق بها النعم تلك الساعة يقال حلبنا
عتمة والعتوم الناقة لا تدر الا عتمة والعتم الابطاء يقال جاء ولم يعتم وقرى عاتم اي بطيء وقد عتم قراه اي ابطأ
وعتم تعتيماً مثله ويقال عتم عن كذا بالتشديد ايضاً اي كف عنه [illegible] والعاتمة تقول ضربه فما عتم [illegible] من الامر
ايضاً بالتشديد اي كف [illegible] فقيل عتمة [illegible] واعتم الرجل قرى ضيفه اذا ابطأ به والعتم من
العتمة [illegible] تعتيماً [illegible] وغرست الودي فما عتم منها شيء اي ما ابطأ [illegible] والعتم
شجر الزيتون البري **عثم** العظم المكسور اذا انجبر على غير استواء وعثمته [illegible] قال ابو عمرو العثمثم من النوق الشديدة
والذكر عثمثم والعثمثم [illegible] المرادة [illegible] اذا [illegible]
[illegible] وفي المثل [illegible]
[illegible] عثوم [illegible] قال علقمة بن عبدة [illegible] عثوم ايضاً

الضبع عن ابي عبيد والعثام شجرة وعثمان اسم رجل وقال [illegible] فرخ الحبارى والعثمان الحية **عجم** العجم اصل الذنب مثل العجب
وهو العصعص والعجم ايضاً صغار الابل نحو بنات المخاض وبنات اللبون الى الجذع يستوي فيه المذكر والانثى والجمع العجوم والعجم
بالتحريك النوى وكل ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما اشبهه قال ابو ذؤيب [illegible] حصاة الشمس
[illegible] عجم [illegible] الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب [illegible] عجم قال يعقوب والعامة تقول عجم بالتسكين
والعجم خلاف العرب الواحد عجمي [illegible] والعجمة [illegible] والعجمة بالتحريك [illegible]
تنبت من النواة [illegible] والعجماء البهيمة [illegible] العجماء جبار [illegible]
[illegible] لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام [illegible] فهو اعجم ومستعجم والاعجم
ايضاً الذي لا يفصح ولا يبين كلامه وان كان من العرب والمرأة عجماء [illegible] والاعجم ايضاً الذي في لسانه
عجمة وان افصح بالعجمية [illegible] وقوم عجم [illegible] ولو نزلناه على بعض الاعجمين ثم نسب اليه فقال لسان اعجمي
وكتاب اعجمي ولا تقل رجل اعجمي فتنسبه الى نفسه الا ان يكون اعجم واعجمي بمعنى [illegible] وجمل [illegible]
[illegible] فاما قول ابن [illegible] [illegible] كتاب اعجم [illegible]
وانما اراد به كتاب رجل اعجم [illegible] والاعجم من الموج الذي لا يتنفس اي لا ينضح [illegible] وصلاة
النهار عجماء لانه لا يجهر فيها بالقراءة والعجم العض وقد عجمت العود اعجمه بالضم اذا عضضته لتعلم صلابته من خوره والعواجم
الاسنان وعجمت عوده اي بلوت امره وخبرت حاله قال [illegible] النجوم الاقلام [illegible]
ورجل صلب المعجم اذا كان عزيز النفس وناقة ذات معجم اي ذات سمن وقوة [illegible]
ورأيت فلاناً [illegible] عجمه [illegible] اذا [illegible]
[illegible] اذا [illegible] المعجم [illegible]
[illegible] يقال اعجمت الحرف والتعجيم مثله [illegible] حروف المعجم وهي الحروف المقطعة التي يختص اكثرها بالنقط من
بين سائر حروف الامم ومعناه حروف الخط المعجم [illegible] صلاة الاولى اي مسجد اليوم الجامع وصلاة الساعة الاولى
وناس يجعلون المعجم بمعنى الاعجام مصدراً مثل المدخل والمخرج اي من شأن هذه الحروف ان تعجم واستعجم الكلام [illegible]
قال الحطيئة الشعر لا يستطيعه من يظلمه يريد ان يعربه فيعجمه اي يأتي به اعجمياً يعني يلحن فيه [illegible]
يريد ان يعربه ولا يريد ان يعجمه قال الاخفش [illegible] موضع المرفوع لانه اراد ان يقول يريد ان يعربه فيقع موقع الاعجام [illegible]
[illegible] فيعجمه [illegible] وانشد الفراء [illegible] من [illegible] ويقال [illegible] اي سكت
واستعجم عليه الكلام اي استبهم ابو عمرو العجمجمة من النوق الشديدة [illegible] مثل العثمثمة وانشد [illegible]
[illegible] **عجرم** العجرم بالكسر [illegible] والعجارم بالضم الشديد من الرجال [illegible]
الذكر العجارم والعجرمة [illegible] **عدم** عدمت الشيء بالكسر اعدمه عدماً بالتحريك على غير قياس اي فقدته والعدم
ايضاً الفقر وكذلك العدم اذا ضممت اوله خففت وان فتحت ثقلت قال ابو دهبل [illegible]
الوفر والعدم وقال [illegible] لقد علمت [illegible] ما اعدم [illegible] وكذلك [illegible]
والحزن والحزن واعدمه الله واعدم الرجل اذا افتقر فهو معدم وعديم ويقال ما يعدمني هذا الامر اي ما يعدوني قال لبيد وما يعدمني

يقول ليس يحمى احد غير نفسي وفرسي والعذق ايضاً نوع من انواع الرطب يكون بالمدينة تجيء آخر الرطب وعذاقة اسم ابنتي جشم
والعندم دم الاخوين ويقال البقم قال اما ودماء مائرات تخالها على قنة العزى وبالنسر عندما **عذم** العذم العض
والاكل بجفاء ويقال فرس عذوم للذي يعذم باسنانه والعذم اللوم والاخذ باللسان قال ابو خراش تعود على الجهل
بالحلم والنهى ولم يك فحاشاً على الجار ذا عذم والاسم العذيمة وابي العذائم قال الراجز يطلق من جاراته العذائم وعذمه
عن نفسه دفعه **عرم** العرم المسناة لا واحد لها من لفظها ويقال واحدها عرمة وعرمت العظم اعرمه واعرمه عرماً اذا عرقته
وكذلك عرمت الابل الشجر نالت منه والعرام بالضم العراق من العظم والشجر وتعرقت العظم تعرقته وصبي عارم بين العرام
بالضم اي شرس وقد عرم يعرم ويعرم عرامة بالفتح قال ذبت عليها عاريات الانبار ان تحشا لها ويروى بالحاء العرم
العارم والاعرم الذي فيه سواد وبياض وبيض القطا عرم وحية عرماء وقطيع اعرم بين العرم اذا كان ضاناً ومعزى قال
يصف ابنته حبكة وسط القطيع الاعرم والعرمة بياض يكون بمرمة الشاة والعرمة الكدس المدوس الذي
لم يذر يجمع بعضها ويحمل بيندري قال الراجز تنفق مقراء الطريق العارد في الوبا بين عرم الانادر والعرمة شبه رملة تنبت
قرارة ان يجمعها العرمة ناتج ازار فما كان من نحيمها رضاً والعرمرم الجيش الكثير وعرام الجيش كثرته **عرتم** العرتمة
مقدم الانف قال جندب يقال كان ذلك على رغم عرتمة انفه اي على رغم انفه ومن العرتمة بابا ورثما جاءت بالنا وليس بالعالي
عردم قال ابو عبيدة العردام العذق الذي يكون فيه الشماريخ **عرزم** العرزم الشديد المجتمع والاعرزام الاجتماع
قال نهار بن توسعة ومن يتقرب ذعلقت بالسيف فذاك وقيدما كان شعر ندم الكرد **عرهم** العراهم الجمل العراهم الضخم
والعراهم ناقة عراهمة ضخمة **عزم** عزمت على الامر اعزم عزماً وعزيماً وعزماً بالضم وعزيمة اذا اردت فعله قال
ولم نجد له عزماً اي صريمة امر ويقال ايضاً عزمت عليك بمعنى اقسمت عليك وعزمت عليك لتفعلن كذا او عزمت بمعنى والاعتزام لزوم
القصد في المشي والعوازم الرزن الاصول والعوزم الناقة المسنة وفيها بقية شباب والعوزم العجوز وانشد الفراء لقد غدوت خلق
الاثواب احمل عدلين من التراب لعوزم وصبية سغاب فآكل ولاحس وآب **عسم** العسم يبس في الكف والقدم اي تبيس مفصل
الرسغ حتى تعوج الكف والقدم رجل اعسم بين العسم وامرأة عسماء والعسم الطمع يقال منه الاعرف لا عسم فيه
وقيره وقال الراجز كالبوم فيه عاسم وما كان في بني فلان عسم اي مطمع وعسم الرجل بسوفه اي طعن اذا العظم
غير مكسر عن حرب كان او غير حرب الفراء العسم الاكتساب يقال فلان يعسم اي يجتهد في الامر ويعمل بنفسه فيه واعسمه اذا اعطيته
ما يطمع منك والاعتسام ان تطلب النار بالرماد فتلتهب كل واحد منهم **عشم** العشمة الشيخ مثل العشبة يقال
شيخ عشمة وعجوز عشمة اي هرم والعشم الخبز اليابس القطعة منه عاشمة والعيشوم ما هاج من الحمض وتيبس
قال ذو الرمة كما تناوح يوم الريح عيشوم الواحدة عيشومة **عصم** ابو عمرو العصم بقية كل شيء واثره من القطران والخضاب ونحوه
والعصم بالضم مثله قال الاصمعي سمعت اعرابية تقول لجارتها اعطيني عصم حنائك اي ما سلت منه والعصمة المنع يقال عصمه الطعام
اي منعه من الجوع وابو عاصم كنية السويق واما قول الراجز اردت عصوم ويقال من الكلاوذ منهم من يرويه بالقاف
واعتصم بالله اي امتنع بلطفه من المعصية وعصم يعصم عصماً اكتسب وقوله لا عاصم اليوم من امر الله يجوز ان يراد لا معصوم
اي لا ذا عصمة فيكون فاعلاً بمعنى مفعول والعصمة القلادة والجمع العصم قال لبيد حتى اذا يئس الرماة وارسلوا غضفاً دواجن قافلاً
اعصامها والمعصم موضع السوار من الساعد والعواصم القوائم والاعصم الذي في جناحيه ريشة بيضاء لان جناح الطائر بمنزلة اليد

ويقال

ويقال هذا كثير لهم الابلق العقوق وبيض الانوق لكل شيء يعز وجوده قال الاصمعي من الطائر والوعول الذي في ذراعيه
بياض وقال ابو عبيدة الذي باحدى يديه بياض والاسم العصمة والوعول كلها عصم والانثى عصماء واذا كان باحدى
يدي الفرس بياض قل او كثر فهو اعصم اليمنى او اليسرى واذا كان بيديه جميعاً فهو اعصم اليدين الا ان يكون بوجهه وضح
فهو محجل وذهب عنه العصم وان كان به وضح وفي احدى يديه بياض فهو اعصم لان وضح الوجه اسم التحجيل
اذا كان البياض ببعضها والعصام رباط القربة وسيرها الذي تحمل به قال تأبط شراً وقربة اقوام جعلت عصامها
على كاهل مني ذلول مرحل قال ابن السكيت اعصمت القربة جعلت لها عصاماً واعصمت فلاناً اذا هيأت له في الرحل
والسرج ما يعتصم به لئلا يسقط واعصم هو اذا اشتد واستمسك بشيء مخافة ان يصرعه فرسه او راحلته قال
كثل الكروس الاعصام وكذلك اعتصم به واستعصم واعصم الرجل بصاحبه اذا لزمه وقولهم ما ترك بالعصام عصام
حاجب النعمان بن المنذر وفي المثل كن عصامياً ولا تكن عظامياً يريدون به قول النعمان نفس عصام سودت عصاما وعلمته
الكر والاقداما والعواصم بلاد قصبتها انطاكية **عضم** العضم لوح الفدان الذي في رأسه الحديدة والعضم الخشبة
التي تذرى بها الطعام والعضم مقبض القوس والعضم عسيب البعير والجمع اعضمة **عظم** عظم الشيء عظماً كبر فهو عظيم
والعظام بالضم مثله وعظم الشيء اكبره وتعظم وقولهم في التعجب عظم البطن بطنك بمعنى عظم وهو مخفف منقول
يكون النقل فيما يكون مدحاً او ذماً وكل ما حسن ان يكون على مذهب نعم وبئس صح تخفيفه ونقل حركة وسطه الى اوله وما حسن
لم ينقل وان جاز تخفيفه تقول حسن الوجه وجهك وحسن الوجه وجهك ولا يجوز ان تقول قد حسن
وجهك لانه لا يصلح فيه نعم وبئس ويجوز ان تخففه فتقول قد حسن وجهك قال ابو عبيد اعظم الامر وعظمه اي فخمه والتعظيم
التبجيل واستعظمه عده عظيماً واستعظم وتعظم اي تكبر والاسم العظم وتعاظمه امر كذا وتقول اصابنا مطرة لا يتعاظمها
شيء اي لا يعظم عنده شيء والعظيمة والمعظمة النازلة الشديدة والاعظامة والعظامة كالوسادة تعظم بها المرأة
الرسحاء عجيزتها وكذلك العظمة بالضم والعظامة بالتشديد والعظمة الكبرياء وعظم الذراع مستغلظها والعظم واحد
العظام وعظم الرجل ايضاً خشبة بلا انساع ولا اداة **عظلم** العظلم نبت يصبغ به وهو بالفارسية نيل وقال
هو الوسمة والعظلم الليل المظلم وهو على التشبيه **عقم** العقم والعقمة بالفتح ضرب من الوشي وكذلك العقمة بضم العين
بالفتح الظلم والحرب الشديدة والرجل السيء الخلق وانشد ابو عمرو وانت عقام القاب ودو حية في رجال
وهو مخفف والعقام ايضاً الداء الذي لا يبرأ منه وقال الفصل الا ان المسموع من الشيخ والمعاقم من الخيل المفاصل واحدها معقم
والرسغ عند الحافر معقم والركبة معقم والعرقوب معقم قال ابن مقبل وخيل تعادى للطعان شهدتها عبلة المعاقم
محنق الابسير رجل المناصير والعقم ايضاً عقبة في التبن وعقم الله رحمها فعقمت على ما لم يسم فاعله اذا لم تقبل الولد
رحم معقومة اي مسدودة لا تلد ومفاصله العقم بالضم والمرأة عقيم وعقمي بالفتح ويقال ايضاً عقمت مفاصل يديه
ورجليه اذا يبست والحرب تعقم اصلاب المقرين ورجل عقيم لا يولد له والملك عقيم لان الملك يقتل فيه الولد
اباه على الملك وريح عقيم لا تلقح سحاباً ولا شجراً ويوم القيمة يوم عقيم لانه لا يوم بعده وامرأة عقيم ونسوة عقم وقد يكون
قال عقم البناء فما يلدن بلد عقم والاعتقام ان تحفر البئر فاذا قربت من الماء احتفرت بئراً
صغيرة بقدر ما تجد طعم الماء فان كان عذباً حفرت بقيتها قال العجاج يصف ثوراً اذا اعتقى منعتقا وقال رؤبة بن

معروم

القسيّ ... آجن الحاب تعقم تعقمًا جوانبه النبائع اي تختم ويقال تردّد وعاقمت فلانا خاصمته **عكم** العكم واحد
العدال وما عكم فيه والعكام ايضا نمط تجعل فيه المرأة ذخيرتها قال مزرّد لا عدت أرعى تزعمنا بابًا أكون على
العكم الزيلان تمنيت خلطت بغاثا لا قطعا ما عبر مجموعه الى صاع سمن وتسمط نبيّع وعكمت المتاع شددته
والعكام الحبل الذي يعكم به وعكمت البعير شددت عليه العكمين وعكمت الرجل العكم اذا عكمته له مثل قولك حلبته
الناقة اذا حلبتها له واعكمته اي اعنته على العكم وعكم عن فلان عكمًا اي انصرف عن زيارتنا قال ابو كبير الهذلي ازهير
هل عن شيبة من معكم اي معدل ومصرف والعكم الانتظار قال ابن ... فقال فلم يعكم وشيخ امر بمنقطع العصر
... الف ... يقول ... وعكمت الابل ... وعكفت تعكم عكما انجم ورجل معكم
بالكسر مكتنز اللحم **عكرم** العكرمة الانثى من الحمام وعكرمة ابو قبيلة وهو عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان
وقول ... يا ال عكرمة واذكروا اواصرنا والرحم بالغيب تذكر يريد عكرمة فحذف الهاء لغير ترخيم
ضرورة **علم** العلم العلامة والعلم الجبل وانشد ابو عبيدة لجرير اذا قطعن علمًا بدا علم ... الغرب
والعلم الراية وعلم الرجل يعلم علما صار اعلم وهو المشقوق الشفة العليا والمرأة علماء وعلمت الشيء اعلمه علما
عرفته وعالمت الرجل فعلمته اعلمه بالضم غلبته بالعلم وعلمت شفته اعلمها علما شققتها ... ورجل علّامة
اي عالم جدا والهاء للمبالغة كانهم يريدون به داهية واستعلمني الخبر فاعلمته اياه واعلم القصار الثوب فهو معلم والثوب
معلم واعلم الفارس جعل لنفسه علامة الشجعان فهو معلم قال الاخطل ما زال فينا رباط الخيل معلمة وفي كليب رباط اللؤم
والعار وقوله معلمة بكسر اللام وعلمته الشيء فتعلم وليس التشديد ههنا للتكثير ويقال ايضا تعلّم بمعنى اعلم قال عمرو بن معدي
كرب تعلم ان خير الناس طرا قتيل بين احجار الكلاب قال ابن السكيت تعلمت ان فلانا خارج بمنزلة علمت ... قال
واذا قيل لك اعلم ان زيدا خارج لم تقل قد تعلمت وتعالمه الجميع اي علموه والايام المعلومات عشر ذي الحجة وقولهم
علماء بنو فلان يريدون على الماء يحذفون اللام تخفيفا والمعلم الاثر يستدل به على الطريق والعلام بالضم والتشديد
الحناء والعلام الصقر والعيلم الركية الكثيرة الماء قال من العيالم الخسف ... والعيلام الذكر
من الضباع والعالم الخلق والجمع العوالم والعالمون اصناف الخلق **علجم** العلجوم الذكر من الضفادع والعلجوم الماء
الغمر الكثير والعلجوم ظلمة الليل والعلجوم من الابل الشديد وقال الكلابي العلاجيم شداد الابل وخيارها **علقم** العلقم
شجر مر ويقال للحنظل ولكل شيء مر علقم ... علقمة بن عبدة الشاعر وهو الفحل وعلقمة الخصي وهما جميعا من بني تميم
والعلقمة بن علاثة ... **علكم** العلكوم الشديد من الابل مثل العلجوم الذكر والانثى فيه سواء قال لبيد
تشقى الحاجة بابل علاكوم والعلاكيم العظام من الابل **عمم** العم اخو الاب والجمع اعمام وعمومة مثل البعولة يقال ما كنت
عما ولقد عممت عمومة وبيني وبين فلان عمومة كما يقال ابوة واخوة وخؤولة ويقال يا ابن عمي ويا ابن عمّ ويا ابن عم ثلاث
لغات قال ابو النجم يا ابنة عما لا تلومي واهجعي اراد يا ابنة عمي ... فحذف منه الالف
... والعم الجماعة من الناس قال المرقش ... اذا ... والعم الطويل الكثير
الاعمام والاعمام ... وقد تعممت ... وتقول عما ... استعممته ... اي اتخذته
عما وتعممته اذا دعوته عما وعمم ... العمامة واحدة العمائم وعممته البسته العمامة وعمم الرجل سوّد لان العمائم تيجان العرب

كما يقال ...

كما يقال للعجم قد تعمم وتعمم بالعمامة واعتم بها بمعنى وفلان حسن العمة اي حسن الاعتمام واعتم النبت اكتهل ويقال
للشاب اذا طال قد اعتم ... والجمع عمم مثل سرير وسرر ويقال استوى فلان على عممه يريدون تمام جسمه
وشبابه وماله ... ابن الاثير حين ذكر احيحة بن الجلاح ... اسل ثمّته ... استوى
على عممه ... للازدواج وكلأ عميم ونخلة عميمة ونخيل عمّ اذا كانت طوالا وامرأة عميمة تامة القوام والخلق والعميم
... البنت ... عميم ... وجسم عميم ... قال ابن ... فان ... الجيش
... والعامة خلاف الخاصة وعم الشيء يعم عموما شمل الجماعة يقال عمهم بالعطية والعمية مثل العمية
الكبر والعم ... الجماعات المتفرقون قال لبيد ... يبتني ... افضل اقواما عموما عماعما ... اجتمعت
... قال ابن الاسلت ... جماع ... ويقال ... اسم رجل
قال ... ولم ... على ... المرج من الحبل ... اذنا ...
... وكذلك ... والنسبة الى عم عموي كانه منسوب الى عمى قال الاخفش
عنم العنم شجر لين الاغصان يشبه به بنان الجواري وقال ابو عبيدة هو اطراف الخروب الشامي ... ونحو الحداد ...
... الطفل ... المشرك ... قول النابغة ... كان بنانه عنم على اغصانه لم يعقد ... يقال
على ... ذو ... مخضب **عوم** العوم السباحة يقال العوم لا ينسى ... السفينة والابل في سيرها
... قال الراجز يصف ناقة قد ... النهي ... عومه
... والعام السنة يقال سنون عوم وهو توكيد للاول كما تقول بينهم شغل شاغل
قال العجاج ... العوم ... التقدير ... الا ... انما هو توكيد ... علي
اي عليه عام وعامان ... وعاومت النخلة اذا حملت سنة ولم تحمل سنة وعاملة معاومة كما تقول مشاهرة ويقال
المعاومة ... ولقيته ذات العويم وكم ... الاعوام كما يقال لقيته ذات ... ذات
... العوائم ... يقال ... والعامة ايضا ... والعامة ... العمامة وقال ... اذا اجتمع ... عامة والجمع عوائم
عيم العيمة شهوة اللبن ... قال ... على ... الطريق ... العيمان ... الرجل ... عيمة ... والمرأة
... عيمى ... الرجل اذا اشتهى اللبن ... عام الى
اللبن فهو ... قال ... والعيمة ... الرجل اذا اخذ العيمة ورجل عيمان ... ومات
امرأة ... **فصل الغين** **غتم** الغتمة شدة الحر الذي يكاد يأخذ بالنفس قال الراجز ... قيل ... وغتم غير
مستحق ... الى ... المنسوب اليه والمشتد الحر عند طلوع الشعرى ... والغتمة
العجمة والاغتم الذي لا يفصح شيئا والجمع غتم ورجل غتمي **غثم** الاغثم الذي قد غلب بياضه سواده قال العجاج ... شبابا
... والغثمة ... بالوزن ... الاصمعي ... غثما اذا ... دفعة من المال جيدة والغثيمة طعام ... بحمرة
غذم غذمت له من المال غذما مثل غثمت ... قال ... مثل ... من ... يقال الجفان ... انكالون

كما اعتدها

يحتمر اناً وتكثر به يدل على الكثير. والغذم الاكل بجفاء وشدة نهم وقد غذمه بالكسر فهو يتغذم كل شيء اى ياكله او كان كثير الاكل
وغذم الفصيل ما فى ضرع امه اى شربه اجمع والغذامة بالضم شيء من اللبن والتغذم بالتحريك مثل الغطامط فى
عشعيث ينبت الحوذان والغذماء والغذيمة ارض تنبت الغذم يقال حلبوا فى غذيمة منكرة **غذرم** غذرمت الشيء وغذمرته
وغذرمته اذا بعته جزافاً وكيل غذارم اى جزاف قال ابو جندب الهذلى فلم تعمل لحيان ... الجنون الاعيبة ... بالصاع كيلاً غذارما
ابو عبيد الغذارم الكثير من الماء مثل الغذامر **غرم** ابن الاعرابى الغرام الشر الدائم والعذاب اللازم قال بشر ويوم النسار
ويوم الجفار كانا عذاباً وكانا غراما وقال الاعشى ان يعاقب يكن غراما وان يعط جزيلاً فانه لا يبالى وقوله ان عذابها كان غراما
قال ابو عبيدة اى هلاكاً ولزاماً لهم ومنه رجل مغرم بالحب ... ومنه قولهم رجل مغرم من الغرم والدين والغرام الولوع
وقد اغرم بالشيء اى اولع به والغريم الذى عليه الدين يقال خذ من غريم السوء ما سنح وقد يكون الغريم ايضاً الذى له الدين قال كثير قضى كل
ذى دين فوفى غريمه وعزة ممطول معنى غريمها والمغرم مثل الغرم وقد غرم الرجل الدية ... الغرامة ما يلزم اداؤه وكذلك المغرم والغرم وقد غرم
الرجل الدية **غسم** الغسم مثل الغبس وهو الظلمة وغسم الليل اذا اظلم عن الاصمعى قال النضر الغسم اختلاط الظلام وانشد
لساعدة بن جؤية ... **غشم** الغشم الظلم والحرب غشوم لانها
تنال غير الجانى والغشمشم الذى يركب راسه لا يثنيه شيء عما يريد ويهوى من شجاعته قال ابو كبير ... على الكلاكل
... **غطم** الغطم مثل الغطمطم البحر العظيم الكثير الماء ويقال بحر غطم ... كثير وجمعه غطوم
واسع الخلق ... **غلم** الغلام معروف وتصغيره غليم والجمع غلمة وغلمان واستغنوا بغلمة عن اغلمة وتصغير الغلمة
اغيلمة على غير مكبره كانهم صغروا اغلمة وان كانوا لم يقولوه كما قالوا اصيبية فى تصغير صبية وبعضهم يقول غليمة على القياس ...
بين الغلومة والغلومية والانثى غلامة ... والغلمة بالضم شهوة الضراب وقد غلم
البعير بالكسر غلمة واغتلم اذا هاج من شهوة الضراب والغيلم الجارية المغتلمة والغيلم الذكر من السلاحف ...
غلصم الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الناتئ فى الحلق وغلصمه اى قطع غلصمته **غمم** الغم واحد الغموم تقول منه غمه فاغتم وغممت البعير وغيره اذا جعلت على ...
... وهو مغموم ...
... قال العجاج بل لو شهدت الناس اذ تكموا بغمة لو لم تفرج غموا ... اى ...
... قال ابو عبيد ... والغمة ايضاً ...
... وليلة غمة ... وصفت بالمصدر ... وحكى ابو عبيد عن ابى زيد ليلة غمة بالفتح ايضاً ...
... وقال ايضاً غم الهلال على الناس
اذا ستره ... ويقال صمنا للغمى وللغمى بالفتح والضم جميعاً قال الراجز
... والغمام السحاب الواحدة غمامة وقد اغمت
السماء اى تغيمت ... ورجل اغم وجبهة غماء قال هدبة بن خشرم ...
... والغميم ...
... الغميم ... عند الاعمر ...

غنم الغنم اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكور وعلى الاناث الابطال فى الحرب والتغمغم الكلام الذى لا يتبين ولا يتبين
وعليهما جميعاً واذا صغرتها الحقتها الهاء فقلت غنيمة لان اسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الآدميين
فالتانيث لها لازم يقال له خمس من الغنم ذكور فتؤنث العدد وان عنيت الكباش اذا كان يليه الغنم لان العدد يجرى فى تذكيره
وتانيثه على اللفظ لا على المعنى والابل كالغنم فى جميع ما ذكرنا والمغنم والغنيمة والغنم يقال غنم القوم غنماً بالضم وغنماً
... ولا تقل ... غنمت الشيء واغتنمته وتغنمته تغنماً اذا انتهزته وغنمته تغنيماً ... غنيمة وغنام اسم بعير قال
... ظهر غنام ... وغنم بالتسكين ابو حى وهو غنم بن تغلب بن وائل **غيم** الغيم السحاب وقد غامت السماء
واغامت واغيمت وتغيمت كله بمعنى واغيم القوم اصابهم غيم ابو عمرو الغيم العطش وحر الجوف
وانشد ... زالت الدلو ... حتى افاق غيمها المجهود يقال منه غام يغيم فهو غيمان والمراة غيمى قال الهذلى فظلت
صوافن خزر العيون الى السفح من وقدان الغيم **فصل الفاء** **فام** افامت الرحل والقتب اذا وسعته وزدت فيه وفامته
تفئيماً ورحل مفام ومفاوم قال ... على كل ... ويقال للبعير اذا امتلا شحماً قد افام ... جارية ... فهى مفامة
ابن الاعرابى فام البعير اذا امتلا فاه من العشب قال الراجز ... والفئام الجماعة من الناس
لا واحد له من لفظه والعامة تقول فيام بلا همز والفئام ايضاً وطاء يكون على الهودج ...
قال لبيد ... **فحم** الفحم معروف الواحدة فحمة وقد يحرك مثل نهر ونهر قال ...
... وربما قالوا فحيم ... وانشد ابو عبيدة ... واسود من ... مثل الحميم ... وفحمة العشاء
... اول الليل ... والتفحيم مثله ... شعر فاحم ... الشديد السواد
وفحم وجهه تفحيماً سوده ... الكسائى كلمنى فلان فافحمته ... حتى ينقطع صوته ... وفحم الصبى بالفتح يفحم فحوماً وفحاماً اذا بكى
... او غيره ... وجدته مفحماً لا يقول الشعر قال ... هاجيتكم ...
... **فخم** فخم الرجل بالضم فخامة اى ضخم ورجل فخم اى عظيم القدر والتفخيم التعظيم وتفخيم
الحرف خلاف الامالة ومنطق فخم اى جزل **فدم** ... الفدم ... مصبوغاً مشبعاً ...
... الفدام ما يوضع على فم الابريق ... والفدامة بالفتح والتشديد مثله وكذلك الخرقة التى
يشد بها ... قال العجاج كان ذا فدامة منطفا قطف من اعنابه ما قطفا يريد صاحب ابريق ... تقول منه فدمت الاناء
... المفدمات الاباريق والدنان ... ويقال ايضاً فدمت على فيه بالفدام تفديماً اذا غطيته ومنه رجل فدم ... اى عيى ثقيل
بين الفدامة والفدومة **فدغم** الفدغم من الرجال الحسن مع عظم قال ذو الرمة الى كل مشبوح الذراعين تتقى به الحرب
... **فرم** ...
الفرمة بالتسكين ... قال امرؤ القيس ...
... عبد الملك ... الحجاج يا ابن المستفرمة ...
... ثلاثة ...
... ولا ...
... الشاعر ...

مثبورة. ونظيرها الجزري في باب الفعيل. **فرزم** الفُرْزُوم: خشبة مدوّرة يحذو عليها الحذّاء، وأهل المدينة يسمّونها الجبأة. هكذا
قرأته على أبي سعيد، وحكاه أيضاً ابن كيسان عن ثعلب ومعاني كتاب [illegible] بالقاف، وسألت عنه البادية فلم تعرفه. **فرطم** الفرطوم
طرف الخف كالمنقار، وخفاف مفرطمة. **فسحم** الفُسْحُم: الفم الواسع المتفتح بزيادة الميم. **فصم** فصمت الشيء أفصمه فصماً: كسرته من غير أن تبين.
تقول فصمته فانفصم. قال الله تعالى: لا انفصام لها. وتفصّم مثله. قال ذو الرمة يذكر غزالاً وشبّهه بدملج فضة: كأنه دملج من فضة نبه
في ملعب من جواري الحي مفصوم. وإنما جعله مفصوماً لتثنّيه وانحنائه إذا نام، ولم يقل مقصوم بالقاف فيكون بائناً باثنين.
وأفصم المطر، أي أقلع. وأفصمت عنه الحمّى. **فطم** فطام الصبي: فصاله عن أمه. فقد فطمت الأم ولدها فهو فطيم، والجمع فُطُم مثل سرير
وسُرُر. وفطمت الرجل عن عادته. ويقال ناقة فاطم إذا بلغ حوارها سنة فيُفطم. وأنشد: [illegible] كل كوماء بالسنام فاطم
تنفي المشش الذئب الأزلم [illegible]. قال أبو نصر: فطمت الحبل: قطعته. **فعم** الفَعْم: الممتلئ. يقال
ساعد فعم، وقد فعم بالضم فعامة وفعومة، وأفعمت الإناء إذا ملأته فهو مفعم. قال: [illegible] والظليم [illegible] جابة حكت
بسيل مفعم. وأفعم البيت بريح العود، وأفعم المسك البيت: ملأه بريحه. وأفعمت الرجل ملأته غضباً. **فغم** وفغمت
فغمة الطيب ريحه، وتفغّم الطيب إذا اشتد حتى يسدّ الخياشيم. فغم الورد وتفغم، أي تفتح. وفغمه أي قبّله. قال الأغلب العجلي:
بعد شميم شاعف وفغم. وكذلك المفاغمة. قال الراجز: [illegible] تحت الدجى عقد الثنايا ولا القرام
دون أن تفاغما ولا الفغام دون أن تفاقما. والفغم بالتحريك: [illegible] والكلف فقد فغم [illegible]
أولع به وحرص عليه. قال الأعشى: [illegible] زياد بن عامر وأنت [illegible] فغم وكلب فغم على الصيد. **فقم** الفقم: الفم
وفي الحديث: من حفظ ما بين فقميه دخل الجنة، أي ما بين لحييه. والفقم بالتحريك أن تتقدم الثنايا السفلى
على العليا، والرجل أفقم، والمرأة فقماء. والأفقم من الأمور: الأعوج. والفقم أيضاً الامتلاء. يقال شرب حتى فقم [illegible]
الأمر، أي عظم. والمفاقمة: البضاع. قال: ولا الفغام دون أن تفاقما. [illegible]
فلم أبو عبيد: الفَلَم من الرجال العظيم [illegible] إذا دعا [illegible]
[illegible] ابن السكيت: [illegible] الرجل العظيم الجثة [illegible] الشفة [illegible]
فلقم الفلقم: الواسع. **فم** الفم أصله فوه، نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوّض منها الميم، فإذا
صغّرت أو جمعت رددته إلى أصله فقلت فُوَيه وأفواه، ولا يقال أفمام. وإذا نسبت إليه قلت فمي، وإن شئت فموي،
يجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوّض منه، كما قالوا في التثنية فموان، وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الواو والهاء،
كأنهم جعلوا الميم في هذه الحال عوضاً من الواو. وأنشد الأخفش: هما نفثا في فيّ من فمويهما على النابح العاوي أشدّ رجام
قال: وحق هذا أن يكون جماعة، لأن كل شيئين من شيئين جماعة في كلام العرب، كقوله تعالى: فقد صغت قلوبكما، إلا أنه يجوز
في الشعر الاثنان. وفي الفم لغات: يقال هذا فم، ورأيت فماً، ومررت بفم، بفتح الفاء على كل حال، ومنهم من يضم الفاء
على كل حال، ومنهم من يعربه من مكانين فيقول هذا فُمٌ، ورأيت فَماً، ومررت بفِمٍ. وأما تشديد الميم فإنما يجوز في الشعر، كما قال العجاج:
يا ليتها قد خرجت من فُمّه حتى يعود الملك في أسطمّه. قال ابن السكيت: لو قيل من فمّه بفتح الفاء لجاز. **فوم** الفوم: الثوم
وفي قراءة عبد الله: وثومها. ويقال: الفوم الحنطة. وأنشد الأخفش: قد كنت أغنى الناس شخصاً واحداً نزل المدينة عن زراعة فوم
وقال ابن دريد: الفومة: السنبلة. وأنشد: وقال [illegible] لما أتانا بكفه فومة أو فومتان [illegible] غير [illegible] وقال [illegible]

ومنهم من يكسر الفاء على كل حال

الفوم [illegible] لغة شامية وبالعبرانية فاري معرّب عن [illegible] لأنهم قد يغيّرون في النسب كما قالوا سهلي ودهري. ويقال الفومان إلى الحيرة.
قال الفراء: هي لغة قديمة. والفيوم من أعمال مصر، قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية. **فهم** فهمت الشيء فهماً وفهامية:
علمته. وفلان فهم. وقد استفهمني الشيء فأفهمته وفهّمته تفهيماً. وتفهّم الكلام إذا فهمه شيئاً بعد شيء. وفهم قبيلة.

فصل القاف

قتم القتام: الغبار. والقتمة: لون فيه غبرة وحمرة. والأقتم: الذي يعلوه قتمة، وقد اقتمّ اقتماماً. ويقال: اقتمّ الريش
واسودّ فاقتم. وقاتن أيضاً بالنون، حكاه ابن السكيت في كتاب القلب والإبدال. ومكان قاتم الأعماق، أي مغبر النواحي. **قثم**
الأصمعي: قثم له من المال إذا أعطاه دفعة من المال جيدة، مثل قذم وغذم وقثم. وقثم اسم رجل معدول عن قاثم، وهو المعطي.
ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء: مائح قثم. قال: [illegible] البلاد لنا في أوليتنا على حسود الأعادي مائح قثم. وقال الأصمعي:
قثم وقذم له إذا أعطاه [illegible]. أبو عمرو: القثم والقثوم: الجموع للخير. ويقال للضبع أيضاً قثام وأقثم. وأنشد: [illegible] وأكل
حيث نأوا وللفسو [illegible] وقثام أيضاً: الضبع، والأنثى قثام مثل قطام، سميت بذلك لتلطّخها
ويقال للأمة قثام كما يقال دفار. **قحم** شيخ قحم، أي هرم، مثل قحل. وتقحّم في الأمر قحوماً: رمى نفسه فيه من غير روية. والقحمة بالضم: المهلكة.
وقحم الطريق: مصاعبه. والمقحمة [illegible] تقحم صاحبها [illegible] والقحمة: السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب
القحمة إذا أصابهم قحط فدخلوا بلاد الريف. ويقال أيضاً: أقحم أهل البادية، على ما لم يسم فاعله، إذا أجدبوا فدخلوا الريف. وتقحّم
فرسه النهر فاقتحم. واقتحم النهر أيضاً: دخله. [illegible] في الحديث [illegible] وقحّم الفرس فارسه تقحيماً على
أذاريه. وتقحيم النفس في الشيء: إدخالها فيه من غير روية. [illegible] ازدرته، وقد يكون الذي يقتحم عنك [illegible]
سنّه لعظم جسمه [illegible] ابن لبون [illegible] والمقحم أيضاً: البعير الذي يربع ويثني في سنة واحدة فيقتحم سنًّا
على سن. قال الأصمعي: [illegible] والقحام [illegible] الذي يقحم الشوك [illegible]. **قدم** قدم من سفره
قدوماً ومقدماً [illegible] الغلام [illegible] قدوم الحاج [illegible] وقت [illegible] وقدم بالفتح يقدم قدماً
أي تقدّم. قال الله تعالى: يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار. وقدم الشيء بالضم قدماً فهو قديم، وتقادم مثله. وأقدم على الأمر
إقداماً. والإقدام: الشجاعة. ويقال: أقدم، وهو زجر للفرس كأنه يؤمر بالإقدام. وفي حديث المغازي: أقدم حيزوم، بكسر الهمزة، والصواب
فتح الهمزة. والقدمة أيضاً [illegible]. قال لبيد: [illegible] وقدّمها كانت عادة منه إذا هي عرّدت إقدامها، أي تقدّمها. وتقدّم
بين يديه: تقدّم. قال الله تعالى: لا تقدّموا بين يدي الله ورسوله. والقدم: خلاف الحدوث. يقال: قدماً كان كذا وكذا، وهو اسم من القدم جعل
اسماً من أسماء الزمان. ومضى قدماً بضم الدال، أي لم يعرّج ولم ينثن. وقال يصف امرأة: تمضي إذا زجرت عن سوءة
قدماً كأنها هدم في الجفر منقاض. والقدم: واحد الأقدام. والقدم أيضاً: السابقة في الأمر. يقال: لفلان قدم صدق، أي أثرة حسنة.
قال الأخفش: هو التقديم، كأنه قدّم خيراً وكان له فيه تقديم. وكذلك القُدْمة بالضم والتسكين. ويقال: فلان القُدْمِيّة والتقدمية
أي تقدّم في الشرف. ورجل قدم بضم الدال: متقدّم. وأنشد أبو عمرو: أسرى قد علمت معدّ أنني قدم إذا كره الخياض جشوم
والمقدام والمقدامة: الرجل الكثير الإقدام على العدو. ويقال: [illegible] إذا وقع على وجهه. واستقدم وتقدّم بمعنى، كما يقال
استجاب وأجاب. وفي المثل: استقدمت رحالتك [illegible] ويقال: هو جريء المقدم بضم الميم
وفتح الدال، أي جريء عند الإقدام. ومقدم العين بكسر الدال: ما يلي الأنف، مثل مؤخرها ما يلي الصدغ. ويقال أيضاً: [illegible] المقدمة
بكسر الدال [illegible]. وقوادم الطير: مقاديم ريشه، وهي عشر في كل جناح، الواحدة قادمة، وهي القدامى أيضاً. وقادم الإنسان: رأسه

التقدم

والجمع قوادم والاكاف يتكلم بالواحد منه وقيدوم الجبل انف يتقدم منه وقيدوم كل شيء مقدمه وصدره والمقدم نقيض المؤخر
يقال ضرب مقدم وجهه ومقدمة الجيش بكسر الدال اوله ومعنى القوم المتقدمة اذا تقدموا قال سيبويه الكاف زائدة قال ابن شمة
الفارسين التقدمية بالمقدمة الصالح وقدم بالياء اسم رجل وهو قدم بن عنترة بن اسد بن ربيعة بن نزار وقدام نقيض
وراء وهما يؤنثان ويصغران بالهاء قديديمة ووريئة وقديديمة ايضا وهما شاذان لان الهاء لا تلحق الرباعي في التصغير
قال القطامي قديديمة التجريب والحلم انني ارى غفلات العيش قبل التجارب والقدام القادمون من سفر قال المهلهل انا لنضرب
بالسيوف رؤوسهم ضرب القدار نقيعة القدام ويقال هو الملك والقادمان من الناقة الخلفان المتقدمان من اخلاف
الناقة اللذان يليان السرة ومن قادمتي الرحل ويقال قادمة الرحل ومقدمة بكسر الدال مخففة ومقدم ومقدمة بفتح الدال مشددة
وقادم وقادمة وكذلك في اللغات كلها في آخرة الرحل قال الراجز كان من آخرها والقادم مخرم نجد فارع المخارم
آخرها الى القادم فحذف احدى الميمين الاولى القدوم الثاني التي تنحت بها مخففة قال ابن السكيت ولا تقل قدوم بالتشديد
والجمع قدم قال الاعشى اقام به شاهبور الجنود حولين تضرب فيه القدم وجمع القدم قدائم مثل قلوص وقلائص والقدوم
ايضا قرية بالشام **قذم** القذم على وزن الجحش الشديد والقذم السريع وانقذم اسرع وقذمت اذا اكلت مثل قضمت
ورجل قذم مثل تيم ورجل قذم مثل خضم اذا كان سيدا يعطي الجزل من المال ويأخذ الكثير **قرم** المقرم البعير المكرم لا يحمل
عليه ولا يذلل ولكن يكون مودعا للفحلة وقد اقرمته فهو مقرم وكذلك القرم ومنه قيل للسيد قرم ومقرم تشبيها بذلك
في الحديث وفيها ثمرة كالبعير الاقرم فلغة والقرمة بالضم ان تقطع جلدة من انف البعير لا تبين ثم تجمع على انفه لتسمه يقال
منه قرمت البعير فهو بعير مقروم ويقال ايضا قرم الصبي والبهم قرما وقروما وهو اكل ضعيف اول ما يأكل وتقرم مثله
والقرامة ايضا ما التزق من الخبز بالتنور وما في حسب فلان قرامة اي عيب والقرم بالتحريك شدة شهوة اللحم وقد قرمت
الى اللحم اذا اشتهيته حتى لا تصبر عنه والقرام ستر رقيق وكذلك المقرم والمقرمة وقال يصف دارا على ظهر ... والتجوز
دوابيه رقم وستر ابنه قرام واستقرم بكر فلان قبل اناه اي صار قرما **قردم** القردماني مقصور دواء وهو كرويا ...
ويقال ابو عبيدة القردماني قباء محشو يتخذ للحرب فارسي معرب ويقال له كربالدوشة او بالنبطية قال لبيد ...
بالعرب قردماني وتركا كالبصل **قردح** القرو يقال ذهبوا شعاليل بقردحمة اي تفرقوا في كل وجه **قرشم** القرشوم القراد
العظيم **قرطم** القرطم حب العصفر والقرطم لغة فيه **قرقم** المقرقم الذي لا يشب وتسميه الفرس شبرزده ويقال قرقمت الصبي
اذا اسأت غذاءه قال الراجز اشكوا اليك عيالا دردقا مقرقمين وعجوزا شملقا **قزم** القزم بالتحريك الدناءة والقزم
رذال الناس وسفلتهم قال زياد بن منقذ وهم اذا الخيل جالوا في كواثبها فوارس الخيل لا ميل ولا قزم ورجل قزم الذكر
والانثى والواحد والجمع فيه سواء لانه في الاصل مصدر والقزم ايضا المال ... والقزام اللئام قال اخضعوا القزم
من عبيدهم ملكنا الغزام الوكعة اي ندوخها **قرزم** ذكر ابن دريد ان القرزوم بالقاف مضمومة لوح الاسكاف المدور
وشبه بزكرة البعير وهو بالكاف اعلى **قسم** القسم مصدر قسمت الشيء فانقسم والموضع مقسم مثل مجلس ومقسم بكسر الميم
وقول الراجز انا القلاخ في بغائي مقسما ... له كان قد ابق منه والقسم بالكسر الحظ والنصيب والجمع الاقسام مثل حمل واحمال
والطحين الدقيق قال يعقوب يقال يقسم امره قسما اي يقدره وينظر فيه كيف يفعل والقسم الحلف واصله من القسامة وهي الايمان
تقسم على الاولياء في الدم والقسم ايضا الجمع العين وكذلك المقسم وهو المصدر مثل المخرج والمقسم ايضا موضع القسم قال زهير

فتجمع ايمن منا ومنكم بمقسمة تمور بها الدماء يعني بمكة والقسمة الوجه قال الاعرابي يا ابن الوحشيين والانف كثير السيب
وقد منيح وانشد لمحرز بن المكعبر الضبي كان دنانيرا على قسماتهم وان كان قد شف الوجوه لقاء والقسام الحسن يقال فلان
قسيم الوجه ومقسم الوجه قال ابو مالك لو ماقوا فيها بوجه مقسم كان ظبية تعطو الى وارق السلم واما قول عنترة وكان فارة تاجر بقسيمة
سبقت عوارضها اليك من الفم فيقال هي السيف ويقال امرأة حسنة الوجه ويقال هو موضع وبقي متقسم اي محسن قال العجاج ورب هذا الاثر المقسم
يعني اثر قدمي ابراهيم عليه السلام وقال ابو ميمون يصف فرسا كل طويل الساق حر الخدين مقسم الوجه هريت الشدقين
حلفت وقاسموا المال ... قاسمته واقتسما بينهما والاسم القسمة مؤنثة وانما قال تعالى فارزقوهم منه بعد قوله واذا حضر القسمة
لانها بمعنى الميراث والمال فذكر على ذلك وتقسمهم الدهر فتقسموا اي فرقهم فتفرقوا والتقسيم التفريق وقال الشاعر ... قدرا
تقسم ما فيها فان هي قسمت فذاك وان اكثرت فهي امثلها تكذيب قال ابو عمرو وتقسمت عنه الهم واكثرت تقسمه ويستقسم
ان طلب القسم بالازلام والقسامة الذين يطلبون الثياب ... قال ... القسامين يرود العقاب
ويقول ذي الرمة ... شعثا ... ان الاقسم حالات كثيرة ... حالا واتراه والاهلا يعني
الكثير والشيب **قشم** القشم الاكل وقشمت الطعام قشما اذا انتقيت الرديء منه ويقال اصابت الابل منه مقشما اي ...
المرعاة وقشمت ... قشما اذا استخفه لتشققه والقشم بالكسر الجسم يقال ... تخالف ... اي نحوه ونحيزه
وانشد ابن الاعرابي ... طبيخ نحاز او طبيخ امبة دقيق العظام سيئ القشم املط ... كانت امه بها ملكة وبها نحاز اي سعال
او جدري ... والقشم بالتحريك البسر الابيض الذي يؤكل قبل ان يدرك وهو حلو ويقال اصاب النخل القشام
بالضم اذا انتقض قبل ان يصير بسرا والقشام ايضا ... ما بقي على المائدة ... قال الراجز
بالسلطان ... **قشعم** القشعم من النسور والرجال المسن والضخم وقشعم المنية والداهية والقشعمان
مثال القفلان ... **قصم** قصمت الشيء قصما اذا كسرته حتى يبين تقول قصمته فانقصم وتقصم
ورجل اقصم الثنية اذا كان منكسرها من النصف بين القصم ... يذهب بها ثنيته قال ابن ...
... من الخوخ مكسورة القرن الخارج والعضباء المكسورة القرن الداخل ... والقصمة بكسر القاف الكسرة وفي الحديث
استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك يعني ما انكسر منه اذا استيك به والقصمة ... مرقاة الدرجة مثل القصفة ورجل قصم
سريع الانكسار وقصم مثال قثم يحطم ما لقي والقصيمة رملة تنبت الغضا والجمع القصيم قال ... كادل القصيم
والقيصوم نبت قال ... **قضم** القضم الاكل باطراف الاسنان يقال قضمت الدابة شعيرها تقضمه
قضما وما ذقت قضاما اي شيئا الاصمعي اخبرنا ابن طرفة قال قدم اعرابي على ابن عم له بمكة فقال ان هذه بلاد مقضم وليست
ببلاد مخضم والخضم الاكل بجميع الفم والقضم دون ذلك ومن قولهم تبلغ الخضم بالقضم اي ان الشبعة قد تبلغ بالاكل باطراف الفم ومعناه
ان الغاية البعيدة قد تدرك بالرفق قال ... الثياب ... والقضم ... والقضم بالتحريك
وهو الجلد الابيض يكتب فيه قال الاصمعي ... والقضم ...
وقد انقضت ... القضيم والقضم بكسر الضاد السيف الذي طال عليه الدهر ... وفي مضاربه قضم بالتحريك اي فلول
حتى ... ذات ... مضاربه قضم **قطم** قطم الشيء ... قال ابو ... واذا ... قطم
... والقطم بالتحريك شهوة الضراب ... ويقال رجل قطم اي شهوان للحم وقطم الفحل بالكسر

والقلم وارد الغراب وقطم الصقر الى اللحم اشتهاه والقطامي الصقر بفتح القاف وضمها والقطامي لقب شاعر من تغلب
[illegible] والمقطم بالتشديد جبل بمصر وقطام اسم امرأة واهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال واهل نجد يجرونه
مجرى ما لا ينصرف وقد ذكرناه في رقاش من باب الشين **قعم** اقعم الانسان اذا اصابه داء فقتله واقعمته الحية والقعم
ميل في الانف **قلم** قلمت ظفري وقلمت اظفاري شدد للكثرة والقلامة ما سقط منه ويقال [illegible] مقلوم الظفر وكليل الظفر
والقلم الذي يكتب به والقلم الزلم والقلم التقليم والاقليم احد اقاليم الارض السبعة والقلام بالتشديد القاقلى وهو من
الحمض والمقلم وعاء قضيب البعير والمقلمة وعاء الاقلام ومقالم الرمح كعوبه وابو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلون الوانا
للعيون **قلحم** القلحم المسن وقد ذكرناه في باب الحاء لان الميم زائدة **قلذم** ابن السكيت القليذم البئر الغزيرة قال
ان لنا قليذما هموما يزيدها مخج الدلا جموما ويروى [illegible] **قلهذم** القلهذم [illegible] الكثير [illegible] والقلهذم
ايضا الخفيف **قمم** القمة بالكسر قامة الرجل يقال القى عليه قمته اى بدنه وفلان حسن القمة والقامة والقمومة والقمة
ايضا الراس والقمة اعلى الراس واعلى كل شيء [illegible]
من الارض واقتمت اى اكلت [illegible] فيقال اقتم الرجل ما على الخوان اذا اكله اجمع [illegible]
المكنسة وقممت البيت كنسته والقمامة الكناسة والجمع قمام [illegible]
[illegible] ابن السكيت [illegible]
اى جمعه [illegible] والقمقم معروف قال الاصمعي هو رومي معرب [illegible]
[illegible]
والقمقام العدد الكثير [illegible] من صغار القردان [illegible]
قمم [illegible]
[illegible] **قوم** القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه قال زهير
وما ادري وسوف اخال ادري اقوم آل حصن ام نساء وقال تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على
سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال ونساء والجمع الاقوام وجمع الجمع الاقاويم [illegible]
[illegible] ابن السكيت [illegible]
[illegible] كذبت قوم نوح فانث [illegible]
[illegible] مساجد [illegible]
[illegible] وقام الرجل قياما والقومة المرة الواحدة وقام بامر كذا وقام الماء جمد وقامت الدابة وقفت [illegible]
وقال [illegible] قامت السوق نفقت [illegible] وقاومته في المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب
اى قام بعضهم لبعض واقام بالمكان اقامة والهاء عوض من عين الفعل [illegible] واقام الشيء اى ادامه من قوله
ويقيمون الصلوة والمقامة بالضم الاقامة والمقامة بالفتح المجلس والجماعة من الناس واما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة
وقد يكون بمعنى موضع القيام [illegible]
[illegible]

تقول

تقول قومت السلعة واهل مكة يقولون استقمت السلعة وهما بمعنى والاستقامة الاعتدال يقال استقام له الامر
وقوله فاستقيموا اليه اى في التوجه اليه دون الآلهة وقومت الشيء فهو قويم اى مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى وذلك
دين القيمة انما انثه لانه اراد بها الملة الحنيفية والقوام العدل قال الله تعالى وكان بين ذلك قواما وقوام الرجل ايضا
قامته وحسن طوله والقومية مثله [illegible] كنت حسن القومية وقوام الامر بالكسر نظامه وعماده يقال فلان قوام اهل بيته
وقيام اهل بيته وهو الذي يقيم شانهم ومنه قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما وقوام الامر ايضا
ملاكه الذي يقوم به قال لبيد [illegible] والقامة البكرة [illegible]
[illegible]
[illegible]
كما قالوا [illegible] قائم السيف [illegible] والقائمة واحدة قوائم الدابة والمقوم الخشبة التي يمسكها الحراث ابن
السكيت [illegible]
[illegible] **قهم** اقهم الرجل
عن الطعام اذا لم يشتهه [illegible] واقهمت السماء اذا اقلع الغيم عنها

فصل الكاف

كتم كتمت الشيء كتما وكتمانا واكتتمته وسحاب مكتتم لا رعد فيه وسر كاتم اى مكتوم ومكتم بالتشديد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **كثم** [illegible]
[illegible] **كدم** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **كرم** الكرم نقيض اللؤم وقد كرم الرجل بالضم فهو كريم وقوم كرام
وكرماء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

أورثت خزاية وبطن كرومة اى كثير الرب [illegible] والمكرمة واحدة المكارم وارض مكرمة للنبات اذا كانت
للنبات قال الكسائي المكرم والمكرمة قال ولم يأت مفعل للمذكر بضم العين الا حرفين جاءا نادرين لا يقاس عليهما
معون ومكرم [illegible] تقدم [illegible] وقال جميل [illegible]
[illegible] وقال الفراء هو جمع مكرمة ومعونة وعنده ان مفعلا ليس من ابنية الكلام والاكرومة من الكرم كالاعجوبة
من العجب ويقال للرجل [illegible] من اللؤم والكرم [illegible]
[illegible] الرجل [illegible]
والكرام بالضم والتشديد الكرام من الكريم [illegible]
[illegible]

كرزم الكرزم [illegible]
[illegible]
كردم [illegible]
كرسم [illegible]
كرشم [illegible]
[illegible]
كسم [illegible]
[illegible]
كشم [illegible]
كظم [illegible]
[illegible]
كعم [illegible]
كلم الكلام اسم جنس [illegible]
[illegible]

كلثم
اذا [illegible] كالشجاع من الدين [illegible]
كلثوم [illegible] الوجه والكلثمة اجتماع لحم الوجه وامراة مكلثمة اى ذات وجنتين من غير ان يبلغ بها جهومة الوجه
وام كلثوم كنية امراة [illegible]
كلم الكلم [illegible]
[illegible]
المدورة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
كوم [illegible]
كهم [illegible]
فصل اللام مع الميم
لأم [illegible]
[illegible]
لثم [illegible]
لجم [illegible]
لحم [illegible]
[illegible]

وتلغمت اذا تشددت اللثام وهي حسنة اللغمة واللغم ايضا الفلكة وقد تلغمت بها بالكسر اذا اقبلتها ... بالفتح قال ابن كيسان

تمغمت المرة وتشدق قول جميل ... اخذ القوم ... بالفتح لجم لجام فارسي معرب واللجام ايضا ...

... وقد لفظ لجامه لدوا الفرس عن حاجته ... الاوتاد والمطلس

... لحم اللحم معروف واللحمة اخص منه والجمع لحام ولحمان ولحوم وقال ...

[illegible]

الرجل لوم

[illegible]

وجه

لم ينفعل، أي يريد: إن لم يكن في ذلك الفعل منفيا بما مضى من الزمان وهي جازمة. وحروف الجزم: لم ولما وألم وألما. قال سيبويه: لم نفي
لقوله فعل، ولن نفي لقوله سيفعل، ولا نفي لقوله يفعل ولم يقع الفعل، وما نفي لقوله هو يفعل إذا كان في حال الفعل، ولما
نفي لقوله قد فعل. يقول الرجل: قد مات فلان، فتقول: لما، ولم يمت. ولما أصله لم أدخل عليه ما، وهو يقع موقع لم، تقول: أتيتك
ولما أصل إليك، أي ولم أصل إليك. وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جوابا وسببا لما وقع ولما لم يقع، تقول: ضربته
لما ذهب، ولما لم يذهب. وقد يختزل الفعل بعده، تقول: قاربت المكان ولما، تريد ولما أدخله. ولا يجوز أن تختزل الفعل
بعد لم. ولم بالكسر حرف يستفهم به، تقول: لم ذهبت، ولك أن تدخل عليه ما ثم تحذف الألف، قال الله تعالى: عفا الله عنك لم أذنت لهم
ولك أن تدخل عليها الهاء في الوقف فتقول: لمه. وقال الراجز: يا عجبا والدهر جم عجبه، من عنزي سبني لم أضربه. فإنه لما وقف
على الهاء نقل حركتها إلى الباء قبلها. [لوم] اللوم: العذل. تقول: لامه على كذا لوما ولومة، فهو ملوم. واللومة: الشدة والمبالغة، فهو ملوّم.
واللُّوَّم جمع اللائم مثل راكع وركع. واللائمة: الملامة، وكذلك اللومى على فعلى. يقال: ما زلت أتجرع فيك اللوائم. والملاوم
جمع الملامة. وألام الرجل: أتى بما يلام عليه. يقال: ألام فلان غير مليم. وفي المثل: رب لائم مليم. واستلام الرجل إلى الناس، أي
استذم. أبو عبيدة: تقول: لمته بمعنى ألمته، وأنشد لمعقل بن خويلد الهذلي: حمدت الله أن أمسى ربيع، بدار الهون ملحيا
ملاما. والتلاوم: أن يلوم الرجل صاحبه. وتلوّمت في الأمر، أي تمكثت. ورجل لومة: يلومه الناس، ولومة: يلوم الناس، مثل هزأة
وهزأة. والتلوم: الانتظار والتلبث. ولامة الإنسان: شخصه غير مهموز. قال مهرية: خطرت ... لم يبق منها الشمير غير الإيها. واللام من حروف
الزيادة، وهي على ضربين: متحركة وساكنة. فأما اللامات المتحركة فهي ثلاث: لام الأمر، ولام التوكيد، ولام الإضافة. فأما لام الأمر فنحو قولك:
ليقم زيد، وتضرب بها الغائب فتجعلها أمرا له، أي ... وقد قرئ: فبذلك فلتفرحوا، بالتاء. وقد يجوز حذف لام الأمر في الشعر فتعمل مضمرة،
كقول متمم بن نويرة: على مثل أصحاب البعوضة فاخمشي، لك الويل حر الوجه أو يبك من بكى. أراد: ليبك، فحذف اللام. وكذلك لام
الواجهة؟ قال الراجز: قلت لبواب لديه دارها، تيذن فإني حمؤها وجارها. أراد: لتأذن، فحذف اللام وكسر التاء على لغة من يقول:
أنت تِعلم. وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب: منها لام الابتداء كقولك: لزيد أفضل من عمرو. ومنها اللام التي تدخل في خبر إن المشددة
والمخففة، كقوله تعالى: إن ربك لبالمرصاد، وقوله: وإن كانت لكبيرة. ومنها التي تكون جوابا للو ولولا، كقوله تعالى: لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا،
وقوله: لولا أنتم لكنا مؤمنين. ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون، كقوله تعالى: ليسجنن وليكونا من الصاغرين. ومنها لام جواب
القسم، وجميع لامات التوكيد تصلح أن تكون جوابا للقسم، كقوله تعالى: وإن منكم لمن ليبطئن، فاللام الأولى للتوكيد والثانية جواب، لأن
القسم جملة توصل بأخرى، وهي المقسم عليه، لتؤكد الثانية بالأولى، ويربطون بين الجملتين بحروف يسميها النحويون جواب القسم،
وهي إن المكسورة المشددة، واللام المعترض بها، وهما بمعنى واحد، كقولك: والله إن زيدا خير منك، ووالله لزيد خير منك. وقولك: والله ليقومن زيد، إذا أدخلوا
لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال، لا بد من ذلك. ومنها إن الخفيفة
وما ولا، كقولك: والله ما فعلت، ووالله إن فعلت، بمعنى: ووالله لا أفعل. ومنها لا، كقوله: ... لا تجعل ... الحلف
إلا بهذه الحروف الخمسة. وقد تحذف وهي مرادة. وأما لام الإضافة فعلى ثمانية أضرب: منها لام الملك، كقولك: المال لزيد. ومنها لام الاختصاص،
كقولك: أخ لزيد. ومنها لام الاستغاثة، كقول الحارث بن حلزة: يا للرجال ليوم الأربعاء أما، ينفك يحدث لي بعد النهى طربا. واللامان جميعا
للجر، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له. وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث له،
يقولون: يا للماء، يريدون: يا قوم للماء، أي لكم أدعوكم. فإن عطفت على المستغاث بلام أخرى كسرتها، لأنك قد أمنت اللبس

بعضهم

بالعطف

بالعطف، كقولك: يا للكهول وللشبان للعجب. وقول الشاعر: يا لبكر أنشروا لي كليبا، يا لبكر أين أين الفرار. استغاثة. وقال بعضهم:
أصله يا آل بكر، فخفف بحذف الهمزة، كما قال جرير: ... يا آل بارق فيم سب جرير. ومنها لام التعجب مفتوحة، كقولك: يا للعجب، والمعنى: يا عجب
احضر فهذا أوانك. ومنها لام العلة بمعنى كي، كقوله تعالى: لتكونوا شهداء على الناس، وضربته ليتأدب، أي كي يتأدب، لأجل التأديب.
ومنها لام العاقبة، كقول الشاعر: فللموت تغذو الوالدات سخالها، كما لخراب الدهر تبنى المساكن، أي عاقبته. ومنها
لام الجحد بعد ما كان ولم يكن، ولا تصحب إلا النفي، كقوله تعالى: وما كان الله ليعذبهم، أي لأن يعذبهم. ومنها لام التاريخ، كقولهم: كتبت لثلاث
خلون، أي بعد ثلاث. قال الراعي: حتى وردن لتم خمس بائص، جدا تعاوره الرياح وبيلا. وأما اللامات الساكنة فعلى ضربين: منها
لام التعريف، ولسكونها أدخلت عليها ألف الوصل ليصح الابتداء بها، فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الألف، كقولك: الرجل. والثاني
لام الأمر إذا ابتدأتها كانت مكسورة، فإن أدخلت عليها حرفا من حروف العطف جاز فيها الكسر والتسكين، كقوله تعالى: وليحكم أهل الإنجيل.
[لهم] اللهم: الابتلاع. يقال: لهمه بالكسر، والتهمه إذا ابتلعه. واللهموم من النوق: الغزيرة الدرة. واللهموم: الجواد من الناس
والخيل. قال الأغلب: ... إن الأباهيم ... واللهام: الجيش الكثير، كأنه يلتهم كل شيء. واللهيم: الداهية،
وكذلك أم اللهيم. وفرس لهم، مثل هجف: سباق، كأنه يلتهم الأرض. واللهم أيضا: العظيم. ورجل لهمم: كثير العطاء، مثل خضم. وقولهم:
اللهم ... والميم المشددة في آخره عوض من يا ... ولا ... معناه ... وملهم: ... بنخيل
أرض كثيرة النخل. قال جرير: كأن حمول الحي زلن بيانع، من الوارد البطحاء من نخل ملهما. وتيم ملهم: حرث لبني تميم بن حنيفة.
والإلهام: ما يلقى في الروع. يقال: ألهمه الله خيرا. واستلهمه: سأله أن يلهمه. والتهم الفصيل ما في ضرع أمه: استوفاه. [لهجم] طريق لهجم:
الواسع ... واللهجم: العس الضخم. وأنشد أبو زيد: ثاوية ... شيخ للأكارع ... واللهاجم:
المقارب، جمع المقارب: العس بين العسين. واللهجم: الولوع بالشيء. قال حميد بن ثور الهلالي: كأن وحى الصردان في جوف
ضالة، تلهجم لحييه إذا ما تلهجما. يقول ... هذا التجبير ... الصردان ... الميم ... ويعد
من اللهج وهو الولوع. [لذم] لذم به: لزمه ... واللذمة ... اللهذم من الأسنة: القاطع. [لهزم] لهزمه
الشيب: خالطه ... واللهزمتان في اللحيين
تحت الأذنين، ويقال: مضغتان ... والجمع اللهازم. قال الراجز: يا خازباز أرسل اللهازما.
وقال ... اللهازم ... تيم اللات بن ثعلبة بن عكابة، يقال لهم اللهازم، وهم
حلفاء بني عجل. فصل الميم [موم] الموم: الشمع، معرب. والموم: البرسام. تقول منه: ميم الرجل فهو مموم. قال ذو الرمة يصف
... إذا ... أو كان صاحب أرض ... أو به الموم. ومومة ... الأيادي ... والمومومة
من النجم. قال ... [مهيم] مهيم: كلمة يستفهم بها، معناها: ما حالك وما شأنك.
فصل النون [نأم] النأمة بالتسكين: الصوت. يقال: أسكت الله نأمته، أي نغمته وصوته. ويقال أيضا: نامته بتشديد الميم، فيجعل
من المضاعف. والنئيم: صوت فيه ضعف كالأنين. يقال: نأم ينئم. ونأمت القوس نئيما. ونأمت ... الأسد، أي زأرت. [نجم] نجم الشيء ينجم
نجوما: طلع. يقال: نجم السن والقرن والنبت. ونجم الخارجي ... نجمت ناجمة ... ينجم ... الهلال
والطلاقة ... والنجم ... المعترضة في البيان ... والنجم: الوقت المضروب، ومنه سمي المنجم. ويقال:
نجمت المال إذا أديته نجوما. قال زهير: ينجمها قوم لقوم غرامة، ولم يهريقوا بينهم ملء محجم. والنجم من النبات: ما لم يكن على ساق. قال الله

٢

والنجم والشجر يسجدان والنجم الكوكب والنجم الثريا وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم فانهم يريدون
الثريا وان اخرجت منه الالف واللام تنكر والنجمة ضرب من النبت قال الحرث بن ظالم اخصيي حمار ظل
يكدم نجمة اتؤكل جاراتي وجارك سالم وقولهم في الحديث نجم اي اصل وانجمت السماء اقلعت
يقال انجمت اياما ثم انجمت وانجم البرد وانجم السحاب اقلع قال انجمت قرة الشتاء وكانت قد اقامت
بكلبة وقطار **نخم** النخيم الزحير والتنحنح وقد نخم الرجل بالكسر نخما قال طرفة ارى قبر نحام بخيل بماله
كقبر غوي في البطالة مفسد والنحام ايضا اسم طائر احمر على خلقة الاوز يقال له بالفارسية سرخ آبي والنحام
ايضا اسم فرس سليك بن السلكة السعدي قاله الاصمعي في كتاب الفرس **نخم** النخامة بالضم النخاعة يقال تنخم الرجل
اذا تنخع **ندم** ندم على ما فعل ندما وندامة وتندم مثله وفي الحديث الندم توبة واندمه الله فندم ورجل ندمان اي
نادم ويقال اليمين حنث او مندمة قال لبيد والآني المرتب خزة لاهلها لم يبق هذا الدهر في العيش
مندما ونادمني فلان على الشراب فهو نديمي وندماني قال الشاعر فان كنت ندماني فبالاكبر اسقني ولا تسقني بالاصغر المتثلم
وجمع النديم ندام وجمع الندمان ندامى والمراة ندمانة والنسوة ندامى ايضا ويقال المنادمة مقلوبة من المداومة
لانه يدمن شرب الشراب مع نديمه ابن العلب كلامهم كثير كالنسق من القنوس وجبذ وجذب وما اطيبه وايطبه
وخبز اللحود وحزن دوا صد وحاد **نسم** النسيم الريح الطيبة يقال منه تنسمت الريح نسيما ونسمانا ونسم الريح
اولها حين تقبل بلين قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت في نسم الساعة اي حين ابتدأت واقبلت
اوائلها والنسم ايضا جمع نسمة وهي النفس والربو وفي الحديث تنكبوا الغبار فمنه تكون النسمة والنسمة الانسان
وتنسم اي تنفس وفي الحديث لما تنسموا روح الحياة اي وجدوا نسيمها وناسمه اي شامه والمنسم بكسر السين خف
البعير قال الكسائي هو مشتق من الناسم يقال نسم به ينسم نسما قال الاصمعي قالوا منسم النعامة كما قالوا للبعير ويقال
ايضا من اين منسمك اي من اين وجهتك **نشم** نشم اللحم تنشيما اذا تغير وابتدأت ريحه كريهة ويقال نشم
من الجبن ونحوه تنشيمة ونشم القوم في الامر ايضا اذا ابتدأوا فيه والتنشيم الاول الشر ومنه قولهم لما نشم الناس
في عثمان رضي الله عنه واصله مأخوذ من تنشيم اللحم اي تغيره قال ابن الاعرابي تنشم في الشيء ونشم منه اذا ابتدأ وانشد
والصبح قد نشم في اديمه يبيضه تبيضا وادهم الليل يسوده والنشم بالتحريك شجر تتخذ منه القسي والنشم ايضا مثل
النمش على الفخذ يقال منه نشم بالكسر فهو انشم اي فيه نقط سود ونقط بيض قال الاصمعي منشم بكسر الشين اسم امراة عطارة
كانت بمكة وكانت خزاعة وجرهم اذا ارادوا القتال تطيبوا من طيبها وكانوا اذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم
فكان يقال اشأم من عطر منشم فصار مثلا قال زهير تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم ويقال هو حب البلسان **نظم** نظمت
اللؤلؤ اي جمعته في السلك والتنظيم مثله ومنه نظمت الشعر ونظمته والنظام الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ
وهو في الاصل مصدر وجاءنا نظم من جراد وهو الكثير ويقال النظم مع ... من الجوز والانتظام الاتساق وطعنه
فانتظمه اي اختله والنظامان من الضب كشيتان منظومتان من جانبي كليته طويلتان الى اصل ذنبه ونظمت الدجاجة
اذا صار في بطنها بيض **نعم** النعمة اليد والصنيعة والمنة وما انعم به عليك وكذلك النعمى فان فتحت النون مددت فقلت
النعماء والنعيم مثله وفلان واسع النعمة اي واسع المال وقولهم ان فعلت كذا فبها ونعمت يريدون ونعمت الخصلة والتاء

ثابتة في الوقف قال ذو الرمة او حرة عيطل ثبجاء مجفرة دعائم الزور نعمت زورق البلد ونعم وبئس فعلان
ماضيان لا يتصرفان تصرف سائر الافعال لانهما استعملا للحال بمعنى الماضي فنعم مدح وبئس ذم وفيهما اربع لغات
الاصل نعم بفتح اوله وكسر ثانيه ثم تقول نعم فتتبع الكسرة الكسرة ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول نعم بكسر النون وسكون
العين ولك ان تطرح الكسرة من الثاني وتترك الاول مفتوحا فتقول نعم بفتح النون وسكون العين وتقول نعم الرجل زيد
ونعم المراة هند وان شئت قلت نعمت المراة هند فالرجل فاعل نعم وزيد يرتفع من وجهين احدهما ان يكون مبتدأ
قدم عليه خبره والثاني ان يكون خبر مبتدأ محذوف كانك لما قلت نعم الرجل قيل لك من هو او قيل لك من تعني فقلت
هو زيد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدأ والخبر اذا عرف المحذوف هو زيد واذا قلت نعم رجلا فقد اضمرت
في نعم الرجل بالالف واللام او بانتصاب ما بعده الالف واللام تمييز لانك ذكرت الجنس لا تعرف العدد وكرهت منصوبة ولا يليهما علم ولا غيره
ولا يتصل بهما الضمير لا تقول نعم زيد ولا الزيدون نعموا وان ادخلت على نعم ما قلت نعما يعظكم به تجمع بين الساكنين وان
شئت حركت العين بالكسر وان شئت فتحت النون مع كسر العين وتقول غسلته غسلا نعما تكتفي بما مع نعم عن صلته اي
نعم ما غسلته والنعم بالضم خلاف البؤس يقال يوم نعم ويوم بؤس والجمع انعم وابؤس ونعم اسم امراة والنعمة بالضم المسرة
يقال نعمة عين ونعم ونعم ونعم ينعم مثل حذر يحذر وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما نعم ينعم مثل فضل يفضل ولغة رابعة نعم ينعم بالكسر فيهما
وهو شاذ والتنعم الترفه والاسم النعمة يقال نعمه الله وناعمه فتنعم وامراة منعمة ومناعمة بمعنى ورجل منعام اي مفضال ويقال
اتيت ارض بني فلان فتنعمتني اي وافقتني وتقول انعم الله عليك من النعمة وانعم الله صباحك من النعومة وانعم له اي قال له نعم
وفعل كذا وانعم اي زاد وانعم الله بك عينا ونعم الله بك عينا نعمة مثل نزل نزلا ونعمك عينا مثله والنعم واحد الانعام وهي
المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل قال الفراء هو ذكر لا يؤنث يقولون هذا نعم وارد ويجمع على نعمان مثل حمل وحملان
والانعام تذكر وتؤنث قال الله تعالى نسقيكم مما في بطونه وفي موضع آخر مما في بطونها وجمع الجمع ويراد به الكثير فقط لان جمع الجمع
لا يراد به الا الكثير او الضروب المختلفة قال ذو الرمة واخبرت عنه الاصمعي ونعم عدة وتصديق وجواب الاستفهام وربما ناقض
بلى اذا قال ليس لك عندي وديعة فتقول نعم تصديق له وبلى تكذيب ونعم بكسر العين لغة فيه حكاها الكسائي والنعامة من الطير
يذكر ويؤنث والنعام اسم جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والنعامة الخشبة المعترضة على الزرنوقين ويقال
للقوم اذا ارتحلوا عن منهلهم او تفرقوا قد شالت نعامتهم والنعامة باطن القدم قال عنترة وابن النعامة يوم ذلك
مركبي وقال الاصمعي هو اسم فرس وقال الفراء هو عرق في الرجل قال سنخه سهم حام في المقتنف وقال ابو عبيدة مواطئ الشدة
الاذن يلبس ثم امراة او اما فكلهم ... النعامة وجاف على ... والنعامة ولا اداة والنعامة والنعام علم من
اعلام كما قال ابو ذؤيب يصف طريقا بمفازة بين نعامه بها والرجال ثلة النعامة في الشرك كما قال خط الافق
في زنيا الانعام منها منها منهدم ومنها قائم باق ونعامة ويقال من اهل مكة رجام وضمان من اطراف اليمن والنعائم
منزل من منازل القمر ثمانية انجم كانها سرير مشبوح اربعة صادر واربعة وارد وابو نعامة لقب بيهس النعامة اسم فرس الحارث بن عباد
ويكنى نزال ومحوى فيها ويجلوه النعامة وقيل ابو نعامة كنية قطري بن الفجاءة المازني ويكنى ايضا ابا محمد ونعمة العين بالضم
قرتها ويقال نعم عين ونعام عين ونعمة عين ونعمى عين كله بمعنى اي افعل ذلك كرامة وانعاما لعينك وعينه والنعامى بالضم
ريح الجنوب لانها ابل الرياح وارطبها ونعامى اذا هبت ويقال ايضا نعاما كل بعض قوله الشعر ابن المنذر ملك العرب

نُسب إليها الشقائق لانه حماه وقال ابو عبيدة ان العرب كانت تسمي ملوك الحيرة النعمان لانه كان آخرهم ونعمان اسم
وادٍ في طريق الطائف يخرج الى عرفات وقال النميري تضوّع مسكاً بطن نعمان ان مشت به زينب في نسوة
عطرات ويقال له نعمان الاراك قال اما والراقصات بذات عرق ومن صلّى بنعمان الاراك وقولهم عِمْ صباحاً كلمة تحية
كانه محذوف من نَعِمَ يَنْعِمُ بالكسر كما تقول من اكل يأكل كُلْ فحذف منه الالف والنون استخفافاً والتنعيم شجر وذو التنعيم
موضع بمكة والأنعم موضع ونُعم بالضم اسم امرأة نغم النغم الكلام الخفي تقول نَغَمَ يَنْغِمُ ونَغَم نغماً وسكت فلان
فما نغم بحرف وما تنغّم مثله وفلان حسن النغمة اذا كان حسن الصوت في القراءة نقم نقمت على الرجل أنقِم بالكسر فانا ناقم
اذا عتبت عليه يقال ما نقمت منه الا الاحسان وقال الكسائي نقِمت بالكسر لغة ونقمت الامر ايضاً ونقِمته اذا كرهته
وانتقم الله منه اي عاقبه والاسم منه النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمات وكلم وان شئت سكّنت القاف ونقلت
حركتها الى النون فقلت نِقمة والجمع نِقَم مثل نعمة ونعم وفلان يسمون النقيمة وهو ابدال النقيعة ونقمة لقب عامر بن
سعد بن عدي بن حيدان بن جبيلة والناقمية هي رقاش بنت عامر وقال سعد بن زيد مناة لقد كنت أكوى
الازلمة خفية فقد جعلت آسان وتخيل تنقطع نمم نمّ الحديث ينِمّه وينُمّه نمّاً اي قتّه والاسم النميمة ورجل نمّ
ونمّام اي قتّات والنمام نبت طيب الرائحة والنميمة ايضاً الهمس والحركة ومنه قولهم اسكت الله نامّته اي ما ينمّ عليه
من حركته وقد يجعل من النمّ يقول اي ذو نميمة من قانص متلبّب في كفه جشء اجش واقطع قال الاصمعي
اراد به حسيس وتر واوريثاً انشرة حمة الحمرة والكدرة ونما بها من قانص قال انشد حثاً للقميص من اثنتهم
فيسمع الوحشي الاذن كما قيل رقبة في الزرب لم يضيع قرباً بمصنوع تمتم الشيء غمغمه اي رققه وزخرفه
وثوب منمنم اي منقش ومنه قيل للباطن الذي يكون على اظفار الاحداث نمنمة بالكسر والنمي بالضم الفلس بالرومية
قال ابو عبيدة هو الدرهم الذي فيه رصاص او نحاس قال اوس يصف ناقة وقارفت وهي لم تجرب وباع لها من الفصافص
بالنمي سفسير الواحدة نمية ويقال ما بها نمي اي ما بها احد نوم النوم معروف وقد نام ينام نوماً فهو نائم والجمع نيّام
وجمع النائم نُوَّمٌ على الاصل ونُيَّمٌ على اللفظ وتقول قد نمت واصله نَوِمْت بكسر الواو فلما سكنت سقطت لاجتماع
الساكنين ونقلت حركتها الى ما قبلها وكان حق النون ان تضم ليدل على الواو الساقطة كما ضممت القاف في قلت الا انهم كسروها
للفرق بين المضموم والمفتوح واما كدت فانما كسروا الكاف لتدل على الياء الساقطة واما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر
لانه يقول اصل قال قَوُل بضم الواو واصل كال كَيِل بكسر الياء ودون من ضمّ تنبيه النون فيها على المستقبل لان الواو المنقلبة
الف سقطت لاجتماع الساكنين ويقال يا نومان للكثير النوم ولا تقل رجل نومان لانه يختص بالنداء وانمته وقومته
بمعنى وافق في الامر اذا وجد النوم تعتريه كثيراً وتناوم اي اري من نفسه انه نائم وليس به ورجل نُوَمة بالضم اي مغلب بالنوم
الكثير نومه ويقال نُوَمة قائمة ويقال نامت السوق اذا كسدت ونام الثوب اذا اخلق واستنام اليه اي سكن اليه واطمأن ورجل نُوَمة
بالضم ساكنة الواو اي لا نوبة له ورجل نُوَمة بفتح الواو اي نؤوم وهو الكثير النوم وانه لحسن النيمة بالكسر والمنامة ثوب
ينام فيه وهو القطيفة قال الكميت عليه المنامة ذات الفضول من القسي والقطيف المخمل وقال آخر لكل منامة هدب كهيئة
ان تعالب ربنا تعتو الاذكار منامة وقيل نائم بانامه كويلوم ثم عاصف هي جم يا صبية ومنه اعلى بعض منعوا فيه
نهم النهمة بلوغ الهمة في الشيء وقد نهم بكذا فهو منهوم اي مولع به وفي الحديث منهومان لا يشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم

ونهم ينهم بالكسر نهماً الغنم زجرها ليجدّ اي زجره والنَّهم بالتحريك افراط الشهوة في الطعام وقد نهم ينهم نهماً والنَّهم بالتسكين مصدر
نهمها الغنم ينهمها نهماً ونهيماً اذا زجرها وصاح بها ليحثها في سيرها قال ألا انهما انهما سانيتم واني ما جدّ مثابتهم وانا نهيتهم
الغنم ينهم الغنم والنهام من الابل الذي يطيع على النهم وهو الزجر والنهم ايضاً الحذف بالحصى ونحوه وفلان الى شيء وقيل
وقال يتهم بالابل الحمامي لنهمها والنهيم مثل النحيم وهو مثل الانين وصوت الاسد والفيل وقد نهم الفيل ينهم
نهماً ونهيماً عن الاصمعي والنهامي الحداد والنهام من شبه الطرماح ضرب من الطير نيم النيم الدرج التي تكون في الرمل اذا جرت
عليه الريح قال ذو الرمة حتى انجلى الليل عنها في ملمّعة مثل الاديم لها من هبوة نيم والنيم الفرو القلق وقال ساعدة بن جؤية
الهذلي يصف ظبياً ثم يتوب لها اذا النهار له يغدو قرب تير نيم ومن كتم حاقر بان من الشمس فصل الواو وأم
ابو زيد المواءمة الموافقة يقال اتخذ مواءمة وذاما لو افعل كذا وتنقص وفي المثل لولا الوئام لهلك الانام الاوالموافقة
الناس بعضهم بعضاً في الصحبة والعشرة لكانت الهلكة ويقال لولا الوئام هلك اللئام والوئام المباهاة اي ان الرجال الكرام
لئيموا يفتخرون لما بيل من الامور على انها اخلاقهم وانما يفعلونها مباهاة وتصنعاً وتشبهاً باهل الكرم لولا ذلك لهلكوا
وثم الوثم الدق والكسر وقد وثم يثم الحجارة اي خشنها شديد الوطء كانه يثم الارض اي يدقها قال عنترة يصف ناقة فهي تثم
الحصى بخف اي ناقة ابطن الاكام وخمانقة خف ميثم ابن السكيت العرتيمة الجماعة من الحشيش او الطعام يقال ثم لها اي اجمع
لها وقولهم لا والذي اخرج النار من الوثيمة اي من الصخرة والوثيم الكثير لحمه وقد وثم بالضم وثامة وجم وجم الانسان من الامر
وجوماً والواجم الذي اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام وهو اطرق يقال ماله واجماً ويقال لم اجم عنه اي لم اسكت عنه
فرقاً وهو شهم جيم اي شديد جرته وهو لجاجته ايضاً ويقال كيومة كان ذلك وجمة اي سبّة والوجمة مثل الوجبة وهي الاكلة في اليوم والوجم
بالتحريك واحد الاوجام وهي علامات وابنية يهتدى بها في المفاوز وحم وحمت في وحمة اي تشهت الوحام والوحام من الدواب
ان تستعصي عند الحمل على الفحل وقد وحمت بالكسر والوحام والوحامة هو شهوة الحبلى والوحام الذي تشتهيه والحبلى حاملة
وقد وحمت تحم وحماً فهي امرأة وحمى ونسوة وحامى وفي المثل وحمى ولا حبل وقد وحمتها توحيماً اي اطعمتها ما تشتهيه ويقال
وحمتها اي دخلتها وخم رجل وخم بكسر الخاء ووخم بالتسكين ووخيم اي ثقيل بين الوخامة والوخومة والجمع وخام
واوخام يقال منه اوخم مثل وخمة ووخم ووخيم لا دوي وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم توافق ساكنها وقد استوخمتها واستوخمت
الطعام وتوخمته اذا استوبلته قال زهير فقضوا منايا بينهم ثم اصدروا الى كلأ مستوبل متوخم ووخم الرجل بالكسر اي
اتخم وقد اتخمت من الطعام وعن الطعام والاسم التخمة بالتحريك على وزن فعلة مثل تكلة والجمع تخمات وتاء بحر الطعام
على التاء واصله اوخمه وهذا طعام متخمة بالفتح واصله موخمة والعامة تقول التخمة بالتسكين قد حكاه العرب كثرة الاستعمال العامة تقول
التخمة بالتسكين وقد جاء ذلك في الشعر انشده ابن الاعرابي واذا التخمة جاءت فاقريها بالمنجنيق ثلاث من نبيذ ليس
بالحلو الرقيق تهضم التخمة منهم حين تجرى في العروق وذم الوذم السيور التي بين آذان الدلو واطراف العراقي
الواحدة وذمة وقد وذمت الدلو توذيماً اذا انقطع وذمها والوذم ايضاً لحمات زوائد تكون في رحم الناقة اسفال الكبل
تمنعها من الولادة فتعوج ذلك ثم يقال في ذلك شد الوذام الكرش في الاثناء الواحدة وذمة مثل ثمرة وثمار وفي حديث
لئن وليت بني امية لانفضنّهم نفض القصاب الوذام التربة قال الاصمعي سالت شعبة عن هذا الحرف فقال ليس هكذا انما هو نفض
القصاب الوذام التربة والتربة التي قد سقطت في التراب فتتربت فالقصاب ينفضها اذا وذم الحج اذا اوجبه على نفسه الاحرار

لاثم أي عامر بن جهم أو جب بجحاف زبانيه ... [illegible] والوغبة الهدية [illegible]

ومن الاموال [illegible] اللذوف قال فان كنت لم [illegible] والتوزم [illegible] على بعض [illegible]

[illegible] سبيل الله والتوذيم ان توذم [illegible] الكلاب [illegible] على الخبيص [illegible] عليهما

ورم الورم واحد الاورام [illegible]

[illegible] **وزم** الوزمة [illegible]

[illegible] الاكل [illegible] قال ابو سعيد [illegible]

[illegible]

[illegible] **وسم** [illegible]

[illegible]

فصل الياء المثناة [illegible]

[illegible] **هدم** [illegible]

وهذه مواهبوتهم شُدّد للكثرة وتهدَّم عليه غضبًا اذا اشتد غضبه والهِدْم بالكسر الثوب الخلق البالي والجمع أهدام قال
أوس بن حجر وذات هِدْمٍ عارٍ نواشرها تُصمت بالماء تولبًا جدعا والمتهدّم من اللبن الرثيئة والهَدَم بالتحريك
ما تهدّم من جوانب البئر فسقط فيها قال الشاعر ثم امرأة تمشي اذا زحفت عن سوقه وقدما كانها متهدّم في الجفر منقاض
ويقال دماؤهم بينهم هَدَم اي مُهدَرة وهَدْم ايضا بالتسكين وذلك اذا لم يُودَوا والهَدْمة الدفعة من المطر وناقة مُهدّمة
شديدة الضبعة قال الفراء هي التي تكاد تقع من شدة الضبعة وقد هُدِمت بالكسر وانشدوا فيها [illegible]
ويقال هذا شيء مُهندَم اي مصلح على مقداره وهو معرّب واصله بالفارسية أندام مثل مهندس واصله أنداز **هذم** الهَذْم
القطع والأكل بسرعة قال ابو عبيد الهُذام السيف القاطع وسيف هُذَم مثل مِخذَم والهُذامِم الشجاع **هذرم**
الهذرمة السرعة في القراءة يقال هذرم ورده اي هذّه والهذرمة كثرة الكلام قال ابو النجم يذم رجلا وكان في المجلس جمّ الهذرمه
لينًا على الداهية المكتمه **هرم** الهَرْم بالتسكين نبت من الحمض [illegible] وتصغيره هُرَيم للابل تراعاه وابل
هوارم ويقال هو اذل من الهرم [illegible] والهَرَم كبر السن وقد هرم الانسان بالكسر وأهرمه الله فهو هرم وقوم
هَرْمى وهرّام [illegible] وهرِم اسم رجل وهو هرم بن سنان بن حارثة المري من بني مرة بن عوف بن سعد بن
ذبيان وهو الذي مدحه زهير بقوله ان البخيل ملوم حيث كان ولكن الجواد على علاته هرم وابو الهيثم بن قطبة بن سيّار
فزاري [illegible] وهو الذي تنافر اليه عامر وعلقمة [illegible]
[illegible] والهرمان بيتان عظيمان
بمصر **هرثم** هرثمة الاسد وبه سمي الرجل هرثمة **هرشم** الهرشم بالشين وتشديد الميم الحجر الرخو قال ابو زيد الهرشم
الجبل الشهل الرخو وانشد [illegible] والهرشمة [illegible] **هزم** الهَزْمة
النقرة في الصدر وفي التفاحة اذا غمزتها بيدك [illegible] والتهزم التكسر يقال تهزّم السقاء
اذا يبس فتكسر [illegible] وقال ابو الطمحان [illegible]
[illegible]
جانب منه قال امرؤ القيس [illegible]
الرعد صوته يقال هزيم الرعد [illegible]
[illegible]
من الكعب **هشم** الهشم كسر الشيء اليابس يقال هشمت الثريد ومنه سمي هاشم بن عبد مناف واسمه عمرو قال فيه الشاعر
عمرو العلى هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف والهشيم من النبات اليابس المتكسر والهشيمة الشجرة البالية
[illegible] ورجل هشيم ضعيف البدن وتهشّم عليه فلان اذا تعطّف
[illegible] **هصم** الهِصَمّ بكسر الهاء الاسد **هضم** هضمت الشيء كسرته يقال هضمه حقه اذا ظلمه
وكسر عليه حقه [illegible] ورجل هضيم ومهتضم اي مظلوم والهضيمة [illegible]
[illegible]
[illegible] وهذا الطعام سريع الانهضام

وبطيء الانهضام ويقال للطلع هضيم لم يخرج من كُفُرّاه لانضمام بعضه الى بعض والهضيم من النساء اللطيفة
الكشحين [illegible] ومهضّم الاذنين [illegible] الى بعض قال عنترة بركت على جنب الرداع
كأنما بركت على قصب اجش مهضّم والهضم [illegible] والجمع اهضام ومنه قولهم في التحذير [illegible]
[illegible]
الجنيب كانا مبعطا [illegible] ابن السكيت الهضم [illegible]
[illegible] قال الاصمعي [illegible]
[illegible] ورجل اهضم بين الهضم [illegible]
الواحد [illegible] **هقم** الهِقَمّ الرجل الشديد الجوع وقد هقم بالكسر هقمًا والهيقم مثال الهيجف [illegible]
ايضا [illegible] والهيقم [illegible] الطويل [illegible]
[illegible] **هكم** تهكّمت البئر اذا تهدّمت وتهكّم عليه
اذا اشتد غضبه والتهكم [illegible] قال ابو زيد [illegible]
[illegible] والتهكّم [illegible] **هلم** هلمّ يا رجل بفتح الميم بمعنى تعال قال الخليل اصله لمّ من قولهم لمّ الله
شعثه اي جمعه كانه اراد لمّ نفسك الينا اي اقرب وها للتنبيه وانما حذفت الفها لكثرة الاستعمال وجعلا اسما واحدا يستوي
فيه الواحد والجمع والتأنيث في لغة اهل الحجاز قال الله تعالى والقائلين لاخوانهم هلمّ الينا واهل نجد يصرفونها فيقولون للاثنين
هلمّا وللجمع هلمّوا وللمرأة هلمّي وللنساء هلممن والاول افصح وقد توصل باللام فيقال هلمّ لك وهلمّ لكما كما قالوا
هيت لك واذا قيل لك هلمّ الى كذا قلت الى مَ [illegible] وللاثنين هلمّا [illegible]
وهلمّوا يا رجال بضم الميم وهلممن يا نسوة [illegible] هلمّ كذا [illegible]
[illegible]
[illegible] والتلهّم [illegible]
[illegible] **هلقم** الهلقام الضخم الطويل والهلقام الاسد وهلقام اسم رجل
[illegible] **هم** الهمّ الحزن
[illegible] الشديد [illegible]
[illegible] والاهتمام الاغتمام [illegible]
[illegible] قال العجاج [illegible]
[illegible]
بالفتح [illegible] قال الكميت [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وقال [illegible]
[illegible] قال اللحياني سمعت اعرابيا من بني عامر يقول [illegible]
[illegible]
[illegible] يقال للدابة [illegible] هذا ابن السكيت

القيمة [illegible]

ذفاق القطر والهمهمة ترديد الصوت في الصدر وحمار همهيم يهمهم في صوته قال ذو الرمة يصف الحمار والاتن خلفها
ترب أولادها ومتيجا من خلفها لاحق الصقلين همهيم وهمهمت المرأة في اذن الصبي وذلك اذا نومته بصوت ترقّقه
له وقال ذو جنب المهمة ان اطلبه همهم الهينمة الصوت الخفي والهينمة مثال الهلقعة حركة كانت نساء الاعراب
يؤخذن بها الرجال والهيم الثمرة هوم تهوم الرجل اذا هز رأسه من النعاس قال الفرزدق عاريك الاثلاج مسعود
اخو قنص يطعم العين نوما غير تهويم وقد هومنا هيم الهامة الرأس والجمع هام وهامة القوم رئيسهم والهامة
من طير الليل وهي الصدى والجمع هام قال ذو الرمة وظل اخضر يدعو هامة البوم وكانت العرب تزعم ان روح القتيل
الذي لا يدرك بثاره تصير هامة فتزقو تقول اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت وهذا المعنى اراد الشاعر بقوله ومنا الذي
ابلى صدى بن مالك ونفر طيرا عن جثادة وقعا يقول قتل قاتله فنفرت طيره بمقتله وهام على وجهه يهيم هيما وهيمانا ذهب
في العشق او غيره وقلب مستهام اي هائم والهيام بالضم اشد العطش والهيام كالجنون من العشق والهيام داء ياخذ
الابل فتهيم في الارض لا ترعى يقال ناقة هيماء قال كثير فاصبحت قد ابلغت من دنف بها كما ادنفت هيماء ثم استبلت

[illegible]

مبادرة كما تقول مشاهرة ومياومة وعامله مياومة من اليوم يقال يوم ايوم كما يقال ليلة ليلاء قال الشاعر نعم اخو الهيجاء
في اليوم اليمي وهو مقلوب منه اي من اليوم فاخر الواو وقدم الميم ثم قلبت الواو ياء حيث صارت طرفا كما قالوا
ادل في جمع دلو وايام وخارف قبيلتان من اليمن ويام بن نوح الذي غرق في الطوفان يهم ابن السكيت الايهمان عند
اهل البادية السيل والجمل الصؤول الهائج يتعوذ منهما وهما الاعميان قال وعند اهل الامصار السيل والحريق قال ابو عبيد
انما سمي ايهم لانه ليس مما يستطاع دفعه ولا ينطق فيكلم ويستعتب والمزاقيل الفلاة التي لا يهتدى فيها الطريق يهماء والبرية
ايهم قال الاصمعي ويقال بل اليهماء الفلاة التي ليس فيها صوت ولا ماء والايهم من الرجال الاصم والايهم الشجاع وجبلة بن
الايهم آخر ملوك غسان والايهم الذي لا يحفظ شيئا والايهم الفالج من الجبل

باب النون فصل الالف

ابن ابنت بشر بتابنه وتابنه اتهمه والابنة العقدة في العود قال الاصمعي تعيبه قليل الابن ويقال بيهم
ابن اي عداوات وفلان يؤبن بكذا اي يذكر بقبيح وفي ذكر مجلسه صلى الله عليه وسلم لا توبن فيه الحرم اي لا تذكر
بسوء قال ابنت الشيء رقبته [illegible]

[illegible]

وسنة رسوله فأذنوا بحرب من الله ورسوله وأذن له أذنا استمع قال قعنب بن أم صاحب صم إذا سمعوا خيرا ذكرت به
وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا وأذن إليه للشيء كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن والأذان الإعلام وأذان الصلاة الإعلام
بأوقاتها والأذين مثله وقد أذن أذانا والمئذنة المنارة والأذين الكفيل قال مروان القيسي فإني أذين إن رجعت مملكا بسير ترى
منه الفرانق أزورا ويقال نعم الأذين المكان يأتيه الأذان من كل ناحية وأنشد طهور الحصى كانت أذينا ولم تكن بها
ريبة مما يخاف تريب والأذن تخفف وتثقل وهي مؤنثة وتصغيرها أذينة ولو سميت بها رجلا ثم صغرته قلت أذين
فلم تؤنث لزوال التأنيث عنه بالنقل إلى المذكر وأما قولهم أذينة في الاسم العلم فإنما سمي به مصغرا والجمع آذان وأذنته أصبت
أذنه ورجل أذن إذا كان يسمع مقال كل أحد ويقبله يستوي فيه الواحد والجمع ورجل أذاني عظيم الأذنين ونعجة أذناء وكبش
آذن وآذنت النعل وغيرها تأذينا إذا جعلت لها أذنا وأذنت الصبي عركت أذنه وآذنك الشيء أعلمكه والآذن
الحاجب قال تبدل بآذنك المرتضى وقد آذنته بكذا وتأذن بمعنى يقال تأذن الأمير في الناس إذا نادى
فيهم يكون في التهدد والنهي أي تقدم وأعلم وقوله تعالى وإذ تأذن ربك أي أعلم وهو واقع وإذن حرف مكافأة وجواب إن قدمتها
الفعل المستقبل نصبت لا غير إذا قال لك قائل الليلة أزورك قلت إذن أكرمك وإن أخرتها ألغيت قلت أكرمك إذن فإن
كان الفعل الذي بعدها فعل الحال لم تعمل لأن الحال لا تعمل فيها العوامل الناصبة فإذا وقفت على إذن قلت إذا كما تقول زيدا
وإن وسطتها وجعلت الفعل بعدها معتمدا على ما قبلها ألغيت أيضا كقولك أنا إذن أكرمك لأنها من عوامل الأفعال مشبهة بالظن مع
الأسماء فإن دخلت عليها حرف عطف كالواو والفاء فأنت بالخيار إن شئت ألغيت وإن شئت أعملت **أرن** الفراء
الأرن النشاط وقد أرن البعير بالكسر يأرن أرنا وإرانا إذا مرح مرحا فهو أرن أي نشيط والإران تابوت خشب قال طرفة
أمون كألواح الإران نصأتها على لاحب كأنه ظهر برجد قال وكانوا يحملون فيه موتاهم قال الأعشى يصف ناقة أثرت في جلاجل
كإران الميت عولين فوق عوج رسال والإران كناس الوحش والإران مثله والجمع أرانين قال كأنه تيس إراب مستنشق
الأرنبة أرنة أيضا بالضم موضعه من الصوف إذا اشتق عليه قال ابن أحمر وتعقد أرنة أرنة منشار شبا أبو ربيعة
أسن الآسن من الماء الآجن وقد أسن الماء يأسن ويأسن أسنا وأسونا ويقال أيضا أسن الماء بالكسر يأسن أسنا فهو أسن
وأسن الرجل أيضا إذا دخل بئرا فأصابته ريح منتنة من ريح البئر أو غيره فغشي عليه أو دار رأسه قال زهير
يغادر القرن مصفرا أنامله يميد في الرمح ميد المائح الأسن ويروى الوسن وتأسن الماء تغير أبو زيد تأسن علي تأسنا
اعتل وأبطأ أبو عمرو تأسن الرجل أباه إذا أخذ أخلاقه وقال اللحياني إذا نزع إليه في الشبه يقال هو على آسان من
أبيه أي على شمائل من أبيه واحدها أسن مثل خلق وأخلاق والأسن أيضا واحد الآسان وهي قوى
الحبل عن أبي عمرو وأنشد الفراء لسعد بن زيد مناة بن تميم وقد كنت أهوى الناقية حقبة فقد جعلت آسان بين
تقطع والأسن أيضا بقية الشحم يقال سمنت الناقة على أسن أي على شحم قديم والجمع آسان **أفن** أبو زيد الأفن النقص
والأفن بالتحريك ضعف الرأي وقد أفن الرجل بالكسر وأفن فهو أفن ومأفون وأفين وفي المثل إن الرقين تغطي أفن الأفين وأفنه
الله يأفنه أفنا فهو مأفون والمأفون الأحمق الفاسد والأفن النقص والمأفون المتنقص وأفن الفصيل ما في ضرع أمه إذا شربه
أجمع وأفن الحالب إذا لم يدع في الضرع شيئا ويقال الأفن الحلب خلاف التحيين وهو أن تحلبها أي ساعة شئت من غير وقت معلوم قال
المخبل إذا أفنت أروى عيالك أفنها وإن حينت أربى على الوطب حينها وأفنت الناقة بالكسر قل لبنها فهي أفنة مقصورة أبو عمرو

جاءنا فلان على أفان ذلك أي على حين ذلك **أقن** الأقنة بيت يبنى من حجر والجمع أقن مثل ركبة وركب قال الطرماح
في شناظي أقن بينها عرة الطير كصوم النعام **أمن** الأمان والأمانة بمعنى وقد أمنت فأنا آمن وآمنت غيري من الأمن والأمان والإيمان التصديق
والله تعالى المؤمن لأنه آمن عباده من أن يظلمهم وأصل آمن أأمن بهمزتين لينت الثانية ومنه المهيمن وأصله مؤيمن
لينت الثانية وقلبت ياء وقلبت الأولى هاء والأمن ضد الخوف والأمنة الأمن ومنه أمنة نعاسا والأمنة أيضا الذي يثق
بكل أحد وكذلك الأمنة مثال الهمزة وأمنته على كذا وائتمنته بمعنى وقرئ ما لك لا تأمنا بين الإدغام وبين الإظهار قال الأخفش
والإدغام أحسن وتقول اؤتمن فلان على ما لم يسم فاعله فإن ابتدأت به صيرت الهمزة الثانية واوا لأن كل كلمة اجتمع في أولها
همزتان وكانت الأخرى منهما ساكنة فلك أن تصيرها واوا إن كانت الأولى مضمومة أو ياء إن كانت الأولى مكسورة نحو ايتمنه
أو ألفا إن كانت الأولى مفتوحة نحو آمن واستأمن إليه دخل في أمانه وقوله تعالى وهذا البلد الأمين قال الأخفش يريد الآمن
وهو من الأمن قال وقد يقال الأمين المأمون كما قال ألم تعلمي يا أسم ويحك أنني حلفت يمينا لا أخون أميني أي مأموني والأمان
بالضم والتشديد الأمين قال الأعشى ولقد شهدت التاجر الأمان موردا شرابه والأمون الناقة الموثقة الخلق التي
أمن عثارها وآمين في الدعاء يمد ويقصر قال الشاعر يا رب لا تسلبني حبها أبدا ويرحم الله عبدا قال
آمينا وقال في المقصور تباعد مني فطحل إذ دعوته أمين فزاد الله ما بيننا بعدا وتشديد الميم خطأ ويقال معناه
كذلك فليكن وهو مبني على الفتح مثل أين وكيف لاجتماع الساكنين وتقول منه أمن فلان تأمينا **أنن** أن الرجل يئن أنينا
قال ذو الرمة يشكو الخشاش ومجرى النسعتين كما أن المريض إلى عواده الوصب والأنان بالضم مثله قال المغيرة بن حبناء
أراك جمعت مسألة وحرصا وعند الفقر زحارا أنانا وكذلك التأنان قال الراجز إنا وجدنا طرد الهوامل خيرا من التأنان
والمسائل والحائة والأنة أي الأنين ولا أفعله ما أن في السماء نجما أي ما كان في السماء نجم وما أن
في الفرات قطرة أي ما كان في الفرات قطرة ولا أفعله ما أن السماء سماء وإن وأن حرفان ينصبان الأسماء وترفعان الأخبار
فالمكسورة منهما يؤكد بها الخبر والمفتوحة وما بعدها في تأويل المصدر وقد يخففان فإذا خففتا فإن شئت أعملتهما وإن شئت
لم تعملهما وقد تزاد على أن كاف التشبيه تقول كأنه شمس وقد تخفف أيضا فلا تعمل شيئا قال كأن وريداه رشاءا خلب
كأن وريديه وقال آخر ووجه مشرق النحر كأن ثدياه حقان ويروى ثدييه على الإعمال وكذلك إذا خففتها إن شئت
نصبت وإن شئت رفعت قال طرفة ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى ويروى بالنصب على الإعمال والرفع أجود قال الله
قل أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون وإني وإنني وكأني وكأنني ولكني ولكنني لأنه كثر استعمالهم لهذه الحروف
وهم يستثقلون التضعيف فحذفوا النون التي تلي الياء وكذلك لعلي ولعلني لأن اللام قريبة من النون فإن زدت على إن ما كانت
للتعيين كقوله تعالى إنما الصدقات للفقراء لأنه يوجب إثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه وقد تكون مع الفعل المستقبل في معنى مصدر فتنصبه
تقول أريد أن تقوم والمعنى أريد قيامك فإن دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع إلا أنها لا تعمل تقول أعجبني أن قمت
والمعنى أعجبني قيامك الذي مضى وأن قد تكون مخففة من المشددة فلا تعمل تقول بلغني أن زيد خارج قال الله تعالى ونودوا
أن تلكم الجنة أورثتموها وأما إن المكسورة فهي حرف للجزاء توقع الثاني من أجل وقوع الأول كقولك إن تأتني آتك وإن جئتني أكرمتك
وتكون بمعنى ما في النفي كقوله تعالى إن الكافرون إلا في غرور وربما جمع بينهما للتأكيد كما قال ما إن رأيت ولا سمعت بمثله وقد تكون
في جواب القسم تقول والله إن فعلت أي ما فعلت وأما قول عبد الله بن قيس الرقيات بكر العواذل في الصبوح يلمنني وألومهنه

اي انّه كان كما يقول. قال ابو عبيد وهو اختصار من كلام العرب يُكتفى منه بالضمير لانه قد عُلم معناه. واما قول الاخفش انّ بمعنى نعم فانما يريد تأويله، ليس انه موضوع في اللغة لذلك. قال وهذه الهاء أُدخلت للسكوت. قال وانْ المكسورة قد تكون بمعنى أي كقوله تعالى وانطلق الملأ منهم أنِ امشوا، وانْ قد تكون صلة لِلَمّا كقوله تعالى فلمّا أنْ جاء البشير، وقد تكون زائدة كقوله تعالى وما لهم ألّا يعذبهم الله. وقد تكون المكسورة الخفيفة زائدة مع ما كقولك ما إنْ يقوم زيد، وقد تكون مخففة من الشديدة فهذه لا بدّ من ان تدخل اللام في خبرها عوضاً مما حُذف من التشديد كقوله تعالى إنْ كلُّ نفس لمّا عليها حافظ، وإنْ زيدٌ لأخوك، لئلا يلتبس بإنْ التي بمعنى ما للنفي. واما قولهم أنا فهو اسم مكنيّ وهو للمتكلم وحده، وانما بُني على الفتح فرقاً بينه وبين أنْ التي هي حرف ناصب للفعل، والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف، فان توسطت الكلام سقطت الا في لغة رديئة، كما قال حميد: أنا سيفُ العشيرةِ فاعرفوني حميداً قد تذرّيتُ السناما. واعلم انه قد تُوصَل بها تاء الخطاب فيصيران كالشيء الواحد من غير ان تكون مضافة اليه، تقول أنتَ، وتُكسر للمؤنث، وأنتم وأنتنّ. وقد تدخل عليها كاف التشبيه تقول أنتَ كأنا وأنا كأنتَ، حُكي ذلك عن العرب، وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وانما تتصل بالمظهر، تقول أنتَ كزيد، ولا تقول أنتَ كي، الا ان الضمير المنفصل عندهم كان بمنزلة المظهر فلذلك حسن وفارق المتصل.

اون الأَوْنُ الدَّعَة والسكينة والرفق، تقول منه أُنْتُ أَؤُونُ أَوْناً. ورجل آئنٌ أي وادع رافه. والأَوْنُ ايضاً المشي الرويد، وهو مبدل من الهَوْن. قال الراجز: غيَّرَ يا بنتَ الحُلَيْسِ لَوْني مَرُّ الليالي واختلافُ الجَوْنِ وسَفَرٌ كان قليلَ الأَوْنِ. ويقال أُنْ على نفسك أي ارفق في السير واتَّدِع. ويقال بيننا وبين مكة عشر ليالٍ آئنات أي وادعات رافهات. والأَوْنُ احد جانبي الخُرج، يقال خُرْجٌ ذو أَوْنَيْن وهما كالعِدْلين، ومنه قولهم أَوَّنَ الحمارُ اذا اكل وشرب حتى امتلأ بطنه وانتفخت خاصرتاه فصار مثل الأَوْن، قال رؤبة: وسوَّسَ يدعو مخلصاً ربَّ الفَلَقْ سرّاً وقد أَوَّنَ تأوينَ العُقُقْ، جمع العَقوق وهي الحامل المقرب، مثل رسول ورُسُل. والأوانُ الحين، والجمع آوِنة مثل زمان وأزمنة. يقال فلان يصنع ذلك الامر آوِنةً اذا كان يصنعه مراراً ويدعه مراراً. قال ابو زيد يقال أتان أيّ والأَوانُ أيضاً وهي العظيمة الجنبين، يقال أتان ذات أَوانين اي عظيمة الجنبين. والايوان الصُّفّة العظيمة، ذات أزج، ومنه إيوان كسرى. قال سُقِطت نَعْل من اهله بالايوان، وجمع الأوانِ أُوُنٌ مثل خِوان وخُوُن، وجمع الايوان إيوانات وأواوين. **أين** الأَيْنُ الإعياء. قال ابو زيد لا يُبنى منه فعل، وقد خولف فيه. والأَيْنُ الحيّة، مثل الأيم. **أمن** الأين والأيم ضرب من الحيات. وآنَ لك ان تفعل كذا يئينُ أيناً عن ابي زيد، اي حان، مثل أنى لك، وهو مقلوب منه. وأنشد يعقوب: ألمّا يَئِنْ لي أن تُجَلّى عَمايتي وأُقْصِرَ عن ليلى بلى قد أنى ليا. فجمع بين اللغتين. وأَيْنَ سؤال عن مكان، اذا قلت أين زيد فانما تسأل عن مكانه. وأيّانَ معناه أيّ حين، وهو سؤال عن زمان مثل متى. قال الله تعالى أيّان مرساها. وإيّان بكسر الهمزة لغة سُليم، حكاها الفراء، وبه قرأ السلمي إيّان. والآنَ اسم للوقت الذي انت فيه، وهو ظرف غير متمكن وقع معرفة ولم تدخل عليه الالف واللام للتعريف لانه ليس له ما يشركه، وربما فتحوا منه اللام وحذفوا الهمزتين، وأنشد الاخفش: وقد كنتَ تُخفي حُبَّ سمراءَ حقبةً فبُحْ لانَ منها بالذي انت بائحُ.

فصل الباء **بثن** البَثْنة بالتسكين الارض السهلة، وتصغيرها بُثَيْنة. والبَثَنيّة حنطة منسوبة الى موضع بالشام. وفي حديث خالد بن الوليد فلما ألقى الشام بوانيه وصار بَثَنيّةً وعسلاً عزلني واستعمل غيري. وقال ابو الغوث كلُّ حنطة تنبت في ارض سهلة فهي بَثَنيّة، خلاف الجبلية. **بجن** بُجْنة اسم امرأة نُسبت اليها الحلاك، كانت تعمل حسناً، بالزاي، فقيل بنات

بُجْنة. والبَجْوَنة القِربة الواسعة الواو زائدة. والبَجَوْن العظيم البطن. **بدن** بَدَنُ الانسان جسده. وقوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك قالوا بجسد لا روح فيه. قال الاخفش وقول من قال بدرعك ليس بشيء. ورجل بادن اي جسيم. قال الاسود بن يعفر: ودعا بمحكمة أمين سكّها من نسج داود أبي سلّام. والبَدَن الدرع القصيرة. والبَدَنة ناقة او بقرة تُنحر بمكة، سميت بذلك لانهم كانوا يسمّنونها. والجمع بُدْن بالضم. والبَدَن ايضاً المسن من الوعول، والجمع أبدان، مثل سبب وأسباب. قال الراجز: قد قلتُ لما جدّ العبورُ وظهرت منه قوى شديدةٌ ونكير، من بين حيٍّ مُجْزَئِهِ. وبَدُنَ الرجل بالضم يَبْدُنُ بَدانة اذا ضخم، فهو بادن، وامرأة بادن ايضاً، وبدين. وبَدَّنَ تبديناً اي أسنّ. قال حميد الارقط: وكنتُ خلتُ الشيبَ والتبدينا والهمَّ مما يُذهل القرينا. وفي الحديث اني قد بدّنت فلا تبادروني بالركوع والسجود، ولانها كبرت واسننت. **برن** البَرْنيّ ضرب من التمر. قال الطهوي: اذا المضيع بالغداة فليُلقَ البَرْنيّة. والبَرْنيّة إناء من خزف، وبَرْني موضع ذو وعول. **برش** قال الاصمعي البراثن من السباع والطير بمنزلة الانامل من الانسان، قال والمخلب ظفر البرثن. قال امرؤ القيس: ويرى الضبَّ خفيفاً ماهراً ثانياً برثنه ما ينعفر. **برذن** البِرْذَوْن الدابة، المؤنث البرذونة. **برزن** البرزين بالكسر تلتلة وهي مشربة تتخذ من قشر الطلعة. قال: رضوضة خمرة تستي بزينها فاذا ما حاردت وكفت. **برهن** البرهان الحجة الواضحة، وقد برهن عليه اي اقام الحجة. **بزن** البَزْيون السندس. **بسن** يقال حَسَنٌ بَسَنٌ وهو اتباع له. وبَيْسان قرية بالشام. قال ابو دواد: نخلات من نخل بيسان أينعن جميعاً ونبتهن تؤام. **بطن** البطن خلاف الظهر، وهو مذكر، وحكى ابو حاتم عن ابي عبيدة ان تأنيثه لغة. والبطن دون القبيلة. والبطن الجانب الطويل من الريش، والجمع بُطنان مثل ظهر وظهران وعبد وعبدان. والبُطنان ايضاً جمع البطن، وهو الغامض من الارض. وبُطنان الجنة وسطها. وبطنته ضربت بطنه. قال: اذا ضربتْ موقراً فابطِنْ له، فوق قصيراه ودون الجلّه. اراد فابطنه فزاد لاماً. ويقال رجل بطين وبُطِن له مثل شُكِر له وشَكَرَ له ونُصِح له ونَصَحَ له. وبطنتُ الوادي دخلته. وبطنت هذا الامر عرفت باطنه، ومنه الباطن في صفة الله سبحانه. وبطنت من فلان صرت من خواصّه. وبَطِن الرجل على ما لم يُسَمَّ فاعله اشتكى بطنه. والبطين العظيم البطن. ونبطّن بطنه من الشبع. قال القلاخ: ولم تضِع اولادها من البطن ولم تصبه نعسة على غدن. الغدن الاسترخاء والفترة. والبطان للقتب، الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير. يقال التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتدّ، وهو بمنزلة التصدير للرحل. تقول منه أبطنت البعير إبطاناً اذا شددت بطانه. والأبطن في ذراع الفرس عرق في باطنها، وهما أبطنان. وبطانة الثوب خلاف ظهارته. وبطانة الرجل وليجته. وابطن الرجل اذا جعله من خواصّه. وابطن السيف كشحه. وبطُن الغرب تبطيناً اذا جعلت له بطانة. واستبطنت الشيء. وتبطنت الجارية. قال امرؤ القيس: كأني لم اركب جواداً للذة ولم أتبطّن كاعباً ذات خلخال. وتبطنت الكلأ جولت فيه. وانبطنت الناقة عشرة ابطن اي نتجت عشرة نتاجات. والبطنة الكظة، وهو ان يمتلئ من الطعام امتلاءً شديداً، يقال ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها. والبطن النهم الذي لا يهمه الا بطنه. والمبطون العليل البطن. والبطنان الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل. والمبطّن الضامر البطن. وامرأة مبطّنة خمصانة. قال ذو الرمة: رخيمات الكلام

مُتَعَلِّقات جَوانِحُ البرق نَعْباً منها أو البطين [illegible] والبطين البعيد [illegible] والبُطَيْن من منازل القمر وهو ثلاثة كواكب صغار
مستوية التثليث كأنها أثافي وهو بطن الحمل [illegible] كل [illegible] على صورة الحمل [illegible] والبطين بطنه والثريا
أليته. **بلسن** البلسن بالضم حب كالعدس. **بلهن** يقال هو في بلهنية من العيش أي في سعة ورفاهية وهو ملحق بالخماسي بألف في آخره
وانما صارت ياء لكسرة ما قبلها. **بلن** ابن بلان [illegible] وهو البنة الرائحة طيبة كانت أو كريهة قال عبيد تخرج الأرام منه وبكره
بنة الغنم الذباب الجح [illegible] قال ذو الرمة [illegible] بجعفرة الثياب [illegible] البنان في كتاب [illegible] قوله
[illegible] تقدم الكلام [illegible] الاضافة [illegible] من فارس [illegible]
الم تجعل الارض كفاتا احياء وامواتا اي كفات احياء وامواتا تقول [illegible] ريح [illegible] ما اصاب [illegible] من المطر وكناية
الى ذو بنو [illegible] اذا [illegible] والبنانة واحدة البنان وهي اطراف الاصابع ويجمع القلة بنانات وربما
استغنوا بالبنان [illegible] الاطفال [illegible] من البنان وبنان [illegible] الكف [illegible]
وبين واحد الا انها [illegible] والبنانة بالضم الروضة وبنانة اسم امرأة [illegible] سعد بن لؤي بن غالب [illegible]
ولده اليها [illegible] البنان [illegible] الذي [illegible]. **بون** البوانة بالضم اسم موضع قال [illegible]
[illegible] بوانة [illegible] وقال [illegible] وادي بوانة حبذا [illegible] النخيل
[illegible] من الاطعان [illegible] من بطن ذي بولان واما الذي ببلاد فارس فهو شعب
بوان بالفتح والتشديد والبوان [illegible] عمود من اعمدة الخباء والجمع بون بالضم والبان شجر [illegible] الواحدة
بانة قال امرؤ القيس [illegible]. **بهن** البهنانة المرأة الطيبة النفس والاريج وبهانة اسم امرأة
[illegible] وهو كان [illegible]. **بهكن** قال [illegible] امرأة بهكنة [illegible] الشباب وهي ذات
شباب [illegible] ذات شباب بهكل. **بين** البين الفراق [illegible]
بان الشيء يبين بينا وبينونة والبين الوصل وهو من الاضداد وقرئ لقد تقطع بينكم بالرفع والنصب فالرفع على الفعل اي تقطع
وصلكم والنصب على الحذف يريد ما بينكم والبون الفضل والمزية [illegible] بينة وبينة وبينهما بون بعيد وبين بعيد والواو افصح
فاما في البعد فيقال ان بينهما لبينا لا غير والبيان الفصاحة [illegible] وفي الحديث ان من البيان لسحرا وفلان ابين من فلان
اي افصح منه واوضح كلاما وابين اسم رجل [illegible] عدن ابين والبيان ما يتبين به الشيء من الدلالة وغيرها وبان
الشيء بيانا اتضح فهو بين والجمع ابيناء مثل هين واهيناء وكذلك ابان الشيء فهو مبين قال [illegible]
[illegible] وتبين الشيء ظهر واستبان الشيء ظهر واستبنته انا عرفته وتبينت الشيء كذلك [illegible]
[illegible] والتبيين [illegible] والتبيين الوضوح وفي المثل قد بين الصبح لذي عينين اي تبين قال [illegible]
[illegible] والتبيان مصدر وهو شاذ لان المصادر انما تجيء على التفعال بفتح التاء مثل التذكار والتكرار
ولم يجئ بالكسر الا حرفان التبيان والتلقاء وتقول ضربه بالسيف فابان راسه من جسده وفصله فهو مبين ومبين اسم [illegible] قال [illegible]
[illegible] على مبين [illegible] بالميم مع النون [illegible] للمطبوع [illegible]
[illegible] والمباينة المفارقة وتباين القوم تهاجروا [illegible] والبائن الذي ياتي الحلوبة من قبل شمالها والمعلي
الذي ياتيها من قبل يمينها [illegible] بائنة وهي فاعلة بمعنى مفعولة والبائنة القوس التي بانت من وترها كثيرا [illegible] التي

ابيناء [illegible]

قربت من وترها حتى كادت تلصق في البانية بتقديم النون وكلاهما عيب والبائنة البئر البعيدة القعر وهي الباينة
ايضا لان الاشطان تبين من جرابها كثيرا قال الفرزدق يصف خيلا لا يتقين [illegible] البعيد كانما ارسانها بيوائن الاشطان
وغراب البين هو الابقع قال عنترة ظعن الذين فراقهم اتوقع وجرى ببينهم الغراب الابقع حرق الجناح كان لحيي راسه
جلمان بالاخبار هش مولع وقال ابو الغوث غراب البين هو الاحمر المنقار والرجلين فاما الاسود فهو الحاتم لانه
عندهم يحتم بالفراق وبين بمعنى وسط تقول جلست بين القوم كما تقول وسطهم بالتخفيف وهو ظرف فان جعلته اسما
اعربته تقول لقد تقطع بينكم برفع النون كما قال الهذلي فلاقته ببلقعة براز فصادم بين عينيه الجبونا وتقول لقيته
بعيدات بين اذا لقيته بعد حين ثم امسكت عنه ثم اتيته وهذا الشيء بين بين اي بين الجيد والردي وهما اسمان
جعلا اسما واحدا وبنيا على الفتح والهمزة المخففة تسمى همزة بين بين اي همزة بين الهمزة وحرف اللين وهو الحرف الذي
منه حركتها ان كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والالف مثل سال وان كانت مكسورة فهي بين الهمزة والياء مثل سئم وان كانت
مضمومة فهي بين الهمزة والواو مثل لوم وهي لا تقع اولا ابدا لقربها بالضعف من الساكن الا انها وان كانت قد قربت من
الساكن ولم يكن لها تمكن الهمزة المحققة فهي متحركة في الحقيقة وسميت بين بين لضعفها كما قال عبيد بن الابرص [illegible]
وبعض القوم يسقط بين بينا اي يتساقط ضعيفا غير معتد به وبينا فعلى من البين اشبعت الفتحة فصارت الفا
وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد قال رؤبة الرجز بينا نحن نرقبه اتانا معلق وفضة وزناد راع اي اتانا بين
اوقات رقبتنا اياه والجمل قد تضاف اليها اسماء الزمان كقولك اتيتك زمن الحجاج امير ثم حذف المضاف الذي هو اوقات
وولي الظرف الذي هو بين الجملة التي اقيمت مقام المضاف اليها كقوله تعالى واسال القرية وكان الاصمعي يخفض بعد بينا اذا صلح
في موضعه بين وينشد قول ابي ذؤيب بكسر حين تعتنقه الكماة وروغه يوما اتيح له جريء سلفع وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما
على الابتداء والخبر والبين بالكسر القطعة من الارض قدر مد البصر والجمع بيون قال ابن مقبل [illegible]
[illegible] ابوال البغال اي تشقتته [illegible] ذلك البين من [illegible] [illegible] الكميت صاحب الخيل
والتكبير [illegible] البين ايضا الناحية عن ابي عمرو. **فصل التاء. تبن** التبن معروف الواحدة تبنة والتبن ايضا قدح
كبير قال الكسائي اعظم الاقداح الاكبر ثم العيس [illegible] ثم الصحن مقارب له ثم العس يروي الثلاثة والاربعة ثم القدح
يروي الرجلين ثم القعب يروي الواحد ثم الغمر والتبن بالفتح مصدر تبنت الدابة اتبنها تبنا علفتها التبن والتبانة
والطبانة والطبانة الفطنة وقد تبن الرجل بالكسر يتبن تبنا بالتحريك اي صار فطنا فهو تبن اي فطن ودقيق النظر في الامور وقد تبن تتبينا
اذا ادق النظر وفي حديث سالم بن عبد الله بن عمر عن عمر بن الخطاب انه قال كنا نقول في الحامل المتوفى عنها زوجها انه ينفق عليها من
جميع المال حتى تبنتم ما تبنتم اي حتى ادققتم النظر فقلتم غير ذلك والتبان بالضم والتشديد سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة
فقط يكون للملاحين وفي حديث [illegible] صلى [illegible]. **تنن** تنين الشيء تربه الذي هو في سنه وقد منه [illegible] على [illegible]
[illegible] يغفرنها الا مطرفا. **تفن** اتفان الامر احكامه ورجل تفن بكسر التاء حاذق وابن تفن رجل كان يجيد الرمي يضرب
المثل به [illegible] وبقال الفصاحة من تفنه اي من سوسه وطبعه. **تلن** التلنة بالضم وتشديد النون
والتلنة الحاجة يقال لي قبلك تلنة وتلنة ايضا بفتح التاء قال ابن السكيت لي فيهم تلنة وتلنة اي لبث الاصمعي يقال لي [illegible]

ثلاثة [illegible]

[illegible]

التبن [illegible]

وانت تقول قبل ان تاتي داره جاءنا ومصليا كان غمت تلانا ابو عبيد اصله الآن زيدت عليه التا كما زيدت في ثمت
تنن التن بالكسر الحتن يقال فلان تن فلان وهما تنان وحتنان قال ابن السكيت اي هما مستويان في عقل او ضعف
او شدة او مروءة واتن المرض الصبي اذا اقصعه فلم يشب والتنين ضرب من الحيات والتنين موضع في السماء
تين التين هذا الذي يؤكل الواحدة تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس هو تينكم وزيتونكم
هذا ويقال هما جبلان بالشام فصل الثاء ثبن ثبنت الثوب اثبنه ثبنا وثبانا اذا ثنيت طرفه وخطته مثل الكبنت
والثبان بالكسر وعاء وهو ان تعطف ذيل قميصك ثم تجعل فيه شيئا منه تثبنت الشي على تثبنا اذا جعلته فيه حملته
بين يديك وكذلك اذا التفت عليه بحجزة سراويلك من قدامك ثتن ثتن اللحم بالكسر ثتنا مثل ثنت يقال ثتنت
لثته قال واللثة قد ثتنت مثتنة ثخن ثخن الشي ثخانة اي غلظ واشتد فهو ثخين ورجل ثخين السلاح اي شاك
واثخنته الجراحة اوهنته ويقال اثخن في الارض قتلا وقول الاعشى عليه سلاح امرئ حازم تمكن في الحزم ما يتخن
اصله اثتخن فادغم ثدن ثدن اللحم بالكسر تغيرت ريحه والثدن الرجل الكثير اللحم وكذلك المثدن بالتشديد قال ابن الزبير
يعقل محمد بن مروان على عبد العزيز اجعلني حنقا ذا ثدن ... وفي حديث ذي الثدية انه مثدن
اليد قالوا معناه مخدج وقال ابو عبيد ان كان كما قيل انه من الثندوة تشبيها لها بها في القصر والاجتماع فالقياس ان يقال مثند
الا ان يكون مقلوبا ثفن الثفنة واحدة ثفنات البعير وهو ما يقع على الارض من اعضائه اذا استناخ وغلظ كالركبتين وغيرهما
قال العجاج خوى على مستويات خمس كركرة وثفنات ملس ولهذا قيل لعبد الله بن وهب الراسبي رئيس الخوارج ذو الثفنات
لان طول السجود كان قد اثر في ثفناته وثافنت فلانا جالسته ويقال استفاد ... ثفنة ركبته ويقال
ثفنت الرجل على الشي اذا اعنته عليه وثفن المزادة جوانبها المخروزة وثفنت الناقة تثفن بالكسر ضربته ثفنا وثفنت يده
بالكسر تثفن ثفنا غلظت واثفنها العمل ثكن الثكنة بالضم الشرب من الحمام وغيره والجمع الثكن قال الاعشى يسافع ورقا
جونية ليدركها في حمام ثكن ويقال حل بعض ثكن الطريق اي في محجة وثكن جبل بفتح الثاء والكاف ثمن ثمانية رجال وثماني
نسوة وهو في الاصل منسوب الى الثمن لانه الجزء الذي صير السبعة ثمانية فهو ثمنها ثم فتحوا اوله لانهم يغيرون في النسب كما قالوا
دهري وسهلي وحذفوا منه احدى ياءي النسب وعوضوا منها الالف كما فعلوا في المنسوب الى اليمن فثبتت ياؤه عند الاضافة كما ثبتت ياء القاضي
تقول ثماني نسوة وثماني مائة كما تقول قاضي عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت عند النصب لانه ليس بجمع فيجري مجرى جوار
وسوار في ترك الصرف وما جاء في الشعر غير مصروف فهو على توهم انه جمع وقولهم الثوب سبع في ثمان كان حقه ان يقال ثمانية لان الطول
يذرع بالذراع وهي مؤنثة والعرض يشبر بالشبر وهو مذكر وانما انثه لما لم يات بذكر الاشبار وهذا كقولهم صمنا من الشهر
خمسا وانما يراد بالصوم الايام دون الليالي ولو ذكر الايام لم تجد بدا من التذكير وان صغرت الثمانية فانت بالخيار ان شئت
حذفت الالف وهو احسن فقلت ثمينية وان شئت حذفت الياء فقلت ثمينة قلبت الالف ياء وادغمت فيها ياء التصغير
ولك ان تعوض فيهما وانا قول الاعشى ولقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا فكان حقه ان يقول وثماني عشرة
وانما حذف الياء على لغة من يقول طوال الايد كما قال مضرس بن ربعي فطرت بمنصلي في يعملات دوامي الايد يخبطن السريحا وثمنت
القوم اثمنهم بالضم اذا اخذت ثمن اموالهم واثمنهم بالكسر اذا كنت ثامنهم واثمن القوم صاروا ثمانية وشي مثمن جعل له ثمانية
اركان واثمن الرجل لغلامه ... وقولهم احمق من صاحب ضان ثمانين وذلك ان اعرابيا بشر كسرى

ببشرى

ببشرى سره بها فقال تمن علي فقال اسالك ضانا ثمانين والثمن ثمن المبيع ويقال اثمنت الرجل متاعه واثمنت له
... له شحم السديف اذا اتاه الشتاء وعرفت ... الثمن ... بفتح الميم اراد اكثر ثمنا ومن
رواه بالضم فهو جمع ثمن مثل زمن وازمن والثمين الثمن وهو جزء من ثمانية قال يزيد بن الطثرية فما صار لي من القسم حين اوخشوا
في طارق القسم الا ثمينها وشي ثمين اي مرتفع الثمن وثمينة الحجاز اسم موضع والمثمنة المخلاة ثنن الثنة الشعرات
التي في مؤخر رسغ الدابة التي اسلمت على ام القردان تكاد تبلغ الارض والجمع ثنن انشد الاصمعي لربيعة بن جشم
رجل من النمر بن قاسط قال وهو اقدم ما قيل بشعر وشعر امرئ القيس لها ثنن كخوافي العقاب سود يفين اذا تزبئر قوله
يفين غير مهموز اي يكثرن من قولك وفى شعره اذا كثر تقول ليست بمجرودة لا شعر عليها والثنة ايضا ما بين السرة والعانة
والثن بالكسر يبيس الحشيش قال الراجز يكفيه الشحوم الكلا من زرع فصل الجيم جبن الجبن هذا الذي يؤكل
والجبنة اخص منه والجبن ايضا صفة الجبان والجبن بضم الجيم والباء لغة فيها وبعضهم يقول جبن وجبنة بالضم والتشديد
وقد جبن الرجل فهو جبان وجبن فهو جبين وقالوا امراة جبان كما قالوا حصان ورزان عن ابن السراج واجبنته حسبته
جبانا وجبنته تجبينا ويقال الولد مجبنة مجهلة مبخلة لانه يحب البقاء والمال لاجله والجبان والجبانة بالتشديد الصحراء وتجبن الرجل
غلظ والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها جحن صبي جحن سيي الغذاء وقد جحن بالكسر يجحن
جحنا قال الشماخ وقد عرقت مغابنها وجادت بدرتها قرى جحن قتين يقول صار عرق هذه الناقة قرى للقراد
واجحنته انا اذا اسات غذاءه ابو زيد الجحن البطي الشباب والجحن بضم الميم من النبات القصير القليل الريع وجحون
... وجحان ... بالشام جدن ذو جدن قيل من اقيال حمير جرن ابن السكيت يقال للرجل والدابة
اذا تعود الامر ومرن عليه قد جرن عليه يجرن جرونا وجرن الثوب جرونا انسحق ولان فهو جارن وكذلك الدرع قال لبيد
وجارن بيض وكل طمرة يعدو عليها القرتين غلام يعني درعا لينة والجارن ولد الحية وقال ابو ...
الجارن الطريق الدارس والجرن الارض الغليظة وانشد ابو عمرو لجندل تكلف بعرنين وانفها الظنين ... يعدو
... الجيار والجرن ويقال هو ... من الجرل والجرين موضع التمر الذي يجفف فيه وجران البعير مقدم عنقه من مذبحه الى منحره
والجمع جرن وكذلك هو من الفرس وجران العود لقب شاعر من نمير واسمه المستورد وانما لقب بذلك لقوله يخاطب امراتيه
خذا حذرا يا جارتي فانني رايت جران العود قد كان يصلح وذلك انه كان اتخذ من جلد عنق العود سوطا ليضرب به امراتيه
والجريال لغة في الجريال وجيرون باب من ابواب دمشق جشن الجوشن الصدر والجوشن الدرع واسم رجل وجوشن الليل
وسطه وصدره يقال مضى جوشن من الليل اي قطعة منه قال ابن احمر يصف سحابة يضي صبيرها في ذي حبي جواشن ليلها
بينا وبينا والجوشن القطعة من الارض جفن الجفن بالكسر اصول القضبان وجفن اخت الفرزدق جفن الجفن جفن العين
والجفن ايضا غمد السيف والجفن ايضا اسم موضع والجفن قضبان الكرم الواحدة جفنة والجفنة القصعة والجمع
جفان وجفنات بالتحريك لان الثاني من فعلة يحرك في الجمع اذا كان اسما الا ان يكون ياء او واوا فيسكن حينئذ وجفنة قبيلة
من غسان وقولهم عند جفينة الخبر اليقين قال ... اسم خمار ولا تقل جهينة وقال ابو عبيد في كتاب الامثال هذا قول الاصمعي
وابن هشام بن الكلبي فانه اخبر انه جهينة وكان من حديثه ان حصين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب خرج ومعه رجل من جهينة
يقال له الاخنس فنزلا منزلا فقام الجهني الى الكلابي وكانا فاتكين فقتله واخذ ماله وكانت اخته صخرة بنت عمرو بن معاوية تبكيه

في المواسم وتسائل عنه فقال الاخنس تسائل عن حصين كل ركب وعند جهينة الخبر اليقين قال وكان ابن الكلبي بهذا النوع من العلم
اكثر من الاصمعي **جحن** الجاية حجة تعلل من يعتبه الغذاء والعجم جماني قال لبيد يصف بقرة وتحنية وتعشي في الكلام
منيرة كحاية البحرين شكل نظامها **جنن** جنّ عليه الليل يجنّ بالضم جنونا ويقال ايضا جنّه الليل واجنّه الليل فهو مجنون
والاسم تحنن وفي قولهم في المجنون ما اجنّه شاذ لا يقاس عليه لانه لا يقال في المضروب ما اضربه ولا في المسلول ما اسلّه وانما قولهم
جابر المتنخل فانزلت جني والاقل منه دلي ولا اصبحت طيرا من الخوف وقّعا فانه اراد بالجنان القلب والجنن القبر والكفن ونحلة
مجنونة اي متحوقة طويلة قال يا رب ارسل خارف المساكين عجاجة مثله العثانين تحدر في السحوق الجام النخ جنح
النبت جنونا اي طال والتف وخرج زهره وجنّ الذباب اي كثرت اصواته ابو عمرو يقال ابن افعل ذلك الامر وجنّ الكلاء
جنونا يحتمل في بين الوقتين ويقال كان ذلك في جن شبابه اي في اول شبابه وتقول افعل ذلك الامر بجن ذلك وحدثانه
قال المتنخل الهذلي اروي بجن العهد سلمى ولا ينصبك عهد الملق الحول يريد الغيث الذي ذكره قبل هذا البيت يقول سقى
هذا الغيث سلمى بجدثان نزوله من السماء قبل تغيره ثم نهى نفسه ان يصيبه حب من هو ملق متلوّن وجننت الشيء
واجننته اي واريته واجننت الميت اي قبرته اي كفنته واجنت المراة ولدا والجنين الولد ما دام في البطن والجمع الاجنة
والجنين المقبور والجنة بالضم ما استترت به من سلاح والجنة السترة والجمع الجنن يقال استجن بجنة اي استتر بسترة
والمجن الترس والجمع المجان بالفتح والجنة البستان والجمع الجنان ومنه جنات عدن والعرب تسمى النخل جنة قال زهير كان عيني في
غربي مقتلة من النواضح تسقي جنة سحقا والجنان بالفتح القلب ويقال ايضا ما على جنان الا ما ترى اي ثوب يواريني وجنان الليل
ادلهمامه وستره ويقال شدة ظلمته قال ولولا جنان الليل ادرك ركضنا بذي الرمث والارطى عياض بن ناشب قال ابن السكيت
ويقول جنون الليل اي ما ستر من ظلمته وجنان الناس دهماؤهم والجنة الجن ومنه قوله من الجنة والناس والجنة الجنون
ومنه قوله ام به جنة الاسم والمصدر على صورة واحدة ويقال الجن بالفتح الغير والجنن بالضم الجنون محذوف منه الواو قال
يصف ناقة مثل النعامة كانت وهي سائمة اذناء حتى زهاها الحين والجنن والجان ابو الجن والجمع جنان مثل حائط وحيطان
والجان ايضا حية بيضاء وجُنّ الرجل جنونا واجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجنّ وارض مجنة ذات جن والمجنة ايضا الجنون ومجنة
ايضا اسم موضع على اميال من مكة وكان بلال يتمثل بقول الشاعر الا ليت شعري هل ابيتن ليلة بواد وحولي اذخر وجليل
وهل اردن يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل وقال ابن عباس كانت مجنة وذو المجاز وعكاظ اسواقا
في الجاهلية والمجنة الموضع الذي يستتر فيه والاجتنان الاستتار والاستطراب في قولهم اجنك كذا اي من اجل انك فحذفوا اللام
والالف اختصارا ونقلوا كسرة اللام الى الجيم قال اجنك عندنا احسن الناس كلهم وانك ذات ذا قال والمجناب الجانح
الفقير الواحد مجنح ومجنحة وقد يفتح والمجنون الدولاب الذي يستقى عليها ويقال المجنيني ايضا وهي أنثى وانشد الاصمعي
ومجنون كلا النار الفارق **جون** الجون الابيض وانشد ابو عبيدة غيّر يا بنت الحليس لوني مرّ الليالي واختلاف الجون
[illegible] النهار والجون الاسود وهو من الاضداد والجمع جون بالضم مثل ورد وورد وصع وصم والجون من الخيل ومن الابل
الادهم الشديد السواد والجونة عين الشمس وانما سميت جونة عند مغيبها لانها تسودّ حين تغيب قال لبادرة الجونة ان
تغيبا والجونة الخابية المطلية بالقار قال الاعشى [illegible] والجونة بالضم مصدر الجون من الخيل
مثل الغبشة والورقة والجونة ايضا جونة العطار وربما همز والجمع جون بفتح الواو ويقال انعلته حتى يبيض جونة العطار

منها

البطون

منها اذا اردت سوادها وجونة العطار اذا القت الخابية ويقال الشمس جونة بينة الجونة والجوني ضرب من القطا اسود
الجون م
الكلاكل [illegible] واسم فرس في شعر لبيد تكاثر قرزل والجون فيها وعجلى والنعامة والخيال **جهن** جهينة
قبيلة قال عبد الشارق بن عبد العزى الجهني فنادى صاحبي [illegible] وفي المثل وعند جهينة الخبر اليقين قال ابن الاعرابي
وعند جفينة والاصمعي مثله **فصل الحاء حبن** الحبن الدبيلة الماشية وحبن الرجل بالكسر يحبن حبنا وبه حبن والمراة
حبناء والحبن والحبنة بالكسر كالقمل وام حبين دويبة وهي معرفة مثل ابن عرس واسامة وابن آوى وسام ابرص وابن
قترة الا انه تعريف جنس وربما ادخل عليها الالف واللام ثم لا يكون بحذف اللام والالف منها نكرة وهو شاذ وقال جرير يقول
يخلون عروس تيم شوى ام الحبين وراس فيل ويقال الحبينة ايضا اما ابن مخاض وابن لبون فنكرتان يتعرفان
بالالف واللام تعريف جنس **حتن** الحتن والحتن المثل والقرن يقال هما حتنان وحتنان اي سيان اذا استويا في الرمي
وتحاتنوا اي تساووا وكل اثنين لا يتخالفان فهو حتنان وتحاتنت النبل تحتني اي تساويت وحتن كرة الخند ويوتم حاتني
استوى كذلك في الجري والمحتن الذي يخالف بعضه بعضا وقد احتن وحوتنان بلد **حجن** المحجن العصا المعوجة وكذلك
المحجن المخالب تعوجها والتحجين كالعقرب وحجنت الشيء واحتجنته اذا جذبته بالمحجن الى نفسك ومنه قول قيس بن
عاصم في وصيته عليكم بالمال واحتجانه وهو ضمك اياه الى نفسك وامساكك اياه والحجنة المغزل بالضم في المنعقفة في راسه ابو عبيد
المنعقفة م
الحجن الثمام اذا نبت حجنه وطلعت من خوصه والحجون بفتح الحاء جبل بمكة وهي مقبرة وفي تحجه قال الجرهمي كان
لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر ويقال ايضا غزوة محجون اي بعيدة وسرنا عقبة حجونا وهي البعيدة
الطويلة **حذن** الحذنتان الاذنان بالضم والتشديد وانشد ابو عبيد لابن احمر [illegible] **حرن** فرس حرون لا ينقاد واذا
اشتد به الجري وقف وقد حرن يحرن حرونا وحرن بالضم حرانا والاسم الحران والحرون اسم فرس ابي صالح مسلم بن
عمرو الباهلي والد قتيبة قال الشاعر اذا ما قريش خلا ملكها فان الخلافة في باهلة لرب الحرون ابي صالح وما ذاك بالسنة
العادلة قال الاصمعي هو من نسل الحرون وهو الحرون بن الاثاثي بن الخزز بن ذي الصوفة بن اعوج قال وكان يسبق الخيل
ثم يحرن حتى تلحقه ثم تسبقها والحرون في قول الشاعر باذن من محوقفة حرون من اللاتي لفظ الجبل من العقد
وكان حبيب بن المهلب يلقب بالحرون والمحارن من النحل اللواتي تلصق بالشهد فتنزع بالمحابض قال ينفض المحابض
بنزعن المحارنا ويقال حرن في البيع اذا لم يزد ولم ينقص وحران اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه
حرناني على غير قياس كما قالوا مناني في النسبة الى مانا والقياس ما ذكرنا او حراني على ما عليه العامة **حرذن** الحرذون دويبة بكسر الحاء
نفخ
ويقال هو ذكر الضب **حزن** الحزن والحزن نقيض السرور وحزن الرجل بالكسر فهو حزن وحزين واحزنه غيره وحزنه
مثل اسلكه وسلكه ومحزون بني عليه قال اليزيدي حزنه لغة قريش واحزنه لغة تميم وقد قرئ بهما واحتزن وتحزن بمعنى قال
العجاج بكيت والمحتزن البكي والحزانة بالضم والتخفيف عيال الرجل الذين يتحزن بامرهم ولهم وفلان يقرا بالتحزين اذا ارق صوته به والحزن
ما غلظ من الارض وفيها حزونة ابن السكيت الحزن من الارض [illegible] قول ابي ذؤيب يصف مطرا [illegible]
من الحزن المعزاء والكثير [illegible] الاصمعي الحزن الجبال الغلاظ الواحد حزنة مثل صخرة وصخر والحزن بلاد العرب
والحزن حي من غسان وهم الذين ذكرهم الاخطل في قوله [illegible] والحزن كيف قراه الغلمة
الجلب والحزن [illegible] الشيمة الخلق **حسن** الحسن نقيض القبح والجمع المحاسن على غير قياس كانه جمع محسن وقد حسن الشيء

٢

وراه شيئا حسنت الغرة فعلت حسن الشيء ولا يجوز ان تنقل همزة السين الى الحاء الا في خبر ولا يجوز النقل اذا كان ليخفي الكد
او الذم لانه يشبه في جواز النقل بنعم وبئس وذلك ان الاصل فيهما وقلت حركة الى الفاء وكذلك كل ما كان في معناهما قال سهم بن حنظلة
الغنوي لم يمنع الناس مني ما اردت ولا اعطيهم ما ارادوا حسن ذا ادبا اراد حسن هذا ادبا فخفف ونقل ورجل حسن بسن
اتباع له وامرأة حسنة وقالوا امرأة حسناء ولم يقولوا رجل احسن وهو اسم انث من غير تذكير كما قالوا غلام امرد ولم
يقولوا جارية مرداء فهو مذكر من غير تانيث ابو عمرو الحاسن القمر وحسنت الشيء تحسينا زينته واحسنت اليه وبه وهو يحسن
الشيء اي يعمله ويستحسنه يعده حسنا والحسنة خلاف السيئة والمحاسن خلاف المساوي والحسنى خلاف السوأى والحسان
بالضم احسن من الحسن والانثى حسانة قال الشماخ دار الفتاة التي كنا نقول لها يا ظبية عطلا حسانة الجيد قال سيبويه
انما اراد باطفاء عنه ويروى بالرفع ويقال اني احاسن بك الناس من هذا الطعام محسنة للجسم بالفتح وحسان اسم رجل ان
جعلته فعالا من الحسن اجريته وان جعلته من الحس وهو القتل او الحس بالشيء لم تجره وتصغيره في قال حسيس وتصغير
فعلان حسيسان وذكر ابن الكلبي انه في طي بطنين يقال لهما الحسن والحسين والحسن اسم رملة لبني سعد وقيل هما
ابو العنهاء بسطام بن قيس الشيباني فقتله عاصم بن خليفة الضبي قال وهما جبلان او نقوان قال المبرد سمعت
الثوري يقول يقال للحصى مرتبع الحبلي الحسن ومحبل الكاحي الحسين قال الشاعر في الحسن يوم بسطام بن قيس اسم الارض
وقيل كما احتضنت غدا اقصرها بالحسن الشبل وقال الراجز الكلام في الحسين تركنا بالنواصف من حسين نساء الحي
يلتقطن الجمانا فدانت بنقلت الحسان قال شعلة بن الاخضر الضبي ويوم شقيقة الحسنين لاقت بنو شيبان
آجالا قصارا شككنا بالسنان وهن زور صماخي كبشهم حتى استدارا فولوا ومن ازوره يعني الخيل حشن الحشنة
بالكسر الحقد وانشد ابو عمرو الا لا ارى ذا احشنة في فؤاده يجمجمها الا سيبدو دفينها وحشن السقاء انتن فكذلك
اذا خبث فيه ولم يتعهد بالغسل حصن الحصن واحد الحصون يقال حصن حصين بين الحصانة وقول زهير اقوم
آل حصن ام نساء يريد حصن بن حذيفة الفزاري وحصنت القرية اذا بنيت حولها سورا وحصن العدو واحصن
الرجل اذا تزوج فهو محصن بفتح الصاد احد ما جاء على افعل فهو مفعل واحصنت المرأة عفت واحصنها زوجها فهي محصنة و
محصنة قال ثعلب كل امرأة محصنة ومحصنة وكل امرأة عمل متزوجة محصنة بالفتح لا غير وانشد احصنوا امهم من عبدهم
تلك افعال القرام الوكعة اي زوجوها وقرئ فاذا احصن على ما لم يسم فاعله اي زوجن وحصنت المرأة بالضم حصنا اي عفت
فهي حاصن وحصان بالفتح وحصناء ايضا بينة الحصانة وفرس حصان بالكسر بين التحصين والتحصن ويقال انما سمي حصانا لانه ضن
بمائه فلم ينز الا على حجرة كريمة ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل حصانا وحصانا عقله قال البربري سالني الكسائي المبدع
عن الفتح الى التحريك وال حصنين لم قالوا حصيني وقالوا حصني فقال الكسائي كرهوا ان يقولوا حصناني لاجتماع النونين وقالت
انا كرهوا ان يقولوا حصني لئلا تشبه النسبة الى الحصن وابو الحصين كنية الثعلب وحصين ابو الراعي عبيد بن حصين النميري الشاعر
وقد سمت العرب حصنا وحصينا حضن الحضن ما دون الابط الى الكشح وحضنا الشيء جانباه ونواحي كل شيء احضانه والمحتضن
ايضا الحضن قال الاعشى عريضة بوص اذا ادبرت هضيم الحشا شختة المحتضن وحضن الضبع وحضناه ما قال الكميت كما خاطرت
حضنيها ام عامر لذى الحبل حتى غال اوس عيالها وحضنت الطائر بيضه حضنا اذا ضمه الى نفسه تحت جناحيه وكذلك
المرأة ولدها وحاضنة الصبي التي تقوم عليه في تربيته وحضنته عن كذا حضنا وحضانة اذا نحيته عنه واستبددت به دونه وحضنته

عن حاجته احضنه بالضم اي حبسته عنها واحتضنته على كذا منعته واحتضنت الشيء جعلته في حضني والحضون من الشاء
الشطور وهي التي احد طبييها اطول من الآخر ويقال شاة حضون بينة الحضان بالكسر وحضن جبل بأعلى نجد ومنه قولهم
انجد من رأى حضنا اي من عاين هذا الجبل فقد دخل في ناحية نجد ابن السكيت الحضن في بعض اللغات الحاج وينشد
... وابرزت عن هجان اللون كالحضن ابو زيد احتضنت بالرجل ازريت به حفن الحفنة ملء الكفين من طعام ومنه
انما نحن حفنة من حفنات الله اي يسير بالاضافة الى ملكه ورحمته وحفنت الشيء اذا جرفته بكلتي يديك ولا تكون من الشيء اليابس
كالدقيق والزبيب ونحوه وحفنت له حفنة اي اعطيته قليلا واحتفنت الشيء لنفسي اخذته ابو زيد احتفنت الرجل احتفانا اقتلعته
من الاصل حكاه عنه ابو عبيد والحفنة بالضم الحفرة والجمع الحفن والحفان فراخ النعام وهو من المضاعف والحفان ايضا صغار
الابل حفانة والواحد حفانة للذكر والانثى جميعا حقن حقنت اللبن احقنه بالضم حقنا اذا جمعته في السقاء وصببت
حليبه على رائبه والاسم منه اللبن الحقين والسقاء المحقن وفي المثل ابى الحقين العذرة اي العذر وحقنت
دمه منعت ان يسفك قال الكسائي حقنت البول والحقنة والحاقن الذي به بول كثير ويقال لا رأي لحاقن
ابو عمرو الحاقنة النقرة بين الترقوة وحبل العاتق وهما حاقنتان وفي المثل لالحقن حواقنك بذواقنك والذاقنة
طرف الحلقوم ومنه قول عائشة رضي الله عنها توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري وبين حاقنتي وذاقنتي ويروى
نحري وهو ما بين الحيين ويقال الحاقنة ما سفل من البطن والحقنة ما يحتقن به المريض من الادوية وقد احتقن
الرجل والحقان الذي يحقن بوله فاذا بال كثيرا حلن الحلام الجدي يؤخذ من بطن امه وهو فعال لانه مبدل
من حلام وهما بمعنى قال ابن احمر تهدي اليه ذراع الجدي تكرمة اما ذكيا واما كان حلانا فان جعلته من الحلال
فهو فعلان والميم بدل منه وقال الاصمعي الحلام والحلان بالميم والنون صغار الغنم ابن السكيت الحلام هو الجدي
الذي صلح ان يذبح للنسك والحلان الجدي الصغير الذي لا يصلح للنسك ويقال في الضب حلان وفي اليربوع جفرة
قال ابو عبيدة في الحلان تفسير لغة ان اهل الجاهلية كان احدهم اذا ولد له جدي حزه في اذنه حزا وقال اللهم ان عاش
فقني وان مات فذكي فان عاش فهو الذي اراد وان مات قيل قد ذكيته بالحز فاستجاز اكله وذلك حلزن الحلزون
دويبة تكون في الرمث حلقن حلقن البسر فهو محلقن اذا بلغ الارطاب ثلثيه حمن
الحمنانة بالفتح القراد والحمنانة قراد صغير قال الاصمعي اوله قمقامة صغير جدا ثم حمنانة ثم قراد ثم حلمة ثم علق
ثم طلح والحومانة واحدة الحوامين وهي اماكن غلاظ منقادة ومنه قول زهير بحومانة الدراج فالمتثلم حنن الحنين
الشوق وتوقان النفس تقول منه حن اليه يحن حنينا فهو حان والحنان الرحمة يقال حن عليه يحن حنانا ومنه قوله تعالى
وحنانا من لدنا اي رحمة من عندنا وذكر عكرمة عن ابن عباس في هذه الآية انه قال ما ادري ما الحنان والحنان بالتشديد ذو
الرحمة الواسعة ويقال ايضا الطريق حنان اي واضح وابتغى الحنان مكانه وتقول حنانيك يا رب وحنانيك بمعنى واحد اي رحمتك قال امرؤ القيس ويمنحها بنو شمجي بن جرم معيزهم حنانك ذا الحنان قال ابو
عبيدة وعامة ما يستعمل في المنطق على لفظ الاثنين قال طرفة بن العبد ابا منذر افنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض
الشر اهون من بعض وحنين الناقة صوتها في نزاعها الى ولدها وحنانة اسم رامح لاتفعل طرفة لعلي حنانة طويلة السيف من العقرى

فنفسك فانع ولا تنعني وداو الكلوم ولا تبرق اي لا تحدد وحنة الرجل امرأته قال الراجز وليلة ذات ندى سريت
ولم تضرني حنة وبيت وحنة البعير رغاؤه وما له حانة ولا آنة اي ناقة ولا شاة والمستحن مثله قال الاعشى ترى
الشيخ منها يحب الاياب يرجف كالشارف المستحن وحن عني يحن بالضم اي صد ويقال ايضا ما تحنني شيئا
من شرك اي ما تصرفه والحنون ريح لها حنين كحنين الابل قال النابغة غشيت لها منازل مقفرات تذعذعها مذعذعة حنون وحنين موضع
يذكر ويؤنث فان قصدت البلد والموضع ذكرته وصرفته كقوله تعالى ويوم حنين وان قصدت البلدة والبقعة
انثته ولم تصرفه كما قال الشاعر نصروا نبيهم وشدوا ازره بحنين يوم تواكل الابطال وقولهم رجع بخفي حنين قال ابن السكيت
عن ابي اليقظان كان حنين رجلا شديدا ادعى الى اسد بن هاشم بن عبد مناف فاتى عبد المطلب وعليه خفان احمران
فقال يا عم انا ابن اسد بن هاشم فقال عبد المطلب لا وثياب هاشم ما اعرف شمائل هاشم فيك فارجع فقالوا رجع حنين بخفيه
وقال غيره هو اسم اسكاف من اهل الحيرة ساومه اعرابي بخفين فلم يشترهما فغاظه ذلك فعلق احد الخفين في طريقه
وتقدم فطرح الآخر وكمن له وجاء الاعرابي فرأى احد الخفين فقال ما اشبه هذا بخف حنين لو كان معه آخر لاشتريته فتقدم
ورأى الآخر مطروحا في الطريق فنزل وعقل بعيره ورجع الى الاول فذهب الاسكاف براحلته وجاء الى الحي بخفي
حنين والحن بالكسر حي من الجن قال جندل ابيت اهوي في شياطين ترن مختلف نجواهم جن وحن ويقال
مجنون محنون اي مجنون وبه حنة اي جنة ويقال الحن خلق بين الجن والانس وحن بالضم اسم رجل **حين** الحين الوقت قال
قال خويلد كان ابن انس وعظيم القدر حينئذ حين الشتا كمن ابن نهيك المتقدد بادخلوا عليه الحين قال ابو عمرو الحاطمون
لحين من عاطف والمطعمون زمان اين المطعم والحين ايضا المدة ومنه قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر وحان له
ان يفعل كذا يحين حينا اي آن وحان حينه اي قرب اوانه ووقته قال وان سلوي عن جميل لساعة من الدهر ما حانت
ولا حان حينها وعاملته محاينة مثل مساوعة واحينت بالمكان اذا اقمت به حينا وحينت الناقة اذا جعلت لها في كل يوم
وليلة وقتا تحلبها فيه قال المخبل اذا افنت اروى عيالك افنها وان حينت اربى على الوطب حينها وفلان ياكل الحينة والحينة
اي المرة الواحدة في اليوم والليلة وفلان يفعل كذا احيانا وفي الاحايين وتحينت الوارش اذا انتظرت وقت الاكل ليدخل
والحين بالفتح الهلاك يقال حان الرجل اي هلك واحانه الله تعالى والحانات المواضع يباع فيها الخمر والحانية الخمر منسوبة
الى الحانة وهي حانوت الخمار والحانوت معروف يذكر ويؤنث واصله حانوة مثل ترقوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التانيث
تاء والجمع الحوانيت لان الرابع منه حرف لين وانما يرد الاسم الذي جاوز اربعة احرف الى الرباعي في الجمع والتصغير اذا لم يكن الرابع
منه احد حروف المد واللين **فصل الخاء خبن** خبنت الثوب وغيره اخبنه خبنا وخبانا اذا عطفته وخطته ليقصر
وخبنت الطعام اذا غيبته وادخرته للشدة والخبنة ما تحمله في حضنك وفي الحديث فلياكل منه ولا يتخذ خبنة والخبن في
العروض وهو الذي يسقط ثانيه ويتبعه اوله **ختن** الختن كل من كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ وهم الاختان هكذا عند العرب واما العامة
فختن الرجل عندهم زوج ابنته وختنت الصبي ختنا والاسم الختان والختانة يقال اطهر ختانه اذا استقصيت في القطع والختان
ايضا موضع القطع من الذكر ومنه اذا التقى الختانان وقد تسمى الدعوة لذلك ختانا **خبعثن** الخبعثنة الشديد مثل العجنس
وانشد ابو عمرو خبعثن الخلق في اخلاقه زعر وقال ابو زبيد الطائي يصف اسدا خبعثنة في ساعديه تزايل تقول وعى من بعدما
قد تكسرا وقال الفرزدق يصف [illegible] خبعثنات اذا الكتائب [illegible] **خدن** الخدن والخدين الصديق

وقد خادنت

وقد خادنت الرجل ومنه خدن الجارية قال الله تعالى ولا متخذات اخدان ورجل خدنة يخادن الناس كثيرا **خزن** خزنت المال واخترنته
في الخزانة وخزنت السر واخترنته كتمته والمخزن ما يخزن فيه الشي والخزانة واحدة الخزائن وخزن اللحم بالكسر يخزن مثل
خنز مقلوب منه قال طرفة ثم لا يخزن فينا لحمها انما يخزن لحم المدخر **خشن** الخشونة ضد اللين وقد خشن الشي بالضم فهو
خشن واخشوشن الشي اشتدت خشونته وهو للمبالغة كقولك اعشب الارض واعشوشبت واخشوشن الرجل تعود
لبس الخشن والاخشن مثل الخشن والجمع خشن قال الراجز [illegible] وخشن
بعض الجدد وفي الحديث اخشوشنوا وكتيبة خشناء كثيرة السلاح ومتشعر خشن ويجوز تحريكه في الشعر وخاشنته
خلاف لاينته وخشنت صدره تخشينا اذا اوغرته قال وخشنت صدرا جيبه لك ناصح والخشنة الخشونة قال حكيم بن
مصعب تحكي لنا الكلب خشنة عقبه ومثله بالكلب في الكبر **خضن** المخاضنة المغازلة قال الطرماح والغنج
القول منهن زولة تخاضن او ترنو القول المخاضن **خمن** التخمين القول بالحدس قال ابو عبيد كان من التماح الضعيف
وقفا كقفا وكان الاسم خنانا **خنن** الخنة كالغنة والاخن الاغن والجمع خن قال الراجز جارية ليست من الوخشن
ولا من السود القصار الخنن والخنة الانف وفلان مخنة لفلان اي ما كله ومخنة القوم حريمهم وخنخنت [illegible]
بعد شي والخنين كالبكاء في الانف والضحك [illegible] والمخنة [illegible] والخنان داء
في الانف والخنان ايضا داء ياخذ الطير في حلوقها **خون** خانه في كذا يخونه خونا وخيانة ومخانة واختانه قال الله تعالى تختانون انفسكم
اي تخون بعضكم بعضا ورجل خائن وخائنة والهاء للمبالغة مثل علامة ونسابة وانشد ابو عبيد للكلابي حدثت نفسك
بالوفاء ولم تكن للغدر خائنة مغل الاصبع وقوم خونة كما قالوا حوكة وقد ذكر بثبوت الواو وخونة نسبه الى الخيانة
والخوان من الاسد ابو عمرو التخون التعهد يقال تخونني فلان بحقي اي تعهده وانشد لذي الرمة لا ينعش الطرف الا ما تخونه داع
يناديه باسم الما مبغوم يصف الغزال يقول الغزال ناعس لا يرفع طرفه الا ان يجئ امه وهي المتعهدة له ويقال الا ما تنقصه نومه دعاء امه
والتخون ايضا التنقص يقال تخونني فلان حقي اذا تنقصك قال ذو الرمة لا بل هو الشوق من دار تخونها مرا سحاب ومرا بارح
ترب وقال لبيد عذافرة تقمص بالردافي تخونها نزولي وارتحالي اي تنقص لحمها وشحمها والخوان بالكسر الذي يوكل عليه معرب
وثلاثة اخونة والكثير خون ولا يثقل كراهية الضمة على الواو والخان الذي للتجار **فصل الدال دثن** الدثينة
موضع وهو ماء لبني شيبان بن عمرو قال النابغة الذبياني وعلى الرميثة من سكين حاضر وعلى الدثينة من بني سيار ويقال
انها كانت تسمى في الجاهلية الدفينة ثم تطيروا منها فسموها الدثينة **دجن** الدجن الباس الغيم السماء وقد دجن
يومنا يدجن بالضم دجنا ودجونا قال ابو زيد والدجنة من الغيم المطبق الريان المظلم الذي ليس فيه مطر ويقال يوم
دجن ويوم دجنة بالتشديد وكذلك الليلة على الوصف والاضافة قال والداجنة الماطرة المطبقة نحو الديمة
قال والدجن المطر الكثير وسحابة داجنة ومدجنة وادجنت السماء دام مطرها قال لبيد من كل سارية وغاد مدجن وعشية
متجاوب ارزامها والدجنة بالضم الظلمة والجمع دجن ودجنات والدجنة في الوان الابل اقبح السواد ويقال بعير ادجن
وناقة دجناء ودجن بالمكان دجونا اقام به وادجن مثله ابن السكيت شاة داجن وراجن اذا الفت البيوت واستانست
قال ومن العرب من يقولها بالهاء وكذلك غير الشاء وقال لبيد يصف لقاء ابن الرماة وارسلوا غضفا دواجن قافلا اعصامها
اراد بها كلاب الصيد والمداجنة كالمداهنة وابو دجانة كنية سماك بن خرشة الانصاري **دحن** ابو عمرو الدحن الخب

مثل الدحل والدحن ايضا السمين المندلق البطن القصير قال والدحنة مثله وانشد دحونة مكردس ملتبج اذا اراد دفعة
يكن دحج وقد دحن يدحن دحن دخن الدخان معروف وجمعه دواخن كما قالوا عثان وعواثن على غير قياس وابنا دخان
غني وباهلة. والدخن ايضا الدخان قال الاخطل بحور بنارى الزجاج مغاوير نشاطيط كالدخن ومنه هدنة على دخن اي
سكون لعلة لا للصلح والدخن ايضا الكدورة الى السواد قال المعطل الهذلي ليث هنائم لا يلبس ضريبته في متنه دخن
واثر اخلس ودخنت النار تدخن ارتفع دخانها والدخنت مثله على افتعلت ودخنت النار بالكسر اذا القيت
عليها حطبا رطبا فافسدتها حتى يهيج لذلك دخان ودخن الطبيخ ايضا اذا اتن دخنت القدر ورجل دخن الخلق
والدخن الجاورس والدخنة ذريرة يدخن بها البيوت والدخنة من الالوان كدرة في سواد كبش ادخن
وشاة دخناء بينة الدخن وليلة دخنانة ددن الددن اللهو واللعب قال عدي ايها القلب تعلل بددن
ان همي في سماع واذن والددان الرجل لا غناء عنده والددان السيف الكهام لا يمضي في ضريبة ولم يوجد الحاء والعين
من جنس واحد في كلمة واحدة بلا فاصل بينهما وما تحرك الا في هاتين الكلمتين والتدبيل الراتبة العادة وكذلك
الديدان قال والاثر ان عندهم جنانه ديدانهم ذاك وهذا ديدانه والديدبون اللهو درن الدرن الوسخ وقد درن الثوب
بالكسر فهو درن وادرن لانه ودارين اسم فرضة بالبحرين يجلب اليها المسك من الهند والنسبة اليها داري
قال الفرزدق كان تريكة من ماء مزن وداري الذكي من المدام والدرين حطام المرعى اذا قدم وهو بلى واسود
وقيل ينتفع به الابل قال ابن كلثوم ونحن الحابسون بذي اراطى تسف الجلة الخور الدرينا ويقال للارض الجدبة
ام درين قال الشاعر تعالى نسقط حب دعد ونغتدي سواريين والمرعى بام درين يقول تعالى نلزم تختنا وان ضاق
العيش ودرنا موضع قال الاعشى حل اهلي ما بين درنا فبادولى وحلت علوية بالسخال والرجل دريين والمراة درينة
قال ولد الحين دوينة لعيالها تطيطبت ثدياها فطاطمين دربن الدرابنة البوابون فارسي معرب قال الغنيد فانق
باطل وايكرك الدابنة المطيع الواحد دربان درخمن الدرخمين الداهية بوزن شرحبيل قال الراجز انعت
من حيات نهل كنحيش حمل محاد داهية درخمين دفن دفنت الشيء فهو مدفون ودفين وادفن الشيء على افتعل
وادفن بجه وكذا ادفين لا تعلم به وركية دفين ودفان لما ان دفن بعضها وركايا دفن قال لبيد سدما قليلا عهده
بانيسه من بين افيثح فارع ودفان والادفان اباق العبد ولهذا قال ابو زيد الادفان ان يروغ من مواليه اليوم واليومين
يقال عبد دفين نون اذا كان فعل ذلك وكان ابو عبيدة يقول هو ان لا يغيب عن المصر غيبته وناقة دفون اذا كان
من عادتها ان تكون في وسط الابل والتدافن التكاتم قال لو تكاشفتم لما تدافنتم اي لو يكشف عيب بعضكم ونقول دافنة الحرم
وهي التي انحلت اقراعها من الطريم والمدفان الشعاء البالي والمدفين الموكب ضرب من الثياب المخطط دكن الدكنة
لون يضرب الى السواد وقد دكن الثوب يدكن دكنا قال ربيعة شكت غرضا فوبه لم ندكن والشيء ادكن قال لبيد اغلي
السباء بكل ادكن عاتق او جونة قدحت وفض ختامها يصف زقا قد نسله وجاد وبلوه ورايحته لعتقه والدكان واحد
الدكاكين وهي الحوانيت فارسي معرب دمن الدمن البعر قال لبيد داسخ الدمن على اعضاده ثلمته كل ريح وسبل
وفلان دمن ماله كما قال ازبله اي ماله والدمنة اثار الناس وما سودوا والجمع دمن ونقول منه دمن القوم الدار
اثارها هذا من البعر قال ذو الرمة تحوتها خلاخل لبنت نبعها بدمن احواف المياه وفيراها واكلا فتدمن اذا وقعت فيه

ابعار

ان هـ

ابعار الابل والغنم والدمنة الحقد والجمع دمن وقد دمنت قلوبهم بالكسر وقد دمنت علينا اي ضغنت ودمنت الارض سمل والحمل
وهو الدمال والدمان ايضا مثل السرجين وفلان يدمن كذا اي يديمه ورجل مدمن خمر اي مداوم شربها قال الاصمعي اذا انشقت
النخلة عن عفن وسواد قيل اصابها الدمان بالفتح ودمون مشددة موضع قال امرؤ القيس تطاول الليل علينا دمون
دمون انا معشر يمانون وانا لاهلنا محبون دنن فرس ادن بين الدنن قصير اليدين قال الاصمعي ومن
اسوء عيوب الخيل الدنن في كل ذي اربع وهو دنو الصدر من الارض ورجل ادن اي منحني الظهر وبيت ادن
متطامن والدن واحد الدنان وهي الحباب الطوال والدندنة ان تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول وفي
الحديث حولها ندندن والدندن بالكسر ما اسود من النبت لقدمه قال حسان المال يغشى رجالا لا طباخ بهم
كالسيل يغشى اصول الدندن البالي دون دون نقيض فوق وهو تقصير عن الغاية ويكون ظرفا والدون الحقير
الخسيس قال اذا ما علا المرء رام العلاء ويقنع بالدون من كان دونا ولا يشتق منه فعل وبعضهم يقول منه دان
يدون دونا وادين ادانة ويقال عدي يصف فرسا وبعضهم يرويه لم يدن بتشديد النون على لم يسم فاعله
ذي يدري الى ضعفه ويقال هذا دون ذاك اي اقرب منه ويقال في الاغراء بالشيء دونكه قال تميم للحجاج لما قتل حجاج
بن عبد الرحمن الحارثي صالحا وكان قد صلبه فقال دونكموه والديوان اصله دوان فعوض من احدى الواوين يا
لانه يجمع على دواوين ولو كانت اليا اصلية لقالوا دياوين وقد دونت الدواوين دهن الدهن معروف ودهنت رأسي
من اليمن ... والدهين والدهان الاديم الاحمر ومنه قوله تعالى فكانت وردة كالدهان اي صارت حمراء كالاديم
من قولهم فرس ورد والانثى وردة قال رؤبة كغضغض باب عود سرعرع كان وردا من دهان يمرغ اي يكثر دهنه
يقول كان لونه ينجلي بالدهن لصفائه قال الاعشى واجرد من فحول الخيل طرف كان على شواكله دهانا قال لبيد كلون
مدهنة كميت كانها سليم دهان في طراف ... والدهان ايضا جمع دهن يقال ما بالرجل ادهنه وتدهن هو وادهن
ايضا على تفعل وافتعل اذا تطلى بالدهن ومنه العصا دهنات غربية والدهان ايضا المطر الضعيف واحدها دهن
بالضم عن ابي زيد ودهن المطر الارض اذا بلها بلا يسيرا والمدهن ... وقوم مدهنون بتشديد الهاء
عليهم اثار النعيم والمدهن بالضم لا غير كاروره الدهن وهو احد ما جاء على مفعل مما يستعمل من الادوات وتدهن الرجل اذا
اتخذ مدهنا والجمع مداهن والمدهن ايضا نقرة في الجبل يستنقع فيها ماء السماء ومنه حديث ... نظف المدهن
ويبس الجعثن قال اوس يجلب قيد ... كان سراتها صفا مدهن قد زلقته الزحالف والمداهنة كالمصانعة والادهان
مثله قال الله تعالى ودوا لو تدهن فيدهنون وقال قوم داهنت بمعنى واريت وادهنت بمعنى غششت وناقة دهين قليلة
اللبن قال ... وقد دهنت الناقة تدهن دهانة عن ابي زيد والدهنا موضع
ببلاد تميم يمد ويقصر والنسبة اليه دهناوي والدهناء بنت مسحل امراة العجاج وكان قد عنن عنها فقال فيها اظلت الدهنا وظلت تشتكي ان الامير بالقضاء يعجل عن كسلاتي والحصان يكسل
عن السفاد وهي ظرف مشكل دهقن الدهقان معرب ... اصلية من قولهم تدهقن الرجل وله دهقنة
موضع كذا ... لانه فعلال وان جعلته من الدهق لم تصرفه لانه فعلان دهدن الدهدن بالضم الباطل قال الراجز
لا يجعلن لا يتيه عليهم ... حتى يكون مهرها دهدنا وربما قالوا دهدر بالراء وفي المثل دهدر بن سعد القين يضرب للكاذب

درهم

دين

ابو عبيد الدَّيْنُ واحد الدُّيُونِ تقول دِنْتُ الرجلَ أقرضتُه فهو مَدِينٌ ومَدْيُونٌ ودانَ فلانٌ يَدِينُ دَيْناً استقرض
وصار عليه دَيْنٌ فهو دائنٌ وانشد الاحمر ندينُ ويقضي الله عنّا وقد نرى مصارعَ قومٍ لا يدينون ضُيَّعا ورجلٌ
مَدْيُونٌ كثر ما عليه من الدين قال مُسْتَأْرِبٌ عضّه السلطانُ مَدْيُونُ ورجلٌ مِدْيانٌ اذا كان من عادته ان يأخذ بالدين
ويستقرض وأدانَ فلانٌ إدانةً اذا باع من القوم الى اجلٍ فصار له عليهم دَيْنٌ تقول منه أَدِنِّي عشرةَ دراهم قال ابو ذؤيب أدانَ
وأنبأه الأوّلون بانّ المُدانَ مليٌّ وفيّ وادّانَ استقرض وهو افتعل من الدين وفي الحديث فادّانَ مُعْرِضاً اي استدان وهو
الذي يعترض الناس فيستدين ممّن امكنه وتداينوا تبايعوا بالدين واستدانوا استقرضوا وداينتُ فلاناً اذا عاملتَه
فأعطيتَ دَيْناً وأخذتَ بدَيْنٍ وتداينّا كما تقول قاتلتُه وتقاتلنا وبعضهم [illegible] الدِّينُ بالكسر العادةُ والشأنُ
قال العبدي يقول اذا درأتُ لها وضيني أهذا دينُه أبداً وديني ودانَه اي أذلّه واستعبده يقال دِنْتُه فدانَ وفي
الحديث الكيّسُ من دانَ نفسَه وعمِل لما بعد الموت وقال الاعشى هو دانَ الرِّبابَ اذ كرهوا الدينَ دِراكاً بغزوةٍ وصِيالِ
ثم دانت بعدُ الربابُ وكانت كعذابٍ عقوبةُ الاقوالِ قوله هو دان الرباب يعني اذلّها ثم قال ثم دانت بعدُ الرباب
اي ذلّت له وأطاعته والدِّينُ الجزاءُ والمكافأةُ يقال دانَه دِيناً اي جازاه يقال كما تَدِينُ تُدانُ اي كما تُجازي تُجازى
بفعلك وبحسب ما عملتَ وقوله انّا لمدينون اي مجزيّون محاسَبون ومنه الدَّيّانُ في صفة الله سبحانه وتعالى وقومٌ دِينٌ اي دائنون
قال وكان الناسُ الا نحن دِينا والمَدِينُ العبدُ والمدينةُ الأَمَةُ كأنّهما أذلّهما العملُ والعبوديةُ قال الاخطل ربَتْ وربا
في حجرها ابنُ مدينةٍ يظلُّ على مِسحاته يتركّلُ قال ابو عبيدة اي ابنُ أَمَةٍ ويقال دِنْتُه مَلَكْتُه وانشد للحطيئة لقد دُيِّنْتِ
امرَ بنيكِ حتى تركتِهم أدقَّ من الطحين اي مُلِّكْتِ ويروى سُوِّسْتِ وناس يقولون ومنه سُمّي المِصرُ مدينةً والدِّينُ الطاعةُ
وقد دانَ له اي أطاعه قال عمرو بن كلثوم عصينا الملكَ فيها ان ندينا والجمع الأديانُ ويقال دانَ بكذا دِيانةً وتديّنَ
فهو دَيِّنٌ ومتديِّنٌ ودَيَّنْتُ الرجلَ تدييناً اذا وكلتَه الى دينه وقول ذي الاصبع العدواني لاهِ ابنُ عمّك لا أفضلتَ في حسبٍ
عنّي ولا انت ديّاني فتخزوني قال ابن السكيت اي ولا انت مالكي فتسوسني
فصل الذال ذأن الذُّؤْنُونُ نبتٌ
وقد خرج الناس يتذأننون اي يجتنون الذآنين ذعن أذعن له اي خضع وذلّ واستكان ذقن ذَقَنُ الانسان
مجمع لحييه وفي المثل مُعْقِلُ سُنْعانَ بذقنه يُضرب لرجلٍ ذليلٍ مستهانٍ به واصله البعير يُحمل عليه الحملُ الثقيلُ فلا يقدر
على النهوض فيعتمد على الارض بذقنه وذقنتُه ضربتُ ذقنه والذاقنةُ طرفُ الحلقوم الناتئ وفي الحديث [illegible]
[illegible] قال ابو زيد الذواقن [illegible] البطن وناقة ذَقُونٌ ترخي ذقنها في السير ودلوٌ ذَقُونٌ وقد ذقنتُ [illegible]
[illegible] ذنن الذَّنِينُ مخاطٌ يسيل من الانف والذُّنانُ بالضم مثله قال الشماخ توائل من مصكٍّ انصبته حوالبُ أسهريه
بالذنين وقد ذنَّ يذِنُّ ذنيناً [illegible] وقد ذنِنْتَ يا رجل تذَنُّ ذنَناً فانت أذنُّ والمرأة ذنّاءُ والذنّاءُ ايضا المرأة لا ينقطع حيضها
والذُّنانةُ بقيةُ الشيء الهالك الضعيف [illegible] وفلان يُذانُّ فلاناً على حاجةٍ يطلبها
[illegible] قال ابن السكيت ذون الذانُ العيبُ قال ابن السكيت [illegible] القميص من ذا ذانه الواحد [illegible]
ابا عمرو يقول الذامُ والذيمُ والذانُ والذابُ بمعنى واحد كلّه العيبُ قال قيس بن الخطيم رددنا الكتيبةَ مفلولةً بها أفنُها وبها ذانُها وقال
[illegible] ذمن الذِّمْنُ الفطنةُ والحفظُ والذِّمْنُ مثله والذِّمْنُ القوةُ قال [illegible]
بها [illegible] فصل الراء رثن الرثن [illegible] رثن ابو زيد الرِّثانُ من المطر القِطارُ المتتابعةُ يفصل بينهنّ سكونٌ يقال ارض

مرثونة [illegible] ارثعن

الارثعان

للارثعان الاسترخاء والميل رجن رَجَنَ بالمكان يَرْجُنُ رُجُوناً اقام والغنم والراجنُ الآلفُ مثل الداجن قال الفراء
رجنتُ الابلَ ورجِنتُ ايضا بالكسر رَجَناً وقد رجّنتُها وأرجنتُها اذا حبستَها لتعلفها ولم تسرّحها ورجن فلان دابّته
رجناً اذا حبسها وأساء علفها حتى تهزل ورجنت هي بنفسها رجوناً يتعدّى ولا يتعدّى وشاةٌ راجنٌ وارتجن على القوم
امرُهم اختلط وارتجن الزبدُ اذا طُبخ فلم يصفُ وفسد رجحن ارجحنّ الشيءُ مال وفي المثل اذا ارجحنّ شاصياً فارفع يداً
اي اذا مال رافعاً رجليه يعني اذا خضع لك فاكفف عنه وارجحنّ الشيءُ اهتزّ قال الخليل ارجحنّ الشيءُ اذا وقع بمرّة وجيشٌ
مرجحنٌّ ورحىً مرجحنّةٌ اي ثقيلة قال النابغة يصف سحاباً فأرجحنّ في رحىً مرجحنّةٍ تبعّق ثجّاجاً غزيرَ الحوافل ردن
الرُّدْنُ بالضم اصلُ الكُمّ يقال قميصٌ واسعُ الرُّدْنِ وأردنتُ القميصَ وردّنتُه ترديناً جعلتُ له رُدْناً والجمع أردانٌ قال قيس بن
الخطيم وعمرةُ من سروات النساء تنفحُ بالمسك أردانُها وأردنت عليه الحمّى مثل أردمت والمِرْدَنُ المغزلُ قال الفراء
رَدِنَ جلدُه بالكسر يَرْدَنُ رَدَناً اذا تقحّل وتشنّج والرَّدَنُ بالتحريك الخزُّ قال عدي بن زيد ولقد ألهو ببكرٍ شادنٍ مسُّها
ألينُ من مسّ الرَّدَنْ وقال الاعشى يشقّ الامورَ ويجتابها كشقّ القراريّ ثوبَ الرَّدَنْ ويقال الرَّدَنُ الغزلُ والمِرْدَنُ
المغزلُ ويقال الرَّدَنُ القزُّ الذي يخرج من الوكر تقول العرب عندنا مرتعُ الرَّدَنِ ورَدَنْتُ [illegible] رَدْناً [illegible]
والرَّدَنُ صوتُ وقعِ السلاح بعضه على بعض والأُرْدُنُّ بالضم والتشديد النعاسُ الغالبُ ولم يُسمع منه فعلٌ قال الراجز
قد أخذتني نعسةٌ أُرْدُنُّ وموهبٌ مبزٌّ بها مُصِنُّ والأردنّ ايضا اسمُ نهرٍ وكورةٍ بأعلى الشام والقناةُ الرُّدَينيّةُ
والرمحُ الرُّدَينيُّ زعموا انه منسوبٌ الى امرأةٍ تسمّى رُدَينةَ وكانا يقوّمان القنا بخطّ هجرَ وفي كلام بعضهم
[illegible] والرادنُ الزعفرانُ [illegible] واخضرّت من رادنٍ وكركمِ ويقال للشيء اذا خالطت حمرتَه
صفرةٌ رادنيٌّ ويقال بعيرٌ رادنيٌّ وناقةٌ رادنيّةٌ اذا خالطت حمرتَها صفرةٌ كالورس [illegible] الأحمر
رزن الرَّزْنُ المكانُ المرتفعُ الصلبُ وفيه طمأنينةٌ تمسك الماء والجمع الرُّزُونُ والرِّزانُ مثل فرخٍ وفراخٍ
قال [illegible] على الرُّزُون ابو عبيدة الرِّزانُ مناقعُ الماء الواحد رِزْنٌ بالكسر والرزانةُ الوقارُ
والسكينةُ وقد رزُنَ الرجلُ بالضم رزانةً فهو رزينٌ اي وقورٌ وامرأةٌ رَزانٌ اذا كانت ذاتَ ثباتٍ ووقارٍ وسكونٍ في مجلسها قال حسان
حَصانٌ رَزانٌ ما تُزَنُّ بريبةٍ وتصبح غرثى من لحوم الغوافل ورزنتُ الشيءَ أرزُنُه رَزْناً اذا رفعتَه لتنظر ما ثقلُه
من خفّته وشيءٌ رزينٌ اي ثقيلٌ والأَرْزَنُ شجرٌ صلبٌ تُتّخذ منه العِصيُّ وانشد ابن الاعرابي [illegible]
[illegible] ابن السكيت
التوزير الكوّة ودون معرّة رسن الرَّسَنُ الحبلُ وجمعه أرسانٌ ورسنتُ الفرسَ فهو مرسونٌ وأرسنتُه ايضا
اذا شددتَه بالرسن قال [illegible] قصيرُ عذارِ اللجام أسيلٌ طويلُ عذارِ الرَّسَنْ والمَرْسِنُ بكسر السين موضعُ الرسن
من انف الفرس ثم كثر حتى قيل مَرْسِنُ الانسان [illegible] قال العجاج [illegible]
رشن الراشنُ الذي يأتي الوليمةَ ولم يُدعَ اليها وهو المسمّى الطفيليَّ وامّا الذي يتحيّن وقتَ الطعام فيدخل على القوم
وهم يطعمون فهو الراشنُ يقال رشن الرجلُ اذا تطفّل ورشن الكلبُ في الاناء يرشُنُ رَشْناً ورُشوناً
اذا أولغ رأسَه فيه [illegible] والرَّوْشَنُ
الكوّة اي الطريق رصن الاصمعي رصنتُ الشيءَ أرصُنُه رَصْناً أكملتُه وأرصنتُه أحكمتُه والرصينُ المحكمُ الثابتُ

وقد رَصُنَ بالضم رصانةً والرصينان في رُكبة الفرس أطراف العصب المركّبة في الرضفة وفلانٌ رصينٌ بحاجتك أي حفيٌّ بها ورصنته
بلساني رصنًا شتمته ورجل رصينُ الجوف إلى وجع الجوف قال يقول إن رصين الجوف فالتسعول أبو زيد رصنتُ
الشيءَ معرفةً أي علمته رطن الرَّطانة والرِّطانة الكلام بالأعجمية تقول رطنتُ له رطانةً وراطنته إذا كلمته بها وتراطن
القوم فيما بينهم قال حميد أصواتها كتراطن الفرس الغزى إذا كانت الإبل رفاقًا ومعها أهلها فهي الرَّطانة بالفتح والرُّطون
قال رطانةً من يلقها يحتبي رعن الرَّعَن بالتحريك الاسترخاء قال الشاعر يصف قوسًا ورطلوا رحلة فيها رعن أي استرخاء
لم يحكم شدّها من الخوف والعجلة والرُّعونة الحمق والاسترخاء رجل أرعن وامرأة رعناء بيّنا الرعونة والرَّعن أيضا وأرعنه
وقد رَعُنَ بالضم ورعنته الشمس تَرْعَنُه رعنًا إذا آلمت دماغه فاسترخى قال كأنه من ذا به قريب كأنّ من
أوار الشمس مرعونٌ وذو رُعَين ملك من ملوك حمير ورعين حصن كان له وهو من ولد الحارث بن عمرو بن حمير بن سبا
وهم آل ذي رعين وشعب ذي رعين قال الراجز جارية من شعب ذي رعين حيّاكة تمشي بعلطتين والرَّعن أنف الجبل
المتقدم والجمع الرُّعون والرعان ثم يشبّه به الجيش فيقال جيش أرعن وسميت البصرة رعناء تشبيها برعن الجبل
قال أبو بكر بن دريد وأنشد للفرزدق لولا أبو مالك المرجوّ نائله ما كانت البصرة الرعناء لي وطنا ويقال الجيش الأرعن
هو المضطرب لكثرته رغن الرَّغن الإصغاء إلى القول وقبوله والإرغان مثله قال الفراء رغنتُ له ترغن إليّ في ذلك إن أطعته
فيه ويقال رغن رغنًا إلى الصلح ركن إليه رفن فرس رِفَنٌّ بتشديد النون طويل الذنب والأصل رفلٌ قال النابغة
وهم دلفوا بجيش حسيب الشرب أرعن مرجحن بكل مجرّب كالليث يسمو إلى أوصاله ذيّال رِفَنِّ أراد رِفَلّ فحوّل
اللام نونًا وارفأن الرجل ارفئنانًا على زنة اطمأن أي سكن بعد نفر ويقال ارفأن عنّي رقن يقال هو في رفهنية من العيش
أي في سعة ورفاغية وهو ملحق بالخماسي بألف في آخره وإنما صارت ياء لكسرة ما قبلها رقن والرَّقون والرِّقان الحِنّاء يقال قد
ترقّنت المرأة اختضبت بالحناء وارقن الشيخ لحيته والترقين مثله والمرقون مثل المرقوم والترقين في كتاب الحساب
تسويد الموضع لئلا يتوهم أنه بيض كيلا يقع فيه حساب ركن ركن إليه يركُن بالضم وحكى أبو زيد ركِن إليه بالكسر يركَن ركونا
فيهما أي مال إليه وسكن قال الله تعالى ولا تركنوا إلى الذين ظلموا وأما ما حكى أبو عمرو ركَن يركَن بالفتح فيهما فإنما هو على الجمع بين اللغتين
وركن الشيء جانبه الأقوى وهو يأوي إلى ركن شديد أي إلى عزة ومنعة وجبل ركين له أركان عالية والمركن من الضروع
العظيم كأنه ذو أركان وناقة مركنة الضرع والمِركَن بالكسر الإجانة التي تغسل فيها الثياب عن الأصمعي ورجل ركين أي
رزين بيّن الركانة وقد ركُن بالضم ركانة وركانة بالضم اسم رجل من بني عبد المطلب وهو الذي طلّق امرأته البتة فحلّفه النبي صلعم
أنه لم يرد الثلث رمن الرُّمّان معروف الواحدة رمانة قال سيبويه سألته يعني الخليل عن رمان إذا سمي به فقال لا أصرفه في المعرفة
وأحمله على الأكثر إذا لم يكن له معنى يعرف أي لا يُدرى من أي شيء اشتقاقه فيحمل على الأكثر والأكثر زيادة الألف والنون وقال الأخفش
نونه أصلية مثل قُرّاص وحُمّاض وفُعّال أكثر من فُعلان ورُمّان بضم الراء جبل لطيّ وأرمينية بالكسر كورة بناحية الروم
والنسبة إليها أرمنيّ رنن الرَّنّة الصوت يقال رنّت المرأة ترنّ رنينًا وأرنّت أيضا صاحت وفي كلام أبي زبيد
الطائي شجا أو نغمة وأطيارة مرنّة قال الراجز عند الغلبة أكل تبدأ في الحال إن ملكته مرنّة وأرنّت القوس صوّتت
قال العجاج ترنّ إرنانًا إذا ما أنقضا وترنّمتها ترنيمًا والمرنّة القوس والإرنان مثله والرنين الصيحة في البكاء المرنم أيام الغيب
قال وعلم لم تكنفع له الركن رون الأرونان الصوت قال يا حاطرًا من غير حين يرد غرو والأشيء ذو أرونان ويوم أرونان أي

وليلة أرونانة شديدة صعبة والمقول النابغة الجعدي فظل لنسوة النعمان منا على سفوان يوم أرونان فأردفنا حليلته
وجئنا بما قد كان جمّع من هجان فإنما كسر النون على أن أصله أرونانيٌّ على النعت فحذفت ياء النسبة وأما قول الراجز
حرّقها وارش مختلفان فاليوم منها يوم أرونان فيحتمل الإضافة إلى صفته ويحتمل ما ذكرنا رهن الرَّهن معروف والجمع رهان
مثل حبل وحبال قال أبو عمرو بن العلاء رُهُن بضم الهاء قال الأخفش وهي قبيحة لأنه لا يجمع فَعْل على فُعُل إلا قليلًا شاذًّا وذكر
أنهم يقولون سَقْف وسُقُف قال وقد يكون رُهُن جمعا للرهان كأنه جمع رَهْن على رهان ثم جمع رهان على رُهُن مثل فراش
وفُرُش تقول منه رهنت الشيءَ عند فلان ورهنته الشيءَ وأرهنته الشيء بمعنى قال عبد الله بن همام السلولي فلما خشيت
أظافيرهم نجوت وأرهنتهم مالكا قال ثعلب الرواة كلهم على أرهنتهم على أنه يجوز رهنته وأرهنته إلا الأصمعي فإنه رواه وأرهنهم على أنه
عطف بفعل مستقبل على فعل ماض وشبّهه بقولهم قمت وأصك وجهه وهو مذهب حسن لأن الواو واو الحال فجعل أصك حكاية
حال للفعل الأول على معنى فما خشيت أي تركته مقيما عندهم لأنه لا يقال أرهنت الشيء وإنما يقال رهنته
ورهن الشيء دام وثبت والراهن الثابت والراهن المهزول من الإبل والناس قال الراجز أما ترى جسمي خلا قد رهنا هزلًا
وما مجد الرجال في السمن وقال أبو زيد أرهنت لهم الطعام والشراب أدمته وهو طعام راهن
فيها الدنانير وقال ابن السكيت أرهنت فيها بمعنى أسلفت فيها والمراهنة المخاطرة والشيء من رهن ورهينة
والأنثى رهينة وأرهنت فلانا على كذا أراهنه وراهنّا خاطرة وأرهنت به ولدي إرهانا أخاطرهم عليه والرهينة واحدة
الرهائن ورهن الشيء رهنًا أي دام وأرهنت لهم الطعام والشراب أدمته وهو طعام راهن رعدن الرعادن طير مكة
أمثال العصافير الواحد رعدن والرعدن والرعدنة طائر يشبه الحمرة إلا أنه أقبح وهو أكبر من الحمرة قال
ترنّ دينا القلاع كأنه ترشق ولذا يسمى الراهدنا رين الرين الطبع والدنس يقال ران على قلبه ذنبه يرين رينًا
وريونًا أي غلب على قلبه قال أبو عبيدة في قوله كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون أي غلب على قلوبهم قال الحسن هو الذنب
على الذنب حتى يسودّ القلب قال أبو عبيد كل ما غلبك فقد ران بك ورانك وران عليك وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه خطب فقال
ألا إن الأسيفع أسيفع جهينة قد رضي من دينه وأمانته بأن يقال سبق الحاج فادّان معرضًا فأصبح قد رين به فقال أبو زيد يقال
رين بالرجل رينًا إذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به وران النعاس والخمر في الرأس غلب عليه بالسكر وغلبته والموت ران على الميت
فهم قال القنانى ثم لما أن رآها رينة هواه لم ينطبع وران تنفذ حسن بي ريبا خبثت وعشت وأران القوم ملكت مواشيهم
وهم رينون فصل الزاي زبن زبنت الناقة تزبن إذا ضربت بثفناتها عند الحلب فالزبن بالثفنات والركض بالرجل والخبط
بالبد وناقة زبون بينة الزبن إذا كانت تضرب حالبها وتدفعه وحرب زبون أي تزبن الناس أي تصدمهم وتدفعهم والزبانية عند العرب الشُّرَط
وسمي بذلك بعض الملائكة لدفعهم أهل النار إليها قال الأخفش قال بعضهم واحدهم زِبّان وقال بعضهم زابن وقال أبو عبيدة زبنية مثال
عفرية قال الأخفش والعرب لا تكاد تعرف هذا وتجعله من الجمع الذي لا واحد له مثل أبابيل وعباديد ورجل فيه زبونة بتشديد
الباء أي كبر ورجل ذو زبونة أي مانع لما وراء ظهره وقال سوار بن المضرب بذي الدم عن حسبي بمالي وزبونات أشوس
تيّحان وزُبانَى العقرب قرناها والزبانيان كوكبان نيّران وهما قرنا العقرب منزل للقمر وزبّان اسم رجل والمزابنة بيع
الرطب في رؤوس النخل بالتمر ونهي عن ذلك لأنه بيع مجازفة من غير كيل ولا وزن وزُخمة الزوايا زبنية وقد ذكرناه في حرف

وأما الزيتون للعنب والجيب فطسي من كلام اهل البادية زحن زَحَنَ يزحن زحنا ابطأ وتزحّن مثله وقال

اذا اتفق مع كراهية زرجن الزرجون بالتحريك الخمر وقال الكرم مثال قلمون بالبرتا المعلولة اذا زرجون

قال الاصمعي هي فارسية معربة اي لون الذهب قال الجربي مو ... احمر زرفن الزرفين والزرفين فارسي معرب

وقد زرفن صدغيه كلمة مولدة زفن الزفن الرقص وقد زفن يزفن وقال الزيفن الشديد زقن زقنت

الحمل ازقنه زقنا اذا حملته وازقنت فلانا اعنته على الحمل زكن زكنت الامر ازكنه زكنا بالتحريك اي علمته

قال ابن ام صاحب ولن يعاشر ... زكنت منهم على مثل الذي زكنوا ... الاصمعي التزكين التشبيه يقال زكنت

عليه كذا اي شبهته عليه والزكن بالتحريك التفرس والظن زكنته صاحبي اي ظننته ولا يقال رجل زكن وهو

ازكن من اياس وهو اياس بن معاوية المزني وان كانت العامة قد اولعت به ولا يقال ازكنته

اعلمته اياه وافهمته زمن الزمن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره ويجمع على ازمان وازمنة وازمن ولقيته ذات الزمين

يريد بذلك تراخي الوقت كما يقال لقيته ذات العويم اي بين الاعوام وعاملته مزامنة من الزمن كما يقال

مشاهرة من الشهر والزمانة آفة في الحيوانات ورجل زمن اي مبتلى بين الزمانة وزمان بكسر الزاي ابو حي من بكر وهو

زمان بن تيم اللات بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ومنهم الفند الزماني زنن ازننته بشيء

اتهمته به وهو يزن بكذا قال ان كنت ازننتني بها كذبا جزء فلاقيت مثلها عجلا ويقال ازنه بالامر مثل ظنه

اتهمه وابو زنة كنية القرد زون الزون الصنم وكل شيء يتخذ ربا ويعبد قال يمشي بها كل موشي اكارعه مشي

الهرابذ حجوا بيعة الزون وموضع الزون ورجل زونك بالتشديد اي قصير وامرأة زونكة والزونزى القصير الدميم

والزوان حب مر يخالط البر والزوان بالضم مثله وقد يهمز زين الزينة ما يتزين به ويوم الزينة العيد والزين

ضد الشين وزانه وزينه بمعنى قال ... كما زينتها لنا ورجل مزين اي

مقدود الشعر والحجام مزين وازدان بمعنى وهو افتعل من الزينة الا ان التاء لما لم توافق الزاي

لشدتها ابدلوا دالا فهو مزدان وان ادغمت قلت مزان وتصغير مزدان مزيين مثل مخيتر تصغير مختار ومزين

... تجمع مزاين ومزايين وازينت الارض بعشبها وازيانت مثله واصله تزينت

وادغمت الزاي واجتلبت الالف ليصح الابتداء بها وقول الشاعر ... الزين ...

فصل السين سبن ابو عبيد الاسابن اصول الشجر البالية الواحدة اسبنة قال النابغة يصف ثورا يحفر عن

اسبن سود اسافلها مثل الاماء الغوادي تحمل الحزما سجن السجن الحبس والسجن بالفتح المصدر وقد سجنه

يسجنه اي حبسه وضرب سجين شديد قال ابن مقبل ضربا تواصى به الابطال سجينا وسجين موضع فيه كتاب الفجار قال

ابن عباس ودواوينهم قال ابو عبيدة هو فعيل من السجن كالفسيق من الفسق سحن السحنة بالتحريك الهيئة واللون

وقد يسكن يقال هو حسن سحنتهم وكذلك السحناء الحسن السحنا وقال الفراء يقال السحناء والسحنا قال ابو

عبيد ولم اسمع احدا يقولها بالتحريك غيره وقال ابن كيسان ... حرف الحلق ... والمساحنة حسن المعاشرة والمخالطة

سخن وسحنت المال ... سحنا وفرس مسحنة حسنة المنظر ... والمسحنة التي تكسر بها الحجارة

السخن بالضم الحار ... وسخن ايضا بالضم ... قول لبيد ...

بالفتح والضم وتسخين الماء واسخانه بمعنى قال ابن الاعرابي ... سخين ...

كلثوم التغلبي مشعشعة كأن الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا قال ... قول من قال جدنا باموالنا ...

... الكلام ... والسخنة ... يوم سخن وساخن وسخنان اي حار وليلة

سخنة وسخناة وانى لا اجد في نفسي سخنة بالتحريك وهو فضل حرارة تجدها من وجع وسخنة العين نقيض قرتها وقد سخنت

عينه بالكسر فهو سخين العين واسخن الله عينه اي ابكاه والسخون من المرق ما يسخن قال يعجبه السخون والعصيد

والتمر حبا ماله مزيد والسخينة طعام يتخذ من دقيق دون العصيدة في الرقة وفوق الحساء وانما يأكلون السخينة

والنفيتة في شدة الدهر وغلاء السعر وعجف المال وكانت قريش تعير بها والسخين مسحاة منعقفة بلغة عبد

القيس ... التساخين ... وفي الحديث انه امرهم ان يمسحوا على المشاوذ والتساخين ولا واحد لها مثل التعاشيب

سدن السادن خادم الكعبة وبيت الاصنام والجمع سدنة وقد سدن يسدن سدنا وسدانة وكانت السدانة

واللواء لبني عبد الدار في الجاهلية فاقرها النبي صلى الله عليه وسلم لهم في الاسلام والاسدان لغة في الاسدال ...

الهوادج قال الزفيان ... من الاظعان ... كانما ... بالاسدان ...

وسدن الرجل ثوبه وسدل ستره وسدله اذا ارسله سرجن السرجين بالكسر معرب لانه ليس في الكلام فعليل بالفتح

ويقال سرقين سطن الاسطوانة معروفة والنون فيها اصلية وهي افعوالة مثل اقحوانة لانه يقال اساطين مسطنة

وكان الاخفش يقول هو فعلوانة وهذا يوجب ان يكون الواو زائدة والى جنبها زائدة اخرى ... النون ...

وقال قوم هي افعلانة ولو كان كذلك لما جمعت على اساطين لانه ليس في الكلام افاعين ... اسطوان اي مرتفع

قال جرير ... من اسطوانا اعناقا سعن السعن بالضم قربة ... تقطع من نصفها ويتخذ فيها ... وربما استقي بها ...

وربما جعلت المرأة فيها غزلها والجمع سعنة مثل غصن وغصنة ... ولا له سعنة ولا معنة بالفتح اي شيء سفن السفن

بالتحريك ... والسفن ... قال ... عود النبع ... والسفن ايضا

جلد اخشن كجلود التماسيح يجعل على قوائم السيوف وسفن الشيء قشره قال امرؤ القيس ...

يسفن الارض بطنه ترى الترب منه لازقا كل ملزق ... على الارض مخافة ان يراه الصيد فينفر منه

وسفنت الريح التراب ... عن وجه الارض ... والسوافن الرياح الواحدة سافنة والسفينة معروفة والسفان

صاحبها وسفانة بنت حاتم الطائي وربما قالوا سفين والسفين جمع سفينة قال ابن دريد سفينة فعيلة بمعنى فاعلة كانها

تسفن الماء اي تقشره سكن سكن الشيء سكونا استقر وثبت وسكنه غيره تسكينا والسكينة الوداع والوقار

وسكنت داري واسكنتها غيري والاسم منه السكنى كما ان العتبى اسم من الاعتاب وهم سكان فلان والسكان ايضا ذنب السفينة

والمسكن بكسر الكاف ... والمسكن ايضا المنزل والبيت واهل الحجاز يقولون مسكن بالفتح والسكن

اهل الدار قال ذو الرمة فيا اكرم السكن الذين تحملوا عن الدار والمستخلف المتبدل وفي الحديث حتى ان الرمانة لتشبع

السكن والسكن بالتحريك النار ... والسكن ايضا كل ما سكنت اليه وفلان ...

... وسكين ... والمسكين الفقير وقد يكون بمعنى الذلة والضعف يقال

تسكن الرجل وتمسكن كما قالوا تمدرع وتمندل من المدرعة والمنديل على تمفعل وهو شاذ وقياسه تسكن وتدرع وتندل

مثل شجع وحكم وكان يونس النحوي يقول المسكين أشد حالا من الفقير قال وقلت لأعرابي أفقير أنت فقال لا والله بل مسكين
وفي الحديث أنه قال لقيلة صدقت المسكينة والمسكين ايضا الذليل [illegible] ولا يقطع إلى فيقطعه المرأة مسكينة وامرأة مسكين وإنما
قيل بالهاء ومفعيل ومفعال يستوي فيهما الذكر والأنثى شبهوها بالفقيرة وقوم مساكين ومسكينون ايضا وإنما قالوا ذلك
من حيث قيل للإناث مسكينات لأجل دخول الهاء والسكين بكسر الكاف صغرة الأرض من العنق قال القرشي بن الطاهر عن سكانه
ولما لكشفها في العفاء حجم بالتهيق وفي الحديث استقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة أي على مواضعكم وفي مساكنكم
ويقال الناس على سكناتهم أي على استقامتهم من الزوال والسكين معروف يذكر ويؤنث والغالب عليه التذكير قال يزيد بن زياد
فعاب أيا ذا حله فذلك سكين على الحلق حاذق والسكون بالفتح حي من اليمن وسكينة بنت الحسين والطرة السكينية
منسوبة إليها **سمن** السمن للبقر والغنم وقد يكون للمعزى ويجمع على سمنان مثل عبد وعبدان وظهر وظهران قال امرؤ
القيس وذكر معزى لها فعظاما بيتنا أقطا وسمنا وحسبك من غنى شبع وري وسمنت الطعام أسمنه سمنا إذا لتته
بالسمن ورجل عظيم السمن أي مسمن مثل محزوة مسمنة وسمين ورجل سمان أي جاء بالسمن والسمن إذا جعله
من السمن وسمنت القوم سمنا زودتهم السمن والتسمين في لغة أهل الطائف والتبريد والتسمين
وأبو الحجاج بن سكين منسوبة ويقال للطباخ سمنه أي برده والسمين خلاف المهزول وقد سمن سمنا فهو سمين وسمن
تسمينا غيره وفي المثل سمن كلبك يأكلك والسمنة بالضم دواء تسمن به النساء وأسمن الرجل ملك شيئا سمينا أو اشترى
غيره واستسمنته عددته سمينا وجاء القوم يتسمنون أي يطلبون أن يوهب لهم السمن وقول الراجز فباكرتنا جفنة
بطيئة لحم جزور بضعه سمينه أي مسمونة من السمن لا من السمن والسماني طائر والواحدة سماناة بالتشديد قال
ينقس من سماني الأقير الواحدة سماناة ويجمع على سمانيات والسمنية بضم السين وفتح الميم فرقة من عبدة الأصنام تقول
بالتناسخ وتنكر وقوع العلم بالأخبار **سنن** السنن الطريقة والوجه يقال استقام فلان على سنن واحد ويقال امض على
سننك وسنيك أي على وجهك وجاء من الخيل سنن أي رده وجهه وتنح عن سنن الخيل أي عن وجهها وتنح عن سنن
الطريق وسننه وسننه ثلاث لغات وجاءت الريح سناسن إذا جاءت على طريقة واحدة لا تختلف والسنة السيرة
قال الهذلي فلا تجزعن من سنة أنت سرتها فأول راض سنة من يسيرها والسنة ايضا ضرب من تمر المدينة ابن السكيت
سن الرجل إبله إذا أحسن رعيتها والقيام عليها حتى كأنه صقلها قال النابغة نبئت حصنا وحيا من بني أسد قاموا
فقالوا حمانا غير مقروب ضلت حلومهم عنهم وغرهم سن المعيدي في رعي وتعزيب يقول يا معشر معد لا يغرنكم عزكم
وأن أصغر رجل منكم يرعى إبله حيث شاء فإن الحرث بن حصن الغساني قد عتب عليكم وعلى حصن بن حذيفة فلا تأمنوا سطوته
وقال المؤرج سنوا المال إذا أرسلوه في الرعي ابن السكيت السنون المصقول والمسنون المنتن وسنة الوجه صورته قال ذو الرمة
تريك سنة وجه غير مقرفة ملساء ليس بها خال ولا ندب والمسنون المصور وقد سننته أسنه سنا إذا صورته والمسنون
المملس وحكي أن يزيد بن معاوية قال لأبيه ألا ترى عبد الرحمن بن حسان يشبب بابنتك فقال معاوية وما قال فقال قال هي
زهراء مثل لؤلؤة الغواص ميزت من جوهر مكنون فقال معاوية صدق فقال يزيد وإذا ما نسبتها لم تجدها في سناء من المكارم
دون فقال صدق قال فأين قوله ثم خاصرتها إلى القبة الخضراء تمشي في مرمر مسنون فقال معاوية كذب ورجل مسنون الوجه إذا كان
في وجهه وأنفه طول واستن الفرس قمص وفي المثل استنت الفصال حتى القرعى واستن الرجل بمعنى استاك والتسان الناقة

مسانة ومسانا إذا أكرها حتى يتوقها لتستغلها وسنت السكين أحددته والمسن حجر يحدد به والسنان مثله قال امرؤ
يبادي سنانة الريح حتى كأنه يقتنع السنان الذي تحيض من السنان أيضا سنان الرمح وجمعه أسنة والسنين
ما يسقط من الحجر إذا حككته والمسنون من قولك سنه إذا السن واحد الأسنان ويجوز أن يجمع على أسنة مثل قن وأقنان
وأقنة وفي الحديث إذا سافرتم في الخصب فأعطوا الركب أسنتها أي أمكنوها من المرعى وتصغير السن سنينة لأنها
مؤنثة وقد تعبر عن العمر فيقال كم سنك وقولهم لا آتيك سن الحسل أي أبدا لأن الحسل لا يسقط له سن أبدا وقول الشاعر
فأقسمت لا أنساك ما دمت حيا وما ساري أطم الخباء وما الدهر لم أر سنة أي ما اختلفت الليالي [illegible] والذي يلقي سنه
والطني الابن ولم يثنه قط فهو ثني أبدا وسنة من ثوم فصة منه والسن ايضا الثور الوحشي والجمع التي يختار بها
الأرض وجاء أبو عمرو وابن الأعرابي وسن القلم موضع البري يقال أطل سن قلمك وسمنها وحرف قطتك وأيمنها وأسن
الرجل كبر وأسن سديس الناقة أي نبت وذلك في السنة الثامنة قال الأعشى بحقتها ربطت في اللجين حتى السديس لها قد أسن
واستنها أي أنبتها والسناسن فقار الظهر الواحد سنسن والسنسنة واحد السناسن وهي رؤوس
المحال التي تشبه جلد القفا والسنة الأرض يكون طرفها مستطيلا على وجه الأرض وسننت التراب صببته على وجه الأرض صبا سهلا حتى صار كالمسناة وسنن عليه الدرع
سنا إذا صببتها عليه وكذلك سننت الماء على وجهي إذا أرسلته إرسالا من غير تفريق فإذا فرقته في الصب قلت بالشين
وسنت الناقة تسن سنا إذا ساءت سيرا شديدا والسنون جمع سن [illegible] **سين** السين حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادة
وقد تكون للفعل المستقبل تقول سيفعل وزعم الخليل أنها جواب لن قال أبو زيد من العرب من يجعل السين تاء وأنشد لعلباء بن أرقم
يا قبح الله بني السعلاة عمرو بن يربوع شرار النات ليسوا أعفاء ولا أكيات يريد الناس والأكياس قال ومن العرب من يجعل
التاء سينا وأنشد لرجل من حمير يا ابن الزبير طال ما عصيكا وطال ما عنيتنا إليكا لنضربن بسيفنا قفيكا قال أبو سعيد
وقولهم فلان لا يحسن سينه يريدون شعره من شعبه مودة ونحن نشعب وقوله تعالى يس كقوله الم وحم في أوائل السور وقال عكرمة
معناه يا إنسان لأنه قال إنك لمن المرسلين وطور سيناء جبل بالشام وهو طور أضيف إلى سيناء وهي شجر وكذلك طور
سينين قال الأخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرئ طور سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح أجود في النحو
لأنه فعلاء والكسر رديء في النحو لأنه ليس في أبنية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف إلا أن تجعله أعجميا وقال أبو علي
إنما لم يصرف لأنه جعل اسما للبقعة وكان أبو عمرو بن العلاء يختار الكسر ويقرأ بطور سيناء وهو الأكثر في القراءة واختار الكسائي
وهو أصح في النحو **فصل الشين شأن** الشأن واحد الشؤون وهي مواصل قبائل الرأس وملتقاها ومنها تجيء الدموع
قال ابن السكيت الشأنان عرقان ينحدران من الرأس إلى الحاجبين ثم إلى العينين ويقال ما شأنت شأنه أي ما علمت خبره وشأنت
شأنه قصدت قصده وما شأنت شأنه أي لم أكترث له **شثن** الشثن بالتحريك مصدر شثنت كفه بالكسر أي خشنت وغلظت
ورجل شثن الأصابع بالتسكين وكذلك العضو قال امرؤ القيس وتعطو برخص غير شثن كأنه أساريع ظبي أو مساويك إسحل وشثنت
مشافر الإبل من أكل الشوك **شجن** أبو زيد الشجن بالتحريك الحاجة حيث كانت قال الراجز إني سأبدي لك فيما أبدي لي شجنان شجن
بنجد وشجن لي ببلاد السند والجمع شجون قال وذكرتك حيث استأمن الوحش والتقت رفاق به والنفس شتى شجونها وقد
شجنتني الحاجة تشجنني شجنا إذا حبستك والشجن الحزن والجمع أشجان وقد شجن بالكسر فهو شاجن وأشجنه غيره وشجنه أي أحزنه والشجنة
بالتسكين واحد شجر الأودية وهي طرقها ويقال الحديث ذو شجون أي يدخل بعضه في بعض والشاجنة واحدة الشواجن وهي أودية كثيرة

يس جـ

الشجر

قال لما رأيت عديّ القوم يسلبهم طرح الشواجر والطرفاء والسلم. وشجنة بالكسر أبو حيّ رجل من بني عطارد بن عوف
بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم. قال الشاعر: لو كرب بن صعفوق بن شجنة لم يبح من دارم أحدًا ولا من نهشل
والشجنة والشجنة: عروق الشجر المشتبكة. ويقال بيني وبينه شجنة رحم أي قرابة مشتبكة. وفي الحديث: الرحم شجنة
من الله، أي الرحم مشتقة من الرحمن، يعني أنها قرابة من الله مشتبكة كاشتباك العروق. [شحن] شحنت السفينة
ملأتها. قال تعالى: في الفلك المشحون. وشحنت البلد بالخيل ملأته. وبالبلد شحنة من الخيل أي رابطة. ويقال مرّ يشحنهم شحنًا
أي يطردهم ويشلّهم ويكسؤهم. والشحناء: العداوة والبغضاء، وكذلك الشحنة بالكسر. وعدوّ مشاحن. وأشحن الصبي إشحانًا
تهيّأ للبكاء. ومنه قول الهذلي: أو غارت النبل وأشحنت الكفوف وإذا أسلّوا السيوف. وقد تشاحنوا. [شدن] شدن
الغزال يشدن شدونًا: قوي وطلع قرناه واستغنى عن أمه. وربما قالوا أشدن المهر، فإذا أفردوا الشادن فهو ولد
الظبية. وأشدنت الظبية فهي مشدن إذا شدن ولدها، والجمع مشادن ومشادين مثل مطافل ومطافيل. والشدنيات
من النوق منسوبة إلى موضع باليمن. [شزن] الشزن بالتحريك الغليظ من الأرض. قال الأعشى: تيمّم قيسًا وكم دونه
من الأرض من مهمه ذي شزن. والشزن مثل الشطب الناحية والجانب. قال ابن أحمر: ألا ليت المنازل قد بلينا فلا يرمين
عن شزن حزينا. ويقال ما أبالي على أي شزنيه وقع أي جانبيه. وتشزّن أي انتصب للخصومة وغيرها. والشزن الإعياء
والتشزّن التحرّف لجانب. [شطن] الشطن: الحبل. قال الخليل: هو الحبل الطويل، والجمع الأشطان. ووصف أعرابي فرسًا لا يحفى
فقال: كأنه شيطان في أشطان. وشطنته أشطنه إذا شددته بالشطن. وشطن عنه بعد، وأشطنه أبعده. ابن السكيت:
شطنه يشطنه شطنًا إذا خالفه عن نيّة ووجه. وبئر شطون: بعيدة القعر. ونوى شطون: بعيدة. قال النابغة: نأت بسعاد
عنك نوى شطون فبانت والفؤاد بها رهين. والشيطان معروف، وكل عات متمرّد من الجن والإنس والدواب شيطان.
قال جرير: أيام يدعونني الشيطان من غزلي وهنّ يهوينني إذ كنت شيطانا. والعرب تسمّي الحية شيطانًا. قال الشاعر
يصف ناقة: تلاعب مثنى حضرمي كأنه تعمّج شيطان بذي خروع قفر. وقوله تعالى: طلعها كأنه رؤوس الشياطين. قال الفراء
فيه من العربية ثلاثة أوجه: أحدها أن يشبّه طلعها في قبحه برؤوس الشياطين لأنها موصوفة بالقبح والبشاعة. والثاني أن
العرب تسمّي بعض الحيات شيطانًا، وهو ذو العرف قبيح الرأس والوجه. والثالث أنه نبت قبيح سمّي رؤوس الشياطين.
والشيطان نونه أصلية. قال أمية: أيما شاطن عصاه عكاه ثم يلقى في السجن والأغلال. ويقال أيضًا إنها زائدة، فإن جعلته
فيعالًا من قولهم تشيطن الرجل صرفته، وإن جعلته من تشيّط لم تصرفه لأنه فعلان. [شعن] اشعانّ شعره اشعينانًا فهو
مشعانّ الرأس إذا كان ثائر الرأس أشعث. [شفن] الأموي: الشفن بالتسكين الكيّس العاقل. وشفنت إليه أشفن شفونًا
إذا نظرت إليه بمؤخر عينك فأنا شافن وشفون. قال الطرماح: يسارقن الكلام إليّ لما حسسن حذار مرتقب
شفون. وهو الغيور. قال ابن السكيت: شفنت إليه بعيني وهو نظر في اعتراض. وقال أبو عبيدة: هو أن يرفع الإنسان
طرفه ناظرًا إلى الشيء كالمتعجب منه أو كالكاره له. وأنشد للقطامي يذكر إبلًا: وإذا شفن إلى الطريق رأينه لهقًا كشاكلة
الحصان الأبلق. [شقن] أبو عبيد: قليل شقن إتباع له مثل وتح ووتح، وهي الشقونة. وقد شقنت عطيته. وشقنت بالعطية
شقنتها أنا شقنًا وأشقنتها أي أقللتها. [شنن] شنّ الماء على الشراب أي فرّقه عليه. قال مدرك بن حصين: فشنّ بالسلاح
فلا تشبعوا الذباب عيسًا مبينًا. ومنه قيل شنّ عليهم الغارة وأشنّها إذا فرّقها عليهم من كل وجه. قالت ليلى الأخيلية: شننا

عليهم كلّ فردا شطبة لحوج بادي كل ترحب الشنين تطران الماء. قال حميد بن ثور: ولكن الآخر لا لقط بأمر المسيح دائم الشنين
وما شنان بالفم متوزّق. قال بانو شنان زغرقت منته الصبا وجادت عليه ديمة بعد وابل الماء القاطر من قربة أو شجرة
شنانة أيضًا. والشنّ القربة الخلق، وكذا الشنّة أيضًا، وكأنها صغيرة، والجمع الشنان. وفي المثل: لا يقعقع لي بالشنان.
قال النابغة: كأنك من جمال بني أقيش يقعقع خلف رجليه بشنّ. والشنان بالتحريك البغضاء، لغة في الشنآن. قال الأحوص:
وما العيش إلا ما تلذّ وتشتهي وإن لام فيه ذو الشنان وفنّدا. وتشنّنت القربة وتشانّت أخلقت. والتشنّن التشنّج
واليبس في جلد الإنسان عند الهرم. قال رؤبة: وانعاج عودي كالشطيف الأخشن عند اقورار الجلد والتشنّن. أبو عمرو:
تشانّ الجلد يبس وتشنّج. ولبس كذلك. وشنّ حيّ من عبد القيس، وهو شنّ بن أفصى بن عبد القيس بن أفصى بن دعمي بن
جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، منهم الأعور الشني. وفي المثل: وافق شنّ طبقة. والشنون من الإبل: الذي ليس بمهزول ولا
سمين. والشنون في قول الطرماح: يكل بغزاتها حرمًا شذاة شنج لعسوة الذئب الشنون، هو الجائع لأنه لا يوصف بالسمن
والهزال. والشنشنة: الخلق والطبيعة. قال الراجز: إن بنيّ زمّلوني بالدم شنشنة أعرفها من أخزم. وتشنشن الرجل هزل.
قاله الخليل. [شين] الشين خلاف الزين. يقال شانه يشينه. والمشاين المقابح. وقول لبيد: فشين صحاح البيد كل عشية
بعوج السرى عند باب محجّب. يريد أنهم يتخاطرون ويخطّون بعصيهم على الأرض فيها ثم شانوها بتلك الخطوط. والشين حرف
من حروف المعجم. فصل الصاد مع النون. الأصمعي: يقال صبنت عنا الهدية أي كففت من معروفك، صبنت عنا
قال ابن كلثوم: صبنت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمينا. وإذا أسنوا المقامر الكعبين في الكف ثم يسدلها
قيل قد صبن. ويقال له أجل ولا تصبن. والصابون معروف. [صحن] صحنت بين القوم أصلحت. والصحنة والصحنات أي ضربة
ضربات. وناقة صحون أي رموح، عن أبي عمرو. وصحن الدار وسطها. والصحن العسّ العظيم الجبار. ويقال صحنته إذا أعطيته
شيئًا. والصحن أيضًا عمًا صحنان يضرب أحدهما على الآخر. قال الراجز: سامرني أوتار صنج ملبية وصوت صحن
قينة مغنية. والصحناة بالكسر: إدام يتخذ من السمك صغار. والصحناء أخص منه. [صدن] الصيدن الثعلب، والصيدناني
أيضًا دويبة. قال أبو عمرو: تعمل لنفسها بيتًا في الأرض وتعميه. ويقال له أيضًا الصيدن. قال كثير يصف ناقة: كأن خليف زورها
ورحاها مبنى متكوّين تلاقيا بعيد صيدان. والصيدن الملك. قال رؤبة: أي لها تستغلق باب الصيدن لم أنسه إذا قلت يومًا
وصيني. [صعن] الصعون الظليم بكسر الصاد وتشديد النون. [صفن] الصفن بالتحريك جلدة بيضة الإنسان، والجمع أصفان.
والصفن بالضم: وعاء من أدم مثل السفرة يستقى بها. وقال الفراء: هو شيء مثل الركوة يتوضأ فيه. ويقال صحّ الفرج الهذلي يصف — بياه يتوضا،
ماء ورده: فخضخضت صفني في جمّه خياض المدابر قدحًا عطوفًا. وقال أبو عمرو: الصفن خريطة يكون للراعي فيها طعامه وزناده
وما يحتاج إليه. قال ساعدة بن جؤية الهذلي يصف مشتار العسل: معه سقاء لا يفرط حمله صفن وأخراص يلحن ومساب
والتصافن: اقتسام القوم الماء في المفاوز. وأقتسموا بالحصى، وكذلك يكون بالمقلة يسقي الإنسان قدرها بغمرها. والصافن من الخيل
القائم على ثلاث قوائم وقد أقام الرابعة على طرف الحافر. تقول صفن الفرس يصفن صفونًا. والصافن الذي يصفّ قدميه. وفي الحديث:
كنا إذا صلينا خلفه فرفع رأسه من الركوع قمنا خلفه صفونًا، فإذا سجد تبعناه. والصافنين أقدامنا وصفين موضع
كانت به وقعة. والصافن عرق في الساق. [صنن] الصنّ: بول الوبر، وهو منتن جدًا. قال جرير: تطلّى وهي سيئة المعرّى بصنّ الوبر
تحسبه ملابا. والصنّ أيضًا يوم من أيام العجوز. والصنّ بالفتح شبه السلّة المطبقة يجعل فيها الخبز. والصنان ذفر الإبط وقد أصنّ

الرجل صارت صفنانه واصفن لغة في صفن بالفتح يانه تكثر قال الراجز أراها حين تأكلها بصفنا ومنه قولهم أصفنت الناقة اذا تجف
فانكسرت على الحجل الاصمعي فلان يصفن غضبا اي يتملى غضبا **صون** صنت الشيء أصونه صونا وصيانا فهو مصون
ولا يقال مصوون وثوب مصوون على النقص ومصوون على التمام وقد تقدم ذكره في باب الدال وصوان الثوب وصوانه وصوانه بالضم
والكسر وصيانه ما يصان فيه وصان الفرس عدوه وحافره اذا قام على طرف حافر من وجى او حفى قال النابغة
وما حاولتما بقياد خيل يصون الورد فيها والكميت وما قوله فارقة من الحجر الاملس ثم شيئا يقتضح المشي لا يجد اذا القوائم
فلم يعرفه الاصمعي وقال غيره يتعب بعض المشي ويقال يتوقى في المشي من حفى والصوان بالتشديد ضرب من الحجارة الواحدة
صوانة والصين بلد والصواني الاواني منسوبة اليه **فصل الضاد** الضأن خلاف المعز والجمع الضئين
والمعز مثل كليب وكلب وشاء وشيء وقال وتعز ايضا مثل حارس وحرس وقد تجمع على ضئين مثل شعير وضئيل مثل عائز
وعزي والانثى ضائنة والجمع ضوائن واضأن الرجل كثر ضانه الاصمعي عظام الزبل ضوائنه والطائفة منها عزة **ضبن**
الضبن بالكسر ما بين الابط والكشح وأول الجنب الابط ثم الضبن ثم الحضن واضطبنت الشيء واضطبنته جعلته في ضبني
وضبنة الرجل عياله وكذلك ضبنته بفتح الضاد وكسر الباء ومكان ضبن اي ضيق والمضبون الزمن وقد يقال
قلب الباء من الميم **ضجن** الضجن بالجيم جبل معروف قال الاعشى وطال السنام على جبلة كخلقاء من هضبات الضجن
وكذلك قول ابن مقبل نسوة من بني ذبيان متعقبة ادمن قال يوم الشمس للمضجن واتاها تعقيف ضحيان جبل
بناحية مكة **ضزن** الضيزن الذي يزاحم اباه في امراته قال اوس والفارسية فيهم غير منكرة فكلهم لابيه ضيزن سلف
ويقال الضيزن الذي يزاحمك عند الاستقاء من القليب وضيزن اسم صنم **ضغن** الضغن والضغينة الحقد وقد ضغن
عليه بالكسر ضغنا وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على الاحقاد واضطغنت الشيء اذا جعلته تحت حضنك وانشد
الاحمر كانه مضطغن صبيا اي حامل في حجره وقال ابن مقبل اذا اضطغنت سلاحي عند مغرضها ومرفق كرئاس السيف اذ شسفا
وفرس ضاغن لا يعطي ما عنده من الجري الا بالضرب قال الشماخ اقام الثقاف والطريدة درءها كما قومت ضغن الشموس
المهامز ولفا قيل للناقة هي ذات ضغن فانما يراد نزاعها الى وطنها والاولى قال الخليل ويقال [illegible]
عا الجانب انها لذات شغب وضغن وقناة ضغنة اي عوجاء وضغن فلان الى الدنيا بالكسر ركن ومال وضغني الى فلان
اي ميلي اليه **ضفن** ضفن البعير برجله اذا خبط بها وضفن بغائطه رمى به وضفن على ناقته حمل عليها ابو زيد ضفنت الى القوم
اضفن ضفنا اذا اتيتهم تجلس اليهم وضفنت الرجل اذا ضربت برجلك على عجزه واضطفنه مولاه اذا ضربه بقدمه [illegible] نفسه
وضفنت به الارض اذا ضربتها به والضفن على وزن الجفن الاحمق من الرجال مع عظم خلق والضيفن ذكرناه مع الضيف
ضمن ضمنت الشيء ضمانا كفلت به فانا ضامن وضمين وضمنته الشيء تضمينا فتضمنه عني مثل غرمته وكل شيء جعلته في وعاء
فقد ضمنته اياه والمضمن من الشعر ما ضمنته بيتا وانه او المضمن من البيت ما لم يتم معناه الا بالذي يليه وقوله بما تضمنه
كشحك اي بما اشتمل عليه كشحك من ضمنه والغدة ضمن كشحي اي في طيه والضمنة بالضم من قولك كانت ضمنة فلان اربعة اشهر وفي مرضه
ورجل ضمن وهو الذي به الزمانة في جسده من بلاء او كسر او غيره وانشد الاحمر ما خلتني زلت بعدكم ضمنا اشكو اليكم
حموة الالم والاسم الضمن والضمان قال عمرو بن احمر وكان سقي بطنه اليك اشكو الخلق اتبع رغبتي عيادا وخوفا ان تطيل ضمانا
والضمانة الزمانة وقد ضمن الرجل بالكسر ضمنا فهو ضمن اي زمن مبتلى وفي الحديث من اكتتب ضمنا بعثه الله ضمنا اي من كتب

نفسه

نفسه في ديوان الضمنى اي الزمنى والضامنة من النخل ما يكون في القرية وفي الحديث انه عم كتب لحارثة بن قطن ومن بدومة الجندل
من كلب ان لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من النخل فالضاحية هي الظاهرة التي في البر من النخل والبعل الذي يشرب
بعروقه من غير سقي والضامنة ما تضمنتها امصارهم وقراهم من النخل والمضامين ما في اصلاب الفحول ونهي عن بيع المضامين
والملاقيح **ضنن** ضننت بالشيء اضن به ضنا وضنانة اذا بخلت به فانا ضنين به قال الفراء وضننت بالفتح اضن لغة
وقال قعنب ابن ام صاحب مهلا اعاذل قد جربت من خلقي اني اجود لاقوام وان ضنوا اراد ضننوا فاظهر التضعيف
ضرورة وفلان ضنتي من بين اخواني وهو ضنة اي اختص به واضن بمودته وفي الحديث ان لله ضنائن من خلقه يحييهم في عافية ويميتهم في عافية اي خصائص
وهذا علق مضنة ومضنة بكسر الضاد وفتحها اي نفيس مما يضن به وضنة قبيلة والمضنون الغالية وانشد ثعلب
قد كنت ادرك بعد البين ريح البان والمضنون وكنا بالعنبر والقرنفل **ضيون** الضيون السنور الذكر
والجمع الضياون صحت الواو في جمعها في الواحد وانما لم تدغم في الواحد لانه اسم موضوع على وجه الفعل وكذلك حيوة
اسم رجل وهما نادران مثل ضيفنا ولينا وسيدا وجيدا وقال سيبويه في تصغير ضيون ضييين فاعله وجعله مثل اسيد وان كان جمعه
الاساود ومن قال اسيود في التصغير يلزمه ان يقول ضييون **فصل الطاء** **طبن** الطبن بالتحريك الفطنة يقال
طبن له يطبن طبنا وكذلك طبن له بالفتح يطبن طبانة وطبانية وطبونة فهو طبن وطابن اي فطن حاذق وطبنت
النار دفنتها لئلا تطفأ وذلك الموضع الطابون ويقال طابن هذه الحفيرة وطامنها والمطبئن مثل المطمئن ويقال
اطبان مثل اطمان وما القرى ابن الطبن بالتسكين اي اي الناس هو والطبنة لعبة يقال لها بالفارسية سدره والجمع
الطبن مثل سدرة وسدر وانشد ابو عمرو تذكرت تقريب الهدان والطبن ونحن نلعب في الحجارة والجرن **طجن** الطجن
والطاجن الطابق يقلى عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا يجتمعان في اصل كلام العرب **طحن**
طحنت الرحى وطحنت انا البر والطحن الدقيق والطحن بالكسر الدقيق نفسه والطحن الانثى من العظاء [illegible]
قال الشاعر [illegible] والطواحين الاضراس والطحانة
والطحون الابل الكثيرة والطحون الكتيبة يطحن ما لقيت والطحن دويبة قال اذا ... يعرفني الطرق
وطراق الطحن [illegible] ان جعلته من الطحن [illegible] وان جعلته من الطح او الطحا وهو المنبسط من الارض [illegible] **طعن**
طعنه بالرمح وطعن في السن يطعن بالضم طعنا وطعن فيه بالقول يطعن ايضا طعنا وطعنانا قال ابو زبيد واني بطامن التسناء
الا طعنانا وقول الاعجاز وطعن في المفازة يطعن ويطعن ايضا اي ذهب ومضى قال [illegible] واطعن بالقوم شطر الملوك
حتى اذا خفق المجدح وقال حميد بن ثور وطعني اليك الليل حضنيه انني لتلك اذا هاب الهدان فعول قال ابو عبيدة اراد
حضني الليل اي دخلت فيه والفرس يطعن في العنان اذا امتد وتشحط في السير قال لبيد ترقى وتطعن في العنان وتنتحي ورد الحمامة
اذا اجد حمامها اي تمد في السير والفراء يختار الفتح في جميع ذلك ورجل مطعان كثير الطعن في العدو وقوم مطاعين وتطاعنوا
في الحرب واطعنوا ايضا احتملوا وفي الحديث كان المؤمن طعانا يعني في اعراض الناس والطاعون الموت العام من الوباء والجمع
الطواعين **طمن** طامن الرجل طمانا وطمانينة اي سكن واطمأن الى كذا وذلك ان الهمزة بدل اطمأن
وتصغير مطمئن مطيمين تحذف الميم من اوله واحد النونين من آخره وتصغير طمانينة طميئينة تحذف احد النونين
لانها زائدة وكذلك طمان ظهره وطامنه بمعنى على القلب وطامنت منه سكنت **طنن** الطنين صوت الذباب والطست والطنة

تطن اذا صوتت واطننت الطست فطنت وطن مات ... والطن بالضم حزمة القصب والقصبة الواحدة
من الحزمة طنة وضربه فاطن يده اي اندرها وذلك بسرعة صوت القطع **طين** الطين معروف والطينة اخص منه وطنت
السطح وبعضهم ينكره ويقول طينت السطح فهو مطين وانشد المثقب فابنى باطلها واجدها كما كان الدراية المطين والطينة
الخلقة والجبلة يقال فلان من الطينة الاولى وطان فلان كتابه ختمه بالطين ابن السكيت طانه الله على الخير وطامه اي جبله
عليه وانشد الا تلك نفس طين فيها حياؤها ويوم طان ومكان طان وارض طانة كثيرة الطين وفلسطين بكسر الفاء
بلد بالشام **فصل الظاء ظعن** ظعن يظعن ظعنا وظعنا بالتحريك وقرئ بهما قوله تعالى يوم ظعنكم واظعنه سيره والظعينة
الهودج كانت فيه امراة او لم تكن والجمع ظعن وظعن وظعائن واظعان ابو زيد لا يقال حمول ولا ظعن الا للابل
التي عليها الهوادج كان فيها نساء ام لم يكن ومنه قيل للمراة ظعينة لانها تركبه وهو مستعمل والظعينة المراة ما دامت
في الهودج فاذا لم تكن فيه فليست بظعينة قال الثعلبي قفي قبل التفرق يا ظعينا نخبرك اليقين وتخبرينا الكسائي الظعون
البعير الذلول يحمل ويحمل عليه والظعان الحبل الذي يشد به الهودج على البعير قال كعب بن زهير عنق تلوي بها وصلت
به وكان يشتغان كل ظعان **ظنن** الظن معروف وقد يوضع موضع العلم قال دريد بن الصمة فقلت لهم ظنوا بالفي
مدجج سراتهم في الفارسي المسرد اي استيقنوا وانما يخوف عدوه باليقين لا بالشك وتقول ظننتك زيدا وظننت زيدا
اياك تضع المنفصل موضع المتصل في الكناية عن الاسم والخبر لانهما منفصلان في الاصل لانهما مبتدا وخبره والظنين
المتهم والظنة التهمة والجمع الظنن يقال منه اظنه واطنه بالطاء والظاء اذا اتهمه وفي حديث ابن سيرين لم يكن علي
يظن في قتل عثمان وهو يفتعل من الظن فادغم قال وما كل من يظنني انا عاتب ولا كل ما يروى علي اقول والتظني اعمال
الظن واصله التظنن فابدل من احدى النونات ياء ومظنة الشي موضعه ومالفه الذي يظن كونه فيه والجمع المظان يقال موضع
كذا مظنة من فلان اي معلم منه قال النابغة فان يك عامر قد قال جهلا فان مظنة الجهل الشباب ويروى السباب وتروى
مطية والدين الظنون الذي لا يدري ايقضيه آخذه ام لا والظنون الرجل السيء الظن والظنون البئر التي لا يدرى ايها ما
ام لا ويقال القليلة الماء قال الاعشى ما جعل الجد الظنون الذي جنب صوب اللجب الماطر مثل الفراتي اذا ما طما يقذف بالبوصي
والماهر **فصل العين عبن** ابن السكيت جمل عبن مشدد النون اي عظيم وكذلك الجمل الضخم والعبنى مثله ملحق بفعلل بياء
اذا وصلته نونت والانثى عبناة والجمع عبنيات قال الراجز يمشي على عبنى بنت الشجاع فهو كجمل الكت القادح بالسنير
ازداد وجيف حجاج كل عبنى بالعلاوة جهاج يجب الاستوفع والاناج **عثن** العثان الدخان وكذلك العثن والجمع
عواثن ودواخن على غير قياس وقد عثنت النار تعثن عثنا اذا دخنت وربما سموا الغبار عثانا وكذلك العثن وعثنت
ثوبي بالبخور تعثينا والعثنون شعيرات طوال تحت حنك البعير يقال بعير ذو عثانين كما قالوا لعرق الرائس عارق وعثانين
الريح والمطر اوائلهما ابو زيد العثانين للمطر بين السحاب والارض مثل السبل واحدها عثنون **عجن** العجين معروف وقد عجنت المراة
تعجن عجنا واعتجنت اي اتخذت عجينا وعجنت الناقة ايضا الفاخرة من سمنها اي ضربته بيديها وهي عاجن وعجن الرجل اذا نهض
معتمدا بيديه على الارض من الكبر قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن وعجنت الناقة
بالكسر عجنا سمنت فهي عجنة وعجناء وبعير عجن اي مكتنز سمنا والعجان ما بين الخصية والفقحة والعجن ورم يصيب
الناقة بين حيائها ودبرها وربما انصلا يقال ناقة عجناء بينة العجن والعجان الاحمق عن الخليل والعلجن الناقة الشديدة

والمراة

والمراة الحمقاء والام زائدة **عجهن** العجاهن بالضم الخادم والطباخ والجمع العجاهنة قال الكميت في تحضين القدور
مشمرات بازعن العجاهنة الرئينا بيض الرئة والمراة عجاهنة وقد تعجهن **عدن** عدنت البلد توطنته وعدنت
الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح منه جنات عدن اي جنات اقامة ومنه سمي المعدن بكسر الدال لان الناس يقيمون فيه صيفا وشتاء
ومركز كل شيء معدنه والعادن الناقة المقيمة في المرعى وعدن بلد باليمن وعدان البحر بالفتح ساحله واما قول لبيد ولقد يعلم
صحبي كلهم بعدان السيف صبري ونقل فيقال اراد عدن فزاد فيه الالف للضرورة ويقال هو موضع والعدان النخل الطوال
وقد ذكرناه في الدال وانشد ابو عبيد لابن مقبل يهززن للمشي اوصالا منعمة هز الجنوب ضحى عيدان يبرينا وعدان بن
ابو معبد والعدينة رقعة في اسفل الدلو والجمع العدائن يقال غربت معدن اذا قطع اسفله ثم خرز برقعة قال والغرب في العدنية
الموثقة والعدانات البرق من الناس **عرن** عرين كل شي لونه وعرانين القوم سادتهم وعرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين — حاجبين
وهو اول الانف حيث يكون فيه الشمم يقال هم شم العرانين والعرانية بالضم ما ينبع في اعالي الكلا من غلاء السلوح قال ابو
زيد الطائي كانت بالخ وما فوق عرانيه وظلة لم يرع فتنقا ولا خلا الا كمثل الوان العود الذي يجعل في وترة انف البختي
وقد عرنت البعير اعرنه بالضم عرنا والعران الكرة عوفوا الذي يثقبه الخطاف وريح معرون اذا ثقب سنامه بالعران وهو
المشاق والعران بعد الدار يقال دارهم عارنة اي بعيدة والعرن حكاة تخرج في رجل الفرس فوق الرسغ من اخرها وهو الشقاق وقد
عرنت رجل الدابة بالكسر وعرن البعير ايضا يعرن عرنا قال جعوب سرق فخ باضلاع في عنقه فتحتك رتابك كلما اصل شجرة
فاخذتك قال ودواؤه ان تحرق عليه الشحمة وعرينة بالضم قبيلة وقوم من العرنيين ارتدوا فقتلهم النبي صلعم والعرين صوت
الاخمة والعرين والعرينة ماوى الاسد الذي يالفه يقال ليث عريس وليث عرينة وليث غابة واصل العرين جماعة الشجر
الاشب يقال العرين اللحم وينشد لمدرك بن حصين الاسدي رغا فوق بعد الشكاة كما رغت موشمة الاطراف نخض عرينها
وعرين ايضا بطن من تميم وعرينة مصغرا بطن من بجيلة قال جرير عرين من عرينة ليس منا برئت الى عرينة من عرين
والعرنة بالكسر الشجر الذي يطبخ الذي لا يطاق وعرنان اسم جبل وعرنات بن وادي القرى الى فيد وعرنة موضع والعرنة وهو — الصبغ
خشب الطلح وهو شجر ابو عمرو العرنة عروق العرنتي **عربن** العربون والعربون والعربان الذي تسميه العامة الربون — الدبون
يقال منه عربنته اذا اعطيته ذلك **عرتن** العرتن نبت يدبغ به قال الخليل اصله عرنتن مثل قرنفل فحذفت منه النون وترك — العرتن
على صورته ويقال عرتن مثل جندب وادم معرتن اي مدبوغ بالعرتن وعرتنات موضع وقد ذكرناه في عرفات **عرجن**
العرجون اصل العذق الذي يعوج ويقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا وعرجنه ضربه بالعرجون **عرهن** جبل عراهن
اي عظيم مثل عراهم **عسن** العسن جمع العلف الدواب وقد عسنت الابل بالكسر اذا نجع فيها الكلا وعسنت وذابه
عسن اي شكور والعسن الشحم القديم مثل الاسن واعسان الشيء اثاره ومكاره وتعسن فلان اباه اي نزع اليه في الشبه
وتعسنت الشيء تطلبت اثره ومكانه **عشن** عشن واعتشن اي قال برايه ويقال العشانة اصل الشعفة وهو كني ابو
غشانة **عشزن** العشوزن الصلب الشديد الغليظ والانثى عشوزنة قال عمرو بن كلثوم يصف قناة عشوزنة اذا غمزت
ارنت تشج قفا المثقف والجبينا **عطن** عطنت الاهاب اعطنه عطنا فهو معطون اذا افسدت علقه وهو ان ينقع او يلقى — او فرث او ملح
فالقيت الاهاب بعد وعطنته لينفسخ صوفه ويسترخي ثم تلقيه في الدباغ وعطن الاهاب بالكسر يعطن عطنا فهو عطن اذا انتن
وسقط صوفه في العطن وقد انعطن الاهاب والعطن والمعطن واحد الاعطان والمعاطن وهي مبارك الابل حول الماء الشرب علا

٢

بعد نهل فاذا استوفت ردت الى المراعي والاظماء، وقد عطنت الابل بالفتح تعطن وتعطِن عطوناً اذا رويت ثم بركت
فهي ابل عاطنة وعواطن، وقد ضربت الابل بعطن اذا بركت قال كعب بن زهير ويشربن من بارد قد علمن بان لا دخال
وان لا عطونا، وقد اعطنتها انا قال ابن السكيت وكذلك تقول هذا عطن الغنم ومعطنها لمرابضها حول الماء، واعطن القوم
اذا عطنت ابلهم، وفلان واسع العطن والبلد اذا كان رحب الذراع جواداً، واعطن الرجل بعيره وذلك اذا لم يشرب
فرده الى العطن ينتظر به، قال لبيد عافتا الماء فلم نعطنهما انما يعطن من يرجو العلل. **عفن** شيء عفن بين العفونة
وقد عفن الحبل بالكسر عفناً اذا بلي من الماء. **عكن** العكنة الطي الذي في البطن من السمن والجمع عكن واعكان وتعكن
البطن صار ذا عكن، ونعم معكنان اي كثيرة، وقد تعكن قال وشيخ الماء يورد عكنان. **علن** العلانية خلاف
السر، يقال علن الامر يعلن علوناً وعلن الامر بالكسر يعلن علناً. ابن السكيت واعلنته انا اذا اظهرته، والعلان
المعالنة، ورجل علنة يبوح بسره، وعلوان الكتاب عنوانه يقال علونت الكتاب اذا عنونته. **علجن** العلجن الناقة الكنيزة
اللحم ويقال هو زائد، والعلجن المرأة الماجنة. **عمن** عمن بالمكان اقام به، وعمان مخففة بلد واما الذي بالشام فهو عمّان
بالفتح والتشديد، واعمن الرجل صار الى عمان. **عنن** عن لك كذا يعن ويعن عنناً اي عرض واعترض يقال لا افعله ما عن
في السماء نجم اي ما عرض، ورجل عنين يعن عن النساء بين العنينة، والعنين ايضاً الخطيب، ورجل عنين لا يريد النساء
وامرأة عنينة لا تشتهي الرجال وهو فعيل بمعنى مفعول مثل خريج، وقد عنن الرجل عن امرأته اذا حكم القاضي عليه بذلك او منع
عن المرأة بالسحر والاسم منه العنة، والعنة ايضاً الحظيرة من شجر تجعل للابل قال الاعشى ترى اللحم من ذابل قد ذوى ووطب
يرفع فوق العنن، والعنان للفرس والجمع الاعنة، والعنان ايضاً المعانة وهي المعارضة، وعنانا المتن حبلاه، ويقال للرجل
انه لطرف العنان اذا كان خفيفاً، وشركة العنان ان يشتركا في شيء خاص دون سائر اموالهما كانه عن لهما شيء فاشترياه
مشتركين فيه قال النابغة الجعدي وشاركنا قريشاً في تقاها وفي احسابها شرك العنان، فما ولدت نساء بني هلال
ولدت بنات بني ابان، وعنانك ان تفعل كذا على وزن قصاراك اي جهدك وغايتك كانه من المعاناة، من عن يعني اي عرض
وعننت الفرس حبسته بعنانه، واعننت اللجام جعلت له عناناً والتعنين مثله، وعننت الكتاب واعننته لكذا اي عرضته
له وصرفته اليه، وعنوان الكتاب بالضم هي اللغة الفصيحة وقال [illegible] بن معاوية بن كلاب جاهلي لمن طلل كعنوان
الكتاب ببطن أواق او قرن الذباب، وقد تكسر فيقال عنوان وعنيان، وعنونت الكتاب اعنونه وعننت الكتاب
وعنيته ايضاً ابدلوا من احدى النونات ياء، والاعنان الاعتراض، والعنون من الدواب المتقدمة في السير وقولهم اخطب من عنين
عنية اي خارجة من بين اصحابه، ورأيته عن عنة اي الساعة من غير ان طلبته، واعنت بعنية القدر اي ما عرضت
لنا الاعرفة، اما العنان بالفتح السحاب الواحدة عنانة، والعانة مشددة النون ايضاً، واعنان السحاب صفائحها وما اعترض
من اقطارها الجمع عنن قال يونس ليس لمنقوض البناء بها، ولو خفت بها قدر عنان السماء، والعامة تقول عنان السماء
والعنعنة في تميم ان تحول الهمزة المبتدأة عيناً تقول عن في موضع أن قال ذو الرمة أعن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة
من عينيك مسجوم، واما عن مخففة فمعناها ما عدا الشيء تقول رميت عن القوس لانه بها قذف سهمه عنها وعداها، واطعمته
عن جوع جعل الجوع منصرفاً به تاركاً له وقد جاوزه، وتقع من موقعها الان عن وقد تكون اسماً يدخل عليه حرف الجر كقولك
جئت من عن يمينه اي من ناحية يمينه قال القطامي فقلت للركب لما ان علا بهم من عن يمين الحبيا نظرة قبل، واما قولهم لغا

الحرف وقد توضع عن موضع بعد كما قال الحارث بن عباد قربا مربط النعامة مني لقحت حرب وائل عن حيال اي بعد حيال
قال امرؤ القيس وتضحي فتيت المسك فوق فراشها نؤوم الضحى لم تنتطق عن تفضل، وربما وضعت موضع على كما قال
ذو الاصبع العدواني لاه ابن عمك لا افضلت في حسب عني ولا انت دياني فتخزوني. **عون** العوان النصف في سنها من كل شيء وفي
المثل لا تعلم العوان الخمرة، تقول منه عونت المرأة تعويناً وعانت تعون عوناً، والعوان من الحروب التي قوتل
فيها مرة كانهم جعلوا الاولى بكراً، وبقرة عوان لا فارض ولا بكر اي نصف بين ذلك، والعون الظهير على الامر والجمع
الاعوان، والمعونة الاعانة يقال ما عندك معونة ولا معانة ولا عون، قال الكسائي المعون المعونة وانشد لجميل بثينة
الزمي لا ان لا ان لزمته على كثرة الواشين اي معون، تقول نعم العون هو لك لان رد الوشاة وان كثروا، وقال الفراء هو جمع
معونة، وليس في الكلام مفعل لواحد مفرد، تقول ما اخلاني فلان من معاونة وهو جمع معونة، ورجل معوان
كثير المعونة للناس، واستعنت بفلان فاعانني وعاونني، وفي الدعاء رب اعني ولا تعن علي، وتعاون القوم اعان بعضهم بعضاً
واعتونوا مثله وانما صحت الواو لصحتها في تعاونوا لان معناهما واحد فبني عليه ولولا ذلك لاعتلت، والمعاونة من النساء التي
طعنت في السن والكورة الاسم كثرة اللحم، والعانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون، والعانة شعر الركب، واستعان
فلان حلق عانته، وعانة قرية على الفرات تنسب اليها الخمر فيقال عانية قال الاخطل من خمر عانة ينصاع الفرات لها
بجدول صخب الاذي مرار، وربما قالوا عانات كما قالوا عرفة وعرفات والقول في صرف عانات كالقول في عرفات واذرعات.
عهن العاهن واحد العواهن وهي السعفات اللواتي يلين القلبة في لغة اهل الحجاز واهل نجد يسمونها الخوافي ومنه
قيل لجوارح الانسان عواهن، والعواهن عروق في رحم الناقة، وقد عهنت عواهن النخل تعهن بالضم اي يبست، ورمى فلان بالكلام
على عواهنه اذا لم يبال اصاب ام اخطأ. ابو عبيدة العهن الصوف والقطعة منه عهنة والجمع عهون، وفلان عاهن مال اذا
كان حسن القيام عليه، واعطاه من عاهن ماله وآهنه اي من تلاده، والعاهن الحاضر المقيم الثابت قال كثير وبازاء الطهري
اذ حل جنبها [illegible] وسودها لك عاهن وعهن بالمكان اقام. **عين** العين حاسة الرؤية وهي مؤنثة والجمع اعين وعيون
واعيان قال ولكنني اغدو علي مفاضة دلاص كاعيان الجراد المنظم، وتصغيرها عيينة ومنه قيل للجاسوس ذو العيينتين ولا تقل
ذو العوينتين، والعين ينبوع الماء، وعين الركبة ولكل ركبة عينان وهما نقرتان في مقدمها عند الساق، والعين عين الشمس
والعين الدينار، والعين المال الناض، والعين الديدبان والجاسوس، ولقيته عين عنة اذا رأيته عياناً ولم يرك، وفعلت ذاك
عمد عين اذا تعمدته بجد ويقين قال امرؤ القيس ابلغا عني الشويعر اني عمد عين قلدتهن جريا، وكذلك فعلته عمداً على عين قال
قال خفاف بن ندبة السلمي ان تك خيلي قد اصيب صميمها فعمداً على عين تيممت مالكاً، ولقيته اول عين واول عائنة واذني
عائنة وهو من عينه، ولا اطلب اثراً بعد عين اي بعد معاينة، وعائنة
بني فلان اموالهم ورعيانهم، وما بها عائن، وكذلك ما بها عين اي احد، وبلد قليل العين اي قليل الناس، والعين مطر ايام لا يقلع
يقال اصابتنا عين، والعين من قبل العين، والعين مطر ايام لا يقلع، ويقال لقيته اول عين اي اول شيء، واسود العين جبل قال الفرزدق
اذا زال عنكم اسود العين كنتم كراماً وانتم ما اقام الائم، ورأس عين بلدة، وعين البقر ضرب من العنب يكون بالشام، واعيان
القوم سراتهم واشرافهم، والاعيان الاخوة لاب واحد وام واحدة، وهذه الاخوة تسمى المعاينة، وفي الحديث اعيان بني الام يتوارثون
دون بني العلات، وفي الميزان عين اذا لم يكن مستوياً، وقول الحجاج لتحز العين تكثر من اسدك عين ناموس وتنظر اكثر من نسبك والعين جمع المعجم

جريا

ويقال هو عبد عين اى هو كالعبد لك ما دمت تراه فاذا غبت فلا قال ومن هو عبد العين اما لقاؤه فحلو واما غيبه فظنون ويقال
على عينى يا اكرم والحفظ جميعا قال تعالى ولتصنع على عينى ويقال بالجلد عين وهى دوائر رقيقة فهو جلد عين تقول منه تعين الجلد
وسقاء عين ومتعين قال رؤبة ما بال عينك كالشعيب العين وتعين الرجل المال اذا اصابه بعين وتعين عليه الشر اى لزمه
بعينه وحوّن حتى عنت اى بلغت العيون الماء وماء معين ومعيون واعينت الماء مثله وعان الدمع والماء يعين عينانا بالتحريك
اى سال وشرب من عائن اى من ماء سائل وعنت الرجل اصبته بعينى فانا عائن وهو معين على النقص ومعيون على التمام قال الشاعر
قد كان قومك يحسبونك سيدا واخال انك سيد معيون وتعيين الشىء تخصيصه من الجملة وعينت القربة اذا صببت فيها ماء
لتنتفخ عيون الخرز فتنسد قال جرير بلى فارفض دمعك غير نزر كما عينت بالسرب الطبابا والمعين الثور الوحشى
قال جابر بن حريش ومعينا يحوى الصوار كانه متخمط قطم اذا ما بربرا وعينت اللؤلؤة ثقبتها وعينت فلانا الخبر
ابلس وبين وجهه وعاينت الشىء عيانا اذا رايته بعينك وابنا عيان خطان يخطان فى الارض يزجر بها الطير واعلم ان
العامر يقول قد خط قيل ابنا عيان والعيان حديدة تكون فى آلة الفدان والجمع عين وهو فعل فنقلوا الى الياء
من الواو والعين بالتحريك اهل الدار فى بطنها قبل العين وجاء فلان فى عينه اى فى جماعة قال اذا رايت
ادنى عين اطرق اطراق الطحل ورجل اعين واسع العين بين العين والجمع عين واصله فعل بالضم ومنه قيل
لبقر الوحش عين والثور اعين والبقرة عيناء والعينة بالكسر السلف واعتان الرجل اذا اشترى بنسيئة وعينة الماء
ايضا خياره مثل العينة وهذا ثوب عينة اذا كان حسنا فى مرآة العين واعتان فلان الشىء اذا اخذ عينه وخياره
واعتان لنا فلان اى صار عينا اى ربيئة وربما قالوا اعان علينا فلان يعين عيانة اى صار لهم عينا ويقال اذهب فاعتن
لنا منزلا اى ارتده **فصل الغين** غبن الغبن بالتسكين فى البيع والغبن بالتحريك فى الراى يقال غبنته فى البيع
بالفتح اى خدعته وقد غبن فهو مغبون وغبن رايه بالكسر اذا نقصه فهو غبين اى ضعيف الراى وفيه غبانة وقد ذكرنا
فى شىء يسيره والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والتغابن ان يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه قيل يوم التغابن
ليوم القيامة لان اهل الجنة يغبنون اهل النار والمغابن الارفاغ وغبنت الثوب والطعام مثل خبنت وقد ذكر
غدن اغدودن الشعر طال وتم قال حسان وقامت ترائيك مغدودنا اذا ما تنوء به آدها واغدودن النبت اخضر
حتى يضرب الى السواد من شدة ريه والشباب الغدانى الغض قال رؤبة لما رأتنى خلق المموه براق اصلات الجبين الاجله
بعد غدانى الشباب الابله والغدن الاسترخاء والفترة قال القلاخ ولم تضع اولادها من البطن ولم تصبه نعسة
على غدن وغدانة حى من بنى يربوع قال الاخطل ولكن غدانة مرتمة من الخلق تبنى حوضها القبير غرن الغرين
مثال الزئبق الطين الذى يحمله السيل فيبقى على وجه الارض رطبا او يابسا وكذلك الغرين والغرين الذكر
من العقبان غسن الغسن خصل الشعر من العرف والناصية والذوائب قال الاعشى
الفتال الطويل الغسن الواحدة غسنة وغسانة قال بينا الفتى يخبط فى غيساته اذ صعد الدهر الى عفراته فاجتاحها
بشفرتى مبراته والغيسان حدة الشباب ان جعلته فيعالا فنون هذا الباب وغسان اسم ماء نزل
عليه قوم من الازد فنسبوا اليه منهم بنو جفنة رهط الملوك ويقال غسان اسم قبيلة قال حسان اما سالت فانا معشر نجب
الازد نسبتنا والماء غسان غصن الغصن غصن الشجر والجمع اغصان وغصون وغصنة مثل قرط وقرطة وغصنته اى قطعته

وابو الغصن كنية جحى غضن غضنت الرجل غضنا حبسته ويقال ما غضنك عنى اى ما حبسك عنا واغضنت السماء دام مطرها
والتغضين التشنج يقال غضنته فتغضن والتغضن ايضا الرجاع والغضن واحد الغضون وهى مكاسر الجلد
والدرع وغيرهما والمغاضنة المكاسرة وغضن العين جلدتها الظاهرة ويقال للجعد اذا لبس الجديد من
جلدة الخبيث جلد غضنة واحدة وقد يقال بالباء غمن غمنت الجلد اغمنه اذا غممته ليسترخى عنه صوفه فهو جلد غمين
وغميل وكذلك غنن الغنة صوت فى الخيشوم والاغن الذى يتكلم من قبل خياشيمه ويقال ظبى
اغن وواد اغن اى كثير العشب لانه اذا كان كذلك الفت الذباب وفى اصواتها غنة ومنه القرية الكثيرة الاهل والعشب غناء
واما قولهم واد مغن فهو الذى صارت فيه صوت الذباب وواد مخصب متغن اذا التف واغن الوادى فهو مغن
غين الغين العطش تقول منه غنت اغين وغانت الابل مثل غامت والغين لغة فى الغيم قال الصيف فيها كانى بين
خافيتى عقاب اصاب حمامة فى يوم غين وغين على قلبه اى غطى عليه وفى الحديث انه ليغان على قلبى واغان الغيم السماء
اى البسها قال رؤبة امسى بلال كالربيع المدجن امطر فى اكناف غيم مغين فاخرجه على الاصل والغين حرف من حروف
المعجم والغينة بالكسر ماء من الجنة وغانت نفسه تغين غينا ابو عبيدة الاغين الاخضر الى السواد وشجر غين
اى خضر كثيرة الورق ملتفة الاغصان والجمع غين والغينة الشجر مثل الغيضة قال ابو العميثل الغينة الاشجار
الاشبة بلا ماء فاذا كان بماء فهى غيضة **فصل الفاء** فتن الفتنة الامتحان والاختبار تقول فتنت الذهب اذا
ادخلته النار لتنظر ما جودته ودينار مفتون قال الله تعالى ان الذين فتنوا المؤمنين ويسمى الصائغ الفتان وكذلك
الشيطان وفى الحديث المؤمن اخو المؤمن يسعهما الماء والشجر ويتعاونان على الفتان يروى بفتح الفاء وضمها فمن رواه
بالفتح فهو واحد ومن رواه بالضم فهو جمع قال الخليل الفتن الاحراق قال تعالى يوم هم على النار يفتنون وورق فتين اى فضة
محرقة ويقال للحرة فتين كان حجارتها محرقة وافتتن الرجل وفتن فهو مفتون اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله وكذلك
اذا اختبر قال الله تعالى وفتناك فتونا والفتون ايضا الافتتان يتعدى ولا يتعدى ومنه قولهم قلب فاتن اى مفتتن قال رخيم الكلام
قطيع القيام امسى فؤادى بها فاتنا وفتنته المراة اذا ولهته وحبا وافتتنته ايضا وانشد ابو عبيدة لاعشى همدان
لئن فتنتنى لهى بالامس افتتنت سعيدا فامسى قد قلى كل مسلم وانكر الاصمعى افتتنته بالالف والفاتن المضل عن الحق قال
الفراء اهل الحجاز يقولون ما انتم عليه بفاتنين واهل نجد يقولون ما انتم عليه بمفتنين من افتنت وقوله تعالى بايكم المفتون قال
كما يقال ليس له معقول ولا مجلود ولا محلوف المفتون خبره
وقال المازنى المفتون رفع بالابتداء وما قبله خبره كقولهم بمن مررك وعلى ايهم نزلك لان الاول فى معنى الظرف وفتنته
تفتينا فهو مفتن اى مفتون جدا والفتان بكسر الفاء غشاء الرجل من ادم قال لبيد والفتان
ومكانس فجن الفيجن السذاب فدن الفدن القصر والفدان آلة الثورين للحرث وهو بالتشديد
وقال ابو عمرو هى البقر التى يحرث عليها والجمع الفدادين مخفف فرن الفرن الذى يختبز فيه الفرنى وهو خبز غليظ
وهو غير التنور قال الهذلى ابو خراش من الفرن تعجبها الجليل وفى كلام بعض العرب فاذا هى
كالفرنية الجيدة فرتن فرتنا مقصورا اسم امراة والعرب تسمى الامة فرتنا وفرتنا ايضا قصرة كان ابن حازم
قد حاصر فيه القريع الذى يقال له المرار فرجن الفرجون المحسة وقد فرجنت الدابة اى حسستها فرسن

فرسن

الفرسن من البعير بمنزلة الحافر من الدابة وربما استعير في الشاة قال ابن السراج النون زائدة لانها من فرست وقد ذكر
فرعون لقب الوليد بن مصعب ملك مصر وكل عات متمرد فرعون والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وهو ذو فرعنة اي دهاء
ونكر وفي الحديث اخذنا فرعون هذه الامة. فطن الفطنة كالفهم تقول فطنت للشىء بالفتح ورجل فطن وفطن وقد فطن
بالكسر فطنة وفطانة وفطانية والمفاطنة مفاعلة منه. فكن التفكن التندم على ما فات. فنن الفن واحد الفنون وهي
الانواع والافانين الاساليب وهي اجناس الكلام وطرقه ورجل متفنن اي ذو فنون وافتن الرجل في حديثه وفي خطبته
اذا جاء بالافانين وهو مثل اشتق قال ابو ذويب فافتن بعد تمام الورد ناجية مثل الهراوة ثنيا بكرها ابد والفن الطرد يقال
فننت الابل طردتها قال الاعشى والبيض قد عنست وطال جراؤها ونشان في قن وفي اذواد وقد فسرناه في باب السين
والفنن جمعه افنان ثم افانين وهي الاغصان يقال بعير حتى لها افنان من افانين الشجر وشجرة فناء اي ذات افنان وفنواء
ايضا على غير قياس وقول الراجز اخضل الابنة عثم اي الاوراد محجبا وحال عثا اي اخذ على امراتي ما الفارض حتى مترعا
والتفنين التخليط يقال ثوب فيه تفنين اذا كان فيه طرائق ليست من جنسه ورجل مفن ياتي بالعجائب وامراة مفنة والفنان
الاعشى الحمار الوحشي الذي ياتي بفنون من العدو. فلن ابن السراج فلان كناية عن اسم سمي به المحدث عنه خاص غالب ويقال
في النداء يا فل فتحذف الالف والنون لغير ترخيم ولو كان ترخيما لقالوا يا فلا وربما جاء ذلك في غير النداء ضرورة قال ابو النجم
في لجة امسك فلانا عن فل. الحجة كثرة الاصوات ومعناه امسك فلانا من فلان ويقال في غير الناس الفلان والفلانة بالالف
واللام. فلكن الفلكون البرذون وهو فيعلول. فين الفينات الساعات يقال لقيته الفينة بعد الفينة اي الحين بعد الحين
وان شئت حذفت الالف واللام فقلت لقيته فينة كما قالوا لقيته الندرى وفي ندرى ورجل فينان الشعر اي حسن الشعر
طويله وهو فيعلان.

فصل القاف

قبن قبن في الارض قبونا ذهب فيها وقبان دويبة ويقال هو قبان والحمير
فعلان وقد ذكرناه في الباء والقبان القسطاس معرب وفلان قبان على فلان اي امين عليه واقبان تقبض مثل اكبان. قتن
قتن الرجل بالضم قتانة ما يقبل الطعم فهو قتين وامراة قتين ايضا وسقي الزاد قتينا اذا قل دسمه قال الشماخ وقد عرقت مغابنها
وجادت بدرتها قرى حجن قتين. قحزن ابو زيد يقال ضربه فقحزنه بالعصا اي صرعه وقال ابن الاعرابي ضربه حتى تقحزن اي حتى وقع
وقال النضر القحزنة الهراوة وانشد جلدت حمارا عند باب وجارها تنحت عن جنبها جلدات. قرن القرن للثور وغيره
والقرن الخصلة من الشعر ومنه قول ابي سفيان في الروم ذات القرون قال الاصمعي اراه قرون شعورهم وكانوا يطولون
ذلك يعرفون به ويقال للرجل قرنان اي صغيران فقال الاسيلة كذبتم وبيت الله انكحوها بني شبابة قرنانا تعرف كلاب ابي التي
قرنانا فاسمره وذو القرنين الاسكندر الرومي وكان يقال للمنذر بن ماء السماء ذو القرنين لانه كان يضفر شعره في قرني راسه وترسلهما والقرن
جبيل صغير والقرن حلبة من عرق والجمع القرون وانشد الاصمعي تغمر بالاعمال كل يوم تشح على سنابكها القرون ويقال
عصرنا الفرس قرنا او قرنين اي عرقناه والقرن ثمانون سنة وقيل ثلاثون سنة والقرن مثلك في السن تقول هو على قرني اي على سني
والقرن من الناس اهل زمان واحد قال اذا ذهب القرن الذي انت فيهم وخلفت في قرن فانت غريب والقرن ايضا العفلة الصغيرة قال الاصمعي
واختصم الشيخ جارية الى شريح فقال اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب وان لم يصب الارض فليس بعيب والقرن قرن الهودج وقال
حاجب الاذن قرن قلبي اقصر غير الي احضر اوامر شعلي الحول سوس القارسية كل قرن وزين الاشياء بالشمال والقرن جانب
الراس يقال منه على قرنيه لانه ذو معاقل الى عباده ولقد جعل عز وجل على قرنيه والقرنان منارتان على راس البئر

نونها

نونها خفيفة فتعلق المحملة فيها وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها في الطلوع والقرن بالتحريك الجعبة قال الاصمعي القرن
جعبة من جلود تكون مشقوقة ثم تخرز وانما تشق حتى تصل الريح الى الريش فلا يفسد قال ابن هرمة ...
اللبن وكلهم يقولون بيقرن وقرن والقرن ايضا السيف والنبل يقال رجل قارن اذا كان معه سيف ونبل والقرن ايضا حبل يقرن
به البعيران قال جرير ابني خليفتنا ان كنت لاقيه اي لدى الباب كالمشدود في قرن والاقران الحبال عن ابن السكيت
والقرن البعير المقرون باخر قال الاعور النبهاني يهجو جريرا ولو عند غسان السليطي عرست رغا قرن منها وكاس
عقير وقرن موضع وهو ميقات اهل نجد ومنه اويس القرني والقرن مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرون
الحاجبين والقرن بالكسر كفوك في الشجاعة والقرنة بالضم الطرف الشاخص من كل شيء يقال قرنة الجبل وقرنة النصل وقرنة
الرحم لاحدى شعبتيه وقرن بين الحج والعمرة قرانا بالكسر وقرنت البعيرين اقرنهما قرنا جمعتهما في حبل واحد وذلك الحبل
يسمى القران وقرن الفرس يقرن بالضم اذا وقعت حوافر رجليه مواقع حوافر يديه يقرن بالضم في جميع ذلك وقرنت الشيء بالشيء
وصلته به وقرنت الاسارى في الحبال شدد للكثرة قال تعالى مقرنين في الاصفاد واقترن الشيء بغيره وقارنته قرانا
صاحبته ومنه قران الكواكب والقران الجمع بين الحج والعمرة والقران ان تقرن بين تمرتين تاكلهما الاصمعي القران النبل
المستوية من عمل رجل واحد ويقال للقوم اذا تناضلوا اذكروا القران اي والوا بين سهمين سهمين واقرن الرجل اذا
رفع راس رمحه لئلا يصيب من قدامه واقرن الرمح اليه اي رفعه واقرن الدم في العرق واستقرن اي كثر وتبيغ
واقرن له اي اطاقه وقوي عليه قال الله تعالى وما كنا له مقرنين اي مطيقين والمقرن ايضا الذي قد غلبته ضيعته يكون له ابل
او غنم ولا معين له عليها او يكون يسقي ابله ولا ذائد له يذودها قال ابن السكيت في المقرن المصاحب والقرينان ابو بكر وطلحة
لان عثمان بن عبيد الله اخا طلحة اخذهما فقرنهما بحبل فلذلك سميا القرينين وقرينة الرجل امراته وقولهم لا تقاد قرينته
يعني اي اذا قرنت به الشديدة اطاقها وحملها ودور قراين اذا كان يستقبل بعضها بعضا ويقال سمحت قرينته وقرونه
وقرينه وقرونته اي ذلت نفسه وتابعته على الامر والقرون الناقة التي تجمع بين محلبين والقرون من الدواب التي تعرق سريعا
والقرون التي تقع حوافر رجليها مواقع حوافر يديها وكذلك الناقة التي تقرن بين ركبتيها اذا مشت عن الاصمعي والقرون
التي تجمع خلفاها القادمين والاخرين فتدر وقال ابو عبيد قارن والقرون الذي يجمع بين تمرتين في الاكل يقال ابرما قرونا وقارون
اسم رجل من بني اسرائيل وهو لا ينصرف للعجمة والتعريف والقارورة واحدة القوارير ورقيا قرنوة ونعل مقرونة
الا في ما بالقرنوة قال ابن السكيت هي عشبة تنبت في الوجر في الرمل وذكره ثبتت صعدا وورقها اغبر يشبه ورق
الحندقوق ولم يجئ على هذا المثال الا ترقوة وعرقوة وعنصوة وثندوة. قسن اقسان الرجل اقسئنانا اذا كبر وعسا
قال الراجز يا ليتها الحي مني قد هرمت كنت لكم ليثا فاني ما نشأت من اقسان العود
وعيرها اذا اشتد وعسا واقسان الليل اشتدت ظلمته. قطن قطن بالمكان يقطن اقام به وتوطنه فهو قاطن قال العجاج
قواطنا مكة من ورق الحمى والجمع قطان وقاطنة وقطين ايضا مثل غاز وغزي وعازب وعزيب والقطين الخدم والاتباع
والقطين سكن الدار يقال جاء القوم بقطينهم قال جرير هذا ابن عمي في دمشق خليفة لو شئت ساقكم الي قطينا
والقطان بالكسر نجار الهودج والقطن بالتحريك ما بين الوركين وقطن الطائر زمكاه وهو اصل ذنبه وقطن ايضا جبل لبني اسد
والقطنة والقطنة بكسر الطاء مثال المعدة والمعدة التي تكون مع الكرش وهي ذات الاطباق التي تسميها العامة الرمانة وكسر الطاء

أفصح

وقطنة لقب رجل وهو ثابت بن قطنة العتكي والاسماء العارضة تغنا فرطا القابها وكون الالقاب معارف تتعرف
بها الاشياء كما قيس قفة وزيد بطة وسعيد كرز والقطن معروف والقطنة الحصينة وكانوا قول القوبيج كان تجري ذنبها
المستوي قطنة من ابيض القطن فاما شددوه ضرورة ولا يجوز مثله في الكلام وهو قطن وقطن مثل عسر وعسر وقول لبيد
ساكنك ظعن الحي يوم تحملوا فتكنسوا قطنا تصر خيامها اراد بثياب القطن والمقطنة مزرعة القطن والقطنية
بالكسر واحدة القطاني كالعدس ونحوه واليقطين ما لا ساق له من النبات كالقرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة
القيطون المخدع بلغة اهل مصر ويقال للكرم اذا ابدت نفاته قد قطن تقطينا **قعن** قعين بطن من بني اسد والقيعون
نبت **قفن** القفينة ان تذبح من قفاها وقد قفنها قفنا وهو منهي عنه وفي حديث ابراهيم النخعي فيمن ذبح شاة فابان
الراس فقال تلك القفينة لا باس بها وقال النون زائدة لانها القفينة وقال القفن في موضع القفا فيرادف نوق خديج قال
الراجز احب منك موضع الوشحن وموضع الازار والقفن وقول عمر رضي الله عنه اني لاستعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوته
ثم اكون على قفانه يعني على قفاه اي على تتبع امره والنون زائدة قال ابو عبيد هو معرب كانه لفظ يونان **قمن** يقال انت
قمن تفعل كذا اي خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع فان كسرت الميم او قلت قمين ثنيت وجمعت وانثت
الامر مقمنة لذلك اي مخلقة ومجدرة وقمنت هذا الامر مقمنا كله اي توخيتها **قنن** القن العبد الذي ملك هو وابواه
ويستوي فيه الاثنان والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة قال جرير اولاد قوم خلقوا اقنة وقنة القميص
وقنة كل شيء بالضم اعلاه والقنان الفارع الابطح اشد ما يكون ابو عبيد القنة بالكسر قوة من قوى الحبل حبل الليف جمعها قنن والقنة
العجاف شيء من الادوية وهي بالفارسية بيرزد والقنة اعلى الجبل مثل القلة قال ابوداود قد آلم ما زالت كانها على قنة العزى بالنسر
عندما والجمع قنان مثل برمة وبرام وقنن وقنات واقتنى الوعل اذا انتصب على القنة وانشد الاصمعي والزجل يقتنى القنان
الاعصم والقنان جبل لبني اسد قال زهير جعلن القنان عن يمين وحزنه وكم بالقنان من محل ومحرم والقنقن بالكسر
والقناقن ايضا الدليل الهادي والبصير بالماء في حفر القنى وكذلك القناقن بالضم والجمع القناقن بالفتح والقنينة بالكسر والتشديد
ما يجعل فيه الشراب والجمع القناني والقوانين الاصول الواحد قانون وليس بعربي **قين** القين الحداد والجمع القيون وقين السيف
يقال قين الحداد والقين اي اصلحه يقال قين لنا كذا عند القين وقنت الشيء اقينه قينا لممته واصلحته وانشد
ولي كبد مجروحة قد بدا بها صدوع الهوى لو كان قين يقيمها وفي المثل اذا سمعت بسرى القين فانه مصبح وهو سعد القين
مسافر كلما يكذب في الباطل يقال دعه يتقين سعد القين وقين موضع كانت فيه وقعة في زمن عبد الملك بن مروان قال
عوف القواف صبحناهم غداة ... كانها ... ويقال لبني القين من بني اسد بلقين كما قالوا بلعنبر في بلعجم
وبلعنبر وهو من شواذ التخفيف فاذا نسبت اليه قلت قيني ولا تقل بلقيني والقينان موضعا القيد من وظيف يدي
البعير قال ذو الرمة دانى له القيد في ديمومة قذف قينيه وانحسرت عنه الاناعيم يريد جمع الانعام وهي الابل واكان التي
اقتنانا اذا احسن وافتانت الروضة اخذت زخرفها وازينت وقد قيل للماشطة مقينة وقد تقينت العروس تقيينا زينتها
وانما سميت بذلك لانها تزين النساء شبهت بالامة لانها تصلح البيت وتزينه وتقينت وهي تزين والقينة الامة مغنية كانت
او غير مغنية والجمع القيان قال زهير ردوا القيان جمال الحي فاحتملوا الى الظهيرة امر بينهم لبك قال ابو عمرو كل عبد عند العرب
قين والامة قينة وبعض الناس يظن القينة المغنية خاصة وليس كذلك وقول زهير وقين من الشوابك ثم جزعنه على كل قيني قشيب ومفأم

وبغام مهن رجلا قيسه التجار وقيسه ويقال نسبوا الى بني القين **فصل الكاف كبن** الاصمعي الكبن ما ثني من الجلد
عند شفة الدلو ثم خرز تقول منه كبنت الدلو بالفتح اكبنها بالكسر اذا ثنيت جرابا شفتها وكبنت عن الشيء عدلت عنه
وكبنت الشيء عبنته وهو مثل الخبن وكبن فلان سمن والكبنة المنقبض البخيل وقال عمرو بن جعدة الخزاعي يبشر
اذا خيب الغاذر وأتحملوا الى غير ... علفوف الاصيح كبن الطوى اذا الكاء بالارض والكبان المنقبض قال بكر وانا
هتك في كبانا فتنح بالسلاح فاح كبنا ورجل مكبن الاصابع وهو مثل الشثن والكبان داء ياخذ الابل يقال بعير مكبون
كتن الكتان بالفتح معروف وحذف الاخفش من الالف ضرورة فقال هو الواهب المتبعات الضروب بين الحرير بين الكتن كما حذفها
ابن مرمة في قوله بينا انحن ننظرها عاد مزنية هذا الغيرك تنحر دية عقد دية دابة والعبقة العبد الطين وهو متاع
ومجمع اللبيخ والكتن الدرن والوسخ واثر الدخان في البيت كتنت جحافل البعير من اكل العشب اذا لزق
بها خضرته قال ابن مقبل والعير ينفخ في المكنان قد كتنت منه جحافله والعضرس النجر والنجر جمع نجرة وهي القطع من
وقيل النجر الجماعات المتفرقة منه قطعة هنا واخرى هنا والعضرس شجر له نور احمر الى السواد وينبت النجر ينفخ الكتان
وكسر الجيم هو المتوحش وجرية الولد وسط جنب التبح وانسلخ وقال اختمل نجرة اي وسط واغرضه والكنان نبت
وهو من حفرا النبت والواحد كنانة وكتنت كذلك حيث التبح في كل التبح تسكين وقال حفير الوطب وكتن الفا
التبح وكثر عليه اللبن ويسقى كتن اذا تلطخ به الدرن **كدن** الكدن بالكسر ما توطى به المرأة لنفسها في الهودج من الثياب
والجمع اكداف والكدن شيء من خطوف يرقى به كالطاقين والكدنة الكرم والشحم يقال للرجل انه لحسن الكدنة وبعير ذو كدنة
ورجل كدن وامراة كدنة ذات لحم وشحم والكدون الثري وثور كدن وقيل مكبود الكدن البين الكلا في الا لحمه والكدرن
مثل الترخون دقاق التراب عليه دردي الزيت تجلي به الدروع قال النابغة علين بكديون وابطن كرة فهن وضاء
صافيات الغلائل **كرن** الكران العود ويقال الصنج قال لبيد صعل كسافلة القناة ظنبوبه وكان جؤجؤه صفيح
كران والكرينة المغنية **كرزن** الكرزن والكرزين بالكسر فاس عظيم مثل الكرزم والكرزيم عن الفراء وانشد لقيس
زهير العبسي فقد جعلت اكبادنا تجتوبكم كما تجتوي سوق العضاه الكرازنا **كفن** الكفن غزل الصوف يقال كفن يكفن
قال حميد راعيا ويكفن الدهر الاريث بيتيه والكفنة شجرة والكفن معروف يقال كفنت الميت تكفينا **كمن** كمن يكمن
كمونا اختفى ومنه الكمين في الحرب وناقة كموم اي كتوم للقاح وهي التي اذا لقحت لم تشل بذنبها وحزن مكمن في العلب
مخيف والكمون معروف والكمنة ورم في الاجفان وقال فيحمر له العين يقال كمنت عينه تكمن كمنة شديدة **كنن**
الكن السترة والجمع اكنان قال الله تعالى وجعل لكم من الجبال اكنانا والاكنة الاغطية قال تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة الواحد كنان
قال عمر بن ابي ربيعة تحت عين كناننا ظل برد مرحل والكنان كتنت الشيء سترته وصنته من الشمس واكتننت في نفسي
استترت وقال ابو زيد كننته واكننته بمعنى في الكن وفي النفس جميعا تقول كننت العلم واكننته فهو مكنون ومكن وكننت
الجارية واكننتها فهي مكنونة ومكنة ابو عمرو الكنة بالضم سقيفة تشرع فوق باب الدار والجمع كنان وبنو كنة قوم من
العرب والكنة بالفتح امراة الابن والجمع على كنائن كانه جمع كنينة قال الزبير قال ابن بري ابغض كنائني الي القبعة الطلعة
والكنانة التي يجعل فيها السهام وكنانة قبيلة من مضر وهو كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وبنو كنانة ايضا
من تغلب بن وائل وهم بنو عكب يقال لهم تغلب وانتسخ واستكن استتر والمستكنة الحفرة قال زهير وكان الحوي كنتمي

علمت شيئًا فلا تكن أبدًا ولم يتقدّم والكانون والكانونة الموقدة ويقال للثقيل من الرجال كانون قال الحطيئة أغربالًا اذا استودعت سرًّا وكانونًا على المتحدثينا وكانون الأول وكانون الآخر شهران في قلب الشتاء بلغة الشام **كون** كان اذا جعلته عبارة عما مضى من الزمان احتاج الى خبر لانه دل على الزمان فقط تقول كان زيد عالمًا واذا جعلته عبارة عن حدوث الشيء ووقوعه استغنى عن الخبر لانه دل على معنى وزمان تقول كان الامر وانا اعرفه مذ كان اي مذ خلق قال مقاس العائذي فدًى لبني ذهل بن شيبان ناقتي اذا كان يوم ذو كواكب أشهب وقد تقع زائدة للتوكيد كقولك كان زيد منطلقًا ومعناه زيد منطلق قال تعالى وكان الله غفورًا رحيمًا قال الهذلي وكنت اذا جاري دعا لمضوفة أشمّر حتى ينصف الساق مئزري فانما يخبر عن حاله وليس يخبر بكنت عما مضى من فعله وتقول كان كونًا وكينونة ايضًا شبّهوه بالحيدودة والطيرورة من ذوات الياء ولم يجئ من الواو على هذا الا احرف كينونة وهيعوعة وديمومة وقيدودة واصله كيّنونة بتشديد الياء فحذفوا كما حذفوا من هيّن وميّت ولولا ذلك لقالوا كونونة لانه ليس في الكلام فعلول فاما الحيقطة فاصله فعلولة بفتح العين فسكنت وقولهم لم يك اصله يكون فلما دخلت عليها لم جزمتها فالتقى ساكنان فحذفت الواو فبقي لم يكن فلما كثر استعماله حذفوا النون تخفيفًا فاذا تحركت اثبتوها فقالوا لم يكن الرجل واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد اذا لم تك الحاجات من همّة الفتى فليس بمغنٍ عنك عقد الرتائم وتقول جاؤوا لا يكون زيدًا بمعنى الاستثناء كانك قلت لا يكون الآتي زيدًا والكون الحدث وقد كان يكون اي حدث والكائنة الحادثة وكونته على فلان تكوينًا اي تكفّلت به والكنت ايضًا انا منذ وتقول كنتك وكنت اياك كما تقول ظننتك زيدًا وظننت زيدًا اياك تضع المنفصل موضع المتصل في الكناية عن الاسم لانهما منفصلان في الاصل لانهما مبتدأ وخبر قال ابو الاسود الدؤلي دع الخمر يشربها الغواة فانني رأيت اخاها مجزيًا لمكانها فالا يكنها او تكنه فانه اخوها غذته امه بلبانها يعني الزبيب والكون واحد الاكوان وسمع الكسائي كتاب الشعر والمكانة المنزلة وفلان مكين عند فلان بيّن المكانة والمكان والمكانة الموضع قال الله تعالى ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم ولما كثر لزوم الميم توهمت اصلية فقالوا تمكّن كما قالوا من المسكين تمسكن ابو عمرو يقال للرجل اذا شاخ كنتيّ كانه نسب الى قوله كنت في شبابي كذا وكذا وانشد فاصبحت كنتيًّا واصبحت عاجنًا وشرّ خصال المرء كنت وعاجن **كهن** الكاهن معروف والجمع الكهنة والكهانة بالكسر يقال كهن يكهن كهانة مثل كتب يكتب كتابة اذا تكهّن واذا امر ثم صار كاهنًا قلت كهن بالضم كهانة بالفتح والكاهنان حيّان **كين** الكين لحم داخل فرج المرأة والجمع كيون وهو الغدد قال جرير يهجو ابن مرثد باقر زدق كيّنيّ عمّ الطبيب نطاسي المعذور وبات فلان بكينة سوء بالكسر بحالة سوء وكاين معناها كم في الخبر والاستفهام وفيها لغتان كائن مثل كاعن قال ابي بن كعب لزر بن حبيش كأين تعدّ سورة الاحزاب اي كم تعدّ وتقول في الخبر كأين من رجل قد رأيت تريد به التكثير فتخفض النكرة بعدها بمن وادخال من بعد كاين اكثر من النصب بها واجود قال ذو الرمة وكائن ذعرنا من مهاة ورامح بلاد الورى ليست له ببلاد **فصل اللام لبن** اللبن اسم جنس والجمع الالبان واللبن ايضًا وجع في العنق من الوسادة وقد لبن الانسان بالكسر ويقال ايضًا لبنت الشاة لبنًا اي غزرت وناقة لبنة غزيرة اللبن واللبون من الشاء والابل ذات اللبن غزيرة كانت او بكيئة وجمعها لبن ولبن عن يونس يقال كم لبن غنمك اي ذوات الدرّ منها قال فاذا قصدوا الغزيرة قالوا لبنة وقد لبنت لبنًا وقال الكسائي انما سمع كم لبن غنمك اي كم رسل غنمك وابن اللبون ولد الناقة اذا استكمل السنة الثانية ودخل في الثالثة والانثى بنت لبون لان امها وضعت

غيرها فصار لها لبن وهي نكرة وتعرّف بالالف واللام قال جرير وابن اللبون اذا ما لزّ في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس واللبنة التي يبنى بها والجمع لبن مثل كلمة وكلم ويقال ايضًا لِبنة ولِبن مثل لِبدة ولِبد ولبّن الرجل تلبينًا اذا اتخذه واللبن ما ولبنة العقب لبنة بالكسر اذا خدمة بها ورجل لابن ايضًا اي ذو لبن كتامر ولابن اي ذو تمر قال الحطيئة وغررتني وزعمت انك لابن بالصيف تامر واللبن الرجل الكثير عنده اللبن والبنت الناقة اي نزل لبنها في ضرعها فهي ملبن قال اعجبها اذا البنت لبانه وقوم لبنون اي كثر لبنهم وليش زنجي باللبن مثل عليف من العلف وقوم ملبونون اذا ظهر منهم سفه يصيبهم من ألبان الابل ما يصيب اصحاب النبيذ وتقول هذا عشب ملبنة بالفتح اي تغزر عليه البان الشاء وجاء فلان يستلبن اي يطلب لبنًا لعياله او لضيفانه والملبنة التي يبنى بها والجمع لبن مثال كلمة وكلم قال سالم بن دارة انا ابن دارة معروفًا بها نسبي وهل بدارة يا للناس من عار ... من حية الطرف بين اللبن قال ابن السكيت من العرب من يقول لبنة مثال لبدة ولبد ولبّن الرجل تلبينًا اذا اتخذه والملبن قالب اللبن والملبن المحلب ولبنة القميص نيقته وهو اللبن التلبين وهو المتمسك والتلبين والملبنة المغرفة والمتبدّد التلابيج والطين مولّد واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه قال ابن السكيت ولا يقال بلبن امه انما اللبن الذي يشرب من ناقة او شاة او بقرة قال الكميت تلقى الندى ومخلد بن يزيد كانا معًا في مهده رضيعين تنازعا فيه لبان الثديين واللبان بالفتح ما جرى عليه اللبب من الصدر واللبان بالضم الكندر واللبانة الحاجة ولبان جبل واللبنى شجرة لها لبن كالعسل ربما يتبخّر به قال امرؤ القيس وباناً والويّا من الهند ذاكيا ورندًا ولبنى والكباء المقترا ولبنى من اسماء النساء وقول الراجز اقفر منها يلبن وافلس هما موضعان **لجن** لجن الشيء تلجيجًا اذا تلزج ولجنت الورق اذا اسفته ثم فلم تتبق وتحو وخلطته بالنوى فعلفته الابل ولجن تلجينًا اذا ضربه ليتخبط واللجين الخبط عن ابن السكيت وهو ما سقط من الورق عند الخبط قال الشماخ وماء قد وردت لوصل اروى عليه الطير كالورق اللجين وقد تلجن القوم اذا اخذوا الورق فدقوه وخلطوه بالنوى لعلفه للابل وناقة لجون بطيئة السير وقد لجنت تلجن لجونًا ولجانًا واللجين الفضة جاء مصغرًا مثل الثريا **لحن** اللحن الخطأ في الاعراب يقال فلان لحّان ولحّانة اي كثير الخطأ والتلحين التخطئة واللحن واحد الالحان واللحون ومنه الحديث اقرؤوا القرآن بلحون العرب وقد لحن في قراءته اذا طرّب بها وغرّد وهو الحن الناس اذا كان احسنهم قراءة وغناء ولحن اليه يلحن لحنًا اي نواه ومال اليه ولحن في كلامه اي اخطأ واللحن بالتحريك الفطنة وقد لحن وفي الحديث ولعل احدكم الحن بحجته من الآخر اي افطن لها ومنه قول عمر بن عبد العزيز عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف جوامع الكلم اي فاطنهم ابو زيد لحنت له بالفتح الحن لحنًا اذا قلت له قولًا يفهمه عنك ويخفى على غيره ولحنه هو عني بالكسر يلحنه لحنًا اي فهمه والحنته انا اياه ولاحنت الناس فاطنتهم قال الفزاري وحديث الذّه هو مما ينعت الناعتون يوزن وزنا منطق صائب وتلحن احيانًا وخير الحديث ما كان لحنًا يريد انها تتكلم وهي تريد غيره وتعرّض في حديثها فتزيله عن جهته من فطنتها وذكائها كما قال تعالى ولتعرفنهم في لحن القول اي في نحوه ومعناه وقال القتال الكلابي ولقد وحيت لكم لكيما تفهموا ولحنت لحنًا ليس بالمرتاب وكان اللحن في العربية راجع الى هذا لانه من العدول عن الصواب **لحن** لحن السقاء بالكسر لحنًا اي انتن ومنه قولهم لحن وقال اللخن الذي لم يختن والرجل الخن **لدن** رمح لدن اي لين ولدن بالضم والتلدن التمكث يقال ما تلدن عليه اذا تمكث عليه لدن الموضع الذي هو اول الغاية وهي ظرف غير متمكن بمنزلة عند وقد ادخلوا عليها من وحدها من بين حروف الجر قال تعالى من لدنا وجاءت مضافة تخفض ما بعدها وفي لدن ثلاث لغات لدن ولدى ولد قال يستوعب البوعين من جريره

ربما هو

من لدُ لحييه الى منحوره، وقد حمل حذف النون بعضهم على ان قال لدُ غدوةٍ فنصب غدوةً بالتنوين قال ذو الرمة لدن غدوة
حتى اذا امتدّت الضحى وحثّ القطين الشحشحان المكلّف، لانه توهّم ان هذه النون زائدة تقوم مقام التنوين فنصب
كما تقول ضاربٌ زيدًا ولم يعملوا لدن الا في غدوة خاصة **لزن** اللزن الشدّة وعيش لزِن اى ضيّق واللَزَن بالتحريك
اجتماع القوم على البئر للاستقاء حتى ضاقت بهم وعجزت كذلك كل امر فيه اعنف ويقال ذو الوت والراغبون في الحج هي
اهل القرن **لسن** اللسان جارحة الكلام وقد يكنى بها عن الكلمة والرسالة فيؤنث حينئذ قال اعشى باهلة اني اتتني
لسان لا اسرّ بها من علو لا عجب منها ولا سخر فمن ذكّر قال في الجمع ثلثة السنة مثل حمار واحمرة ومن انّثه قال ثلث
السن مثل ذراع واذرع لان ذلك قياس ما جاء على فعال من المذكر والمؤنث واللَسَن بالتحريك الفصاحة وقد لسِن بالكسر فهو
لسِن والسن وقوم لُسن وفلان لسان القوم اذا كان المتكلم عنهم واللسان لسان الميزان ولسنته اذا اخذته بلسانك
قال طرفة واذا تلسنني السنها انني لست بموهون فقر والملسون الكذاب واللِّسن بكسر اللام اللغة يقال لكل قوم لِسن
اى لغة يتكلمون بها والملسّن من النعال الذي فيه طول ولطافة على هيئة اللسان قال كثيّر لهم ازرٌ حمرُ الحواشي يطؤنها
باقدامهم في الحضرمي الملسّن وكذلك امرأة ملسّنة القدمين **لعن** اللعن الطرد والابعاد من الخير واللعنة الاسم والجمع لعان
ولعنات ورجل لعين وملعون وامرأة لعين ايضا واللعين الممسوخ واللعين شيء ينصب وسط الزرع يستطرد به
الوحوش قال الشماخ ذعرت به القطا ونفيت عنه مقام الذئب كالرجل اللعين والملاعنة المباهلة والملعنة
قارعة الطريق ومنزل النازل وفي الحديث اتقوا الملاعن يعني عند الحدث ورجل لُعَنة يلعن الناس كثيرا ولُعْنة بالتسكين
يلعنه الناس **لغن** اللغنون لغة في اللغدود والجمع لغانين وبعض بني تميم يقول لغنّك بمعنى لعلّك قال الفرزدق قفا يا صاحبيّ
بنا لغنّا نرى العرصات او اثر الخيام **لقن** لقِنت الكلام بالكسر ولقنته لقنا وتلقّنته اخذته لقانية والتلقين كالتفهيم وغلام
لقِن سريع الفهم والاسم اللقانة **لكن** اللكنة عجمة في اللسان وعيّ رجل الكن بيّن اللكن ولكنّ خفيفة وثقيلة حرف عطف
للاستدراك والتحقيق يوجب بها بعد نفي الا ان الثقيلة تعمل عمل انّ فتنصب الاسم وترفع الخبر ويستدرك بها بعد النفي والايجاب
تقول ما جاءني زيد لكن عمرا قد جاء وما تكلّم زيد لكن عمرو قد تكلم والخفيفة لا تعمل لانها تقع على الاسماء والافعال وتقع ايضا بعد النفي
اذا ابتدئ بما بعدها تقول جاءني القوم لكن عمرو لم يجئ فترفع ولا يجوز ان تقول لكن عمرو وتسكت حتى تأتي بجملة تامة فاما ان
كانت عاطفة اسما مفردا على اسم مفرد لم يجز ان تقع الا بعد نفي وتلزم الثاني مثل اعراب الاول تقول ما رأيت زيدا لكن عمرا وما جاءني
زيد لكن عمرو فاما قول الشاعر فلست باتيه ولا استطيعه ولاك اسقني ان كان ماؤك ذا فضل فانه اراد ولكن فحذف النون
ضرورة وهو قبيح وبعض النحويين يقول اصله انّ واللام والكاف زوائد بدلالة قول الشاعر العربي ولكنني من حبها لعميد فادخل اللام في خبرها وانشد
الفراء ولكنني من حبها لكميد وقوله تعالى لكنا هو الله ربي يقال اصله لكن انا فحذفت الالف والتقت نونان فجاء التشديد لذلك **لن**
لن حرف لنفي الاستقبال وتنصب به تقول لن يقوم زيد **لون** اللون هيئة كالسواد والحمرة ولوّنته فتلوّن واللون النوع وفلان متلوّن
اذا كان لا يثبت على خلق واحد ولوّن البسر تلوينا اذا بدا فيه اثر النضج واللون الدقل وهو ضرب من النخل قال الاخفش هو
جماعة واحدها لينة ولكن لما انكسر ما قبلها انقلبت الواو ياء ومنه قوله تعالى ما قطعتم من لينة وتسمّى النخوة والجمع لين ويجمع
اللين ليان مثل قيد وقياد قال امرؤ القيس وسالفة كسحوق الليان اضرم فيها الغوي السعر **لهن** اللهنة بالضم السلفة
وهو ما يتعلل به الانسان قبل الغداء كالطعام يقال لهّنته تلهينا فتلهّن اى سلّفته ويقال اللهنة [illegible] عند قدومه من سفر

وقوله

وقولهم لهنّك بفتح اللام وكسر الهاء كلمة تستعمل عند التوكيد واصلها لانّك فابدلت الهمزة هاء كما قالوا في اياك هياك وانما جاز
ان يجمع بين اللام وانّ وكلاهما للتوكيد لانه لما ابدلت الهمزة هاء زال لفظ انّ فصار كانها شيء آخر قال لهنّك من عبسيّة لوسيمة
على كاذب من وعدها ضوء صادق اللام الاولى للتاكيد والثانية لام انّ وقال ابو عبيد انشد الكسائي لهنّك من عبسيّة
لوسيمة على هنوات كاذب من يقولها وقال اراد لله انك من عبسية فحذف اللام الاولى من لله والالف من انك كما قال الاخر
لاه ابن عمك والنوى تعدو اراد لله ابن عمك قال والقول الاول اصح **لين** اللين ضد الخشونة وقد لان الشيء يلين
لينا وشيء ليّن ولين مخفّف والجمع الينا وقوم لينون والينا اى هو جمع لين مشدد وهو فيعل لان فعلا لا يجمع على افعلاء
والليان بالفتح المصدر من اللين يقال هو في ليان من العيش اي نعيم وخفض ولينت الشيء والنته اى صيّرته لينا ويقال
ايضا ألانه وليّنه مع النقصان والتمام مثل اطاله وطوّله واقاله بالكسر الملاينة والملاطفة يقال لابني ملاينة وليانا
واستلانه عدّه لينا وتليّن له تملّق **فصل الميم مأن** المأنة تمرة ولا تثمر وهي مفعولة قال الفراء هي مفعلة من
الاين وهو التعب والشدة ويقال هي مفعلة من الاون وهو الخرج والعدل لانها ثقل على الانسان قال الخليل لو كانت مفعلة
لكانت مئينة مثل معيشة وعند الاخفش يجوز ان تكون مفعلة وماءنت القوم امأنهم مأنا اذا احتملت مؤنتهم ومن
ترك الهمز قال منتهم أمونهم [illegible] وما مأنت مأنه اي لم اكترث له قال الكسائي وما تهيّأت له وقال اعرابي من سليم
اى ما علمت علمه وانشد اذا ما علمت الامر اقررت علمه ولا ادّعي ما لست امأنه جهلا كفى بامرئ يوما
يقول بعلمه ويسكت عما ليس يعلمه فضلا وما مأنت فلانا تمئنة اي اعلمته وانشد الاصمعي فيها مشوا [illegible] فقالوا [illegible] ومن
غير تمئنة لغيرهم اى من غير تعرف [illegible] التمئنة الاعلام والمئنة العلامة وفي حديث ابن مسعود ان طول
الصلاة وقصر الخطبة مئنة من فقه الرجل قال الاصمعي سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت مئنة كقولك علامة لذلك وخليقة
ومجدرة قال الراجز ان اكتحالا بالنقي الابلج ونظرا في الحاجب المزجّج مئنة من الفعل الاعوج وهذا الحرف كذا يروى
في الحديث والشعر بتشديد النون وحقه عندي ان يقال مئنة على مثال معينة على فعيلة لان الميم اصلية الا ان يكون اصل
الحرف غير هذا الباب فيكون مئنة مفعلة من انّ المكسورة المشدّدة كما يقال هو معساة من كذا اى مجدرة ومظنة وهو مبني
من عسى وكان ابو زيد يقول مئنة بالتاء اي مخلقة لذلك مجدرة ومحراة ونحو ذلك وهو مفعلة من انه يؤتّى اتا اذا غلبه بالحجة
الاصمعي انتّ بهذا الامر على [illegible] ويقال انسان [illegible] لا اعمل فيه [illegible] والمأنة
الطفطفة والجمع مأنات ومؤون على فعول مثل بدرة وبدور على غير قياس ابو زيد مأنت الرجل امأنه مأنا اذا اصبت مأنته
وهي ما بين سرّته وعانته وشرّ سوفه والمأنة ايضا الخشبة التي في رأسها حديدة تثار بها الارض عن ابي عمرو ذكره الاعرابي **متن**
المتن من الارض ما ارتفع وصلب والجمع متان قال الحارث بن حلزة اني اهتديت كنت عنه رجليه والقوم قد قطعوا متان
السخسبح ومتون ومتن الشيء بالضم متانة فهو متين اى صلب ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب
ولحم وهو يذكر ويؤنث ومتنت الانسان متنا ضربت متنه ومتن السهم دون الريش [illegible] وسطه ويقال ايضا رجل متّن اي صلب ومتن
متنا سار يومه اجمع والمماتنة المباعدة في الغاية يقال سار سيرا مماتنا اي شديدا او ماتنه اي ماطله ومتنت الكبش
شققت صفنه واستخرجت بيضتيه بعروقهما والتمتين [illegible] من العقب والتقارب [illegible] **مثن** المثانة
موضع البول ومثنته اصبته بالضم مثانته فهو ممثون اذا اصبته بمثانته ويقال مثن الرجل بالكسر فهو امثن بيّن المثن اذا كان

لا يستمسك بوله

موضع م

المساعدة ؟

والمرأة مثناء قال الكسائي يقال رجل مثن وممثون للذي يشتكي مثانته وفي حديث عمار انه صلى في تبان فقال اني ممثون **مجن** المجون
ان لا يبالي بما صنع وقد مجن بالفتح يمجن مجونا ومجانة فهو ماجن والجمع المجان وقولهم اخذه مجانا اى بلا عوض وهو فعال
لانه ينصرف والماجن من النوق التي ينزو عليها غير واحد من الفحولة فلا تكاد تلقح **منجن** المنجنون الدولاب التي يستقى عليها
قال ابن السكيت هي المحالة التي يسنى عليها وهي مؤنثة على فنعلول والميم من نفس الكلمة لما قلنا في منجنيق لانها تجمع على مناجين
وانشد الاصمعي وتحجنون كالاتان الفارق ويبدي لي تجنيبين وما محض **محن** محنت البئر محنا اذا اخرجت ترابها وطينها
والمحنة واحدة المحن التي يمتحن بها الانسان من بليته ومحنته وامتحنته اى اختبرته والاسم المحنة ومحنه عشرين سوطا
اى ضربه واتيت فلانا فما محنني شيئا اى ما اعطاني **مخن** المخن الرجل الطويل المخن البكاء والمخن النزع من البئر قال
تحكم القاضي بامر عقل ان تمخنوها بمخاني اذل **مدن** مدن بالمكان اقام به ومنه سميت المدينة وهي فعيلة وتجمع على مدائن
وتجمع ايضا على مدن ومدن بالتخفيف والتثقيل وفيه قول آخر انه مفعلة من دنت اى ملكت وفلان مدن المدائن
كما يقال مصر الامصار وسألت ابا علي الفسوي عن همز مدائن فقال فيه قولان من جعله فعيلة من قولك مدن بالمكان همزه ومن جعله
مفعلة من قولك دين اى ملك لم يهمزه كما لا تهمز معايش واذا نسبت الى مدينة الرسول عم قلت مدني والى مدينة المنصور
قلت مديني والى مدائن كسرى مدائني للفرق بين النسب لئلا يختلط ومدين قرية شعيب النبي عم **مرن** مرن الشيء
يمرن مرونا ومرانة لان ومرن على الشيء مرونا ومرانة تعوده واستمر عليه يقال مرنت يد فلان على العمل اى صلبت قال الراجز قد اكنبت يداك
بعد لين وبعد دهن البان والمضنون وهمتا بالصبر والمرون ومرن وجه فلان على هذا الامر مرونة تمرن الوجه
اى صلب الوجه قال رؤبة اليس يلوي بالملاوي منقبض الزاز خصم معك تمرنين والمرن بكسر الراء الحال والخلق يقال ما زال
ذلك مرني اى حالي ودأبي ويقال القوم هم على مرن واحد اذا استوت اخلاقهم والمرنة الرواة في قول النمر جحاش
الشخوص وهو جحش كان خليفة هش ربابه عرنا وان الزراع عنقت كمن فيها وهي عسيرة تحرزه مرنا اذا دخل
اشتمل امره من حق والمرانة اللين والمرانة موضع لبني عقيل قال لبيد لمن طلل تضمنه اثال فشرجة فالمرانة فالحبال
والمرانة اسم ناقة ابن مقبل قال يا دار سلمى خلاء لا اكلفها الا المرانة حتى تعرف الدينا ويقال اراد المرونة والعادة اى بكثرتها
نفسي ونشاطي عليها الشوق طاعته والمروق القليلين والمارن الان من الانف وفضل عن القصبة والمارن ايضا الان
من الرماح قال عبيد يذكر ناقة هاتيك تحملني وابيض صارما ومذربا في مارن مخموس والمارني من النوق مثل الماجن وهو
ما ربت الناقة اذا ضربت فلم تلقح والمران بالضم الرماح وهو فعال الواحدة مرانة ومران بالفتح موضع على ليلتين
من مكة على طريق البصرة وبه قبر تميم بن مر قال جرير اني اذا الشاعر المغرور حربني جار لقبر على مران مرموس
اى ادفع عنه السوء والمراني منصور قبر مررت على مران فاه يعني قبر عمرو بن عبيد **مزن** ابو زيد يقال المزنة السحابة
البيضاء والجمع مزن والبرد حب المزن وما كان يتفعل الفعل ومازن ابو قبيلة من تميم وهو مازن بن مالك بن عمرو بن تميم
ومازن في بني صعصعة بن معاوية ومازن في بني شيبان ويقال للهلال ابن مزنة قال كان ابن مزنتها جانحا فسيط لدى
الافق من خنصر المزنية المطرة قال اوس الم تر ان الله انزل مزنة وعفر الظباء في الكناس تقمع وكانت العرب تسمي عمان
المزون قال الكميت واما الازد ازد ابي سعيد فاكره ان اسميها المزونا وهو ابو سعيد المهلب ابن ابي صفرة يقول
اكره ان انسبه الى المزون وهي ارض عمان يقول هم من مضر وقال ابو عبيدة يعني بالمزون الملاحين قال وكان اردشير بابكان

جعل الازد ملاحين بشحر عمان قبل الاسلام بستمائة سنة ومزينة قبيلة من مضر وهو مزينة بن أد بن طابخة بن الياس بن
مضر والنسبة اليهم مزني **مشن** المشن ضرب من الضرب بالسوط يقال مشنه مشنا قال رؤبة وفي اخاديد السياط المشن
وامتشنت الشيء اقتطعته واختلسته وامتشنت السيف استللته وحكى ابن السكيت عن الكلابي مررت بابل غزارة
فامتشنتها ما تبغي من شيئه وهو الشيء اليسير ولا تقول منه الا امتشن والمشن ما لم يخرج الجلد ويقال مشنه بالسيف اذا ضربه
فقشر الجلد ومشنت الناقة تمشينا ودرت به رقة والمشان نوع من التمر ومن المثل بعلة الورشان تأكل رطب
المشان بالاضافة والعامة الرطب المشان ويقال امتشن منه ما مشن لك اى خذه وقد مشنت المشان من النبات الشليط
المشنة قال الراجز منبثة من سلفع مشان الا باريت ومنبت هذا الولد من امرأة غيرة وخصيمه **معن** المعن الشيء
اليسير الهين قال النمر بن تولب فان ملاك الامر غير معن الا ليس لاحقن ورجل معن في حاجته وقولهم حلفت على
معين ولا ضرج هو معن بن زائدة بن عبد الله بن زائدة بن مطر بن شريك بن عمرو الشيباني وهو عم يزيد بن مزيد بن
زائدة الشيباني وكان معن اجود العرب ويقال ماله سعنة ولا معنة اى شيء والماعون اسم جامع لمنافع البيت كالقدر
والفاس والقصعة ونحوها قال الاعشى باجود منه بماعونه اذا ما سماؤهم لم تغم ويسمى الماء ماعونا وينشد بيت للراعي يمج صبيره
الماعون صبا ويسمى الطاعة ماعونا وحكى الاخفش عن اعرابي فصيح لو قد نزلنا لصنعت بناقتك صنيعا تعطيك
الماعون اى تنقاد لك وتطيعك وقوله تعالى ويمنعون الماعون قال ابو عبيدة الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية
قال الاعشى باجود منه بماعونه اذا ما سماؤهم لم تغم قال والماعون في الاسلام الطاعة والزكوة وانشد الراعي قوم
على الاسلام لما يمنعوا ماعونهم ويضيعوا التهليلا ومن الناس من يقول الماعون اصله معونة والالف عوض من
الهاء وامعن الفرس تباعد في عدوه وامعن فلان بحقي اى ذهب به وامعنت الارض رويت وماء معين اى جار
على وجه الارض وتقال هو مفعول من عنت الماء استنبطته وكلا معين جرى فيه الماء والمعنان مجاري الماء الى الوادي
والمعان بالفتح المباءة والمنزل ومعان موضع بالشام **مكن** مكنه الله من الشيء وامكنه منه بمعنى واستمكن الرجل من الشيء
وتمكن منه بمعنى وفلان لا يمكنه النهوض اى لا يقدر عليه وقولهم ما امكنه عند الامير شاذ والمكن بيض الضبة قال ابو الهندي
ومكن الضباب طعام العريب ولا تشتهيه نفوس العجم والمكنة بكسر الكاف واحدة المكن والمكنات وفي الحديث اقروا الطير
على مكناتها ومكناتها بالضم قال ابو زياد الكلابي وغيره من الاعراب انا لا نعرف للطير مكنات وانما هي وكنات فاما المكنات
فانما هي بيض الضباب قال ابو عبيد وجائز في الكلام ان يستعار مكن الضباب فيجعل للطير تشبيها كما قالوا مشافر الحبشي
وانما المشافر للابل وكقول زهير يصف الاسد لدى اسد شاكي السلاح مقذف له لبد اظفاره لم تقلم وانما له مخالب قال ويجوز
ان يراد به على امكنتها اى على مواضعها التي جعلها الله لها يقول فلا تزجروها ولا تلتفتوا اليها فانها لا تضر ولا تنفع ولا تعدو ذلك
الا غيره ويقال الناس على مكناتهم اى على استقامتهم قال الكسائي امكنت الضبة جمعت بيضها في بطنها فهي مكون وقال ابو زيد
امكنت الضبة فهي ممكن وكذلك الجرادة والمكنان بالفتح والسكون نبت وقيل قول النحويين في الاسم انه متمكن اى انه معرب
كعمر وابراهيم فاذا انصرف مع ذلك فهو متمكن امكن كزيد وعمرو وغير المتمكن هو المبني ككيف واين ومعنى قولهم في الظرف
انه متمكن انه يستعمل مرة ظرفا ومرة اسما كقولك جلست خلفك فتنصب وتقول مجلسي خلفك فترفع في موضع يصلح ان يكون
ظرفا وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل في موضع يصلح ان يكون ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا وموعدك صباحا فتنصب فيهما

ولا يجوز الرفع

اذا اردت صباح يوم بعينه ولم تذكر لعلة توجب الفرق بينهما اكثر استعمال العرب لها كذلك وان لم تقصد بها قصد يوم صباح
وذو صباح ومساء؛ وعشية وعشاء؛ وضحى وضحوة؛ وسحر وبكر وبكرة؛ وعتمة وذات مرة وذات يوم وليل
ونهار وبعيدات بين هذا اذا عنيت بهذه الاوقات يوما بعينه فاما اذا كانت نكرة او ادخلت عليها الالف واللام تكلمت
بها رفعا ونصبا وجرا قال سيبويه اخبرنا بذلك يونس النحوي **منن** المنة بالضم القوة يقال هو ضعيف المنة ومنه السير اضعفه
واعياه ومننت الناقة حسرتها ورجل منين اي ضعيف كان الدهر منه اي ذهب بمنته اي بقوته والمنين الحبل الضعيف
والمنين الغبار الضعيف والمن القطع ويقال النقص ومنه قوله تعالى لهم اجر غير ممنون قال لبيد لمعفر قهد تنازع شلوه
غبس كواسب لا يمن طعامها ومن عليه منة اي انعم والمنان من اسماء الله تعالى والمنين منه كالخيط ومن عليه منة اي امتن عليه
ويقال المنة تكدر الصنيعة ابو عبيدة رجل منونة كثير الامتنان والمنون الدهر قال الاعشى أأن رأت رجلا اعشى اضر به ريب
المنون ودهر متبل خبل والمنون المنية لانها تقطع المدد وتنقص العدد قال الفراء المنون مؤنثة وتكون واحدة وجمعا
والمن المنا وهو رطلان والجمع امنان وجمع المنا امناء والمن شيء حلو كالترنجبين وفي الحديث الكماة من المن وماؤها
شفاء للعين ومن اسم لمن يصلح ان يخاطب وهو مبهم غير متمكن وهو في اللفظ واحد ويكون في معنى الجماعة كقوله تعالى ومن الشياطين
من يغوصون له قال الاعشى لسنا كمن حلت اياد دارها تكريت تنظر حبها ان يحصدا فانث فعل من لانه حمله على المعنى
لا على اللفظ والبيت رديء لانه ابدل من قبل ان يتم الاسم ولها اربعة مواضع الاستفهام نحو من عندك والخبر نحو رايت من عندك والجزاء
نحو من يكرمني اكرمه وتكون نكرة موصوفة نحو مررت بمن محسن اي بانسان محسن قال وكفى بنا فضلا على من غيرنا حب النبي محمد ايانا
خفض غير على الاتباع لمن ويجوز فيه الرفع على ان تجعل من صلة باضمار هو وتحكي بها الاعلام والكنى والنكرات في لغة اهل الحجاز
اذا قال رايت زيدا قلت من زيدا واذا قال رايت رجلا قلت منا لانه نكرة فان قال جاءني رجل قلت منو وان قال مررت برجل قلت
مني وان قال جاءني رجلان قلت منان وان قال مررت برجلين قلت منين بتسكين النون فيهما وكذلك في الجمع ان قال جاءني رجال
قلت منون ومنين في النصب والجر ولا يحكى بها غير ذلك لو قال رايت الرجل قلت من الرجل بالرفع لانه ليس بعلم وان قال مررت
بالامير قلت من الامير وان قال رايت ابن اخيك قلت من ابن اخيك بالرفع لا غير وكذلك ان ادخلت حرف عطف على من رفعت
لا غير وكذلك اذا ادخلت حرف عطف على من رفعت لا غير قلت فمن زيد ومن زيد وان وصلت حذفت الزيادات قلت من يا هذا
وقد جاءت الزيادة في الشعر في حال الوصل قال اتوا ناري فقلت منون انتم فقالوا الجن قلت عموا ظلاما وتقول في المراة
منه ومنتان ومنات كله بالتسكين فان وصلت قلت منة يا هذا بالنون فان قال رايت رجلا وحمارا قلت من وايا حذفت الزيادة
من الاول لانك وصلته فان قال مررت بحمار ورجل قلت اي ومني فقس عليه وغير اهل الحجاز لا يرون الحكاية في شيء منه ويرفعون
المعرفة بعد من اسما كان او كنية او غير ذلك والناس اليوم في ذلك على لغة اهل الحجاز واذا جعلت من اسما متمكنا شددته لانه على
حرفين كقول خطام المجاشعي فرحوا حتى اذا ما نبتا اي من ومن اي لما راى الرجل واي رجل يريد بذلك تعظيم شانه ومن بالكسر
حرف خافض وهو لابتداء الغاية كقولك خرجت من بغداد الى الكوفة وقد تكون للتبعيض كقولك هذا الدرهم من الدراهم وقد تكون للبيان
والتفسير كقولك لله درك من رجل فتكون من مفسرة للاسم المكني في قولك درك وترجمة عنه وقوله تعالى وينزل من السماء من جبال
فيها من برد فالاولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض والثالثة للبيان والتفسير وقد تدخل من توكيدا لغوا كقولك ما جاءني من احد
وقوله جل ذكره فاجتنبوا الرجس من الاوثان اي فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان وكذلك ثوب من خز

وخاتم

وخاتم من حديد وقال الاخفش في قوله تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وقوله ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه
انما ادخل من توكيدا كما تقول رايت زيدا نفسه وتقول العرب ما رايته من سنة اي منذ سنة قال الله تعالى لمسجد اسس على التقوى
من اول يوم قال زهير لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر وقد تكون بمعنى على كقوله تعالى ونصرناه من القوم
اي على القوم وقولهم في القسم من ربي ما فعلت فمن حرف جر وضعت موضع الباء هنا لان حروف الجر ينوب بعضها عن بعض
اذا لم يلتبس المعنى والعرب تحذف نونها عند الالف واللام لالتقاء الساكنين كما قال ابلغ ابا دختنوس مالكة غير الذي
قد يقال ملكذب **مون** مانه يمونه مونا اذا احتمل مؤونته وقام بكفايته فهو رجل ممون عن ابن السكيت **مهن** المهنة بالفتح
الخدمة وحكى ابو زيد والكسائي المهنة بالكسر وانكره الاصمعي الماهن الخادم وقد مهن القوم يمهنهم مهنة اي خدمهم
ويقال ايضا مهنت الابل مهنة اذا حلبتها عند الصدر وامتهنت الشيء ابتذلته وامهنته اضعفته ورجل مهين اي حقير
مين المين الكذب قال عدي بن زيد فقددت الاديم لراهشيه والفى قولها كذبا ومينا والجمع ميون مجالج اكثر الظيون
ميون وقد مان الرجل يمين مينا فهو مائن وميون وفلان متماين **فصل النون نتن** النتن الرائحة
الكريهة وقد نتن الشيء وانتن بمعنى فهو منتن ومنتن كسرت الميم اتباعا لكسرة التاء لان مفعلا ليس من الابنية ومنتنة
غيره منتنا اي جعله منتنا ويقال قوم مناتين قال الراجز قالت سليمى لا احب الجعدين ولا السباط انهم مناتين
وقد قالوا ما انتنه والنيتون نبت شجر منتن قال جرير حلوا الاجارع من نجيد وما نزلوا الرغا تنبت النيتون و
السلع **نحن** نحن جمع انا من غير لفظه وحرك آخره لالتقاء الساكنين وضم لان الضمة من جنس الواو التي هي علامة الجمع
ونحن كناية عنهم **نون** النون الحوت والجمع انوان ونينان وذو النون لقب يونس بن متى عليه السلام والنون شفرة السيف
قال الشاعر بذي نونين فصال مقط والنونان اسم سيف لبعض العرب انا خصلة فكان النون مشبهة بعطفه عرق الخلال
يقول ما اخضل هذا السيف الذي استفدته مكاني ذلك السيف الآخر واعطيته عن معرفة بل اخذته عنوة والنون حرف
من حروف المعجم وهو من حروف الزيادة وقد تكون للتاكيد تلحق الفعل المستقبل بعد لام القسم كقولك والله لاضربن زيدا
وتلحق بعد ذلك الامر والنهي تقول اضربن زيدا ولا تضربن زيدا اذا زيدت على ان ما زيدت على فعل الشرط نون التاكيد قال الله تعالى
فاما تثقفنهم في الحرب فشرد بهم من خلفهم وتقول في فعل الاثنين لتضربان زيدا يا رجلان وفي فعل الجماعة يا رجال اضربن
بضم الباء وللمراة اضربن زيدا بكسر الباء ويا نسوة اضربنان زيدا واصله اضربنن بثلاث نونات فتفصل بينهن بالالف
وتكسر النون تشبيها بنون التثنية وقد تكون نون التاكيد خفيفة كما تكون شديدة الا ان الخفيفة اذا استقبلها ساكن
سقطت واذا وقفت عليها وقبلها فتحة ابدلتها الفا كما قال الاعشى وذا النصب المنصوب لا تعبدنه ولا تعبد الشيطان
والله فاعبدا وربما حذفت في الوصل كقوله اضرب عنك الهموم طارقها ضربك بالسوط قونس الفرس وتدخل الخفيفة حيث تدخل
المشددة الا في موضعين في فعل الاثنين يا رجلان اضربان زيدا وفي فعل جماعة المؤنث يا نسوة اضربنان زيدا فانه لا تدخل
فيه الا المشددة لئلا يلتبس بنون التثنية ويونس يجيزها كلتيهما هنا ايضا والاول اجود وتقول نونت الاسم تنوينا
والتنوين لا يكون الا في الاسماء **فصل الواو وتن** الوتين نياط القلب اذا انقطع مات صاحبه وقد وتنته اذا
اصبت وتينه قال حميد الارقط من عرق النكح والموتون والواتن الشيء الدائم الثابت في مكانه قال ذو الرمة على اجلاء الصفا
الواتن ويتزول بالناء وما يبعث حال وتن الماء وغيره وتونا ووتنة اي دام ولم ينقطع والواتن الماء المعين الدائم الذي لا يذهب

عن ابي زيد والمواثنة الملازمة في قلة التعرق **وثن** الوثن الصنم والجمع وُثن وأوثان مثل أُسْد وآساد واستوثن الرجل من المال اذا استكثر منه مثل استوثج واستوثن [illegible] والواثن مثل الواتن وهو الثابت **وجن** الوجين العارض من الارض ينقاد ويرتفع قليلا وهو غليظ [illegible] ومنه الوجناء وهي الناقة الشديدة الصلبة شبهت في صلابتها به وقال قوم هي العظيمة الوجنتين والوجين شط الوادي والوجنة ما ارتفع من الخدين وفيها اربع لغات وَجنة ووِجنة ووُجنة وأجنة ورجل موجّن عظيم الوجنات ويقال [illegible] ووجن الجلد اي دقه [illegible] والوجن الدق يقال وجن القصار الثوب يجنه وجنا دقه ابو زيد الميجنة المدقة والجمع مواجن وانشد لعامر بن عقيل السعدي [illegible] كالمواجن خاطيات [illegible] على الاكوار [illegible] خاطيات بالظاء من قولهم خظا لحمها **ودن** ودنت الشيء ودنا وودانا اذا بللته فهو مودون [illegible] فقالوا [illegible] نعلك فقالت [illegible] والمودون الشيء [illegible] قال الكميت [illegible] ليس [illegible] كتائبنا والودن ايضا [illegible] القائم على العود [illegible] ووَدَنت المرأة ايضا اذا ولدت ولدا ضاويا والولد مودون قال حسان [illegible] مودونة كان أناملها الحنظب [illegible] **وزن** الميزان معروف واصله موزان انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وقام ميزان النهار اي انتصف ووزنت الشيء وزنا وزنة ويقال وزنت فلانا ووزنت له قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهما [illegible] وارزن اي تام [illegible] مثل العصا [illegible] ومقدرة [illegible] هذا الذاهب [illegible] الواو [illegible] الوزين الحنظل المطبوخ وفلان وزين الرأي اي رزينه وقولهم هو وزن الجبل اي ناحية منه وهو زنة الجبل اي حذاءه قال سيبويه [illegible] الظرف وتقول العرب [illegible] والوزن [illegible] ووزان بالفتح موضع [illegible] **وسن** الوسن ثقل النوم وقد وسن يوسن سنة فهو وسنان واستوسن مثله [illegible] الالف [illegible] وتقول [illegible] وَوُسِن الرجل ايضا فهو موسون اي غشي عليه من نتن ريح البئر [illegible] عن ابي زيد وقولهم توسنها اي اتاها وهي نائمة يريدون به اتيان الفحل الناقة وامرأة ميسان بكسر الميم [illegible] وميسان بالفتح موضع **وضن** الوضين للهودج بمنزلة البطان للقتب والتصدير للرحل والحزام للسرج وهما كالنسع الا انهما من السيور اذا نسج نساجة بعضها على بعض مضاعفا والجمع وضن قال العبدي تقول اذا درأت لها وضيني اهذا دينه ابدا وديني قال ابو عبيدة وضين في معنى موضون مثل قتيل في معنى مقتول ويقال وضنت النسع اضنه وضنا اذا نسجته والموضونة ايضا الدرع المنسوجة [illegible] حلق الدرع بعضها في بعض مضاعفة ويقال ايضا منسوجة بالجواهر ومنه قوله تعالى على سرر موضونة قال مجاهد مرمولة بالذهب والجوهر **وطن** الوطن محل الانسان وقد وطن [illegible] واوطنته [illegible] من وطني لو لم تكن [illegible] ومواطن [illegible] واوطنت الارض ووطنتها توطينا واستوطنتها اي اتخذتها وطنا وكذلك الاتطان وهو افتعال منه وتوطين النفس على الشيء كالتمهيد ويقال من اين ميطانك اي غايتك والميطان الموضع الذي يوطن لترسل منه الخيل في السباق وهو اول الغاية والميتاء والميداء آخر الغاية والموطن المشهد من مشاهد الحرب قال الله تعالى

لقد

لقد نصركم الله في مواطن كثيرة قال طرفة على موطن يخشى الفتى عنده الردى متى تعترك فيه الفرائص ترعد **وعن** الوعنة الارض الصلبة قال ابو زيد توعنت الغنم اذا سمنت غاية السمن **وكن** الوكن بالفتح عش الطائر في جبل او في جدار والوكن مثله الاصمعي الوكن مأوى الطير غير عشه [illegible] ابو عمرو الوكنة والأكنة بالضم مواقع الطير حيثما وقعت والجمع وُكنات ووُكُنات ووكن وأُكُنات كما قلنا في جمع ركبة وتقول وكن الطائر بيضه يكنه وكونا اي حضنه والتوكن التمكن والواكن الجالس قال عمرو بن شاس [illegible] **ومن** [illegible] **وهن** الوهن الضعف وقد وهن الانسان ووهنه غيره يتعدى ولا يتعدى قال طرفة انني لست بموهون فقر ووهن ايضا بالكسر وهنا اي ضعف واوهنته انا ووهنته توهينا والوهن من الابل الكثيف والوهن نحو من نصف الليل والموهن مثله قال الاصمعي هو حين يدبر الليل وقد اوهنا اي صرنا في تلك الساعة والواهنة القصيرى وهي اسفل الاضلاع وامرأة [illegible] **وين** الوين العنب الاسود الواحدة وينة

فصل الهاء

هتن ابو زيد التهتان مثل التهطال وانشد [illegible] وقال النضر بن شميل التهتان مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود وانشد للعجاج [illegible] ديمة [illegible] يقال هتنت السماء تهتن هتنا وهتونا وتهتانا اذا قطرت [illegible] وسحاب هاتن وسحائب هتن مثل راكع وركع وسحائب هتون والجمع هتن مثل قعود وقعد **هجن** الهجان من الابل البيض قال التغلبي [illegible] لم تقرأ جنينا ويستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع يقال بعير هجان وابل هجان وربما قالوا هجائن قال عمرو بن احمر [illegible] هجان [illegible] وامرأة هجان كريمة قال الاصمعي [illegible] هذا جناي وهجانه فيه اذ كل جان يده الى فيه يعني خياره [illegible] ورجل هجين بين الهجانة [illegible] والهجنة في الناس والخيل انما تكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد هجينا والإقراف من قبل الاب [illegible] العبد والهجين والمقرف [illegible] والهاجن [illegible] تزوج قبل بلوغها وكذلك الصغيرة من البهائم [illegible] الهاجن على الولد اي حملت [illegible] الاستهجان الاستقباح [illegible] وتهجين الامر ايضا تقبيحه والمهجنة الجارية اذا افتضت وهي صغيرة والمهجنة النخلة اول ما تحمل **هدن** هدن يهدن هدونا سكن يقال هدنه اي سكنه يتعدى ولا يتعدى قال ابن [illegible] والهدنة [illegible] بالاقوال تهدن [illegible] وهادنه مهادنة صالحه والاسم منهما الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اي سكون على غل [illegible] والهدان الاحمق الثقيل والجمع الهدن [illegible] المرأة [illegible] الكلام [illegible] **هزن** هوازن قبيلة من قيس وهو هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان **هلن** [illegible] معروف **همن** المهيمن الشاهد وهو من آمن غيره من الخوف واصله أأمن فهو مؤأمن بهمزتين قلبت الهمزة الثانية ياء كراهة لاجتماعهما فصار مؤيمن ثم صيرت الاولى هاء كما قالوا هراق الماء واراقه **هنن** [illegible] قال [illegible] وانشد يعقوب لما رأى الدار خلاء هنا وكاد ان [illegible] وقول الراعي [illegible]

ما البعير عُنانه بالفرار به طرق وأهنته أنا فهو مُهانٌ والهُنَةُ جرزٌ من القنافذ **هون** الهَوْنُ السكينة والوقار وفلانٌ
يمشي على الأرض هَوْناً والهُونُ الهوان وهانَ عليه الشيء أي خفّ وهوّنه الله عليه أي سهّله وخفّفه وشيءٌ هيّنٌ على فيعِل
أي سهل وهَيْنٌ مخفّف والجمع أهوناء كما قالوا شيّعٌ وأشياعٌ على أفعلاء وقومٌ هينون لينون والهُون بالضم الهوان
والهُون ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر أخو كنانة وأسد وأهانه استخفّ به والاسم الهوان والمهانة ويقال رجلٌ فيه
مهانةٌ أي ذلٌّ وضعفٌ واستهان به وتهاون به استحقره وقوله ولا تُهينَ الفقيرَ علّك أن تركع يوماً والدهر قد رفعه أراد
لا تُهيننْ فحذف النون الخفيفة لمّا استقبلها ساكن ويقال امشِ على هِينتك أي على رِسلك وكانت العرب العاربة تسمّي يوم
الاثنين أهون في أسمائهم القديمة أنشدني أبو سعيد السيرافي قال أنشدني ابن دريد لبعض شعراء الجاهلية أؤمّل أن
أعيش وأنّ يومي بأوّلَ أو بأهونَ أو جُبارِ أو التالي دُبارِ فإن أفُتْه فمؤنسَ أو عَروبةَ أو شِيارِ والهاوون الذي يُدقّ فيه
معرّب وكان أصله الهاوون لأنّ جمعه هواوين مثل قانون وقوانين فحذفوا منه الواو الثانية استثقالاً وفتحوا الأولى
لأنه ليس في كلامهم فاعُلٌ بالضم

فصل الياء **يتن** اليَتْنُ أن تخرج رجلا المولود قبل رأسه ويديه في الولادة وهو عيبٌ عندهم
قال الشاعر لقًى حملته أمّه وهي ضيفةٌ فجاءت بيتنٍ للضيافة أرشما يقال منه أيتنت المرأة
يرن اليرون ماء الفحل **يزن** ذو يزنٍ مَلِكٌ من ملوك حمير ينسب إليه الرماح اليزنية ويقال رمحٌ يزنيّ
وأزنيّ ويزانيّ وأزانيّ **يفن** اليَفَنُ الشيخ الكبير قال الأعشى وما إن أرى الدهر فيما خلا يغادر من شارخٍ أو يفن
يقن اليقين العلم وزوال الشك يقال منه يقِنتُ الأمر بالكسر يقَناً وأيقنتُ واستيقنت وتيقّنت كلّه بمعنى وأنا على يقينٍ منه
وإنما صارت الياء واواً في قولك موقن للضمة قبلها وإذا صغّرته رددته إلى الأصل فقلت مُيَيْقِنٌ وربما عبّروا عن الظن باليقين
وباليقين عن الظن قال أبو سدرة الأسدي تحسّب هوّاسٌ وأيقن أنني بها مفتدٍ من واحدٍ لا أغامره يقول تشمّم الأسد ناقتي يظنّ أنني أفتدي بها
منه وأستحمي نفسي فأتركها له ولا أقتحم المهالك بمقاتلته **يمن** اليمن بلادٌ للعرب والنسبة إليها يمنيّ ويمانٍ مخففة والألف
عوضٌ من ياء النسب فلا يجتمعان قال سيبويه وبعضهم يقول يمانيّ بالتشديد قال أمية بن خلف يمانيّاً يظلّ يشبّ كيراً وينفخ
دائباً لهب الشواظ وقومٌ يمانية ويمانون مثل ثمانية وثمانون وامرأةٌ يمانيةٌ أيضاً وأيمن الرجل ويمّن ويامن إذا أتى اليمن
وكذلك إذا أخذ في سيره يميناً يقال يامِنْ يا فلان بأصحابك أي خذ بهم يمنةً ولا تقل تيامن والعامة تقوله وتيمّن تنسّب إلى اليمن
واليُمْنُ البركة وقد يُمِنَ فلانٌ على قومه فهو ميمونٌ إذا صار مباركاً عليهم ويمنهم فهو يامنٌ مثل شأمهم فهو شائم
وتيمّنت به تبرّكت والأيامن خلاف الأشائم قال المرقش ولقد غدوت وكنت لا أغدو على واقٍ وحاتم فإذا الأشائم كالأيا
مِنِ والأيامن كالأشائم وقول الكميت ورأت قضاعةُ في الأيا مِنِ رأيَ مثبورٍ وثابر يعني في انتسابها إلى اليمن كأنه جمع اليمن على أيمن
ثم على أيامن مثل زمنٍ وأزمن واليَمْنة خلاف اليَسْرة يقال قعد فلانٌ يمنةً والأيمن والميمنة خلاف الأيسر والميسرة واليمين
القوة قال الشماخ إذا ما رايةٌ رفعت لمجدٍ تلقّاها عرابة باليمين وقوله تعالى إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين قال ابن عباس أي من قبل الدين
فتزيّنون لنا ضلالتنا كأنه أراد تأتوننا عن المأتى السهل الأصمعي فلانٌ عندنا باليمين أي بالمنزلة الحسنة ويقال قدّم
فلانٌ على أيمن اليمين أي اليُمْن واليمين القسم والجمع أيمنٌ وأيمانٌ يقال سمّي بذلك لأنهم كانوا إذا تحالفوا ضرب كل امرئ منهم
يمينه على يمين صاحبه فإن جعلت اليمين ظرفاً لم تجمعه لأن الظروف لا تكاد تجمع لأنها جهاتٌ وأقطارٌ مختلفة الألفاظ ألا ترى أن قُدّام
مخالفٌ لخلف واليمين مخالفٌ للشمال وقول أبي النجم يبري لها من أيمنٍ وأشمُلِ يعني من ناحية اليمين وناحية الشمال

وذهب

وذهب بها إلى معنى أيمن الإبل وأشملها فجمع لذلك وقول الراجز كلا يمينيها يعني أحد جانبيها إلى العيب
واليمين يمين الإنسان وغيره وتصغير اليمين يُمَيِّنٌ بالتشديد بلا هاء وأما الذي في حديث عمر
فإنه أراد بيمينيها تصغير يمنى فأبدل من الياء الأولى تاء إذ كانت للتأنيث واليُمْنة بالضم بردٌ من برود
اليمن وأمّ أيمن امرأةٌ أعتقها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي حاضنة أولاده فزوّجها من زيدٍ فولدت
له أسامة وأيمن الله اسمٌ وضع للقسم هكذا بضم الميم والنون وألفه ألف وصلٍ عند أكثر النحويين لم يجئ في الأسماء ألف وصلٍ
مفتوحة غيرها وقد تدخل عليها اللام لتأكيد الابتداء تقول ليمُنُ الله فتذهب الألف في الوصل قال نصيب بن رباح
الأسود الحبكي فقال فريق القوم لمّا نشدتهم نعم وفريقٌ ليمُنُ الله ما ندري وهو مرفوعٌ بالابتداء وخبره محذوف والتقدير
ليمن الله قسمي وليمن الله ما أقسم به وإذا خاطبت قلت ليمينك لئن كنت ابتليت لقد عافيت ولئن كنت سلبت لقد أبقيت
وربما حذفوا منه النون فقالوا أيْمُ الله وإيمُ الله أيضاً بكسر الهمزة وربما حذفوا منه الياء فقالوا أمُ الله وربما أبقوا الميم
وحدها مضمومةً فقالوا مُ الله ثم يكسرونها لأنها صارت حرفاً واحداً فيشبّهونها بالباء فيقولون مِ الله وربما قالوا مُنُ الله بضم
الميم والنون ومَنَ الله بفتحهما ومِنِ الله بكسرهما وقال أبو عبيد كانوا يحلفون باليمين فيقولون يمين الله لا أفعل وأنشد
لامرئ القيس فقلت يمين الله أبرح قاعداً ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي أراد لا أبرح فحذف لا وهو يريده ثم تجمع
اليمين على أيمنٍ كما قال زهير فتُجمع أيمنٌ منّا ومنكم بمقسمةٍ تمور بها الدماء ثم يحلفون فيقولون وأيمن الله لأفعلنّ
كذا وأيمنك يا ربّ إذا خاطبوا قال فهذا هو الأصل في أيمن الله ثم كثر هذا في كلامهم وخفّ على ألسنتهم حتى حذفوا منه
النون فقالوا أيمُ الله كما حذفوا من لم يكن فقالوا لم يكُ قال وفيها لغاتٌ كثيرة سوى هذه وإلى هذا ذهب ابن درستويه وابن
كيسان فقالا الألف في أيمن ألف قطعٍ وهو جمع يمين وإنما خفّفت همزتها وطرحت في الوصل لكثرة استعمالهم لها

باب الهاء فصل الألف أبه أبو زيد ما أبهت له وما أبهت به للأمر بالفتح آبه له أبهاً وهو مثل نبهت له
وقال أيضاً أبهت الرجل آبه أبهاً مثل نبهت نبهاً والأُبّهة العظمة والكبر يقال تأبّه الرجل إذا تكبّر وربما قالوا للأبخ
أبه **أته** الفاتح مشتقٌّ من التعلية **أقه** الأقه القافه وهو الطاعة كأنه مقلوبٌ منه **أله** أَلَهَ بالفتح إلاهةً أي عبد عبادةً ومنه
قرأ ابن عباس ويذرك وإلاهتك بكسر الهمزة قال وعبادتك وكان يقول إن فرعون كان يُعبد ومنه قولنا الله وأصله إلاهٌ
على فِعالٍ بمعنى مفعولٍ لأنه مألوهٌ أي معبودٌ كقولنا إمامٌ فِعالٌ بمعنى مفعولٍ لأنه مؤتمٌّ به فلما أدخلت عليه الألف واللام حذفت
الهمزة تخفيفاً لكثرته في الكلام ولو كانتا عوضاً من الهمزة لما اجتمعتا مع المعوّض منه في قولهم الإله وقطعت الهمزة في النداء للزوم
تفخيماً لهذا الاسم وسمعت أبا علي النحوي يقول إن الألف واللام عوضٌ منها قال ويدل على ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة
على لام التعريف في القسم والنداء وذلك قولهم أفألله لتفعلنّ ويا الله اغفر لي ألا ترى أنها لو كانت غير عوضٍ لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال
ولا يجوز أن يكون للزوم الحرف لأن ذلك يوجب أن تقطع همزة الذي والتي ولا يجوز أيضاً أن يكون لأنها همزةٌ مفتوحةٌ وإن كانت
موصولةً كما لم يجز في ايمُ الله وايمن الله التي هي همزة وصلٍ فإنها مفتوحةٌ قال ولا يجوز أيضاً أن يكون ذلك لكثرة الاستعمال لأن ذلك لو كان لقطع
الهمزة أيضاً في غير هذا مما يكثر استعمالهم له فعلمنا أن ذلك لمعنًى اختصّت به ليس في غيرها ولا شيء أولى بذلك المعنى من أن يكون المعوّض من الحرف
المحذوف الذي هو الفاء وجوّز سيبويه أن يكون أصله لاهاً على ما نذكره من بعد والآلهة الأصنام قال الأفنون التغلبي
والإلاهة أيضاً الشمس

الإله

والقوم الألف

٢

فقالوا الآلهة وانشد ابو علي تروحنا من اللعباء قصرا واعجلنا الالاهة ان تؤوبا وقد جاء على هذا غير شي من دخول
لام المعرفة الاسم مرة وسقوطها اخرى قالوا لقيته الندرى وفي ندرى وفينة والفينة بعد الفينة ونسر والنسر اسم صنم
فكانهم سموها الالاهة لتعظيمهم لها وعبادتهم اياها والآلهة الاصنام سموا بذلك لاعتقادهم ان العبادة تحق لها واسماؤهم
تتبع اعتقاداتهم لا ما عليه الشي في نفسه والتأله التنسك والتعبد قال رؤبة لله در الغانيات المده سبحن واسترجعن من تألهي
وتقول اله يأله الها اي تحير واصله وله يوله ولها وقد ألهت على فلان اي اشتد جزعي عليه مثل ولهت **امه** الأمه النسيان
تقول امهت بالكسر وقرأ ابن عباس وادكر بعد امه قال الشاعر امهت وكنت لا انسى حديثا كذاك الدهر يودي بالعقول واما
في حديث الزهري امه بمعنى اقر واعترف فهي لغة غير مشهورة والأميهة بثر يخرج بالغنم كالحصبة والجدري يقال اميهت
الغنم تؤمه امها فهي مأموهة ويقال في الدعاء على الانسان آهة واميهة وانشد ابن الاعرابي طبيخ نحاز او طبيخ اميهة
دقيق العظام سيئ القشم املط والأمهة اصل قولهم ام ... عند تأديبهم يا ال فهيب انتهى ... من الياس آبي
والجمع امهات ... قال الراعي كانت نجائب منذر ومحرق امهاتهن وطرقهن فحيلا **اه** الاصمعي اه ناه اه اه
وانوها مثل الحاح وذلك اذا رجس ... وقولهم اه مثل الحج والشد رؤبة يصف فحلا رغابة يخشى نفوس
الانام برجس بقباقب الهدير الهمهبة اي ترعب نفوس الزبير بابقون **اوه** اوه من كذا ساكنة الواو انما هو توجع قال
الشاعر اوه لذكراها اذا ما ذكرتها ومن بعد ارض بيننا وسماء وربما قلبوا الواو الفا فقالوا آه من كذا وربما شددوا الواو
وكسروها وسكنوا الهاء فقالوا اوه من كذا وبعضهم يقول آوه بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت
بالشكاية وربما ادخلوا فيه التاء فقالوا اوتاه يمد ولا يمد وقد اوه الرجل تاويها وتأوه تأوها اذا قال أوه والاسم منه
الآهة بالمد قال المثقب العبدي اذا ما قمت ارحلها بليل تأوه آهة الرجل الحزين ويروى اهة من قولهم اه اي توجع قال
العجاج وان تشكيت اذى القروح باهة كاهة المجروح ومنه قولهم في الدعاء على الانسان آهة له واوة كاهة مشددة الواو
ايه ايه اسم سمي به الفعل لان معناه الامر تقول للرجل اذا استزدته من حديث او عمل ايه بكسر الهاء قال ابن السكيت فان وصلت
نونت فقلت ايه حدثنا قال وقول ذي الرمة وقفنا فقلنا ايه عن ام سالم وما بال تكليم الديار البلاقع فلم ينون وقد وصل
لانه قد نوى الوقف قال ابن السري اذا قلت ايه يا رجل فانما تأمره بان يزيدك من الحديث المعهود بينكما كانك قلت هات الحديث
وان قلت ايه بالتنوين كانك قلت هات حديثا ما لان التنوين تنكير وذو الرمة اراد التنوين فتركه للضرورة فاذا اسكته وكففته
قلت ايها عنا واذا اردت التبعيد قلت ايها بفتح الهمزة بمعنى هيهات وانشد الفراء ومن دوني الاعيار والقنع كله وكتمان
ايها ما اشت وابعدا والتأييه دعاء الابل يقال ايهت بجمال اذا صحت بها ودعوتها ومن العرب من يقول ايهات بمعنى هيهات
وربما قالوا ايهان بالنون كانها تثنية **فصل الباء** **بده** البداهة اول جري الفرس وقال الاعشى اولها منة سابح نهد
الجزارة وتقول بدهه بكذا يبدهه بدها بغته وبدهه بامر اذا استقبله به وبادهه فاجاه والاسم البداهة والبديهة وهما يتبادهان
بالشعر ورجل بدهة قال رؤبة بالرفع عني ذو كل عجيج وكيد مطال وخصم بده **بره** اتت عليه برهة من الدهر وبرهة اي مدة
طويلة من الزمان وابرهة من ملوك اليمن وهو ابو يكسوم صاحب الفيل وقال ... بن ابرهة الخطيم وكنت فيها ...
والبرهرهة المرأة التي كانها ترعد رطوبة وهي فعللة كرر فيه العين واللام قال امرؤ القيس برهرهة رودة رخصة كخرعوبة البانة
المنفطر قال الاصمعي برهوت على مثال رهبوت بئر بحضرموت يقال فيه ارواح الكفار وفي الحديث خير بئر في الارض زمزم وشر بئر في الارض

برهوت ويقال برهوت مثال سبروت **بله** رجل ابله بين البله والبلاهة وهو الذي غلبت عليه سلامة الصدر وقد بله
بالكسر وتبله والمرأة بلهاء وفي الحديث اكثر اهل الجنة البله يعني البله في امر الدنيا لقلة اهتمامهم بها وهم اكياس في امر الآخرة
قال الزبرقان بن بدر خير اولادنا الابله العقول يريد انه لشدة حيائه كالابله وهو عقول وقال جابت ابله لما فيه
من الغرارة وهو ممدوح كما يوصف بالشكوة والحوان لغفلته عن الاسباب يعيش ابله قليل الغموم قال رؤبة براق
الضلال ... التجلي بعد غراب الشباب بالابله وتباله اراه من نفسه ذلك وليس به وقولهم بلهية من العيش اي سعة حارث
تاه الكسر ما قبلها والنون زائدة عن سيبويه وبله كلمة مبنية على الفتح مثل كيف ومعناها دع قال كعب بن مالك يصف السيوف
تذر الجماجم ضاحيا هاماتها بله الاكف كانها لم تخلق وقال الاخفش بله هنا بمنزلة المصدر كما تقول ضرب زيد ويجوز
نصب الاكف على معنى دع الاكف قال ابن هرمة تمشي القطوف اذا غنى الحداة بها مشي النجيبة بله الجلة النجبا وقال
معناها سوى وفي الحديث اعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بله ما
اطلعتهم عليه **بوه** البوه طائر يشبه البومة الا انه اصغر منها والانثى بوهة قال ابو عمرو هي البومة الصغيرة ويشبه
بها الرجل الاحمق قال امرؤ القيس ايا هند لا تنكحي بوهة عليه عقيقته احسبا وقولهم صوفة في بوهة يريد به الهباء
المنثور الذي يرى في الكوة ابن السكيت انقطعت بهته اي انقطعت له والباه مثل الجاه لغة في الباءة وهو الجماع
بهه الابه الابح والبهبهي الجسيم والبهبهة في الهدير مثل الجخجخة قال رؤبة يصف فحلا رغابة يخشى نفوس الانام برجس بقباقب
الهدير البهبه **فصل التاء** **تره** الاصمعي الترهات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها الواحد ترهة فارسي
معرب ثم استعير في الباطل فقيل الترهات البسابس والترهات الصحاصح وهو من اسماء الباطل وربما جاء مضافا وانشد
يقولون ... تراريه واشعار ... الفرج ابلي من ... مثل التراريه ونعيد ... **تفه** التافه الحقير اليسير
وقد تفه تفاهة وتفه الرجل تفها حمق وفي الحديث ذكر القرآن لا يتفه ولا يتشان **تمه** تمه الطعام بالكسر فهو تمه فسد قال ابو
الجراح تمه اللحم تماهة وهو مثل الزهومة وتمه الرجل اللبن تغيرت رائحته والتمة في اللبن كالنمس في الدسم وشاة متماهة
تتمه لبنها لا تحلب **تهته** التهتهة مثل اللكنة والتهاتة الاباطيل والترهات قال القطامي ولم تكن تحتلبا من مواعيدها الا
التهاتة والامنية السقما **تيه** تاه يتيه تيها وهو اتيه الناس وتاه في الارض اي ذهب متحيرا يتيه تيها وتيهانا والتيه منه
وتوه يعني اي تحير وقد تيهه وما اتيهه واتوهه وتاه اذا تكبر وما اتيه فلانا وما اطيشه والتيه المفازة يتاه فيها والجمع اتياه
واتاويه وفلاة تيهاء وارض تيهة مثل معيشة واصله متيهة **فصل الجيم** **جبه** الجبهة للانسان وغيره ورجل اجبه بين
الجبه اي عظيم الجبهة وامرأة جبهاء وتصغيره ... والجبهة من جبهة الاسد وهي اربعة انجم يراها القمر والجبهة
الخيل في الحديث ليس في الجبهة صدقة والجبهة من الناس الجماعة وجبهته اجبهه جبها صككت جبهته وجبهته بالمكروه اذا استقبلته به
وجبهنا الماء نجبهه جبها اذا وردناه وليست عليه اداة للاستقاء ابن السكيت يقال رجل اجبه بين الجبه اذا كان لها فلم يتضح النعم
الشرب وانما كان ذا حسا ... اذا كان بعيد القعر غليظا ... شديد القرة والجبيه الاضجع ... اسم رجل ... **جره** ... جراهية
القوم ... وكلامهم علانيته دون السر **جله** الجله ما استقبلك من حروف الوادي وجلهتا ناحيتاه وجلهاه قال لبيد فعلا
فروع الايهقان واطفلت بالجلهتين ظباؤها ونعامها والجله جلاء ... وجلهت الحصى عن المكان نحيته عنه والجله مصدر جبهة الاصلع
الجله انحسار الشعر عن مقدم الرأس وهو ابتداء الصلع مثل الجلح وقد جله يجله قال رؤبة برّاق اصلاد الجبين الاجله بعد غراب الغانيات المده

تحقق وستر جمش من تالية الكتاب [illegible] لا أقرّ له مثل أجلح **جنه** قال القتيبي الجنجه الخيزران قال سمعت [illegible]
[illegible] جنجنه [illegible] عتيق من كف [illegible] في عرنينه شمم قال وبزيد [illegible] خيزران **جوه** الجاه القدر والمنزلة وفلان ذو جاه وقد
أوجهته أنا أي جعلته وجيها وجاه زجر للبعير دون الناقة وهو مبني على الكسر قال الأصمعي وربما قالوا جاه بالتنوين وأنشد
إذا قلت جاه لج حتى ترى له [illegible] ويقال جاهه بالمكروه جوها أي جبهه **جهجه** جهجهت بالسبع
صحت به ليكف ويقال الجهجه بمعنى أي انته **فصل الدال دره** درهت عن القوم دفعت عنهم مثل درأت وهو مبدل منه
كهراق الماء وأراقه والمدره زعيم القوم والمتكلم عنهم قال لبيد وأنا ملاعب الرماح ومدره الكتيبة الرداح والجمع
المداره [illegible] يا ابن [illegible] المدارة [illegible] على [illegible] **دله** ذهب دمه دلها بالتسكين [illegible]
التدليه ذهاب العقل من الهوى يقال دلهه الحب أي حيره وأدهشه ودله هو [illegible] قال أبو زيد [illegible] الأولى [illegible]
[illegible] أي التعب والفعل [illegible] عن [illegible] **دمه** دمهت [illegible]
[illegible] والدعدعة [illegible] دمدمه [illegible]
[illegible] التعريب [illegible] من [illegible] الكثير [illegible] قال [illegible]
[illegible] الدهداء [illegible] قال الراجز [illegible]
الدهداء [illegible] ودهيدهة [illegible] والنون [illegible]
[illegible] بالياء والنون ويقال القربي [illegible] الدهداء [illegible] قال الأصمعي [illegible]
فلا يكون بعد الآن قال [illegible] أظنها فارسية [illegible] أبو عبيد [illegible]
[illegible] والقول جمع قائل مثل راكع وركع **فصل الراء رده** الرده نقرة في صخرة يستنقع فيها الماء [illegible]
[illegible] يقال [illegible] من [illegible] قال الخليل [illegible] وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر
[illegible] **رفه** [illegible] الإبل [illegible] رفها ورفوها [illegible] كل يوم متى شاءت
والاسم الرفه بالكسر [illegible] والرفاهة [illegible] والترفيه [illegible] من العيش
[illegible] ورفاهية [illegible] وهو [illegible] بالياء [illegible]
[illegible] المثل [illegible] يقال الرفه [illegible]
[illegible] الشيخ [illegible] **رمه** [illegible] قال [illegible]
[illegible] **فصل السين سبه** السبه ذهاب العقل من هرم ورجل مسبوه ومسبه **سته** الاست
العجز وقد يراد بها حلقة الدبر وأصلها سته على فعل بالتحريك [illegible] أستاه مثل جمل وأجمال ولا يجوز [illegible]
[illegible] على فعل [illegible] التاء [illegible] قال أوس بن حجر [illegible]
[illegible] فأنت السه السفلى إذا دعيت [illegible] في الحديث العين وكاء السه
[illegible] السه [illegible] كان كبير العجز والستهم [illegible] مثله
والمرأة ستهاء [illegible] ابن السكيت [illegible] والأنثى [illegible] وستهت الرجل أستهه
[illegible] على حاله [illegible] الخطل

وانت مكانك [illegible] ومن أنت الجبل وهو مجاز [illegible] في الكلام [illegible] عجز الجبل
وقولهم [illegible] فلان [illegible] للعرب [illegible]
[illegible] عن [illegible] أبو [illegible]
[illegible] **سفه** السفه ضد الحلم وأصله الخفة والحركة يقال تسفهت الريح [illegible]
قال ذو الرمة [illegible] كما اهتزت رماح تسفهت أعاليها مر الرياح النواسم [illegible]
[illegible] خفيف [illegible] وتسفهت [illegible]
[illegible] السفه [illegible] فقال سفه [illegible] وقولهم سفه نفسه [illegible] وبطر عيشه وألم بطنه [illegible]
[illegible] وكان الأصل سفهت نفس زيد [illegible] حول الفعل إلى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه [illegible]
[illegible] التقديم هذا قول البصريين والكسائي ويجوز عندهم تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامه ضرب زيد [illegible]
[illegible] الفعل من [illegible] صاحبها [illegible] على [illegible] وكان حكمه أن يكون سفه زيد نفسا لأن المفسر
لا يكون إلا نكرة ولكنه ترك على إضافته ونصب كنصب النكرة تشبيها بها ولا يجوز عنده تقديمه لأن المفسر لا يتقدم ومثله قولهم ضقت
به ذرعا وطبت به نفسا والمعنى ضاق ذرعي به وطابت نفسي به [illegible] فلان بالضم سفاهة وسفاها وسفه بالكسر سفها [illegible]
[illegible] قالوا سفه نفسه وسفه رأيه لم يقولوه إلا [illegible] لا يكون متعديا وسفهت الشراب [illegible] أكثرت منه فلم تروَ
[illegible] **سمه** السمه [illegible]
[illegible] قال [illegible]
فلان [illegible] والسمهى الهواء بين السماء والأرض **سنه** السنة واحدة السنين وفي نقصانها قولان
أحدهما الواو [illegible] مثل الجبهة لأنها من سنهت النخلة وتسنهت إذا أتت عليها السنون ونخلة سنهاء
أي تحمل سنة ولا تحمل أخرى قال بعض الأنصار وهو سويد بن الصامت الأنصاري: ليست بسنهاء ولا رجبية، ولكن عرايا في السنين
الجوائح [illegible] قال أبو عبيد [illegible] أرض بني فلان سنة إذا كانت مجدبة [illegible]
[illegible] وتسنهت عنه [illegible] والمساناة [illegible] وفي التصغير سنية وسنيهة [illegible] جمعت
بالواو والنون كسرت السين فقلت سنون وبعضهم يقول سنون بالضم [illegible]
[illegible] قال [illegible] الأخفش [illegible]
[illegible] الجمع [illegible] الياء [illegible] الواو
[illegible] من السنين [illegible]
السنون [illegible] الذي [illegible] يقال خبز متسنه **فصل الشين شبه**
شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه أي شبيهه وبينهما شبه بالتحريك والجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكير
والشبهة الالتباس والمشتبهات من الأمور المشكلات والمتشابهات المتماثلات وتشبه فلان بكذا والتشبيه التمثيل وأشبهت
فلانا وشابهته واشتبه علي الشيء والشبه ضرب من النحاس [illegible] قال [illegible]
[illegible] والشبهان نبت [illegible] وقال [illegible]
ويقال هو الشمام من الرياحين والشبهان الثمام [illegible]

شُدِهَ الرجلُ شَدْهًا فهو مشدوهٌ أي دُهِشَ والاسم الشُّدْهُ والشَّدَهُ مثل التحاذل والتخايل وقال ابو زيد شُدِهَ الرجل شُغِلَ **شره** الشَّرَهُ غلبةُ الحرص وقد شَرِهَ الرجلُ فهو شَرِهٌ **شفه** الشَّفَةُ اصلها شَفَهَةٌ لان تصغيرها شُفَيْهَةٌ والجمع شِفاهٌ بالهاء واذا نسبت اليها فانت بالخيار ان شئت تركتها على حالها وقلت شَفِيٌّ مثال دَمِيٍّ ويَدِيٍّ وعَدِيٍّ وان شئت شَفَهِيٌّ وزعم قومٌ ان الناقص من الشفة واوٌ لانه يقال في الجمع شَفَوات ورجلٌ اشفى اذا كان لا تنضم شفتاه كالاروق ولا دليل على صحته ورجلٌ شُفاهِيٌّ بالضم عظيم الشفتين ابن السكيت فلان خفيف الشفة اي قليل السؤال للناس ويقال ما في الناس شَفَةٌ اي احد ما كلمته ببنت شفة اي بكلمة والشَّفْهُ الشُّغْلُ يقال شَفَهَني عن كذا اي شَغَلني وقولهم نحن نُشْفَهُ عليك المرتع والماء يعني نَشْغَلُه عنك اي هو قدر ما لا فضل فيه ورجل مشفوهٌ اذا كثر سؤال الناس اياه حتى ينفد ما عنده مثل مثمود ومضفوف ومكثور عليه وقد شفهني فلان اذا الحّ عليك في المسألة حتى انفد ما عندك وماء مشفوه وهو الذي كثر عليه الناس والمشافهة المخاطبة من فيك الى فيه والحروف الشفهية الباء والميم والفاء ولا تقل شفوية **شكه** شاكَهَهُ مشاكهةً وشِكاهًا اذا شابهه وقاربه وفي المثل شاكِهْ ابا فلان اي قارب في المدح كما يقال دون ذا ينفق الحمار قال ابو عبيد كلّ هنا عتاق وكلّ ذراع خلّ شبهها مشاكهة القدم ابو عمرو بن العلاء اشكه الامر مثل اشكل **شوه** شاهت الوجوه تشوه شَوْهًا قبحت وشوّهه الله فهو مشوّه وفرس شوهاء صفة محمودة فيها ويقال يراد بها سعة اشداقها قال ابو دواد فهي شوهاء كالجوالق فوها مستجاف يضلّ فيه الشكيم ويقال للذكر اشوه ويقال رجل اشوه بيّن الشَّوَه ولو كان من سريع الاصابة بالعين ابن السكيت يقال لا تشوّه عليّ اي لا تقل ما احسنك فتصيبني بالعين ويقال ايضا شُوِّه له اي تنكّر له وتقول رجل شائه البصر وشاهي البصر اي حديد البصر والشاء من الغنم تذكّر وتؤنث وفلان كثير الشاء والبعير وهو في معنى الجمع لان الالف واللام للجنس واصل الشاة شاهة لان تصغيرها شُوَيْهة والجمع شياه بالهاء في العدد تقول ثلث شياه الى العشر فاذا جاوزت فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثيرة وجمع الشاء شَوِيٌّ والشاة ايضا الثور الوحشي قال طرفة مؤلّلتان تعرف العتق فيهما كسامعتي شاةٍ بحومل مفرد وتشوّهت شاة اذا اصطدتها ابو عبيد ارض مَشاهَة كثيرة الشاء كما يقال ارض مَبْقَرة والنسبة الى الشاء شاويٌّ وقال مبشر بن هذيل الشمخي لا ينفع الشاويّ فيها شاته ولا حماراه ولا علاته وان سمّيت به رجلا قلت شائيٌّ كما تقول عطائيّ وان شئت شاويٌّ فاما قول الاعشى يذكر بعض الحصون اقام به شاهبور الجنود حولين تضرب فيه القدم فانما عنى به سابور ذا الاكتاف فاحتاج الى اقامة الوزن فزاد اي اضافه بالفارسية وهو الامير ... على اصله مثل شاهنشاه

فصل الصاد

منه كلمة تبنى على السكون وهو اسم سمّي به الفعل ومعناه اسكت تقول للرجل اذا اسكتّه صَهْ فان وصلت نوّنت فقلت صَهٍ صَهٍ قال المبرّد فان قلت صَهْ بلا تنوين فانما تريد الفرق بين التعريف والتنكير

فصل العين

عته المعتوه الناقص العقل وقد عُتِهَ عَتْهًا والتعتّه التجنّن والرعونة ويقال رجل معتوه بيّن العَتَه ذكره ابو عبيد في المصادر التي لا تشتق منها الافعال قال رؤبة بعد لجاج لا يكاد ينتهي عن التّعتّي وعن التعتّه وقال الاخفش رجل عتاهية وعتاهية بالفتح والضم وسواء ومنه ابو العتاهية كنية شاعر **عجه** العنجهية ذو الكبر وقال الفراء يقال فلان فيه عنجهية وعنجهانية وهي الكبر والعظمة ويقال العنجهية الجهل والحمق وانشد عشش ... فلمن يفخر تركوك اما عيش من ترى فالجدّ تورّث في بارزة مثل من المال ذي عنجهيّة تجدّه **عده** العيدهُ السيّئ الخلق من الابل وغيره قال رؤبة او كاف صعب القياد ... وضبط ضبهم اليبن جعيده وفي فلان عيدهيّة وعندهيّة اي سوء خلق وكبر ... وعُنْدُهيّة قال الشاعر اني على ما كان من تعيدهي ... لا ريب **عزه** رجل عِزْهٌ وعِزْهاةٌ وعِزْهِيٌّ وهو من

لا يطرب للهو ويبعد عنه والجمع عِزْهاةٌ مثل سِعلاة وسعالي وعِزْهٌ مثل عِزْهٍ بالضم الكسائي رجل فيه عِزْهاةٌ اي كِبْر **عضه** العِضاه كلّ شجر يعظم وله شوك وهو على ضربين خالص وغير خالص فالخالص الغَرَف والطلح والسَّلَم والسِّدر والسيال والسَّمُر واليَنبوت والعُرْفُط والقتاد الاعظم والكَنَهبل والغَرَب والعَوْسَج وما ليس بخالص فالشوحط والنبع والشريان والسّراء والنَّشَم والعُجْرُم والتألب والغَرَف فهذه تدعى عضاه القياس من القوس وما صغر من شجر الشوك فهو العِضّ وقد ذكرناه في الضاد وما ليس بعضّ ولا عضاه من شجر الشوك فكالشكاعى والحلاوى والحاذ والكُبّ والسُّلّج وواحد العضاه عِضاهة وعِضَهة وعِضَة بحذف الهاء الاصلية كما حذفت من الشفة قال الشاعر اذا مات منهم ميّت سُرِق ابنه ومن عِضَة ما ينبتنّ شكيرها ونقصانها الهاء لانها تجمع على عِضاه مثل شِفاه فتردّ الهاء في الجمع وتصغّر على عُضَيهة وينسب اليها فيقال بعير عِضاهيّ للذي يرعاها وبعير عضاهيّ وابل عضاهية وبعضهم يقول نقصانها الواو لانه يجمع على عِضَوات وانشد هذا طريق يأزم المآزما وعِضَوات تقطع اللهازما ويقال بعير عِضَوِيّ وابل عِضَوِيّة بفتح العين على غير قياس وعَضِهَت الابل بالكسر تعضَه عَضَهًا اذا رعت العضاه فهو بعير عاضِهٌ وعَضِهٌ قال الراجز هميان بن قحافة وقرّبوا كلّ جماليّ عَضِه ابقى السناف اثرًا بأنهضه ويقال جمال عواضه ونوق عاضهة ايضا واعضه القوم رعت ابلهم العضاه وارض مَعْضَهة كثيرة العضاه والعضيهة البهيتة وهي الافك والبهتان تقول يا للعضيهة بكسر اللام وهي استغاثة والتعضيه قطع العضاه ويقال فلان ينتجب غير عضاهه اذا انتحل شعر غيره قال الراجز يا ايها الزاعم اني اجتلب وانني غير عضاهي انتجب كذبت انّ شرّ ما قيل الكذب وعضهه عضهًا بالفتح رماه بالبهتان وقد اعضهت جئت بالبهتان قال الكسائي العِضَة الكذب والبهتان والجمع عِضُون مثل عِزَة وعِزُون قال تعالى الذين جعلوا القرآن عضين ويقال نقصانه الواو واصله عِضْوَة من عضّيته اي فرّقته لان المشركين فرّقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذبا وسحرا وكهانة وشعرا ويقال نقصانه الهاء واصله عِضْهَة لان العِضَة والعضين في لغة قريش السحر وهم يقولون للساحر عاضِه قال الشاعر اعوذ بربّي من النافثات في عُقَد العاضه المُعْضِه ابو عبيد الحيّة العاضه والعاضهة التي تقتل من ساعتها اذا نهشت **عله** العَلَه التحيّر والدهش وقد عَلِهَ عَلَهًا قال لبيد عَلِهَتْ تبلّد في نهاء صعائد سبعا تؤاما كاملا ايامها ورجل عَلْهان وامرأة عَلْهى مثل غرثان وغرثى اي الشديد الجوع وقد عله وفرس عَلْهى نشيطة في اللجام والعلهان ايضا الظليم والعالهة النعامة والعِلْهان ثوبان يُنْسَف فيهما وبر الابل يلبسان تحت الدرع قال عمرو بن قميئة وتقتسل التضرّع المتكلّف التفتّح بين العلهان والشريان واصل العَلَه الحدّة ولا ... والعله خفّة النفس اذى ... **عمه** العَمَه التحيّر والتردّد وقد عَمِهَ بالكسر فهو عَمِهٌ وعامِهٌ والجمع عُمَّهٌ قال رؤبة ومَهْمَهٍ اطرافه في مَهْمَهِ اعمى الهدى بالجاهلين العُمَّهِ وارض عمهاء لا اعلام بها وذهبت ابله العُمَّهى اذا لم يدر اين ذهبت **عوه** العاهة الآفة يقال عِيهَ الزرع وايف وارض معيوهة واعاه القوم اصابت ماشيتهم العاهة وقال الاموي اعوه القوم مثله والتعويه التعريس وهو النزول في آخر الليل وكلّ ما حبسته بمكان فقد عوّهته قال رؤبة شاز بمن عوّه جدب المنطلق

فصل الفاء

فره الفاره الحاذق بالشيء وقد فَرُهَ بالضم يفرُه فراهة فهو فاره وهو نادر مثل حامض وقارس وخاثر ... مثل صغر فهو صغير وملح فهو مليح ويقال للبرذون والبغل والحمار فارِه بيّن الفروهة والفراهة والفراهية وبراذين فُرْهَة مثل صاحب وصحبة وفُرْه ايضا مثل بازل وبُزْل

وخرج الاثال للغزو بحر فارة وكمن رائع وجواد وكان الاصمعي يخطئ عدي بن زيد في قوله فنقنى فسنعم فيه شنا فاره البال
لحمر جاني الشكن يقال رجل كمر لم علو الجبل وافرهت الناقة فهي مفره ومفرهة اذا كانت تنتج الفره قال ابو ذويب
ومفرهة عنس قدرت لساقها فخرت كما تتايع الريح بالقفل ومفرهة ايضا قال الكميت جعفر التغلبي فكم تتوسم
ما بين حجريا لحق علاج يومئذ تذود تحل على مفرهة سنا وعلى اخفافها علق يمور وفره بالكسر اي اشر وبطر وقوله
وتنحتون من الجبال بيوتا فرهين فمن قراه فهو من فره بالضم ومن قراه فرهين فهو من فره اي اشر وبطر **فقه** الفقه الفهم
قال اعرابي لعيسى بن عمر شهدت عليك بالفقه تقول منه فقه الرجل بالكسر وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهتك الشي ثم خص به
علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فقه بالضم فقاهة وفقهه الله وتفقه اذا تعاطى ذلك وفاقهته اذا باحثته في العلم **فكه** الفاكهة معروفة
واجناسها الفواكه والفاكهاني الذي يبيعها والفكاهة بالضم المزاح والفكاهة بالفتح مصدر فكه الرجل فهو فكه اذا كان
طيب النفس مزاحا والفكه ايضا الاشر البطر وقرئ ونعمة كانوا فيها فكهين اي ناعمين والمفاكهة الممازحة ويقال لا تفاكه امة
ولا تبل على اكمة وتفكه تعجب ويقال تندم قال تعالى فظلتم تفكهون اي تندمون وتفكهت بالشي تمتعت به ابو زيد افكهت
الناقة اذا درت عند اول النتج قبل ان تستنتج فهي مفكه والفاكه ابن المغيرة المخزومي عم خالد بن الوليد **فوه** الافواه
ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما يعالج به الاطعمة يقال فوه وافواه مثل سوق واسواق ثم افاويه والفوه اصل قولهم فم
لان الجمع افواه الا انهم استثقلوا اجتماع الهاءين في قولك هذا فوهه بالاضافة فحذفوا منها الهاء فقالوا هذا فو زيد ورايت
فا زيد ومررت بفي زيد والفا الضعيف لانه كانت حذاني يستوي فيه حال الرفع والنصب والخفض وربما قالوا ذلك في غير الاضافة
وهو قليل قال العجاج كان ذا فدامه منفقا قطف من اعنابه ما قطفا خالط من سلمى خياشيم وفا صهباء خرطوما عقارا
قرقفا نعت بذكر ريقها وفاها كما نكف عن الشفاف الخ وقولهم كلمته فاه الى في اي مشافهة ونصب فاه على الحال واذا افردوا
لم تحتمل الواو التنوين فحذفوها وعوضوا من الهاء ميما قالوا هذا فم وفمان وفموان ولو كان الميم عوضا من الواو لما
اجتمعا ابو زيد فاها لفيك تريد الخيبة كما قال ابو زيد واصله انه يريد جعل الله بفيك الارض كما يقال بفيك الحجر وبفيك
الاثلب والكثكث وانشد لرجل من بلهجيم هو ابو سدرة فقلت لها فاها لفيك فانها قلوص امرئ قاريك ما انت حاذره يعني تقريك
من الغرام والفوه بالتحريك سعة في الفم رجل افوه وامراة فوهاء بينة الفوه وقد فوه يفوه ويقال الفوه خروج الثنايا
العليا وطولها وافواه الازقة والانهار واحدها فوهة بتشديد الواو ويقال قعد على فوهة الطريق والجمع افواه على غير قياس
ويقال ايضا ان رد الفوهة لشديد اي القالة وهو من قولهم فهت بالكلام والافوه للافوه شاعر وتماله فوهها الافواه
اشتاتها التي تجري في الرمح بينها طولا وفوهة انه خلقة الفوه وفاه بالكلام يفوه لفظ به ويقال ما فهت بكلمة وما تفوهت بمعنى
اي ما فتحت فمي والمفوه المنطيق والمستفاه الرجل فهو مستفيه اذا اشتد اكله بعد قلة والفيه الاكول واصله فيوه فادغم
وهو المنطيق ايضا وامراة فيهة **فهه** الفهة والفهاهة العي رجل فه وامراة فهة قال فلم تلفني فها ولم تلف حجتي ملجلجة ابغي
لها من يقيمها وقد فههت يا رجل بالكسر فهها اي عييت يقال سبقة فهة وفههه وفههه الله ويقال خرجت لحاجة فافهني عنها فلان
حتى فههت اي انسانيها وفي الحديث جعل مسكة الاسلام قال ابو عبيد يعني السقطة والجهالة ونحوها **فصل القاف**
قره القره بالتحريك مثل القلح وهو الوسخ الرافعة الواحد قاره وقارح قال رؤبة ترك الحق الى الطعام فتحج
الامير الى الطاعة عن بني اسد يقال اكله كله اي استطاق قال الراجز الزفيان بن بدر ما لولا الله ان قد قال ذا

يدعو الناس علينا الله كما سمعنا الامير فافها يقال منه ابقه الرجل واستيقه اي اطاع قال المخبل ورد صدور الخيل حتى تتهنهوا
الى ذي النهى واستيقهوا للمحكم وهو مقلوب تقدم اي على القاف وكانت القاف قبلها ويتعدى واستبد موا ايقهم اي يقال
آبقه هذه الامراي اطعته **قمه** القمه في الكمش معروف وهو ان تقول فهو قمه وقد جاء في الشعر مخففا قال
الراجز فيهن في قرب القمعة في السير مثل القمعة مفلوت واسند الاصمعي لرؤبة يحذو الى المعا الكتب
تمقاء اذا ما انقمعا والقمه ايضا يتفحج بعد العرب الحقيقة البعيد من ذلك البعيد الاخيرة القمه الكبرى اذا تغير
لقمه قليلا وهو جلاوة الطلب الغوري مر بين الجبال ليعيش **فصل الكاف كده** كدح بكده لغة في كدح يكدح يقال
اصابه شي فكدهه وكده وبه كدة كدح وكدمه ولحو اذا دخلته وكدحه اثرا شديدا قال رؤبة او خاف صقع القارعات
الكده **كره** كرهت الشي اكرهه كراهة وكراهية فهو شي كريه ومكروه والكريهة الشدة في الحرب وذو الكريهة السيف
الماضي في الضريبة عن ابي عبيدة الكره بالضم المشقة يقال جئتك على كره اي على مشقة قال ويقال اقامني فلان
على كره بالفتح اذا اكرهك عليه قال وكان الكسائي يقول الكره والكره لغتان واكرهته على كذا حملته عليه كرها وكرهت اليه
الشي تكريها نقيض حببته اليه واستكرهت الشي وتكره تجلد الشي **كمه** الاكمه الذي يولد اعمى وقد كمه بالكسر كمها
قال رؤبة فارتد ارتداد الاكمه واستعاره سويد فجعله عارضا بقوله كمهت عيناه حتى ابيضتا ابو سعيد
الكامه الذي يركب راسه لا يدري اين يتوجه يقال خرج يتكمه في الارض **كنه** كنه الشي نهايته يقال اعرفه كنه المعرفة ووقفت
الامر كنهه ايضا ولا يشتق منه فعل وقولهم لا يكتنهه الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه كلام مولد **كهكه** كهكه الاسد في زئيره
حكاية صوته والكهكاهة المتهيب قال الهذلي ابو العيال يرثي ابن عمه عبيد بن زهرة ولا كهكاهة برم اذا ما اشتدت
الحقب كره الكثير او استكهنه فكه فلزه وجهك **فصل اللام لهله** اللهلهة بالضم الارض الواسعة يطرد فيها السراب
والجمع لهاله قال الراجز رؤبة وتخفيق من لهله ولهله واللهلة بالفتح الثوب الرقيق النسج وكذلك الكلام والشعر يقال لهلهة
النساج الثوب اي هلهله وهو مقلوب منه **ليه** لاه يليه ليها تستر وجوز سيبويه ان يكون لاه اصل اسم الله تعالى قال الاعشى كحلفة
من ابي رباح يسمعها لاهه الكبار اي الله لانه ادخلت عليه الالف واللام فجرى مجرى الاسم العلم كالعباس والحسن الا انه يخالف
الاعلام من حيث كان صفة وقولهم يا الله بقطع الهمزة انما جاز لانه ينوى به الوقف على حرف النداء تفخيما للاسم وقولهم لاهم واللهم فالميم
بدل من حرف النداء وربما جمع بين البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر كقول الراجز غفرت او عذبت يا اللهما لان الالف واللام كعوض
النون الا انه اصلا وقول ذي الاصبع لاه ابن عمك لا افضلت في حسب عني ولا انت دياني فتخزوني اراد لله ابن عمك فحذف لام الجر
واللام التي بعدها وانما الالف فهي منقلبة عن الياء بدلالة قولهم لهي ابوك الا ترى كيف ظهرت الياء كما قيل لقيس السوفسطا القوم
وانما لاهوت فان صح انه من كلام العرب فيكون اشتقاقه من لاه ووزنه فعلوت مثل رغبوت ورهبوت وليس بمقلوب كما كان
الطاغوت مقلوبا واللات اسم صنم كان لثقيف وكان بالطائف وبعض العرب يقف عليها بالتاء وبعضهم بالهاء قال الاخفش سمعنا
من العرب من يقول اللات والعزى ويقول هي اللات فيجعلها تاء في السكوت وهي اللات فاعلم انه جر في موضع الرفع
فهذا مثل امس مكسورة على كل حال وهو اجود منه لان الالف واللام التي في اللات لا تسقطان وان كانتا زائدتين قال واما ما سمعنا
من الاكثر في اللات والعزى في السكوت عليها فاللاه لانها كانت فصارت بمنزلة في الموضع من اسم اللغة فالوقف عليها بالهاء
وكذلك هيهات في لغة من كسر الا انه يجوز في هيهات ان تكون جماعة ولا يجوز ذلك في اللات لان التاء لا تزاد في الجماعة الا مع الالف

وان جمعت الانف والتاء زدت تمهي بين الاسمين هو واحد **فصل الميم** مده التمده التمدح والمادة المادح والمده المدح
قال رؤبة لله در الغانيات المده سبحن واسترجعن من تألهي **مره** مرهت العين مرها اذا فسدت لترك الكحل وعين
مرهاء وامرأة مرهاء والرجل أمره ابو عبيدة المرهة البياض الذي لا يخالطه غيره وانما قيل للعين التي ليس فيها كحل مرهاء لهذا
المعنى **مقه** المقه بياض في زرقة وامرأة مقهاء قال ابو عمرو هي القبيحة البياض بياضها بياض الجص وتراب امقه قال ذو الرمة
اذا خفقت بامقه صحصحان رؤوس القوم والتزموا الرحالا ومنهم من يقول المقهة مثل المرهة **مهه** المهاه والمهه الطراوة والحسن قال
عمران بن حطان وليس لعيشنا هذا مهاه وليست دارنا الدنيا بدار وقال آخر كل قرينة ان لا لا ها العيش ولا على ترجي ايه
صالحة وهذه الهاء اذا اتصلت بالكلام لم تصر تاء وانما تصير تاء لا تقف بالهاء والمهه الامر والقرآن يجاري المثل كل شيء
ما النساء وقد كرهت الى الرجل يحمل كل شيء حتى يذكر فتنقص حسنه فلا يجمله وقولهم مهه اي يسيره وجال لا يجب منها الا الحسن
وذهب الفضاء اعلى حسنتا الى محلا النساء واما اطهر التصحيف تمهر وقا بن قيل وقيل المهمة المفازة البعيدة
المهامه ومنه كلمة بنيت على السكون وهو اسم سمي به الفعل ومعناه الكف الا زجره فان وصلت نونت فقلت مه مه ويقال مهمهت
اذا زجرته **موه** الماء الذي يشرب والهاء فيه مبدلة من الهاء في موضع اللام واصله موه بالتحريك تجمع على امواه في القلة وعلى مياه
في الكثرة مثل جمل واجمال وجمال والدليل على الهاء الاصلية تصغيره مويه وقولهم امواه اذا اقيمت في شيء الماء وماهت الركية تموه
وتميه وتماه موها وموها وماها اذا ظهر ماؤها وكثر وكذلك السفينة اذا دخل فيها الماء وماهت الرجل وتموه مثل الميم وهو قبل الماء الذي في السفينة
الماء ورجل ماه اي كثير الماء والقلب كغير كي رجل مال قال الراجز انك يا جهضم ماه القلب جهم غرض تجر الشن الجنب الى كبير الحسن ابو
بيرا مالمه ومحملة الكثير الماء وماه الماء الحافر اي انبط الماء وماهت المراة اذا اطمعت فيها الحفر واموهت الرجل والسلام اذا اصبتها
وامهت الدواة صببت بها الماء وامواه الفحل اذا القي ماءه في رحم الانثى ومرهت الشيء طليته بفضة او ذهب وتحته
حديد او نحاس ومنه التمويه وهو التلبيس والماوية المرأة كانها منسوبة الى الماء وماوية ايضا اسم امرأة قال طرفة الكس حكك
خبا كالاسمعل تنكر والمج بكمر ذخو وتصغيرها مويهة قال حاتم طيء يا ماوي امرأة فمفازته مويج ولم تجزل ولم نجرق
مويهة لها جنين بعض الكلاء والعرب وماه موضع سيكر بيوت والنسبة الى الماء ماهي وان شئت مائي في قول من يقول عطاوي
وماء السماء لقب عامر بن حارثة الازدي وهو ابو عمرو ومزيقيا الذي خرج من اليمن لما احس سيل العرم سمي بذلك لانه كان
اذا اجدب قومه مانهم حتى يأتيهم الخصب فقالوا هو ماء السماء لانه خلف منه ومنهم ملوك الشام قال بعض الانصار انا ابن مزيقيا عمرو
وجدي ابوه عامر ماء السماء وماء السماء ايضا لقب ام المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن ربيعة بن نصر اللخمي وهي ابنة عوف
بن جشم بن النمر بن قاسط وسميت بذلك لجمالها وقيل لولدها بنو ماء السماء وهم ملوك العراق قال زهير بن جناب في الذي لحقت
الملوك من آل نصر وبعدهم بني ماء السماء **فصل النون نبه** نبه ونبه اي مشهور قال ذو الرمة كانه ذبلي من مغبة
نبه في ملعبنه يجاري الحي معقوم اي جعل منعشا للتنبيه والجناة اذا نام ويقال النبه الضالة توجد عن غفلة لا عن طلب
يقال وجدت الضالة نبها ونبه الرجل بالضم اي شرف واشتهر فهو نبيه ونابه وهو خلاف الخامل ونبهته انا رفعته من
الخمول يقال نبهوا الكني فانها منبهة وانتبه من نومه استيقظ وانبهته انا والتنبيه مثله ونبهته على الشيء وقفته عليه فتنبه
هو عليه ابو زيد نبهت للامر بالكسر انبه نبها وهو الامر تنساه ثم تنتبه له ابو عمرو انبهت حاجة فلان اذا نسيتها فهي منبهة وانشد
ابو حية من ظنه وهو نبهان بن عمرو **نجه** النجه الزجر والردع قال حنيتا ايها الوجه ولعير كي البقعا والنجه بقول منه تجهت

الرجل وانجهته ونجهته قال رؤبة كعكعته بالزجر والتنجه ويقال كعكعته بقولي ردوت الخصم ورجل ناجه اذا دخل بلدا
فكرهه **نده** النده الزجر تقول ندهت البعير اذا زجرته عن الحوض وغيره وندهت الابل سقتها مجتمعة
وكان طلاق الجاهلية اذهبي فلا انده سربك الا ارد ابلك لتذهب حيث شاءت والندهة والندهة بفتح
النون وضمها الكثرة من المال من صامت او ماشية وان انه الاصمعي للجميل لكيف ولا توفي دها ونحن ذو الاها لهم
ذو ندهة فيه في **نزه** النزهة معروفة ومكان نزه وقد نزهت الارض بالكسر وخرجنا نتنزه في الرياض واصله
من التبعد قال ابن السكيت ومما تضعه العامة في غير موضعه قولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين قال
وانما التنزه التباعد عن المياه والارياف ومنه قيل فلان يتنزه عن الاقذار وينزه نفسه عنها اي يباعدها عنها والنزاهة
البعد عن السوء ونزه الفلاة ما تباعد منها عن المياه والارياف قال ابو صخر الهذلي اقب طريد بنزه الفلاة لا يرد
الماء الا انتيابا ويقال سقت ابلي ثم نزهتها نزها اي باعدتها عن الماء وان فلانا لنزيه كريم اذا كان بعيدا عن
اللؤم وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه اي خلاء بعيد عن الناس ليس فيه احد **نفه** نفهت بالكسر اعييت وكللت والنافه
الكال المعيي من الابل وغيرها والجمع نفه وقد انفه فلان ابله ونفهها اذا كلها فاعياها وجمل منفه وناقة منفهة قال
عوف بن محلم الشيباني ان الثمانين وبلغتها قد احوجت سمعي الى ترجمان ونفس منفهة اي ضعيفة **نقه** نقه من مرضه بالكسر
ينقه نقها مثل تعب تعبا وكذلك نقه نقوها مثل كلح كلوحا فهو ناقه اذا صح وهو في عقب علته والجمع نقه وانقهه الله
ويقال ايضا نقه الكلام بالكسر نقها ونقه بالفتح نقها اي فهمه وفلان لا يفقه ولا ينقه والاستنقاه الاستفهام وانقهه
لك حديثك اي ازعجه **نكه** النكهة ريح الفم ونكهته استنكهته اذا شممت ريحه قال نكهته فما وجدت منه كريح الكلب
واستنكهت الرجل فنكه في وجهي ينكه وينكه نكها اذا امرته بان ينكه لتعلم اشارب هو ام غير شارب والنكه من الابل
التي ذهبت اوبارها من الضعف في لغة تميم والنكه ونكه الرجل تغيرت نكهته من التخمة ويقال في الدعاء للانسان حييت
ونكهت اي اصبت خيرا وانكه الفرس **نهنه** نهنهت الرجل عن الشيء فتنهنه اي كففته وزجرته فكف ونهنهت السبع
اذا صحت به لتكفه والنهنه الثوب الرقيق النسج مثل الكلكه والخلخال والاصل نهه لكنه بلغ بها آخر الاوزان القبال
الوسطى نونا للفرق بين فعلل وفعل وانا زادوا النون من بين سائر الحروف لان في الكلمة نونا **نوه** ناه الشيء ينوه ارتفع فهو نائه
ونوهته تنويها اذا رفعته ونوهت باسمه اذا رفعت ذكره وناهت نفسي اي قويت وناه النبات اي ارتفع **فصل الواو وبه**
يقال فلان لا يوبه به اي لا يبالي به ابن السكيت ما وبهت له وما وبهت له اي ما فطنت له وانت تيبه بكسر التاء مثل تيجل اي تبالي
وجه الوجه معروف والجمع الوجوه وحكى الفراء حي الوجوه وحي الاجوه قال ابن السكيت ويفعلون ذلك كثيرا في الواو اذا انضمت
والوجه والجهة بمعنى والهاء عوض من الواو ويقال هذا وجه الرأي اي هو الرأي نفسه والاسم الوجهة والوجهة بكسر الواو وضمها والواو
تثبت في الاسماء كما قالوا ولدة وانما لا تجمع مع الواو المصادر والمواجهة المقابلة ويقال قعدت تجاهك ووجاهك
اي قبالتك وتجاه رأيك الشيخ وهو تفعل من الواو التاء جارية التاء مكسرة ما قبلها وابدلت منها التاء ولقد يعتلم بني عليه وكن
تعدت تجاهك وتجاهك اي تلقاءك وجهتك كذا اي جعلت على اصل الانا فيها واوا ووجهت في حاجة ووجهت
وجهي لله وتوجهت نحوك واليك وتوجه الشيخ اذا ولى وكبر وتوجه اسم بقرية من المثل احمق ما يتوجه اي لا يحسن ان يا العابط وحتى يوجه
الاحيحوط وجهة واحدة الخلق وقد وجه الرجل بالضم وجاهة فهو وجيه اذا صار ذا جاه وقدر واوجهه الله اي صيره وجيها واوجهته اي صادفته

وجهها قال المساور بن هند بن قيس بن زهير أرى الغواني بعدما أوجهنني أعرضن ثمت قلن شيخ أعور ووجوه البلد أشرافه
والوجيهة خرزة ويقال للولد إذا خرجت يداه من الرحم أولا وجيه وإذا خرجت رجلاه أولا يتن والوجيه اسم فرس من
قال الأصمعي أبو عبيد التوجيه هو ... بين ألف التأسيس وبين القافية قال ... عنترة أي حرف ... الروي ... قيس
أي أفرح قوله جحيشا ضبر وقوله والنوم عز وكذلك قيل التوجيه وغيره يقال التوجيه اسم حركة ما قبل الروي المقيد ولكن
... الدخيل **وده** ستودهت الإبل اجتمعت ... واستوده ... الهم وشيه أي انقاد وغلب قال الأخطل ورده
صدور الخيل حتى تنهنهت إلى ذي النهى واستودهت ... المحكم ... كأن ... بالحلم ... من القارة
وهو الطاعة **وره** الوره الحمق ويقال الخرق ورجل أوره وامرأة ورهاء وقد وره يوره ورها وقال الغبر ... يصف
كجيب الدفنس الورهاء ريعت وهي تستعمل ... أي تنبو بها ... **وفه** الوافه قيم البيعة بلغة أهل الجزيرة وفي الحديث
لا يغير وافه عن وفهيته ولا قسيس عن قسيسيته **وقه** الوقه الطاعة مثل الوده وقد وقهت ...
واستوقهت ... **وله** الوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد ورجل واله وامرأة واله ووالهة
قال الأعشى فأقبلت والها ثكلى على عجل كل دهاها وكل عنده اجتمعا وقد وله يوله ولها وولهانا وتوله واتله وهو افتعل
قال ... الهذلي إذا ما حال دون كلام ... الدار واتله ... والتوليه أن يفرق بين المرأة وولدها وفي الحديث لا توله
والدة بولدها ... وذلك في السبايا وناقة واله إذا اشتد وجدها على ولدها والميلاه التي من عادتها أن يشتد وجدها
على ولدها ... قال الكميت ... المطافيل المواليه ... المولة
... قال الراجز ... المولة ... ورواه أبو عمرو ... الموله
قال ... المولة العنكبوت في قول رؤبة ... **ويه** إذا
... قال ... قال الكميت ...
... ... فلان ... وجاءت
... **ويه** ... الأستاذ ابن السكيت ... قيل له ...
وسواء إذا قيل له ... سيبويه ... من الأعاجم ...
... الأصوات ... التنكير ... سيبويه ورأيت سيبويه
... سيبويه ... ومن لم يعربه ... التثنية ... سيبويه
سيبويه ... ذوو سيبويه ... **ومه** ... الأسد ... ونحو ... الحار ...
عليها قال رؤبة ... **فصل الهاء** **هوه** رجل هوهة بالضم أي جبان **هيه** هيهات كلمة تبعيد
قال جرير فهيهات هيهات العقيق وأهله وهيهات خل بالعقيق نواصله ... مفتوحة مثل كيف وأصلها هاء ... مكسورة
... بمنزلة نون التثنية قال الراجز ... هيهات ... القفار ...
... ... من ... هيهات ... وقد تبدل الهاء همزة فيقال أيهات
مثل هراق وأراق ويقال أيهات ... قال الكميت ... وقد يعرب ... ومنهم من يقف
بالتاء ومنهم بالهاء وقال الأخفش ... هيهات ... جماعة ... التي فيها تاء ...

نا الالف

عن واحد

في القول والنحوي ... جماعة لأن التاء ... الأسم الألف ... من الكلام
فصل الياء **يه** يقول الراعي لصاحبه يا يه أي أقبل قال ذو الرمة ينادي بيهيها ويايه ... التبليل
صاحبه ... الإبل إذا قلت لها يايه يايه **باب الواو والياء وهو المعتل** قال الجوهري جميع ما في هذا الباب
من الألف إما أن تكون منقلبة من واو مثل دعا أو من ياء مثل رمى وكل ما فيه من الهمزة فهي مبدلة من ياء أو واو نحو
القضاء أصله قضاي لأنه من قضيت ونحو العزاء أصله عزاو لأنه من عزوت ونحن نشير في الواو والياء إلى أصولها
... **فصل الألف** الأبا بالفتح والقصر ... الواحدة أباءة ويقال هو أجمة الحلفاء والقصب خاصة قال
كعب بن مالك ... ضرب ... حفيف ... الأباء بالحريق والإباء بالكسر مصدر قولك أبى فلان يأبى بالفتح
فيهما جميعا ... من حروف الحلق ... آب وآبى ... قال ...
... يبين ... أبى ... الأبة ... قال ...
... من بارق ... آبى أبي ... إذا ...
... قال ابن ... أبا ...
... الطعام ... قال ابن السكيت ... الأسود
... الأب أصله أبو بالتحريك ... آباء مثل قفا وأقفاء ... وتأبيت أباء ...
وبعض العرب يقول أبان ... والإضافة ... فإذا جمعت بالواو والنون قلت أبون ... وحمون
قال ... أصواتنا ... ابنينا ... أبيك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ...
أبيك ... النون للإضافة ويقال ... أبي ... أبوة ...
أبويج والأبوان الأب والأم ... أبوة ... والأبوة أيضا الآباء مثل العمومة والخؤولة وكان الأصمعي ...
... حتى ... أخاه ... أبي ...
... ... الإضافة ... الأم ...
وقد يقف بعض العرب على ... القرآن ...
قلت ... الاب ...
... يا أبت ... وقد يقلبون الياء ألفا قالت ...
... ... عليها ...
البيت ... قال الفراء ... ويقال ... يا أبت ويا أبت
... ... يا أبت ...
... قال ابن السكيت ...
... **أتى** الإتيان المجيء وقد أتيته أتيا قال ... أتي العسكر
والأتوة ... قال الهذلي خالد ... كنت ... أتي ...
... ...

أو أتيّ الربع وماء النعل ويقول أتيت الأمر من مأتاته أي من وجهه الذي يؤتى منه كما تقول ما أحسن معناة هذا الكلام يريد معناه قال الراجز
وحاجةٍ كنتُ على صُماتها أتيتُها وحدي على مأتاتها ويوم مأتيّ ... كما قالوا الآدري من لغة ... على كل الأمر مؤاتاة
إذا وافقته وطاوعته والعامة تقول واتيته وآتاه أتاه أي أعطاه وآتاه أيضاً أي أتى به ومنه قوله تعالى آتنا غداءنا أي ائتنا به والإتاوة
الخراج والجمع الأتاوى قال الجعدي فوالي حلف الأعراب ... وكل ما أخذ ... الأتاوى وبالفعل منه أتوته أتوه أتواً وإتاوة
قال الشاعر وهو جابر بن حُنَيّ التغلبي وفي كل أسواق العراق إتاوةٌ وفي كل ما باع امرؤ مكسُ درهمِ ويقال للرشوة إتاوة إذا ...
رشوة ... وأتوته أي أعطيته ... وقال الأخفش أتوته ... وهي الناقة ... الأتي ... في سيرها ... الإعطاء
... الشيء إلى أهلها ... فلان ... وأتاه ... والأتي ... النهر يسوقه الرجل إلى أرضه ... يتحير ... أتيت لها تأتية ...
سبيلاً يخرج إلى الموضع الذي يريده ... الرجل ... قال ... إذا ...
قال العجاج ... والأتيّ أيضاً والأتاويّ الغريب ... قال الشاعر ... يتعدلن أتاويّ ...
بأصحاب المحلات ... قال الشاعر وهو قيس بن ... الأتي ... بني زياد ...
يوم ... قال الأصمعي ... السيل ... يأتيك ... الوادي ...
فيجري الحرف المعتل مجرى الحرف الصحيح من جميع الوجوه ... والأفعال ... الأصل ...
والأتي ... البركة والنماء ... النخل ... وأنشد ابن السكيت ...
وإن عظم الإتاء ... والميتاء والميداء ... الغاية ... الطريق العامر ...
الطريق أيضاً ميتاء ... بني ... واحد ... دار فلان ...
أثا ... الشاعر ... أخا الأخ أصله أخو بالتحريك ... على
... التثنية أخوان ... يقول الإخاء ...
... أخوة ... فهو الأخوان ...
... الإخوان في الأصدقاء والإخوة في الولادة ... بالواو والنون ...
أخو ... أخيك ...
... الألف المقصورة ...
...
...
وكذلك ... تقول أخاه ... والعامة تقول واخاه وتقول ...
...
واحد الأواخي ... قال ابن السكيت ...
وقد أخيت ... أدا الأداة الآلة والجمع الأدوات
والأداة ... إذا ...
بالعربية ...

على فلان فأداني عليه ... فأعداني عليه ...
أداة قال الأسود بن يعفر ...
...
...
...
...
...
...
...
...
... أذا ...
...
... أرا ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
... أزا ...
...
...
...
... أسا ...
...
...

بالعلف ... قال ...

بأسوة أسوتُ الكلام أم الناس جميعا وإلى فلان أسوة أي قدوة والأسى مفتوح مقصور المداواة والعلاج وهو الحزن أيضا والأساة [illegible]
[illegible] الأطباء جمع الآسي مثل الرماة جمع الرامي [illegible] من الأسوة أم الرابع [illegible] الأطبة والأساة والآسو
[illegible] بالجرح وقد أسوت الجرح آسوه أسوا أي داويته فهو مأسوّ وأسيّ أيضا على فعيل من قول أبي ذؤيب يصف امرأة [illegible]
الطبيب [illegible] وهذا الأمر لا يؤسى كلمة وأهل البادية يقولون [illegible] آسية كآنية والآسية أيضا [illegible]
والجمع الأواسي [illegible] الآسي الطبيب والجمع أساة مثل رام ورماة وآسوت
بينهم أسوا أي أصلحت وأسي على مصيبته بالكسر يأسى أسى أي حزن وقد أسيت لفلان أي حزنت له **أشا** الأشاء بالفتح والمد صغار النخل الواحدة
أشاءة والهمزة فيه منقلبة من الياء لأن تصغيره أُشَيّ قال زياد بن منقذ التميمي ويقال زياد بن حمل [illegible]
[illegible] الأكم من الأشاء [illegible]
[illegible]
[illegible] قال أبو سعيد [illegible] قال ابن السكيت [illegible] الأصمعي [illegible]
[illegible] **أضا** الأضاة [illegible] مثل الحصاة [illegible]
[illegible] **أفا** [illegible] الغدير والجمع أضًا مثل قناة وقنًا [illegible]
[illegible] **ألا** [illegible] النعماء والآلاء النعم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **أما** الأمة خلاف الحرة والجمع آم [illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible]

واصل أمة أموة بالتحريك لأنه جمع على آم وهو أفعل مثل أينق ولا تجمع فعلة بالتسكين على ذلك وما كنت أمة
ولقد أموت أموة والنسبة إليها أموي بالفتح وتصغيرها أمية وأمية أيضا قبيلة من قريش والنسبة إليها أموي
بالضم وربما فتحوا [illegible] بين الرابع [illegible] الأكبر والأصغر
[illegible] سفيان بن حرب والعنابس [illegible]
[illegible]
[illegible] وإما بالكسر والتشديد حرف عطف بمنزلة أو في جميع أحكامها إلا في وجه واحد وهو
[illegible] أو تبتدئ متيقنا ثم يدركك الشك وإما تبتدئ بها شاكا ولا بد من تكريرها تقول جاءني إما زيد وإما عمرو وقول حسان
[illegible]
[illegible] فقال تعالى فإما ترين من البشر أحدا وقولهم أما بالفتح فهو لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء
في جوابه تقول أما عبد الله فقائم [illegible]
[illegible] قال الأحوص [illegible]
[illegible] وأما مخففة تحقيق للكلام الذي يتلوه تقول أما إن زيدا عاقل يعني أنه عاقل على الحقيقة
[illegible] **أنى** أنى الشيء يأني أنيا أي حان وأنى أيضا أدرك قال [illegible]
إناه [illegible] أي نضجه [illegible] آناء [illegible]
[illegible] قال الكميت [illegible]
بالفتح قال الحطيئة [illegible] آناء الليل ساعاته قال الأخفش [illegible]
[illegible] واحدها إنى وإنو [illegible]
[illegible] قال أبو عبيدة واحدها إنى مثل معى والجمع آناء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال سيبويه [illegible]
[illegible] والآنية معروف جمعه آنية وجمع الآنية الأواني مثل سقاء وأسقية
[illegible] **أوا** [illegible] إلى منزله [illegible]
قال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] السكون ما قبلها [illegible]
[illegible]
[illegible] **أو** أو حرف عطف إذا دخل الخبر دل على الشك والإبهام وإذا دخل الأمر والنهي دل على التخيير والإباحة [illegible]

الشك فكقولك رأيت زيدا او عمرا والابهام كقوله تعالى وانا او اياكم لعلى هدى والتخيير كقولك كل السمك او اشرب اللبن اي
[illegible] والاباحة كقولك جالس الحسن او ابن سيرين وقد يكون بمعنى الى ان تقول لالزمنك او تقضيني حقي وقد يكون بمعنى بل
[illegible] الكلام قال ذو الرمة بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى وصورتها او انت في العين املح يريد بل انت
[illegible] وارسلناه الى مائة الف او يزيدون [illegible] بل يزيدون [illegible] الى مائة الف عند الناس [illegible]
[illegible] وقد يكون لتبيين النوع كقولك [illegible] وقد يكون بمعنى الواو كقوله تعالى [illegible]
[illegible] ولا تطع منهم آثما او كفورا **أأأ** [illegible]
حروف الهجاء والالف ينادى بها القريب دون البعيد تقول أزيد أقبل [illegible] والالف [illegible] حروف المد واللين [illegible]
[illegible] الهمزة وقد [illegible] الالف [illegible] حروف الزيادات [illegible] الالف ضمير الاثنين في الافعال [illegible]
[illegible] الاسماء نحو الزيدان [illegible] **أيا** [illegible] العلامة والاصل [illegible] قال سيبويه [illegible]
[illegible] موضع العين [illegible] موضع العين واللام [illegible] كثر [illegible]
[illegible] قال الفراء [illegible] فاعلة [illegible] آية وكنها [illegible]
[illegible] ابو زيد [illegible] الرجل [illegible]
[illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible] ابو عمرو [illegible] القوم [illegible] الآية [illegible]
[illegible] التثنية [illegible]
[illegible] ابو عبيدة [illegible]
[illegible] وهو معرفة للاضافة
وقد [illegible] الاضافة [illegible] بمنزلة الذي [illegible] الصلة [illegible]
أي رجل وأي [illegible] امرأة [illegible] امرأتين [illegible]
وتقول [illegible] امرأة [illegible] جارية [illegible]
[illegible]
[illegible] قال الفراء [illegible]
الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون [illegible]
بالقاح [illegible] قال الكسائي [illegible]
[illegible] وينبهم يا ايها الرجل ويا ايتها المرأة [illegible]
[illegible] معرفة [illegible]
[illegible]
[illegible] الوقف [illegible]
[illegible] الرفع والنصب والجر [illegible] التثنية والجمع [illegible]

كافة [illegible] رجال [illegible] النون [illegible] التنوين [illegible]
[illegible] المعرفة [illegible]
[illegible] وقد تدخل [illegible] الخبر [illegible] لغتان كائن [illegible]
[illegible] رجلا [illegible] التمييز [illegible] كائن من رجل [illegible]
[illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible] البعيد تقول أيا زيد أقبل [illegible] ينادى بها القريب [illegible] البعيد [illegible]
[illegible] التفسير [illegible] القسم [illegible]
[illegible] **فصل الباء با** [illegible] الباء [illegible]
[illegible] **بتا** [illegible] **بثا** [illegible]
[illegible] قال ابو ذؤيب [illegible]
بجا [illegible]
بحا [illegible] **بدا** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] البادية [illegible]
[illegible] البداوة [illegible]
[illegible] البادية [illegible] قال لبيد
[illegible] السلطان
[illegible] قال عبد الله بن رواحة الانصاري [illegible]
[illegible]
[illegible] كما قال الراجز [illegible]
[illegible] **بذا** البذاء [illegible] اللسان والمرأة بذية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **برا** البرا التراب [illegible]
[illegible] البرية الخلق [illegible] البرايا [illegible] قال الفراء [illegible]
[illegible]
[illegible] ابن السكيت [illegible]
[illegible]
[illegible]

جرى المغارق كالبُرَةِ الأعفر الأبيض يقال للبعير اذا كان باقياً على السير انه لذو بُراية وهو الشحم واللحم قال الشاعر الاعلم الهذلي
على حتّ البراية زمخريّ السواعد ظلّ في شَرْيٍ طوال والبُراية الحديد التي تُبرى بها قال الشاعر يصف الازارقة وانت كالبراية
والسفن وبُريتُ القلم بَرْياً وبريتُ البعير ايضاً اذا حسرته واذهبت لحمه والبُرة حلقة من صُفر تجعل في انف البعير
وقال الاصمعي تجعل في احد جانبي المنخرين قال وربما كانت البرة من شعر فهي الخزامة قال ابو علي واصل البرة ابوة لانها جمعت على بُرى
مثل قرية وقرى وتُجمع بُرات ايضاً وبُرين وقد خشفت الناقة وعرّثتها اي خرمتها وزممتها وخطمتها وابريتها جعلت لها برة وهذه الالف لما
جعلت في انفها البرة فهي ناقة مُبراة قال الشاعر الجعدي فقربت مُبراة تخال ضُلوعها من الماسخيات القسيّ الموترا وكل حلقة
من سوار وقرط وخلخال وما اشبهها برة قال الشاعر وقعقعن الخلاخل والبُرينا بزا بزا عليه يبزو اي تطاول والبازي الذي
البراة اي التي تصيد والبزوان بالتحريك الوثب وبزوان بالتسكين اسم رجل وافعت منه بزوة كذا اي عدوة وخطوة والبزا خروج
الصدر ودخول الظهر يقال رجل ابزى وامراة بزواء وابزى الرجل يبزي ابزاء اذا رفع عجزه وتبازى حكمه وابزى الرجل
يبزي بالرجل اذا غلبه وقهره وهو مبزٍ بهذا الامر اي قوي عليه ضابط له بطا الباطية اناء والجمع البواطي وهو الناجود قال الشاعر
قربوا عنبراً او باطية فبذا ادركت حاجتية بظا بظا لحمه يبظو اي اكتنز يقال لحمه خظا بظا واحسبه تبعاً بعا البعو الجناية
والجرم قال عوف بن الاحوص الجعفري وابسالي بنيّ بغير جرم بعوناه ولا بدم مراق بغا البغي التعدي وبغى الرجل على الرجل
استطال وبغت السماء اشتد مطرها حكاها ابو عبيدة وبغى الجرح ورم وترامى الى فساد وبغى الوالي ظلم وكل مجاوزة وافراط على المقدار
الذي هو حد الشيء فهو بغي وربما قرضوا على بغي سوء يتبرأ وهذا شيء من بغي البغية الحاجة نفسها عن الاصمعي يقال ارتد لي بغيتي
بغية وبغية اي حاجة فالبغية مثل الجلبة والبغية الحاجة نفسها وبغي ضالة وكذلك كل طلبة بغاء بالضم والمد وبغاية ايضاً قال
فوقوا الهضب الابل بغاة يبغون لها اي يطلبونها في طلبها وبغت المراة بغاء بالكسر والمد اي زنت فهي بغي والجمع بغايا وهو وصف مخصوص بالمراة ولا
تقول للرجل بغي مثل قولهم ملحفة جديد عن الاخفش وخرجت المراة تباغي اي تزاني والامة يقال لها بغي وجمعها البغايا واراد الشيء وان
يعنى بذلك الاصل لا الفجور ومنه يقال قامت على رؤوسهم البغايا قال طفيل فالوت بغاياهم بنا وتباشرت الى عرض جيش غير ان لم يكثب
الوت اشارت يقول ظنوا انا عير فتباشروا انا فلم يشعروا الا بالغارة وقال الاعشى يهب الجلة الجراجر كالبستان تحنو لدرادق
اطفال والبغايا يركضن اكسية الاضريج والشرعبي ذا الاذيال والبغايا ايضاً الطلائع التي تكون قبل ورود الجيش وبث طفيل على الاكام
ادل منه على الطلائع قال الاصمعي رعفت تبغي السماء خلفنا اي نظهر مطرها والبغي اختيال ومرح في الفرس قال الخليل والفعل فرس
باغ وبغيت الشيء طلبته يقال بغيت المال من مبغاته كما تقول اتيت الامر من ماتاته تريد المأتى والمبغى وبغيتك الشيء طلبته لك
ومنه قول الشاعر وتبغيه بغيًا اوسلاطه اي وقولهم ينبغي لك ان تفعل كذا فهو من افعال المطاوعة تقول بغيته فانبغى كما تقول كسرته
فانكسر وابغيتك الشيء ايضاً جعلتك طالباً له وتبغيت الشيء وتبغيته اذا طلبته وبغيته قال ساعدة بن جوية الهذلي وكفى العلي
بواد ابيته ساع فتبغي الناس منبئ ومتوحد وتباغوا اي بغى بعضهم على بعض بقا بقي الشيء يبقى بقاء وكذلك بقي الرجل زمانا طويلا
اي عاش وابقاه الله وبقي من الشيء بقية والباقية توضع موضع المصدر قال تعالى فهل ترى لهم من باقية اي بقاء وابقيت على فلان اذا
ارعيت عليه ورحمته يقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت علي والاسم منه البقيا قال الشاعر العلياني فما بقيا علي تركتماني ولكن خفتما
حمر النابل وكذلك التقعيف تبيع الكتاب وبقيته اي نظرت اليه وترقبته قال كثير فما زلت ابغي الظعن حتى كانها اواتي سدي تغتالهن
الحوائك يقول شبهت الاظعان في تباعدها عن عيني ودخولها في السراب بالغزال الذي تشده الحائكة فيتنافص ولا فلو في الجديد
بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي انتظرناه وبقيته بالتشديد وابقيته وتبقيته كله بمعنى واستبقيت من الشيء
اي تركت بعضه واستبقاه استحياه وطيئ تقول بقى وبقت مكان بقي وبقيت وكذلك اخواتها من
المعتل قال البولاني تستوقد النبل بالحضيض وتصطاد نفوساً بنت على الكرم اي بنيت يعني اذا اخطا
يوري النار بكى البكاء يمد ويقصر فاذا مددت اردت الصوت الذي يكون مع البكاء واذا قصرت اردت
الدموع وخروجها قال الشاعر حسان بن ثابت بكت عيني وحق لها بكاها وما يغني البكاء ولا العويل وبكيته
وبكيت عليه بمعنى قال الاصمعي بكيت الرجل وبكيته بالتشديد كلاهما اذا بكيت عليه وابو زيد مثله وابكيته اذا
صنعت به ما يبكيه وباكيته فبكيته اي كنت ابكى منه قال جرير الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل
والقمرا واستبكيته وابكيته بمعنى والتباكي تكلف البكاء والبكي الكثير البكاء على فعيل والبكي على فعول جمع باكٍ
مثل جالس وجلوس الا انهم قلبوا الواو ياء بلا يقال ناقة بلو سفر بكسر الباء وبلي سفر للتي قد ابلاها السفر والجمع
ابلاء وانشد الاصمعي لجندل بن المثنى ومنهل من الانيس نائي شبيه لون الارض بالسماء داويته برجع ابلاء والبلوة
ايضاً بالكسر والبلية والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا صرفوا فعائل الى فعالى كما قلنا في اداوة والبلية الناقة
التي كانت تعقل في الجاهلية عند قبر صاحبها لا تعلف ولا تسقى حتى تموت ان تعقر لها حفرة وتترك فيها الى ان تموت
لانهم كانوا يزعمون ان الناس يحشرون على البلايا او مشاة اذا لم تعكس مطاياهم على قبورهم تقول منه بليت وابليت
قال الطرماح منازل لا ترى الانصاب فيها ولا حفر المبلّي للمثوي اي انها منازل اهل الاسلام دون الجاهلية وقامت
مبليات فلان يتحن عليه وذلك ان يقمن حول راحلته اذا مات ويلمع على فعيل قبيلة من قضاعة والنسبة اليهم بلوي وبلوه
بلوا جربته واخترته وبلاه الله بلاء وابلاه ابلاء حسنا وابتلاه اي اختبره والتبالي الاختبار وقولهم لا ابالية لا اكترث له
واذا قالوا لم ابل حذفوا الالف تخفيفاً لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادر وكذلك يفعلون في المصدر فيقولون ما ابالية
بالية مثل عافاه الله عافية حذفوا الهاء منها بناء على قولهم لم ابل وليس من باب الطاعة والجابة والطاقة وناس من العرب يقولون
لم ابله لا يزيدون على حذف الالف كما حذفوا عليكها وبلي الثوب يبلى بلى بكسر الباء فان فتحتها مددت قال العجاج والمرء
يبليه بلاء السربال كرّ الليالي واختلاف الاحوال وابليت الثوب يقال للمجدّد ابل ويخلف الله وتقول بليت فلانا
بليا اذا اطلبت نفسه بها والبلاء الاختبار يكون بالخير والشر يقال ابلاه الله بلاء حسنا والبلية معروفا قال زهير جزى
الله بالاحسان ما فعلا بكم وابلاهما خير البلاء الذي يبلو اي خير الصنيع الذي يختبر به عباده وقال الاحمر يقال نزلت بلاء على
الكفار مثل قطام اي البلاء وبلى جواب التحقيق موجب يقال الكلام الذي فيه حرف النفي ولا يجوز الا نعيمة الا قال سيبويه ليس بلى
ونعم اسمين بنى فلان بيتا من البنيان وبنى على اهله اي زفها والعامة تقول بنى باهله وهو خطا وكان الاصل فيه
ان الداخل باهله كان يضرب عليها قبة ليلة دخوله بها فقيل لكل داخل باهله بان وبنى مقصور اشتد البكرة وبنى داره وبنى بنيانا
والبنيان الحائط وقريش بانية تبنت على قبرها اذا الصقت حتى بكاو بنى بطيخ والبنية على فعيلة الكعبة يقال لا ورب هذه
البنية ما كان كذا وكذا والبنى بالضم مقصورة مثل البنى يقال بنية وبنى وبنية وبنى بكسر الباء مقصور مثل جزية وجزى وفلان
صحيح البنية اي الفطرة والمبناة النطع قال النابغة على ظهر مبناة جديد سيورها يطوف بها وسط اللطيمة بائع ويقال
في الغيبة وابتنيت فلاناً اي جعلته يبني بيتاً قال الشاعر لو وصل الغيث ابنين امرأ كانت له قبة سحق بجاد وفي المثل المعروف

بقينا

تبني والتبني ان يجعل منها الابنية لان ابنية العرب طراف واخبية فالطراف من ادم والخباء من صوف او وبر ولا يكون من شعر
والابن اصله بنو والذاهب منه الواو كما ذهب من ابٍ واخٍ لانك تقول في مؤنثه بنت واخت ولم نر هذه الهاء تلحق
مؤنثا الا ومذكره محذوف الواو يدلك على ذلك اخوات وهنوات فيمن رد وتقديره من الفعل فَعَلٌ بالتحريك لان جمعه
ابناء مثل جمل واجمال ولا يجوز ان يكون فِعْلا او فُعْلا اللذين جمعهما ايضا افعال مثل جذع وقفل لانك تقول في جمعه بنون
بفتح الباء ولا يجوز ايضا ان يكون فَعْلا ساكنة العين لان الباب في جمعه انما هو افعُل مثل كلب واكلب او فعول مثل فلس وفلوس
وحكى الفراء عن العرب هذا من ابناوات الشعب وهم حي من كلب ويقال ابن بيّن البنوة والتصغير بُنيّ قال الفراء يا بنيَّ ويا بنيِّ
لغتان مثل يا ابتِ ويا ابتَ والتصغير أُبيناء وان شئت أُبينون على غير مكبره وقال السفاح بن بكير اليربوعي
من يك لا ساء فقد ساءني ترك أُبينيك الى غير راع كأن واحده ابن مقطوع الالف فصغره فقال أُبين ثم جمعه فقال
أُبينون والنسبة الى ابن بنويّ وبعضهم يقول ابنيّ وكذلك اذا نسبت الى ابناء فارس قلت بنويّ واما قولهم ابناويّ فانما
هو منسوب الى ابناء سعد لانه جعل اسما للحي او القبيلة كما قالوا مدائنيّ جعلوه اسما للبلد وكذلك اذا نسبت الى بنت
والى بنيّات الطريق قلت بنويّ لان الالف التي في بنت عوض من الواو فاذا حذفتها فلا بد من رد الواو وكان يونس يقول بنتيّ
ويقال رأيت بناتك بالفتح ويجرونه مجرى التاء الاصلية وبنيّات الطريق هي الطرق الصغار تتشعب من الجادة وهي الترهات
والبنات التماثيل الصغار التي تلعب بها الجواري وفي حديث عائشة رضي الله عنها كنت العب مع الجواري بالبنات وذكر ابن الاعرابي رجلا
فقال كان احد بنات مساجد الله كأنه جعله حصاة من حصى المسجد وبنت الارض وابن الارض ضرب من البقل وتقول هذه ابنة فلان
وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل ولا تقل ابنت لان الالف انما اجتلبت لسكون الباء فاذا حركتها سقطت والجمع
بنات لا غير واما قول الشاعر يصف رجلا لم يبتغ الابعاج الكليم عوار الطليم تحقق الحشى نفسه ولم تخم الفاعند
من بين الاثم فانه يريد الابن والميم زائدة وهو معرب من كانين تقول هذا ابنم ورأيت ابنما ومررت بابنم تتبع النون
الميم في الاعراب والالف مكسورة على كل حال قال حسان ولدنا بني العنقاء وابني محرق فاكرم بنا خالا واكرم بنا ابنما وبنيت
فلانا اذا اتخذته ابنا **بوا** البو جلد الحوار يحشى ثماما ثم يعطف عليه الناقة اذا مات ولدها فتدر عليه او ذبح فتعطف
عليه الناقة اذا ماتت ... الكميت ... الطرفين ... والبوباة المفازة مثل الموماة قال
ابن السراج اصله موموة ... **بها** البهاء الحسن تقول منه بهي الرجل بالكسر وبهو ايضا
بالضم فهو بهي وبهي البيت ايضا اي تخرق وتعطل ... وابهيت البيت اذا خرقته ... ابو عبيد ... الا بحال من
واما البهاء ... البيت المقدم امام البيوت ... المفازة ... وقال
... قولهم المتبرى تنبهي البيت اذا ... الاخبية ... على ... الخيام من اشعارها
انما تكون من الصوف والوبر وفي الحديث ... حين فتحت مكة ... الخيل فقد وضعت الحرب اوزارها فقال عليه السلام
انكم لن تقاتلوا عليها الكفار حتى ينزل عيسى ... الاخيار ... اي اعطلوها من الغزو **با** الباء حرف من حروف المعجم والباء المكسورة
حرف جر وهي للالصاق بالفعل المفعول به تقول مررت بزيد وجائز ان يكون مع استعانة تقول كتبت بالقلم وقد تجيء زائدة كقوله تعالى
كفى بالله شهيدا وحسبك بزيد وليس زيد بقائم والباء هي الاصل في حروف القسم تشتمل على المظهر والمضمر تقول بالله لقد كان كذا وتقول في المضمر
لافعلن قال الشاعر ... ولا ... **بيا** قولهم حياك الله وبياك معنى حياك ملكك

وبياك قال الاصمعي اعتمدك بالتحية وقال ابن الاعرابي جاءك وقال الراجز ابو محمد الفقعسي باتت تبيّا حوضها عكوفا
مثل الصفوف لاقت الصفوفا وقال آخر اسمه يحيى بن يعلى ... ابو يحيى ... تبياه وقال
آخر لما تبيّنا اخا تميم اعطى عطاء اللحز اللئيم وهذه الابيات تحتمل الوجهين جميعا قال الاحمر حياك الله وبياك
لما جاءت مع حياك تركت همزها ... وقال سلمة بن عاصم حكيت للفراء قول خلف فقال الى الاخفش قال
وفي الحديث ان آدم عليه السلام لما قتل ابنه مكث مائة سنة لا يضحك ثم قيل له حياك الله وبياك فقال وما بياك قيل اضحكك
قال ابو عبيدة وبعض الناس يقول ان بياك اتباع قال وهو عندي على ما جاء تفسيره في الحديث ليس باتباع وذلك ان الاتباع
انما يكون بالواو وهذا بالواو وقال وكذلك قول العباس ... الا ... ترحل ... على قولهم
بالقرب ... ابن ... الناس ... ابوه **فصل التاء** **تلا** تلوت الرجل
اتلوه تلوا اذا تبعته والتلو ولد الشاة حين يفطم من امه ... والتلاوة البقية ومنه قول زهير
... عليكم ... والتلاوة والتلية بقية الدين وكذلك التلاوة بالضم يقال ... من حقي تلية
وتلاوة ... اذا بقيت ... عن ابن السكيت وتلوت القرآن تلاوة وتلوت الرجل اتلوه تلوا اذا خذلته وتركته عن ابي عبيدة والتالي الذي يرسل الخيل
بصوت فيح قال الاخطل ... الجنين ... زجل المحاول ... وتلّت الناقة اذا تلاها ولدها
ومنه قولهم لا دريت ولا ائتليت ... ان لا تتلى ابلك اي لا يكون لها اولاد ... واتليت حقي عنده اي ابقيت
بقية واتلاه ... اي اتبعه ... والتلية ... من الحوالة ... ذمة اي اعطيته اياها
قال ابو زيد ... الرجل ... اذا كان في آخر ... حتى ... **توا**
التوّ الفرد وفي الحديث الطواف تو والاستجمار تو ... جاء فلان توا اذا جاء قاصدا لا يعرجه شيء ... وجاء
الرجل توا اذا جاء ... والتواء ... بالكسر يقول توى وتوا ... وهذا مال ... **فصل الثاء** **ثأى**
الثأى الخرم والفتق ... الثأى ... اذا ... جرير هو الوافد الميمون والراتق
الثأى اذا ... يوما بالعشيرة ... واثايت القوم ... قال الشاعر ... ومن ... اثاى ... القتل
... **ثبا** الاصمعي ... على الشيء تثبية اذا دمت عليه قال ابو عمرو التثبية الثناء على الرجل في حياته ... جميعا
بيت لبيد ... وهو ... التحية ... والثبة الجماعة واصلها ثبي والجمع ثبات
وثبون وثبون ... قال ... يوم الرهان ... دون ... والثبة ايضا وسط الحوض
الذي يثوب اليه الماء والهاء ... عوض من الواو ... كما قالوا اقام اقامة واصله اقواما فعوضوا
الهاء من الواو الذاهبة من عين الفعل **ثدا** الثندوة ... المرأة والرجل ... والجمع الثدي
... ويجمع ايضا ... قال ... الثنادي ...
... الثدي ... اذا ... التصغير ...
... الثدي ... ذو الثدية ... قال ... الثندوة
... قال ابو عبيدة ...

يعني الثندوة. وبنية القوس. قال والعرب لا تهمزه واحدها ثنوة. ثرا الثرى التراب الندي. وارض ثرياء ذات ثرى. ويقال التقى الثريان
وذلك ان يجيء المطر فيرسخ في الارض حتى يلتقي هو وندى الارض. وثريت السويق اذا بللته. وثريت الارض فهي مثرية اذا بللتها. ومن امثالهم
التقى الثريان. قال الاصمعي العرب تقول شهر ثرى وشهر ترى وشهر مرعى اي تمطر اولا ثم يطلع النبات فتراه ثم يطول فترعاه النعم
والثراء كثرة المال. قال علقمة يردون ثراء المال حيث علمته. وثرى الشيء يثرى ثراء كثر. وثريا العرب عن الفراء تعين علم الحلي وهو الكثير
ومنه رجل ثروان وامرأة ثروى. وتصغيرها ثريا. والثريا اسم امرأة من بني امية. القنوى نسيب بها عمرو بن ابي ربيعة. والثريا النجم. والثروة
كثرة العدد. قال ابن السكيت يقال انه لذو ثروة وذو ثراء يراد انه لذو عدد وكثرة مال. قال ابن مقبل وثروة من رجال لو رأيتهم لقلت احدى
حراج الجر من اقر. ويقال هذا اثرى منه اي اكثر مالا. واثرى الرجل اي كثرت امواله. ويقال ثرى بنو فلان بني فلان يثرونهم اذا كثروهم
قال ابن السكيت اي كانوا اكثر منهم. وثرا القوم يثرون اذا كثروا ونموا. وقال الاصمعي ثرا القوم ثراء اذا كثروا. وثرا المال نفسه يثرو اذا كثر. قال ابو عمرو
ثرا الله القوم كثرهم. وثري القوم اي كثر سمو. واثرى الرجل اذا كثرت امواله. وقال الكميت يمدح بني امية فكم بدئت بها الغرابين
الحكم تقضي بين القوي اقرب ارى ما بين فرع اثرى ودمع وثريت ... التراب مثرى. واقتراب الارض اي كثر ثراها. واثرى المطر بل
الثرى. وقولهم لا تيبس بيني وبينك الثرى اي لا ينقطع ما بيني وبينك. وقال جرير فلا توبسوا بيني وبينكم الثرى فان الذي بيني وبينكم مثري
قال ابو زيد ثريت بك اي فرحت بك وثريت بالمرفق تثرية اذا ارضخته. وثريت السويق اي بللته وابو
ثروان رجل من رواة الشعر. ثغا الثغاء صوت الشاء والمعز وما شاكلهما والفعل ثغت تثغو ثغاء اي صاحت. يقال ما له
ثاغية ولا راغية. فالثاغية الشاة والراغية البعير. وما بالدار ثاغ ولا راغ اي احد. ثفا الاثفية اثفية القدر تقديرها افعولة والجمع الاثافي وان شئت
خففت. وقولهم بقيت من بني فلان اثفية خشناء اي بقي منهم عدد كثير. والمثفاة المرأة التي لزوجها امرأتان سواها شبهت
باثافي القدر. والمثفاة ايضا سمة كالاثافي. والمثفية النساء التي يموت لها ثلاثة ازواج. والرجل مثفى. وثفيت القدر تثفية اي وضعتها على الاثافي
واثفيتها. واثفيت القدر جعلت لها اثافي. قال الراجز الحاشية لم تبق من آي بها تحلين غير خطام ورماد كنفين وصاليات ككما
يؤثفين اراد يثفين فاخرجه على الاصل. ثنا الثناية حبل من شعر او صوف. قال الراجز انا الجواد وابن ذي الاشدق والثناية اعدة بها كما اعدت
الدلو. والثناء ممدود مكسور عقال البعير ونحو ذلك من حبل مثنى. وكل واحد من ثنيية ثنى لو افرد. تقول عقلت
البعير بثنايين اذا عقلت يديه جميعا بحبل او بطرفي حبل وانما لم يهمز لانه لفظ جاء مثنى لا يفرد واحده فيقال ثناء فتركت الياء
على الاصل كما قالوا مذروين لان اصله المهموز في ثنا لو افرد ياء من ثنيت ولو افرد واحده لقيل ثناءان كما يقال كساءان ورداءان
والثني واحد اثناء الشيء اي تضاعيفه. تقول انفذت كذا ثني كتابي اي في طيه. قال ابو عبيد والثني من الوادي والجبل منعطفه. وثني
الجبل فيبسه. قال طرفة لعمرك ان الموت ما اخطأ الفتى لكالطول المرخى وثنياه باليد. والثني ايضا من النوق التي وضعت بطنين
وثني الامر ثانيه. وكذلك المرأة. ولا يقال ثلث ولا فوق ذلك. والثنى مقصور الامر يعاد مرتين. وفي الحديث لا ثنى في الصدقة اي لا تؤخذ
في السنة مرتين. قال الشاعر معن بن اوس لعمري لقد كانت ملامتها ثنى. والثنيا بالضم الاسم من الاستثناء. وكذلك الثنوى بالفتح. ويقال
جاءوا مثنى مثنى اي اثنين اثنين. ومثنى وثناء غير مصروفين لما قلنا في ثلاث من باب الثاء. قال ابو عبيدة مثنى الايادي ان يعيد المعروف
مرتين او ثلاثا. وقال ابو عمرو مثنى الايادي ان يأخذ القسم مرة بعد مرة. وكان يتفضل من الجزور على الميسر وكان الرجل الجواد يشتريها فيطعمها
قال النابغة ان ابنى اليكم مثنى الايادي واكسو الجفنة الادم. وفي الحديث من اشراط الساعة ان توضع الاخيار
وترفع الاشرار وان تقرأ المثناة على رؤس الناس فلا تغير. قيل وما المثناة قال ما استكتب من غير كتاب الله. قال ابو عبيد
ثانيا به اي غير مبال. وثنيت الشيء ثنيا عطفته. وثناه اي كفه. يقال جاء ثانيا من عنانه. وثنيته ايضا صرفته عن حاجته
وكذلك اذا صرت له ثانيا. وثنيته تثنية جعلته اثنين. والثنيان بالضم الذي يكون دون السيد في المرتبة والجمع ثنية
قال الاعشى طويل اليدين رهطه غير ثنية اشم كريم جاره لا يرهق. وفلان ثنية اهل بيته اي اراذلهم. والثني والثنيان
بضم الثاء وكسرها مثل الثنيان. قال اوس بن مغراء ترى ثانينا اذا ما جاء بدأهم وبدؤهم ان اتانا كان ثانينا. ورواه
اليزيدي ثنياننا ان اتاهم. والثنية واحدة الثنايا من السن. والثنية طريق العقبة. ومنه قولهم فلان طلاع الثنايا اذا
كان ساميا لمعالي الامور. كما يقال طلاع انجد. والثني الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك في الظلف والحافر في السنة الثالثة
وفي الخف في السنة السادسة. والجمع ثنيان وثناء. والانثى ثنية والجمع ثنيات. والاثنان من عدد المذكر واثنتان للمؤنث وفي المؤنث لغة اخرى ثنتان
بحذف الالف. ولو جاز ان يفرد لكان واحده اثن واثنة مثل ابن وابنة. والفه الف وصل وقد قطعها الشاعر على التوهم فقال الا لا ارى
اثنين احسن شيمة على حدثان الدهر مني ومن جمل. وقال قيس بن الخطيم اذا جاوز الاثنين سر فانه بنشر وتكثير الوشاة
قمين. ويوم الاثنين لا يثنى ولا يجمع لانه مثنى فان احببت ان تجمعه كانه صفة للواحد قلت اثانين. وقولهم هذا ثاني اثنين
اي هو احد الاثنين. وكذلك ثالث ثلاثة مضاف الى العشرة ولا ينون فان اختلفا فانت بالخيار ان شئت اضفت وان شئت
نونت وقلت هذا ثاني واحد وثان واحدا. المعنى هذا ثنى واحدا. وكذلك ثالث اثنين وثالث اثنين. والعدد منصوب ما بين احد عشر الى تسعة عشر في الرفع والنصب والخفض الا اثني عشر فانك تعربه على هجاءين تقول للمؤنث
اثنتان وان شئت ثنتان لان الالف انما اجتلبت لسكون الثاء فلما تحركت سقطت. ولو سمي رجل باثنين او باثني عشر
لقلت في النسبة اليه ثنوي في قول من قال في ابن بنوي واثني في قول من قال ابني. والاثنان فيجعل بن المثنى الدراهم خمسة
من العدد لانه ظرف يجمع به فتقدر لخطا نكل لها. والاثنان فيه اخلا فانزع الاثنين فيخرج سائر الاعداد في العشر كما ان في
العدد. واراد ان يقول ثنتان من حنظل كما يقال ثلاثة دراهم واربعة دراهم وكان حقه في الاصل ان يقال اثنا دراهم واثنتا
نسوة الا انهم اقتصروا بقولهم درهمان وامرأتان عن اضافتهما الى ما بعدهما. والمثنى الانعطاف. كذلك ثنيته على العرض وانثنى
على بعض الاسم. والاثناء. واثنى اي الف ثنية. والمثنوية مستثنية. والمثاني من القرآن ما كان اقل من المئين ويسمى فاتحة الكتاب مثاني
لانها تثنى في كل ركعة. ويسمى جميع القرآن مثاني ايضا لاقتران آية الرحمة باية العذاب. ثوا ثوى بالمكان اي اقام به يثوي
ثواء وثويا مثل مضى يمضي مضاء ومضيا. ويقال ثويت البصرة وثويت بالبصرة واثويت به لغة في ثويت قال الاعشى
اثوى وقصر ليله ليزودا فمضت واخلف من قتيلة موعدا. واثويت غيري يتعدى ولا يتعدى. وثويته غيري تثوية والثوي
الضعيف الضيف. وابو مثوى الرجل صاحب منزله. والثوي ايضا صاحب المثوى والمثوى المنزل. قال ابو زيد الثوية مأوى الغنم. قال وكذلك الثاية
غير مهموز. والثاية ايضا حجارة ترفع فتكون علما بالليل للراعي اذا رجع. قال ابن السكيت هذه ثاية الغنم وثاية الابل
اي مأواها. ومن جازية ما ومن فلحوا البيوت والثوية موضع. والثنية لغة في الثاية عن ابي عمرو عن السعدي. فصل الجيم
جاي جاي عليه جايا اي عض عليه. والجؤوة مثال الجعوة لون من الوان الخيل والابل وهي حمرة تضرب الى السواد. يقال فرس
اجأى والانثى جأواء. ومنه جأى الفرس. وكتيبة جأواء بينة الجأى وهي التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع. وقولهم ما يجأى
لا يجأى مرغه اي لا يحبس لعابه. وسقاء لا يجأى شيئا اي لا يمسك. والجاوة مثال الجعاوة وعاء القدر او شيء توضع عليه من جلد
او خصفة. والجمع جئاء مثل جراحة وجراح. هذا قول الاصمعي. وكان ابو عمرو يقول الجئاء والجواء يعني بذلك الوعاء ايضا والاصل مثله

جثا

و في صحيح [illegible] ان الطفل [illegible] وقد [illegible] المحلى بالزعفران [illegible] الحرقة [illegible] عن الآثار في الجمال

[illegible] بالفتح منصور [illegible] جثا اي على [illegible] اذا [illegible] القرشي

[illegible] بالكسر منصور [illegible] المجمع [illegible] الجثوة [illegible] الجارية [illegible]

[illegible] على آل الحلق [illegible] الشيخ [illegible] والجواري [illegible]

والجارية [illegible] بالشام [illegible] جباية [illegible] جباية [illegible] الاحجار [illegible]

وفي الحديث من [illegible] ان يقوم الانسان [illegible] الركوع [illegible] ابن مسعود [illegible] الصفوف

قال [illegible] رجل [illegible] العالمين وقال ابو عبيد التجبية [illegible] على الركبتين [illegible]

والوجه الآخر [illegible] السجود [illegible] جثا الجثوة والجثوة والجثوة [illegible] الحجارة المجموعة

وجثا [illegible] الحجارة [illegible] جثوا وجثيا على [illegible]

[illegible]

اطراف الاصابع والسد [illegible] جاذيات على السنابك [illegible] الاسراج والالجام وقال ابن الاعرابي الجاذي

[illegible] على [illegible] الارض الثابتة

[illegible] الرجل [illegible] بن حنظلة [illegible]

منصور [illegible] المسجد [illegible]

[illegible] قال الكسائي اذا حمل النخل [illegible]

[illegible] جرى [illegible] جريا وجريانا [illegible]

[illegible] السفينة [illegible] السفينة [illegible]

[illegible] الجارية [illegible] الموج [illegible] الجارية [illegible]

[illegible]

والجلاء ايضا مثل الجالية والجلاء بالفتح والمد الامر الجلي تقول منه جلا لي الخبر اي وضح وقول زهير فان الحق مقطعه ثلث
يمين او نفار او جلاء يريد الاقرار والجلاء ايضا الخروج من البلد وقد جلوا عن اوطانهم وجلوتهم انا يتعدى ولا يتعدى ويقال
ايضا اجلوا عن البلد واجليتهم انا كلاهما بالالف واجلوا عن القتيل لا غير اي انفرجوا وجلوته انا [illegible] او ضحى [illegible] وكشف وجلا اسم
رجل سمي بالفعل الماضي قال الشاعر سحيم بن وثيل انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني وحكي عن عيسى بن عمر
انه قال اذا سمي الرجل بقتل وضرب ونحوهما انه لا ينصرف واستدل بهذا البيت وقال غيره يحتمل هذا البيت وجها آخر وهو انه لم ينونه
لانه اراد الحكاية كانه قال انا ابن الذي يقال له جلا الامور وكشفها فلذلك لم يصرفه وجلوت بصري بالكحل جلوا وجلوت عني همي
وجلوت السيف جلاء بالكسر اي صقلته وجلوت العروس جلاء ايضا [illegible] وجلوة واجتليتها بمعنى اذا نظرت اليها مجلوة وجلاها
ايضا [illegible] قال بعض الهذليين هو ابو المثلم وكذلك القصاب [illegible] تقشع [illegible] جلاها [illegible] الا [illegible] وجلوت
الكتب فيقال كذا وكذا واجليته فهو [illegible] من الاسماء والا [illegible] وانجلت الغمامة عن رأسي اذا رفعتها مع طيها
عن جبينك والجلا ايضا انحسار الشعر مقدم الرأس مثل الجلحة يقال منه رجل اجلى بين الجلا والمجالي مقاديم الرأس وهي مواضع الصلع
قال الراجز عبد الله بن ربعي [illegible] هو ابو محمد الفقعسي الا ترين شيخا قد بدت مجاليه يقلي القرون والقرون تقليه قال الفراء الواحد
مجلى واشتقاقه من الجلا وهو ابتداء الصلع اذا ذهب شعر رأسه الى نصفه قال الكسائي [illegible] اي [illegible]
وقول [illegible] يكون [illegible] حبه [illegible] مشتبهة [illegible] اذا [illegible] ينظر
الصقر الى الصيد قال لبيد فانتفض [illegible] وتجلى اي تكشف ويقال ايضا تجلى الشيء اي نظر اليه وهو متجلٍ
اي نظر من ضميره وانجلى عنه الهم اي انكشف وتجلى الشيء اي تكشف قال الاصمعي جالية بالاد [illegible] جالية [illegible]
مجالة ليس [illegible] الفرس [illegible] تكشف حال [illegible] العاجب [illegible] **جنا** [illegible]
[illegible] قال الراجز [illegible] **جنا** جنيت الثمرة اجنيها جنى واجتنيتها بمعنى والجنى
ما يجتنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة لكل ما يجتنى وتمر جني على فعيل حين جني وجنى عليه جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعي
عليك ذنبا لم تفعله وفي المثل اجناؤها ابناؤها اي الذين جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين كانوا بنوها بالحكمة قال ابو عبيد وانا اظن
ان اصل المثل جناتها بناتها لان فاعلا لا يجمع على افعال فاما الاشهاد والاصحاب فانما هو جمع شهد وصحب الا ان يكون هذا من الشواذ
لانه يجيء في الامثال ما لا يجيء في غيرها واجنى الشجر اي ادرك ثمره واجنت الارض اي كثر جناها وهو الكلأ والكمأة ونحو ذلك **جوا**
الجوة بالضم الرقعة في السقاء ويقال جوبت السقاء تجوية اذا رقعته والجوة القطعة من الارض فيها غلظ والجوة مثل الحوة وهي لون
كالسمرة وصدأ الحديد والجواء الواسع من الاودية والجواء ايضا موضع بالصمان قال الراجز [illegible] بالكلأ الجواء [illegible]
[illegible] والجواء [illegible] وجاوة والجو [illegible] والجو ما بين السماء والارض قال ابو عمرو في قول طرفة خلا لك
الجو فبيضي واصفري هو ما اتسع من الاودية والجو اسم بلد وهو اليمامة يمامة زرقاء والجوى الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن
تقول منه جوي الرجل بالكسر فهو جو مثل دو والجوى ايضا [illegible] والجوى [illegible] المتغير [illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible] لا [illegible] والنطوق ومنه قيل [illegible] المتغير [illegible] دون الجوى في النفس ويقال ايضا جويت نفسي اذا لم توافقك
البلد واجتويت البلد اذا كرهت المقام فيه وان كنت في نعمة **جها** جهى البيت بالكسر اذا خرب فهو جاه وجهاة [illegible]
وانت [illegible] الا [illegible] وكلام منهم [illegible] الشيء [illegible] قالوا [illegible] ذئب [illegible] وانت [illegible]

حكاه ابو زيد في كتاب الهمز [illegible] الا [illegible] عليه [illegible] اي [illegible] واجبيت [illegible] اي [illegible]
واختبأ اي [illegible] كلاهما بالالف **جا** الجئاوة وعاء القدر وهي الجئاوة قال [illegible] المستنيخ والوضح
غير مهموز [illegible] ابي عمرو الشيباني وكان ابا جاد لي الاجاد عن [illegible] ضرب جبات
يعني من ضرب [illegible] **فصل الحاء حبا** احتبى الرجل اذا جمع ظهره وساقيه بعمامته
وقد يحتبي بيديه والاسم الحبوة والحبوة يقال حل حبوته وحبيته والجمع حبى بكسر الاول عن يعقوب ويقال انه لكالي الحبا
اي لا [illegible] والحبي السحاب الذي يعترض اعتراض الجبل قبل ان يطبق السماء [illegible] من الارض
وحبا الصبي على استه حبوا اي زحف قال الشاعر عمرو بن شقيق لولا السفاه [illegible] من [illegible] تحبو على العرقوب
وحبوت للخمسين اي دنوت لها [illegible] وحبا الرمل اي اشرف وحبا السهم اذا زلج على وجه الارض ثم اصاب
الهدف [illegible] حبوة اي اعطاه والحباء العطاء قال الفرزدق [illegible] الملوك [illegible] اليه كان حباؤه
[illegible] في البيع [illegible] قال الاصمعي [illegible] ابن احمر [illegible] الشمول ولم [illegible]
فيها [illegible] **حتا** الحتي على فعيل سويق المقل وقال المتنخل الهذلي لا در دري ان اطعمت نازلكم
قرف الحتي وعندي البر مكنوز وحتوت [illegible] حتوا اذا كففته [illegible] **حثا** حثا في وجهه
التراب يحثو ويحثي حثوا وحثيا [illegible] وحثوت له اذا اعطيته شيئا يسيرا والحثى [illegible] التراب والحثى
دقاق التبن وقشور التمر قال الراجز [illegible] في [illegible] **حجا** حجوت بالمكان اقمت به قال العجاج
[illegible] فهن يعكفن به اذا حجا عكف النبيط يلعبون الفنزجا [illegible] وحجيت بالشيء [illegible] قال ذو الرمة [illegible]
[illegible] وحجوت بالشيء ضننت به [illegible] والحجاة النفاخة تكون فوق الماء من قطر
المطر وجمعها حجا والحجا ايضا الناحية والجمع الاحجاء قال ابن مقبل [illegible] الاحجاء [illegible]
[illegible] قال الفراء [illegible]
[illegible] قال ابن احمر [illegible] بهذا المكان اي [illegible]
اليه [illegible] السفينة [illegible] اذا [illegible] والاسم الاحجية والاحجوة
يقال [illegible] كذا وكذا [illegible] قال ابو عبيد [illegible]
ايضا [illegible] هذا [illegible] العقل [illegible] بذاك [illegible] بذاك [illegible]
[illegible] الحكيم [illegible] ان [illegible]
[illegible] ان [illegible] خليق [illegible] اي [illegible]
القوم [illegible] **حدا** الحدأة [illegible] حدوت الابل حدوا وحداء ويقال للشمال حدواء
[illegible] السحاب [illegible] قال العجاج [illegible] من [illegible] الطور [illegible]
وربما قيل [illegible] ذو الرمة [illegible] من [illegible]
اذا [illegible] قال عمرو بن كلثوم [illegible] الناس [illegible]
بينهم عن [illegible] وقولهم [illegible] وهو [illegible] قبلها [illegible]

العين نصار تقديره عالنا **حذا** حذوت النعل بالنعل حذوا اذا قدرت كل واحدة على صاحبتها يقال حذو القذة بالقذة قال ابن السكيت حذوته قعدت بحذائه وحذى الخل فاه يحذيه حذيا اذا قرصه يقال خل يحذي اللسان وحذيت يده بالسكين قطعتها وحذيت الشفرة النعل قطعتها وحذيت الشاة بالكسر تحذى حذى مقصور وهو ان ينقطع سلاها في بطنها فتشتكي والحذاء النعل واحتذى انتعل قال الراجز يا ليت لي نعلين من جلد الضبع وشركا من استها لا تنقطع كل الحذاء يحتذي الحافي الوقع والحذاء ايضا ما وطئ عليه البعير من خفه والفرس من حافره وفي الحديث معها حذاؤها وسقاؤها واحذيته نعلا اذا اعطيته نعلا تقول منه استحذيته فاحذاني واحذيته من الغنيمة اذا اعطيته منها والاسم الحذيا على فعلى بالضم وهي القسمة من الغنيمة وحذاء الشيء ازاؤه يقال جلس بحذائه وحاذاه محاذاة اي آزاه والحذية على فعيلة مثل الحذيا من الغنيمة وكذلك الحذوة بالكسر ويقال ايضا داره حذوة داره وحذوته وحذة داره بالضم وحذته داره والحذية بالكسر القطعة من اللحم تقطع طولا

حرا يقال انه لاحرى لهذا الطعام حريه وحراوه ... والحراة الساحة والعقوة وكذلك الحرا مقصور يقال اذهب فلا اريتك بحراي وحراتي ويقال لا تطر حرانا اي لا تقرب ما حولنا يقال نزلت بحراه وعراه والحرا ايضا الصوت والجلبة وصوت التهاب النار وحفيف الشجر والحرا ايضا موضع بيض النعامة وتحريت الرجل ... بالحرا ان يكون وهذا الامر محراة لذلك مثل محجاة وما احراه مثل ما احجاه واحر به مثل احج به ويقال هو حري ان يفعل ذلك بالفتح اي خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع وانشد الكسائي ومن حريا ان لا يجشمك نغمة وانت حري بالنار حين تثيب واذا قلت هو حر بكسر الراء وحري على فعيل ثنيت وجمعت فقلت هما حريان وهم حريون واحرياء وهي حرية وهن حريات وحرايا وانتم احراء جمع حري ومنه اشتق التحري في الاشياء وهو طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب الظن كما اشتق التقمن من القمن وفلان يتحرى الامر اي يتوخاه ويقصده وتحرى فلان بالمكان اي تمكث ويقال ... اي توخوا وعمدوا واحرى يحري ... وانشد ... طبق الارض تحرى وتدر ... وحرى الشيء يحري حريا اي نقص يقال يحري كما يحري القمر واحراء الزمان والحارية الافعى التي نقص جسمها من الكبر وذلك اخبث ما يكون ... وحراء بالكسر والمد جبل بمكة يذكر ويؤنث قال جرير ألسنا اكرم الثقلين رحلا واعظمه ببطن حراء نارا

حزا حزوت الشيء احزوه حزوا وحزيته ايضا اذا قدرته وخرصته يقال حزيت النخل وحزوته اذا خرصته والحازي الذي ينظر في النجوم ... والحزاء نبت ... قال ذو الرمة ... والحزاء ... قال ابو ... قال ذو الرمة ...

حسا حسوت المرق حسوا وحسوت حسوة واحدة ... والحسو طعام معروف ... بالضم والمد ... ويقال ايضا رجل حسو للكثير الحسو قال ابو ذؤيب ... الحسي بالكسر ... واحسيته ... واحسيت الخبر مثله

واحسيت الخبر مثله **حشا** حشوت الوسادة وغيرها حشوا والحائض تحتشي بالكرسف تحبس الدم والحشا ما اضطمت عليه الضلوع والجمع احشاء وقول الشاعر وهو المتنخل الهذلي ... والحشية ... والحشو ... ابن السكيت ... فانتهى ... والحشي ... المراة عجيزتها وقال الشاعر ... قال الاصمعي ... وقول النابغة الهذلي ... قال الشماخ ... وقد حشي بالكسر فهو رجل حشي وحشيان ... قال ابن السكيت ... قال الاصمعي ... حاشى ... حاشا كلمة يستثنى بها ... قال سيبويه ... قال المبرد ... من الاقوام ... حاشى لزيد ...

حصا الحصاة واحدة الحصى والجمع حصيات مثل بقرة وبقرات وحصاة المسك قطعة صلبة توجد في فارة المسك وفلان ذو حصاة اي ذو عقل ولب قال كعب بن سعد الغنوي ... والحصو المنع قال الشاعر ...

حضا حضوت النار اذا سعرتها ... والمحضا ... كل شيء ...

حطا يقال حطاه اذا ضربه ... قال ابن الاعرابي ...

حظا الحظوة بالضم والكسر المكانة والحظ من الرزق ... وحظي عند الامير ... واحظيته على فلان اذا فضلته عليه ... والحظوة ... وفي المثل احدى حظيات لقمان ... وجمع الحظوة حظوات وحظاء

قال ابن السكيت يقال حفي بالغنى [illegible] واتمه الكرد. حفا قال الكسائي رجل حاف بين الحفوة والحفية
والحفاية والحفاء بالمد وقد حفي يحفى وهو الذي يمشي بلا خف ولا نعل فاما الذي حفي من كثرة المشي اي رقت قدمه او حافره
فانه حف بين الحفا مقصور واحفاه غيره والحفاوة بالفتح المبالغة في السؤال عن الرجل والعناية في امره وفي المثل مأربة
لا حفاوة تقول منه حفيت به بالكسر حفاوة وتحفيت به اي بالغت في اكرامه والطافه وحفي الفرس انسحج حافره واحفى الرجل
اذا حفيت دابته والحفي العالم الذي يتعلم الشيء باستقصاء والحفي ايضا المستقصي في السؤال قال الاعشى فان تسألي
فيا رب سائل حفي عن الاعشى به حيث اصعدا قال الاصمعي حفوت الرجل من كل خير احفوه حفوا اذا منعته من كل خير
وحفيت اليه بالوصية اي بالغت. ابو عبيدة الاحفاء الاستقصاء في الكلام والمنازعة ومنه قول الحارث بن حلزة اليشكري
ان اخواننا الاراقم يغلون علينا في قيلهم احفاء واحفى شاربه اي استقصى في اخذه [illegible] وفي الحديث انه امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى ابو زيد حافيت الرجل ماريته ونازعته في الكلام. حقا الحقو [illegible] تقول منه حقي الرجل فهو محقو
وحقو السهم مستدقه من مؤخره مما يلي الريش والحقو الازار وثلاثة احق واصله احقو على افعل فحذف لانه ليس في الاسماء اسم
آخره حرف علة وقبلها ضمة فاذا ادى قياس الى ذلك رفض فابدلت من الضمة كسرة فانقلبت الواو ياء للكسرة قبلها فاذا صار كذلك
صار بمنزلة القاضي والغازي في سقوط الياء لاجتماع الساكنين والكثير حقي وحقاء ومن قلب الواو الاولى ياء [illegible]
والحقو ايضا الحجزة ومشد الازار. حكا حكيت عنه الكلام حكاية وحكوت لغة حكاها ابو عبيدة وحكيت فعله وحاكيته اذا فعلت
مثل فعله والمحاكاة المشابهة يقال فلان يحكي الشمس حسنا ويحاكيها بمعنى واحكيت العقدة لغة في احكأتها واحكأتها
اذا احكمتها وشددتها قال عدي بن زيد اجل ان الله قد فضلكم فوق من احكى بصلب وازار ويروى فوق من احكأ صلبا
بازار ويروى فوق ما احكي اي فوق ما اقول من الحكاية. حلا الحلواء [illegible] يقال حلا الشيء يحلو حلاوة واحلولى مثله [illegible]
حميد بن ثور فلما اتى عامان بعد انفصاله عن الضرع واحلولى دماثا يرودها ولم يجئ افعوعل متعديا الا هذا الحرف وحرف آخر
وهو اعروريت الفرس واحليت الشيء جعلته حلوا واحليته ايضا وجدته حلوا [illegible]
اي طايبته قال [illegible] واني اذا حاولت [illegible] الحلوى نقيض المر يقال
خذ الحلوى واعط المر [illegible] وقالت المرأة اذا [illegible] قال ابو ذؤيب
[illegible] اذا [illegible] حلوا [illegible]
[illegible] قال علقمة بن عبدة [illegible]
اذا ما [illegible] في الحديث نهى عن حلوان الكاهن والحلوان
ايضا ان ياخذ الرجل من مهر ابنته لنفسه وكانت العرب تعير به قالت امرأة لا ياخذ الحلوان من بناتنا وحلوان والحلي حلي المرأة
وجمعه حلي مثل ثدي وثدي [illegible] مثل عصي [illegible]
[illegible] وحلية الرجل صفته وحلية السيف [illegible] قال الشاعر يصف [illegible]
[illegible] وحليت المرأة احليها حليا [illegible]
اذا جعلت لها حليا ويقال حلي فلان بعيني بالكسر [illegible] يحلى حلاوة اذا اعجبك قال الراجز [illegible]
[illegible] وهذا من المقلوب والمعنى يحلى بالعين [illegible] فلان بعيني يحلو حلاوة قال الاصمعي [illegible]

بعيني بالكسر وحلا في فمي بالفتح ويقال ايضا حليت المرأة اي جعلت لها حليا [illegible] حالية [illegible]
تحلية [illegible] وحليت الرجل ايضا اذا وصفت حليته وحليت الشيء في عين صاحبه وحليت الطعام جعلته حلوا
وربما قالوا احلأت السويق [illegible] من الحلاوة كما قالوا استجاد من الجودة [illegible]
وقولهم لم يحل منها بطائل اي لم يستفد منها كبير فائدة [illegible]
[illegible] حلوا [illegible] على [illegible] الحلاوة [illegible]
[illegible] حما [illegible]
[illegible] في الحديث [illegible]
[illegible] وقيل لعاصم بن ثابت الانصاري حمي الدبر [illegible]
[illegible] من قبل الزوج مثل الاب والاخ [illegible] وفيه اربع لغات [illegible]
مثل [illegible] سكنة العين [illegible]
[illegible] من قبل المرأة [illegible] والاختان [illegible]
وقد ذكرنا [illegible] في الشعر [illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible] قال الاصمعي في
ساق [illegible] الحماتان [illegible]
[illegible] من الابل [illegible] قال الفراء اذا [illegible]
[illegible] مثل حامي الحقيقة [illegible]
[illegible] قال العجاج [illegible] العقرب [illegible]
[illegible]
[illegible] الطعام [illegible] من الطعام [illegible] قال الشاعر
[illegible]
[illegible]
[illegible] فلان [illegible]
[illegible] على [illegible] قال الشاعر [illegible]
[illegible] الكسائي [illegible]
[illegible] حنا [illegible] قال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قال لبيد [illegible]
[illegible]

ابنيتنا قال فجيء بين اللعبين تقول بذقه برأسه من النعاس ورجل أحنى الظهر والمرأة حنياء وحنواء إذا كان في ظهرها احديداب وفلان
أحنى الناس ضلوعا عليك أي أشفقهم عليك وحنوت عليه عطفت وامرأة حانية إذا أقامت على ولدها ولم تتزوج بعد أبيهم
وقد حنت عليهم تحنو حنوا وحنت الشجرة إذا انثنت النخل في حال من بها حنا وكذلك الشجرة الوحشية لأنها عند الغرب
تنحنى وتحنى عليه أي تعطف مثل تحنن قال الشاعر تحنى عليك النفس من لاعج الهوى فكيف تحنيها وأنت تهينها والحنى الشيء
المنعطف والحنايا معاطف الأودية الواحد حنية والحنية بالتخفيف **حوا** الحوة لون تخالط الكمتة مثل صدأ الحديد من الشقرة
قال عمرو بن وقاب المجي يوم بدر حين حذر أصحاب النبي عم رأيت الحوايا عليها المنايا والحوة الكمود الايكالي والشوة قد تكون
لغيرها وحوية البطن وحاوية البطن كله بمعنى قال جرير كأن نبيق الخبث حاربه نبيق الأفاعي أو نبيق العقارب فقال كلتو وبلغ
الوسيقة والحاوية تغني اللبن وجمع الحوية حوايا وهي الأمعاء وجمع الحاوية حواوي على فواعل وكذلك جمع الحاوية والحواء
جماعة بيوت من الناس مجتمعة والجمع الأحوية وهي من الوبر والحوة لون يخالط الكمتة مثل صدأ الحديد قال الأصمعي الحوة
حمرة تضرب إلى السواد يقال قد احووى الفرس يحووي احووا قال وقال بعض العرب احواوى يحواوي احويواء قال وبعض العرب
يقول حوي يحوى حوة كما في كتاب الغريب والحوة أيضا سمرة الشفة يقال رجل أحوى وامرأة حواء وقد حويت والحوة موضع
بلاد كلب قال ابن الرقاع أو ظبية من ظباء الحوة ابتعلت مدانبا فجرت نبتا ونجلا وحواه يحويه حيا أي جمعه واحتواه
مثله واحتوى على الشيء ألما عليه وتحوى أي اجتمع واستدار يقال تحوت الحية وتعيزء أحوى إذا خالط خضرته سواد وصفرة
وتصغير أحوى أحيو في لغة من قال أسيود واختلفوا في لغة من أدغم فقال عيسى بن عمر أحي فصرف وقال سيبويه أخطأ
هو ولو جاز هذا لصرف أصم لأنه أخف من أحوى ولقالوا أصيم فصرفوا وقال أبو عمرو بن العلاء أحي كما قالوا أحيو قال سيبويه
هذا هو القياس والصواب تقول في تصغير محي محي يا هذا لأن كل اسم اجتمع فيه ثلاث ياءات أولهن ياء التصغير فإنك تحذف
منهن واحدة وإن لم تكن أولهن ياء التصغير كقيتهن كلهن تقول في تصغير حية حيية وتقول في تصغير أيوب أييب
بأربع ياءات واحتملت ذلك لأنها في وسط الكلمة ولو كان طرفا لم تجمع بينهن والحوة أيضا مثل المكان يشبه لون الذئب الواحد
حواء عن الأصمعي **حيا** الحياة ضد الموت والحي ضد الميت والمحيا مفعل من الحياة تقول محياي ومماتي والجمع المحايي
وزعموا أن الحي بالكسر جمع الحياة قال العجاج وقد ترى إذ الحياة حي وإذ زمان الناس دغفلي والحي واحد أحياء العرب
وأحياه الله فحيي وحي أيضا والإدغام أكثر لأن الحركة لازمة فإذا لم تكن الحركة لازمة لم تدغم كقوله تعالى أليس ذلك بقادر على أن يحيي
الموتى ويقرأ ويحيا من حي عن بينة قال أبو زيد حييت منه أحيى استحييت وتقول في الجمع حيوا كما تقول خشوا قال سيبويه ذهبت الياء
لالتقاء الساكنين لأن الواو ساكنة وحركة الياء قد زالت كما زالت في ضربوا إلى الضم ولم تحرك الياء بالضم لثقله عليها فحذفت
وضمت الياء الباقية لأجل الواو قال الشاعر أبو حزابة الوليد بن حنيفة وكنا حسبناهم فوارس كهمس حيوا بعدما ماتوا من الدهر
أعصرا وقال بعضهم حيوا بالتشديد تركه على ما كان عليه للإدغام قال عبيد بن الأبرص عيوا بأمرهم كما عيت ببيضتها الحمامة
جعلت لها عودين من نشم وآخر من ثمامة قال أبو عمرو أحيى القوم إذا حسنت حال مواشيهم فإن أردت أنفسهم قلت حيوا
وأحيت الناقة إذا حيي ولدها فهي محي ومحيية لا يكاد يموت لها ولد وأحيى القوم أي صاروا في الحيا وهو الخصب وقد أتيت الأرض
فأحييتها أي وجدتها خصبة واستحيا منه واستحى منه بمعنى من الحياء ويقال استحيت بياء واحدة وأصله استحييت فأعلوا الياء
الأولى وألقوا حركتها على الحاء فقالوا استحيت كما قالوا استبعت استثقالا لما دخلت عليها الزوائد قال سيبويه حذفت

لالتقاء الساكنين لأن الياء الأولى تقلب ألفا لتحركها قال وإنما فعلوا ذلك حيث كثرت في كلامهم وقال المازني لم تحذف لالتقاء الساكنين
لأنها لو حذفت لذلك لردوها إذا قالوا هو يستحيي ولقالوا يستحيي كما قالوا يستبيع وقال الأخفش استحى بياء
واحدة لغة تميم وبياءين لغة أهل الحجاز وهو الأصل لأن ما كان موضع لامه معتلا لم يعلوا عينه ألا ترى أنهم قالوا أحييت
وحويت ويقولون قلت وبعت فيعلون العين لما لم تعتل اللام وإنما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم لهذه الكلمة كما
قالوا لا أدر في لا أدري ويقال فلان أحيى من الهدي وأحيى من كعاب وأحيى من مخدرة ومن مخبأة وهذا كله من الحياء
ممدود وأما قولهم أحيى من ضب فمن الحياة وفي المثل أحيى من ضب والحيا مقصور المطر والخصب
ولو ثنيت قلت حيان فتبين الياء لأن الحركة غير لازمة والحي بالكسر جمع الحياء وهو الفرج من ذوات الخف والظلف والسباع
وقد يكنى به عن الفرج من الإنسان والحيوان خلاف الموات والحيوان أيضا ماء في الجنة والحيا مقصور الفرج من ذوات الخف والسباع وجمعه
أحياء وحيي والحية تكون للذكر والأنثى وإنما دخلته الهاء لأنه واحد من جنس مثل بطة ودجاجة على أنه قد روي عن العرب رأيت حيا على حية أي ذكرا على أنثى
وفلان حية ذكر والنسبة إلى الحية حيوي والحيوت ذكر الحيات وأنشد الأصمعي ويأكل الحية والحيوتا ويخنق العجوز أو تموتا والحاوي صاحب الحيات وهو فاعل
والحيا ممدود الاستحياء والحياء أيضا رحم الناقة والجمع أحيية عن الأصمعي والحيوان خلاف الموات وأرض حية مخصبة كما قالوا في الجدب ميتة وفلان حية إذا كان داهيا
ويقال حيوة اسم رجل وإنما لم يدغم كما أدغم حية وميت لأنه اسم موضوع لا على وجه الفعل والمحيا الوجه والتحية الملك قال زهير بن
جناب الكلبي ولكل ما نال الفتى قد نلته إلا التحية ... وإنما أدغمت لأنها تفعلة والياء لازمة قال عمرو بن معدي كرب أسير به إلى النعمان
حتى أنيخ على تحيته بجندي يعني على ملكه ويقال حياك الله أي ملكك والتحيات لله قال يعقوب أي الملك لله والرجل محيي والمرأة
محيية وكل اسم اجتمع فيه ثلاث ياءات فينظر فإن كان غير مبني على فعل حذفت منه اللام نحو عطي في تصغير عطاء وفي تصغير أحوى
أحي وإن كان مبنيا على فعل ثبتت نحو محيي من حيى يحيي أبو عبيد الحياة والحيوان والحي مقصور وأنشد للعجاج
إذا الحياة حي وحيوة الحيوان كالحي منه كالقصاب ... وأنشد أبو الحسن أبو نجم أخذ الناس
... ويقال حي على الصلاة معناه هلم وأقبل وفتحت الياء لسكونها وسكون ما قبلها كما قيل ليت ولعل
والعرب تقول حي على الثريد ... وقد ذكرنا في باب اللام وهاجت تكون بكسر الكاف **فصل الخاء** **خبا**
الخابية الحب وأصلها الهمز لأنه من خبأت إلا أن العرب تركت همزها والخباء واحد الأخبية من وبر أو صوف ولا يكون من شعر وهو
على عمودين أو ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت وتخبيت خباء أي عملته ودخلت فيه وأخبيت الخباء وخبية أيضا عملته وكذلك التخبية
وخبت النار تخبو خبوا طفئت وأخبيتها أنا **ختا** ختا خشي ويقال أختت عن فزع أو مرض وأختى أيضا قال الشاعر عارق بن
الطفيل إلا ... يعني انكسر وخات يقال خاتت
العقاب وخاتت إذا انقضت وخت الرجل عن الأمر كففته وخت الثوب فتلت هدبه **خثا** الخثي للبقر والجمع أخثاء
مثل حلس وأحلاس والخثي بالفتح المصدر يقول خثى الثور يخثي خثيا **خجا** الخجوجي الرجل الطويل الرجلين وهو فعوعل والأنثى
خجوجاة **خدا** خدت الناقة تخدي أي أسرعت ... قال الراعي ... بيض بأنهن الطبيبة

المباءة: [illegible] الكبا [illegible] الاضافة [illegible] **خذا** خذا الشيء

استرخى وخذى [illegible] وقال الأذن [illegible] المخذورة أي مسترخية الأذن قال ابو [illegible]

[illegible]

خذوا [illegible] وقيل [illegible]

[illegible] **خزا** خزاه [illegible] قال ذو الاصبع [illegible]

[illegible] قال ابن السكيت [illegible] قال لبيد [illegible]

[illegible] خزيه [illegible]

[illegible]

خسا [illegible] **خشا**

[illegible] المرأة خشيا [illegible] ابن عبيد [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] قال الاصمعي [illegible]

[illegible] **خصا** الخصية [illegible]

[illegible] قال ابو عبيد [illegible]

وقال ابو عمرو [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **خطا** الخطوة [illegible]

[illegible]

[illegible] قال امرؤ القيس [illegible]

[illegible]

[illegible] **خطا** [illegible]

[illegible]

[illegible] وقال امرؤ القيس [illegible]

[illegible]

[illegible] قال ابن السكيت [illegible]

[illegible] **خفا** الاصمعي [illegible]

وابو عبيدة [illegible] قال الاصمعي [illegible]

[illegible]

[illegible] وقال ابن [illegible]

[illegible] وقال ابن السكيت [illegible]

[illegible] وقال ابو عبيدة [illegible]

[illegible] وقال بعض العرب [illegible]

[illegible]

[illegible] الاصمعي [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **خلا** خلا الشيء يخلو خلوا [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] امرئ القيس [illegible]

اى انا مع عبود دبر غنى قال يعقوب فاقتل فحلها بيديه وتقول خليت الخلا واختليته اى جززته وقطعته فانخلى والمخلى
ما يجتز به الخلا والمخلاة ما يجعل فيه الخلا قال ابن السكيت خليت دابتى اخليها اذا جززت لها الخلا والسيف يختلى اى يقطع
والمختلون والخالون الذين يختلون الخلا ويقطعونه واخلت الارض اى كثر خلاها قال ابو عمرو خلاك الشىء ما اخلى بعض
وانشد بيت معن بن اوس اعاذل هل يأتى القبائل حظها من الموت ام اخلى لنا الموت وحدنا واخليت المكان
صادفته خاليا واستخلاه مجلسه اى سأله ان يخليه له واخليت اى خلوت واخليت غيرى يتعدى ولا يتعدى قال عتى بن
مالك العقيلى اتيت مع الحداث ليلى فلم ابن فاخليت فاستعجمت عند خلائى واخليت عن الطعام اى خلوت عنه وخليت
الرجل تاركته وخليت عنه وخليت سبيله فهو مخلى ورايته مخليا قال الشاعر اراك مخليا ابن
السلاسل والقيود واغلال الحديد بارضكم امر بغيضك الحديد **خنا** الخنا الفحش وكلام خن وكلمة خنية وقد خنى عليه
بالكسر واخنى عليه منطقه اذا افحش قال ابو ذؤيب ولا تخنوا علىّ ولا تشطوا بقول الفخر ان الفخر حوب واخنى عليه الدهر اى
اتى عليه واهلكه ومنه قول النابغة امست خلاء وامسى اهلها احتملوا اخنى عليها الذى اخنى على لبد واختنيت عليه
تنقصت **خوا** خوت النجوم تخوى خيا امحلت وذلك اذا سقطت ولم تمطر فى نوئها واخوت مثله وخوت الدار خواء
ممدود اقوت وكذلك اذا سقطت ومنه قوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية اى خالية ويقال ساقطة كما قال تعالى فهى خاوية على عروشها
اى ساقطة على سقوفها وخوت المراة وخويت اى خلا جوفها عند الولادة وخويت لها تخوية اى عملت لها خوية تاكلها
وهى طعام والخوى بطن السهل من الارض على فعيل فى حكى ابو عبيد الخواية العشرة وخوى البعير تخوية اذا جافى بطنه
عن الارض فى بروكه وكذلك الرجل فى سجوده والطائر اذا ارسل جناحيه ويقال ايضا خوت النجوم تخوية اذا مالت للمغيب
فصل الدال **داى** الدأى من البعير الموضع الذى يقع عليه ظلفة الرحل فيعقره ومنه قيل للغراب ابن داية قال
الشاعر يصف الشيب ولما رايت النسر عز ابن داية وعشش فى وكريه جاشت له نفسى ويجمع على دايات بالتحريك
وجمع الدأى دأى مثل ضأن وضئين ومعز ومعيز قال الراجز حميد الارقط يعقرن منه العلاليف الدأيا عقر النقاب
الرحل الحلف ابو زيد دأيت له ادأى له دأيا اذا ختلته مثل ادوت له ودأوت لغة فى دأيت يقال الذئب يدأى للغزال
ليأكله اى يختله مثل يأدو **دبا** الدبا الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة قال الراجز كان خوق قرطها المعقوب والارض
مدبية عن سنوله اذا اكل الدبا نباتها وادبى الرمث اذا اخرج ما يخرج من ورقه الدبا وهو حين يخرج ارض
مدبية ومدباة كثيرة الدبا والدباء على وزن المكاء القرع الواحدة دباءة قال امرؤ القيس اذا ادبرت قلت دباءة
من الخضر مغموسة فى الغدر ابن الاعرابى جاء يدبا دبا اذا جاء بمال كثير كالدبا فى الكثرة **دجا** الدجى الظلمة يقال دجا
الليل يدجو دجوا وليلة داجية وكذلك ادجى الليل وتدجى وديجور الليل حادسه كانه فيعول من دجى قال الاصمعى دجا الليل
انما هو البس كل شىء وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الاسلام اى قوى والبس كل شىء والدجى جمع دجية الغم
وهى قترة الصائد والظلمة ايضا وانه لفى عيش داج كانه يراد به الخفض والمداجاة المداراة يقال داجيته اذا داريته كانك
ساترته العداوة وقال قعنب بن ام صاحب كل يداجى على البغضاء صاحبه ولن اعالنهم الا بما علنوا وذكر ابو عمرو ان
المداجاة المنع بين الشدة **دحا** دحوت الشىء دحوا بسطته قال تعالى والارض بعد ذلك دحاها اى بسطها ودحا المطر
الحصى عن وجه الارض ويقال للاعب بالجوز ابعد المدى وادحه اى ارمه ويقال للفرس مر يدحو دحوا وذلك اذا لم يرفع سنبكه الارض

ربما

ربما لا يرفع سنبكه عن الارض كثيرا ودحية ودحية بالكسر هو دحية بن خليفة الكلبى الذى كان يأتى جبريل عليه السلام فى صورته
وكان من اجمل الناس والادحية بالضم ودحوة فيها ابا معوية بن بكر بن هوازن وهى مداحى النعامة موضع بيضها
وادحيها موضعها الذى تفرخ فيه وهو افعول من دحوت لانها تدحوه برجلها ثم تبيض فيه وليس للنعام عش
ددا الدد اللهو واللعب يقال هذا دد مثل عصا ودد مثل دم ودد مثل حرب وقد ذكرته فى النون **درا**
دريته ودريت به دريا ودرية ودرية ودراية اى علمت به وينشد للعجاج كل امرئ منك على مقدار ما اثم لا ادرى
وانت الدارى وقالوا لا ادر بحذف الياء تخفيفا لكثرة الاستعمال كما قالوا لم ابل ولم يك وادريته اى اعلمته ودريت
ولا ادراكم به والوجه فيه ترك الهمز ومداراة الناس تهمز ولا تهمز وهى المداجاة والملاينة قال الاصمعى الدرية
غير مهموز وهى دابة يستتر بها الصائد فاذا امكنه رمى وقال ابو زيد هو مهموز لانها تدرأ نحو الصيد اى تدفع قال
الاخطل فان كنت قد اقصدتنى اذ رميتنى بسهميك فالرامى يصيد ولا يدرى اى لا يستتر ولا يختل وانشد الفراء
فان كنت لا ادرى الظباء فاننى ادس لها تحت التراب الدواهيا والمدرى القرن قال النابغة يصف الثور والكلاب
شك الفريصة بالمدرى فانفذها شك المبيطر اذ يشفى من العضد وكذلك المدراة وربما تصلح بها الماشطة قرون
النساء وهى شىء كالمسلة يكون معها يقال جاء فرسه تهوى المدراة فى اكنافه فاذا ارسلته ينحدر يقال تدرت المراة
اى سرحت شعرها وقولهم ان بنى فلان لقد اقتربوا مكانا لهم اعتمدوه بالغزو والغارة قال سحيم بن وثيل الرياحى
اتتنا عامر من ارض رام معلقة الكنائن تدرينا وتدرانا وادراه اى ختله تفتعل وافتعل بمعنى قال سحيم
وماذا يدرى الشعراء منى وقد جاوزت حد الاربعين قال يعقوب كسر نون الجمع لان القوافى مخفوضة الا ترى انه يقول
اخو خمسين مجتمع اشدى ونجذنى مداورة الشؤون وقول العجاج ادرى وادرى غرات جمل وتدرى
غررى فالاول انما هو بدرى بمعنى وهو تفعل من درية الصائد والثانى يدرى غير مهموز وهو تفعل من القراءة
اى ختله والثالث تفتعل من تدراه اى ختله فاسقط احدى التاءين يقول كيف اقربها الترائب واختلها مع كل
هم المراة بالنظر اليها اذا غفلت وقولهم جاب المدرى اى غلظ القرن وذلك على صغر سن الغزال لان قرنه اول
ما يطلع يغلظ ثم يدق بعد ذلك **درحا** الدرحاية الرجل الضخم القصير وهو فعلاية قال الراجز عكوك اذا مشى
درحاية يغضبنى لا اعرف الحداية الا اكا ا**درسا** دسا كثاها اخصاها وهو فى الاصل دسسها فابدل من
السين ياء **دعا** الدعوة الى الطعام بالفتح يقال كنا فى دعوة فلان ومدعاة فلان وهو فى الاصل مصدر يريدون
الدعاء الى الطعام والدعوة بالكسر فى النسب يقال فلان دعى بين الدعوة والدعوى فى النسب هذا اكثر كلام العرب
الا عدى الرباب فانهم يفتحون الدال فى النسب ويكسرونها فى الطعام والدعى ايضا قال تعالى وما جعل ادعياءكم ابناءكم
وادعيت على فلان كذا والاسم الدعوى والادعاء فى الحرب الاعتزاء وتداعت الحيطان للخراب اى تهادمت والادعية
مثل الاحجية والمداعاة المحاجاة يقال بينهم ادعية يتداعون بها وهى مثل الاغلوطات حتى ان الالغاز فى الشعر ادعية
مثل قول الشاعر اداعيك ما مستصحبات مع السرى حسان وما آثارها بحسان يعنى السيوف وقال آخر يصف القلم
حاجيتك يا ختنا فى ذنب من الشعر وشى ذو طول شبر وقد يوفى على الشبر له فى راسه شق نطوف ما تزال تجرى لبنى
لم اقل نجرا ورب البيت والحجر ودعوت فلانا اى صحت به واستدعيته ودعوت الله له وعليه دعاء والدعوة المرة الواحدة

والدعاء واحد الأدعية وأصله دعاو لأنه من دعوت إلا أن الواو لما جاءت بعد الألف همزت وتقول للمرأة أنت تدعين
وفيه لغة ثانية أنت تدعوين وفيه لغة ثالثة أنت تدعين بإشمام العين الضمة وللجماعة أنتن تدعون مثل الرجال
سواء. وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو ما بعده وفي الحديث دع داعي اللبن. ودواعي الدهر صروفه وقولهم
ما بالدار دعوي بالضم أي أحد قال الكسائي هو من دعوت أي ليس فيها من يدعو لا يتكلم به إلا مع الجحد وقول العجاج إلى الأسعى
إلى داعية إلا ارتعاجا كارتعاص الحية مشددة الياء والياء للتعاد مثل العلانية سلطانية ومالية قال الأخفش
سمعت من العرب من يقول لو دعونا لاندعينا أي لأجبنا كما تقول لو بعثونا لانبعثنا حكاها أبو بكر بن السراج **دغا**
يقال فلان ذو دغوات وذو دغيات أي ذو أخلاق رديئة الواحدة دغوة ودغية قال رؤبة ذا دغوات قلب
الأخلاق أي فاسد الأخلاق رديئة متلونة ودغة لقب امرأة من عجل تحمق يقال أحمق من دغة وأصلها دغو أو دغي
والهاء عوض **دفا** دفوت الجريح أدفوه دفوا إذا أجهزت عليه وكذلك دافيته ودفيته حكاها أبو عبيد وفي الحديث عن علي عليه السلام
أتي بأسير فقال لقوم منهم اذهبوا به فادفوه يريد الدفء من البرد فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم والدفا مقصور
الانحناء يقال رجل أدفى أي منحني الصلب يقال وعل أدفى بين الدفا وهو الذي طال قرنه جدا حتى انتهى إلى ذنبه وعنز دفواء وطائر أدفى
طويل الجناح والدفواء الشجرة العظيمة وفي الحديث أنه أبصر شجرة دفواء تسمى ذات أنواط لأنه كان يناط السلاح بها وتعبد دون الله ويقال للعقاب
دفواء للعوج منقارها والدفواء الذلول يقال [illegible] البعير [illegible] قال [illegible] مشى العجوز تعلى
[illegible] الطويل العنق دفواء **دقا** دقي الفصيل بالكسر يدقى دقى إذا أكثر من شرب اللبن حتى يتخم فهو دق على
فعيل والأنثى دقية ودقيان [illegible] قال الأصمعي [illegible] **دلا** الدلو واحدة
الدلاء التي يستقى بها وهو يذكر ويؤنث والجمع في أقل العدد أدل وهو أفعل قلبت الواو ياء [illegible]
بعد ضمة والكثير دلاء ودلي على فعول قال الراجز [illegible] أبدا دلاة إلى الحجة الأسود [illegible]
من الورد والأسود اسم بئر والدلو برج في السماء والدلو الداهية قال الراجز [illegible]
والدلو والدلو الدلو والزبير [illegible] تجري بها [illegible] ودلوت الدلو نزعتها وأدليتها أرسلتها
في البئر وقد جاء في الشعر [illegible] قال [illegible] من أمر [illegible]
المدلي ودلوت الناقة دلوا سيرتها سيرا رفيقا وقال الراجز لا تعجلا بالسير وادلواها [illegible] وقال آخر لا تقلواها
وادلواها دلوا إن مع اليوم أخاه غدوا وادلولي أسرع وهو افعوعل ودلوت الرجل وداليته إذا رفقت به وداريته وذلك
فيجوز أن تعرض [illegible] من الدلو وقد دلوت [illegible] إليك أي استشفعت إليك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه
لما استسقى بالعباس رضي الله عنه اللهم إنا نتقرب إليك بعم نبيك وبقية آبائه وكبر رجاله دلونا به إليك مستشفعين ويقال من الشجر
ثم دنا فتدلى أي تدلى الثمر وتدلى [illegible] ويقال هو يتدلى [illegible] أي [illegible] قال لبيد يصف فرسا [illegible] فتدليت عليه قافلا [illegible]
الطفل وأدلى بحجته أي احتج بها وهو يدلي برحمه أي يمت بها وأدلى بماله إلى الحاكم رفعه إليه ومنه قوله تعالى وتدلوا بها إلى الحكام
دما الدم أصله دمو بالتحريك وإنما قالوا دمي يدمى لحال الكسرة التي قبل الياء كما قالوا رضي يرضى وهو من الرضوان
قال الشاعر وهو أبو حزن(?) [illegible] فلو أنا على حجر ذبحنا جرى الدميان بالخبر اليقين وبعض العرب يقول في تثنيته دموان وقال سيبويه الدم أصله دمي
على فعل بالتسكين لأنه يجمع على دماء ودمي مثل ظبي وظباء وظبي ودلو ودلاء ودلي قال ولو كان مثل قفا وعصا لما جمع على ذلك

قال المبرد أصله فعل بالتحريك وإن جاء جمعه مخالفا لنظائره والذاهب منه الياء والدليل عليها قولهم في تثنيته دميان ألا ترى أن الشاعر
لما اضطر أخرجه على أصله فقال المثقب بن عائذ المزني فلسنا على الأعقاب تدمى كلومنا ولكن على أقدامنا تقطر الدما فأخرجه على الأصل وبعضهم
على هذا قولهم دميان وإن اتفقوا أن تقديره فعل بسكون العين إلا أنه يأتي في اللغة من يقول للبد يدا ومنه الترقيط وتصغير الدم
دمي والجمع دماء والنسبة إليه دمي وإن شئت دموي وتقول دمي الشيء يدمى دما ودميا فهو دم مثل فرق يفرق فرقا فهو
فرق والمصدر متفق عليه أنه بالتحريك وإنما اختلفوا في الاسم والدمية الصنم والجمع الدمى وهي الصورة من العاج ونحوه وقال الشاعر
تمشي الهوينا بين بقر واحوا لأن العطش [illegible] الربيع
للسل [illegible] ويقال سلين قال الساعد تلا تراجعة [illegible] يقول دما اسم رجل قال جبريل يحرك
[illegible] ثم ألقاه [illegible] قال حاتم أن تسأل [illegible] وأنشد سيبويه لعمرو بن قميئة لما رأت ساتيدما استعبرت لله در اليوم من لامها [illegible]
اليوم من لامها تذكرت أرضا بها أهلها أخوالها فيها وأعمامها وقال الأعشى وهو مرتقبا يوم ساتيدما من بني رجال ذي الكبرياء
ويقال [illegible] بن [illegible] من الحبش المتقدم الذي عليه حمرة [illegible] والمدمى السهم الذي عليه حمرة الدم وقد جسد
حتى يضرب إلى السواد وكان الرجل إذا رمى العدو بسهم فأصاب ثم رماه به العدو وعليه دم جعله في كنانته تبركا به ويقال المدمى
الشديد الحمرة من الخيل وغيرها ويقال أحمر شديد الحمرة فهو مدمى ويقال كميت مدمى ويقال المدمى السهم الذي يتعاوره الرماة
بينهم وهو راجع إلى ذكرنا الأصمعي المستدمي الذي يستخرج من غريمه دينه بالرفق قال المستدمي إنها الذي يقطر من أنفه
الدم المطاطل السعادمية أنا ودمية تدمية لطاهر [illegible] منه قال [illegible] الأثرة الاثم وتكا دمى يديه
المدمي والرابية المتحجة التي تدمي [illegible] وأدمى الأظفور القدم [illegible] الأجزة الحجر [illegible] **دنا** دنوت
منه دنوا ودناوة أي قربت [illegible] وسميت الدنيا لدنوها والجمع دنى مثل الكبرى والكبر والصغرى والصغر وأصله دنو فحذفت
الواو لاجتماع الساكنين والنسبة إليها دنياوي ويقال دنيوي ودنيي ويقال أدنت الناقة إذا دنا نتاجها ودانيت
بين الأمرين إذا قاربت بينهما وداناه أي قاربه ويقال ما تزداد منا إلا قربا ودناوة والدني القريب غير مهموز وقولهم لقيته أدنى
دني أي أول شيء وأما الدني بمعنى الدون فمهموز ويقال إنه لدني في الأمور تدنية أي يتتبع صغيرها وخسيسها وفي الحديث إذا أكلتم
فدنوا أي كلوا مما يليكم والمدني من الرجال الضعيف الدون يقال فلان إذا دنا قليل وتدانوا أي دنا بعضهم من بعض والأدنيان واديان
وادنا موضع بالبادية قال فاتوا الدنا المعود حاشت في وادي جهة [illegible] ابن عميم [illegible] ودنيا ودنيا إلى النعمة
الأول لم يجر وإذا كسرت إن شئت أجريته وإن شئت لم تجره فأما إذا أضفت إليه العرب لم تجره [illegible] لكن [illegible] ابن عمه
دنيا ودنية أي لحا لأن دنيا نكرة فإن عرفته لم يجز **دوا** الدوى مقصور الفرس المحموم والردى بالكسر ينقول منه الذي [illegible]
على هذه اللغة يقولون محموم هذا دواؤه علفا أدا المشي إلى الثبت [illegible] إلى الجلد والتعريق دواؤه قال وحكي فجحة
بالشتا لا تكن عيرتها ويقال المرض [illegible] هو منعقد داوية متداواة ودواء ورجل دوى بكسر الواو أي فاسد الجوف من داء وامرأة
دوية فإذا قلت رجل دوى بالفتح استوى فيه المذكر والمؤنث والجمع لأنه مصدر في الأصل ويقال أيضا رجل دوى بالفتح أي أحمق وأرض
وقد أدوى بالقوم إلى المنزل [illegible] السير يقال المنزل ويقال تركت فلانا دويا أي لا أرى به حياة الدوى مقصور المرض تقول منه
دوي بالكسر أي مرض ودوي صدره أيضا أي ضغن وأدواه غيره أي أمرضه وداواه أي عالجه ويقال هو يدوي ويداوي أي يعالج
ويداوي بالشيء أي يعالج به ودوي الشيء أي عولج ولا يدغم ودويا بين فعل وفعيل قال العجاج يا حم دووي حتى المكلا
ويترع الماحض [illegible] والدواية الجلدة التي تعلو اللبن والمرق وقد دوي اللبن تدوية إذا ركبته الدواية وقد أدويت
أي أكلت الدواية

دهوا اتّهمه، قال الشاعر يزيد بن الحكم: بدا منك غشٌّ طالما قد كتمتَه ؛ كما كتمت داءَ ابنها أمُّ مُدْوي، وذلك انّ امرأةً من الاعراب
خطبت على ابنها جاريةً فجاءت امّها الى امّ الغلام لتنظر اليه فدخل الغلام فقال أأُدْوي، اي آكل الدُّواية، فقالت الامّ اللجام معلّق
بعمود البيت، ارادت بذلك كتمان زلّة الغلام وسوء عادته، ودويّ الريح حفيفها وكذلك دويّ النحل والطائر، يقال دوّى
الفحل تدويةً وذلك اذا سمعت لهديره دويًّا، والمدوّي ايضا السحاب ذو الرعد المرتجس، قال الاصمعي يقال دوّى الكلب في الارض
كما يقال دوّم الطائر في السماء اذا دار في طيرانه في ارتفاعه، قال ولا يكون التدويم في الارض ولا التدوية في السماء، وكان يعيب
قول ذي الرمة: حتى اذا دوّمت في الارض راجعه ؛ كبرٌ ولو شاء نجّى نفسه الهربُ، وبعضهم يقول [illegible] يعني ومنه
اشتقّت دوّامة الصبيّ وذلك لا يكون الا في الارض لا في الهواء، والدواة ما يكتب منه والجمع دوًى مثل نواة ونوًى ودُويّ ايضا
على فعول مثل صفاة وصفًا وصُفيّ، قال ابو ذؤيب: عرفت الديار كرقم الدويّ ؛ حبّرها الكاتب الحميريّ، [illegible]
[illegible] والدوّ والدويّ المفازة وكذلك الدوّيّة لانها مفازة مثلها فنسبت اليها وهو كقولهم قعسر وقعسريّ ودهر ودوّار
ودوّاريّ، قال الشمّاخ: ودوّيّة قفرٍ تمشّى نعامها ؛ كمشي النصارى في خفاف اليرندج، والدوّ ايضا موضع وهو ارض من ارض
العرب بين البصرة واليمامة، وربما قالوا داويّة قلبوا الواو الاولى الساكنة الفا لانفتاح ما قبلها ولا يقاس عليه، وقولهم ما بها دويّ
اي احد ممن يسكن الدوّ كما يقال ما بها دوريّ وطوريّ، ابن السكيت: [illegible] اعوجاج في الفرس من تعبه وجهده [illegible]
الجارية حتى تمشي، وانشد لسلامة بن جندل يصف فرسًا: ليس بأسنى ولا أقنى ولا سغلٍ ؛ يسقى دواءَ قفيّ السكن مربوبِ، يعني اللبن
اي جعله دواءه لانهم كانوا يضمّرون الخيل بشرب اللبن والحنذ ويقفّون به الجارية وهي القفيّة لانها تؤثر به، ويروى القفيّ
والقفيّ، الاصمعي: ارض دويّة ذات ادواء. **دها** الداهية الامر العظيم، ودواهي الدهر ما يصيب الناس من عظيم نوبه، والدواهي
قال ابن السكيت: دهته داهية دهواء ودهياء، وهو توكيد لها، والدّهي ساكنة الهاء النكر وجودة الرأي، يقال رجل داهية
بيّن الدّهي والدّهاء ممدود، والهمزة فيه منقلبة من الياء لا من الواو، وما دهاك اي ما اصابك. **فصل**
الذال ذأى ذأى الابل يذآها ويذأوها ذأوا طردها وساقها، وذأى البقل ذأوًا لغة في ذوى اي ذبل، عن ابن السكيت.
ذبا ذبيان وذبيان بكسر الذال ابو قبيلة من قيس وهو ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان. **ذرا**
الاصمعي: الذرا بالفتح كلّ ما استترت به، يقال انا في ظلّ فلان وفي ذراه اي في كنفه وستره ودفئه، وذرى الشيء بالضم اعاليه الواحد
ذروة وذروة ايضا بالضم وهي اعلى السنام، والذرى ايضا اسم لما ذرته الريح، واسم الرمح المضبوب، قال سليمان بن صرد
بلغني عن امير المؤمنين ذَرْوٌ من قولٍ تشذّر لي فيه، ابو عبيد: فسّره [illegible] وقوله ذرو من قول اي طرف منه ولم
يكمل [illegible] قال العجاج: ذاك وذرو [illegible] اختصا وان [illegible]
وذرا الشيء سقط، وذروته انا طيّرته واذهبته، قال [illegible] ومنه الذاريات
الرياح، وذرت الريح التراب وغيره تذروه وتذريه ذروا وذريا اي سفته، ومنه قولهم ذرى الناس الحنطة، واذريت
الشيء اذا القيته كالقائك الحبّ للزرع، وطعنه فأذراه عن فرسه اي القاه، واستذريت بالشجرة اي استظللت
بها مثل استذرأت، واستذريت بالنخل [illegible] واستذريت بفلان اي التجأت اليه وصرت
في كنفه [illegible] والمذرى خشبة ذات اطراف يذرّى بها الطعام وتنقّى بها الاكداس، ومنه ذريت تراب المعدن
اذا طلبت فيه الذهب، والذرة حبّ معروف واصله ذروٌ او ذريٌ والهاء عوض، قال ابو زيد: ذريت الشاة تذرية وهو ان تجزّ صوفها

تحقيق الدو

ويرتفع

يرتفع فوق ظهرها شيء منه ليعرف انّ ذلك في الضأن خاصّة وفي الابل، قال: وفلان يذرّي حسبه اي يمدحه ويرفع شأنه
وانشد لرؤبة: عمدًا اذرّي حسبي ان يشتما ؛ بهدر هدّار يمجّ البلغما، وتذرّيت السنام علوته، وفي لغة الاصمعي تذرّيت
بني فلان وتنخّلتهم اذا تزوّجت في الذروة منهم والناصية، والمذروان اطراف الأليتين ولا واحد لهما لانه لو كان واحدهما
مذرى على ما يزعم ابو عبيدة لقالوا في التثنية مذريان لان المقصور اذا كان على اربعة احرف يثنّى بالياء على كل حال نحو معزى
ومعزيان، والمذروان من القوس الموضعان اللذان يقع عليهما الوتر من اعلاها واسفلها ولا واحد لهما، وقولهم جاء فلان ينفض
مذرويه اذا جاء باغيًا يتهدّد، قال عنترة يهجو عمارة بن زياد العبسي: احولي تنفض استك مذرويها ؛ لتقتلني فها انا ذا عمار
يريد يا عمارة [illegible]. **ذكا** الذكاء ممدود حدّة الفؤاد، وقد ذكي الرجل بالكسر يذكى ذكاءً فهو ذكيّ
على فعيل، والذكاء ايضا السنّ، يقال جرى المذكّيات، وبلغت الدابّة الذكاء اي السنّ، وذكاء بالضم غير مصروفة اسم
للشمس معرفة لا يدخلها الالف واللام، تقول هذه ذكاء طالعة، ويقال للصبح ابن ذكاء لانه من ضوئها، قال حميد: فوردت
قبل انبلاج الفجر ؛ وابن ذكاء كامن في كفر، والتذكية الذبح، وتذكية النار رفعها، ويقال ايضا ذكّى الرجل اذا اسنّ، والمذاكي
من الخيل التي قد اتى عليها بعد قروحها سنة او سنتان الواحد مذكٍّ مثل المخلف من الابل، وفي المثل جري المذكّيات غلاب، و
ذكت النار تذكو ذكًا مقصور اي اشتعلت، وذكّيتها انا، وذكّيت [illegible] قال الشاعر ابو خراش
الهذلي: وطلّ لنا يوم كأنّ اواره ؛ ذكا النار من نجم الفروغ طويل، وذكوان قبيلة من سليم، والمذكّية [illegible]
ذلا [illegible] اذلولى اي انطلق في استخفاء. **ذما** الذماء ممدود بقيّة الروح في المذبوح، ويقال للضبّ اطول شيء ذماءً، وقد ذمى
المذبوح يذمي ذميا اذا تحرّك، والذميان الاسراع، وقد ذمى [illegible] وذمتني ريح كذا اي آذتني، وانشد ابو عمرو لبعث
بعقلاء: تذمي الكلب نكهتها [illegible] واستذميت ما عند فلان اذا تتبّعته واقتفيته، ويقال خذ ما عند فلان
ما ذمى لك اي ما تيسّر. **ذوا** ابن السكيت: ذوى البقل بالفتح يذوي ذويًّا فهو ذاو اي ذبل، قال ولا يقال ذوي البقل بالكسر
وقال ابو عبيدة: قال يونس هي لغة، واذواه الحرّ اي اذبله. **فصل الراء رأى** الرؤية بالعين تتعدّى الى مفعول واحد، وبمعنى
العلم تتعدّى الى مفعولين، يقال رأى زيدًا عالمًا، ورأى رأيًا ورؤيةً وراءةً مثل راعة، والرأي معروف والجمع آراء، وآراء ايضا
مقلوب، ورئيّ على فعيل مثل ضأن وضئين، ويقال ايضا به رئيّ من الجنّ اي مسّ، ويقال رأى في الفقه رأيًا، وقد تركت العرب الهمزة
في مستقبله لكثرته في كلامهم، وربما احتاجت اليه فهمزته، كما قال الشاعر الاعلم بن جرادة السعدي: ألم تر ما لاقيت والدهر اعصر ؛
ومن يتملّ العيش يرأ ويسمع، وقال آخر سراقة البارقي: أُري عينيّ ما لم ترأياه ؛ كلانا عالم بالترّهات، [illegible] قال الشاعر
[illegible] وكلّهم قالوا في ارأيت أرأيتك اريتك
بلا همز، قال ابو الاسود: اريت امرأً كنت لم ابله ؛ اتاني فقال اتّخذني خليلا، وقال آخر [illegible] ارأيتك ان سمعت
كلام ليلى [illegible] واذا امرت منه على الاصل [illegible] وعلى الحذف [illegible] اذا اعتقت الحق
[illegible] وارتأيت الشيء [illegible] اذا اظلم [illegible]
[illegible] وكذلك [illegible] قوم رئاء يقابل بعضهم بعضا [illegible]
[illegible] اي كان ينظر الى وجهه في المرآة او في السيف [illegible]
ابو زيد [illegible]

السحر مهمورة

اغتسال

وتُجمع على رُبىً والرُّبا عوض من الياء تقول منه رأيته اي ابصرته والتَّرِيَّة الشيء الخفي اليسير من الصفرة والكدرة تراها المرأة بعد
من الحيض فأما ما كان في ايام الحيض فهو حيض وليس بتريّة [illegible] من ثمرة [illegible] من المنظر [illegible]
من حال حسنة وكسوة ظاهرة [illegible] انشد ابو عبيد لمحمد بن نمير الثقفي اشاقتك الظعائن يوم بانوا بذي الرئي الجميل من الاثاث [illegible]
[illegible] ان يكون على تخفيف الهمزة او يكون من رويت [illegible] وجلود [illegible] ريّا [illegible]
[illegible] الفعل للواحدة والجماعة سواء في المواجهة في خبر المراة [illegible] الواحدة علامة الرفع التي في الجماعة [illegible]
[illegible] تقول انت ترينَ [illegible] بتشديد النون كما تقول تضربن [illegible] المؤنثة [illegible]
وفيها لغات [illegible] عن احمد بن يحيى بن ثعلب [illegible]
والمِرآة بكسر الميم التي ينظر فيها [illegible] قال ابو زيد رأيت المرأة [illegible] اذا [illegible] المرآة لتنظر فيها والمَرآة
بالفتح على مفعلة المنظر الحسن يقال امرأة حسنة المرآة والمرأى كما يقال حسنة المنظرة والمنظر وفلان حسن في مرآة العين
المنظر وفي المثل تخبر عن مجهوله مرآته اي ظاهره يدل على باطنه [illegible] حسن المنظر [illegible]
[illegible] ورأى السلطان في منامه رؤيا [illegible] وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين مثل رعى [illegible]
اي [illegible] ربا ربا الشيء يربو ربوًّا اي زاد والرابية الربوة وهو ما ارتفع من الارض وربوت الرابية علوتها
وكذلك الرُّبوة بالضم وفيها اربع لغات رُبوة ورَبوة ورِبوة ورَباوة والرَّبو النفس العالي يقال ربا يربو ربوًا اذا اخذه الربو
وربا الفرس اذا انتفخ من عدو او فزع قال بشر بن ابي خازم كأن حفيف منخره اذا ما كتمن الربو كير مستعار
[illegible] اي [illegible] ربيت [illegible] وربيته [illegible]
[illegible] مثل [illegible] ورَبَّيته ترِبيةً [illegible]
كالولد والزرع ونحوه [illegible] قال [illegible]
اي طول [illegible] والربا في البيع وقد اربى الرجل والرُّبْية مخففة لغة في الربا وفي الحديث في صلح اهل نجران
ان ليس عليهم رُبّيّة ولا دم قال الفراء انما هو رُبْية [illegible]
[illegible] من الاحياء [illegible]
[illegible] والتشديد [illegible] الوالد [illegible]
من بني الاعمام [illegible] والأُربيّة [illegible] والاربيان [illegible]
[illegible] رتا الرَّتوة الخطوة وقد تكون [illegible]
[illegible] ورتا [illegible]
[illegible]
ومن الاضداد [illegible]
[illegible]
وهو [illegible] ابو عبيد رثا الرَّثْية بالفتح وجع في الركبتين والمفاصل [illegible]
[illegible]

ارثيان

رثيت شعر

[illegible] والاقرع [illegible] وعقبت [illegible] وكذلك اذا
[illegible] ابن السكيت [illegible] قال الفراء [illegible]
[illegible] والمراة [illegible] فمن لم يهمز [illegible]
[illegible] ابو عمرو [illegible]
اذا [illegible] رجا الرجاء من الامل ممدود [illegible] رجوت فلانا رجوًا ورجاءً [illegible] رجّى
[illegible] التشديد [illegible] من الامل ممدود يقال رجوت فلانا
رجوًا ورجاءً ورجاوةً [illegible] الخبر [illegible] قال بشر بن [illegible]
[illegible] اي [illegible] رجيّة اي ما ارجو وقد يكون الرجو والرجاء
بمعنى الخوف قال الله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمة الله قال ابو ذؤيب اذا لسعته النحل لم يرج لسعها [illegible]
عواسل اي لم يخف [illegible] والرجا مقصور ناحية البئر وحافتاها وكل ناحية رجا [illegible] والرجوان حافتا
البئر فاذا قالوا رمي به الرجوان ارادوا انه طرح في المهالك قال [illegible] كأن لم ترى قبلي اسيرا مكبلا ولا رجلا يرمى به الرجوان
اي لا يستطيع ان يستمسك والجمع ارجاء [illegible] الملائكة [illegible] ارجائها [illegible] والارجوان [illegible]
[illegible] والارجوان صبغ احمر شديد الحمرة قال ابو عبيد [illegible] البهرمان دونه [illegible] الارجوان
[illegible] ارغوان [illegible] احمر [illegible] فهو ارجوان قال عمرو بن كلثوم كأن
ثيابنا منا ومنهم خضبن بارجوان او طلينا رحا الرحا معروفة مؤنثة والالف منقلبة عن الياء تقول هما رحيان قال مهلهل
كأنا غدوة وبني ابينا بجنب عنيزة رحيا مدير وكل من مدّ قال رحاء ورحاءان وارحية مثل عطاء وعطاءان واعطية
جعلها منقلبة عن الواو [illegible] ثلاث ارح والكثير ارحاء [illegible] الرحى [illegible]
[illegible] والرحى قطعة من الارض تستدير وترتفع على ما حولها ورحى القوم سيدهم ورحى الحرب حومتها
ورحى السحاب مستداره والرحى كركرة البعير والرحى الفرس [illegible] والارحاء القبائل التي تستقل بنفسها وتستغني
عن غيرها [illegible] من [illegible] والرحى [illegible]
من الابل [illegible] رخا شيء رِخو ورَخو بكسر الراء وفتحها [illegible]
[illegible] قال ابو ذؤيب [illegible]
[illegible]
[illegible]
والارخاء [illegible] ابو عبيدة الارخاء [illegible]
[illegible] وارخى [illegible] والرخاء بالضم
الريح اللينة قال الله تعالى [illegible] ردا ابن السكيت [illegible]
[illegible] ابو عبيد [illegible] الاصمعي [illegible]
قال [illegible]

بكسر التاء والمِرْدَى حَجَرٌ يُرْمَى به ومنه قيل للرجل الشجاع إنه لَمِرْدَى حُروبٍ وهم مَرادِي الحروب وكذلك المِرْداة وفي المثل كلُّ ضبٍّ
عنده مِرْداتُه وتُسَمَّى بها الناقة في الصلابة فيقال مِرْداة والرَّداة الصخرة والجمع الرَّدَى قال الراجز فحلٌ مُغارٌ كالرَّدَى المنقضّ
ورَدَيْتُه بالحجارة أرديه رَدْيًا رميته بها ابن السكيت الرَّداة صخرة تُكسر بها الحجارة وردى الغلام إذا رفع إحدى رجليه
وقفز بالأخرى ورَدَيانُ البعير وثَنِيٌّ إذا استكان ثم أو تُكوّر من جبل يقال القريب إن تكلّم لا أبرح ذَنَب الرّداة التي تلبس
وتثنيته رِدَآنِ وإن شئت رِداوانِ لأن كل اسم ممدود فلا تخلو همزته إما أن تكون أصلية فتتركها في التثنية على ما هي عليه فلا تقلبها
فتقول جَزّاءانِ وخَطّاءانِ وإما أن تكون للتأنيث فتقلبها في التثنية واوًا لا غير تقول صفراوانِ وسوداوانِ وإما أن تكون منقلبة
من واو أو ياء مثل كساء ورداء أو تكون ملحقة مثل علباء وحرباء ملحقة بسرداح وشملال فأنت فيها بالخيار إن شئت
قلبتها واوًا مثل التأنيث فقلت كساوانِ وعلباوانِ ورداوانِ وإن شئت تركتها همزة مثل الأصلية وهو الأجود فقلت
كساءانِ وعلباءانِ ورداءانِ والجمع أردية وتردّى وارتدى بمعنى أي لبس الرداء والردية كالركبة من الركوب والجلسة من الجلوس
تقول هو حسن الردية وتقيّة أنا ترديه ولعقت عن القوم تردادة إذا أثنيت بالحجارة ويقال أيضًا ولعقب قصع ثم أيضًا الرداء
وهو منقلب منه قال طفيل الغنوي يرادى على فاس اللجام كأنما يراد به مرقاة جذع مشذب ويقال أيضًا ردا كذا لحكاه
أبو عبيدة ويقال بالكسر ويقال ويقال بحلك مرداة مرد دخل يريد إلى المحلكة أراد بلوية على فعلية والمردي خشبة يدفع بها السفينة تكون
بيد الملّاح والجمع المَرادي رذا الرَّذِيّة الناقة المهزولة من السير والجمع الرذايا قال أبو زيد هي المتروكة التي حسرها السفر لا تقدر
أن تلحق بالركاب يقال والأكثر نوبة وقد أرذيت ناقتي إذا أهزلتها وخلّفتها والمردي المتبطل ردية رزا أرزيت ظهري
إلى الحائط أي ألجأته إليه قال رؤبة أنا ابن أنضاد إليها أرزي تعرف من ذي غُبُبٍ وفي ربب رسا رسا الشيء يرسو رسوًّا ثبت وجبال
راسيات وقد رست أقدامهم في الحرب أي ثبتت ورست السفينة ترسو رسوًّا أو ارستوا إلى وقعت على الشيء وقعة وبهم الفرسي
ومرساها بالفتح مرساة أي رسيت ووقع تجرًا ومرساها بالفتح من رست ورسوت بين القوم رسوًا إذا أصلحت
والرَّسْوَة شيء من خرز يشدّ ورسوت عنه حديثًا إذا حدثت عنه ويقال أيضًا رسوت إذا ذكرت منه طرفًا والمراسي الأنجر
بها السفينة تشبيهها الوتد الكبير والقت السحاب مراسيها إذا دامت والرواسي من الجبال الثوابت الرواسخ قال الأخفش
واحدها راسية ورسا قالوا قد رسا الحمل بالمحمول كذا إذا أقعا عليها ويقال قرة برسيانة لم أسمع بها رشا الرِّشاء
الحبل والجمع أرشية والرِّشوة معروفة والرُّشوة بالضم مثله والجمع رُشًا ورِشًا وقد رشاه يرشوه رشوًا وارتشى أخذ الرشوة
وأرشى أي جعل رطب الرشوة عليه الترشي المفتعل إذا طلب الرضاع وقد أرشيته أرشاه وأرشيت الدلو جعلت لها رشاء
وترشيت الرجل إذا لاينته ورشيته إذا أطاعك وأرشى الحنظل إذا امتدت أغصانه تشبيها بالأرشية والرشاء كواكب
كثيرة صغار على صورة السمكة يقال لها بطن الحوت في شرطها كوكب نيّر تنزله القمر رضا الرِّضوان الرِّضا وكذلك الرُّضوان
بالضم والمَرضاة مثله ورضيت الشيء وارتضيته فهو مرضيّ ومرضوّ أيضًا على الأصل ورضيت عنه رضًى مقصور مصدر محض
والاسم الرِّضاء ممدود عن الأخفش وسمع الكسائي رضوان ورضوان في تثنية الرضا والوجه رضيان ورضيان
العرب يقولون الياء وحكي الواو ثم ورضية أي مرضية كقولهم ثمّ ناصب وقالوا رضيت معتقد على المرض فعلى
ولا يقال رُضيت ويقال رضيت صاحبًا وربما قالوا أرضيت عليه بمعنى رضيت عنه وأنشد
الأخفش للقحيف العقيلي إذا رضيت عليّ بنو قشير لعمر الله أعجبني رضاها وأرضيته عني ورضّيته بالتشديد أيضًا فرضي وترضّيته

أرضيته

وام

أرضيته بعد جهد واسترضيته فأرضاني ورافاني فلان فرضوته أرضوه بالضم إذا غلبته فيه لأنه من الواو وإنما قالوا
رضيت عنه رضى وإن كان من الواو كما قالوا شبع شبعًا وقالوا رضي لمكان الكسرة وحقه رضو ورضوى جبل
بالمدينة والنسبة إليه رضويّ رطا الأرطى شجر من شجر الرمل وهو أفعل لأنك تقول أديم مرطيّ وبعضهم يقولون أديم
مأروط إذا دبغ بورقه ويقولون أديم مرطيّ وقد أرطت الأرض إذا أخرجت الأرطى الواحدة أرطاة وألحقوه الألف
فدلّ على أن الألف ليست للتأنيث وإنما هي للإلحاق أو بني الاسم عليها قال الشاعر يصف ذئبًا لما رآني أن لا دعه وأشبع
مال إلى أرطاة حقف فاضطجع وأرطبان اسم موضع وكذلك أرطاة في شعر عمرو بن كلثوم ونحن الحابسون بذي أراط
تسفّ الجلّة الخور الدرينا رعا الرِّعْي بالكسر الكلأ وبالفتح المصدر والمرعى الرعي والموضع والمصدر وفي المثل
مرعى ولا كالسعدان والراعي جمعه رعاة مثل قاض وقضاة ورعيان مثل شاب وشبان ورعاء مثل جائع وجياع وفلان
يرعى على أبيه أي يرعى غنمه والراعي لقب عبيد بن الحصين النميري الشاعر وقال الفراء رجل تَرْعِيّة وترعيّة بكسر التاء
وضمها والياء مشددة فيهما للذي يجيد رعية الإبل ويقال أيضًا رجل ترعاية في معنى ترعيّة والرعاوى والرعاوى بفتح الراء
وضمها الإبل التي ترعى حوالي القوم وديارهم لأنها الإبل التي يتحمّل عليها قالت امرأة من العرب تعاتب زوجها وتستثني
حتى إذا ما كبرت في تقصف الرعاوى فلست أي ذاهبة وراعيت الأمر نظرت إلى ما يصير وراعيته لاحظته وراعيته
من مراعاة الحقوق ويقال الكلأ يرعى الحمر أي ترعى نبتها قال أبو ذؤيب من وحش خرض يرعى الصيد منتبذًا كأنه كوكب
في الجو منفرد واسترعيته الشيء فرعاه وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم والراعي الوالي والرعية العامة ويقال الكبش المرعي
كالراعي وأرعى عليه أي أبقى عليه ورعاه يرعوا أي كفّ عن الأمور ويقال فلان حسن الرعوة والرعوة والرعوى والارعواء وقد ارعوى عن القبيح وتقديره
افعول ووزنه افعلل وإنما لم يدغم لسكون الياء والاسم الرعيا بالضم والرعوى بالفتح مثل البقيا والبقوى وتقول أرعيت عليه
إذا أبقيت عليه وترحمته وأرعيته سمعي إذا أصغيت إليه ومنه قوله راعنا قال الأخفش هو فاعلنا من المراعاة على معنى
أرعنا سمعك ولكن الياء ذهبت للأمر وقرأ راعنًا بالتنوين على إعمال القول فيه كأنه قال لا تقولوا حمقًا ولا تقولوا
وهو من الرعونة ورعى الأمير رعيته رعاية ورعى البعير الكلأ يرعى رعيًا وارعى مثله ورعيت النجوم رقبتها قالت الخنساء
أرعى النجوم وما كلفت رعيتها وتارة أتغشى فضل أطماري ابن السكيت يقال رعيت عليه حرمته رعاية وأرعى الله الماشية
إذا أنبت لها ما ترعاه قال الشاعر كأنها ظبية تعدو إلى غنمى بأكل من طيبات الآمر عائها رغا الرغاء صوت ذوات الخف وقد رغا
البعير يرغو رغاء إذا ضج وفي المثل كفى برغائها مناديًا أي أن رغاء بعيره يقوم مقام ندائه في التعرض للضيافة والقرى
وقد رغى اللبن ترغية إذا أزبد ومنه قولهم كلام مرغّ إذا لم يفصح عن معناه ويقال أيضًا أتيتك بلبن ترغى وتنفث له
ثمّاتة وتغوة ضلك أي سيكثب والمرغاة شيء يؤخذ به الرغوة والرغوة فيها ثلاث لغات رغوة ورغوة ورغوة وحكى الكسر
فيها اللحياني وغيره وهو زبد اللبن والجمع رغًا وكذلك رغاية اللبن بالضم والياء ورغاوة اللبن بالكسر والواو وسمع أبو المهدي
الواو في الضم والياء في الكسر وارتغيت شربت الرغوة وفي المثل يسرّ حسوًا في ارتغاء يضرب لمن يظهر أمرًا ويريد غيره
قال الشعبي لمن سأله عن رجل قبّل أم امرأته قال يسرّ حسوًا في ارتغاء وقد حرمت عليه امرأته وناقة رغوة مع تفعول أي كثيرة
الرغاء وأرغيته أي حملته على الرغاء قال الشاعر عنترة بن عمرو الفقعسي أبلغ آل شداد علينا وما يرغى لشداد فصيل يقول لم
أرفع الحرب بين الفصيل وأمه نحر الأمه ورغوا لما أرغاد أحد منهما ووفي الحديث أنهم رغوا عليه فقتلوه

بوم

وقولهم ما له ثاغية ولا راغية اي ما له شاة ولا ناقة ويقال ايضا أتيته فما أثغى ولا أرغى اي لم يعط شاة ولا ناقة كما يقال ما أشا
ولا أجمل **رفا** رفوت الثوب وغيره أرفوه رفواً يهمز ولا يهمز ورفوت الرجل سكنته من الرعب قال ابو خراش الهذلي
رفوني وقالوا يا خويلد لم ترع فقلت وأنكرت الوجوه هم هم والمرافاة الاتفاق قال الشاعر ولما ان رأيت
أبا رويم يرافيني ويكره ان يلاما والرفاء الالتحام والاتفاق ويقال رفيته ترفية اذا قلت للمتزوج بالرفاء والبنين قال ابن
السكيت وان شئت كان معناه بالسكون والطمأنينة من قولهم رفوت الرجل اذا سكنته **رقا** رقيت في السلم بالكسر رقياً ورقياً
اذا صعدت وارتقيت مثله والمرقاة بالفتح والمرقاة الدرجة ومن كسرها شبهها بالآلة التي يعمل بها ومن فتح قال هذا موضع
يفعل فيه فجعله بفتح الميم مخالفا عن يعقوب ورقى عليه ترقية اذا رفع وترقى في العلم اي رقي فيه درجة درجة والرقوة دعص
من رمل وقولهم ارق على ظلعك اي اسكت واقصد بقدر الطيق لا تحمل على نفسك ما لا تطيقه والرقية معروفة والجمع رقى
تقول منه استرقيته فرقاني رقية فهو راق وقول الراجز قد علمت والأجل الباقي ان لا ترد القدر الرواقي كما تقول امرأة
داهية او رجال راقية بالهاء للمبالغة ورقية اسم امرأة وعبد الله بن قيس الرقيات انما اضيف قيس الى الرقيات لانه تزوج عدة
نسوة وافق اسماؤهن كلهن رقية فنسب اليهن هذا قول الاصمعي وقال غيره انما لقب به لانه كان يشبب بثلاث نسوة سمين كلهن رقية
وقال انما اضيف اليهن لانه كان يشبب بعدة نساء يسمين رقية والترقوة موضع **ركا** الركية البئر وجمعها ركي وركايا
والركوة التي للماء والجمع ركاء وركوات بالتحريك وفي المثل صارت القوس ركوة تضرب للادبار وانقلاب الامور والركاء
اسم موضع والركو الحوض الكبير والجرموز الصغير قال الراجز والحجل والقطا والذود حتى يبل ركوها بذنوب ترجع
يعلى حين يسقى تارة وذنوبا تارة نطفة حتى ترجع الحوض ثلاثا كما كان قبل ان تشربه وأركيت اليه لجأت قال ابو عبيد
يقال للغريم اركني الى كذا اي أخرني وركوت الحمل على البعير ضاعفته وركوت على فلان الذنب اي وركته وركوت الشيء
اي لفقت ابن الاعرابي ركوت الشيء أركوه اذا شددته وأصلحته قال سويد فدع عنك قوماً قد كفوك شؤونهم وشأنك
ان لم تركه متفاقم وأركيت لبني فلان جندا اي هيأته لهم قال الفراء أركيت عليه الذنب والامر اي وركته وانا مرك عليك
اي معول عليك اي فرس لي الا عليك **رما** رميت الشيء من يدي اي ألقيته فارتمى ورميت بالسهم رمياً ورماية وراميته مراماة
ورماء وارتمينا وترامينا وكانت بينهم رميا ثم صاروا الى حجيزى ابو عبيد رمى الله لك اي نصرك وصنع لك ابن السكيت
رميت عن القوس ورميت عليها ولا تقل رميت بها قال الراجز ارمي عليها وهي فرع اجمع وهي ثلاث اذرع واصبع قال
وخرجت ارتمي اذا خرجت ترمي في الاغراض وفي اصول الشجر وخرجت أترمى اذا رميت على الخيل وأرميت ايضا اي زدت
قال حاتم طيء وأسمر خطيا كأن كعوبه نوى القسب قد أرمى ذراعا على العشر ويقول للمرأة انت ترمين من تواعد
وبك ... والرماء الربا وقال عمر رضه لا تشتروا الذهب بالفضة الا يداً بيد هاء وهاء اني اخاف عليكم
الرماء قال الكسائي هو ممدود وترامى به الامر الى كذا ويقال طعنه فأرماه عن فرسه اي ألقاه عن ظهر دابته كما يقال أقطره
وأرميت الحجر من يدي اي ألقيته ويقال ساء ما رمى عليه اي زاد والرمية الصيد يرمى يقال بئس الرمية الارنب اي بئس الشيء
مما يرمى الارنب وانما جاءت الهاء لانها صارت في عداد الاسماء وليس هو على رميت فهي رمية وعداه الى الاسماء والمرماة ظلف الشاة
ابو عبيد المرماة ظلف الشاة وفي الحديث لو ان احدهم دعي الى مرماتين لأجاب وهو لا يجيب الى الصلاة ويقال المرماة
الظلف وقال ابو عبيد هو ما بين ظلفي الشاة قال ولا ادري ما وجه هذا الا انه هكذا يفسر والرمي الشيء وهي السحابة العظيمة القطر الشديدة

الوقع

الوقع من سحاب الصيف والخريف والجمع ارمية وأسقية عن الاصمعي ومنه قول ابي ذؤيب يصف عسلا يمانية أحيا لها مظ مأبد
وآل قراس صوب ارمية كحل ويروى اسقية **رنا** رنا اليه يرنو رنواً أدام النظر يقال ظل رانياً وأرناه غيره ويقال ارناني حسن
ما رأيت اي حملني على الرنو وكأس رنوناة اي دائمة ودونها مخففة قال ابن احمر بنت عليه الملك اطنابها كأس رنوناة وطرف
طمر ويقال فلم يتبع بالتشديد الا منه وفلان رنو فلانة اذا كان يديم النظر اليها ورجل رناء بالتشديد اذا كان يديم النظر الى
النساء والرناء بالفتح والمد الصوت والرنا بالفتح مقصور الشيء المنظور اليه وقولهم يا ابن ترنا كناية عن اللئيم يكنى عن الغي
قال ابن ترنا اذا اردت كلمته لم يدافع عني قولا عنيفا **روا** الاروية الانثى من الوعول وبها سميت المرأة وهي أفعولة في الاصل الا انهم
قلبوا الواو الثانية ياء وادغموها في التي بعدها وكسروا الاولى لتسلم الياء وثلاث أراوي على أفاعيل فاذا كثرت فهي الأروى
على أفعل بغير قياس وذو أروى ايضا اسم امرأة والريان ضد العطشان والمرأة ريا ولم تبدل من الياء واو لانها صفة وانما يبدلون
الياء في فعلى اذا كانت اسما والياء موضع اللام كقولك شروى هذا الثوب وانما هي من شريت وتقوى وانما هي من التقية وان كانت
صفة تركوها على اصلها قالوا امرأة خزيا وريا ولو كانت اسما لكانت روّى لانك كنت تبدل الياء واواً وتدع الواو التي قبلها
وترك الواو التي هي عين الفعل لتدل على الاصل وقولهم بالنجد ماء يقال له ريا ثم وأنا اشتهي لو أننا بلغنا الى الغرض على
وريان اسم جبل ببلاد بني عامر قال لبيد فمدافع الريان عري رسمها خلقا كما ضمن الوحي سلامها وما بيننا رواء اي حاجة
والروية ايضا التفكر في الامر جرت في كلامهم غير مهموزة والروية ايضا البقية من الدين ونحوه والرواء بالكسر الحبل الذي يشد
به المتاع على البعير والجمع الأروية يقال رويت على البعير اذا شددته عليه لئلا يسقط من النوم قال الراجز اني على ما كان من
تخددي ودقة في عظم ساقي ويدي أروي على ذي العكن الضفندد ورويت على اهلي ولاهلي اذا أتيتهم بالماء يقال من اين ريتكم
مفتوحة الراء اي من اين ترتوون الماء ورويت من الماء بالكسر أروى رياً وريّاً وروى ايضا مثل رضى وأرويته وترويت
وارتويت كله بمعنى ورويت الحديث والشعر رواية فأنا راو في الماء والشعر من قوم رواة قال الشاعر وابن الغمر
وروّيته الشعر تروية اي حملته على روايته وأرويته ايضا ويوم التروية لانهم كانوا يرتوون فيه من الماء
لما بعد وروّيت في الامر تروية اذا نظرت فيه وفكرت يهمز ولا يهمز وتقول أنشد القصيدة يا هذا ولا تقل اروها الا ان تأمره
بروايتها اي باستظهارها والراوية البعير او البغل او الحمار الذي يستقى عليه والعامة تسمي المزادة راوية وذلك
جائز على الاستعارة والاصل ما ذكرناه قال ابو النجم تمشي من الردة مشي الحفل مشي الروايا بالمزاد الاثقل والرواء بالفتح ممدود
الماء العذب قال الراجز الزفيان السعدي يا إبلي ما ذامه فتأبيه ماء رواء ونصي حوليه هذا بأفواهك حتى تأبيه واذا كسرت
الراء قصرته وكتبته بالياء وتقول ماء روى ويقال هو الماء الذي فيه للواردة ري ورجل له رواء بالضم اي منظر ورجل راوية للشعر
الهاء للمبالغة وقوم رواء من الماء بالكسر قال عمر بن الخطاب لن تشبعي ... وعطاشا تحبس العارضين نيطانها وعيش
روي اي كثير الكسائي قال الاعشى فأوردها عيشا من السيف ريه براك مثل الفيل للكرم والروي حرف القافية يقال قصيدتان
على روي واحد والروي ايضا سحابة عظيمة القطر شديدة الوقع مثل الربي ويقال شربت شربا رويا وارتوى الحبل اذا كثر قواه
وارتوت مفاصل الرجل اذا اعتدلت وغلظت **رها** ابو عبيد رها بين رجليه يرهو رهواً اي فتح ومنه قوله تعالى واترك
البحر رهواً والرهو السير السهل يقال جاءت الخيل رهواً قال ابن الاعرابي رها يرهو في السير اي رفق وقال القطامي في نعت
الركاب يمشين رهواً فلا الاعجاز خاذلة ولا الصدور على الاعجاز تتكل والرهو والرهوة المكان المرتفع والمنخفض ايضا يجتمع فيه الماء

وهو من الاضداد

ومن من الاضداد قال عمرو بن كلثوم نصبنا مثل رهوة ذات حد محافظة وكنا الايمنينا وقال ابو عبيد الرهو الجوبة تكون في محلة
القوم يسيل فيها ماء المطر او غيره وفي الحديث انه قضى ان لا شفعة في فناء ولا طريق ولا منقبة ولا ركح ولا رهو والجمع رهاء والرهو
المرأة الواسعة الهن حكاه النضر بن شميل وارهيت لهم الطعام والشراب اذا ادمته لهم حكاه يعقوب مثل ارهنت ومطايا
رواهٍ [illegible] وانشد الاعشى لا يستفيقون منها وهي راهية الا بهات وان علوا وان نهلوا [illegible]
وارهِ على نفسك اي ارفق بها والرهو ضرب من الطير يقال هو الكركي [illegible] في شعر ابي ذؤيب [illegible] بمكان [illegible]
ذلك رهوا اي ساكنا على هينتك [illegible] والساكن [illegible] اذا كان سهلا ورهت الخيل [illegible] والرهاء الارض
الواسعة [illegible] **فصل الزاي زبا** زبيت الشيء ازبيه زبيا حملته
وقال [illegible] والزبية الرابية التي لا يعلوها الماء
وفي المثل قد بلغ السيل الزبى والزبية حفرة تحفر للاسد [illegible] يقال تزبيت زبية
قال [illegible] والازبي الشرعة والنشاط على فعول [illegible] التشديد
على الواو قال منظور بن حبة [illegible] حتى [illegible] قال الاصمعي الازابي ضروب مختلفة من
السير واحدها ازبي [illegible] والامر العظيم **زجا** زجيت الشيء تزجية اذا دفعته
برفق يقال كيف تزجي الايام اي كيف تدافعها ورجل مزجى اي مزلج وتزجيت بكذا اكتفيت قال [illegible]
بالبلاغ وازجيت الابل سقتها قال ابن الرقاع تزجي اغن كان ابرة روقه [illegible] والتزجية الشيء
القليل وبضاعة مزجاة اي يسيرة قليلة قال الشاعر وحاجة غير مزجاة من الحاج والريح تزجي السحاب [illegible]
[illegible] وزجا الخراج يزجو زجاء [illegible] اذا تيسرت جبايته والزجاء النفاذ [illegible]
[illegible] قليل يزجو [illegible] ضحكه حتى زجا اي انقطع ضحكه **زدا** زدا الصبي
بالجوز يزدو زدوا [illegible] من الحفرة وتلك الحفيرة هي المزداة [illegible] قال ابو عبيد [illegible]
وهو مد اليد نحو الشيء [illegible] **زرا** زريت عليه [illegible] زراية وتزريت اذا عبت عليه قال [illegible]
[illegible]
[illegible] قال ابو عمرو الزاري على الانسان [illegible] والازراء التهاون بالشيء وقيل ازريت [illegible]
وازدريته اي حقرته **زفا** الزفيان شدة هبوب الريح يقال زفت الريح زفيانا اي طردته [illegible] وناقة زفيان سريعة [illegible]
[illegible] وزفا الظليم زفيا اذا نشر جناحيه [illegible] **زقا** الزقو
والزقي مصدر وقد زقا الصدى يزقو ويزقي زقاء اي صاح وكل صائح زاق والزقية الصيحة وقولهم هو اثقل من الزواقي [illegible]
[illegible] اذا صاحت الديكة تفرقوا **زكا** زكاة المال معروفة وزكى ماله تزكية اذا ادى عنه زكاته وتزكى اي تصدق [illegible]
[illegible] قالوا [illegible] وزكا الزرع يزكو زكاء اي نما
[illegible] اي زكي وقد زكا [illegible] وزكا [illegible]
[illegible] الرجل يزكو زكوا اذا تنعم وكان في خصب **زنا** [illegible] لاهل الحجاز قال [illegible]
[illegible] قال الفرزدق ابا حاضر من يزن يعرف زناؤه ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكرا [illegible] المقصور [illegible]

والى المدود زنى يزني زنى وزناء مقصور [illegible] اي قال له يا زاني وتسمى القردة زناء وقولهم هو لزنية [illegible]
والمرأة تزاني مزاناة وزناء اي تباغي **زوا** الزاوية واحدة الزوايا وزويت الشيء جمعته وقبضته وفي الحديث زويت
لي الارض فاريت مشارقها ومغاربها وانزوت الجلدة في النار اذا اجتمعت وتقبضت والزي اللباس والهيئة واصله
زوي [illegible] وزوى الرجل ما بين عينيه قال الاعشى يزيد يغض الطرف دوني كانما زوى بين عينيه
علي المحاجم فلا ينبسط من بين عينيك ما انزوى ولا تلقني الا وانفك راغم وتقول زوى فلان المال عن وارثه زيا وزويا
اسم جبل بالعراق قال الاصمعي [illegible] المنية [illegible] ويقال الزو القدر يقال [illegible]
قال [illegible] اذا ما جوذ نا بذا [illegible] زو المنية
[illegible] قال الاصمعي [illegible] مثل [illegible] العظيمة [illegible] والزاي حرف [illegible]
[illegible] بعد الالف يقال هي زاي فزيها قال زيد بن ثابت [illegible] زاي فزيها اي اقراها بالزاي
ابو عبيد [illegible] الرجل [illegible] [illegible] قال ويقال [illegible]
اذا [illegible] الاصمعي [illegible] **زها** الزهو البسر الملون يقال اذا
ظهرت الحمرة والصفرة في النخل فقد ظهر فيه الزهو واهل الحجاز يقولون الزهو بالضم وقد زها النخل يزهو وازهى لغة حكاها ابو زيد
ولم يعرفها الاصمعي والزهو المنظر الحسن يقال زهي الشيء لعينك ابو زيد [illegible] اذا [illegible] ودنا ولادها
والزهو الكبر والفخر قال [illegible] وابو المثلم [illegible] غير زهو الملوك [illegible] وقد زهي الرجل فهو مزهو
اي تكبر وللعرب احرف لا يتكلمون بها الا على سبيل المفعول به وان كان بمعنى الفاعل مثل قولهم زهي الرجل [illegible]
[illegible] فاذا امرت منه قلت لتزه يا رجل وكذلك الامر من كل فعل لم يسم فاعله [illegible]
[illegible] الا باللام [illegible]
زهوا اي تكبر ومنه قولهم ما ازهاه وليس هذا من زهي لان ما لم يسم فاعله لا يتعجب منه [illegible]
قليل [illegible] [illegible]
[illegible] فقلت [illegible] زهاء اذا [illegible] قال الاصمعي زهاء [illegible]
[illegible] قال ابو عبيد [illegible] ريح الشتاء [illegible]
[illegible] قال عمرو بن ابي ربيعة [illegible]
[illegible] زهوا اذا [illegible] قال ابو عبيد [illegible]
[illegible] حكاه ابن السكيت وقولهم [illegible] الزهو الباطل والكذب وانشد لابن احمر [illegible]
[illegible] لم [illegible] ولا الكبر وقالوا زهت الريح [illegible] اذا [illegible] **فصل السين سا** [illegible]
[illegible] قال ابو عبيد [illegible] وقال الخليل [illegible] تقول [illegible]
[illegible] قال [illegible]
بالنين من [illegible] **سبا** السبي والسباء الاسر وقد سبيت العدو
سبيا وسباء اذا اسرته واستبيته مثله والمرأة تسبي قلب الرجل وسبيت الخمر سباء اذا حملتها من بلد الى بلد

فهي سبيّة فاما اذا اشتريتها لتنقلها فالهمز والسبيّة المرأة تسبى وسباه الله يسبيه سبيا اذا لعنه وابعده
كما تقول لعنه الله وقولهم ذهبوا ايدي سبا وايادي سبا اي تفرقوا وهما اسمان جعلا واحدا مثل معديكرب وهو
معروف لانه لا يقع الا حالا اضيف ام لم يضف والسابياء المشيمة التي تخرج مع الولد والسوابي والسابياء ايضا النتاج واذا كثر
نسل الغنم فهي السابياء وبنو فلان تروح عليهم سابياء من المال وفي الحديث تسعة اعشار البركة في التجارة وعشر
في السابياء يريد به النتاج وسابياء الدنيا اخصبها عن ابي عبيدة قال سلمة بن جندل يذكر الخيل والعاديات
اسابي الدماء بها كان اعناقها انصاب ترجيب قوله انصاب يعني الا برأسه جمع النصب الذي كانوا يذبحون عليه ويرجبون
العتائر يقول الا يدبه الثوب من العود والنخل الرجبية ستا الستا لغة في سدى الثوب قال الراجز جلّ
ان يليح زدنيه عليه سربال عذيذ صغرة ستاه قز وحرير لحمته ابو زيد ستا الثوب سداه والستى ايضا واستتيت
الثوب مثل استديته قال ابو عبيد انستا [illegible] اذا انحرف من الضيعة سجا السجية الخلق والطبيعة
وقد سجا يسجو سجوا سكن ودام وقوله والليل اذا سجا اي دام وسكن ومنه البحر الساجي قال الاعشى فما ذنبنا ان جاش
بحر ابن عمكم وبحرك ساج لا يواري الدعامصا وطرف ساج اي ساكن وسجيت الميت تسجية اذا مددت عليه ثوبا
سحا السحا الخفاش الواحدة سحاة حكاه منصور عن النضر بن شميل سحاة كل شيء ايضا قشره والجمع سحاء السحاء
ايضا السافه يقال لا ارينك سحاتي و[illegible] سحاء الكتاب مكسور ممدود الواحدة سحاءة والجمع اسحية وسحوت القرطاس
وسحيته انحاه اذا قشرته وكذلك سحوت الطين عن وجه الارض سحية اذا جرفته وانا اسحاه واسحوه واسحيه ثلث لغات
وسحوت الكتاب وسحيته اذا شددته بالسحاء واسحى الرجل كثرت عنده الاسحية ورجل اسحوان بالضم كثير الاكل والساحية
المطرة الشديدة التي تقشر وجه الارض والسحاء ايضا نبت تاكل منه النحل فيطيب عسله [illegible] المسحاة ما يجرف به الا انها
من [illegible] اقول ان [illegible] كان [illegible] الحزم فوقه طير [illegible] على [illegible] حيف [illegible] الحزم بالساحي
المعوجة التي يقال بالفارسية [illegible] عثمان [illegible] يقال [illegible] سابح [illegible] السحا ويقال ايضا
في السماء سحاء من سحاب سخا السخاوة والسخاء الجود يقال منه سخا يسخو وسخي يسخى مثله قال عمرو بن كلثوم مشعشعة
كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا اي جدنا باموالنا وقول من قال سخينا من السخونة نصب على الحال فهو غلط ليس من
وسخيت نفسي عن الشيء اذا تركته وسخا الرجل بالضم يسخو سخاوة اي صار سخيا وسخوت النار اسخوها سخوا وذلك اذا اوقدت
فاجتمع الجمر والرماد ففرجته وفيه لغة اخرى حكاها ابو عمرو وسخيت النار اسخاها سخيا مثال لبثت البث لبثا قال
اسنح نار [illegible] سخاها [illegible] وزعم ان [illegible] سخي النار ارثام النعيل والسخي مقصور
يصيب البعير او الفصيل [illegible] الريح بين الجلد والكتف يقال سخي البعير بالكسر يسخى سخا فهو سخ
وفلان يسخي [illegible] ان يقطف السخا [illegible] سخاوية [illegible] التراب [illegible] سخاوي والسخواء الارض السهلة الواسعة والجمع
السخاوي والسخاوى مثل الصحاري والصحارى سدا السدو مد اليد نحو الشيء يقال سدت الناقة تسدو وهو تذرعها في المشي واتساع خطوها
قال الاخطل [illegible] رجليها [illegible] وفلان يسدو سدو كذا اي ينحو نحوه [illegible] سدي [illegible] سدية وهي السدية
والسدى الندى [illegible] قال الكميت [illegible] السدى [illegible] عقبة القدر بالحمص
سديت الارض بالكسر [illegible] والسدى المعروف من الثوب وهو خلاف اللحمة والسدى ايضا

ومما ستديا لا والجمع اسدية تقول منه اسديت الثوب واستديته واسدى النخل اذا استبان بسره وقد سدي البسر بالكسر اذا استرخت
ثفاريقه وهذا الجمع سدٍ وهو قول الشاعر [illegible] السدا والخمل [illegible] ذا الحمل ويقال طلبت امرأة فسديته اي
وان لم تصبه قلت اغمضته والسدا العظيم [illegible] يقال ابل سدى اي مهملة وبعضهم يقول سدا بالفتح واسديتها اهملتها وتسداه
اي علاه قال امرؤ القيس [illegible] الجزء السفو وكوكب البرج الشعير الثاني السادس قال
اذا ما عد اربعة فسال [illegible] خامش [illegible] سادس [illegible] كما فسرناه في سبت سرا السرو سخاء
في مروءة والسرو مثل [illegible] جمع سراة والسرو [illegible] يقال سرا يسرو وسري بالكسر يسرى سروا
فيهما وسرو يسرو سراوة اي صار سريا وقال الشاعر [illegible] السري من الرجال [illegible] السري اذا سري اسرا جمع
السري سراة وجمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وجمع السراة سروات [illegible] تكلف السرو وتسرى الجارية ايضا سوم
من السرية وقال يعقوب [illegible] قالوا [illegible] من تضعيف السري ايضا [illegible]
والجمع اسرية وسري مثل [illegible] والسرية قطعة من الجيش يقال خير السرايا اربع مائة رجل [illegible]
سروت الثوب عني سروا اذا القيته عنك قال ابن هرمة [illegible] العبا [illegible] الخليط [illegible]
[illegible] وسروت [illegible] والسروة [illegible] السروة بالكسر سهم صغير والجمع السرى والسروة
ايضا الجرادة اول ما يكون [illegible] واصله الهمز والسرية لغة [illegible] سروة [illegible] كل [illegible] وسط والجمع سروات
وفي الحديث [illegible] سروات الطريق اي ظهر الطريق ووسط الشراك بالفتح ممدود شجر تتخذ منه القسي قال زهير [illegible]
[illegible] كان [illegible] [illegible] من كتبي الغبير [illegible] واسريت الابل والغنم والناس اي اختر تمم قال الاعشى
[illegible] المنتشر [illegible] وانتج [illegible] سريت [illegible] سر [illegible] الاشطار
والسارية السحابة التي تاتي ليلا وسريت سرى ومسرى واسريت بمعنى اذا سرت ليلا بالالف لغة اهل الحجاز وجاء القرآن بهما جميعا قال
حسان بن ثابت [illegible] النضيرة [illegible] اسريت [illegible] سرية [illegible] الاسم السرية بالضم والسرى [illegible] سرى واسراه
مثل اخذ الخطام [illegible] الخطام وانما قال سبحان الذي اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد [illegible] الا بارحة
ليلا والسراية سرى الليل وهو مصدر [illegible] [illegible] ان يجيء على هذا البناء الا مرابية [illegible] على صحة ذلك ان بعض العرب [illegible] السرى
والهدى [illegible] [illegible] جمع سرية [illegible] واسرائيل اسم يقال هو مضاف [illegible] ايل قال الاخفش هو [illegible] ويقال في لغة [illegible]
باللام كما قالوا جبرين واسمعين سطا السطو القهر بالبطش يقال سطا به والسطوة المرة الواحدة والجمع السطوات والفحل يسطو
[illegible] قال ابو عمرو الساطي الذي [illegible] قال [illegible] [illegible] الساطي [illegible]
[illegible] خطاط [illegible] مثل [illegible] الشاطر يقال الاصمعي الساطي من الخيل البعيد الشحوة وهي الخطوة وسطا الراعي على الناقة اذا ادخل
يده في رحمها ليخرج [illegible] الفحل اذا لم يخرج لم تلقح [illegible] وسطا الفرس اذا ابعد الخطو وساطا [illegible]
ساطي يسطو على سائر الخيل [illegible] ذنبه [illegible] سعا سعى الرجل يسعى سعيا اي عدا وكذلك اذا عمل وكسب وكل من
ولي شيئا على قوم [illegible] عليهم [illegible] والسعاية [illegible] يقال سعى عليها اي عمل عليها وهم السعاة قال الشاعر عمرو بن العداء
الكلبي [illegible] عمرو بن عتبة بن ابي سفيان سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين والمسعاة واحدة المساعي في الكرم
والجود والسعو بالكسر الساعة من الليل يقال مضى من الليل سعو وسعواء معروف مثله وساعاني فلان فسعيته اسعيه اذا غلبته فيه

سعى به الى الوالي اذا وشى به وسعى المكاتب في عتق رقبته سعاية واستسعيت العبد في قيمته وتقول زكى الرجل عنه فقد اكرم
بالحرية والكرم ويقال في الامة خاصة قد ساعت وهي المساعاة والمساعاة الزنا بالاماء وفي الحديث اماء ساعين في الجاهلية واتي عمر
برجل ساعى امة سفا سفت الريح التراب تسفيه سفيا اذا ذرته فهو سفي والسفى ايضا السحاب والسفا مقصور خفة
الناصية في الخيل وهو محمود قال سلامة بن جندل ليس باسفى ولا اقنى ولا سغل يسقى دواء قفي السكن مربوب الاصمعي الاسفى من الخيل
القليل الناصية ومن البغال السريع قال والبغال يستحب فيها السفا خفة ناصية الا القوس البغلة سفواء خفيفة سريعة وقال الراجز دكنين
يتبع عمر بن ابي ربيعة الفزاري جاءت ستحجر الى برده سفواء تردى بنسيج وحده وسفا يسفو سفوا اسرع في المشي وفي
الطيران والسفا ايضا شوك البهمى واسفى الزرع اذا خشن اطراف سنبله والسفا التراب والسفاة اخص منه قال الشاعر وكم تحت
وحال السفا بيني وبينك والعدا ورهن السفا غمر الطبيعة ماجد يعني تراب القبر قال ابو ذؤيب وقد ارسلوا فراطهم فتاثلوا قليبا
سفاها كالاماء القواعد وسفا القليب ترابها وسفيان اسم رجل بكسر ويفتح ويضم وسفوان بالتحريك موضع قرب البصرة قال الراجز
جارية بسفوان دارها تمشي الهوينا ساقطا خمارها وساقاه مساقاة وسقاه اذا
وقال ان كنت سارية فاغاثتهم ... ذا لا زيم ... كلاما كالحجل ... ان تسكر الريح الخاتم
سقا ابن السكيت السقاء يكون للبن والماء والجمع القليل اسقية واسقيات والكثير اساقي والوطب للبن خاصة والنحي
للسمن والقربة للماء وسقيته لشفته وأسقيته اي قلت له سقيا وسقاه الله الغيث واسقاه والاسم السقيا بالضم وقد جمعها لبيد
في قوله سقى قومي بني مجد واسقى نميرا والقبائل من هلال ويقال سقيته لشفته واسقيته لماشيته وارضه والاسم السقي بالكسر والجمع الاسقية
قال ابو ذؤيب يصف طعنة ... اخفى ... ضرب السقية ... قال هذا قول الاصمعي ... ابو عبيدة ضرب الاسقية ... ذكر
ابو عبيد السقي على فعيل السحاب العظيم القطر الوقع والجمع الاسقية والسقي ايضا البردي في قول امرئ القيس كشح لطيف كالجديل
مخصر وساق كانبوب السقي المذلل والرهن سقية قال عبد الله بن العجلان النهدي ... الشباب كانها سقية ...
عنها والسقي ايضا النخل ... سقاة وسقاية وفي المثل اسق رقاش انها سقاية يضرب للمحسن اي احسنوا اليه لاحسانه
ابو عبيد السقي من الزرع ما يسقى بالسيح والمظمئ ما تسقيه السماء وهما في الحديث والمسقاة بالفتح موضع الشرب وقال بكسر الميم
جعلها كالآلة التي هي مسقاة الديك وسقى بطنه سقيا واستسقى بطنه اي اجتمع فيه ماء اصفر والاسم السقي بالكسر والسقي ايضا الحظ
من الشرب يقال كم سقي ارضك واسقيته اذا اغتبته واغتبته قال ابن احمر ولا علم لي ما نوطة مستكنة ولا اي من عاديت اسقي
سقائيا وتسقية اذا قلت له سقاك الله وكذلك سقيته قال ذو الرمة وقفت على ربع لمية ناقتي فما زلت
ابكي عنده واخاطبه والمساقاة لا يستعمل ... في نخيل او كروم ليقوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم مما تغله وتساقى القوم
سقى كل واحد منهم صاحبه بمجاج الاناء والعاسقيان ... وتساقى القوم كاسا مرة وعلى الخيل دما ... كالسكر واستقى
من البئر واستقى من النهر وسقى ... قال ذو الرمة وما شنتا خرقاء ... اكلت بها ساقي ... كما تبلغا فاصبح
من عينيك للدمع كلما تعرفت دارا او توهمت منزلا والسقاية التي في القرآن قالوا الصواع الذي كان الملك
يشرب فيه وقول الهذلي ... مستقل مجلد ... كما تنظر ... القطا ... ويبقى ... من الكسوة
سلا سلوت عنه سلوا وسليت عنه بالكسر سليا مثله والسلوى طائر قال الاخفش لم اسمع له بواحد قال وهو يشبه ان يكون واحده
سلوى مثل جماعته كما قالوا دفلى للواحد والجماعة والسلوى العسل قال خالد بن زهير الهذلي وقاسمها بالله جهدا لانتم الذ من السلوى
اذا ما نشورها ويقال هو في سلوة من العيش اي في رغد عن ابي زيد والسلا مقصور الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد
من المواشي ان نزعت عن وجه الفصيل ساعة يولد والا قتلته وكذلك اذا انقطع السلا في البطن فاذا خرج السلا
سلمت الناقة وسلم الولد وان انقطع في بطنها هلكت وهلك الولد يقال ناقة سلياء اذا انقطع سلاها وسليت الناقة
اسليها سليا اذا نزعت سلاها وفي المثل وقع القوم في سلا جمل لان الجمل لا يكون له سلا
يقال ذلك لمن اعوز من الابلق العقوق وبيض الانوق ويقال ايضا انقطع السلا في البطن اذا ذهبت الحيلة كما يقال بلغ
السكين العظم وسلاني من همي واسلاني اي كشفه عني وانسلى عنه الهم وتسلى بمعنى اي انكشف والسلوانة بالضم خرزة
كانوا يقولون اذا صب عليها ماء المطر فشربه العاشق سلا قال الشاعر شربت على سلوانة ماء مزنة فلا وجديد العيش يا مي
ما اسلو واسم ذلك الماء السلوان وقال رؤبة لو اشرب السلوان ما سليت ما بي غنى عنك وان غنيت قال الاصمعي
يقول الرجل لصاحبه سقيتني سلوة وسلوانا اي طيبت نفسي عنك وقال بعضهم السلوان دواء يسقاه الحزين فيسلو
والاطباء يسمونه المفرح سما السماء يذكر ويؤنث ايضا ويجمع على اسمية وسماوات والسماء كل ما علاك فاظلك ومنه قيل
لسقف البيت سماء والسماء المطر يقال ما زلنا نطأ السماء حتى اتيناكم قال الشاعر اذا سقط السماء بارض قوم
رعيناه وان كانوا غضابا ويجمع على اسمية وسمي على فعول قال العجاج في رفرف قطاه بالرفارف ... والسمو
الارتفاع والعلو تقول منه سموت وسميت مثل علوت وعليت وسلوت وسليت عن ثعلب وفلان لا يسامى وقد علا من
ساماه وتساموا اي تباروا وتسامى تخفف اي ارتفع ومنه استقبله وسما بصره علا والقوم من الشراب اي الخمول الرفعة
رؤوسها وتقول رددت من سامي طرفه اذا قصرت اليه نفسه وازلت نخوته وسما الفحل اذا سطا على شوله سماوة واما قول الشاعر
امية بن ابي الصلت له ما رات عين البصير وفوقه سماء الاله فوق سبع سمائيا فجمعه على فعائل كما يجمع سحابة على سحائب ثم رده
الى الاصل ولم ينون كما ينون جوار ثم نصب الياء الاخيرة لانه جعله بمنزلة الصحيح الذي لا ينصرف كما تقول مررت بصحائف وقد يجوز
في ضرورة الشعر ان يجري الوصل مجرى الوقف وسماوة كل شيء شخصه والجمع سماء قال الشاعر يصف صائدا واحقب كالوشاح
اخي طواء الاين تماوحيا على الايل ... سماوة الهلال حتى احقوقفا وسماوة البيت سقفه قال الشاعر وطفيل الغنوي
الى البيت يعليا ... وسماوة موضع بالبادية ناحية العراق وهم ... والمخيلة الى مثل تسمى وسميته ... وتقول هو سميّ فلان اذا وافق اسمه اسمه كما تقول هو كنيه وقوله هل تعلم له سميا اي نظيرا يستحق مثل
اسمه ويقال ... ساميا بابيه واسمي فلان اي اخذ ناحية السماوة والسماوة الغنيا دون مثل السماء وقد تسموا وتسموا الذي وجوا
للصيد والاسم مشتق من سموت لانه تنويه ورفعة وتقديره افع والذاهب الواو لان جمعه اسماء وتصغيره سمي واختلف في تقدير اصله
فقال بعضهم فعل وقال بعضهم فعل واسماء يكون جمعا لهذا الوزن وهو مثل جذع واجذاع وقفل واقفال وهذا لا تدرك صيغته الا بالسمع وفيه
اربع لغات اسم واسم بالضم وسم وسم وينشد باسم الذي في كل سورة سمه قد وردت على طريق تعلمه وسم مثل عم قال الشاعر
عندنا ... اباها السمح ... الكسر جميعا والف اسم الف وصل وربما جعلها الشاعر الف قطع للضرورة كقول الاحوص
وما انا بالمخسوس في جذم مالك ولا من تسمى ثم يلتزم الاسماء واذا نسبت الى الاسم قلت سموي وان شئت اسمي تركته على حاله وجمع
الاسماء اسام وحكى الفراء اعيذك باسماوات الله سنا السنا مقصور ضوء البرق والسنا ايضا نبت يتداوى به يخلط بالحناء فيخضب
الشعر لسنوه وتثنيته سنوان وهو من العشرق في حشيشته وعظم صيانة والسناء من الرفعة ممدود والسنى الرفيع وسناه اي فتحه

ومسناة اي نحوه وسهلة وقال الشاعر واعلم علماً ليس بالظن انه اذا الله سنّى عقد شئ تيسرا وسانيت الرجل اذا راضيته وداريته
واحسنت معاشرته قال لبيد وسانيت من ذي بهجة ورقيته عليه السموط عابس متغضب الفراء يقال تسنى اي تغير وقال ابو عمرو
لم يتسنّ لم يتغير من قوله تعالى من حماء مسنون اي متغير فابدل من احدى النونات ياء مثل تقضى البازي والسانية
الناضحة وهي الناقة التي يستقى عليها وفي المثل سير السواني سفر لا ينقطع يقال سنت الناقة تسنو اذا سقت الارض والسحاب
تسنو الارض اي تسقيها والقوم يسنون لانفسهم اذا استقوا والارض مسنوة ومسنية قلبوا الواو ياء كما قلبوها في قنية
الفراء يقال اخذه بسنايته وسنايته اي اخذه كله والسنة اذا قلتها بالهاء وجعلت نقصانها الواو فهو من هذا الباب تقول اسنى
القوم يسنون اسناء اذا لبثوا في موضع سنة واسنتوا اذا اصابتهم الجدوبة تقلب الواو تاء للفرق بينهما قال المازني هذا
شاذ لا يقاس عليه **سوا** السواء العدل قال تعالى فانبذ اليهم على سواء وسواء الشئ وسطه قال تعالى في سواء الجحيم قال الاعشى
تجانف عن جو اليمامة ناقتي وما عدلت عن اهلها لسوائكا قال الاخفش سوى اذا كان بمعنى غير او بمعنى العدل يكون فيه ثلاث لغات
ان ضممت السين او كسرت قصرت فيهما جميعا وان فتحت مددت تقول مكانا سوى وسوى وسواء اي عدل ووسط فيما بين
الفريقين قال موسى بن جابر وجدنا ابانا كان حل ببلدة سوى بين قيس قيس عيلان والفزر وتقول مررت برجل
سواك وسواك وسوائك اي غيرك وهما في هذا الامر سواء وان شئت سواءان وهم سواء للجمع وهم اسواء وهم سواسية مثل ثمانية
على غير قياس قال الاخفش ووزنه فعافلة ذهب عنها الحرف الثالث واصله الياء قال واما سواسية اي اشباه فان سواء فعال وسية
يجوز ان يكون فعة او فعلة الا ان فعة اقيس لان اكثرها محذوف موضع اللام والقلب الواو في سية ياء لكسرة ما قبلها لان اصله
سوية واستويت الشئ اذا تركته وافعلته مكذا احكاه ابو عبيدة وانا ارى ان اصل هذا الحرف مهموز وليلة السواء ليلة ثلاث عشرة
الفراء هذا الشئ لا يساوي كذا ولم يعرف يسوى كذا وهذا لا يساويه اي لا يعادله وسويت الشئ فاستوى وهما على سوية
من هذا الامر اي على سواء وقسمت الشئ بينهما بالسوية ورجل سوي الخلق اي مستو واستوى من اعوجاج واستوى على ظهر دابته
اي استقر وساويت بينهما اي سويت واستوى الى السماء اي قصد واستوى اي استولى وظهر قال الشاعر قد استوى بشر
على العراق من غير سيف ودم مهراق واستوى الرجل اذا انتهى شبابه وقصدت سوى فلان اي قصدت قصده وقال ... قد وقع
سوى خذيعة خص لبني القصص وما من الاقارب والسوية كساء محشو بثمام ونحوه كالبرذعة قال الشاعر عبد الله بن عنمة
فازجر حمارك لا يرتع بروضتنا اذا يرد وقيد العير مكذوب والجمع سوايا وكذلك التي تجعل على ظهر الابل الا انه كالحلقة لاجل السنام
وتسمى الحوية واستوى الشئ اعتدل والاسم السواء يقال سواء على قمت او قعدت الكسائي يقال كيف اصبحتم فيقولون مسوون
صالحون اي اولادنا ونتاجنا سوية صالحة وفي الحديث اذا تساووا هلكوا ... لو تسوى بهم الارض وقال الراجز ...
اناس فوز قوارير ما سوى ... اذا سار بها الجيش يكن نحانا **سها** السها كوكب خفي في بنات نعش الكبرى والناس
يمتحنون به ابصارهم وفي المثل اريها السها وتريني القمر الاصمعي السهوة كالصفة تكون بين يدي البيوت قال ابو عبيد سمعت غير
واحد من اهل اليمن يقولون السهوة عندنا بيت صغير منحدر في الارض وسمكه مرتفع في الارض شبيه بالخزانة الصغيرة
يكون فيها المتاع والسهوة من النوق اللينة السير والسهو السكون واللين ... قال الشاعر ...
الربائع لقيد عمرو وكانت ... ساكن ... والسهواء ساعة ...
... انك ... ان كان غافلا ساهيا والسهو الغفلة

قدم

ونهيت عن الشئ نهوا وسهوا ... ابو عمرو ... لا ينتهي اي لا تبلغ غايته وتحملت المرأة سهوا اي حملت
على حيض **سيا** سية القوس ما عطف من طرفيها والجمع سيات والهاء عوض من الواو والنسبة اليها سيوي قال ابو عبيدة
كان رؤبة يهمز سية القوس وسائر العرب لا يهمزونها الفراء يقال هو لك سي اي سواء ... اذا كان في النعت قال ابو عبيد
وقد يشدد سي ... من الخيل قال ذو الرمة كانه حاجب القس ... ابو ... قوس ...
من ارض العرب ... يكون المقارنة والسيان المثلان الواحد سي قال الحطيئة فاياكم وحية بطن واد ... الناب ليس
لكم بسي ... ولا سيما كلمة يستثنى بها ... الاسم الذي بعد ما ... ان شئت جعلت
ما بمنزلة الذي واضمرت ابتداء ورفعت الاسم الذي تذكره بخبر الابتداء تقول جاءني القوم لا سيما اخوك اي لا سي الذي هو اخوك
وان شئت جررت ما بعده على ان تجعل ما زائدة وتجر الاسم بسي لان معنى سي معنى مثل وينشد قول امرئ القيس الا رب يوم
لك منهن صالح ولا سيما يوم بدارة جلجل مجرور ومرفوع وتقول اضرب القوم ولا سيما اخيك اي ولا مثل ضربة اخيك وان قلت
ولا سيما اخوك اي ولا مثل الذي هو اخوك تجعل ما بمعنى الذي وتضمر هو وتجعله ابتداء واخوك خبره قال الاخفش قولهم ان فلانا كريم
ولا سيما ان اتيته قاعدا فان ما ههنا زائدة ولا يكون من الاصل حذف منها الاضمار وصار ما عوضا منها كأنه قال ولا مثل ان
اتيته قاعدا **فصل الشين شأى** شأى ما بينهما شأى اي تباعد ويقال تشاءى القوم اي تفرقوا قال ذو الرمة ...
كلا في الناس والترب يعصمنا شأوا ... منقطع الكسر والشأو الغاية والامد وعدا شأوا اي طلقا والشأو
الطلق والسبق ابو زيد شأوت القوم شأوا اذا سبقتهم قال امرؤ القيس ... شأونا وعنق عذاره وقال الاصمعي قد شأونك
فاطلب والشأو ما اخرج من تراب البئر مثل النثا يقال اخرج شأوا او شأوين والمشآة الزبيل يخرج به تراب البئر
وهو على وزن المشعاة والوزن المفعالي وقال الراجز لولا الاله ... وشأوت من البئر
اذا نزعت منها التراب ... وشاءني ... على القلب ... وقد جمعهما الحارث بن خالد
المخزومي ... ابو عبيد ... وقال المفضل ... **شبا**
شباة كل شئ حد طرفه والجمع الشبا والشبوات وشبوة العقرب ابرتها قال الراجز قد جعلت شبوة تزبئر
... والجمع شبوات ... واشبى الرجل اي ولد له ولد ذكي ... واشبيت الرجل رفعته واكرمته واشبت الشجرة ارتفعت
شتا الشتاء معروف قال المبرد هو جمع شتوة وجمع الشتاء اشتية والنسبة اليها شتوي وشتوي مثال خرفي وخرفي وشتوت
بموضع كذا وتشتيت اي اقمت به الشتاء واشتى القوم دخلوا في الشتاء وقال الكسائي عاملته مشاتاة من الشتاء والمشتى على
فعيل ... الشتي مطر الشتاء وقال الشاعر النمر بن تولب ... الشتي ...
افضال ... هذا الشئ يشتيني ... وقال الراجز ...
تجاربت **شجا** الشجو الهم والحزن يقال شجاه يشجوه اذا احزنه واشجاه يشجيه اشجاء اذا اغصه تقول منهما جميعا شجي
بالكسر يشجى شجا وقال الشاعر المسيب بن زيد مناة ... في حلوقكم عظم وقد شجيا ...
والشجا ما ينشب في الحلق من عظم وغيره ورجل شجي ... وويل للشجي من الخلي قال المبرد ياء الخلي
مشددة وياء الشجي مخففة ...
فلم ...

مثل تحوّج. والنسبة الى الشجِ شجويٌّ، تقول منه شجيت ... فغلبتها، وانا شجٍ. شحا: شحا فاه يشحوه وشحوا
او يشحى، وفرس شحو بعيد الشحوة اي بعيد الخطوة. وجاءت الخيل شواحي، فاتحات افواهها، وشحاة ... لا تشح تصغير الرجل
شدا: شدوتُ الابل شدواً اذا سقتها. والشادي الذي يحسن شيئاً من الادب. وشدا ... منه شادي. وجمعه ... وشدوت
اذا احسنت شيئاً او تغنيت به ... ويقال للمغنّي الشادي. وقد شدا شعراً او غناءً اذا غنّى ... ترنم
شذا: الشذا مقصور: الاذى والشر. يقال اذيت واشذيت. والشذا: ذباب الكلب، وقد يقع على البعير ... قال
الخليل: يقال للجائع اذا اشتد جوعه ... والشذا: الملح. والشذاة: حدّة الذكاء. والشذاة: بقية القوة والشدّة
قال الراجز: ... والشذا ضرب من السفن. والشذا: ... شذاه
والشذا: كسر العود. وقال ابن الاعرابي ... الشذا المسك
شرى: الشراء يمد ويقصر. يقال منه شريت الشيء اشريه شراءً وشرىً اذا بعته واذا اشتريته ايضاً وهو من الاضداد. قال الله تعالى
ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله، وقال: وشروه بثمن بخس دراهم معدودة، اي باعوه. وقوله تعالى: اشتروا الضلالة
بالهدى، اصله اشتريوا، فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت فاجتمع ساكنان الياء والواو، فحذفت الياء وحركت الواو
لالتقاء الساكنين ... والجمع الشرى ... والشرى: ... والشرية ... على افعلة ... والشرى: الحنظل. يقال
... والشرى ايضاً شجر الحنظل. قال ... والشرية ... الواحدة شرية. والشرية: النخلة تنبت من النواة. والشرى ايضاً: رذال المال مثل الشوى. وشرى البرق بالكسر شرى
اذا كثر لمعانه. قال امرؤ القيس: ... وشري زمام الناقة
اذا كثر اضطرابه. وشري الفرس ايضاً في سيره. واستشرى الرجل في الامر ... والشرى ... شره
... الرجل شرى ... غضباً ... والشرى: الطريق ... اللحم
... الواحدة شرى. قال الطرماح ... وبعد يوم ... ابو عمرو
الشريان ... والشريان والشرايين
... العروق النابضة ومنبتها من القلب ... وتشروى الشيء مثله ... جبل ... فلان
... الواحد شار ... اخاك ... حين فارقت الاثية الجانية
يقال منه تشرى الرجل ... شصا: شصا بصره يشصو شصواً: شخص. واشصاه صاحبه رفعه. وفي المثل: اذا
... فارفع ... اي ... كشفته عنه. وشصا السحاب ارتفع. ويقال ... الشيخ
... شعا: ... قد شعا ... وجاءت الخيل شواعي اي متفرقة ... اذا كانت
... وقال ... اني ... فاصبح ... ينهل ... وفي ... ابناء
... شظا: ... اذا ... وقال ... بالشظاء
... شظا ... ربي ...
شظا: الشظية: الفلقة من العصا ونحوها، والجمع الشظايا. ويقال تشظّى الشيء اذا تطاير شظايا. وقال ابن ... ربي
الذي ... عظم ... فقال الاصمعي الشظا عظم لاصق بالذراع فاذا تحرك ... شظي الفرس ...

وبعض الناس يجعل الشظا اشتقاق العصب. وانشد لامرئ القيس: سليم الشظا عبل الشوى شنج النسا ... مجاحات
على ... الشظا القدم خلاف ... والرفقاء ... ابن ... والمخرق التمان يوم ... كتيبة
... شظا صحيم. شعا: غارة شعواء، اي فاشية متفرقة. قال ابن قيس الرقيات: كيف نومي على الفراش ولما تشمل الشام
غارة شعواء. واشعى القوم الغارة اشعاءً اذا اشعلوها. الاصمعي: جاءت الخيل شواعي وشوائع، اي متفرقة. وانشد للاجدع
بن مالك: ... شفا: الشفا حرف كل شيء ... ويقال ... حرف
... الاسنان ... يقال رجل اشفى وامرأة شفواء ... والجمع شفو ... وقد شفي بالكسر
... شفاً مقصور ... الاسفل ... الشفو ... بين الشفتين
شقا: ابن السكيت: يقال للرجل عند موته وللقمر عند محاقه وللشمس عند غروبها: ما بقي منه الا شفا، اي قليل. قال العجاج
... شفا ... شفا ... اذا ... تشفى ...
... وكنتم على شفا حفرة من النار ... وتثنيته شفوان. قال الاخفش: لما لم تجز فيه الامالة عرف انه من الواو لان الامالة
من الياء. وشفاه الله من مرضه شفاءً ممدود. واشفى على الشيء اي اشرف. واشفى المريض على الموت. واستشفى طلب الشفاء. واشفيتك
الشيء اعطيتكه تستشفي به. ويقال ما ... الا ... ابو عبيدة ... واشفيت ... من غيظي
والاشفى ... قال ابن السكيت: الاشفى ما كان للاساقي والمزاد واشباهها، والمخصف للنعال. شقا: الشقاء والشقاوة
بالفتح: نقيض السعادة. وقرئ: شقاوتنا وشقوتنا بالكسر ... والواو ... على التانيث ... النهاية ... فلم تكن
الواو ... الاعراب ... التذكير ... ومد ... قبل ... تقول شقي الرجل
انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ... المضارع ... ما قبلها ثم تقول يشقيان ... كالماضي. واشقاه الله
فهو شقي بين الشقوة بالكسر وفتح لغة. والشقا ... المعاناة والممارسة. وشاقاني فلان فشقوته اشقوه اي غلبته. شكا: شكوت
فلاناً اشكوه شكوى وشكاية وشكاة اذا اخبرت عنه بسوء فعله بك، فهو مشكو ومشكي. والاسم الشكوى. واشكيت فلاناً
اذا فعلت به فعلاً احوجته الى ان يشكوك. واشكيته ايضاً اذا اعتبته من شكواه ونزعت عن شكايته وازلته عما يشكوه.
وهو من الاضداد. قال الراجز: تمد بالاعناق او تلويها وتشتكي لو اننا نشكيها. والشكية مثل الشكوى. والشكي ...
وشكى ... اشتكى اي اتخذ شكوة. قال الفراء: الشكاة ... رجل شاكي السلاح اذا كان ذا شوكة
وحدّة في سلاحه. قال الاخفش: هو مقلوب من شائك. والشكي الذي يشتكي. والشكي ايضاً الشاكي ... وقال الطرماح
... والشكوة: جلد الرضيع، وهو للبن، فاذا كان جلد الجذع فما فوقه سمي وطباً ...
... شلا: الشلو العضو من اعضاء اللحم ... الاشلاء
اعضاؤه ... وبنو فلان اشلاء في بني فلان اي بقايا فيهم ... الكلب على الصيد ...
وقال ابو زيد: اشليت الكلب دعوته. قال ابن السكيت: ... واشليت الكلب ... اذا اغريته ... الاشلاء
... يقال اشليت الشاة والناقة اذا دعوتهما باسمائهما لتحلبهما. قال الراعي ... عجاساً ...
... وقال ... اتيت ... ابا عمرو ...
... واستشليت ... قال الطرماح

نسوا

يقول رجلا فقتلت نحن وكلا وانشد بانه انفسا انا شيخ الولد ابو زيد نسيت انسيه فلان وتنسيت له نسيانه وجعها شكلا يا الاجال
نسوت العلم نسيا والاسم النسوة والقطعة نسواة وانشد ابو عمرو والنسيت الاقرباء طابت وتجاهل لكل شيء نسوة رجل ذو نسوة وانسوت
لعنت نسوا وقال ما انسى البلد ربيح واجمل وما انسى العلم والامل انسى وقال ما انسى نسوا ولا العسل في قدر نسوا الى الغداة فكلوا
والنسوة صاحب الك وقال لا تنسيح النادي فيها شاة الاجار والاعلانية نسوت القوم اطعمتهم نسوة وتعشى فلان فانسوته
من عشاء اي اخرى سرته والنسوة جمع نسوة وهو جلدة الرأس النسوى البيان والرجال والرأس من الآدميين وكل ما يستكثر قال
رماه فاشواه اذا لم يصب المقتل قال الهذلي فان من القول التي لا شوى لها اذا زل عن ظهر اللسان انفلاتها يقول ان من القول كلمة لا تشوى
ولكن تقتل قال الاعشى قالت قتيلة ما له قد جللت شيبا شواته قال ابو عبيدة انشدها ابو الخطاب الاخفش ابا عمرو بن العلاء فقال له
صحفت انما هو سراته اي راسه فسكت ابو الخطاب ثم قال لنا بل هو صحف انما هو شواته وشوى الفرس قوائمه لانه يقال عبل الشوى ولا يكون هذا
مدحا في الرجل وفي الخيل بالمالة الحديد بقوله والشوى رذال المال والشوى هو الشي الهين اليسير والشوية بقية قوم
هلكوا والجمع شوايا وقال ولا يقال شوى الشوايا من ثمود ووعرب شرب شتيح حاجب الشواة بالفم الصغير من الكبير لقطعة اي اكله رجال
وشوى الخبز ايضا الغرض منه والشيان دم الاخوين وهو قتال والشيان البعيد النظر والشريان المناقب بالسرعة الكسائي
شرح ابناء ابو عمرو يقول شيا وانعام والشواة وجاء بالعي والشي شها الشهوة معروفة وطعام شهي اي مشتهى ورجل شهوان للشي
وشهيت الشي بالكسر شهوة اذا اشتهيته وتشهيت على فلان كذا ومذاق تشتهي الطعام اي تحلي الارنا ورجل شاي البصر ارقب
النظر اي جيد البصر فصل الصاد صأى الفرخ على خيل صوت الفرخ ونحوه يقال صاى الفرخ يصاى صئيا مثل صعى يصعى
صبا اذا صاح وكذلك الخنزير والفيل والفارة والبيوع ويقال ما لي اذا انزعها صايت كبرها عشيرة لم تثبت في الزحا ماتخاى
وهي من صبي لاحد اذا جاء بالكثير ابا الناطق والصامت ويقال ايضا جاء بالصا وهي ماهو سكت بين فصا قال ابو القز
ابضا الصبي في المثل تبيع الغزي بالصبي والواو لكلمة الاصمعي كتاب الغزي صبا الصبي الغلام والجمع صبية وصبيان
وهو من الواو ولم يقولوا اصبيه استغناء بصبية كما لم يقولوا اغلمة استغناء بغلمة وتصغير صبية صبية وفي القبائل قد كانوا
اصبيه كما تصغير اصبية قال الراجز ارحم اصيبيتي الذين كانهم حجلى تدرج في الشربة وقع ويقال صبيح بين الصبا والصباء
اذا انتحى العالي تقول سمعت الصوت وصبيه وصبية ولهم الجارية والجمع الصبايا مثل مطية ومطايا والصبيان على جيلان طرف اللحيين
قال ابو صعصعة البجلي يعني فرسا عارس اللحيين صبا اللحيين مثل الاذن اسيل الخدين والصبي ايضا من الشوق يقال منه صبا
وصبا الصبي صبوة وصبوا اي مال الى الجهل والفتوة واصبته الجارية وصبي صبا مثل سمع سماعا اي لعب مع الصبيان وصبت
المراة اذا كان لها صبي وولد ذكر او انثى وامراة مصبية اي ذات صبية والصبابيح وتمثيلها المستوي اي تعبيه موضع
مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار وتحتها الدبور تقول منه صبت تصبو صبوا وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتجعله
في الهواء ثم تسوقه فاذا علا كشف عنه واستقبلته الصبا فوضعت بعضه على بعض حتى يصير كسفا واحدا والجنوب تلحق روادفه
به وتمده من المدد والشمال تمزق السحاب والصابية النكباء التي تجري بين الصبا والشمال وصابت التشبيه اذا اخذته
في غمده مقلوبا وصابيت الرمح صحا الصحو ايا قال الاصمعي الاقرب من ابي عمرو قال الاخفش بقلب يروي الذي لاكن شرية اذا شربت
الصحو ضد السكر صحا السكران صاح والصحو ايضا ذهاب الغيم صاح وقد اصحت السماء فهي مصحية الا ان تقشع عنها الغيم
فهي مصحية وقال الكسائي فهي صحو ولا تقل مصحية واصحى اذا امتحن كن السكر صدا الصدا ذكر البوم قال القطامي الصدى هو هذا

الطائر الذي يصر بالليل ويقفز قفزانا ويطير والناس يرونه الجندب فهو الصدى من الصدى والصدى الذي يجيبك بمثل صوتك
في الجبال وغيرها يقال صم صداه والصم الله صداه اي اهلكه لان الرجل اذا مات لم يسمع الصدى منه شيئا فيجيبه وقد اصدى الجبل
والصدية التصفيق وصادت فلانا داجيته وساترته وداريته قال ابن احمر يصفق بالصدى ويديم تصاديها اذا ما اتيها جيلت اذا صعبة
اخوانه لم تحكم والصداد ايضا المعارضة وتصدى له اي تعرض وهو الذي يستشرفه ناظرا اليه يقال لعنه انه لصدى مال وعالم
بمصلحته والصدى العطش وقد صدي يصدى صدى فهو صد وصاد وصديان وامراة صديا والصدى في النخل الطوال وقد يكون
الصداه للتي لا تشرب ماء صرا الفراء يقال هو الصرى والصرى للماء يطول استنقاعه قال ابو عمرو اذا طال مكثه وتغير وقد
صري الماء بالكسر وهذه نطفة صراة وصرى ماء صرى زمانا اي اختبسه قال الراجز رب غلام قد صرى في فقرته ماء الشباب
عنفوان شيبته وصرى بوله صريا اذا قطعه وصرى الله عنه شره اي دفع وصريته اي منعته قال ذو الرمة وودعن مشتاقا
اصبن فواده هواهن اذا لم يصره قائلة وصريت الماء اذا استقيته ثم قطعته وحبسته والصرية الشاة التي اذا لم تحلب اياما حتى
يجتمع اللبن في ضرعها والناقة مصراة وصريت بينهم صريا اي فصلت يقال اختصمنا الى الحاكم فصرى ما بيننا وتقول صري
فلان عن بعلان اذا فرق في نعم رحنا محمديا والصراة بالعراق وهي العظم والصرى والصراة يمقلة الحنظل اذا انتثر
الولد فصراه وبينه في قول امرئ القيس كان سراته لدى البيت قائما مداك عروس او صراية حنظل والقاري المكلاح والجمع صراء مثل قار وقراء وكافر
وكفار والصراري فعدكرناه في باب الراء صعا الصعو طائر والجمع صعو وصعاء صغا صغا الصغو ويصغي
صغوا اي مال وكذلك صغى بالكسر يصغى صغى وصغيا وصغت النجوم اذا مالت للغروب ابو زيد يقال صغوه معك وصغوه
معك وصغاه معك اي ميله وقولهم اكرموا فلانا في صاغيته وهم الذين يميلون اليه ويأتونه ويطلبون ما عنده واصغيت الى فلان
اذا ملت بسمعك نحوه واصغيت الاناء امثله يقال فلان مصغى اناؤه اذا نقص حقه واصغت الناقة اذا امالت راسها
الى الرحل كالمستمع شيئا حين يشد عليها الرحل قال ذو الرمة تصغي اذا شدها بالكور جانحة حتى اذا استوى في غرزها
تثب صفا الصفاء ممدود خلاف الكدر يقال صفا الشراب يصفو صفاء وصفيته انا تصفية وصفوة الشي خالصه
ومحمد صفوة الله من خلقه ومصطفاه ابو عبيدة يقال له صفوة ما لي وصفوة ما لي وصفوة ما لي فاذا نزعوا الهاء قالوا الصفو
ما لي بالفتح لا غير وصفوت القدر اي اخذت صفوتها والصفاء صحة مثل المل يقال في المثل ما تندى صفاته والجمع صفا
مقصور واصفاء وصفي على فعول وقال ابن كلثوم من الطير على الصفي والصفوانة الحجارة وقال كما زلت الصفواء بالمتنزل
وكذلك الصفوان الواحدة صفوانة عن ابي عبيدة يوم صفوان اذا كان صافي الشمس شديد البرد والصفا موضع بمكة والصفا
نهر بالبحرين قال لبيد يصف نخلا سحق يمتعها الصفا وسريه عم نواعم بينهن كروم والصفاة الناقة والصفي
الناقة الغزيرة والجمع صفايا يقال كانت ناقته واتاه صفيه ولقد صفت تصفو عن ابي عمرو والصفي المطايزة والصفي
ما يصطفيه الرئيس من المغنم لنفسه قبل القسمة وهي الصفية ايضا والجمع صفايا وقال كل الرباع منها والصفايا والصفية الود
اخلصته له وصافيته وتصافينا تخالصنا واصطفيته اخترته واستصفيت الشي اذا استخلصته واستصفى الرجل من المال والادب خلا واصفى
الامير دار فلان واستصفى ماله اذا اخذه كله واصفت الدجاجة اذا انقطع بيضها واصفى الشاعر اذا انقطع شعره صلا
الصلوة الدعاء قال الاعشى وقابلها الريح في دنها وصلى على دنها وارتسم والصلوة من الله الرحمة والصلوة واحدة الصلوات
المفروضة وهو اسم يوضع موضع المصدر يقول صليت صلوة ولا يقال تصلية وصليت على النبي صلى الله عليه وسلم وصليت العصا بالنار اذا لينتها

رتّه منها وقال فلا تعجل بأمرك واستدمه فما صلّى عصاك كمستديم والمصلّي الذي يلي السابق يقال صلّى الفرس اذا جاء مصلّيا وهو الذي يتلو
السابق لان رأسه عند صلاه والصلاة الدعاء وقال الاعشى ... صلّى على دنّها وارتسم ... خلقا صبغت من الشمس ...
قال ابو الشعر ... والصلاة من الله رحمة ... الصلاة واحدة الصلوات المفروضة وهو اسم يوضع موضع المصدر ... بن عمرو التميمي
انه التلعثم ... وصليت اللحم وغيره اصليه صليا مثال رميته رميا اذا شويته وفي الحديث انه أتي بشاة مصلية اي مشوية
ويقال ايضا صليت الرجل نارا اذا ادخلته النار وجعلته يصلاها فان القيته فيها القاء كانك تريد الاحراق قلت اصليته بالالف
وصليته تصلية وقرئ ويصلى سعيرا ومن خفّف فهو من قولهم صلي فلان النار بالكسر يصلى صليا احترق قال الله تعالى هم اولى بها صليا
وقال العجاج تالله لولا النار ان نصلاها ويقال ايضا صلي بالامر اذا قاسى حرّه وشدّته قال الطهوي ولا تبلى بسالتهم وان هم
صلوا بالحرب حينا بعد حين واصطليت بالنار وتصلّيت بها قال ابو زبيد وقد تصلّيت حرّ حربهم كما تصلّى المقرور من قرس
وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق وصليت لفلان مثال رميت اذا عملت له في امر تريد ان تمحل
به وتوقعه في هلكة ومنه المصالي وهي الاشراك تنصب للطير وغيرها وفي الحديث ان للشيطان فخوخا ومصالي والواحدة مصلاة
والصلاء ... بعد الدنيب ... الغربي اذا انشرح ... والصلا بالكسر
والمد الشواء لانه يصلى بالنار والصلاء ايضا صلاء النار فان فتحت الصاد قصرت وقلت صلا النار ... وصلوات
قال ابن عباس كنائس اليهود اي مواضع الصلوات صما الصمّيان بالتحريك التقلب والوثب ... صميان اي شجاع والصمّة
الضيق ... وفي الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت ... الصيد اذا
رماه فقتله ... عليكم ... انخطفتك
صنا الصنو ... ومنه قيل للعم صنو الاب ... والاثنان
صنوان والجمع صنوان ... صنوان اذا ...
... لم تنتج ولم يكن لها
... الصوى الاعلام من الحجارة ... ابو عمرو الصوى
الاعلام من الحجارة الواحدة صوة وفي الحديث ان للاسلام صوى ومنارا كمنار الطريق ... وكان الاصمعي يقول
الصوى ما غلظ وارتفع من الارض ولم يبلغ ان يكون جبلا والصوة مختلف الريح وقال ... مختلف
والصاوي اليابس يقال صوت النخلة تصوي صويا وصويت الابل ... قال ...
... قال
... الاصمعي التصوية ان يترك الرجل لبن شاته ليكون اسمن لها ...
قال ابو ذؤيب ... صها الصهوة موضع اللبد من ظهر الفرس ... كل
جبل صهوة ... قال ابو عمرو ... الواحد صهوة
ابو عبيد ... قال الخليل ... اذا ... والصهوة برج تتخذ فوق الرابية
فصل الضاد
ضبا ضبته النار ... على الشيء ...
على ... ضحا ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى وهي حين تشرق الشمس مقصورة تؤنث وتذكر فمن انّث
ذهب الى انها جمع ضحوة ومن ذكّر ذهب الى انه اسم على فعل مثل صرد ونغر وهو ظرف غير متمكن مثل سحر تقول لقيته ضحى وضحى
اذا اردت به ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحاء ممدود مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى تقول منه اقام بالمكان
حتى اضحى كما تقول من الصباح اصبح ومنه قول عمر يا عباد الله اضحوا بصلاة الضحى يعني لا تصلوها الى ارتفاع
الضحى والضحى ايضا الغداء وهو اسم لما يؤكل في الضحاء قال ذو الرمة ترى الثور يمشي راجعا من ضحائه بها مثل
مشي الهبرزي المسرول تقول منه هم يتضحون اي يتغدون وليلة اضحيانة مضيئة لا غيم فيها وكذلك ليلة اضحياة بالكسر
والاضحى من الخيل الاشهب والانثى ضحياء والضحياء ايضا اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وهو فارس
الضحياء وقال الشاعر اني فارس الضحياء يوم هباءة اذا الخيل في القتلى من القوم تعثر وعامر الضحيان رجل من النمر بن
قاسط وهو عامر بن سعد بن تيم الله بن النمر بن قاسط سمي بذلك لانه كان يقعد لقومه في الضحاء يقضي بينهم وضاحية كل
شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الضواحي ومكان ضاح اي بارز والقلة الضحياء التي تكون بارزة للشمس وفي البدو
... في الحديث ان الضاحية من البعل ... ضاحية
الى علانية وقال ... ضاحية ... والضواحي السموات واما قول جرير
فما ... فإنما اراد انها ليست بكرائم قال الاصمعي ويضحى
في الدرس ... ابو زيد ضحا الطريق يضحو ضحوا اذا بدا لك وظهر وضحيت بالكسر ضحى عرقت
وضحيت ايضا للشمس ضحاء ممدود اذا برزت وضحيت بالفتح مثله والمستقبل اضحى في اللغتين جميعا
وفي الحديث ان ابن عمر رأى رجلا محرما قد استظل فقال اضح لمن احرمت له هكذا يرويه المحدثون بفتح الالف وكسر الحاء
وقال الاصمعي انما هو اضح لمن احرمت بكسر الالف وفتح الحاء من ضحيت اضحى لانه انما امره بالبروز للشمس ومنه قوله تعالى وانك
لا تظمأ فيها ولا تضحى وتقول ضحى فلان يفعل كذا كما تقول ظل يفعل كذا وضحى فلان غنمه اي رعاها بالضحى وقال ايضا ضحّى بشاة
من الاضحية وهي شاة تذبح يوم الاضحى قال الاصمعي وفيها اربع لغات اضحية واضحية والجمع اضاحي وضحية على فعيلة والجمع
ضحايا واضحاة والجمع اضحى كما يقال ارطاة وارطى وبها سمي يوم الاضحى قال الفراء الاضحى يؤنث ويذكر فمن ذكر ذهب الى اليوم
وانشد رأيتكم بني الخذواء لما دنا الاضحى وصلّلت اللحام توليتم بودّكم وقلتم لعكّ منك اقرب او جذام وضحيت
عن الشيء رفقت به وضح رويدا اي لا تعجل وقال زيد الخيل الطائي ... الضحى
عن مطالبها عمرو ونمرا ... ضرا ضري به بالكسر ضراوة اي لهج به ... قال العجاج ... العرق
الضري ... ضرا ... قال الاخطل ... شؤون
الضاري ... بالكسر ... والضرو ايضا الضاري من اولاد الكلاب
والانثى ضروة والجمع اضر وضراء مثل ذئب واذؤب وذئاب قال ذو الرمة ... الا الضراء
... الكلب بالصيد ضراوة اي تعوّد وكلب ضار وكلبة ضارية واضراه صاحبه اي عوّده
واضراه ايضا اغراه وكذلك التضرية قال زهير وتضرى اذا ضريتموها فتضرم وقد ضريت بذلك الامر اضرى ضراوة
... الرجل ...
والضراء بالمد الشجر الملتف ... يقال توارى الصيد مني في ضراء وفلان يمشي الضراء اذا مشى مستخفيا فيما يواري

من النجو ويقال للرجل اذا اختتل صاحبه هو يدب له الضراء ويمشي له الخمر قال بشر عطفت ثم عطف الفرد من الملا
يشبهها لا يمشي الضراء رقيبها واستضريت للصيد اذا اختتلته من حيث لا يعلم وضرية قرية لبني كلاب على طريق
البصرة الى مكة وهي الى مكة اقرب ضعا الضعة شجر واصلها ضعوة والهاء عوض لانه تجمع على ضعوات قال جرير
متخذا من ضعوات تولجا والنسبة اليها ضعوي وقال بعضهم الهاء عوض من الواو الذاهبة من اوله وقد ذكرناه في باب
وضع ضغا ضغا الثعلب والسنور يضغو ضغوا وضغاء اي صاح وكذلك صوت كل ذليل مقهور ضفا الضفو
السبوغ ضفا الشيء يضفو ضفوا وثوب ضاف اي سابغ قال بشر ليالي لا اطاوع من نهاني ويضفو تحت كعبي الازار
وفلان في ضفوة من عيشه وضفا المال كثر قال الافوه اذا الهدف للعزال محسوب باسه وانجيه ضفوة من الثلة
الفضل ورجل ضافي الرأس كثير شعر الرأس ضنا ضنت المرأة تضنو ضنوا كثر ولدها يهمز ولا يهمز ابو عمرو
الضنو والضنو الولد بفتح الضاد وكسرها بلا همز والضنى المرض يقال منه ضني بالكسر يضنى ضنى شديدا ورجل ضني
مثل حري وحر يقال تركته ضنى وضنيا فاذا قلت ضنى استوى فيه المذكر والمؤنث والجمع لانه مصدر الاصمعي
النون ثبتت وجمعت كما قالوا في حر واضناه المرض اي اثقله والمضاناة المعاناة ضوا الاصمعي الضوة الصوت
والجلبة يقال سمعت ضوة القوم ابو زيد مثله والضوضاء اصوات الناس وجلبتهم يقال ضوضوا بلا همز وضوضيت
ابدلوا من الواو ياء وضويت اليه بالفتح اضوي ضويا اذا اويت اليه وانضممت واضويت الامر اذا انضجته ولم تحكمه
ويقال بالبعير ضواة اي سلعة والضوى الهزال والرجل ضعيف واضواه حقه اذا انقصه والضوى الاخير وساق ابهما
انها عوذت عنبرا وقد ضوي بالكسر يضوى ضوى فهو غلام ضاوي وزنه فاعول اذا كان نحيفا قليل الجسم وفيه ضاوية
وجارية ضاوية وفي الحديث اغتربوا لا تضووا اي تزوجوا في الاجنبيات ولا تزوجوا في العمومة وذلك ان العرب تزعم
ان ولد الرجل من قرابته يجيء ضاويا نحيفا غير انه يجيء كريما على طبع قومه قال الشاعر ذاك عبيد قد اصاب ميا يا ليته
القحها حين ولدت ضاويا ضها الضهيا ممدود شجر والضهياء المرأة التي لا تحيض وحكى ابو عمرو امرأة
ضهيا بالياء والهاء قال وهي التي لا تطمث وهذا يقتضي ان يكون يكون الضهياء مقصورا والمد اكثر والمد الاكثر
ولا يهمز يقال ضاهيت وقرئ بهما يضاهون قول الذين كفروا وهذا ضهي هذا اي شبيهه فصل الطاء طاا الطاة
مثل الكفاة الحمأة كذا قرأته على ابي سعيد في المصنف بالراء طراة مثل طعاة اي الحمأة طبا الطبي للحافر والسباع
كالضرع لغيرها وفي المثل جاوز الحزام الطبيين وقد يكون ايضا لذوات الخف والظلف والجمع اطباء وطبيته عن كذا
صرفته عنه وطباه يطبوه ويطبيه اذا دعاه وقال ذو الرمة ليالي اللهو يطبيني فاتبعه كأنني ضارب في غمرة لعب
اللهو فاتبعه وكذلك اطباه على افتعل ويقال ايضا الطبى بنو فلان فلانا اذا خالوه وقتلوه وخلف طبي اي مجيب طحا
طحوته مثل دحوته اي بسطته والطحا مقصور المنبسط من الارض والطاحي الممتد يقال ضربه ضربة طحا منها اي امتد وقال
عنك طاحي القيفان عن مرغم والمدومة الطواحي هي النسور تستدير حول القتيل قال ابو عمرو وطحا الرجل اذا ذهب في
الارض يقال ما ادري اين طحا ويقال طحا به قلبه اذا ذهب به في كل شيء قال علقمة بن عبدة طحا بك قلب في الحسان طروب
بعيد الشباب عصر حان مشيب ابو عمرو والمطحطح المكسر طخا ابو عبيد الطخاء بالمد السحاب المرتفع وقال ابن
وجدت على قلبي طخاء وهو شبه الكرب قال اللحياني ما في السماء طخية بالضم اي شيء من سحاب قال وهو مثل الطحرور والطخياء

الليلة

الليلة المظلمة وظلام طاخ وتكلم فلان بكلمة طخياء لا تفهم طدا عادة طادية اي ثابتة قديمة ويقال هو مقلوب
من وطد قال القطامي وما تقضي بواقي دينها الطادي والدين الدائب العادة طرا شيء طري اي
غض بين الطراوة وطريت الثوب تطرية وقال قد طرو اللحم وطري طراوة وطراة وطراء وطرأ عليهم
عليهم وطراء اي ندعهم واطريت العسل اذا عقدته وعسل مطرى اي مربى بالافاوية يغسل به الرأس
او اليد وكذلك العود المطرى المربى منه مثل المطير يتبخر به والاطرية مثال الهبرية ضرب من الطعام ويقال هو لا تخمة
طغا طغى يطغى ويطغو طغيانا اذا جاوز الحد وكل مجاوز حده في العصيان طاغ وطغي يطغى مثله واطغاه
المال اي جعله طاغيا وطغا البحر هاجت امواجه وطغا الدم تبيغ وطغا السيل اذا جاء بماء كثير والطغية
من الجبل كل مكان مرتفع وكذلك طغوة ابو زيد الطغية من كل شيء نبذ منه قال الهذلي يصف مشتار العسل حتى اتيح
له الشبوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب قوله تنبي اي تدفع لانه لا تثبت عليها مخالبها لملاستها وانشد
لاسامة الهذلي والا النعام وحفانه وطغيا مع اللهق الناشط قال الاصمعي طغيا بالضم وقال ثعلب طغيا بالفتح
وهو الصغير من بقر الوحش والطغوان والطغيان بمعنى والطغوى بالفتح مثله والطاغية ملك الروم والطاغية
الصاعقة وقوله تعالى فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان وكل رأس في
الضلال قد يكون واحدا قال تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد امروا ان يكفروا به وقد يكون جمعا قال تعالى
اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم وطاغوت وان جاء على وزن لاهوت فهو مقلوب لانه من طغى بمنزلة الرغبوت والرهبوت
والجمع الطواغيت طفا الطفي خوص المقل قال ابو ذؤيب عفا غير نؤي الدار ما ان تبينه واقطاع طفي قد عفت
في المنازل ويروى المناقل الواحدة طفية وفي الحديث اقتلوا من الحيات ذا الطفيتين والابتر هما خطان شبه الخطين
على ظهره بالطفيتين وربما قيل لهذه الحية طفية على معنى ذات طفية وقال زهير يذكر بقرا من جعد عزتها كما تذل الطفى
من رقية الراقي اي ذوات الطفى وقد يسمى الشيء باسم ما يجاوره والطفاوة بالضم دارة الشمس ويقال اتيتنا طفاوة من
الربيع اي شيئا منه والطفاوة ايضا حي من قيس عيلان وطفا الشيء فوق الماء يطفو طفوا وطفوا اذا علا ولم يرسب
ومنه الطافي ويطفو اذا خف على الارض واشتد عدوه طلا الطلا الولد من ذوات الظلف والجمع اطلاء وانشد الاصمعي
لزهير بها العين والآرام يمشين خلفة واطلاؤها ينهضن من كل مجثم والطلا الشخص يقال انه لجميل الطلا وانشد
ابو عمرو وخد جميل الطلا مستنير كأوب السماء اكحل والطلا ايضا المطلي بالقطران ابن السكيت الطلي الصغير من اولاد الغنم
وانما سمي طليا لانه يطلى اي تشد رجله بخيط الى وتد اياما وجمعه طليان مثل رغيف ورغفان يقال طليت الطلا وطليته
اذا ربطته برجله وحبسته وطليت الشيء حبسته فهو طلي ومطلي ويقال بانسانه طلي وطليان مثل صبي وصبيان اي
لطخ تقول منه طلي فوه بالكسر يطلى طلا والطلا الاعناق قال الاصمعي واحدها طلية وقال ابو عمرو والفراء واحدها طلاة واطلى
الرجل اي مالت عنقه للموت ولغيره ويقال تركت اباك قد اطلى وهالك عليه التشعان من النشوة ويروى الغشيان
مثال الثعلبان والطلاوة والطلاوة الحسن والقبول يقال ما عليه طلاوة والطلاء الذي يطبخ من عصير العنب حتى يذهب
ثلثاه وتسميه العجم الميبختج وبعض العرب يسمي الخمر الطلاء يريد بذلك تحسين اسمها لا انها الطلاء بعينها قال عبيد بن الابرص
للمنذر حين اراد قتله وقالوا هي الخمر تكنى الطلاء كما الذئب يكنى ابا جعدة ضربه مثلا اي تظهر لي الاكرام وانت تريد قتلي

كان الذئب وان كانت كثيبة حسنة قالت علا ليس بحسن وكذلك الجزء وان نعتت قلت طلا وحسن اسمها فان علاها قبيح والطلا
ايضا الطولان وكذلك طلت بو الطلاة الحبل الذي يشد به رجل الطلا الى وتد وطليته بالدهن وغيره طليا وتطليت به واطليت
على افتعلت وطليت فلانا تطلية اذا مرضته والطلا شال الحكام الدم حكاه ابو عبيد والمطلاة على مفعال الارض السهلة
اللينة تنبت العضاه ويقال المطالي المواضع التي تغذو فيها الوحش اطلاءها **طما** طما الماء يطمو طموا ويطمي طميا فهو طام
اذا ارتفع وملأ النهر ومنه طمت المرأة بزوجها اذا ارتفعت وطمى يطمي مثل طم يطم اذا مر مسرعا **طنى** الطنى
لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش تقول منه طني البعير بالكسر يطنى طنى وبعير طن وطنيته تطنية اذا عالجته من الطنى
وقال الحارث بن مصرف [illegible] اذا الكي [illegible] المطني من النخ الطني [illegible] ابن السكيت [illegible] حية الطني
اي الافعى صاحبها تقتل من ساعتها واصله الهمز وقد ذكرناه في باب الهمز **طوا** طويت الشيء طيا فانطوى والطية منه
مثل الجلسة والركبة ومنه قولهم في المثل كما تنشر بعد الطية الكتب والطوى الجوع يقال طوي بالكسر يطوى طوى فهو طاو وطيان
وطوى بالفتح يطوي طيا اذا تعمد لذلك ومنه فلان طوى كشحه اذا اعرض بوده وهذا رجل طوي البطن على فعيل اي ضامر البطن
عن ابن السكيت قال الحجية السلولي فنام فادلى من وسادي وسادة طوي البطن ممشوق الذراعين شرجب
وتطوت الحية اي تحوت والطية النية قال الخليل الطية تكون منزلا وتكون منتأى تقول منه مضى لطيته اي لنيته التي
انتواها وبعدت عنا طيته وهو المنزل الذي انتواه ومضى لطيته وطية بعيدة اي شاسعة وطوى اسم موضع بالشام
تكسر طاؤه وتضم ولا ينصرف [illegible] ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة
وقال بعضهم طوى مثل طوى وهو الشيء المثنى وقالوا في قوله تعالى بالوادي المقدس طوى اي طوي مرتين اي قدس مرتين وقال الحسن ثنيت فيه
البركة والتقديس مرتين وذو طوى بالضم موضع بمكة والطوية الضمير والطوي البئر المطوية والطاية السطح [illegible]
التمر والطواة الناقة [illegible] **طها** الطهو طبخ اللحم وفي الحديث فما طهوي اذا اي فما علمي ان لم احكم ذلك يقال منه
طها يطهو ويطهى طهوا وطهيا وطها الرجل في الارض مثل طحا قال ابن احمر [illegible] تقلل تغيض عينه على
مثل الخنيف [illegible] وكذلك طهت الابل اذا ذهبت في الارض وقال الاخفش [illegible] المهملات [illegible] بالليل
منتشرا [illegible] الطهاة الطباخون [illegible]
[illegible] طهية حي من تميم [illegible] بنو مالك بن حنظلة قال جرير
اثعلبة الفوارس ام رياحا عدلت بهم طهية والخشابا والنسبة اليهم طهوي ساكنة الهاء وبعضهم يقول طهوي [illegible]
فصل الظاء ظبا الظبي معروف والانثى ظبية والجمع اظب وهو افعل فابدلوا ضمة العين كسرة لتسلم الياء وظباء وظبي
على فعول مثل ثدي وثدي وظبيات بالتحريك [illegible] والظبية فرج المرأة وقال الاصمعي
من كل ذات حافر وقال الفراء [illegible] الكلبة ومن امثالهم عند الشماتة لا بظبي [illegible] الفرزدق [illegible]
كما كان [illegible] بالظبي بالصريمة اعفرا وظبة السهم [illegible] اذا التقى [illegible] حد الظبات وقتلنا ما يلينا
واصلها ظبو والهاء عوض من الواو والجمع الظبات على العدد مثل ادل وظبات وظبون بالواو والنون قال كعب بن مالك
[illegible] **ظما** [illegible] شفة ظمياء بينة الظمى اذا كان فيها سمرة وذبول [illegible]
[illegible] قليلة الدم [illegible] وساق ظمياء قليلة اللحم [illegible] الاظمى الاسود [illegible] المظمي من الزرع

ما تستقبه السباع والمستوي [illegible] والظيان شجر ينبت بنجد تتخذ منه [illegible] **ظن** تظنى من الظن فابدل من احدى
النونات ياء وهو مثل تقضى من تقضض **ظيا** الظيان ياسمين البر وهو فعلان قال الهذلي تالله يبقى على الايام ذو حيد
بمشمخر به الظيان والآس يعني لا يبقى لانه لو اراد الايجاب لادخل عليه اللام لان اللام في الايجاب بمنزلة لا في النفي ويقال الظيان
العسل والآس بقية العسل في الخلية والله اعلم **فصل العين عبا** العباء ضرب من الاكسية والجمع
العباءات قال يونس عبيت الجيش تعبية وتعبئة وتعبيئا اذا هيأته في مواضعه قال ابو زيد عبأته بالهمز **عتا** عتوت
يا فلان تعتو عتوا وعتيا وعتيا والاصل عتوو ثم ابدلوا من احدى الضمتين كسرة فانقلبت الواو ياء فقالوا عتيا ثم اتبعوا
الكسرة الكسرة فقالوا عتيا ليؤكدوا البدل ورجل عات وقوم عتي قلبوا الواو ياء قال محمد بن السري وفعول اذا كانت
جمعا فحقها القلب واذا كان مصدرا فحقه التصحيح لان الجمع اثقل عندهم من الواحد وتعتيت مثل عتوت [illegible]
وعتا الشيخ يعتو عتيا كبر وولى وعتى لغة هذيل في حتى وقرئ عتى حين **عثا** عثا في الارض يعثو فسد
وكذلك عثي بالكسر يعثى وقال الله ولا تعثوا في الارض ويقال للضبع عثواء لكثرة شعرها والضبعان اعثى وربما قيل للرجل
الكثير الشعر اعثى وللاحمق الثقيل اعثى وللجمل عثوان والعثيان بالكسر الضبعان **عجا** عجت الام ولدها تعجوه عجوا
اذا سقته اللبن والعجي الذي تموت امه فيربيه صاحبه بلبن غيره والانثى عجية وقال [illegible]
عجايا كلها الاثلا والعجوة ضرب من اجود التمر بالمدينة ونخلتها تسمى لينة وعاجيت الصبي اذا ارضعته بلبن غير امه
او منعته اللبن وغذيته بالطعام وقال اذا شئت ابصرت من عقبهم يتامى يعاجون كالاذؤب [illegible]
اي شقوة ولقاه الله ما عجا وما عطاه اي ما ساءه ويقال العجى الجلود اليابسة تطبخ وتؤكل الواحدة عجية وقال
ومعصب قطع الشتاء وقوته اكل العجي [illegible] والعجايات عصبتان في باطن يدي الفرس واسفل منها
هنات كانها الاظفار تسمى السعدانات ويقال كل عصبة يتصل بالحافر فهو عجاية قال الراجز وحافر صلب العجي مدملق وساق
ابقاء لها متعرق الاصمعي العجاية والعجاوة لغتان وهما قدر مضغة من لحم تكون موصولة بعصبة تنحدر من ركبة البعير الى الفرسن
عدا العدو ضد الولي والجمع الاعداء وهو وصف ولكنه ضارع الاسم يقال عدو بين العداوة والمعاداة والانثى عدوة قال
ابن السكيت فعول اذا كان في تأويل فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو رجل صبور وامرأة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه عدوة لله
قال الفراء وانما ادخلوا فيها الهاء تشبيها بصديقة لان الشيء قد يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء وهو جمع لا نظير له قال ابن
السكيت ولم يأت فعل في النعوت الا حرفا واحدا يقال هؤلاء قوم عدى اي غرباء وقوم عدى اي اعداء وانشد اذا كنت
في قوم عدى لست منهم فكل ما علفت من خبيث وطيب قال ويقال قوم عدى وعدى اي اعداء مثل سوى وسوى [illegible]
[illegible] عدا آخر الدهر [illegible] بالضم والكسر قال ثعلب يقال قوم اعداء وعدى بكسر العين فان ادخلت
الهاء قلت عداة بالضم والعادي العدو قالت امرأة من العرب اشمت رب العالمين عاديك وتعادى القوم من العداوة وتعادى
ما بينهم اي تفسد وتعادى تباعد قال الاعشى يصف ظبية وغزالها وتعادى عنه النهار فما تعجوه الا عفافة او فواق يقول تباعد
عن ولدها في المرعى لئلا يستدل الذئب على ولدها والعداء بالكسر الموالاة بين الصيدين يصرع احدهما على اثر الآخر في طلق
واحد قال امرؤ القيس فعادى عداء بين ثور ونعجة دراكا ولم ينضح بماء فيغسل والعداء بالفتح والمد الطوار كل شيء
وهو ما اتصل به من عرضه وطوله والعداء ايضا تجاوز الحد في الظلم يقال عدا عليه عدوا وعدوا وعداء وعدوانا ومنه قوله فيسبوا الله عدوا

بهما

وقرأ الحسن عُدُوًّا مثل جُلُوس. وعدا فعلٌ يُستثنى به مع ما وبغير ما، تقول جاءني القوم ما عدا زيدًا وجاءني القوم عدا زيدًا تنصب
بها والفاعل مضمر فيهما. وعَداه يَعْدُوه أي جاوزه. وما عدا فلانٌ أن صنع كذا. وما لي عن فلان مَعْدًى أي لا تجاوز لي إلى غيره ولا قصور
دونه. وعَدَوْتُ عن الأمر صرفته عنه. والتعدّي مجاوزة الشيء إلى غيره، يقال عدّيته فتعدّى أي تجاوز. وعَدِّ عمّا ترى
أي اصرف بصرك عنه. وتعادى القوم إذا أصاب هذا مثل داء هذا. وتموّت بعضهم إثر بعض، يقال ما لك من أرض تعادى
بالتحريك وأنشد كلامًا مطلقًا. والعدوان الظلم الصراح. وقد عدا عليه وتعدّى عليه واعتدى كله بمعنى. وقولهم لي الوتيرة
عداوته. وقال عدوت علوًا ودونك يشعب. والعَدْوَة والعُدْوَة جانب الوادي وحافته، قال الله تعالى إذ أنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى
والجمع عِدًى مثل رِشوة ورِشًى ونحوه ورِبام وعِداء. قال أبو عمرو العَدْوَة والعُدْوَة المكان المرتفع والعُدَوَى
ظلمك فإني لأستعديك على من ظلمك أي أنتقم منه. يقال استعديت على فلان الأمير فأعداني أي استعنت به عليه فأعانني
عليه والاسم منه العَدْوَى وهي المعونة. والعَدْوَى أيضًا ما يُعدي من جرب أو غيره وهو مجاوزته من صاحبه إلى غيره
يقال أعدى فلانٌ فلانًا من خلقه أو من علّة به أو جرب. وفي الحديث لا عدوى أي لا يُعدي شيءٌ شيئًا. والعَدْو الحُضْر
وأعديت فرسي أي استحضرته. وأعديت في منطقك أي جُرْت. وفلان مُعْتدٍ عليه أصله من الواو واستعداه
قال الشاعر وقد علمت عرسي مليكة أنني أنا الليث معديًّا عليه وعاديا. الأصمعي العُدَوَاء على وزن الغُلَوَاء المكان الذي
لا يطمئن من قعد عليه، يقال جئت على مركب ذي عُدَوَاء أي ليس بمطمئن. وأبو زيد مثله. الأصمعي نمت على مكان متعادٍ
إذا كان متفاوتًا ليس بمستوٍ، وأرض متعادية ذات جِحَرة ولخاقيق. والعُدَوَاء أيضًا الشغل، قال الراجز يصف
نحوص كأنها إن أصاب عُدَوَاءَ أدرى بها عنها ولا ما طلقها طلقًا. والعُدَوَاء أيضًا بُعد الدار، يقال لعدوان تبيح العيس
والوالي الشديد العَدْو، وذئب عَدَوان يعدو على الناس، ومنه قولهم السلطان ذو عَدَوان وذو بَدَوان. وعَدْوان بالتسكين
أبو قبيلة وهو عدوان بن عمرو بن قيس عيلان. والعادية من الإبل المقيمة في العضاه لا تفارقها وليست ترعى الحمض، قال كثيّر
وإن الذي يبغي من المال أهلها أوارك لما تأتلف وعوادي. يقول أهل هذه المرأة يطلبون من مهرها ما لا يكون كما لا
تأتلف الأوارك والعوادي. وكذلك العاديات. وقال رأى صاحبي في العاديات نجيبة وأمثالها في الواضعات القوامس
وتقول عادية فلان أي ظلمه وشره. والعوادي الذين يعدون على أقدامهم، وهو جمع عادٍ مثل غازٍ وغزيّ. وقال لما رأيت
عديّ القوم يسلبهم طلح الشواجن والطرفاء والسلم. وعديّ في قريش رهط عمر بن الخطاب وهو عديّ بن كعب بن لؤي
بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر والنسبة إليهم عدويّ. وعديّ بن عبد مناة من الرباب رهط ذي الرمة. وعديّ في بني حنيفة
وعديّ في فزارة. وبنو العدوية قوم من حنظلة وتيم. والعدوية من نبات الصيف بعد ذهاب الربيع تخضر صغار الشجر
فترعاها الإبل، يقال أصاب الإبل عدوية. والسموأل بن عاديا، قال النمر بن تولب هلا سألت بعاديا وبيته والخل والخمر
الذي لم يمنع. وقد قصره في الشعر فقال بنى لي عاديا حصنًا حصينًا إذا ما ساءني ضيم أبيت. عذا العَذْيُ بالتسكين الزرع
لا يسقيه إلا المطر. والعِذْيُ أيضًا اسم موضع. والعَذَاة الأرض الطيبة التربة والجمع عَذَوات، قال ذو الرمة بأرض هجان الترب
وسمية الثرى عذاة نأت عنها الملوحة والبحر. وكل أرض عَذِية مثل عَذِيّة. عرا العَرَا مقصور الفناء والساحة، وكذلك العَراة
والعَرَاة أيضًا شجر الشرج. والعَرَاء بالمد الفضاء لا يستتر فيه بشيء، قال الله تعالى لنبذ بالعراء. وعَرْوى هضبة. وعُرْوة القميص والكوز معروفة
والعُرْوَة أيضًا من الشجر الذي لا يزال باقيًا في الأرض لا يذهب، ووجه تُعرى وتشبه به الناس، قال مهلهل خلع الملوك وسار تحت

لوائه

بن م

لوائه شجر العُرى وعراعر الأقوام. وقال لبيد ولم أضيّعها الخلائق إلا الذين لما عرت ... والعُرْوَة الأسد. وعُرِيَ الرجل
عُرْوَةً وأنا عُرُوْتُه بالكسر أي خلوته. وعراني هذا الأمر واعتراني إذا غشيك. وعُرِيَ الرجل بالعُرَوَاء إذا أصابته حُمّى
طالما هو معروٌّ. وفلان تعروه الأضياف وتعتريه أي تغشاه. ومنه قول النابغة أتيتك عاريًا خلقًا ثيابي على خوف تُظَنّ بي
الظنون. والعَرِيّة النخلة يُعريها صاحبها رجلًا محتاجًا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها أي يأتيها، فعيلة بمعنى مفعولة
وإنما أدخلت فيها الهاء لأنها أفردت فصارت في عداد الأسماء مثل النطيحة والأكيلة، ولو جئت بها مع النخلة قلت
نخلة عريّ. وفي الحديث أنه رخّص في العرايا بعد نهيه عن المزابنة لأنه ربما تأذّى بدخوله عليه فيحتاج إلى أن يشتريها منه بتمر
فرخّص له في ذلك، قال شاعر الأنصار ليست بسنهاء ولا رجبية ولكن عرايا في السنين الجوائح. يقول إنا نعريها الناس
ويستعري الناس في كل وجه وهو من العرية أي أكلوا الرطب. والعَرِيّة أيضًا الريح الباردة، قال الكلابي يقال إن عشيتنا
لعرية. ويقال أهلك فقد أعريت أي غابت الشمس وبردت. والعُرَوَاء مثال الغُلَوَاء قرة الحمى ومسها في أول ما تأخذ
بالرعدة، وقد عُرِيَ الرجل على ما لم يسم فاعله. وقال لبيد القينان إن تعرني ربة خلقًا بعد لمات فإن كنت أكثر
ويسدي تعرّي النطف ابنها يا فقيت الطعام. وعَرِيَ من ثيابه يعرى عُرْيًا فهو عارٍ وعُريان، والمرأة عُريانة، وما كان على
فعلان فمؤنثه بالهاء. وأعريته أنا وعرّيته تعرية فتعرّى. ويقال ما أحسن معاري هذه المرأة وهي يداها ورجلاها ووجهها
قال أبو كبير الهذلي متكوّرين على المعاري بينهم ضرب كتعطاط المزاد الأنجل. ويقال اعروريت منه أمرًا قبيحًا أي ركبت
واعروريت الفرس ركبته عُرْيًا وهو افعوعلت، وفرس عُرْي ليس عليه سرج والجمع الأعراء. وأما قول الشاعر أبيت على معاري فاخرات
بهن ملوّب كدم العباط. فإنما نصب الياء لأنه أجراها مجرى الحرف الصحيح في ضرورة الشعر ولم ينوّن لأنه لا ينصرف ولو قال معارٍ
لم ينكسر البيت ولكنه فرّ من الزحاف. ويقال امرأة حسنة العِرْية إذا كانت حسنة المجرّد. عزا عزوته إلى أبيه وعزيته لغة إذا
نسبته إليه فاعتزى هو وتعزّى أي انتمى وانتسب، والاسم العزوة. وفي الحديث من تعزّى بعزاء الجاهلية فأعضّوه بهن أبيه
ولا تكنوا، يعني بعزاء الجاهلية دعوى القبائل. والعزاء أيضًا الصبر، يقال عزّيته تعزية. والعِزَة الفرقة من الناس والهاء عوض من الياء، والجمع عِزًى
على فِعَل، وعِزُون وعُزُون أيضًا بالضم، ولم يقولوا عِزات كما قالوا ثبات. وقوله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين. وقال الراعي فلما أن
أتين على أضاخ ضرحن حصاه أشتاتًا عزينا. قال الأصمعي يقال في الدار عِزُون أي أصناف من الناس. عسا الأصمعي عسا
الشيء يعسو عُسُوًّا وعَساءً ممدود أي يبس واشتد. وعسا الشيخ يعسو عُسِيًّا أي كبر مثل عتا. قال الأصمعي عست
يده تعسو عُسُوًّا غلظت من العمل. قال الخليل يقال للشيخ قد عسا، وفيه لغة أخرى عَسِيَ بالكسر. قال أبو عبيد العاسي الشمراخ
النخل. العسا مقصور البلح. وعسى من أفعال المقاربة وفيه طمع وإشفاق، ولا يتصرف لأنه وقع بلفظ الماضي لما جاء في الحال، تقول عسى
زيد أن يخرج، فزيد فاعل عسى وأن يخرج مفعولها، وهو بمعنى الخروج إلا أن خبره لا يكون اسمًا، لا يقال عسى زيد منطلقًا. وأما قولهم
عسى الغوير أبؤسًا فشاذ نادر، وضع أبؤسًا موضع الخبر، وقد يأتي في الأمثال ما لا يأتي في غيرها. وربما شبّهوا عسى بكاد واستعملوا
الفعل بعده بغير أن فقالوا عسى زيد ينطلق. وقال عسى الله يغني عن بلاد ابن قادر بمنهمر جون الرباب سكوب
ويقال عسيت أن أفعل ذاك وعسيت بالكسر، وقرئ فهل عسيتم بالكسر. وتقول للمرأة عست أن تفعل ذاك، وعسيتما
وعسيتم الرجال، والإناث عسين. وعسى من الله واجبة في جميع القرآن إلا قوله عسى ربه إن طلقكن أن يبدله. وقال أبو
عبيدة عسى من الله إيجاب فجاءت على إحدى لغتي العرب لأن عسى رجاء ويقين، وأنشد ابن مقبل ظني بهم كعسى وهم بتنوفة يتنازعون
جوائب الأمثال

عشا

العشيّ والعشيّة من صلاة المغرب إلى العتمة، تقول أتيته عشيَّ أمسِ وعشيّةَ أمسِ، وتصغير العشيّ عُشَيّان على غير مكبّره
كأنهم صغّروا عَشْيانًا، والجمع عُشَيّانات، وقيل أيضًا في تصغيره عُشَيْشِيان، والجمع عُشَيْشِيانات، وتصغير العشيّة
عُشَيْشِيَة، والجمع عُشَيْشِيات. والعِشاء بالكسر والمد مثل العشيّ، والعِشاآن المغرب والعتمة، وزعم قوم أن العِشاء
من زوال الشمس إلى طلوع الفجر، وأنشدوا: غدونا غدوةً سحرًا بليلٍ ... عِشاءً بعدما انتصف النهارُ. والعَشاء بالفتح
والمد الطعام بعينه، وهو خلاف الغداء. والعَشا مقصور مصدر الأعشى، وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار، والمرأة
عَشْواء، وامرأتان عَشْواوان، وأعشاه الله فعَشِيَ بالكسر يَعْشى عَشًا، وهما يَعْشَيان، ولم يقولوا يَعْشُوان لأن الواو
لما صارت في الواحد ياء لكسرة ما قبلها تُرِكت في التثنية على حالها، وتعاشى إذا أرى من نفسه أنه أعشى، والنسبة إلى الأعشى
أعشويّ، وإلى العشيّة عشويّ. والعشواء الناقة التي لا تبصر أمامها فهي تخبط بيديها كل شيء، وركب فلان العشواء
إذا خبط أمره على غير بصيرة، وفلان خابط خبط عشواء. ابن السكيت: عَشِيَت الإبل تعشى عشًا إذا تعشّت، فهي عاشية
وهذا عشيها. وفي المثل: العاشية تهيج الآبية، أي إذا رأت التي تأبى العشاء التي تتعشى تبعتها فتعشّت معها، وأنشد
ترى المِصَكَّ يطرد العواشيا ... جِلّتَها والأُخَرَ الحواشيا. والعواشي الإبل التي ترعى ليلًا. وقال أبو النجم: يعشى إذا أظلم عن عشائه
تقول تعشّيه وقت الظلام. والعشوة أن تركب أمرًا على غير بيان، يقال أوطأتني عَشْوة وعِشْوة وعُشْوة، أي أمرًا ملتبسًا، وذلك
إذا أخبرته بما أوقعته به في حيرة أو بلية. وعشوت أي تعشّيت، ورجل عشيان وهو المتعشّي. أبو زيد: مضى من الليل
عَشْوة بالفتح، وهو ما بين أوله إلى ربعه، يقال أقبلت عليهم العشوة، أي بالسواد من الليل. والعُشوة بالضم الشعلة من النار
وقال: كعشوة القابس ترمي بالشرر. وعشوته قصدته ليلًا، هذا هو الأصل، ثم صار كل قاصد عاشيًا. وعشوت إلى النار
أعشو إليها عشوًا إذا استدللت عليها ببصر ضعيف، قال الحطيئة: متى تأته تعشو إلى ضوء ناره ... تجد خير نار عندها خير موقد
والمعنى متى تأته عاشيًا، وهو مرفوع بين مجزومين، لأن الفعل المستقبل إذا وقع موقع الحال يرتفع، كقولك: إن تأتِ
زيدًا تكرمه يأتك، جزمت تأتِ بإن، وجزمت يأتك بالجواب، ورفعت تكرمه بينهما وجعلته حالًا. وإن صدرت عنه إلى غيره
قلت عشوت عنه، ومنه قوله تعالى: ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانًا. وعشّيته تعشية إذا أطعمته عشاء، وقال يصف
قرشًا كأنها ابن آستها يعشوه ونضحه من بنيه كفسيل النخل درّار. وكذلك عشّيته تعشية، يقال عشّ إبلك ولا تغترّ. وعشيت
عنه أيضًا رغبت مثل صحبت عنه، ولما قيل كل عشى ليلك أي من تعشى الفقل أي عشاك. عصا العصا مؤنثة، وفي المثل
العصا من العُصَيّة، أي بعض الأمر من بعض، ويقال عصوان، والجمع عُصِيّ وعِصِيّ، وهو فُعول، وإنما كسرت العين لما بعدها من
الكسرة، وأعصٍ أيضًا مثل زمن وأزمن. وفي قولهم ألقى عصاه أي أقام وترك الأسفار، وهو مثل، وقال: فألقت عصاها واستقرت
بها النوى ... كما قرّ عينًا بالإياب المسافر. وهذه عصاي أتوكأ عليها، قال الفراء: أول لحن سمع بالعراق هذه عصاتي. ويقال في الخوارج
قد شقّوا عصا المسلمين، أي اجتماعهم وائتلافهم، وانشقت العصا أي وقع الخلاف، قال الشاعر: إذا كانت الهيجاء وانشقت
العصا ... فحسبك والضحاك سيف مهند. أي فحسبك وحسب الضحاك. وقولهم لا ترفع عصاك عن أهلك يراد به الأدب.
والعصا اسم فرس جذيمة الأبرش، وفي المثل ركب العصا قصير. وقولهم إنه لضعيف العصا أي التِّرعية، وأنشد الأصمعي
للراعي: ضعيف العصا بادي العروق ترى له ... عليها إذا ما أجدب الناس إصبعا. ويقال أيضًا إنه للين العصا أي رفيق
حسن السياسة لما ولي، قال أوس بن حجر: [illegible] المرتع [illegible] يتبين الله عليه قريب [illegible] ادع [illegible] العصا باجلها

حجارة

حجارة وشاحجاء موضع الحجاز نصب وحمل شرها لها، فما جاء. والعُصِيّ العظام التي في الجناح، وقال [illegible]
عُصِيّ القوادم. وعصوته بالعصا ضربته بها، وعصيت الجرح شددته. والعصا مقصور مصدر قولك عصي بالسيف يعصى إذا
ضرب به، قال جرير يصف السيوف: وعصرُكم تعصى بها يا ابن القيون ... وذاك فعل الصيقل. وفلان يعتصي على عصا، أي يتوكأ عليها
ويعتصي بالسيف أي يجعله عصا. والعصيان خلاف الطاعة، وقد عصاه يعصيه عصيًا ومعصية، فهو عاصٍ وعصيّ، وعاصاه
أيضًا مثل عصاه. واستعصى عليه. واستعصت النواة أي اشتدت. وأعصى الكرم أخرج عيدانه. والعاصي العرق الذي (في الهامش: اذام)
لا يرقأ، وقال: صرت نظرة لو صادفت جوز دارع ... غدا والعواصي من دم الجوف تنعر. وهو من الياء أيضًا. وعُصَيّة
بطن من سليم. والعصعصة الخلفة من الشعر. عضا العُضو والعِضو واحد الأعضاء. وعضّيت الشاة تعضية إذا جزّأتها
أعضاء. ويقال أيضًا عضّيت الشيء تعضية إذا فرّقته. وفي الحديث: لا تعضية في ميراث إلا فيما حمل القسم، يعني أن لا يجزّأ ما لا يحمل القسم
كالحبة من الجوهر ونحوها لا تفرّق وإن طلب بعض الورثة القسم، لأن فيه ضررًا عليهم أو على بعضهم، ولكنه يباع ثم يقسم ثمنه بينهم.
وقوله تعالى: الذين جعلوا القرآن عضين، واحدها عضة، ونقصانها الواو والهاء، وقد ذكرناه في باب الهاء. الأصمعي: الدار فرق من
الناس يحزون وعضون، وأضاف بمعنى واحد. عطا العطاء اسم ما يعطى، والاسم العطاء، وأصله عطاو بالواو لأنه من عطوت، إلا أن
همزة الواو والياء إذا جاءتا بعد الألف، لأن الهمزة أحمل للحركة منهما، ولأنهم يستثقلون الوقف على الواو، وكذلك الياء مثل الرداء
وأصله رداي. فإذا ألحقوا فيها الهاء فمنهم من يهمزها بناء على الواحد فيقول عطاءة ورداءة، ومنهم من يردها إلى الأصل فيقول عطاوة
ورداية. وكذلك في التثنية عطاءان وعطاوان، ورداءان ورداوان. واستعطى وتعطّى سأل العطاء. ورجل معطاء كثير العطاء
وامرأة معطاء، ومفعال يستوي فيه المذكر والمؤنث، وقوم معاطي ومعاطيّ. قال الأخفش: هذا مثل قولهم مفاتيح ومفاتح، وأماني
وأمانٍ. والعطية الشيء المعطى، والجمع العطايا. وقولهم ما أعطاه للمال، كما قالوا ما أولاه للمعروف، وما أكرمه لي، وهذا شاذ لا يطرد، لأن
التعجب لا يدخل على أفعل، وإنما يجوز من ذلك ما سمع من العرب ولا يقاس عليه. ويقال أعطى البعير إذا انقاد ولم يستصعب. وقوس
عطوى على فعلى مواتية سهلة. وعطوت الشيء تناولته باليد. والمعاطاة المناولة. وفي المثل: عاط بغير أنواط، أي يتناول ما لا مطمع
فيه ولا متناول. ويقال: هو يعاطيني بالتشديد ويعاطيني إذا كان يخدمني. وتعاطى تناول. وفلان يتعاطى كذا أي يخوض فيه. وتعاطيه
فعطوه الغلبة. وقوله تعالى: فتعاطى فعقر، أي قام على أطراف أصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها. وإذا أردت من زيد أن يعطيك
شيئًا قلت هل أنت معطيّه بياء مفتوحة مشددة، وكذلك تقول للجماعة هل أنتم معطيّه، لأن النون سقطت للإضافة وقلبت الواو
ياء وأدغمت وفتحت ياءك لأن قبلها ساكنًا، وللاثنين هل أنتما معطيانيه بنصب الياء، فقس عليه. وإذا صغّرت عطاء حذفت اللام
فقلت عُطَيّ، وكذلك كل اسم اجتمعت فيه ثلاث ياءات مثل عليّ وعديّ خففت منه اللام إذا لم يكن مبنيًا على فعل، فإن كان مبنيًا على فعل
ثبتت نحو محيّي من حيّا يحيّي تحية. عظا العظاء ممدود جمع عظاءة، وهي دويبة أكبر من الوزغة، ويقال في الواحد عظاية
وعظاءة أيضًا. ولقي فلان ما عظّاه إذا لقي شدة. ولقاه الله ما عظاه أي ما ساءه. عفا العفاء بالفتح والمد التراب، وقال
صفوان بن محرز: إذا دخلت بيتي فأكلت رغيفًا وشربت عليه ماء فعلى الدنيا العفاء. وقال أبو عبيد: العفاء الدروس والهلاك
وأنشد لزهير: تحمّل أهلها عنها فبانوا ... على آثار ما ذهب العفاء. قال: وهذا كقولهم عليه الدبار، إذا دعا عليه أن يدبر فلا يرجع.
والعِفاء بالكسر والمد الكثير من ريش النعام ووبر البعير، يقال ناقة ذات عفاء. والعفو الأرض الغفل لم توطأ، وليست بها آثار.
وقال [illegible] كثير إن النخل [illegible] أن يبسطوا العفو لم يوجد لهم أثر. والعفو والعفو الجحش، وكذلك العفا بالفتح والقصر

والانثى عفوة قال ابن السكيت العفا بالكسر وانشد المفضل لحنظلة بن شرقي بضرب يزيل الهام عن سكناته وطعن كتشهاق العفا
هم بالنهق وعفو المال ما يفضل عن النفقة يقال اعطيته عفو المال يعني بغير مسألة قال الشاعر خذي العفو مني تستديمي مودتي
ولا تنطقي في سورتي حين اغضب وعفوة الشيء بالكسر صفوته يقال ذهبت عفوة هذا النبت اي لينه وخيره واكلت عفوة الطعام
والشراب اي خياره ويقال اعفني من الخروج معك اي دعني منه واستعفاه من الخروج معه اي سأله الاعفاء وعافاه الله واعفاه
بمعنى والاسم العافية وهي دفاع الله عن العبد ويوضع موضع المصدر يقال عافاه الله عافية والعافية كل طالب رزق من انسان
او بهيمة او طائر وعافية الماء واردته والعفاوة بالكسر ما يرفع من المرق للانسان تكرمه قال الكميت وبات وليد الحي طيان
ساغبا وكاعبهم ذات العفاوة اسغب تقول منه عفوت له من المرق اذا غرفت له اولا واثرته به وقال بعضهم العفاوة بالكسر
اول المرق واجوده والعفاوة بالضم آخره يردها مستعير القدر مع القدر يقال منه عفوت القدر اذا تركت في اسفلها
شيئا اذا ردها على القدر من يستعيرها وقال الاصمعي العافي ما يرد في القدر وانشد هذا البيت وعفت الريح المنزل درسته
وعفا المنزل يعفو درس يتعدى ولا يتعدى وتعفت الدار تعفيا وعفته الريح شدد للمبالغة وقال اما مجلس تنجز ارض
الرسم باللوى لاسماء عفى آيه المور والقطر ويقال ايضا عفى على ما كان منه اذا اصلح بعد الفساد والعفو جمع عاف وهو الوارد
وعفوت عن ذنبه اذا تركته ولم تعاقبه والعفو فعول الكثير العفو وعفا الماء اذا لم يطأه شيء يكدره وعفا الشعر والنبت
وغيرهما كثر ومنه قوله تعالى حتى عفوا اي كثروا وعفوته انا واعفيته ايضا لغتان اذا فعلت ذلك به وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى والعافي الطويل الشعر وعفوته اي اتيته اطلب معروفه واعتفيته مثله والعفاة طلاب المعروف الواحد عاف وقد
عفا يعفو وفلان تعفوه الاضياف وهو كثير العفاة وكثير العافية وكثير العفي **عقا** العقاة والعقوة الساحة وما حول الدار
يقال ما يطور بعقوته احد والعقي بالكسر ما يخرج من بطن الصبي قبل ان يأكل يقال عقى الصبي يعقي عقيا اذا احدث اول ما يولد وهو بعد
كدرا ام صغيرا يقال احرص من كلب على عقي صبي وهو المقح من النخل والمثر والعقيان من الذهب الخالص يقال هو ينبت نباتا
وليس مما يتحصل من الحجارة وعقاه يعقوه اي عاجه على القلب وانشد ابو عبيد لجنيد ولو اني رميتك من بعيد لعاقك عن دعاء الذئب
عاق والاعتقاء الاحتباس وهو قلب الاعتياق والاعتقاء ان يأخذ الحافر في البئر يمنة ويسرة اذا لم يمكنه ان يحيط الماء من قعره ولكن
الاخذ من شعب الكلام ومنه قول رؤبة وتحتني الغم التعتعا واعتقى الشيء اذا احتبسه وانتزعه واعتقت النهر اذا زلته من مكانه كما تقول
انتشبت الرجل اذا ازلته عما تشكو وفي المثل لكن حظوا فتستنزلوا الامر افضعع وعقى بسهمه اذا رمى به في الهواء نحو قد وقال
عقوا بسهم ثم لم يشعروا احد ثم استفاءوا وقالوا حبذا الوضح وقد ذكرناه في باب القاف وعقى الطائر اذا ارتفع في طيرانه **عكا** العكوة بالضم
اصل ذنب الدابة حيث عري من الشعر من مغرز الذنب والجمع عكى ومنه قول الشاعر حتى تولت على اذنابها وعكوت ذنب الدابة
عكوا اذا عقدته والعكوي من الابل الغليظ الذنب والعكي من الضأن على بعض قال الراجز ونشر ... من عكي الضأن البيض مشافرها والبطن وعكت
الناقة اي سمنت وغلظت ويقال مائة معكاة اي سمان غلاظ والعكواء الشاة التي ابيض مؤخرها واسود سائرها وعكت المرأة
شعرها اذا لم ترسله وربما قالوا عكى ولاه اي عطف مثل قولهم عكر على قومه **علا** علا في المكان يعلو علوا وعلي في الشرف بالكسر يعلى
علاء ويقال ايضا علا بالفتح يعلى قال الشاعر لما علا كعبك لي عليت فجمع بين اللغتين وفلان من علية الناس وهو جمع رجل علي
اي شريف رفيع مثل صبي وصبية وعلوت الرجل غلبته وعلوته بالسيف ضربته وعلا في الارض تكبر علوا اي شرفا وعلو الدار وعلوها
نقيض سفلها ويقال اتيته من عل الدار بكسر اللام اي من عال قال الشاعر كجلمود صخر حطه السيل من عل واتيته من علا قال ابو النجم باتت تنوش

الحوض نوشا من علا واتيته من عل بضم اللام وانشد يعقوب لعدي في كناس ظاهر يستره من عل الشفان هداب الفنن واما قول اوس فملك
بالليط الذي تحت قشره كغرقئ بيض كنه القيض من عل فانما هو من علي الواو زائدة وهي لاطلاق القافية ولا يجوز مثل ذلك في الكلام وانشد من عال من فوق
تنفض ادكين بن رجاء ظما القناص من تحت ومن عال يعني نوشا وانشده من عل بضم الميم اي فوالزمة وتقعان الرجل من
تعال واما قولهم فيه بالمد اي اتيته ليسا لي اشرفها من علو العجب منها ولا تحرفه بضم الواو وفتحها وكسرها اي اتاه من عل وبعد
تعلى وقال العجاج وانقل عنيا انه بنخ وانعل عن الوساده وعاليت على اي حملي وقول الشاعر عاليهم ... عالي
المقوما اي التي السنة الجدبة انعلت البقر يا حملت من الشيح والعنقرة عليك علاوة الرمح وشغالها علاوتها ان يكون
فوق الصيد وشغالها ان تكون تحت الصيد لئلا تجد الوحش ريح الكلاب والعلياء كل مكان مشرف وفي العلى والعلاء الرفعة والشرف
وكذلك المعلاة والجمع المعالي والعلاة حجر يجعل عليه الاقط وقال الاصمعي الشاوي فيها شاة والاعلاة والعلاة السندان
والجمع العلا ويقال للناقة علاة تشبه بها في صلابتها يقال ناقة علاة الخلق قال الشاعر وجاوزته بعلاة الخلق عليان
جسرة ويقال رجل عليان مثال عطشان وكذلك المرأة يستوي فيه المذكر والمؤنث وانشد ابو علي ونلفيت ... تومارة وتنهكة
جاوزته بعلاة الخلق عليان والعالية ما فوق نجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة وهي الحجاز وما والاها والنسبة اليها عالي ويقال
ايضا علوي على غير قياس ويقال عالى الرجل واعلى اذا اتى عالية نجد والعلية الغرفة والجمع العلالي وهو فعيلة مثل مريقة واصلها علييوة
فابدلت الواو ياء وادغمت لان هذه الواو اذا سكن ما قبلها صحت كما تنسب الى الدلو دلوي وهو من علوت وقال بعضهم هي العلية بالضم
على فعلية جعلها من المضاعف قال وليس في الكلام فعلية وعالية الرمح ما دخل في السنان الى ثلثه والمعلى بفتح اللام السابع من سهام
الميسر قال ابو عبيد عن الاصمعي والمعلي بكسر اللام الذي يأتي الحلوبة من قبل يمينها والمعلى ايضا اسم فرس من افراس غني ومعلوي
اسم فرس اخر ويعلى تصغيره اسم رجل وقول الراجز قد عجبت مني ومن يعيليا لما رأتني خلقا مقلوليا اراد يعيلى فحرك الياء ضرورة
لانه رده الى الاصل واصلح بالياء الحركة ولم ينونه لانه لا ينصرف واستعلى الرجل اي علا واستعلاه اي علاه واعتلاه مثله وتعلى
اي علا في مهلة وتعلت المرأة من نفاسها اي سلمت وتعلى الرجل من علته والعلي الرفيع واعلاه الله رفعه وعالاه مثله وقال عاليت
انساعي وحلس الكور على سراة زاج مقطوع قال رؤبة وان حوى العائر قلنا دعدعا له وعالينا بتنعيش لعا وعليت الحبل
تعلية اذا عالاه من ضعيف في البكرة والرشا والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرته تعال يا رجل بفتح اللام وللمرأة تعالي وللمرأتين تعاليا
وللنسوة تعالين ولا يجوز ان يقال منه تعاليت وهو اي تعال وقولهم عليك زيدا اي خذه فلما كثر استعماله صار بمنزلة هلم وان كان محله
من الارتفاع وعلا بالامر اي اطاقه وقوي عليه قال الشاعر اخذ لا تعلو بما لا تستطيع من الامور يدان وعلي اي فوق موضع
قال المبرد هي لفظة مشتركة للاسم والفعل والحرف لا ان الاسم هو الحرف والفعل ولكن يتفق الاسم والفعل في اللفظ الا ترى انك تقول علا زيد
ثوب فعلى فعل وحرف وتقول على زيد ثوب فعلى حرف خافض من علا يعلو قال الشاعر غدت من عليه ... على الخيل قال سيبويه
الفها منقلبة من واو الا انها تقلب مع المضمر ياء تقول عليك وبعضهم يتركها على حالها قال الراجز اي قلوص راكب تراها فاشدد بمثنى
حقب حقواها وناجية وناجيا اباها طاروا علاهن فطر علاها ويقال هي لغة بلحارث بن كعب وعلى حرف خافض وقد تكون اسما يدخل
عليه حرف جر قال الشاعر غدت من عليه تنفض الطل بعدما رأت حاجب الشمس استوى فترفعا اي غدت من فوقه لان حرف الجر لا يدخل
الا على الاسم وقولهم كان كذا على عهد فلان اي في عهده وقد توضع على موضع من كما توضع من موضع على وقد توضع موضع عن كقوله تعالى
اذا اكتالوا على الناس يستوفون وتقول على زيد ... وعنوان الكتاب عنوانه وعلوانه يقول علوته باللام والنون وقد علونت الكتاب

واداوى

وعنوته والعلاوة ما علّيت به على البعير بعد تمام الوِقر او علّقته عليه نحو السقاء والسُّفّود والجمع العلاوى مثل اداوة
والعِلاوة ايضا اعلى الانسان ما دام في عنقه يقال ضرب علاوته اي راسه **عما** العمى ذهاب البصر وقد عمي فهو اعمى وقوم عُمْيٌ
واعماه الله وتعامى الرجل اي اري من نفسه ذلك وعمي عليه الامر اذا التبس ومنه قوله تعالى فعميت عليهم الانباء يومئذ ورجل عمي القلب
اي جاهل وامراة عمية عن الصواب وعمية القلب على فَعِلة وقوم عمون وفيهم عميتهم اي جهلهم والنسبة الى اعمى اعموي
والى عم عموي كما قلنا في شجوي والاعميان السيل والجمل الهائج وعمى الموج يعمي عميا اذا رمى القذى والزبد وعمّيت
معنى البيت تعمية ومنه المعمّى من الشعر وقرئ فعُمّيت عليهم بالتشديد ابو زيد تركناهم عُمّى اذا اشرفوا على الموت والعماء
ممدود السحاب قال ابو زيد هو شبه الدخان يركب رؤوس الجبال وعماية جبل من جبال هذيل والمعامي من الارضين
الاغفال التي ليس بها اثر عمارة وهي الاعماء ايضا قال رؤبة وبلد عامية اعماؤه كان لون ارضه سماؤه يريد ورب بلد
لقيته صكة عمي اي في وقت الهاجرة وهو تصغير اعمى مرخما ويقال هو اسم رجل من العمالقة اغار على قوم في قائم الظهيرة فاجتاحهم
فنسب الوقت اليه واعتمى الشي اختاره وهو مقلوب الاعتيام وقولهم ما اعماه انما يراد به ما اعمى قلبه لان ذلك ينسب اليه
الكثير الضلال ولا يقال في عمى العيون لان ما لا يتزيد لا يتعجب منه **عنا** عنا يعنو خضع وذل واعناه غيره ومنه قوله تعالى وعنت الوجوه
للحي القيوم ويقال ايضا عنا فيهم فلان اسيرا اي اقام فيهم على اساره واحتبس وعنّاه غيره تعنية حبسه والعاني الاسير
وقوم عناة ونسوة عوان وعنت به امور نزلت وعنوت الشي اخرجته واظهرته قال ابن السكيت عنت الارض بالنبات
تعنو عنوا وتعني ايضا عن الكسائي اذا اظهرته يقال لم تعن بلادنا بشي ولم تعن اذا لم تنبت شيئا قال ذو الرمة ولم يبق
بالخلصاء مما عنت به من الرطب الا يبسها وهجيرها وما اعنت الارض شيئا اي ما انبتت قال [illegible]
[illegible] الانهار والمزارع [illegible] لم ينقص منه شيئا وعنيت بالقول كذا اي اردت ومعنى الكلام ومعناته
واحد تقول عرفت ذلك في معنى كلامه وفي معناة كلامه وفي معنيّ كلامه والعنية على فعيلة بول البعير يعقد في الشمس يطلى به الاجرب
عن ابي عمرو وفي المثل العنية تشفي الجرب ويقال عنّيت البعير تعنية اذا طليته بها وعني بالكسر عناء اي تعب ونصب وعنّيته
انا تعنية وتعنّيته ايضا فتعنّى وعني بحاجتك اي تعنّيها وانا بها معني على مفعول واذا امرت منه قلت لتعن بحاجتي وفي الحديث
من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه والاثيم العاني هو السائل والاعناء الجوانب والنواحي واحدها عِنو بالكسر قال ابن
الاعرابي واحدها عِنًى مقصور قال ابن مقبل لا تحرز المرء احجاء البلاد ولا تبنى له في السموات السلاليم وروى احجاء وهما
بمعنى واعناء من الناس واحدهم عنو بالكسر وهم قوم من قبائل شتى وعنونت الكتاب عنونة والاسم العنوان والمعنّى في قول الوليد
بن عقبة قطعت الدهر كالسدم المعنّى تهدر في دمشق فما تريم هو الفحل اللئيم اذا هاج حبس في العنّة لانه يرغب عن فحلته
ويقال اصله معنن من العنّة فابدل من احدى النونات ياء والمعنّى في قول الفرزدق غلبتك بالمفقئ والمعنّى وبيت المحتبي
والخافقات يقول غلبتك باربع قصائد منها قوله فانك لا تنفك تسعى لتدرك دارما لانت المعنّى يا جرير المكلف ومنها قوله فانك
لو فاتت عيناك لم تجد لنفسك مثل سعد ودارم ومنها قوله بيتا زرارة محتب بفنائه ومجاشع وابو الفوارس نهشل
واما الخافقات فقوله واين تقضي المالكان امورها بحق واين الخافقات اللوامع والمعاناة المقاساة يقال عاناه وتعنّاه
وتعنّى [illegible] **عوا** عوى الكلب
والذئب وابن آوى يعوي عواء صاح وهو يعاوي الكلاب اي يصايحها وعويت الشعر والحبل عيا لويته وعوّيته ايضا تعوية

قال

قال الشاعر وكنا اذا ما عوّيت قرونها اذا ما ساورنا اعزّ نجيب واستعويته انا اذا طلبت منه ذلك واستعوى فلان جماعة
اي نعق بهم الى الفتنة وعويت راس الناقة اذا عُجتها فانعوى والناقة تعتوي برتها اي تجذبها اذا لوتها بخطامها قال الشاعر
تعوي البرى مستوفضات وفضا وعويت عن الرجل اذا كذبت عنه ورددت على مغتابه والعوّاء ممدود الكلب يعوي كثيرا
والعوّاء سافلة الانسان وقد تقصر والعوّاء من منازل القمر يمد ويقصر وهي خمسة انجم يقال لها ورك الاسد ابو زيد العوّة الصوت
والجلبة مثل العوّة يقال سمعت عوة القوم وعوّتهم اي اصواتهم وجلبتهم الاصمعي مثله وتصغير معاوية معيّة هذا قول
اهل البصرة لان كل اسم اجتمع فيه ثلث ياآت اولاهن ياء التصغير حذفت واحدة منهن فان لم يكن اولاهن ياء التصغير لم تحذف منها
شيئا تقول في تصغير حيّة حييّة واما اهل الكوفة فلا يحذفون منه شيئا يقولون في تصغير معاوية معيّية على قول من يقول اسيّد ومعيوية
على قول من يقول اسيود **عيا** العي خلاف البيان وقد عيّ في منطقه وعيي ايضا فهو عيي على فعيل وعيّ ايضا على فعل وفي المثل اعيا
من باقل ويقال ايضا عيّ بامره وعيي اذا لم يهتد لوجهه والادغام اكثر وتقول في الجمع عيوا مخففا كما قلنا في حيوا ويقال ايضا عيّوا
بالتشديد وقال عيّوا بامرهم كما عيّت ببيضتها الحمامة وقوم اعياء واعيياء ايضا قال سيبويه اخبرنا بهذه اللغة يونس قال وسمعنا
من العرب من يقول اعيياء واعيية فيبيّن وعييت بالامر اذا لم تهتد لوجهه واعياني هو وقال [illegible] اعيا فهو معي ولم
[illegible] غلام [illegible] الكثير اعياني اي ادركني الخضوع واعيى الرجل
في المشي فهو معي [illegible] اعياء [illegible] اعيى عليه الامر وتعيّا وتعايا بمعنى واعيى [illegible]
[illegible] بن عمرو بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد [illegible] الحي اخوالها
[illegible] والنسبة اليهم اعيوي [illegible] والمعايا ان تاتي
بشي لا يهتدى له وجمل عياياء اذا لم يهتد للضراب وكذلك رجل عياياء اذا عيّ بالامر والمنطق **فصل الغين** **غبا** الغَبية الدفعة
من المطر الكثيرة وهي فوق البغشة يقال اغبت السماء اغباء في غبية عن ابي زيد قال الراجز وغبيات بينهن وبل وربما شبهوا
الجري الذي يجي بعد الجري الاول قال ابو عبيد الغبية كالزبية في البئر وقول غبيت عن الشي وغبيته ايضا اغبى غباوة اذا لم تفطن له
وخفي علي الشي كذلك اذا لم تعرفه وفلان غبي على فعيل اي قليل الفطنة وهو من الواو كما قلنا في شجي وتغابى تغافل **غثا** الغثاء بالضم
والمد ما يحمله السيل من القماش وكذلك الغثاء بالتشديد والجمع الاغثاء وغثا السيل المرتع يغثوه اذا جمع بعضه الى بعض واذهب حلاوته
وغثا منه غثا [illegible] وغثيانا **غدا** الغد اصله غدو حذفوا الواو بلا عوض قال لبيد وما الناس
الا كالديار واهلها بها يوم حلوها وغدوا بلاقع فجا به على اصله [illegible] والغدوة ما بين صلاة الغداة وطلوع
الشمس يقال اتيته غدوة غير مصروفة لانها معرفة مثل سحر الا انها من الظروف المتمكنة ويقال على انه بكر غدوة وغدوة وغدوة
[illegible] نكرة وما لم ينون فهو معرفة والجمع غُدى ويقال آتيك غداة غد والجمع الغدوات وقولهم اني لآتيه بالغدايا والعشايا لازدواج
الكلام كما قالوا هنأني الطعام ومرأني والغدوّ نقيض الرواح وقد غدا يغدو غدوا وقوله تعالى بالغدو والآصال اي بالغدوات فعبر بالفعل عن
الوقت كما يقال اتيتك طلوع الشمس اي وقت طلوع الشمس والغداء الطعام بعينه وهو خلاف العشاء واذا قيل لك ادن فتغد قلت ما بي
تغدّ ولا تقول ما بي غداء ولا عشاء لانه الطعام بعينه واذا قيل لك ادن فكل قلت ما بي اكل بالفتح وغاداه اي غدا عليه والغادية
سحابة تنشا صباحا والغدية الغدوة والغديان المتغدي وامراة غديا وقد تغدى وغديته تغدية فتغدى **غذا** الغذي السخلة والجمع غذاء
مثل فصيل وفصال ومنه قول عمر احتسب عليهم الغذاء وانشد الاصمعي لو انني كنت من عاد ومن ارم غذي بهم ولقمانا وذا جدن ورواه خلف الاحمر

غذي الصغير وقال غذي المال وغذويه صغاره كالسخال ونحوها ويقال الغذوي ان يبتاع الشيء بنتاج ما نزا به الكبش ذكر العام كله
ومهور نسوتهم اذا ما انكحوا غذوي كل هبنقع تنبال ويروى عذوي بالعين غير معجمة سنوات الحجاز كانهم فيشترون غنم الحد
غذا فتشلك غذا والغذاء ما يغتذى به من الطعام والشراب يقال غذوت الصبي اللبن فاغتذى كل زنيته ولا يقال غذيته بالياء وغذا
الماء سال والعرق يغذو غذوا اي سال دما وغذي تغذية مثله وغذا البول انقطع وغذا الا شيخ والغذوان التي تكون من الخيل النشيط
النشيط وغذى البعير ببوله تغذية اذا قطعه والتغذية التربية **غرا** الغراء الذي يلتصق به الشيء يكون من السمك اذا فتحت الغين
قصرت واذا كسرت مددت تقول منه غروت الجلد الصقته بالغراء وقوس مغروة ومغرية ايضا حكاها ابن السكيت ومثل للعوب
ولو باجها المغروين اي باجد السهمين قال ثعلب آذرني سيم او نضيج والغريان بناآن طويلان يقال هما قبرا مالك وعقيل نديمي جذيمة
الابرش وسميا غريين لان النعمان بن منذر كان يغريهما بدم من يقتله اذا خرج في يوم بؤسه قال الراجز اشمل عرفت الدار بالغريين
وضالا بات كما يوضع واغريت الكلب بالصيد واغريته به والاسم الغراة وغري به بالكسر اولع به والاسم الغراء بالفتح والمد وحكى
ابو عبيد عن خالد بن كلثوم غاريت بين الشيئين غراء اذا واليت وقال كثير اذا قلت اسلو غارت العين بالبكا غراء ومدتها
مدامع حفل قال وقال ابو عبيدة هو فاعلت من غريت بالشيء اغرى به وغري فلان كذا اذا تمادى في غضبه وهو من الولوع والغري الحسن ورجل
غري والغرو العجب وغروت اي عجبت يقال لا غرو والامر محجب **غزا** غزوت العدو غزوا والاسم الغزاة والنسبة الى الغزو
غزوي ورجل غاز والجمع غزاة مثل قاض وقضاة وغزى مثل سابق وسبق وغزي مثل حاج وحجيج وقاطن وقطين وغزاء مثل
فاسق وفساق قال تأبط شرا اهيلغا بغزاء وغوتا بسبيرة وتوما تحتاجين من الرجل متبتلا واغزيت فلانا اي جهزته للغزو
والمغزية المرأة التي غزا زوجها واغزت الناقة اذا عسر لقاحها قال الاموي المغزية من النوق التي جازت السنة ولم تلد
مثل المدراج واتان مغزية متأخرة النتاج ثم تنتج واغزيت الرجل امهلته واخرت ما عليه من الدين ومغزى الكلام مقصده
وعرفت ما يغزى من هذا الكلام اي يراد وغزية قبيلة قال دريد بن الصمة وهل انا الا من غزية ان غوت غويت
وان ترشد غزية ارشد وغزوان اسم رجل **غسا** غسا الليل يغسو غسوا وغسي يغسي واغسى يغسي اذا اظلم قال ابن احمر
في غسي ليلي وابنت اياهم الارنب جادت بام حبوكرا **غشا** الغشاء الغطاء جعل على بصره غشوة وغشوة
وغشوة وغشاوة اي غطاء ومنه قوله تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون والغاشية القيامة لانها تغشى بافزاعها الاصمعي الغاشية
بغاشية وهي داء يأخذ في الجوف والغاشية الجلدة فوق الموخرة والغاشية غاشية السرج والاغشى من الخيل وغيرها ما ابيض
رأسه من بين جسده مثل الارخم وعنز غشواء بينة الغشا وتقول غشيت الشيء تغشية اذا غطيته وغشيت الرجل بالسوط
ضربته وغشيته غشيانا اي جئته واغشيته اياه غيره وغشيها غشيانا جامعها وغشي عليه غشية وغشيا وغشيانا فهو
مغشي عليه واستغشى بثوبه وتغشى اي تغطى **غضا** الغضا شجر ومنه قولهم ذئب غضا وارض غضياء كثيرة الغضا وبعير غاض
اذا كان ياكل الغضا وابل غاضية وغواض فاذا اشتكت بطونها من اكل الغضا قلت بعير غض وابل غضية وغضايا مثل
رضيته ورماثي واذا النسبة الى الغضا قلت بعير غضوي والاغضاء ادناء الجفون واغضى الليل اي اظلم وليل مغض لغة
معيبة والكثير يقال ليل غاض قال روبة يخرجن من اجواز ليل غاض وليلة غاضية اي مظلمة ونار غاضية اي مضيئة وهو من الاضداد
غطا الغطاء ما غطيت به وغطيت الشيء تغطية وغطيته ايضا اغطيه غطيا وقال ابن كلاب وابي ... فقن بجن قناطرا
منغطيا فان لم تجن وغطا الليل يغطو ويغطي اذا اظلم وغطا الماء وكل شيء ارتفع وطال على شيء فقد غطا عليه قال ساعدة بن جوية

كذوائب

كذوائب الحفاء الرطب غطاء غيل ومده جابية المدهن قال الفراء واذا اقبل الرجل شبابا قيل غطا يغطو غطوا وغطيا
بالفتح والضم وانشد تحلل من شرا غطاء الشباب منا واخطأه غيلون الجن والحسد **غفا** اغفيت اغفاءة اي نمت
قال ابن السكيت ولا تقل غفوت والغفا مقصور ما يخرج من الطعام فيرمى به كالزوان والغفا ايضا آفة تصيب النخل
وهو شبه الغبار يخرج على البسر فيمنعه من الادراك والنضج ويستحيل حشفا **غلا** غلت القدر تغلي غليا وغليانا واغليتها
انا ولا تقل غليتها قال ابو الاسود الدؤلي ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا اقول لباب الدار مغلوق اي اني فصيح لا الحن
وغلا في الامر غلوا اي جاوز فيه الحد وغلا السعر غلاء واغلى الله السعر وغلوت بالسهم غلوا اذا رميت به ابعد ما تقدر
عليه والغلوة الغاية مقدار رمية وفي المثل جري المذكيات غلاء وغالى بالشيء اي اشتراه بثمن غال وقال نغالي اللحم للاضياف
نيا ونرخصه اذا نضج القدور يحذف الباء وهو يريده ويقال ايضا اغلى بالشيء وقال كانها درة اغلى التجار بها ويروى غالى
والغالية من الطيب يقال اول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك تقول منه تغليت بالغالية والاغتلاء الاسراع
وقال كيف ترى اغلاءها بالسرج وقد سمحناها فكان السنج وناقة مغلاء الوهق تغتلي اذا اتوا مغتلاها قال روبة
تنشطته كل مغلاة الوهق والغلاة الوهق والاكاة المخرق وهو المفازة وتغالى لحم الناقة اي ارتفع قال لبيد فاذا تغالى لحمها وتحسرت
وتقطعت بعد الكلال خدامها ورواه ثعلب بالعين غير معجمة والغلواء الغلو والغلواء ايضا سرعة الشباب واوله
غما تركت فلانا غما الغما مقصور اي مغشيا عليه وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث وان شئت قلت هما غميان وهم
اغماء وقد اغمي عليه فهو مغمى عليه وغمي عليه فهو مغمي عليه على مفعول واغمي الخبر اي استعجم مثل غم وغمى البيت اي ترق السقف
من القصب والتراب ونحوه فان كسرت الغين مددت وقد غميت البيت الفراء يقال صمنا للغمى وللغمى اذا غم عليهم الهلال
وهي ليلة الغمى قال الراجز ليلة غمى طامس هلالها اوغلتها ومكره ايغالها **غنا** غني به عنه غنية وغنيت المرأة بزوجها
غنيانا اي استغنت قال قيس بن الخطيم اجد بعمرة غنيانها فتهجر ام شاننا شانها وغني بالمكان اي اقام وغني
اي عاش واغنيت عنك مغنى فلان ومغناة فلان ومغنى فلان ومغناة فلان واجزأت عنك مجزأة ويقال ما يغني عنك
هذا اي ما يجزئ عنك وما ينفعك والغانية الجارية التي غنيت بزوجها قال جميل احب الايامى اذ بثينة ايم واحببت
لما ان غنيت الغوانيا وقد تكون التي غنيت بحسنها وجمالها واما قول ابن الرقيات لا بارك الله في الغواني هل يصبحن
الا لهن مطلب فانما حرك الياء بالكسر للضرورة ورده الى اصله وجائز في الشعر ان يرد الشيء الى اصله والاغنية الغناء
والجمع الاغاني تقول منه غنى تغنى وغنى بمعنى والغناء بالفتح النفع والغناء بالكسر من السماع والغنى مقصور اليسار تقول منه
غني فهو غني وغني ايضا حي من غطفان وتغنى الرجل اي استغنى واغناه الله وتغانوا اي استغنى بعضهم عن بعض قال المغيرة
بن حبناء التميمي كلانا غني عن اخيه حياته ونحن اذا متنا اشد تغانيا والمغنى واحد المغاني وهي المواضع التي كان بها اهلوها
غوا الغي الضلال والخيبة ايضا وقد غوى بالفتح يغوي غيا وغواية فهو غاو وغو واغواه غيره فهو غوي على فعيل قال
الاصمعي ايضا غيره وانشد للمرقش فمن يلق خيرا يحمد الناس امره ومن يغو لا يعدم على الغي لائما قال دريد بن الصمة وهل
انا الا من غزية ان غوت غويت وان ترشد غزية ارشد والتغاوي التجمع والتعاون على الشر من الغواية او الغي
جارية الحرب تغاووا واجمعوا عثمان فقتلوه والغوى مقصور مثل غوي السخلة والفصيل بالكسر يغوى غوى قال ابن السكيت
هو ان لا يروى من لبن امه ولا يروى من اللبن حتى يموت هزالا وقال غيره هو ان يشرب حتى يتخم ويكثر جحوفه وقال تحيف فبشارتها

متقطعة الاثنان فيصبح بزاد نهادرا والامتيخوا او سو مصدر والغوغاء الجراد بعد الدبا وبه سمي الغوغاء والغاغة من الناس
وهم الكثير المختلطون قال الاصمعي الجراد اذا صارت له اجنحة وكاد يطير قبل ان يستقل فيطير غوغاء وبه سمي الناس وقال ابو عبيدة الغوغاء
شيء يشبه البعوض الا انه لا يعض ولا يؤذي وهو ضعيف ليس بحرقة ومن ذكره جعله بمنزلة قمقام والهمزة مبدلة من واو ومن لم يصرفه جعله
بمنزلة عوراء وغاوة اسم جبل قال المتلمس يخاطب عمرو بن هند فاذا حللت ودون بيتي غاوة فابرق بارضك ما بدا لك وارعد
ووقع الناس في اغوية اي في داهية والمغويات بفتح الواو مشددة جمع المغواة وهي حفرة كالزبية يقال من حفر مغواة وقع فيها
غيا الغياية ضوء شعاع الشمس وليس بنفس الشعاع قال لبيد وعلى الارض غيايات الطفل وغياية البئر قعرها مثل الغيابة ابو عمرو
الغياية كل شيء اظل الانسان فوق راسه مثل السحابة والغبرة والظلمة ونحو ذلك وفي الحديث تجيء البقرة وآل عمران يوم القيامة
كانهما غمامتان او غيايتان وغايا القوم فوق راس فلان بالسيف كانهم اظلوه عن الاصمعي والغاية مدى الشيء والجمع غاي
مثل ساعة وساع والغاية الراية يقال غييت غاية واغييت اذا نصبتها عن ابي عبيد ويقال فلان لغية وهو نقيض لرشدة
فصل الفاء فأي ابو زيد فأوت راس الرجل فأوا وفأيته فأيا اذا فلقته بالسيف وقال حتى انفأى القحف من اعناقها
وانفأى القدح انشق والفأو ما بين الجبلين والفئة الطائفة والجمع فئون وفئات والهاء عوض من الياء قال الكميت
جماجم فتا الفتى الشاب والفتاة الشابة وقد فتي بالكسر يفتى فتى فهو فتي السن بين الفتاء وقد
اذا عاش الفتى مائتين عاما فقد ذهب اللذاذة والفتاء والافتاء من الدواب خلاف المسان واحدها فتي
مثل يتيم وايتام ويقال للجارية تفتت اي تشبهت بالفتيات وهي اصغر منهن وفتيت الجارية تفتية اذا منعت
وسترت ومنعت اللعب مع الصبيان وقول الاسود ابعد زيد يا فتاة فرعوا اقتالا وسبيا بعد حرس ... يعني انظلوا
بسب جارية وان بعض الملوك خطب ... ابن مالك الاصغر حنظلة بن مالك الكبر ... فقال لها الم ... فلم
نزوجه فغزاهم وقتلهم وزيد ههنا قبيلة والفتى السخي الكريم يقال هو فتى بين الفتوة وقد تفتى وتفاتى والجمع فتيان وفتية
وفتو على فعول وفتي مثل عصي وقال جذيمة في فتو انا رابئهم من كلال غزوة ما توا قال سيبويه ابدلوا الواو ○ ○ ○
في الجمع والمصدر بدلا شاذا ويقال لا افعله ما اختلف الفتيان يعني الليل والنهار كما يقال ما اختلف الاجدان والجديدان واستفتيت
الفقيه في مسئلة فافتاني والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا الى الفقيه اذا ارتفعوا اليه في الفتيا فجا الفجوة الفرجة والمتسع بين
الشيئين تقول منه فجا الشيء صارت له فجوة والفجا تباعد ما بين عرقوبي البعير وقوس فجواء اذا بان
وترها عن كبدها وفجوتها انا افجوها ... وتجافت بالكسر تفجى فجى وقال ... فحا فحوى القول
معناه ولحنه يقال عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحواء كلامه مقصورا وممدودا وانه ليفحي بكلامه الى كذا وكذا والفحا مقصور ابزار القدر
بكسر الفاء والفتح اكثر والجمع افحاء وفي الحديث من اكل فحا ارض لم يضره ماؤها يعني البصل يقال فح قدرك تفحية فدا الفداء اذا
كسر اوله يمد ويقصر واذا فتح فهو مقصور يقال قم فدى لك ابي ومن العرب من يكسر فداء بالتنوين اذا جاور لام الجر خاصة فيقول
فداء لك لانه نكرة يريدون به معنى الدعاء وانشد الاصمعي للنابغة مهلا فداء لك الاقوام كلهم وما اثمر من مال ومن ولد ويقال فداه وفاداه
اذا اعطى فداءه فانقذه وفداه بنفسه وفداه تفدية اذا قال له جعلت فداك وتفادوا اي فدى بعضهم بعضا والافتداء ... وتفادى فلان
من كذا اذا تحاماه وانزوى عنه وقال تفادى الاسود الغلب منه تفاديا والفدى والفداء كله بمعنى والفداء بالفتح والمد الانبار وهو
جماعة الطعام من البر والتمر والشعير قال يصف ... الميرة تحت فدائها اذا جززوه وطافوا حوله ... تميم فرا الفرو الذي يلبس

والجمع الفراء وافتريت الفرو لبسته والفروة جلدة الراس وفروة اسم رجل والفروة ايضا الثروة وهي الغنى قال الفراء انه لذو فروة وثروة
في المال وفروة بمعنى والاصمعي مثله والفروة قطعة نبات مجتمعة يابسة وقال ... وفريتها كالفروة وفريت الشيء افريه
فريا قطعته لاصلحه وفريت المزادة خلقتها وصنعتها قال شلت يداك فارية فرتها مسك شبوب ثم وفت لها لو كانت
الناري ... وفريت الارض سرتها وقطعتها وفري فلان كذبا اذا خلقه وافتراه اختلقه والاسم الفرية وفلان يفري الفري
اذا كان ياتي بالعجب في عمله ويقال قد كنت تفرين به الفريا اي كنت تكثرين فيه القول وتعظمينه وقوله تعالى جئت شيئا فريا اي مصنوعا
مختلقا ويقال عظيما وافريت الاوداج قطعتها وافريت الشيء شققته فانفرى وتفرى اي انشق يقال تفرى الليل عن صبحه وقد
افرى الذئب بطن الشاة والكسائي افريت الاديم قطعته على جهة الافساد وفريته قطعته على جهة الاصلاح وتفرت الارض
بالعيون انبجست وفري بالكسر يفرى فرى تحير ودهش فسا فسا فسوا والاسم الفساء بالمد تقول منه تفاسيت الخنفساء
اذا اخرجت استها لذلك وقال ... يا بني فسا ... وفي المثل اخس من فاسية وهي الخنفساء وابو الفسو حي
من العرب جاء رجل منهم ببرد في حبرة الى السوق فعلقه وقال من يشتري مني الفسو ببردي البرد فقام شيخ من مهرة فاشتراه
ببعيرها وائتزر بالبرد فهو مشتري الفسو ببردي حبرة وضرب المثل فقيل اخيب صفقة من شيخ مهرة والفسو الكثير
الفسو قال ابو ذبيان بن الرعبل ابغض الشيوخ الي الاقلح الاملح الحسو ... وفي المثل اقرب غسا من منفسة فشا
فشا الخبر يفشو فشوا اي ذاع وافشاه غيره وتفشى الشيء اتسع والفواشي كل شيء منتشر من المال مثل الغنم السائمة والابل
وغيرها وفي الحديث ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء فصا يقال تفصى الانسان اذا تخلص من المضيق والبلية والاسم
الفصية بالتسكين وفي صدر فلان ... قالت ... الفصية واسم الثاني ... واصل الفصية الشيء يكون في شيء فيخرج منه
... كانت في مضيق شديد ... فخرجت ... وتفصيت من الديون اذا خرجت منها وتخلصت
... تفصى من البرد ... وتفصى اللحم عن العظم وتفصيته منه
تفصية اذا خلصته منه ابن السكيت ... افصى ... افصى الطير ... تلقح وافصى اسم رجل وهما
افصيان افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة وافصى بن عبد القيس بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة فضا
الفضاء الساحة وما اتسع من الارض يقال افضيت اذا خرجت الى الفضاء وافضيت ايضا الى فلان بسري وافضى الرجل الى امراته
باشرها وجامعها وافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا والمفضاة الشريم وافضى بيده الى الارض اذا مسها بباطن راحته في سجوده والفضا
مقصور الشيء المختلط يقال طعام فضا اي فوضى مختلط وقال ... كل ... وتمر فضا ... وامرهم فضى بينهم
اي لا امير عليهم فطا فطا المراة ... وفطا ايضا ضرب ... قطا القطاة الرحم فعا الافعى حية وهو افعل يقال هذه افعى
بالتنوين وكذلك ... والجمع افاعي والافعوان ذكر الافاعي وارض مفعاة ذات افاع والمفعاة ... التي على صورة
الافعى وتفعى الرجل صار كالافعى في الشر فغا الفغو والفاغية نور الحنا وافغى النبات اي خرجت فاغيته والفغا مقصور
البسر الفاسد المغبر يقال منه افغت النخلة فقا فقوة السهم فوقه والجمع فقى وانشد ابو عمرو بن العلاء للعبد الزنادي ونبلي وفقاها
كعراقيب قطا طحل فلا الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات وجمع الفلا فلي على فعول مثل عصا وعصي وانشد ابو زيد ... وقتلى
بجنب القليب ... وافلى القوم اذا صاروا الى الفلاة والفلو بتشديد الواو المهر لانه يفتلى اي يفطم قال دكين كان لنا
وهو فلو نربيه وقد قالوا للانثى فلوة كما قالوا عدوة وعدو والجمع افلاء مثل عدو واعداء وفلايا ايضا مثل خطايا وانشد لعابر وقد ذكرناه في الهمز

ابو زيد فَلُوٌّ اذا فتحت الفاء شددت الواو واذا كسرت خففت فقلت فِلْوٌ مثل جِرْوٍ وقال ... بن دارم جرول
بافلو يبني الهمام فان عصك الغزو بالحمام وفلوته عن امه وافتليته اذا فطمته قال الاعشى ملمع لاعة الفؤاد الى جحش
فلاه عنها فبئس الفالي وفرس مُفْلٍ ومُفْلِيَة ذات فَلُوٍّ ويقال ايضا فلوته اي ربيته قال الحطيئة يصف رجلا تجيب فلاه
في الرباط نجيب وكذلك افتليته وقال العجلي ... سيد ابدا الا افتلينا غلاما سيدا فينا وفلوته بالسيف فلوا اذا
ضربت راسه وفليت راسه من القمل وتفالى هو واستفلى ... من القمل وتفالى هو واستفلى
راسه اي شتمني ان يفلي وفليت الشعر اذا تدبرته واستخرجت معانيه وغريبه عن ابن السكيت واما قول عمرو بن معدي كرب
تراه كالثغام يعل مسكا يسوء الفاليات اذا فليني قال الاخفش يريد فلينني فحذف النون الاخيرة لان هذه النون وقاية للفعل
وليست باسم فاما النون الاولى فلا يجوز طرحها لانها الاسم المضمر وقال ابو حية النميري ابالموت الذي لا بد اني ملاق لا اباك
تخوفيني ... وعلى هذا قرا بعض القراء فبم تبشرون ... استثقالا ... قالوا ما ... منهم
فانما ... استثقالا فهذا اجدر ان يستثقل لانهما متحركان **فنا** فني الشيء فناء وافناه غيره وتفانوا اي افنى بعضهم
بعضا في الحرب ... الدار ... من جوانبها والجمع افنية ويقال هو من افناء الناس اذا لم يعلم ممن هو ... قال ...
افنان ... على غير قياس لان ... والفنا مقصور عنب الثعلب الواحدة فناة قال زهير كان فتات العهن في كل منزل نزلن به
حب الفنا لم يحطم ويقال هو شجر ... الواحدة ... والجمع فنوات ... والافاني نبت ... فاذا يبس فهو
الحاطور ... اي ... قال الكميت ... الاموج
فانيه سكنته **فوا** الفُوَّة عروق يصبغ بها ... بالفارسية روينه ... وثوب مُفَوًّى اي مصبوغ بالفوة
كما تقول ... **فيا** في حرف خافض وهي للوعاء والظرف ... تقول الماء في الاناء وزيد في الدار ...
وقد تكون ... بمعنى على ... في جذوع النخل وزعم يونس ان العرب تقول ... بمعنى الباء
قال زيد الخيل ... يوم ... **فصل القاف قبا** القباء الذي يلبس والجمع الاقبية
... اذا لبسته ... والقبو ... قال الخليل ... مقبوة اي مضمومة ... ان ... من هذا الباب
والالف عوض من الواو ... متصلة بالمكسر ... موضع بالحجاز ... **قتا** القتو الخدمة وقد قتوت
اقتو قتوا ومقتًى اي خدمت مثل غزوت اغزو غزوا ومغزًى وقال ... اني امرؤ من بني ... لا احسن قتو الملوك والخبب ويقال
للخادم مقتوي بفتح الميم وتشديد الياء كانه منسوب الى المقتى وهو مصدر كما قالوا ... التي لا تبلغ ... ويجوز تخفيف
ياء النسبة قال عمرو بن كلثوم متى كنا لامك مقتوينا قال ابو عبيدة قال رجل من بني الحرماز هذا رجل مقتوي ورجلان مقتويان ورجال
مقتوية كله سواء وكذلك المؤنث وهم الذين يعملون للناس بطعام بطونهم قال سيبويه سالت الخليل عن مقتوي ومقتوين فقال هو بمنزلة الاشعري
والاشعرين **قحا** الاقحوان البابونج عند العرب وهو نبت طيب الريح حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر ويصغر على اقيحي لانه يجمع
على اقاحي بحذف الالف والنون وان شئت قلت اقاح بلا تشديد والمقحوة من الادوية التي فيها الاقحوان والاقحوانة اسم موضع **قدا** القدوة
الاسوة يقال فلان قدوة يقتدى به وقد يضم فيقال لي بك قدوة وقدوة وقدة وقدا اللحم والطعام يقدو قدوا وقدي وقدي بالكسر يقدى قدا وقدى
بالكسر ايضا اذا شممت له رائحة طيبة ويقال شممت قداة القدر يعني رائحة ... اي طيبة الريح وما اقدى طعام فلان اي ما اطيب
... وقدى الفرس يقدى ... ان ... فلان يقدو به ... قال ... الكاف ... وقال ... واني ...

بكيت ... الانف ... وقال ... اي يجالس وافتنا قاديه من الناس ... قليلة
... عليك ... سمعت ... قال ابو عبيد المحفوظ عندنا بالدال غير معجمة وقال ابو عمرو هي بالذال
معجمة **قذا** القذى في العين وفي الشراب ما يسقط فيه وقذيت عينه تقذى قذى اذا سقطت في عينه ... اذا سقطت في عينه
قذاة قال الاصمعي قذت عينه تقذي قذيا رمت بالقذى واقذيت عينه جعلت فيها القذى وقذيتها تقذية اخرجت منها القذى
... اي القت ... قال ... كل ذكر يقذي وكل انثى تقذي وناقة جارية قال الشاعر ...
القوم ان ... العرب ... واما القاذية من الناس فذكر ابو عمرو انها بالذال معجمة فتكون من هذا الباب
قرا القرو مسيل الماء ... والقرو ميلغ الكلب والقروة الميلغة والقرو اسفل النخلة ينقر فينبذ فيه والقرو ...
... ابن ... او ... وقول الكميت ... الابل ... كانما
... والقرو ... يقال ... مثل النهر ... قروا اذا ...
... ورايت القوم على قرو واحد اي على طريقة واحدة والقرى ... والقرية معروفة والجمع القرى على غير قياس لان ما كان على فعلة
... من المعتل ... مثل ركوة وركاء وظبية وظباء ... القرى ... ويقال قرية لغة يمانية
... ذلك ... والنسبة اليها قروي ... القريتين ... على ... القريتين
عظيم مكة والطائف والقري ... والقرية على فعيلة ... خشبات فيها فرض يجعل فيها
راس عمود البيت عن ابن السكيت ... في ... والمقراة ... المسيل هو الموضع الذي يجتمع فيه
الماء ... كل جانب ابو عبيد القارية هذا الطائر ... الرجل الطويل المنقار الاخضر الظهر ... تشبهه
... الرجل ... قال الشاعر ... والجمع القواري قال ... والعامة تقول قارية بالتشديد الاصمعي يقال الناس قواري الله في الارض ... الناس
... ابو عبيدة ... والقارية من السنان اعلاه وحده وكذلك ... السيف ... وقريت البلاد قروا وقريتها
واقتريتها واستقريتها اذا تتبعتها تخرج من ارض الى ارض ... والبادية واقتريت الرجل
... وقريت الضيف قرى مثل قليته قلى ... اذا كسرت القاف قصرت واذا فتحت مددت
وتقول ... اي تتبعتها وقريت الماء في الحوض اي جمعته واسم ذلك الماء قرى بكسر القاف مقصور وكذلك ما قري به الضيف ...
... والمقراة ... وتقول ... البعير يقري العلف في شدقه اي يجمعه وناقة قرواء طويلة السنام ويقال الشديدة الظهر ...
القري ... مقرى ... والقروري ... موضع على طريق الكوفة وهو ... والملاح ... وقال ... قروري ...
... والقيروان القافلة فارسي معرب وفي حديث مجاهد يغدو الشيطان بقيروانه الى السوق ... امرؤ القيس
... وقد ... كان ... الرعال **قسا** قسا قلبه قسوة وقساوة وقساء وهو غلظ القلب وشدته
واقساه الذنب ويقال الذنب مقساة للقلب ... وقساء اسم موضع قال رجل من بني ضبة ...
... الدراهم ... وقسي ... وهو ضرب من الزيوف ... صلبة ردية ...
وجمعه قسيان مثل صبي وصبيان ودراهم قسية وقسيات قال ابو زبيد ... السلام كما صاح القسيات
... الدراهم ... قسي ... اي شديد من حر او برد ... وليلة قسية باردة ...

ايضا القصب تقصيت قال ابو عبيد اذا مر على ابي رجال وكان متعبدا فاقصته يقبل في قلبه قبس اي قلبا قال نادوهم من قبل وقنا ابوه
قنا قنوت الشي اقنوه قنوا اي كسبته والقنو المقنو عن الفراء يقال اقنوت نحبه وفي حديث قبيلة ومعه
عسيب نخلة مقشو غير خوص يشبه من ماعلاه وقنوته تقنية فهو مقنى اي منتشر قصا قصا المكان يقصو قصوا
بعد فهو قصي وارض قاصية وقصية وقصوت عن القوم تباعدت والقصا البعد والناحية يقال قصي فلان عن جوارنا
بالكسر يقصى قصا واقصيته انا فهو مقصى ولا تقل مقصي قال بشر فحاطونا القصا ولقد راونا قريبا حيث يستمع السرار قال
الاصمعي معنى حاطونا القصا اي تباعدوا عنا وهم حولنا وما كنا بالبعد منهم لو ارادوا ان يدنوا منا ويقال ذهبت قصا فلان اي
الى ناحيته وكنت منه في قاصية اي في ناحية ويقال تنح لم اقاصيك اي انا ابعد من الشر وقصوت البعير فهو مقصو اذا قطعت
من طرف اذنه وكذلك الشاة عن ابي زيد يقال بعير اقصى وناقة قصوا ولا يقال جمل اقصى وربما يقال مقصي ومقصو تركوا
فيها القياس لان افعل الذي انثاه فعلا انما يكون من باب فعل يفعل وهذا انما يقال منه قصوت البعير وقصوا بائنة عن بابها
ومثلها امراة حسنا ولا يقال رجل احسن وكان لرسول الله صلعم ناقة تسمى قصوا ولم تكن مقطوعة الاذن والقصية من الابل المودوعة
الكريمة التي لا تجهد في الحلب ولا تركب وهي تقصى عن الابل الا ... ابل الرجال فيها قصايا يبتغى بها اي فيها بقية اذا اشتد الدهر
وحكى الفراء عن الكسائي تقصيت اظفاري بالتشديد بمعنى تقصصت قال الكسائي اظنه اراد اخذت من اقاصيها قال مرة
اخرى ان ولذلك تقصى اذنه اطرف منها ويقال نزلت بالمكان الاقصى والناحية القصوى والقصيا بالضم فيهما وحزنا منزلا
تقصيه العوران لا يبلغ اقصاه واستقصى فلان في المسالة وتقصى بمعنى وقصي مصغر اسم رجل والنسبة اليه قصوي تحذف احدى
اليائين وتقلب الاخرى الفا ثم تقلب واوا كما فعلت في عدي واميه قضا القضا الحكم واصله قضاي لانه من قضيت الا ان الياء
لما جاءت بعد الالف همزت والجمع الاقضية والقضية مثله والجمع القضايا على فعالى واصله فعائل وقضى اي حكم ومنه قوله تعالى وقضى
ربك الا تعبدوا الا اياه وقد يكون بمعنى الفراغ تقول قضيت حاجتي وضربه فقضى عليه اي قتله كانه فرغ منه وسم قاض اي قاتل
وقضى نحبه قضاء اي مات وقد يكون بمعنى الاداء والانهاء تقول قضيت ديني ومنه قوله تعالى وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب وقوله وقضينا اليه ذلك الامر
اي انهيناه اليه وابلغناه ذلك قال الفراء في قوله ثم اقضوا الي بمعنى امضوا الي كما يقال قضى فلان اي مات ومضى وقد يكون بمعنى الصنع
والتقدير قال ابو ذويب وعليهما مسرودتان قضاهما داود او صنع السوابغ تبع يقال قضاه اي صنعه وقدره ومنه قوله تعالى فقضاهن
سبع سموات في يومين ومنه القضاء والقدر ويقال استقضى فلان اي صير قاضيا وقضى الامير قاضيا كما تقول امر اميرا وانقضى الشي
وتقضى بمعنى وانقضى فنيته وتقاضاه بمعنى وتقضوا بينهم تقضيا بالتشديد اي تقدوها وقضى البازي ايضا بالتشديد وقضا بالتخفيف
بمعنى والقضا من الدروع المحكمة ويقال القلبة قال النابغة ونسج سليم كل قضاء ذائل وتقضى البازي اي انقض واصله تقضض
فلما كثرت الضادات ابدلت من احداهن يا قال العجاج اذا الكرام ابتدروا الباع ابتدر تقضي البازي اذا البازي كسر والقضة مخففة نبت من نبت السهل وهي
منقوصة قال ابو عبيد من الحمض الا انه عوض وقضة ايضا موضع كانت به وقعة تحلاق اللمم ويجمع على قضاة وقضين قطا
القطا جمع قطاة وقطوات قال الكسائي وربما قالوا قطيات في جمعها لانسان لان فعلت منها ليس بكثير فيجعلون الالف
التي اصلها واو يا ... ويقولون في غدوات غدايات لان غدوت اعز وكثير معروف الكلام وفي المثل ليس قطا مثل قطي
اي الاكابر كالاصاغر ورياض القطا موضع وقال فروضة من رياض القطا الفت بها عارض ممطر والقطاة مقعد الردف من
الردف قال امرؤ القيس وكان مكان الردف منه على رال يعيبه اشراف القطاة وقال فرخ النعام والقطو مقاربة الخطو في النشاط

يقال منه قطا في مشيته يقطو واقطوطى مثله فهو قطوان بالتحريك وقطوطى ايضا على فعوعل لانه ليس في الكلام فعولى وفيه فعوعل
مثل عثوثل وكذلك قطوان وقطوان موضع بالكوفة قعا اقعى الكلب اذا جلس على استه مفترشا رجليه وناصبا يديه
وقد جاء النهي عن الاقعاء في الصلوة وهو ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين وهذا تفسير الفقهاء فاما اهل اللغة فالاقعاء
عندهم ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره وقال المفضل فاقعى كما اقعى الكلب على ستة
ان يشابه الاعادة وفي انه صلى الله عليه وسلم اكل مقعيا ابو زيد قعا الفحل على الناقة يقعو قعوا وقعوا على فعول اذا ضربها
وقد يكون القعو للظليم ايضا قال ابن دريد امراة قعوا دقيقة الساقين والقعو خشبتان في البكرة فيهما المحور فاذا كانا
من حديد فهو خطاف قفا القفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويؤنث قال يعقوب وانشد الفراء وما المولى وان عرضت قفاه
باحمل للمحامد من حمار يقول ليس المولى وان اتى بما يحمد عليه باكثر من الحمار محامد والجمع اقف على افعل مثل عصا وعصي وتجمع
في القلة على اقفاء مثل رحى وارحاء وقد جاء عنهم اقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود مثل سماء واسمية ابو زيد قفيت الرجل
اقفيه قفيا اذا ضربت قفاه قال سيبويه شاة قفية مذبوحة من قفاها وغيره يقول قفينة والنون زائدة وقفوت اثره قفوا
وقفوا اي اتبعته وقفيت على اثره بفلان اي اتبعته اياه قال تعالى ثم قفينا على اثارهم برسلنا ومنه الكلام المقفى وسميت
قوافي الشعر لان بعضها يتبع اثر بعض والقافية ايضا القفا وفي الحديث يعقد الشيطان على قافية راس احدكم وعوف
القوافي اسم شاعر وهو عوف بن معاوية بن عقبة بن حصن بن حذيفة بن بدر وقفوت الرجل اذا قذفته بفجور صريحا
وفي الحديث لا حد الا في القفو البين وقفوت الرجل اقفوه قفوا اذا رميته بامر قبيح والاسم القفوة بالكسر والقفي والقفية
الشي يوثر به الضيف والصبي وقال يصف فرسا يسقى دواء قفي السكن مربوب وانما جعل اللبن دواء لانهم يضمرون الخيل
بسقي اللبن والحنذ وكذلك القفاوة يقال منه قفوته به قفوا واقفيته ايضا اذا اثرته به يقال هو مقتفى به اذا كان
مكرما والاسم القفوة بالكسر ويقال فلان قفوتي اي خيرتي ممن اوثره وفلان قفوتي اي تهمتي كانه من القفو وقال بعضهم قرفتي واقتفاه
اي اختاره واقتفى اثره وتقفاه اي اتبعه وقولهم لا افعله قفا الدهر اي ابدا قلا قليت السويق واللحم فهو مقلي وقلوت فهو مقلو
لغة والرجل قلاء والقلية من الطعام والجمع قلايا والمقلاة والمقلى الذي يقلى عليه وهما مقليان والجمع المقالي وقلى العير اتنه
يقلوها قلوا اذا طردها وساقها قال ذو الرمة يقلو نحائص اشباها محملجة ورق السرابيل في الوانها خطب والقلى البغض
فان فتحت القاف مددت تقول قلاه يقليه قلى وقلاء ويقلاه لغة طيء وانشد ثعلب ايام ام الغمر لا نقلاها ونقلي للبغض
وقال ابا سيدي بنا اذا اخبي الملومة لبنا ولا تقليه ان تقلب خالطها ثم عاب ابو عمرو المقلاء على مفعال والقلة مخففة عودان
يلعب بها الصبيان والمقلاء الذي يضرب به والقلة الصغيرة التي تنصب تقول منه قلوت القلة اقلو قلوا وقليت اقلي قليا لغة
واصلها قلو والهاء عوض وكان الفراء يقول انما ضموا اولها ليدل على الواو والجمع قلات وقلون وقلون بكسر القاف وضمها والقلو بالكسر
الحمار الخفيف والقلي الذي يتخذ من الاشنان والقلولى الطائر الذي يرتفع في طيرانه وقد اقلولى اي ارتفع والمقلولي المتجافي المستوفز
يقال اقلولى الرجل في امره اذا انكمش واقلولت الحمر اي ترفعت وانشد الاحمر يقول اذا اقلولى عليها واقردت الا لهل اكمه غير
لم يترايم وقلت الناقة براكبها تقلو قلوا اذا تقدمت وقالي قلا موضع وهما اسمان جعلا واحدا قال ابن السراج بني كل واحد منهما على الوقف
لانهم كرهوا الفتحة في اليا والالف قنا قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة وقنيت ايضا قنية وقنية اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة وقال
قنيان وقنيان يتخذ قنية وقنيت الجارية تقنى قنية على ما لم يسم فاعله اذا منعت من اللعب مع الصبيان وسترت في البيت اكثر به

الحديث صح

ابو سعيد عن ابي بكر الازهري عن بندار عن ابن السكيت وسألته عن قنيت الجارية تقنية فلم يعرفه واقتنى المال وغيره اتخذه
وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا والمقناة المضحاة يهمز ولا يهمز وكذلك المقنوة ابو عبيدة اقنى الرجل يقني قنى مثل غني
يغنى غنى واقناه الله اي اعطاه ما يقتنى من القنية والنشب واقناه الله ايضا اي رضاه والقنى الرضا عن ابي زيد قال وتقول العرب
من اعطي مائة من المعز فقد اعطي القنى ومن اعطي مائة من الضأن فقد اعطي الغنى ومن اعطي مائة من الابل فقد اعطي المنى
ويقال اغناه الله واقناه اي اعطاه ما يسكن اليه والقنو العذق والجمع القنوان والاقناء وقال طريف الاقناء [illegible]
والقنا مقصور مثل القنو والقنا ايضا جمع قناة وهي الرمح ويجمع على قنوات وقنى على فعول وقناء مثل جبل
وجبال وكذلك القناة التي تحفر وقناة الظهر التي تنتظم الفقار ويقال لا اقنوك قناة ولكني [illegible] وما يقانيني هذا
الشيء اي ما يوافقني وقال الاصمعي قانيت الشيء خلطته وكل شيء خالط شيئا فقد قاناه ومنه قول امرئ القيس كبكر المقاناة البياض
بصفرة غذاها نمير الماء غير محلل واحمر قان اي شديد الحمرة والقنى احديداب في الانف يقال رجل اقنى الانف وامرأة قنواء
بينة القنا [illegible] قال سلامة بن جندل ليس باقنى ولا اسفى ولا سغل [illegible] وقنيت الحياء بالكسر قنيانا بالضم لزمته
قال عنترة اقني حياءك لا ابا لك واعلمي اني امرؤ سأموت ان لم اقتل [illegible] قال بعضهم [illegible]
[illegible] ظل بارد [illegible] قوا القوة خلاف الضعف والقوة الطاقة من الحبل والجمع القوى ورجل
شديد القوى اي شديد اسر الخلق واقوى الرجل اي نزل المنزل القواء واقوى اي فني زاده ومنه قوله [illegible] للمقوين
واقوى اذا كانت دابته قوية يقال فلان قوي مقو فالقوي في نفسه والمقوي في دابته والاقواء في الشعر قال ابو عمرو بن العلاء هو ان
تختلف حركات الروي فبعضه مرفوع وبعضه منصوب او مجرور وكان ابو عبيدة يقول الاقواء نقصان حرف من الفاصلة يعني من عروض
البيت وهو مشتق من قوة الحبل كانه نقص قوة من قواه وهو مثل القطع في عروض الكامل كقول الشاعر افبعد مقتل مالك بن زهير ترجو
النساء عواقب الاطهار وقد اقوى الشاعر اقواء والقي القفر قال العجاج [illegible] وكذلك القوى والقواء بالفتح والمد [illegible]
قواء اي لا انيس به قال جرير الا حييا الربع القواء وسلما وربعا كجثمان الحمامة اذ هما [illegible] اقوت الدار وقويت ايضا اي خلت واقوى القوم
صاروا بالقواء وبات فلان القواء وبات القفر اذا بات جائعا على غير طعم وقال [illegible] لاختار القوى طاوي الحشا محافظة من ان يقال لئيم [illegible]
[illegible] والقواء بالفتح الارض التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين وقوي القضيب [illegible]
[illegible] اذا [illegible] واد [illegible] الاختلاف [illegible]
[illegible] الاولى منهما ساكنة [illegible] ولك [illegible] الشركة
[illegible] غاية [illegible] والدجاجة [illegible] مثل فعل [illegible]
[illegible] والعين [illegible] الارض الغليظة وقد ذكرناه في باب الخاء
[illegible] قها اقهى الرجل من الطعام اذا اجتواه وقل طعمه مثل اقهم [illegible]
[illegible] والقاهي الحديد الفؤاد المستطار [illegible]

فصل الكاف
كبا كبا لوجهه يكبو كبوا سقط [illegible] اذا [illegible] قال ابو الغوث [illegible]
[illegible] والكابية [illegible] وكبت النار اذا خبت [illegible]
[illegible] والجمع الاكباء مثل [illegible] قال الكميت [illegible] الغدوات [illegible]

وتنبو [illegible] كبينا والكباء ممدود ضرب من العود وقال [illegible] والكباء [illegible] يقال منه كبى ثوبه بالتشديد اي بخره
وتكبى واكتبى اي تبخر والكبوة مثل الوقعة تكون منك يقال للرجل عند الشيء تكرهه ابن السكيت [illegible] اي سكن لهبها
وكبت اذا غطاها الرماد والجمر تحته وخمدت اطفئت ولم يبق منها شيء البتة وفلان كابي الرماد اي عظيم الرماد
كتا قال الخليل الكنتى الرجل اذا بلغ في صفة نفسه من غير عمل والكنتى اذا تعتع كثا كثوة بالفتح اسم شاعر كدا الكدية
الارض الصلبة يقال حفر فاكدى اذا بلغ الكدية فلا يمكنه ان يحفر وحفر فاكدى اذا بلغ الاصلب
ابو زيد كديت الارض تكدى كدا فهي كادية اذا ابطأ نباتها قال وكدي الجرو بالكسر يكدى كدى وهو داء يأخذ الجراء خاصة يصيبها منه
قيء وسعال حتى يكوى بين عينيه وكديت اصابعه ايضا اي كلت من الحفر وكدي الفصيل يكدى اذا قرب اللبن [illegible]
واكديت الرجل عن الشيء رددته عنه واكدى الرجل اذا قل خيره وقوله واعطى قليلا واكدى اي قطع القليل كذا قولهم كذا
كناية عن الشيء تقول فعلت كذا وكذا وتكون كناية عن العدد فتنصب ما بعده على التمييز تقول له عندي كذا درهما كما تقول عشرون
درهما كرا الكرى النعاس تقول منه كري الرجل بالكسر يكرى كرى فهو كر وامرأة كرية على فعلة قال الشماخ ولا كري يجالسها
[illegible] مناجيها واصبح فلان كريان الغداة اي ناعسا والكرية العشاء اي الاخرة قال الحطيئة والكريان
[illegible] ال سهيل والشعرى [illegible] وهو يطلع سحرا [illegible]
[illegible] والكرينا الحديث بالليل اي اطلناه قال ابن احمر [illegible] طبقا والظل لم يفضل ولم يكر
وكرى اي زاد وكرى اي نقص وهو من الاضداد وانشد ابن الاعرابي [illegible] لغة يزاد وكريت
النهر كريا اي حفرته قال [illegible] البئر [illegible] وكرا الفرس كروا [illegible]
وكريت المرأة [illegible] وكروا والكروا من النساء الدقيقة الساقين وقال [illegible]
[illegible] والكرى [illegible] ممدود لانه مصدر كاريت والدليل على ذلك انك تقول رجل مكار ومفاعل انما هو من فاعلت
وهو من ذوات الواو لانك تقول اعطه كرى كرية بالضم اي كراه [illegible] قول الشاعر [illegible] واصحابي على كل حرة [illegible]
[illegible] الاحصين المكاريا اراد ظل الناقة شبهه بالمكاري والمكاري [illegible] الجمع المكارون سقطت الياء لاجتماع
الساكنين تقول هؤلاء المكارون ومررت بالمكارين ولا تقل المكاريين بالتشديد واذا اضفت المكاري
الى نفسك قلت هذا مكاري بياء مفتوحة مشددة وكذلك الجمع تقول هؤلاء مكاري سقطت نون الجمع للاضافة وقلبت
الواو ياء [illegible] ومذاهب مكاريا ياء [illegible] وكذلك القول في [illegible]
وتكاريت الدار واستكريتها [illegible] والكري [illegible] على فعيل المكاري وقال [illegible]
[illegible] الكرية [illegible] والكريا ايضا المكتري والكرية [illegible] نبت [illegible]
[illegible] ظاهر والكرة التي تضرب بالصولجان واصلها كرو والهاء عوض [illegible] وكرين ايضا
بالضم [illegible] على [illegible] غلام [illegible]
كروا اذا لعبت [illegible] وقال [illegible] والكري من الابل [illegible]
[illegible] قال القطامي [illegible] الشادي [illegible] وجانبيه [illegible]
[illegible] والكروان بالتحريك طائر قال الراجز [illegible] الاذنابى عبسا

قالوا اراد به الحاري فخفف الباري في شعبه بلحيه وقال هو الكروان ويقال له اذا صيد اطرق كرى اطرق كرى ان النعام في القرى
والجمع كروان بكسر الكاف على غير قياس كما قالوا ورشان ووراشين ومن حمقه تخدعه الرقى ثم جمعوا الكروان على
اخ واخوان وقد قالوا كراوين كما قالوا وراشين ونشد حتى اكتنا ثبات والكراوين **كسا** الكسوة والكسوة واحدة الكسى
وكسوته ثوبا فاكتسى والكساء واحد الاكسية واصله كساو لانه من كسوت الا ان الواو لما جاءت بعد الالف همزت وتكسيت
بالكساء لبسته وقول الشاعر عرفات دون القصباوني قرة لحاف ومصقول الكساء رقيق اراد اللبن تعلوه الرغوة
وقول الحطيئة دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم الكاسي قال الفراء يعني المكسو كقولك ماء دافق وعيشة
راضية لانه يقال كسي العريان ولا يقال كسا **كشا** الكشية شحمة بطن الضب والجمع الكشى وقال وانت لو ذقت الكشى
بالاكباد لما تركت الضب يعدو بالواد **كظا** كظا لحمه يكظو اي كثر واشتد يقال خظا لحمه وكظا وبظا كله بمعنى **كفا**
كفاه مؤنته كفاية وكفاك الشي يكفيك واكتفيت به واستكفيته الشي فكفانيه وكافيته من المكافاة ورجوت ان اكافيك
وهذا رجل كافيك من رجل مثل حسبك من رجل ورجلان كافياك من رجلين ورجال كفوك من رجال
وكفيك بكسر الفاء اي حسبك والكفية بالضم القوت والجمع الكفى وقال وتحتشط لم يلق من جدوبنا الكفى وذات صبح
لم يبتها رضيعي **كلا** الكلية معروفة والكلوة لغة قال ابن السكيت لا تقل كلوة والجمع كليات وكلى وبنات الياء اذا
جمعت بالتاء لم يحرك موضع العين منها بالضم والكلية جليدة مستديرة تحت عروة المزادة تخرز مع الاديم والكلية
من القوس ما بين الابهر والكبد وهما كليتان والكليتان ما عن يمين نصل السهم وشماله وكلية السحاب اسفله والجمع كلى
يقال انبعجت كلاه وكليته فهو مكلي اي اصبت كليته قال العجاج لهن في شباته صئي اذا الكلا والكليتان المكلي يقول انها
تطعن النحور الكلاب وكليته وسقط الكلب المكلي الذي اصيبت كليته وجاء فلان بعينه حمر الكلى اي مهازيل وكلا في تاكيد
الاثنين نظير كل في المجموع وهو اسم مفرد غير مثنى فاذا ولي اسما ظاهرا كان في الرفع والنصب والخفض على حالة واحدة بالالف
تقول رايت كلا الرجلين وجاءني كلا الرجلين ومررت بكلا الرجلين فاذا اتصل بمضمر قلبت الالف ياء في موضع الجر والنصب
فقلت رايت كليهما ومررت بكليهما كما تقول عليهما وتبقى في الرفع على حالها وقال الفراء هو مثنى وهو ماخوذ من كل فخففت اللام
وزيدت الالف للتثنية وكذلك كلتا للمؤنث ولا يكونان الا مضافين ولا يتكلم منهما بواحد ولو تكلم به لقيل كل وكلت وكلان
وكلتان واحتج بقول الشاعر في كلت رجليها سلامى واحدة كلتاهما مقرونة بزائدة اراد في احدى رجليها فافرد
وهذا القول ضعيف عند اهل البصرة لانه لو كان مثنى لوجب ان تنقلب الفه في النصب والجر ياء مع الاسم الظاهر ولان معنى كلا
مخالف لمعنى كل لان كلا للاحاطة وكلا تدل على شي مخصوص واما هذا الشاعر فانما حذف الالف للضرورة وقدر انها زائدة وما يكون
ضرورة لا يجوز ان يجعل حجة فثبت انه اسم مفرد كمعى الا انه وضع ليدل على التثنية كما ان قولهم نحن اسم مفرد يدل على الاثنين فما فوقهما
يدل على ذلك قول جرير كلا يومي امامة يوم صد وان لم ناتها الا لماما انشدنيه ابو علي قال فان قال قائل فلم صار كلا بالياء في
النصب والجر مع المضمر ولزمت الالف مع المظهر كما لزمت في الرفع مع المضمر قيل له من حقها ان تكون بالالف على كل حال مثل عصا
ومعى الا انها لما كانت لا تنفك من الاضافة شبهت بعلى ولدى فجعلت بالياء مع المضمر في النصب والجر لان على لا تقع الا منصوبة
او مجرورة ولا تستعمل مرفوعة فبقيت كلا في الرفع على اصلها مع المضمر لانها لم تشبه بعلى في هذه الحال واما كلتا التي للتانيث
فان سيبويه يقول ان الفها للتانيث والتاء بدل من لام الفعل وهي واو والاصل كلوا وانما ابدلت تاء لان في التاء علم التانيث والالف

في كلتا

في كلتا قد تصير ياء مع المضمر فتخرج عن علم التانيث وقال ابو عمر الجرمي التاء ملحقة والالف لام الفعل وتقديرها عنده فعتل
ولو كان الامر على ما زعم لقالوا في النسبة اليها كلتوي فلما قالوا كلوي واسقطوا التاء دل انهم اجروها مجرى التاء التي
في اخت اذا نسبت اليها قلت اخوي **كما** كمى فلان شهادته يكميها اذا كتمها وتكمى اي استخفى وتكمى تغطى وتكمت الفتنة الناس
اذا غشيتهم والكمي الشجاع المتكمي في سلاحه لانه كمى نفسه اي سترها بالدرع والبيضة والجمع الكماة كانهم جمعوا كاميا
مثل قاض وقضاة والكيمياء مثل السيمياء اسم صنعة وهو معرب **كنى** الكناية ان تتكلم بشي وتريد غيره وقد كنيت بكذا
عن كذا وكنوت ايضا انشد ابو زياد واني لاكنو عن قذور بغيرها واعرب احيانا بها فاصارح ورجل كان وقوم كانون
والكنية والكنية ايضا بالكسر واحدة الكنى واكتنى فلان بكذا وفلان يكنى بابي عبد الله ولا تقل يكنى بعبد الله وكنيته ابا زيد وبابي زيد كنية
وكنيته كما تقول سميته وكنى الرؤيا هي الامثال التي يضربها ملك الرؤيا يكني بها عن اعيان الامور **كوى** الكي معروف وقد
كويته فاكتوى هو ويقال اخر الدواء الكي ولا تقل اخر الداء الكي وكواه بعينه اذا احد اليه النظر وكوته العقرب لدغته
وكاويت الرجل اذا شاتمته مثل كاويته والمكواة الميسم وفي المثل قد يضرط العير والمكواة في النار والكوة ثقب البيت
والجمع كوى بالقصر وكوى ايضا مقصور مثل بدرة وبدر والكوة بالضم لغة وتجمع على كوى والكي مخففة جواب لقولك لم فعلت
كذا فتقول كي يكون كذا وهو للعاقبة كاللام وينصب الفعل المستقبل ويقال كان من الامر كيت وكيت ان شئت كسرت
وان شئت فتحت واصل التاء فيهما ها وانما صارت تاء في الوصل وحكى ابو عبيدة كان من الامر كية وكية بالهاء ويقال
كيه كما يقال ليه في الوقف **كها** الكهاة الناقة العظيمة وقال الفاعوص كهاة سمينة فلا تقدموها واتشق وحجب
وصحح الكهى اسم جبل **فصل اللام لاى** يقال فعل كذا بعد لاي اي بعد شدة وابطاء ولاى لايا اي ابطأ والتاى
مثله والتاى الرجل افلس واللأواء الشدة وفي الحديث من كان له ثلث بنات فصبر على لاوائهن كن له حجابا من النار
واللاى على وزن اللعا الثور الوحشي والجمع الالاء على وزن العا مثل جبل واجبال والانثى لاة مثل لعاة وبلاى ايضا
رجل وتصغيره لوي ومنه لؤي بن غالب واللاي ايضا الشدة في العيش قال وليس يغير خيم الكريم خلوقة الاثواب
واللاي **لبى** لبيت بالحج تلبية وربما قالوا لبات بالهمز واصله غير الهمز ولبيت الرجل اذا قلت له لبيك قال يونس بن حبيب
الضبي النحوي لبيك ليس بمثنى انما هو مثل عليك واليك وحكى ابو عبيد عن الخليل ان اصل التلبية الاقامة بالمكان يقال
البيت بالمكان ولبيت لغتان اذا اقمت به قال ثم قلبوا الباء الثانية الى الياء استثقالا كما قالوا تظنيت واصلها تظننت
وقولهم لبيك مثنى على ما ذكرناه في باب الباء وانشد دعوت لما نابني مسورا فلبى فلبى يدي مسور قال ولو كان بمنزلة على لقال
فلبى يدي مسور لانك تقول على زيد اذا اظهرت الاسم واذا لم تظهر تقول عليه كما قال دعوت فتى اجاب فتى دعاه بلبيه اشم
شمردلي الاخيرة ويقال بينهم الملبية غير مهموز اي يتعاونون ولا يكتم بعضهم بعضا **لتا** اللتا التي اسم مبهم للمؤنث وهي معرفة
ولا يجوز نزع الالف واللام منها للتنكير ولا يتم الا بصلة وفيها ثلث لغات التي واللت بكسر التاء واللت باسكانها وفي تثنيتها
ثلث لغات ايضا اللتان واللتا بحذف النون واللتان بتشديد النون وفي جمعها خمس لغات اللاتي واللات بكسر التاء بلا ياء
واللواتي واللوات بلا ياء وانشد ابو عبيدة من اللواتي والتي واللاتي زعمن اني قد كبرت لداتي واللوا باسقاط التاء وتصغير
التي اللتيا بالفتح والتشديد قال الراجز بعد اللتيا واللتيا والتي اذا علتها انفس تردت وبعض الشعراء ادخل على التي
حرف النداء وحروف النداء لا تدخل على ما فيه الالف واللام الا في قولنا يا الله وحده فكانه شبهها به من حيث كانت الالف واللام غير مفارقتين لها

كان جمع كام
وبابي زيد هو
نقب

وقال من اجلك يا التي تيمت قلبي وانت بخيلة بالوصل عني . ويقال وقع فلان في اللتيا والتي وهما اسمان من اسماء الداهية . لثا لثي الشيء
يلثى لثى اي ندي ، وهذا ثوب لثٍ على فعلٍ اذا ابتل من العرق واتسخ ولثي الثوب ونحوه . قال ابو عمرو اللثى ما سال من
كالصمغ فاذا جمد فهو صمغ . والتثى الشجر اخرجها اذا كانت تقطر منها ماء . واللثة بالتخفيف ما حول الاسنان واصلها
لثي والهاء عوض من الياء وجمعها لثات ولثى . لحا اللحي منبت اللحية من الانسان وغيره والنسبة اليه لحوي وهما لحيان
وثلثة الحٍ على افعل الا انهم كسروا الحاء لتسلم الياء والكثير لحيّ على فعول مثل ثدي وظبي ودلي وهو تعول ولحيان
ابو قبيلة وهو لحيان بن هذيل بن مدركة . واللحية معروفة والجمع لِحى ولُحى ايضا بالضم مثل ذِرى وذُرى عن يعقوب
وقد التحى الغلام ورجل لحياني عظيم اللحية وابو الحسن علي بن حازم يلقب بذلك ، والتلحي تطويق العمامة تحت
الحنك . وفي الحديث نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي . واللحاء ممدود قشر الشجر وفي المثل لا تدخل بين العصا ولحائها
السنة قد رأيتها لم تحكم . ولحيت الرجل الحاه لحيا اذا لمته فهو ملحي ولاحيته ملاحاة ولحاء اذا نازعته وفي المثل من لاحاك
فقد عاداك وتلاحوا اذا تنازعوا وقولهم لحاه الله اي قبحه ولعنه . لخا اللخا كثرة الكلام في باطل تقول رجل الخى وامرأة
لخواء وقد لخي بالكسر لخى وبعير الخى وناقة لخواء اذا كانت احدى ركبتيها اعظم من الاخرى مثل الاركب والالخى المعوج
وعقاب لخواء لان منقارها الاعلى اطول من الاسفل واللخا ايضا المسعط والملخى مثله وقد لخوت الرجل ولخيته والخيته بمعنى
اي سعطته والخيته مالا اي اعطيته . واللخي ايضا نعت القبل المضطرب الكثير والعشبي يتنجع اللخا اذا اكل خبزا
مبلولا والاسم اللخاء مثل الغداء . لدا لدى لغة في لدن قال تعالى والفيا سيدها لدى الباب واضافتها الى المضمرات كاضافة عليك
وقد اغرى بها الشاعر في قوله فدع عنك الصبى ولديك همّ توقّش فؤادك واحتيالا . لذا الذي اسم مبهم للمذكر وهو مبني
معرفة ولا يتم الا بصلة واصله لذي فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز ان ينزعا منه وفيه اربع لغات الذي واللذ بكسر الذال
واللذ باسكانها والذيّ بتشديد الياء وفي تثنيته ثلث لغات اللذان واللذا بحذف النون قال الاخطل ابني كليب
ان عمي اللذا قتلا الملوك وفككا الاغلالا واللذانّ بتشديد النون وفي جمعه لغتان الذين في الرفع والنصب والجر والذي
بحذف النون قال الشاعر وان الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا ام خالد يعني الذين ومنهم من يقول
في الرفع الذون وزعم بعضهم ان اصله ذا لانك تقول ماذا رأيت بمعنى ما الذي رأيته وهذا بعيد لان الكلمة ثلاثية ولا يجوز ان
يكون اصلها حرفا واحدا وتصغير الذي اللذيّا بالفتح والتشديد فاذا ثنيت المصغر او جمعته حذفت الالف فقلت
اللذيان واللذيون وقول الشاعر فان ادع اللواتي من اناس اضاعوهن لا ادع الذينا فانما تركه بلا صلة لانه جعله
مجهولا . لطا اللطاة الجبهة ودائرة اللطاة الثريا ووسط جبهة الدابة ويقال القى بلطاته اي بثقله قال ابن احمر فالقى التهامي
منهما بلطاته واحلط هذا لا اريم مكانيا . الملطى على مفعل السمحاق من الشجاج وهي التي بينها وبين العظم القشرة الرقيقة
قال ابو عبيد واخبرني الواقدي ان السمحاق في لغة اهل الحجاز الملطى . قال ابو عبيد ويقال لها الملطاة بالهاء فاذا كانت على
هذا فهي في التقدير مقصورة قال وتفسير الحديث ان الملطى بدمها يقول معناه انه حين يشج صاحبها يؤخذ مقدارها تلك الساعة
ثم يقضى فيها بالقصاص او الارش لا ينظر الى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة او نقصان قال وهذا قولهم ليس قول اهل العراق . لظا
اللظى النار ولظى ايضا من اسماء النار معرفة لا تنصرف والتظاء النار التهابها . لعا رجل لعو ولعا مقصور اي شهوان حريص
وكلبة لعوة حريصة ولعوة قوم من العرب ولعوة الجوع حدته ويقال للعاثر لعًا لك عاليا دعاء له بان ينتعش قال الاعشى

بذات لوث عفرناة فالتعس ادنى لها من ان يقال لها لعا . واللعوة السواد حول حلمة الثدي وبه سمي ذو لعوة وهو قيل
من اقيال حمير ويقال ما بها لاعي قرو اي ما بها من يلحس عسا ومعناه ما بها احد عن ابن الاعرابي ويقال خرجنا نتلعى
اي ناخذ اللعاع وهو اول النبت واصله نتلعع فكرهوا ثلاث عينات فابدلوا ياء . والعت الارض اخرجت اللعاع
وتلعى العسل تعقّد . لغا لغا يلغو لغوا اي قال باطلا يقال لغوت باليمين ونباح الكلب لغو ايضا وقال فلا تلغى
لغيرهم كلاب اي لا تقتنى كلاب غيرهم ولغي بالكسر يلغى لغا مثله قال من اللغا ورفث التكلم واللغا الصوت مثل الوغى ويقال
ايضا لغي به يلغى لغا اي لهج به ولغي بالشراب اكثر منه . والغيت الشيء ابطلته وكان ابن عباس يلغي طلاق المكره والغاه من العدد
اي القاه منه واللاغية اللغو قال تعالى لا تسمع فيها لاغية اي كلمة ذات لغو وهو مثل تامر ولابن لصاحب التمر واللبن واللغو ما لا
يعتد به من كلام وغيره كقول الرجل في كلامه بلى والله ولا والله واللغو ما لا يعتد من اولاد الابل في دية او غيرها لصغرها وقال ويهلك
بينها المرئي لغوا كما الغيت في الدية الحوارا . واللغة اصلها لغي او لغو والهاء عوض وجمعها لغى مثل برة وبرى ولغات
ولغات ايضا وقال بعضهم سمعت لغاتهم بفتح التاء وشبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبة اليها لغوي ولا تقل لغوي
لفا اللفاء الخسيس من كل شيء يسير حقير يقال لفاء وقال وما انا بالضعيف فتظلموني ولا حظي اللفاء ولا الخسيس ويقال رضي فلان
من الوفاء باللفاء اي من حقه الوافي بالقليل وتقول لفاه حقه اي بخسه والفيت الشيء وجدته وتلافيته تداركته . لقا لقيته
لقاء بالمد ولقى بالضم والقصر ولقيا بالتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة ولقية واحدة قال ولا تقل لقاة فانها مولدة ليست
من كلام العرب والقيته اي طرحته تقول القه من يدك والق به من يدك والقيت اليه المودة وبالمودة والقيت عليه
القية كقولك القيت عليه احجية كل ذلك يقال وتلقوا وتلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه والتلقي هو الاستقبال وقوله
اذا المقوة بالسكر اي ما يعد بعضهم عن بعض جلس تلقاءه اي حذاءه واللقيان ايضا مصدر مثل اللقاء وقال اتلك خير كم
هل انت ان ... فاليوم اقصر عن تلقائه الامل واللقى بالفتح الشيء الملقى لهوانه وجمعه القاء وقال وكنت لقى تجري عليك
السوائل وشيء لقي اتباع له واللقوة داء في الوجه يقال منه لقي الرجل فهو ملقو واللقوة الناقة السريعة اللقاح وفي المثل
لقوة صادفت قبيسا اي صادفت فحلا سريع الالقاح واللقوة العقاب الانثى واللقوة بالكسر مثله قال ابو عبيدة سميت
لقوة لسعة اشداقها . لكا لكي به لكى اولع به يقال لقيته والملكي يلكى بالكلام الانفخ وكيف ... لما اللمى سمرة
في الشفة يستحسن ورجل المى وجارية لمياء وظل المى كثيف اسود ونبت المى الظلال من الخضرة وقال الشاعر
الما الظلال كانه رواهب احرمن الشراب عقيب وشجر المى لونه مثل اللبخ ولمة الرجل تربه وشكله والهاء عوض
وفي الحديث ليتزوج الرجل لمته واللمة الاصحاب من الثلاثة الى العشرة . لوا لويت الحبل فتلته ولوى الرجل راسه
والوى براسه امال واعرض وقوله تعالى وان تلووا او تعرضوا بواوين قال ابن عباس هو القاضي يكون ليه واعراضه لاحد الخصمين على الآخر
وقد قرئ بواو واحدة مضمومة اللام من وليت وقال مجاهد اي ان تلووا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها . ولوت
الناقة ذنبها والوت بذنبها اذا حركته ... ولواه بدينه ليا وليانا اي مطله قال ذو الرمة تريدين لياني وانت
مليّة واحسن يا ذات الوشاح التقاضيا ولويت اعناق الرجال في الخصومة شدد للكثرة والمبالغة قال تعالى لووا رؤوسهم
والتوى وتلوى بمعنى ولويت عليه اي انتظرته قال ولم يك ملك للقوم ينزلهم الا صلاصل لا تلوى على حسب ... احد
الحسب للشدة التي هم فيها وقوله لا تلوى اي لا يعطف اصحابها على ذوي الاحساب من قولهم لوى عليه اي عطف بل يقسم بالمعاقفة

ولوى الرمل منقطعه مقصور وهو الجدد بعد الرملة والوى القوم صاروا الى لوى الرمل قال الوثيم فأزلواه عاما لوبان
والجمع الألوية وذنب ألوى معطوف خلقة مثل ذنب العنز ولواء الامير ممدود وقال غناة تشايكت من كل أوب
كتائب عاقدين لهم لوايا وهي لغة لبعض العرب يقول احتميت احتمايا والألوية المطارد وهي دون الأعلام والبنود
واللوى بالفتح وجع في الجوف تقول منه لوي بالكسر واللوي على فعيل ما ذبل من البقل وقد ألوى البقل أي ذبل واللوية
ما خبأته لغيرك من الطعام وقال قلت لذات النقبة النقية قومي فغدينا من اللوية وقد التوت المرأة لوية
والوى بفلان بحق أي ذهبت والوت به اذا لمح واشار والوت به عنقاء مغرب أي ذهبت والألوى الرجل المجتنب
المتفرد لا يزال كذلك واللاؤون جمع الذي من غير لفظه بمعنى الذين وفيه ثلاث لغات اللاؤون في الرفع واللائين في الخفض والنصب
واللاؤو بلا نون واللائي باثبات الياء في كل حال يستوي فيه الرجال والنساء والتصغير لانهم استغنوا عنه باللتيات للنساء
وباللذيون للرجال وان شئت قلت للنساء اللاء بالكسر بلا ياء ولا مد ولا همز ومنهم من يهمز واما قول الشاعر من النفر اللاء
الذين اذا هم يهاب اللئام حلقة الباب قعقعوا فانه جاز الجمع بينهما لاختلاف اللفظين او على الغاء **لها** اللهاة اللحمة
المطبقة في اقصى سقف الفم والجمع اللها واللهوات واللهيات ايضا مثل الحصيات واما قول يا لك من تمر ومن شيشاء ينشب
في المسعل واللهاء فانما مده ضرورة ويروى بكسر اللام قال ابو عبيدة هو جمع لها مثل اضاة واضاء **لها** جمع اضا والاضا جمع اضاة
واللهوة بالضم ما يلقيه الطاحن في فم الرحى بيده تقول منه الهيت الرحى والجمع لهى واللهوة ايضا العطية دراهم كانت او غيرها
والجمع اللهى يقال انه لمعطاء اللهى اذا كان جوادا يعطي الشيء الكثير ولهيت عن الشيء بالكسر الهى لهيا ولهيانا اذا سلوت عنه
وتركت ذكره واضربت عنه والهاه اي شغله ولهاه به تلهية اي علله ولهوت بالشيء الهو لهوا اذا لعبت به وتلهيت مثله وتلاهوا اي لهى
بعضهم ببعض وقد يكنى باللهو عن الجماع وقوله تعالى لو اردنا ان نتخذ لهوا قالوا امرأة ويقال ولدا وتقول الهو عن الشيء اي اتركه وفي الحديث
في البلل بعد الوضوء اله عنه وكان ابن الزبير اذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه اي تركه واعرض عنه الاصمعي الرعد وصنه
بعج وفلان لهو عن الخير على فعول والالهية من اللهو يقال بينهم الهية كما تقول احجية وتقديرها افعولة وهم الهية مثل
تولى وماية **ليا** اللياء شيء يشبه الحمص شديد البياض يكون بالحجاز يؤكل عن ابي عبيد وفي الحديث في خلج على ضخاوه وهو
يأكل لياء مقشى اي مقشر وربما وصفت المرأة بالبياض فقلت كأنها لياءة واللييا مقصور الارض البعيدة عن الماء **فصل**
الميم ماوت الجلد ماوا وماءة ومأيا اذا امتد وقد ترهل وتمأى الجلد تمأيا اي اتسع وهو تفعل وقال الخ لوة
تمأى فيه وفتقا بالجنب والمائة من العدد واصله مئي مثال معي والهاء عوض من الياء واذا جمعت بالواو والنون قلت مئون
بكسر الميم وبعضهم يقول مئون بالضم قال ابن السكيت قال الاخفش ولو قلت مئات مثال معات لكان جائزا وبعض العرب يقول
مائة درهم يشمون شيئا من الرفع والابيثيون وذلك الاخفاء قال سيبويه يقال ثلث مائة وكان حقه ان يقولوا ثلث مئين
او مئات كما تقول ثلثة آلاف لان ما بين الثلثة الى العشرة يكون جماعة نحو ثلثة رجال وعشرة رجال ولكنهم شبهوه باحد عشر
وتسعة عشر وقال مئين ويرفع النون بالتنوين في تقديره فعلين اصله مئيين مثال غسلين وهو قول الاخفش وهو شاذ ولا خر
فعيل بكسر الفاء الكسرة ما بعده واصله مئي مثل عصي وعصي فابدل من الياء نونا واما قول الشاعر وهو حاتم الطائي وتاب
الطائي وقول مزرد وما تزودني غير تحوة جاره وحشن بي منها قسي وزائف فهما عند الاخفش مئي وقال ترجمان وحكي عن
يونس انه جمع بطرح الهاء مثل تمرة وتمر وهذا غير مستقيم لانه لو اراد ذلك لقال مئى مثال معى كما قالوا في جمع لثة لثى وفي جمع ثبة ثبى

وأمأى

وأمأى القوم صاروا مائة وأمأيتهم أنا ابو زيد أمأت غنم فلان اذا صارت مائة وامأيتها انا كملتها مائة ومأت السنور
تموء مواء اذا صاحت مثل امت تأمو اماء ويقال مأى ما بينهم مأيا اي افسد قال العجاج ويتقون من مأى في الدخس
وقد تماءى ما بينهم اي فسد **متا** متوت الشيء مددته والمتية نزع القوس في النضال قال امرؤ القيس فأتته الوحش واردة
فتمتى النزع في يسره **محا** محا لوحه يمحوه محوا ويمحيه محيا وامحى ايضا وهو منفعل وصارت الواو ياء لكسرة ما قبلها
فادغمت في الياء التي هي لام الفعل وانشد الاصمعي كما رأيت الورق المحيا وامحى انفعل وامتحى لغة فيه ضعيفة ومحوة
ريح الشمال لانها تذهب بالسحاب وهي معرفة لا تنصرف ولا يدخلها الالف واللام قال الراجز قد بكرت محوة بالعجاج فدمرت
بقية الرجراج ويقال تركت الارض محوة واحدة اذا طبقها المطر والمحاء خرقة يزال بها المني ونحوه ومحو اسم موضع
قال يعقوب وانشد في التحو المنية بعد الفتى المغادر بالمحو اذلالها **مخا** مخيت من الشيء وانمخيت منه اذا تبرأت منه
وتمخيت قال الراجز ولم تراقب مأثما فتمخى من ظلم شيخ آمن من تشنجه **مدا** المدى الغاية يقال قطعه من الارض
قدر مدى البصر وقدر مد البصر ايضا عن يعقوب والمدي على فعيل الحوض الذي ليست له نصائب وقال الاصمعي
المدي قاضيا والجمع امدية والمدية الشفرة وقد تكسر والجمع مدى ومديات ومدى كما قلناه في كلية والمدى الشاوي
وهو غير المد **مذا** المذي بالتسكين ما يخرج عند الملاعبة والتقبيل وفيه الوضوء تقول منه مذى الرجل بالفتح وأمذى
بالالف مثله يقال كل ذكر يمذي وكل انثى تقذي والمذاء المماذاة وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قال ابو عبيد
هو ان يجمع الرجل بين رجال ونساء ويخليهم يماذي بعضهم بعضا وقال الاموي المذي والودي والمني مشددات
وامذيت فرسي اذا ارسلتها في المرعى وربما قالوا امذيته حكاه ابو عبيد والماذي العسل الابيض والماذية من الدروع
البيضاء قال الاصمعي الماذية الخالصة اللينة وتسمى الخمر ماذية لسهولتها في الحلق **مرا** الاصمعي المرو حجارة
بيض براقة تقدح منها النار الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة والمرو ضرب من الرياحين قال الاعشى
وآس وخيري ومرو وسوسن ومريت الناقة مريا اذا مسحت ضرعها لتدر وامرت الناقة اي در لبنها والمري
على فعيل الناقة الكثيرة اللبن عن الكسائي ويقال هي التي تدر على المسح قال ابو زيد هو غير مهموز والجمع مرايا ومريت
الفرس اذا استخرجت ما عنده من الجري بسوط او غيره والاسم المرية بالكسر وقد تضم ومرى الفرس بيديه اذا حركهما على الارض
كالعابث والريح تمري السحاب تمريه اي تستدره ومراه حقه اي جحده وقرئ افتمرونه على ما يرى وماريت
الرجل اماريه مراء اذا جادلته والمرية الشك وقد تضم وقرئ بهما قوله تعالى فلا تك في مرية منه قال ثعلب هما لغتان والكاثرة
الناقة فليفصل للاكثر الضم علطا والامتراء في الشيء الشك وكذلك التماري ومرو اسم بلد والنسبة اليها مروزي على غير
القياس والمروراة المفازة التي لا شيء فيها وهي فعوعلة والجمع المروري والمرورايات والمراري مثل ... ولو حقرت مروراة
قال ابن السكيت هي مارية بنت ارقم بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة بن عوف بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء بن
عمرو مزيقيا بن عامر وابنها الحارث الاعرج الذي يقول حسان اولاد جفنة حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل
والمارية بتشديد الياء القطاة الملساء **مزا** المزية الفضيلة يقال له عليه مزية ولا يبنى منه فعل **مسا** المساء خلاف الصباح
والامساء نقيض الاصباح وامسينا ممسى وقال احمده ممسانا ومصبحنا بالخير صبحنا ربي ومسانا وهما مصدران و
موضعان قال امرؤ القيس يصف جارية تضيء الظلام بالعشاء كأنها منارة ممسى راهب متبتل يريد صومعته حيث يمسي فيها والاسم المسي

وتمسي ع

والصبيح وقال المشي والمشيح لا افلاح معه وقال اتيته لمسي خامسة بالضم والكسر لغة واتيته مسيانا وهو تصغير مساء والقرية
اقسموا هذه كل ليلة يومهم وامسية كل يوم واتيته مسي امس اي امس عند المساء والمسي اخراج النطفة من الرحم على قرانه
في المسيط يقال مساه يمسيه وقال يسطو على امك سطو الماسي ومسيت الناقة اذا سطوت عليها واخرجت الولد **مشا**
مشى يمشي مشيا ومشى تمشية مثله وانشد الاخفش وقوله فغير تمشي نعامها كمشي النصارى في خفاف الارندج وقال آخر
والمشية فعلة بعدها ومشاه ايضا وامشاه بمعنى وتمشت في عظمي الكاس ومشت المرأة تمشي مشاء ممدود اذا كثر
نسلها وقال والشاة الامشي مع الهملع وناقة ماشية كثيرة الاولاد وشربت مشوا ومشيا وهو الذي يسهل الاتقل وشربت
دواء المشي ويقال ايضا استمشيت وامشاني الدواء والماشية معروفة والجمع المواشي وامشى الرجل اذا كثرت ماشيته وقال
وكل فتى وان اثرى وامشى ستختلجه عن الدنيا منون **مصا** المصواء من النساء التي لا لحم على فخذيها **مضا** مضى الشيء
يمضي مضيا ذهب ومضى في الامر مضاء نفذ وقول جرير فيوما يجارين الهوى غير ماضي ويوما ترى منهن غول تغول فانما
رده الى اصله للضرورة لانه يجوز في الشعر ان يجري الحرف المعتل مجرى الحرف الصحيح من جميع الوجوه لانه الاصل ومضيت
على الامر مضيا ومضوا مثل الثبوت والقعود وهذا امر ممضو عليه وامضيت الامر انفذته
والتمضي تفعل منه قال الراجز اصبح جيرانك بعد الخفض قد شذب السلام بعضهم لبعض وقربوا للبين والتمضي والمضواء التقدم
وقال فاذا خنس مضى على مضوائه **مطا** المطا مقصور الظهر والجمع الامطاء والمطية واحدة المطي والمطايا والمطا
يذكر ويؤنث والمطايا فعالى واصله فعائل الا انه فعل به ما فعل بخطايا قال ابو الغمير المطية تذكر وتؤنث وانشد ابو زيد
لربيعة بن مقروم الضبي ومطية حملت رحل مطية بعد الظلام يشلها الكلال الى ذاري الاطلال والقطر الصحيح ومد اليدين
في المتمطي ويقال التمطي ماخوذ من المطيطاء وهو الماء الخاثر في اسفل الحوض لانه يتمطط اي يتمدد وهو مثل تظنيت من الظن
وتقضيت من التقضض قال رؤبة به تمطت غول كل ميله بنا حراجيج المهاري النفه والمطو من التمطي
والمطو المد يقال مطوت بالقوم مطوا اذا مددت بهم في السير قال الاصمعي المطية التي تمطو في سيرها قال وهو ماخوذ من المطو وهو المد
قال ابو زيد يقال منه امتطيتها اي اتخذتها مطية وقال الهروي امتطيناها اي جعلناها مطايانا والمطو بالكسر عذق النخلة والجمع
مطاء مثل جرو وجراء ومطو الشيء نظيره وصاحبه وقال ناديت مطوي وقد مال النهار بهم وعبرة العين جار دمعها سجم
وقال رجل من اشد السراة يصف ... وظلت لدى البيت العتيق اخيله ومطواي مشتاقان له ارقان **معا** المعى
واحد الامعاء وفي الحديث المؤمن ياكل في معى واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء وهو مثل لان المؤمن لا ياكل الا من الحلال ويتوقى الحرام
والشبهة والكافر لا يبالي ما اكل ومن اين اكل وكيف اكل والمعى ايضا المذنب من مذانب الارض ابو عبيد اذا ارطب النخل كله
فذلك المعو قال وقياسه ان يكون الواحد معوة ولم اسمعه قال وقال اليزيدي يقال منه امعت النخلة وقال ابن دريد المعوة
الرطبة اذا دخلها بعض اليبس **مغا** مغت السنور ... حكاه يونس عن ابي الخطاب وكذلك ... حتى قالوا
معا ... قال ابن دريد ... ما لك اي ... **مكا** المكاء بالمد والتشديد طائر والجمع المكاكي
والمكا مخفف القصير وقد مكا يمكو مكوا ومكاء صفر قال تعالى وما كان صلاتهم عند البيت الا مكاء وتصدية قال عنترة يصف
رجلا طعنه تمكو فريصته كشدق الاعلم ابو عبيد مكيت استه تمكو مكا اذا كانت منفوخة والمكا مقصور جحر الثعلب
والارنب ونحوه وكذلك المكو وقال الطرماح كم به من مكو وحشية قيض في منتثل او شيام وجمعه امكاء ... الفرس اذا ...

خبنة بركبته وقول الشاعر وكالمتكي يوم القتيل ... كالمتوضي والمتمسح ومكيت يده تمكى مكى اذا مجلت من العمل
قال يعقوب سمعتها من الكلابي وميكائيل اسم يقال هو ميكا اضيف الى ايل وقال ابن السكيت ميكائيل
لغة قال الاخفش يهمز ولا يهمز قال ويقال ميكال وهي لغة وقال الشاعر ويوم بدر لقيناكم لنا مدد فيه مع النصر
ميكال وجبريل **ملا** يقال ملاك الله حبيبك اي متعك به واعاشك معه طويلا قال الشاعر وقد كنت ارجو ان املاك
حقبة فحال قضاء الله دون رجائيا وتمليت عمري استمتعت به ويقال لمن لبس الجديد ابليت جديدا وتمليت
حبيبا اي عشت معه ملاوة من دهرك وتمتعت به واقمت ملاوة من الدهر وملاوة وملاوة اي حينا وبرهة
وكذلك ملوة من الدهر وملوة وملوة حكاها الفراء ويقال ملاوة مليتها والملي الهوي من الدهر يقال اقام مليا من الدهر
قال تعالى واهجرني مليا اي طويلا ومضى ملي من النهار اي ساعة طويلة والملا مقصور الصحراء والملوان الليل والنهار يقال لا افعله ما اختلف
الملوان الواحد ملا مقصور واملى له في غيه اذا اطال وأملى الله له اي امهله وطول له واملى البعير اذا ارخى له
في قيده واملى الكتاب املي وامللته املّه لغتان جيدتان جاء بهما القرآن وتملية الكتاب ... **منا**
المنا مقصور الذي يوزن به والتثنية منوان والجمع امناء وهو افصح من المن والمنى ايضا القدر وقال ... القرى
منى الحدثان ويقال مني له اي قدر قال حتى تلاقي ما يمني لك الماني اي ما يقدر لك القادر ويقال ايضا داري منى دار فلان اي
مقابلتها وفي حديث مجاهد ان الحرم حرم مناه من السموات السبع والارضين السبع اي قصده وحذاءه واما قول لبيد
درس المنا بمتالع فابان فانه يريد المنازل ولكنه حذف عجز الكلمة ... بالصدد وهو ضرورة قبيحة والمني ماء الرجل وقد
والمذي والودي مخففان وقد منى الرجل وامنى بمعنى ومناه من مني تمنى قرئ بالتاء على النطفة وبالياء على المني واستمنى اي استدعى
خروج المني والمنية الموت لانها مقدرة والجمع المنايا والمنية واحدة المنى ومنية الناقة ايضا الايام التي يستبرأ فيها
لقاحها من حيالها يقال هي في منيتها وقد استمنيت للفحل قال ذو الرمة يصف بيضة نعامة ولم تعرف بما تبتغي لها اذا نتجت
ماتت وحي سليلها يقول هي حامل بالفرخ من غير ان يقاربها فحل ومنى موضع بمكة وهو مذكر يصرف وقد امنى القوم
اذا اتوا منى عن يونس وقال ابن الاعرابي امنى القوم والامنية واحدة الاماني تقول منه تمنيت الشيء ومنيت غيري تمنية
وتمنى الكتاب قراه قال تعالى ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب الا اماني ويقال منا شيء رويته ام تمنيته وفلان يتمنى الاحاديث
اي يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب ومنوته ومنيته اذا ابتليته ويقال لا تمنني بك ... اي لا تجزيك
... والمناة المطاولة وقال والكمن فيها هوازن فاتي ... الى الحول خالفنا والمناة الانتظار وانشد ابو عمرو
علقتها قبل انضباح لوني وجبت لماعها ... من اجلها بفتية ماتوني اي انتظروني حتى ادرك ... ابو زيد
يقال ... غير مهموز الا كفاك ومناة اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة والمدينة والهاء للتانيث والسكت عليها
بالتاء وهي لغة والنسبة اليها منوي وعبد مناة بن اد بن طابخة وزيد مناة بن تميم بن مر يمد ويقصر قال هوبر الحارثي
الا هل اتى التيم بن عبد مناة على الشنء فيما بيننا ابن تميم **موا** الموماة واحدة الموامي وهي المفاوز قال ابن السراج
الموماة اصلها مومومة فعللة وهو مضاعف قلبت الواو الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها **مها** المها بالفتح جمع مهاة وهي البقرة
الوحشية والجمع مهوات وقد مهت ... والمهاة ايضا البلور ... ماء الفحل في رحم الناقة والجمع مهي عن ابن السراج ...
من الصحيح رطبة ورطب وعشرة وعشر والمهاة بالفتح البلورة ... اذا اعطى المقبل

يتسرّبد ويجمع على مهاوات ومهاء. والمهو: اللبن الرقيق الكثير الماء. يقال منه مَهُوَ اللبن بالضم مهاوة، وأمهيته
أنا. وناقة مِهْوَاء: رقيقة اللبن. ونطفة مَهْوَة: رقيقة. قال الخليل: المَهَا ممدود: عيب وأَوَد يكون في القدح. والمهو: السيف الرقيق.
قال صخر الغي: أبيض مهو في متنه ربد. والمهو أيضا: حجر من عبد القيس، حفر البئر حتى انتهى إلى الماء على القلب. وأمهيت الحديد
إذا أحددته. وقال امرؤ القيس: راشه من ريش ناهضة ثم أمهاه على حجره. وقال أبو زيد: أمهيت الحديد أي سقيتها الماء. وأمهيت
الفرس إذا أجريته. وأمهيته. ماوية: اسم امرأة، ومرآة أيضا. فصل النون نأى: نأيته ونأيت عنه نأيا بمعنى، أي بعدت.
وأنأيته فانتأى، أي أبعدته فبعد. وتناءوا: تباعدوا. والمنتأى: الموضع البعيد. قال النابغة: فإنك كالليل الذي هو مدركي
وإن خلت أن المنتأى عنك واسع. والنؤي: حفيرة حول الخباء لئلا يدخله ماء المطر، والجمع نُؤْي على فُعول، ومن العرب من يجمع
الكثير وآناء، ثم يقلبون الهمزة فيقولون آنآء على القلب، مثل آبار وأبآر. تقول منه: نأيت نؤيا، وأنشد الخليل:
إذا ما التقينا سال من عبراتنا شآبيب ينأى سيلها بالأصابع. وكذلك انتأيت نؤيا، والمنتأى مثله. قال في وصف ذكر
فما ماج السقام المفخم مبادوضا فتك الرسوم الدوارس بها. والمنتأى المدعثر. والنأي بفتح الهمزة لغة في النؤي. وقال
ومتفق فتيته ونؤي كمارد واتخذت الخيام قد بليا. تقول إذا أمرت منه: انْءَ نؤيك، أي أصلحه، فإذا وقفت عليه قلت
مثل رَهْ زيدا، فإذا وقفت عليه قلت: رَهْ. نبا نبا الشيء عني ينبو، أي تجافى وتباعد. وأنبيته أنا، أي دفعته عن نفسي. وفي المثل:
العنيق ينبي عنك لا الوعيد، أي الحنق يدفع عنك الغائلة لا الترهيب دون التهديد. قال أبو عبيد: هو ينبي غير مهموز.
قال ساعدة بن جؤية: صب اللهيف لها السبوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب. وقال أهل اللغة: من أنبأ إنباء
أي الفصل يخرج عن حقيقتك لا الغول. ونبا السيف إذا لم يعمل في الضريبة. ونبا بصره عن الشيء. ونبا بفلان منزله إذا لم يوافقه.
وكذلك فراشه. والنابية: القوس التي نبت عن وترها، أي تجافت. والنبوة والنباوة: ما ارتفع من الأرض، فإن جعلت النبي مأخوذا
منه، أي أنه شرف على سائر الخلق، فأصله غير الهمز، وهو فعيل بمعنى مفعول، وتصغيره نُبَيّ، والجمع أنبياء. وأما قول أوس بن حجر يرثي
فضالة بن كلدة الأسدي: على السيد الصعب لو أنه يقوم على ذروة الصاقب لأصبح رتما دقاق الحصى مكان النبي من
الكاثب. فهو جبل في رمل، وهما رابيتان. قال: والنبي الواضح، يقال: مثل عاز وعرج. يقول: لو قام فضالة على الصاقب
وهو جبل لذلله حتى يصير كالرمل الذي في الكاثب. نتا النواتي: الملاحون، واحدهم نوتي. نثا النثا مقصور
مثل الثناء، إلا أنه في الخير والشر جميعا، والثناء في الخير خاصة. ونثوت الخبر أنثوه: أظهرته. وتناثوا الشيء، أي تذاكروه.
نجا نجوت من كذا نجاء ممدود، ونجا مقصور. والصدق منجاة. وأنجيت غيري ونجيته، وقرئ بهما: فاليوم ننجيك ببدنك،
المعنى: ننجيك لا بفعل بل نهلكك، فأضمر قوله لا بفعل. قال بعضهم: ننجيك، أي نلقيك على نجوة من الأرض فنظهر كي يعرف، ولذا قال ببدنك
ولم يقل بروحك. ونجوت أيضا نجاء ممدود، أي أسرعت وسبقت. والناجية والنجاة: الناقة السريعة تنجو بمن ركبها.
والبعير ناج. وقال: ناجية وناجيا أباها. وقول الأعشى: تقطع الأمعز المكوكب وخدا بنواج سريعة الإيغال، أي
بقوائم سراع. واستنجى، أي أسرع. وفي الحديث: إذا سافرتم في الجدوبة فاستنجوا. وبنو ناجية: قوم من العرب، والنسبة إليهم ناجي،
تحذف منه الهاء والياء. ونجوت الجلد إذا كشطته. وقال: نجوت مجالدا فوجدت منه كريح الكلب مات حديث عهد.
ونجو السبع: جعره. والنجو: ما يخرج من البطن. يقال: نجا، أي أحدث. وشرب دواء فما أنجاه، أي ما أقامه. ونجا الغائط
نفسه ينجو. وعن الأصمعي: واستنجى، أي مسح موضع النجو أو غسله. واستنجى الوتر، أي مد القوس. وقال عبيد بن أيوب: فتبازت فتبازخت لها

جلسة الأعسر يستنجي الوتر. وأصله الذي يتخذ أوتار القسي، لأنه يخرج ما في المصارين من النجو. والنجا مقصور من قولك نجوت جلد البعير
والجلد إذا سلخته. وقال يخاطب ضيفين طرقاه: فقلت انجوا عنها نجا الجلد إنه سيرضيكما منها سنام وغاربه.
قال الفراء: أضاف النجا إلى الجلد لأن العرب تضيف الشيء إلى نفسه إذا اختلف اللفظان، كقوله: حق اليقين، ولدار الآخرة.
والجلد نجا مقصور أيضا. والنجا: عيدان الهودج. وفلان في أرض نجاة، يستنجي من شجرها العصي والقسي. واستنجى الناس
في كل وجه إذا أصابوا الرطب. الأصمعي: استنجيت النخلة إذا لقطتها رطبها. قال: ونجوت غصون الشجرة، أي قطعتها. وأنجيت
غيري. أبو زيد: استنجيت الشجر: قطعته من أصوله. وانتجيت قضيبا من الشجر، أي قطعته. والنجاة: الغصن، والجمع نجا. وقال الحذلمي
أي قطعه لي. والنجو: السحاب الذي هراق ماءه، والجمع نجاء، مثل جرو وجراء. وحكى ابن السكيت: أنجت السحابة إذا ولت.
والنجوة والنجاة: المكان المرتفع الذي تظن أنه نجاؤك، لا يعلوه السيل. وقال: ألم تر أن النعمان كان بنجوة من الشر لو أن
امرأ كان ناجيا. ويقال: نجى فلان أرضه تنجية إذا كبسها مخافة الغرق. والنجو: التغطي مثل المطو. وقال أبو ... ما أحد النجوة
سنة. ابن الأعرابي: يستنجي من فلان بنجاوة من الأرض، أي سعة. والنجو: السر بين اثنين، يقال: نجوته نجوا، أي ساررته. وكذلك
ناجيته. وانتجى القوم وتناجوا، أي تساروا. وانتجيته أيضا إذا خصصته بمناجاتك. والاسم النجوى. وقال: قد تناجيا فغشاها
تظلني بالأبيض به الجبانة العويج. وقوله: وإذ هم نجوى، يجعلهم هم النجوى، وإنما النجوى فعلهم، كما تقول: قوم رضى، وإنما رضى
فعلهم. والنجي على فعيل الذي تساره، والجمع الأنجية. وقال: إني إذا ما القوم كانوا أنجية واضطرب القوم اضطراب الأرشية
هناك أوصيني ولا توصي بيه. قال الأخفش: وقد يكون النجي جماعة، مثل الصديق. قال الله: خلصوا نجيا. وقال الفراء: وقد يكون النجي
والنجوى اسما ومصدرا. نحا النحو: القصد والطريق. يقال: نحوت نحوك، أي قصدت قصدك. ونحوت بصري إليه، أي صرفت. وأنحيت
عنه بصري: عدلته. وقول الشاعر: فحاد بنحي ... وحارث إلى ... العين ... ونحى، أي اعتمد
على الجانب الأيسر، والإنحاء مثله. هذا هو الأصل، ثم صار الانتحاء الاعتماد والميل في كل وجه. وانتحيت لفلان، أي عرضت له.
ونحيته عن موضعه تنحية فتنحى. وقال أبو ... عن بعيره كتنحية ... والنحو: إعراب الكلام العربي. وحكي عن أعرابي:
إنكم لتنظرون في نحو كثيرة، شبهها بعتو، وهو قليل، لأن هذه الواو إذا جاءت بعد ضمة في جمع ...
وحقو. وبنو نحو: قوم من العرب. والنحي بالكسر: زق للسمن، والجمع أنحاء، عن أبي عبيدة. وفي المثل: أشغل من ذات النحيين، وهي
امرأة من تيم الله بن ثعلبة، كانت تبيع السمن في الجاهلية، فأتاها خوات بن جبير الأنصاري فساومها، فحلت نحيا مملوءا،
فقال: أمسكيه حتى أنظر إلى غيره، ثم حل آخر فقال لها: أمسكيه، فلما شغل يديها ساورها حتى قضى ما أراد وهرب، فقال في ذلك خوات:
وذات عيال واثقين بعقلها خلجت لها جار استها خلجات. وشدت يديها إذ أردت خلاطها بنحيين من سمن ذوي عجرات
فكانت لها الويلات من ترك سمنها ورجعتها صفرا بغير بتات. فشدت على النحيين كفا شحيحة على سمنها، والفتك
من فعلاتي. ثم أسلم خوات وشهد بدرا، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا خوات كيف شراؤك؟ وتبسم صلى الله عليه وسلم،
فقال: يا رسول الله قد رزق الله خيرا، وأعوذ بالله من الحور بعد الكور. وهجا رجل بني تيم الله فقال: أناس ربة النحيين منهم فعدوها
إذا عد الصميم الأمورا. أهل المنحاة: القوم البعداء الذين ليسوا بأقارب. والمنحاة: طريق السانية. والناحية: واحدة النواحي.
وقول الشاعر: لقد صبرت حنيفة صبر قوم كرام تحت أظلال النواحي، فإنما يريد النواحي السيوف. وقال الكسائي: أراد
النوائح، فقلب، يعني الرايات المتقابلات. يقال: الجبلان يتناوحان إذا كانا متقابلين. نخا النخوة: الكبر والعظمة. يقال: انتخى
فلان علينا، أي افتخر وتعظم. ندا

النوائح

النداء الصوت وقد يضم مثل الدعاء والرغاء وناداه مناداة ونداء اي صاح به وتنادوا اي نادى بعضهم بعضا وتنادوا اي
تجالسوا في النادي قال المرقش لا يبعد الله التلبب والغارات اذ قال الخميس نعم والعدو بين المجلسين اذا آد العشي
وتنادى النعم وناداه جالسه في النادي وقال انادي به آل الوليد وجعفرا والندي على فعيل مجلس القوم ومتحدثهم وكذلك
الندوة والنادي والمنتدى والمتندى فان تفرق القوم فليس بندي ومنه سميت دار الندوة بمكة التي بناها قصي
لانهم كانوا يندون فيها اي يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدع ناديه يريد عشيرته وانما هم اهل النادي والنادي ايضا
المجلس دون فسماه به كما يقال تقوض المجلس ونَدَوت احضرت الندي وانتديت مثله وندوت القوم جمعتهم في الندي
قال بشر وما يندوهم النادي ولكن بكل محلة منهم فئام اي ما يسعهم المجلس من كثرتهم وندوت ايضا من الجود يقال
سن للناس الندى فندوا ويقال ايضا فلان ندي الكف اذا كان سخيا عن ابن السكيت وندت الابل اذا رعت فيما بين
النهل والعلل تندو ندوا فهي نادية وانديتها انا ونديتها تندية والموضع مندى وقال علقمة بن عبدة يذكر
على دمن الحياض فان تعف فان المندى رحلة فركوب قال الاصمعي اختصم حيان من العرب في موضع فقال احدهما
مركز رماحنا ومخرج نسائنا ومسرح بهمنا ومندى خيلنا ويقال هذه الناقة تندو الى نوق كرام اي تنزع الى النسب
والندوة بالضم موضع شرب الابل ويقال قريبة الندوة من مخفه يقال موضع شربه قريب لا يتعب في طلب الماء والمنديات
المخزيات يقال ما نديت بشيء تكرهه قال النابغة ما ان نديت بشيء انت تكرهه اذن فلا رفعت سوطي الي يدي والندى
الغاية مثل المدى والندى ايضا بعد ذهاب الصوت يقال فلان اندى صوتا من فلان اذا كان بعيد الصوت وانشد
الاصمعي فقلت ادعي وادعو ان اندى لصوت ان ينادي داعيان والندى الجود ورجل ندٍ اي جواد وفلان اندى من فلان
اذا كان اكثر خيرا منه وفلان يتندى على اصحابه اي يتسخى ولا تقل يتندى على اصحابه والندى الشحم والندى المطر والبلل وقال كثير
العذاب الورد تفري به الندى تعلى الندى في متنه وتحدرا فالندى الاول المطر والثاني الشحم وجمع الندى انداء وقد جمع
على اندية وقال مرة بن محكان في ليلة من جمادى ذات اندية لا يبصر الكلب من ظلمائها الطنبا وهو شاذ لانه جمع ما كان ممدودا مثل كساء
واكسية وندى الارض نداوتها وبللها وارض ندية على فعلة بكسر العين ولا تقل ندية وشجر نديان والندى الكلا قال بشر
تسف الندى ملبونة وتضمر ويقال الندى ندى النهار والسدى ندى الليل يضربان مثلا للجود ويسمى بها وندي الشيء
اذا ابتل فهو ندٍ مثال تعب فهو تعب وانديته انا ونديته ايضا تندية **نزا** نزا ينزو نزوا ونزوانا وفي المثل نزو الفرار استجهل
الفرار والنزاء بالكسر على الانثى نزاء بالكسر يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع وانزاه غيره ونزاه تنزية ويقال في الشاء
نزاء بالضم [illegible] اخذها فتنزو منه [illegible] وقلبي ينزو الى كذا اي ينازع اليه والتنزي التوثب والتسرع وقال
كان فؤاده كرة تنزى حذار البين لو نفع الحذار والنازية قصعة قريبة القعر **نسا** النسوة والنسوة بالكسر والضم
والنساء والنسوان جمع امرأة من غير لفظها كما يقال خلفة ومخاض وذلك وذاك وتصغير نسوة نسية ويقال نسيات
وهو تصغير الجمع والنسيان بكسر النون خلاف الذكر والحفظ ورجل نسيان بفتح النون كثير النسيان للشيء وقد نسيت
الشيء نسيانا ولا تقل نسيانا بالتحريك لان النسيان انما هو تثنية نسا العرق وانسانيه الله ونسانيه تنسية بمعنى وتناساه
اري من نفسه انه نسيه وقال امرؤ القيس ومثلك بيضاء العوارض طفلة لعوب تناساني اذا قمت سربالي اي
تنسيني عن عبيدة والنسيان الترك قال الله تعالى نسوا الله فنسيهم وقوله تعالى ولا تنسوا الفضل بينكم واجاز بعضهم الهمز فيه

قال

قال المبرد كل واو مضمومة لك ان تهمزها الا واحدة فانهم اختلفوا فيها وهي قوله تعالى ولا تنسوا الفضل بينكم وما اشبهها من واو الجمع
واجاز بعضهم الهمز وهو قليل في الاختيار ترك الهمز واصله تنسيوا اسكنت الياء واسقطت لاجتماع الساكنين
فلما احتيج الى تحريك الواو ردت فيها ضمة الياء الاصمعي النسا بالفتح مقصور عرق يخرج من الورك فيستبطن الفخذين
ثم يمر بالعرقوب حتى يبلغ الحافر فاذا سمنت الدابة انفلقت فخذاها بلحمتين عظيمتين وجرى النسا بينهما واستبان
واذا هزلت الدابة اضطربت الفخذان وماجت الربلتان وخفي النسا فانما يقال منشق النسا يريد موضع
النسا قال ابو ذؤيب متفلق انساؤها عن قانئ كالقرط صاو غبره لا يرضع واذا قالوا انه لشديد النسا فانما يراد به
النسا نفسه قال ابن السكيت هو عرق النسا قال وقال الاصمعي هو النسا ولا تقل عرق النسا كما لا يقال عرق الاكحل
والابجل قال ابو زيد في تثنيته نسوان ونسيان والجمع انساء ويقال نسي الرجل فهو نسٍ على فعل اذا اشتكى نساه
ونسيته فهو منسي اذا اصبت نساه والنسي والنسي ما تلقيه المرأة من خرق اعتلالها مثل وتر ووتر وكنت نسيا
منسيا قال وكذلك النسي كالنسي ملقى باجواد النسي والنسي ايضا ما نسي وما سقط من منازل المرتحلين من رذال
امتعتهم يقولون تتبعوا انساءكم قال الشنفرى كان لها في الارض نسيا تقصه على امها وان تحدثك تبلت والمنساة
العصا قال الشاعر اذا دببت على المنساة من هرم فقد تباعد عنك اللهو والغزل واصلها الهمز وقد ذكرناه **نشا** النشا
مقصور نسيم الريح الطيبة يقال نشيت منه ريحا نشوة بالكسر اي شممت قال الهذلي ونشيت ريح الموت من تلقائهم
وخشيت وقع مهند قرضاب واستنشيت مثله قال ذو الرمة وادرك المتبقى من ثميلته ومن ثمائلها واستنشي
الغرب ويقال ايضا نشيت الخبر اذا تخبرت ونظرت من اين جاء يقال من اين نشيت هذا الخبر اي من اين علمته
قال يعقوب الذئب يستنشي الريح بالهمز وانما هو من نشيت غير مهموز ورجل نشيان للاخبار بين النشوة
بالكسر فكانوا فرقوا بالياء للفرق بينه وبين النشوان واصل الياء في نشيت واو قلبت ياء للكسرة ورجل نشوان اي
سكران بين النشوة بالفتح وزعم يونس انه سمع فيه نشوة بالكسر وقد انتشى اي سكر وقول الشاعر وقالوا قد جننت
فقلت كلا وربي ما جننت ولا انتشيت يريد انه لم يكن من سكر والنشا هو النشاستج فارسي معرب حذف
شطره تخفيفا كما قالوا للمنازل منا **نصا** الناصية واحدة النواصي ونصوته قبضت على ناصيته قالت عائشة ما لكم تنصون
ميتكم اي تمدون ناصيتهم كانها كرهت تسريح رأس الميت والناصاة الناصية بلغة طيئ وقال لقد آذنت اهل اليمامة
طيئ بحرب كناصاة الحصان المشهر ونواصي الناس اشرافهم وقال ومشهد قد كفيت الغائبين به في مجمع من نواصي الناس
مشهود والنصية من القوم الخيار وكذلك من الابل وغيرها وهي النصية وانشد ابو عمرو للمرار بجرد من نصيتها نواج كما
ينجو من البقر الرعيل وقال آخر ثلثة آلاف ونحن نصية ثلث مئين ان كثرنا واربع وانتصيت الشيء اخترته وهذه نصيتي
وتنصيت بني فلان وتنصيتهم اذا تخيرت في الذروة منهم والناصية وتنصت المرأة رجلت شعرها وانتصى الشعر
اي طال والنصي نبت ما دام رطبا فاذا ابيض فهو الطريفة فاذا ضخم ويبس فهو الحلي وقال لقد لقيت شول خيل
بجنبي بوانة نصيا كاعراف الكوادن اسحما وانتصت الارض اي كثر نصيها وهذه فلاة تناصي فلاة اي تتصل بها والمناصاة
الاخذ بالنواصي **نضا** النضو بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة وقد انضتها الاسفار فهي منضاة وانضى فلان بعيره اي
هزله وتنضاه ايضا وقال لو اصبح في يمنى يدي زمامها وفي كفي الاخرى وبيل تحاذره لجاءت على مشي التي قد تنضيت

وذلت

وأعطت حبلها لعاتر ويروى تنصّيت اي اخذت بناصيتها يعني بذلك امرأة استشفعت على بعلها الرجل
اي اعطيته بخيره ونضا الفرس الخيل نضياً سبقها وتقدمها وكذلك في الخيل جواد ونضا السهم نضواً ونضاً
نحوه اي خلعه قال امرؤ القيس فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر الا لبسة المتفضل ويجوز عند الشديد
للتكثير ونضا سيفه وانتضاه اي سلّه ونضوت البلاد قطعتها قال تابط شرا وانضو الفلا بالشاحب المتشلشل
ونضا خضابه نصل وذهب لونه ونضو السهم قدحه وهو ما جاوز الريش الى النصل وانضاء اللجام حديده بلا
سيور والنضيّ على فعيل القدح اول ما يكون قبل ان يعمل ونضي السهم ما بين الريش والنصل قال ابو عمرو والنضيّ
نصل السهم قال نضيّ مقلقل قال لبيد يصف الحمار واتنه واثبتها النجاد وشد نضيه مواردها كانضية المغالي
والنضيّ ايضا ما بين الراس والكاهل من العنق وقال شيعوا في صراهيم وطول انضية الاعناق واللمم
والنضو الثوب الخلق وانضيت الثوب وانتضيته اخلقته وابليته **نطا** تناطيت الرجال تمرّست بهم يقال التناطي
الرجال اي تمرس بهم والنطو البعد يقال ارض نطية ومكان نطي بعيد قال يلقن بنا اي طريقا بعيدا والانطاء
الاعطاء بلغة اهل اليمن والنطاة اسم اطم بخيبر وقال كثير حزيت لي بحزم فيدة تحدى كاليهودي من نطاة الرقال كانه
نخل اليهودي الرقال ونطاة قصبة خيبر **نعا** النعي خبر الموت يقال نعاه نعيا ونعيانا بالضم وكذلك النعيّ على فعيل
يقال جاء نعيّ فلان والنعيّ ايضا الناعي وهو الذي ياتي بخبر الموت قال الاصمعي كانت العرب اذا مات منها ميّت
له قدر ركب راكب فرسا وجعل يسير في الناس ويقول نعاء فلانا اي انعه واظهر خبر وفاته وهي مبنية على الكسر
مثل دراك ونزال بمعنى ادرك وانزل وفي الحديث يا نعاء العرب اي انعهم والمنعى والمنعاة ايضا خبر الموت
يقال ما كان منعى فلان منعاة واحدة ولكنه كان مناعي وتناعى بنو فلان اذا نعوا قتلاهم ليحرض بعضهم بعضا وقول
الشاعر خففوا استتهم بكل ناعي قال الاصمعي هو من نعيت وفلان ينعى على فلان ذنوبه اي يظهرها ويشهرها
ويستنعي اي تقدم مثل استناع يقال استنعت الغنم اذا تقدمتها ودعوتها لتتبعك الاصمعي استنعى بفلان الشر
اذا تتابع به الشر واستنعى به حب الخمر اي تمادى به واستنعى ذكر فلان شاع والاستنعاء شبه النفار يقال استنعى
الابل والقوم اذا تفرقوا من شيء والتنعو والنعو شق المشفر وهو للبعير بمنزلة الثغرة للانسان وقال جريع النعو مقطت
النواجي كاخلاف الغريفة ذي غضون **نغا** ابن السكيت يقال نغى فلان فانغى له فلان ما سمعت نغية من كذا
وكذا اي شيئا من خبر وانشد لابي خيلة لما سمعت نغية كالشهد كالعسل الممزوج من اكار مستعذب وقلت للعقل عدبا حزب العقل
النغية مثل النغوة والاصمعي مثله وسمعت منه نغية وهو من الكلام الحسن قال ابو عمرو الجرمي النغية اول ما يبلغك من
الخبر قبل ان تستبينه وهذا الجبل يناغي السماء اي يداينها لطوله والمناغاة المغازلة والمرأة تناغي الصبي اي تكلمه
بما يعجبه ويسره **نفا** نفاه طرده تقول نفيته فانتفى ونفى ايضا يتعدى ولا يتعدى قال القطامي فاصبح جاركم قتيلا ونافيا
اي منتفيا وتقول هذا ينافي ذلك وهما يتنافيان والنفوة بالكسر النفية ايضا كل ما نفيت والنفاية بالضم ما نفيته من الشيء
لرداءته ونفيّ المطر على فعيل ما ينفيه وترششه وكذلك ما تطاير من الرشاء على ظهر الماتح وقال كان متنيه من النفي مواقع
الطير على الصفي ونفي الريح ما تنفيه من اصول الشجر من التراب ونحوه والنفيان مثله وشبه به ما يتطاير من معظم الجيش
وقال وحرب يضج القوم من نفيانها ضجيج الجمال الجلة الدبرات وقال اتانا لعيكم الا عبيدكم الذي عندني **نقا** نقاوة

الشيء خياره وكذلك النقاية بالضم فيهما كانه بني على ضده وهو النفاية لان فعالة ياتي كثيرا فيما يسقط من فضلة الشيء ويقال
نقي الشيء بالكسر ينقى نقاوة بالفتح فهو نقيّ اي نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقا مقصور الكثيب من الرمل والتثنية
نقوان ونقيان ايضا والنقاة ايضا مثل النقاوة ما يلقى من الطعام اذا نقي حكاه الاموي وقال بعضهم نقاة كل شيء رديه
ما خلا التمر فان نقاته خياره والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار والتنقي التخير والنقو بالكسر قول الكل
عظم ذي مخ والجمع انقاء والنقي مخ العظم وشحم العين من السمن وانقيت العظم وتنقيته اذا استخرجت نقيه وانتقيت
العظم مثله وانقت الابل اي سمنت وصار فيها نقي وكذلك غيرها قال الراعي في صفة الخيل لا يشتكين عملا ما انقين
ما دام مخ في سلامى او عين ويقال هذه ناقة منقية والنقي والنقاوى ضرب من الحمض **نكا** نكيت في العدو
نكاية اذا قتلت فيهم وجرحت قال ابو النجم ننكي العدى ونكرم الاضياف **نما** نمى المال وغيره ينمي نماء وربما قالوا ينمو
نموا وانماه الله قال الكسائي ولم اسمعه بالواو الا من اخوين من بني سليم ثم سالت عنه بني سليم فلم يعرفوه بالواو وحكى
ابو عبيدة نما ينمو وينمي وفي الحديث لا تمثلوا بنامية الله يعني الخلق لانه ينمي ونميت الحديث الى فلان نميا اذا اسندته ورفعته
وكذلك هو ينمو الى الحسب وينمي ونميت الشيء على الشيء رفعته عليه ومنه قول النابغة وانمي القتود على عيرانة اجد وتقول
نميت الحديث الى غيره نميا اذا اسندته ورفعته وكذلك نميت الرجل الى ابيه نميا نسبته وانتمى هو انتسب قال الاصمعي
نميت الحديث مخففا اذا بلغته على وجه الاصلاح والخير واصله الرفع ونميت الحديث تنمية اذا بلغته على وجه
النميمة والافساد ونميت النار تنمية اذا القيت عليها حطبا وذكيتها به ونمى الخضاب في الشعر ارتفع وعلا فهو نمي
وتقول رميت الصيد فانميته اذا غاب عنك ثم مات وفي الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت والانمي الناجي قال
التغلبي وعارقة كان الشحم فيها وليس بشيئها ابدا نما حرقت بها لسان القوم عنكم فخرت للشناسيم الحوارى
وقول الاعشى لا يتنمى لها في القيظ يهبطها قال ابو سعيد لا يتعلق عليها **نوا** نويت نية ونواة اي عزمت وانتويت
مثله وقال معن ابن وصلته في ذلول وكل يتنوى كما نوى يقول هذا نواها ويروى ما
تنوي بنوا اي ما لم تقض حاجته يقال نواه ينواه اي بحاجته وقضاها له وتقول نواك الله اي صحبك في سفرك
وحفظك قال الشاعر يا عمرو احسن نواك الله بالرشد واقرا سلاما على الذلفاء بالثمد والتنوية اي وكلته الى نيته
ونويتك صاحبك الذي نيته نيتك وعلي في بني فلان نية اي حاجة والنية ايضا والنوى الوجه الذي ينويه المسافر من
قرب او بعد وهي مؤنثة لا غير والنوى الذي هو جمع نواة التمر يذكر ويؤنث وانتوى القوم منزلا بموضع كذا وكذا واستوت
نواهم اي اقاموا والنواة خمسة دراهم كما يقال للعشرين نش وناواه اي عاداه واصله الهمز لانه من النوء وهو النهوض وكذلك
النعوة فنويت النوى وانويته اذا رميت به وجمع نوى التمر انواء عن ابن كيسان ونوت الناقة اي سمنت تنوي نواية ونيا
فهي ناوية وجمل ناو وجمال نواء مثل جائع وجياع وابل منوية اي كانت تاكل النوى والنيّ الشحم واصله نوي قال ابو ذؤيب
بالني فهي تثوخ فيه الاصبع ويقال هو ضد الرمي قال الكميت ادمن وحش الاعلاة والطرق
نها النهي خلاف الامر ونهيته عن كذا فانتهى عنه وتناهى اي كف وتناهوا عن المنكر اي نهى بعضهم بعضا وقول الفرزدق فنهاك
عنها منكر ونكير اي شدده للمبالغة ويقال انه لامور بالمعروف ونهو عن المنكر على فعول وفلان ما له ناهية اي نهي والنهية
بالضم واحدة النهى وهي العقول لانها تنهى عن القبيح والنهي بالكسر الغدير في لغة اهل نجد وغيرهم يقوله بالفتح وتناهى الماء اذا وقف

القصيد ويكسر قال العجاج حتى تناهى في صهاريج الصفا وتنهية الوادي حيث ينتهي إليه الماء من فروعه والجمع التناهي
ونُهاء بالضم ارتفاعه قال ابن الأعرابي النهاء القوارير والزجاج وأنشد ترقرق في الصحن أخفافهن كما يملأ [illegible]
نهاؤها وتناهيا [illegible] الإنهاء مثل [illegible] والإنهاء الإبلاغ وأنهيت إليه الخبر
فانتهى وتناهى أي بلغ والنهاية الغاية يقال بلغ نهايته والنُّهْيَة أيضا مثله قال أبو ذؤيب فجاء الرصيع نهية المحامل
يقول انتهى مواضع [illegible] فعاد الرصيع على الكتف [illegible] المحامل ويقال هذا رجل ناهيك من رجل
ونهاك من رجل وتأويله أنه بجده وغنائه ينهاك عن تطلب غيره وقال هو الشيخ الذي عرفت
[illegible] وهذه امرأة ناهيتك من امرأة تذكر وتؤنث وتثنى وتجمع لأنه اسم فاعل وإذا قلت نهيك
من رجل كما تقول حسبك من رجل لم تثن ولم تجمع لأنه مصدر وتقول في المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب
ناهيك على الحال وجزور نهية على فعيلة أي ضخمة سمينة ويقال طلب الحاجة حتى أنهى عنها بالكسر أي تركها ظفر بها أو
لم يظفر. **فصل الواو** **وأى** الوأي الوعد يقال منه وأيته وأيا والوأي بالتحريك الحمار الوحشي المقتدر الخلق
قال ذو الرمة إذا انشقت الظلماء أضحت كأنها وأى منطو باقي الثميلة قارح ثم شبه به الفرس وغيره قال
الجعفي [illegible] على الكانيم [illegible] يعقد بها عقد وأي وقال آخر [illegible] وأي [illegible] صافي الخصل [illegible]
[illegible] والوأية [illegible] قال أوس [illegible] ورأية تاجر وهى عقد [illegible]
وقال [illegible] وناقة وأية [illegible] وقال [illegible] وأية [illegible] بعد [illegible]
[illegible] مهموزة العين معتلة اللام قال سيبويه سألته يعني الخليل عن فعل من وأيت فقال وؤي فقلت فمن خفف
فقال أوي فأبدل من الواو همزة وقال [illegible] وأوأي [illegible] أول الحرف [illegible] خطأ لأن كل واو مضمومة في
أول الكلمة فأنت بالخيار إن شئت تركتها على حالها وإن شئت قلبتها همزة فقلت وعد وأعد ووجوه وأجوه
[illegible] ووري وأوري لا لاجتماع الساكنين **وجا** وجي الفرس بالكسر وهو أن يجد وجعا في حافره [illegible]
والأنثى وجيا [illegible] قال [illegible] وجا ويقال ركبته وما في قلبي منه أوجى أي [illegible] **وحا**
الوحي الكتاب وجمعه وحي مثل حلي وحلي قال لبيد كما [illegible] الوحي سلامها والوحي أيضا الإشارة والكتابة والرسالة
والإلهام والكلام الخفي وكل ما ألقيته إلى غيرك يقال وحيت إليه الكلام وأوحيت وهو أن تكلمه بكلام تخفيه قال العجاج
وحى لها القرار فاستقرت [illegible] أوحى لها فوحى وأوحى أيضا أي كتب [illegible] ووحاه الواحي وأوحى الله إلى
أنبيائه [illegible] فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيا [illegible] أي أشرت [illegible]
والوحى مثل الوغى الصوت قال الشاعر [illegible] وجارية كما [illegible] العرين [illegible] الإلهام وكذلك الوحاة بالهاء
قال الراجز [illegible] بعد [illegible] ومن نحو البيت [illegible] قال الأخفش [illegible]
[illegible] قال [illegible] وحاة الرعد [illegible] الرعد [illegible] وحاة [illegible]
والوحا السرعة [illegible] ويقال الوحا الوحا يعني البدار البدار [illegible] توحيت أي [illegible]
والوحي على فعيل السريع يقال موت وحي **وخا** يقال وخيت وخيك أي قصدت قصدك [illegible]
[illegible] أي ابن وخر وخت الناقة تخي وخيا سارت [illegible] وقال [illegible]

وخى

وخى [illegible] ويقال [illegible] آخاه لغة ضعيفة آخاه يبنى على أواخي [illegible] مرضاتك أي تحريت وقصدت وتقول
استوخ لنا بني فلان ما خبرهم أي استخبرهم وهذا الحرف هكذا رواه أبو سعيد بالخاء معجمة **ودا** الودي بالتسكين
ماء يخرج بعد البول وكذلك الودي بالتشديد عن الأموي تقول منه ودى وأودى [illegible] وديا إذا أدلى ليبول أو
ليضرب قال اليزيدي ودى ليبول وأدلى ليضرب ولا تقول أودى والدية واحدة الديات والهاء عوض من الواو
تقول وديت القتيل أديه دية إذا أعطيت ديته واتديت أي أخذت ديته وإذا أمرت منه قلت د فلانا وللاثنين
ديا وللجماعة دوا فلانا وأودى فلان أي هلك فهو مود والودي على فعيل صغار الفسيل الواحدة ودية والوادي معروف
وربما اكتفوا بالكسرة عن الياء كما قال [illegible] والجمع الأودية على غير قياس كأنه جمع ودي مثل سري وأسرية
[illegible] وقول الشاعر [illegible] يعني [illegible] الخشبات التي تشد على خلف الناقة إذا
صرت الواحد تودية **وذا** يقال ما به وذية بالتسكين أي عيب ابن السكيت سمعت غير واحد من الكلابيين يقولون
[illegible] وذية أي برئ من البلاء والآثام **ورا** ورى بالفتح حوفه [illegible] وفي الحديث
[illegible] وقال عبد بني الحسحاس ورا من دين [illegible] على الأكباد من [illegible]
وأنشد اليزيدي [illegible] إذا [illegible] تقول منه يا رجل وللاثنين وللجماعة [illegible] والمرأة [illegible]
[illegible] الأنهر [illegible] والاسم الوري بالتحريك قال [illegible] الله عليه الوري وحمى خيبري
والورى أيضا الخلق يقال ما أدري أي الورى هو أي أي الخلق هو قال ذو الرمة [illegible] الورى
[illegible] وورى الزند بالفتح يري وريا إذا خرجت ناره وفيه لغة أخرى وري الزند يري بالكسر فيهما وأوريته أنا وكذلك
وريته تورية وفلان يستوري زناد الضلالة ويقال أيضا وري المخ يري إذا اكتنز وناقة وارية أي سمينة وقال
[illegible] من لحم [illegible] وري على فعيل أي سمين ويقال ورى [illegible] تورية إذا [illegible] الوري قال
العجاج [illegible] من [illegible] ووارت الشيء أي أخفيته وتوارى هو أي استتر
ووراء بمعنى خلف وقد يكون بمعنى قدام وهي من الأضداد قال الأخفش يقال لقيته من وراء فترفعه على الغاية إذا كان
غير مضاف تجعله اسما وهو غير متمكن كقولك من قبل ومن بعد وأنشد إذا أنا لم أومن عليك ولم يكن لقاؤك إلا من
وراء وراء وقولهم وراءك أوسع لك نصب بالفعل المقدر وهو تأخر وقدامه وكان وراءهم ملك أي أمامهم وتصغيرها وريئة
بالهاء وهي شاذة والوراء أيضا ولد الولد تقول وريت الخبر تورية إذا سترته وأظهرت غيره وكأنه مأخوذ من وراء
الإنسان كأنه يجعله وراءه حيث لا يظهر **وزا** الوزى القصير الشديد وقال [illegible] خراف وزا [illegible]
[illegible] والمستوزي المنتصب المرتفع قال ابن مقبل [illegible] مستوزيا [illegible] **وسا** أوسى رأسه
أي حلقه والموسى ما يحلق به قال الفراء هي فعلى وتؤنث وأنشد [illegible] الموسى [illegible]
[illegible] وقال عبد الله بن سعيد الأموي هو مذكر لا غير ويقال هذا موسى كما ترى وهو مفعل من أوسيت رأسه إذا حلقته بالموسى وقال
أبو عبيد ولم نسمع التذكير فيه إلا من الأموي وموسى اسم رجل قال أبو عمرو بن العلاء مفعل يدل على ذلك أنه ينصرف في النكرة وفعلى
لا ينصرف على كل حال ولأن مفعلا أكثر من فعلى لأنه يبنى من كل أفعلت وكان الكسائي يقول هو فعلى وقد ذكرناه في السين والنسبة
إليه موسوي [illegible] وقد ذكرنا [illegible] وأساه لغة ضعيفة في آساه يبنى على يواسي [illegible]

واسى **وشا**

الشية كل لون يخالف معظم لون الفرس وغيره والهاء عوض من الواو الذاهبة من اوله والجمع شيات يقال ثور اشيه
كما يقال فرس ابلق وتيس اذرا وقولهم لا شية فيها اي ليس فيها لون يخالف سائر لونها يقال وشيت الثوب اشيه
وشيا وشية ووشيته توشية شدد للكثرة فهو موشي وموشى والنسبة الى شية وشوي ترد اليه الواو وموضع الفعل
وتترك الشين مفتوحا هذا قول سيبويه وقال الاخفش القياس تسكين الشين فلما ردت منه قلت وشية يتغيرها عليه
لان العرب لا تنطق بحرف واحد لكن الى اللفظ ما يحتاج اليه البناء حرف يبتدأ به وحرف يوقف عليه والحرف الواحد لا يحتمل الابتداء والوقف
الا معه حركة وذلك سكون وهما متضادان فاذا وصلته بشيء ذهبت الحاجة استغنا عنها والوشي من الخيل معروف
والجمع وشاء على فعل وفعال يقال وشى به الى السلطان وشاية والواشية الكثيرة الولد يقال ذلك لكل
مالية والرجل ايضا ووشى بنو فلان وشيا كثروا وما وشت هذه الماشية عندك بشيء اي ما ولدت وفلان يستوشي فرسه
بعقبه اي يطلب ما عنده ليزيده وقد اوشاه يوشيه اذا استخرجه بمحجن او بكلاب قال حماد في لاحق بالراس منكبه كانه
كودن يوشى بكلاب وصا اوصيت له بشيء واوصيت اليه اذا جعلته وصيك والاسم الوصاية بالكسر والفتح واوصيته
ووصيته ايضا توصية بمعنى والاسم الوصاة وتواصى القوم اي اوصى بعضهم بعضا وفي الحديث استوصوا بالنساء خيرا فانهن
عندكم عوان ووصيت الشيء بكذا اذا وصلته به قال ذو الرمة نصي الليل بالايام حتى صلاتنا مقاسمة يشتق انصافها
السفر وارض واصية متصلة النبات وقد وصت الارض اذا اتصل نبتها وربما قالوا تواصى النبت اذا اتصل
وابس وعا الوعاء واحد الاوعية يقال اوعيت الزاد والمتاع اذا جعلته في الوعاء قال الشاعر الخير يبقى وان طال
الزمان به والشر اخبث ما اوعيت من زاد ووعاه اي حفظه تقول وعيت الحديث اعيه وعيا واذن واعية ابو عبيد
الوعي القيح والمدة يقال وعت المدة في الجرح اذا اجتمعت ووعى العظم اي انجبر بعد الكسر والله اعلم بما يوعون اي
يضمرون في قلوبهم من التكذيب ويقال لا وعي عن ذلك الامر اي لا تماسك فقال ابن احمر تواعدن ان لا وعي عن فرج
راكس فرحن ولم يغفرن عن ذلك متغفر اي لم ينصرفن يقال ما تعرفت عنه كذا انصرفت عنه وما لي عنه وعي اي بد
والوعى بالتحريك الجلبة والاصوات والواعية الصارخة وغا الوغى مثل الوعى قال الهذلي كان وغى الخموش بجانبيه
مآتم يلتدمن على قتيل ومنه قيل للحرب وغى لما فيها من الصوت والجلبة والاواغي مفاجر الديار في المزارع وفا الوفاء
ضد الغدر يقال وفى بعهده واوفى بمعنى ووفى الشيء وفيا على فعول اي تم وكثر والوفي الوافي واوفى على الشيء اي اشرف وعير
ميفاء على الاكام اذا كان من عادته ان يوفي عليها وقال يصف حمارا غير ان ميفاء على الرتبات يبرق خضب صيفا اوقفا
ووفاه حقه ووفاه بمعنى اي اعطاه وافيا واستوفى حقه وتوفاه بمعنى وتوفاه الله اي قبض روحه والوفاة الموت ووافى فلان اي
اتى وتوافى القوم تتاموا واوفى اسم رجل وقا اتقى يتقي واصله اوتقى على افتعل فقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها وابدلت منها
التاء وادغمت فلما كثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء من نفس الحرف فجعلوه اتقى يتقي بفتح التاء فيهما ثم لم يجدوا له
مثالا في كلامهم يلحقونه به فقالوا تقى يتقي مثل قضى يقضي قال اوس تقاك بكعب واحد وتلذه يداك اذا ما هز بالكف يعسل
وقال آخر جلاها الصيقلون فاخلصوها خفافا كلها يتقي باثر وقال آخر ولا اتقي الغيور اذا رآني ومثلي لز بالحمس الربيس
ومن رواه بتحريك التاء فانما هو على ما ذكرناه من التخفيف والمستقبل في الامر تق وللمرأة تقي قال زيادة تقا قال لا تقطعنها
تق الله فينا والكتاب الذي تتلو بنى الامر على المخفف فاستغنى عن الالف فيه بحركة الحرف الثاني في المستقبل والنعوذ واحد

والوصاية هم

والواو مبدلة

والواو مبدلة من الياء على ما ذكرناه في ~~الالف فيه بحركة الحرف الثاني في المستقبل والنعوذ~~ تقيا والتقاة التقية يقال اتقى
تقية وتقاة مثل اتخم تخمة والتقي المتقي وقد قالوا ما اتقاه لله وقول الشاعر ومن يتق فان الله معه ورزق الله
مؤتاب وغادي فانما حذف الياء ... جزم ويقال في على ظلعك اي الزمه وارتع عليه مثل ارق على ظلعك وبعض ولق
اذا لم يكن منه عورا وفرس واق اذا كان يهاب المشي من وجع يجده في حافره وقد وقى يقي عن الاصمعي ويقال للشجاع موقى
اي موقى جدا ووقاه الله وقاية بالكسر اي حفظه والوقاية ايضا التي للنساء والوقاية بالفتح لغة والوقاء
والوقاء ما وقيت به شيئا والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذلك كان فيما مضى فاما اليوم فيما يتعارفها الناس ويقدر
عليه الاطباء فالاوقية عندهم وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلثا استار والجمع الاواقي مثل
اثفية واثافي وان شئت خففت الياء في الجمع والاواقي ايضا جمع واقية قال مهلهل ضربت صدرها الي وقالت يا عديا
لقد وقتك الاواقي واصله وواقي لانه فواعل الا انهم كرهوا اجتماع الواوين فقلبوا الاولى الفا والواقي الصرد مثل القاضي
ويقال هو الواق بكسر القاف بلا ياء لانه سمي بذلك لحكاية صوته ويروى قول الشاعر ولست بهياب اذا شد رحله يقول عداني
اليوم واق وحاتم وكا الوكاء الذي يشد به راس القربة وفي الحديث احفظ عفاصها ووكاءها يقال اوكى على ما في سقائه اذا
شده بالوكاء وان فلانا لوكاء ما يبض بشيء وسالناه فاوكى علينا اي بخل وفي الحديث انه كان يوكي بين الصفا والمروة اي
يملأ ما بينهما سعيا كما يوكي السقاء بعد الملء ويقال معناه انه كان يمسك عن الكلام كانه يوكي فمه ومنه قولهم اوك حلقك
اي اسكت ابو زيد استوكت الناقة امتلأت شحما ولا الولي القرب والدنو يقال تباعد بعد ولي وكل مما يليك اي مما يقاربك
وقال ساعدة وعدت عوادي دون وليك تشعب يقال منه وليه يليه بالكسر فيهما وجلس مما يليه وفي الحديث الولاء للمعروف وتقول فلان
ولي وولي عليه يقال منه ولاه الامير عمل كذا وولاه بيع الشيء وتولى عنه اي اعرض وولى هاربا اي
ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة هو موليها اي مستقبلها والولي المطر بعد الوسمي سمي وليا لانه يلي الوسمي وكذلك الولي على فعيل
فعيل والجمع اولية يقال منه وليت الارض وليا والولي ضد العدو يقال منه تولاه والمولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر
والجار والولي الصهر وكل من ولي امر واحد فهو وليه وقول الشاعر هم المولى وان جنفوا علينا وانا من لقائهم لزور
قال ابو عبيدة يعني الموالي اي بني العم وهو كقوله تعالى ثم يخرجكم طفلا واما قول لبيد فغدت كلا الفرجين تحسب انه مولى المخافة
خلفها وامامها فيريد انه اولى موضع ان تكون فيه الحرب وقوله فغدت تم الكلام كانه قال فغدت هذه البقرة وقطع الكلام ثم
ابتدأ كانه قال تحسب ان كلا الفرجين مولى المخافة والمولى الحليف وقال موالي حلف لا موالي قرابة ولكن قطينا يسالون الاتاويا
يقول هم حلفاء لا ابناء عم وقول الفرزدق فلو كان عبد الله مولى هجوته ولكن عبد الله مولى مواليا لان عبد الله بن ابي اسحاق مولى
الحضرميين وهم حلفاء بني عبد شمس بن عبد مناف والحليف عند العرب مولى وانما قال مواليا فنصبه لانه رده الى اصله
للضرورة وانما لم ينون لانه جعله بمنزلة غير المعتل الذي لا ينصرف والنسبة الى المولى مولوي والى الولي من المطر ولوي كما قالوا علوي
لانهم كرهوا الجمع بين اربع ياءات فحذفوا الياء الاولى وقلبوا الثانية واوا ويقال بينهما ولاء بالفتح اي قرابة والولاء ولاء المعتق
وفي الحديث نهي عن بيع الولاء وعن هبته والولاء الموالون يقال هم ولاء فلان والموالاة ضد المعاداة ويقال والى بينهما ولاء
اي تابع وافعل هذه الاشياء على الولاء اي متتابعة وتوالى عليه شهران اي تتابع واستولى على الامد اي بلغ الغاية والولاية بالكسر
السلطان والولاية والولاية النصرة يقال هم على ولاية اي مجتمعون في النصرة وقال سيبويه الولاية بالفتح المصدر والولاية بالكسر

الاسم مثل الامارة والنقابة لانه اسم لما توليته وقمت به فاذا ارادوا المصدر فتحوا ابو عبيد الولية البرذعة ويقال هي التي تكون تحت
البرذعة والجمع الولايا وقولهم كالبلايا رؤوسها في الولايا يعني الناقة التي كانت تعكس على قبر صاحبها ثم تطرح الولية على رأسها
الى ان تموت وقولهم اولى لك تهدد ووعيد قال الشاعر فاولى ثم اولى ثم اولى وهل للدر يحلب من مرد قال الاصمعي
معناه قاربه ما يهلكه اي نزل به وانشد فعادى بين هاديتين منها واولى ان يزيد على الثلاث اي قارب ان يزيد قال ثعلب
ولم يقل احد في اولى احسن مما قال الاصمعي وفلان اولى بكذا اي احرى به واجدر يقال هو الاولى وهم الاوالي والاولون مثال الاعلى
والاعالي والاعلون وتقول في المرأة هي الوليا وهما الولييان وهن الولى وان شئت الوليات مثل الكبرى والكبريان والكبر
والكبريات **ونا** الونى الضعف والفتور والكلال والاعياء قال امرؤ القيس مسح اذا ما السابحات على الونى اثرن الغبار
بالكديد المركل يقال ونيت في الامر اني ونى وونيا اي ضعفت وانا وان قال محمد بن الحميري ... تنسفه الريح فيها
نسيم لا يروع الترب وان وناقة وانية واونيتها انا اتعبتها واضعفتها وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يزال يفعل
كذا وافعل ذلك بلا ونية اي بلا توان وامرأة وناة فيها فتور وقد تقلب الواو همزة فيقال اناة وقال رؤبة اناة من ربيعة عامر
نؤوم الضحى في مأتم اي مأتم وتوانى في حاجته قصر وقول الاعشى ولا يدع الحمد بل يشتري بوشك الظنون ولا بالتوان اراد بالتواني
فحذف الياء لاجتماع الساكنين لان القافية موقوفة والميناء كلاء السفن ومرفؤها وهي مفعال من الونى **وها** وهى
السقاء يهي وهيا اذا تخرق وانشق وفي السقاء وهي بالتسكين ووهية ايضا على التصغير وهو خرق قليل في الشيء
سيل ... سقاؤه ... يضرب لمن لا يستقيم امره ... الحائط اذا ضعف وهم بالسقوط
ويقال ضربه فاوهى يده اي اصابها كسر او ما اشبه ذلك وكل شيء استرخى رباطه فقد وهى واوهيت
السقاء فوهى ... واوهيته ... وقولهم غادر وهية لا ترقع اي فتقا لا يقدر على رتقه **وي**
وي كلمة تعجب ويقال ويك وقد تدخل وي على كأن المخففة والمشددة تقول ويكأن وويكأن قال الخليل هي مفصولة
تقول وي ثم تبتدئ فتقول كأن قال الشاعر ويكأن من يكن له نشب يحبب ومن يفتقر يعش عيش ضر **فصل الهاء**
هبا الهباء الشيء المنبث الذي تراه في البيت من ضوء الشمس والهباء ايضا دقاق التراب ويقال له اذا ارتفع هبا يهبو
هبوا واهبيته انا والهبوة الغبرة قال رؤبة تبدو لنا اعلامه بعد الغرق في قطع الآل وهبوات الدقق وموضع هابي التراب اي كان
ترابه مثل الهباء في الرقة قال حوزية الخارجي تزود منا بين اذناه طعنة دعته الى هابي التراب عقيم والهابي تراب القبر
وانشد الاصمعي وهاب كجثمان الحمامة اجفلت به ريح ترج والصبا كل مجفل والهباءة ارض ببلاد غطفان ومنه يوم
الهباءة لعبس بن زهير العبسي على حذيفة بن بدر الفزاري قتله في جفر الهباءة وهو مستنقع بها والهبي والهبية الجارية
الصغيرة وهبي زجر للفرس اي توسعي وتباعدي وقال نعلمها هبي وهلا وارحب **هتا** هات يا رجل اي اعط وللاثنين هاتيا
مهاتاة وما اهاتيك به وما انا بمهاتيك **هجا** الهجاء خلاف المدح وقد هجوته هجوا وهجاء وتهجاء قال الجعدي دعي عنك تهجاء
الرجال واقبلي ... فهو مهجو ولا تقل هجيته والهجية والاهجية والمرأة تهجو زوجها اي تذم صحبته وهجوت الحروف
هجوا وهجاء وهجيتها تهجية وتهجيت كله بمعنى وانشد ثعلب يا دار اسماء قد اقوت بانشاج كالوحي او كامام الكاتب
الهاجي **هدا** الهدى الرشاد والدلالة يؤنث ويذكر يقال هداه الله للدين يهديه هدى وقوله تعالى اولم يهد لهم قال ابو عمرو بن العلاء
اولم يبين لهم وهديته الطريق والبيت هداية اي عرفته هذه لغة اهل الحجاز وغيرهم يقول هديته الى الطريق والى الدار حكاهما الاخفش

وهديته

وهديته ... وقوله تعالى ان الله لا يهدي من يضل قال الفراء يريد لا يهتدي والهداء مصدر قولك هديت المرأة الى زوجها
هداء وقد هديت اليه قال زهير فان تكن النساء مخبآت فحق لكل محصنة هداء وهي مهدية وهدي ايضا على فعيل قال
... من النعم ويقال ما لي هدي ان كان كذا وهو يمين والهدي ايضا على فعيل مثله وقرئ حتى يبلغ الهدي
محله بالتخفيف والتشديد الواحدة هدية وهدية واما قول زهير فلم ار معشرا اسروا هديا ولم ار جار بيت
يستباء قال الاصمعي هو الرجل الذي له حرمة كحرمة الهدي فقال ابو عبيدة يقال للاسير ايضا هدي وانشد للمتلمس
يذكر طرفة ومقتل عمرو بن هند اياه كطريفة بن العبد كان هديهم ضربوا صميمه قذاله بمهند ابو زيد يقال فلان في
هديته بالكسر ... ويقال ايضا نظر فلان هدية امره اي جهة امره وما
احسن هديته وهديته ايضا بالفتح اي سيرته والجمع هدى مثل تمرة وتمر ويقال ايضا هدى هدي فلان
اي سار سيرته وفي الحديث واهدوا هدي عمار وهداه اي تقدمه قال طرفة للفتى عقل يعيش به
حيث تهدي ساقه قدمه والهادي السهم لانه يتقدم والهادي الراكب وهو الثور في وسط البيدر تدور عليه
الثيران في الدياسة والهادي العنق واقبلت هوادي الخيل اذا بدت اعناقها ويقال اول رعيل منها وهو الرعيل
... الهاديات ... واوائل الوحش والهدية واحدة
الهدايا يقال اهديت له واليه والمهدى بكسر الميم ما يهدى فيه مثل الطبق ونحوه قال ابن الاعرابي ولا يسمى
الطبق مهدى الا وفيه ما يهدى والمهداء بالمد الذي من عادته ان يهدي والتهادي ان يهدي بعضهم الى بعض وفي الحديث
تهادوا تحابوا وجاء فلان يهادى بين اثنين اذا كان يمشي بينهما معتمدا عليهما من ضعفه وتمايله قال ذو الرمة يهادين
جماء المرافق وعثة كليلة حجم الكعب رياء المخلخل وكذلك المرأة اذا تمايلت في مشيتها من غير ان يماشيها احد قيل تهادى
عن الاصمعي قال الاعشى اذا ما تأتى تريد القيام تهادى كما قد رأيت البهيرا ابو عبيد يقال لك عندي هدياها اي مثلها ويقال
رميت بسهم ثم رميت بآخر هدياه اي قصده **هذا** هذا في منطقه يهذي ويهذو هذوا وهذيانا وهذوت بالسيف مثل
هذذت **هرا** الهراوة العصا الضخمة والجمع الهراوى بفتح الواو مثال المطايا كما قلنا في الاداوة وهروته بالهراوة وهريته
اذا ضربته بها وقال يكسى ولا يغرث مملوكها اذا تهرت عبدها الهاريه وهرئت العمامة تهرية صفرتها والهراة اسم بلد وقال
عاود هراة وان معمورها خربا فان وقفت عليها وقفت بالهاء وانما قيل ... لانه كان يبيع الثياب الهروية **هفا**
الهفوة الزلة وقد هفا يهفو هفوة وهفا الطائر بجناحيه اي خفق وطار يقال هفو اذا ... يزعم ...
المنطقي جرابه وهفا الشيء في الهواء اذا ذهب كالصوفة وغيرها ومر الظبي يهفو مثل ذلك قال بشر يصف قطا ...
تحفضها والخيل تهفو هفوا ظل الجناح وسوق النعم مثل الهوادي والهفو الجوع ورجل هاف اي جائع والهفاة النظرة
هقا هقاه هقيا تناوله بالكلام ... **هما** همى الماء والدمع يهمي هميا وهميانا اذا سال وهمت الماشية اذا ندت
ترعى وهوامي الابل ضوالها والهميان للدراهم بكسر الهاء وهو معرب والهميان بن قحافة السعدي بكسر الهاء **هنا** هن على وزن
اخ كلمة كناية ومعناه شيء واصله هنو تقول هذا هنك اي شيئك قال الشاعر رحت وفي رجليك ما فيهما وقد بدا هنك
من المئزر قال سيبويه انما سكنه للضرورة وهما هنوان والجمع هنوات وربما جاء هنات في الشعر كما جاءت الهنوات قال
الشاعر الا ليت شعري هل ابيتن ليلة ... بين كثير من هن وفي الحديث من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه

بهن ابيه

سدوس

والنكفو وقولهم من يَطُلْ هَنُ أبيه ينتطق به اي يتقوّى باخوته وهو كما قال ولو شاء ربي كان أيرُ أبيكم طويلاً كأير الحارث بن

وهو الحارث بن سدوس بن ذهل بن شيبان وكان له أحدٌ وعشرون ذكرًا وتقول للمرأة هَنَةٌ وهَنْتٌ ايضا بالتاء ساكنة

النون كما قالوا بِنْتٌ وأُخْتٌ وتصغيرها هُنَيَّةٌ تردّها الى الاصل وتأتي بالهاء كما تقول أُخَيَّةٌ وبُنَيَّةٌ وقد تبدل من الياء

الثانية هاءً فيقال هُنَيْهَةٌ ومنهم من يجعلها بدلا من التاء التي في هنت والجمع هَنَاتٌ ومن ردّ قال هَنَوَاتٌ وقال أرى ابن نزار

قد جفاني وملّني على هَنَوَاتٍ شأنها متتابع وفي فلان هَنَاتٌ اي خصلات شرٍّ ولا يقال ذلك في الخير وتقول هذا هَنُكَ اي شيئك وزاد

هناك وهنتك بمعنى وقد ذكرناه في هنح وتقول في النداء يا هَنُ أقبل ويا هنانِ أقبلا ويا هنون أقبلوا ولك ان تدخل فيه

الهاء لبيان الحركة فتقول يا هَنَهْ كما تقول لِمَهْ وماليه وسلطانيه ولك ان تشبع الحركة فتتولد الالف فتقول يا هَنَاهُ أقبل وهذه

اللفظة تختص بالنداء كما تختص قولهم يا فُلُ ويا نومان ولك ان تقول يا هناهُ أقبل بهاء مضمومة ويا هنانيه أقبلا ويا هنوناه

أقبلوا وحركة الهاء فيهن منكرة ولكن هكذا رواه الاخفش وقد انشد ابو زيد في نوادره وقد رابني قولها يا هناه ويحك ألحقت

شرًّا بشرّ يعني كأنها تتهمني في [illegible] الامر وهذه الهاء عند اهل الكوفة للوقف لا انه شبّهها بحرف الاعراب فضمّها

وقال اهل البصرة هي بدل من الواو في هنو وهنوات فلذلك جاز ان تضمها وتقول في الاضافة يا هَنِي أقبل ويا هَنَيَّ أقبلا

ويا هَنِيَّ أقبلوا وللمرأة يا هَنْتُ أقبلي بتسكين النون كما تقول أُخْتٌ وبِنْتٌ ويا هنتان أقبلا ويا هنات أقبلن ويا

هنتاه أقبلي ويا هنتانيه أقبلا ويا هناتوه أقبلن ويقال ذهبت وهنيت كناية عن فعلت من قولك هنٍ **هوا**

الهواءُ ممدود ما بين السماء والارض والجمع الأهوية وكل خالٍ هواءٌ قال زهير كأنّ الرحل منها فوق صعلٍ من الظلمان

جؤجؤه هواءُ وقوله تعالى وأفئدتهم هواءٌ يقال انه لا عقول لهم والهوى مقصور هوى النفس والجمع الأهواء واذا اضفته اليك

قلت هَوَايَ وهذيل تقول هَوَيَّ مثل عَصَيَّ وقَفَيَّ قال ابو ذؤيب سبقوا هَوَيَّ وأعنقوا لهواهم فتخرّموا ولكلّ جنبٍ

مصرع وهذا الشيء أهوى اليّ من كذا اي احبّ اليّ قال الشاعر [illegible] والانثى أهوى

لانثى ولو [illegible] ومن بني تميم وهَوِيَ بالكسر يهوى هوًى اي احبّ قال الاصمعي هوى بالفتح يهوي هُويًّا اذا سقط

الى اسفل قال وكذلك الهُوِيّ في السير اذا مضى وهوى يهوي هويًّا [illegible] فقد جمعها الشاعر في قوله [illegible] كما تهوي

بأجرامه من قلة النيق منهوي وهوت الطعنة تهوي اي فتحت فاها وهو قول ذي الرمة [illegible] والكاكر واهوى اليه بيده

ليأخذه قال الاصمعي أهويت بالشيء اذا أومأت به ويقال أهويتُ له بالسيف والهُوّة الوهدة العميقة والاهوية [illegible] أفعولة

منها والمهوى والمهواة ما بين الجبلين ونحو ذلك وتهاوى القوم في المهواة اذا سقط بعضهم في اثر بعض قال الشيباني المهواة

[illegible] والمهواة [illegible] فلم تستطع [illegible] الثرى ولا الحبل [illegible] خوافق [illegible]

من الليل على فحل اي [illegible] منه واستهواه الشيطان اي استهامه ابو عبيد الهوتة ... وقال [illegible]

[illegible] اي الحلق هو [illegible] كما قال طامر بن طامر لمن لا يعرف ولا يعرف أبوه وهاوية اسم من اسماء

النار وهي معرفة بغير الف ولام قال تعالى فأمّه هاوية يقول مستقرّه النار والهاوية المهواة وقال [illegible]

كنت كمن تهوي به الهاوية ويقال هَوَتْ أمُّه فهي هاوية اي ثاكلة قال كعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه هوت أمّه ما يبعث

الصبح غاديا وماذا يؤدّي الليل حين يؤوب [illegible] بالباطل والهوهاة [illegible] [illegible]

يحدث الا الهواء **هيا** الكسائي يقال يا هيّا مالي الا [illegible] معناه يا عجبا وما في موضع رفع **فصل الياء يدا** اليد اصلها يَدْيٌ على فَعْلٍ

زمن

ساكنة العين لان جمعها أيدٍ ويُدِيٌّ وهذا جمع فَعْلٍ مثل فَلْسٍ وأَفْلُسٍ وفُلُوسٍ ولا يجمع فَعَلٌ على أفْعُلٍ الا في حروف يسيرة معدودة مثل

وأزمن وجبل وأجبل وعصا وأعصٍ وقد جمعت الأيدي في الشعر على أيادٍ قال الشاعر [illegible] قطن سخام بأيادي غُزَّلِ

وهو جمع الجمع مثل أكرع وأكارع وأمّا قول الشاعر وطرت بمنصلي في يعملات دوامي الأيد يخبطن السريحا فانما هو لغة لبعض

العرب يحذفون الياء من الاصل مع الالف واللام فيقولون في المهتدي المهتد كما يحذفونها مع الاضافة في مثل قول الشاعر

كنواحِ ريشِ حمامةٍ نجديّةٍ ومسحت باللثتين عصفَ الإثمد أراد كنواحي فحذف الياء لمّا أضاف كما كان يحذفها مع التنوين

والذاهب منها الياء لان تصغيرها يُدَيَّةٌ بالتشديد لاجتماع اليائين وبعض العرب يقول لليد يَدًا مثل رَحًى قال الراجز

يا رُبَّ سارٍ بات ما توسّدا الا ذراعَ العنسِ او كفَّ اليدا ويثنّيها على هذه اللغة يديانِ مثل رحيانِ قال الشاعر

يديانِ بيضاوانِ عند محلّمٍ قد تمنعانك منهما ان تُهضما واليد القوة وأيّده الله اي قوّاه وما لي بفلان يدانِ اي طاقة وقال

والسماء بنيناها بأيدٍ وقوله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يدٍ اي عن ذلّة واستسلام ويقال [illegible] واليد النعمة والاحسان

تصطنعه وتجمع على يُدِيٍّ ويَدِيٍّ مثل عُصِيٍّ وعِصِيٍّ قال الشاعر ولن اذكر النعمان الا بصالح فان له عندي يُدِيًّا وأنعما وتفتح

الياء كراهة لتوالي الكسرات ولك ان تضمّها وتجمع ايضا على أيادٍ قال الشاعر [illegible] يكفرنه وأيادي الندى

في الصالحين قروض [illegible] فلان من يدي اذا [illegible] ويقال [illegible] من يديّ وسوء [illegible] كما قال

ثربت يداه ويديت الرجل أصبت يده فهو مَيْدِيٌّ فان أردت انك اتخذت عنده يدًا قلت أيديت عنده يدًا

فأنا مُودٍ وهو مُودًى اليه ويديت لغة قال [illegible] بن صحصاح [illegible] [illegible] ويقال

[illegible] أتسيديّ أم مَرْجِلِيّ اي أوشيت [illegible] ام [illegible] فلانا [illegible] اعطيته مبادأة

اي من غير مكافأة [illegible] الاصمعي أعطيته مالا عن ظهر يد يعني تفضّلا ليس من بيع ولا قرض ولا مكافأة وتفرّقت الغنم أيدي اي

متفرّقين مختلفين بعضها يمينا وبعضها شمالا ويقال ان بين يدي الساعة اهوالا اي قدّامها وهذا [illegible]

وهو [illegible] يقال هذا [illegible] اي [illegible] الا انك [illegible] ابو زيد يقال لقيته أول ذات يدين وحمادى أول شيء

قال الاخفش يقال سُقِطَ في يده وأُسْقِطَ اي ندم ومنه قوله تعالى ولمّا سُقِطَ في أيديهم اي ندموا وقولهم ذهبوا أيدي سبا وأيادي

سبا اي متفرّقين [illegible] لا أفعله يد الدهر اي أبدا قال الاعشى يد الدهر حتى يلاقي الخيار وقول لبيد

حتى اذا ألقت يدًا في كافر يعني بدأت الشمس في المغيب وهذا الشيء في يدي اي في ملكي والنسبة اليها يديّ وان شئت يدويّ

وامرأة يديّة اي صناع وما أيدى فلانة ورجل يديّ وهذا ثوب يديّ وأديّ اي واسع قال العجاج بالدار اذ ثوب الصبي

أيديّ واذ زمان الناس دغفليّ الاصمعي يد الثوب ما فضل منه اذا التحفت به [illegible] يقال ثوب قصير اليد قال الفراء

وبعضهم يقول لذي الثدية ذو اليُدَيّة وهو المقتول بنهروان وذو اليدين رجل من الصحابة يقال سمّي بذلك لانه كان يعمل بيديه جميعا

وهو الذي قال للنبيّ صلّم أقصرت الصلاة ام نسيت واليد القدرة واليد السلطان واليد الجماعة واليد التقدّم واليد الغياث

واليد منع الظلم واليد الاستسلام واليد الكفالة في الرهن **باب الالف اللينة من كتاب الصحاح في اللغة**

لان الالف على ضربين لينة ومتحركة فاللينة تسمّى الفًا والمتحركة تسمّى همزة وقد ذكرنا الهمزة وذكرنا ايضا ما كانت

الالف فيه من الواو والياء وهذا الباب مبني على الفات غير منقلبات من شيء فلهذا أفردناه **آ** آ حرف هجاء مقصورة

موقوفة فان جعلتها اسما مددتها وهي تؤنّث ما لم تسمّ حرفا واذا صغّرت آية قلت أُيَيَّة وذلك اذا كانت صغيرة

٢

سكه

ذا الحقة وكذلك العوان فما اشبههما من الحروف والالف من حروف المد واللين والزيادات وحروف الزيادات عشرة يجمعها قولك اليوم
وقد يكون الالف [illegible] ضمير الاثنين كفعلا ويفعلان ويكون في الاسماء علامة للاثنين ودليلا على الرفع كرجلان فاذا
كانت في همزة وقد تكون في الكلام للاستفهام تقول ازيد عندك ام عمرو فان اجتمعت همزتان فصل بينهما بالف قال
ذو الرمة ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آانت ام ام سالم وقد ينادى بها تقول ازيد اقبل الا انها
للقريب دون البعيد لانها مقصورة وهي على ضربين الف وصل والف قطع وكل ما ثبت في الوصل فهو الف القطع وما لم يثبت
فهو الف الوصل ولا تكون الا زائدة والف القطع قد تكون زائدة مثل الف الاستفهام وقد تكون اصلية مثل الف اخذ واكل
اذا اسم يدل على زمان مستقبل ولم تستعمل الا مضافة الى جملة تقول اجيئك اذا احمر البسر واذا قدم فلان والذي
يدل على انها اسم وقوعها موقع قولك آتيك يوم يقدم فلان وهي ظرف وفيها مجازاة لان جزاء الشرط ثلثة اشياء احدها الفعل
كقولك ان تأتني آتك والثاني الفاء كقولك ان تأتني فانا محسن اليك والثالث اذا كقوله تعالى وان تصبهم سيئة بما قدمت
ايديهم اذا هم يقنطون وتكون للشيء توافقه في حال انت فيها وذلك نحو قولك خرجت فاذا زيد قائم المعنى خرجت ففاجأني زيد
في الوقت بقيام واما اذ فهي لما مضى من الزمان وقد تكون للمفاجأة مثل اذا ولا يليها الا الفعل الواجب وذلك نحو
قولك بينما انا كذا اذ جاء زيد وقد تزادان جميعا في الكلام كقوله تعالى واذ واعدنا موسى اي وواعدنا وقول الشاعر حتى اذا اسلكوهم
في قتائدة شلا كما تطرد الجمالة الشردا اي حتى اسلكوهم في قتائدة لانه آخر القصيدة او يكون قد كف عن خبره لعلم السامع
الى حرف خافض وهو منتهى لابتداء الغاية تقول خرجت من الكوفة الى مكة وجائز ان تكون دخلتها وجائز ان تكون
بلغتها ولم تدخلها لان النهاية تشمل اول الحد وآخره وانما تمتنع مجاوزته وربما استعمل بمعنى عند قال الراعي [illegible] فقد سارت
الي القول [illegible] وقد تجيء بمعنى مع كقولهم الذود الى الذود ابل وقال تعالى ولا تأكلوا اموالهم الى اموالكم وقال من انصاري الى الله
اي مع الله وقال واذا خلوا الى شياطينهم قال سيبويه الف الى وعلى منقلبتان من واو لان الالفات لا تكون فيها الامالة
ولو سمي به رجل قيل في تثنيته الوان وعلوان فاذا اتصل به المضمر قلبته يا فقلت اليك وعليك وبعض العرب يتركه على حاله فيقول
الاك وعلاك واما الا فحرف يفتتح به الكلام للتنبيه تقول الا ان زيدا خارج كما تقول اعلم ان زيدا خارج واما الو فجمع
لا واحد له من لفظه واحده ذو واولات للاناث واحدتها ذات تقول جاءني اولو الالباب واولات الاحمال واما اولى فهو ايضا
جمع لا واحد له من لفظه واحده ذا للمذكر وذه للمؤنث يمد ويقصر فان قصرت كتبته بالياء وان مددت بنيته على الكسر ويستوي
فيه المذكر والمؤنث وتصغيره اوليا بضم الهمزة وتشديد الياء يمد ويقصر لان تصغير المبهم لا يغير اوله بل يترك على ما هو به
من فتح او ضم وتدخل ياء التصغير ثانية اذا كان على حرفين وثالثة اذا كان على ثلثة احرف وتدخل عليها ها للتنبيه
تقول هؤلاء قال ابو زيد ومن العرب من يقول هؤلاء فينونه ويكسر الهمزة وتدخل عليه الكاف للخطاب تقول اولئك
واولاك قال الكسائي من قال اولئك فواحده ذلك ومن قال اولاك فواحده ذاك واولالك وانشد ابن السكيت الا لك قومي
لم يكونوا اشابة وهل يعظ الضليل الا اولالكا وربما قالوا اولئك في غير العقلاء قال الشاعر ذم المنازل بعد منزلة اللوى
والعيش بعد اولئك الايام وقال تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤلا واما الالى بوزن العلى فهو ايضا جمع لا واحد له
من لفظه واحده الذي واما قولهم ذهبت العرب الاولى فهو مقلوب من الاول لانه جمع اولى مثل اخرى واخر واما الا فهو حرف
استثناء يستثنى بها على خمسة اوجه بعد الايجاب وبعد النفي والمفرغ والمقدم والمنقطع فيكون في الاستثناء المنقطع بمعنى لكن لان

المستثنى من غير جنس المستثنى منه وقد يوصف بالا فان وصفت بها جعلتها وما بعدها في موضع غير واتبعت الاسم بعدها
ما قبله في الاعراب فقلت جاءني القوم الا زيد كقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وقال عمرو بن معدي كرب وكل اخ مفارقه
اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان كانه قال غير الفرقدين واصل الا الاستثناء والصفة عارضة واصل غير صفة والاستثناء عارض
وقد تكون الا بمنزلة الواو في العطف كقول الشاعر وارى لها دارا باغدرة السيدان لم يدرس لها رسم الا رمادا هامدا
دفعت عنه الرياح خوالد سحم يريد ارى لها دارا ورمادا انى معناه اين تقول انى لك هذا اي من اين لك هذا وهي
من الظروف التي يجازى بها تقول انى تأتني آتك معناه من اي جهة تأتني آتك وقد تكون بمعنى كيف تقول انى لك ان تفتح الحصن
اي كيف لك ذلك واما قولك انا فقد ذكرناه في باب النون ايا ايا تتصل به جميع المضمرات المتصلة التي للنصب تقول اياك
واياي واياه واياها واياكما وجعلت الكاف والياء والها والنون بيانا عن المقصود ليعلم المخاطب من الغائب ولا موضع لها من الاعراب
فهي كالكاف في ذلك وارأيتك وكالالف والنون التي في انت فتكون ايا الاسم وما بعدها للخطاب وقد صارا كالشيء الواحد لان الاسماء
المبهمة وسائر المكنيات لا تضاف لانها معارف وقال بعض النحويين ان ايا مضاف الى ما بعده واستدل على ذلك بقولهم اذا بلغ الرجل
الستين فاياه واياه الشواب فاضافها الى الشواب وخفضوها وقال ابن كيسان الكاف والها والياء والنون هي الاسماء وايا عماد لها لانها
لا تقوم بانفسها كالكاف والها والياء في التاخير في ضربتك وضربته وضربني فلما قدمت الكاف والها والياء عمدت بايا
فصار كله كالشيء الواحد ولك ان تقول ضربت اياي لانه يصح ان تقول ضربتني ولا يجوز ان تقول ضربت اياك لانك انما تحتاج
الى اياك اذا لم يمكنك اللفظ بالكاف فاذا وصلت الى الكاف تركتها ويجوز ان تقول ضربتك اياك لان الكاف اعتمدت بها على الفعل
فاذا اعدتها احتجت الى ايا واما قول الشاعر كانا يوم قرى انما نقتل ايانا فانه انما فصلها من الفعل لان العرب لا توقع
فعل الفاعل على نفسه باتصال الكناية لا تقول قتلتني انما تقول قتلت نفسي كما تقول ظلمت نفسي فاغفر لي ولم تقل ظلمتني فاجرى
ايانا مجرى انفسنا وقد تكون للتحذير تقول اياك والاسد وهو بدل من فعل كانك قلت باعد وتقول هياك مثل اراق
وهراق وانشد الاخفش فهياك والامر الذي ان توسعت موارده ضاقت عليك مصادره وتقول اياك وان تفعل
كذا ولا تقل اياك ان تفعل بلا واو واياياه زجر وقال ذو الرمة اذا قال حادينا ايايا اتقيته بمثل الذرى مطلنفئات العرائك
واياة الشمس بكسر الهمزة ضوءها [illegible] وقال طرفة سقته اياة الشمس الا لثاته أسف ولم تكدم عليه باثمد فان فتحت
الهاء مددت وقال الاياء للشمس كالهالة للقمر وهي الدارة حولها با الباء حرف من حروف الشفة بنيت على الكسر لاستحالة الابتداء
بالموقوف وهي من عوامل الجر وتختص بالدخول على الاسماء وهي لالصاق الفعل بالمفعول به تقول مررت بزيد كانك الصقت المرور
به وكل فعل لا يتعدى فلك ان تعديه بالباء والالف والتشديد تقول طار به واطاره وطيره وقد تزاد الباء في الكلام كقولهم بحسبك
قول السوء قال الشاعر بحسبك في القوم ان يعلموا بانك فيهم غني مضر وقال تعالى وكفى بربك هاديا ونصيرا وقال الراجز نحن بنو
جعدة اصحاب الفلج نضرب بالسيف ونرجو بالفرج اي الفرج وربما وضع موضع قولك من اجل كقول لبيد غلب تشذر
بالذحول كانهم جن البدي رواسيا اقدامها اي من اجل الذحول وقد توضع موضع على كقوله تعالى ومنهم من ان تأمنه بدينار
لا يؤده اليك يعني على دينار كما توضع على موضع الباء كقول الشاعر اذا رضيت علي بنو قشير لعمر الله اعجبني رضاها اي رضيت بي تا
تا اسم يشار به الى المؤنث مثل ذا للمذكر قال النابغة ها ان تا عذرة الا تكن نفعت فان صاحبها قد تاه في البلد وتا مثل ذه
وتان للتثنية واولاء للجمع وتصغير تا تيا بالفتح والتشديد لانك قلبت الالف ياء وادغمتها في ياء التصغير ولك ان تدخل عليها

فتقول ثمّا منذ وثمّان وسواء. والتصغير هاتيّا فإن خاطبت جئت بالكاف فقلت تيك وتلك وتاك وتلك بفتح التاء وهي لغة
رديئة. وللتثنية تانك وتانّك بالتشديد والجمع أولئك وأولاك وأولالك فالكاف لمن تخاطبه في التذكير والتأنيث والتثنية
والجمع فإن حفظت هذا الأصل لم تخطئ في شيء من مسائله. وتدخل الهاء على تيك وتاك تقول هاتيك هند وهاتاك هند قال
عبيد تعسف ناقة هاتيك تحملني وأبيض صارما ومذكرا في مارن مخموس. وقال أبو النجم جئنا نحييك ونستجديكا فافعل
بنا هاتا كل أو هاتيكا أي هذه أو تلك تحية أو عطية. ولا تدخل ها على تلك لأنهم جعلوا اللام عوضا من ها التنبيه. وتالك
لغة في تلك وأنشد ابن السكيت وهل لنا تالك الغمر الجمار. والتاء من حروف الزيادات وهي تزاد في المستقبل إذا خاطبت
تقول أنت تفعل وتدخل في أمر المواجهة للغائب كما قرئ فبذلك فلتفرحوا. قال الراجز قلت لبواب لديه دارها تيذن
فإني حموها وجارها أراد لتأذن فحذف اللام وكسر التاء على لغة من يقول أنت تعلم وتدخلها أيضا في أمر ما لم يسم فاعله
فتقول من زهي الرجل لتزه يا رجل ولتعن بحاجتي. قال الأخفش إدخال اللام في أمر المخاطب لغة رديئة لأن هذه اللام
إنما تدخل في الموضع الذي لا يقدر فيه على افعل. وإذا خاطبت قلت قم لأنك قد استغنيت عنها. والتاء في القسم بدل من الواو
كما أبدلوا منها في تترى وتراث وتخمة وتجاه. والواو بدل من الباء تقول تالله لقد كان كذا ولا تدخل في غير هذا الاسم وقد تزاد
التاء للمؤنث في أول المستقبل وفي آخر الماضي تقول هي تفعل وفعلت فإن تأخرت عن الاسم كانت ضميرا وإن تقدمت كانت
علامة وقد تكون ضمير الفاعل في قولك فعلت ويستوي فيه المذكر والمؤنث فإن خاطبت مذكرا فتحت وإن خاطبت مؤنثا
كسرت وقد تزاد التاء في أنت فتصير مع الاسم كالشيء الواحد من غير أن تكون مضافة إليه وتثبت في التصغير التي تراها في
على التاء تاوية. **ها** الهاء حرف هجاء يمد ويقصر وهاء أيضا حرف من تعجّب قال الشاعر طلبت الثأر في لكيم وهاء وهاء
زجر للإبل مبني على الكسر إذا التقى الساكنان وقد يقصر فإن أردت التنكير نونت فقلت هاء وهاء. أبو زيد يقال للمعز حاء حاء
بها حيحاء وحيحاء إذا دعوتها. قال سيبويه أبدلوا الألف بالياء لشبهها بها لأن قولك حاحيت إنما هو صوت بنيت منه
فعلا كما أن رجلا لو أكثر من قوله لا لجاز أن يقول لاليت يريد قلت لا. ويدل على أنها ليست فاعلت قولهم الحيحاء والعيعاء
بالفتح كما قالوا الحاحاة والهاهاة فأجروا حاحيت وعاعيت وهاهيت مجرى دعدعت إذ كان للتصويت. وقال أبو عمرو
يقال حاء بضأنك وعاء بضأنك أي ادعها. **خا** أبو زيد خاء بك معناه اعجل. جعله صوتا مبنيا على الكسر قال ويستوي فيه
الاثنان والجمع والمؤنث. وأنشد للكميت إذا ما شحطن الحاديين سمعتهم بخاء بك الحق يهتفون وحيّ هل. قال ابن كيسان
معناه خبت وهو دعاء عليه يقول خاب بك أي ألزمك الله خاب وخسر وهذا خلاف قول أبي زيد كما ترى. **ذا** ذا اسم
يشار به إلى المذكر وذي بكسر الذال للمؤنث تقول ذي أمة الله فإن وقفت عليه قلت ذه بهاء موقوفة وهي بدل من الياء
وليست للتأنيث وإنما هي صلة كما أبدلوا في هنية فقالوا هنيهة. فإن أدخلت عليها الهاء للتنبيه قلت هذا زيد وهاذي أمة الله
وهاذه أيضا بتحريك الهاء وقد اكتفوا به عنه. فإن صغرت ذا قلت ذيّا بالفتح والتشديد لأنك تقلب ألف ذا ياء لمكان الياء
قبلها فتدغمها في الثانية وتزيد في آخره ألفا لتفرق بين المبهم والمعرب. وذيّان في التثنية وتصغير هذا هذيّا ولا تصغر ذي للمؤنث
وإنما تصغر تا وقد اكتفوا به عنه. وإن ثنيت ذا قلت ذان لأنه لا يصح اجتماعهما لسكونهما فتسقط إحدى الألفين فمن أسقط ألف ذا
قرأ إن هذين لساحران فأعرب. ومن أسقط ألف التثنية قرأ إن هذان لساحران لأن ألف ذا لا يقع فيها إعراب
وقد قيل إنها على لغة بلحارث بن كعب. والجمع أولاء من غير لفظه فإن خاطبت جئت بالكاف فقلت ذاك وذلك فاللام

زائدة

زائدة والكاف للخطاب وفيها دليل على أن ما يومى إليه بعيد ولا موضع لها من الإعراب وتدخل الهاء على ذاك فتقول هذاك زيد ولا تدخلها
على ذلك ولا على أولئك كما لم تدخلها على تلك ولا تدخل الكاف على ذي للمؤنث وإنما تدخلها على تا تقول تيك وتلك ولا تقل ذيك فإنه
خطأ. وتقول في التثنية رأيت ذينك الرجلين وجاءني ذانك الرجلان وربما قالوا ذانّك بالتشديد وإنما شددوا
تأكيدا وتكثيرا للاسم لأنه بقي على حرف واحد كما أدخلوا اللام على ذلك وإنما يفعلون مثل هذا في الأسماء المبهمة لنقصانها. وتقول
للمؤنث تانك وتانّك أيضا بالتشديد والجمع أولئك وحكم الكاف فيه كما ذكرناه في تا. وتصغير ذاك ذيّاك وتصغير ذلك ذيّالك
وقال أو تحلفي بربك العلي إني أبو ذيّالك الصبي. وتصغير تلك تيّالك. وأما ذو الذي بمعنى صاحب فلا يكون إلا مضافا فإن وصفت
به نكرة أضفته إلى نكرة وإن وصفت به معرفة أضفته إلى الألف واللام ولا يجوز أن تضيفه إلى مضمر ولا إلى زيد وما أشبهه تقول
مررت برجل ذي مال وبامرأة ذات مال وبرجلين ذوي مال بفتح الواو كما قال تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وبرجال ذوي مال
بالكسر وبنسوة ذوات مال ويا ذوات الجمام فتكسر التاء في الجمع في موضع النصب كما تكسر تاء المسلمات تقول رأيت ذوات مال
لأن أصلها هاء لأنك لو وقفت عليها في الواحد لقلت ذاه بالهاء ولكنها لما وصلت بما بعدها صارت تاء. وأصل ذو ذوى
مثل عصا يدل على ذلك قولهم هاتان ذواتا مال قال تعالى ذواتا أفنان في التثنية. ونرى أن الألف منقلبة من واو ثم حذفت من ذوى
عين الفعل لكراهتهم اجتماع الواوين لأنه كان يلزم في التثنية ذووان مثل عصوان فبقي ذا منونا ثم ذهب التنوين
للإضافة في قولك ذو مال والإضافة لازمة له كما تقول فو زيد وفا زيد فإذا أفردت قلت هذا فم فلو سميت رجلا ذو لقلت
ذوى قد أقبل فترده إلى أصله لأنه لا يكون اسم على حرفين أحدهما حرف لين لأن التنوين يذهبه فيبقى على حرف واحد ولو نسبت
إليه قلت ذووي مثال عصوي وكذلك إذا نسبت إلى ذات لأن التاء تحذف في النسبة فكأنك أضفت إلى ذي فرددت الواو
ولو جمعت ذو مال قلت ذوون لأن الإضافة قد زالت. قال الكميت ولا أعني بذلك أسفليكم ولكني أريد به الذوينا يعني بالأذواء
وهم ملوك اليمن من قضاعة المسمون بذي يزن وذي جدن وذي نواس وذي فائش وذي الكلاع وهم التبابعة. وأما
ذو التي في لغة طيئ فبمعنى الذي وحقها أن توصف بها المعارف فتقول أنا ذو عرفت وأنا ذو سمعت وهذه امرأة ذو قالت كذا
يستوي فيه التثنية والجمع والتأنيث قال الشاعر ذاك خليلي وذو يعاتبني يرمي ورائي بامسهم وامسلمه يريد الذي يعاتبني
والواو التي قبله زائدة. قال سيبويه إن ذا وحدها بمنزلة الذي كقولهم ماذا رأيت فتقول متاع حسن وقال لبيد ألا تسألان
المرء ماذا يحاول أنحب فيقضى أم ضلال وباطل. قال ويجري لهما بمنزلة اسم واحد كقولهم ماذا رأيت فتقول خيرا بالنصب
كأنه قال ما رأيت ولو كان ذا ههنا بمنزلة الذي لكان الجواب خير بالرفع. وأما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو من ظروف الزمان
التي لا تتمكن تقول لقيته ذات يوم وذات ليلة وذات العشاء وذات غداة وذات مرة وذات الزمين وذات العويم
وذا صباح وذا مساء وذا صبوح فهذه الأربعة بغير هاء وإنما سمع في هذه الأوقات ولم يقولوا ذات شهر ولا ذات سنة. قال
الأخفش في قوله تعالى وأصلحوا ذات بينكم إنما أنثوا ذات لأن بعض الأشياء قد يوضع له اسم مؤنث ولبعضها اسم مذكر كما قالوا
دار وحائط أنثوا الدار وذكروا الحائط. وقولهم كان ذيت وذيت مثل كيت وكيت أصله ذيو على فعل ساكنة العين فحذفت الواو
فبقي على حرفين فشدد كما شدد كيّ إذا جعلته اسما ثم عوض من التشديد التاء فإن حذفت التاء وجئت بالهاء فلا بد من أن ترد
التشديد تقول كان ذيّه وذيّه وإن نسبت إليه قلت ذيوي كما تقول بنوي في النسبة إلى البنت. **فا** الفاء من حروف العطف ولها
ثلاثة مواضع تعطف بها وتدل على الترتيب والتعقيب مع الإشراك تقول ضربت زيدا فعمرا والموضع الثاني أن يكون ما قبلها علة لما بعدها ويجري على العطف

والتعقيب دون الاشتراك كقولك ضربته فبكى وضربته فأوجعته اذا كان الضرب علة للبكاء والوجع والموضع الثالث هو الذي
يكون للابتداء وذلك في جواب الشرط كقولك ان تزرني فانت محسن يكون ما بعد الفاء كلاما مستأنفا يعمل بعضه في بعض لان قولك انت
ابتداء ومحسن خبره وقد صارت الجملة جوابا بالفاء وكذلك القول اذا اجبت بها بعد الامر والنهي والاستفهام والنفي والتمني والعرض
الا انك تنصب ما بعد الفاء في هذه الاشياء الستة باضمار ان تقول زرني فاحسن اليك لم تجعل الزيارة علة للاحسان
ولكنك قلت ذاك من شأني ابدا ان افعل وان احسن اليك على كل حال. كذا: كذا اسم مبهم تقول فعلت كذا وقد يجري مجرى
كم فتنصب ما بعده على التمييز تقول عندي كذا وكذا درهما لانه كالكناية. كلا: كلا كلمة زجر وردع ومعناها انته لا تفعل كقوله تعالى
ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل جنة نعيم كلا اي لا يطمع في ذلك وقد يكون بمعنى حقا كقوله تعالى كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية
لا: حرف نفي لقولك يفعل ولم يقع الفعل اذا قال هو يفعل غدا وقد يكون ضد بلى ونعم وقد يكون للنهي كقولك لا تقم ولا يقم
زيد ينهى به كل منهي من غائب وحاضر وقد يكون لغوا قال العجاج في بئر لا حور سرى وما شعر وقال تعالى ما منعك ان لا تسجد وقد
يكون حرف عطف لاخراج الثاني مما دخل فيه الاول كقولك رأيت زيدا لا عمرا فان ادخلت عليها الواو خرجت من ان تكون حرف
عطف كقولك لم يقم زيد ولا عمرو لان حروف النسق لا يدخل بعضها على بعض فتكون الواو للعطف ولا انما هي لتوكيد النفي وقد يزاد
فيها التاء فيقال لات وقد ذكرناه في باب التاء واذا استقبلها الالف واللام ذهبت الفه كما قال ابى جوده لا البخل واستعجلت به نعم
من فتى لا يمنع الجوع قاتله وذكر يونس ان ابا عمرو بن العلاء كان يجر البخل ويجعل لا مضافة اليه لان لا قد تكون للجود والبخل
الا ترى انه لو قيل له امنع الحق فقال لا كان جودا منه فاما ان جعلتها لغوا نصبت البخل بالفعل وان شئت نصبته على البدل
وقولهم اما لا فافعل كذا بالامالة اصله ان لا وما صلة ومعناه ان لا يكن ذلك الامر فافعل كذا واما قول الكميت كلا وكذا تغميضة ثم هجتم
لدى حين ان كانوا الى النوم افقرا فيقول كان نومهم في القلة والسرعة كقول القائل لا وذا ولو حرف تمن وهو لامتناع الثاني من اجل امتناع
الاول تقول لو جئتني لاكرمتك وهو خلاف ان التي للجزاء لانها توقع الثاني من اجل وقوع الاول واما لولا فمركبة من معنى ان ولو
وذلك ان لولا يمنع الثاني من اجل وجود الاول تقول لولا زيد لهلكنا اي امتنع وقوع الهلاك من اجل وجود زيد هناك وقد تكون بمعنى
هلا كقول الشاعر تعدون عقر النيب افضل مجدكم بني ضوطرى لولا الكمي المقنعا وهو كثير في القرآن وان جعلت
لو اسما شددته فقلت قد اكثرت من اللو لان حروف المعاني والاسماء الناقصة اذا صيرت اسماء تامة بادخال الالف واللام
عليها او باعرابها شددت ما هو منها على حرفين لانه يزاد في آخره حرف من جنسه فيدغم ويصرف الا الالف فانك تزيد عليها مثلها
فتمدها لانها تنقلب عند التحريك لاجتماع الساكنين همزة فتقول كتبت لاء حسنة قال ابو زبيد ليت شعري واين مني ليت
ان ليتا وان لوا عناء. ما: حرف يتصرف على تسعة اوجه الاستفهام نحو ما عندك والخبر نحو رأيت ما عندك وهو بمعنى الذي
والجزاء نحو ما تفعل افعل وتكون تعجبا نحو ما احسن زيدا وتكون مع الفعل في تأويل المصدر نحو بلغني ما صنعت اي صنيعك وتكون
نكرة يلزمها النعت نحو مررت بما معجب لك اي بشيء معجب لك وتكون زائدة كافة عن العمل نحو انما زيد منطلق وغير كافة نحو قوله تعالى
فبما رحمة من الله وتكون نفيا نحو ما خرج زيد وما زيد خارجا فان جعلتها حرف نفي لم تعملها في لغة اهل نجد لانها دوارة وهو القياس واعملها
في لغة اهل الحجاز تشبيها بليس تقول ما زيد خارجا وما هذا بشرا وتجيء محذوفة منها الالف اذا ضممت اليها حرفا نحو لم وبم وعم يتساءلون
قال ابو عبيد يقول منه القصيدة التي قوافيها على ما ماوية وما حكاية صوت الشاء مبني على الكسر وهذا المعنى اراده ذو الرمة بقوله لا ينعش
الطرف الا ما تخونه داع يناديه باسم الماء مبغوم وزعم الخليل ان مهما اصلها ما ضمت اليها ما لغوا وابدلوا الالف هاء وقال سيبويه

يجوز ان يكون كاذ ضم اليها ما قال الشاعر اماترى رأسي تغير لونه شمطا فاصبح كالثغام المخلس ان تركه ابى فيدخل بعد النون
والتثنية كقولك اكرمن زيدا وتقومن ولو خففت لم تقل الا ان تقم وتقومن وتكون اما في معنى المجازاة لانه تزيد
عليها ما وكذلك تجانفها معنى الجزاء. متى: ظرف غير متمكن وهو سؤال عن زمان وقد يجازى به والاصمعي يقول متى في لغة هذيل قد تكون بمعنى
من قال ابو ذؤيب شربن بماء البحر ثم ترفعت متى لجج خضر لهن نئيج اي من لجج وقد تكون بمعنى وسط وحكى ابو عبيد
عنهم يقول وضعته متى كمي اي وسط كمي. وا: وا حرف ندبة تقول وا زيداه ويقال ايضا وا زيداه والواو من حروف العطف تجمع
الشيئين ولا تدل على الترتيب ويدخل عليها الف الاستفهام كقوله تعالى او عجبتم ان جاءكم ذكر من ربكم كما تقول افعجبتم وقد تكون بمعنى مع لما بينهما من المناسبة
لان مع للمصاحبة كقول النبي صلعم بعثت والساعة كهاتين واشار الى السبابة والوسطى اي مع الساعة وقد تكون الواو للحال كقولهم
قمت واصك وجهه اي صاكا وجهه وكقولك قمت والناس قعود وقد يقسم بها تقول والله لقد كان كذا وهو بدل من الباء وانما ابدل منه
لقربه منه في المخرج اذ كان من حروف الشفة ولا يتجاوز الاسماء المظهرة نحو والله وحياتك وابيك وقد تكون الواو ضمير جماعة
المذكر في قولك فعلوا ويفعلون وافعلوا وقد تكون الواو زائدة قال الاصمعي قلت لابي عمرو قولهم ربنا ولك الحمد فقال يقول الرجل للرجل بعني
هذا الثوب فيقول وهو لك واظنه اراد هو لك وانشد الاخفش فاذا وذلك يا كبيشة لم يكن الا كلمة حالم بخيال كانه قال فاذا
ذلك لم يكن وقال زهير قف بالديار التي لم يعفها القدم بلى وغيرها الارواح والديم يريد بلى غيرها وقوله تعالى حتى اذا جاءوها وفتحت
ابوابها فقد يجوز ان تكون الواو هنا زائدة وويك كلمة مثل ويب وويح والكاف للخطاب قال الشاعر ويكأن من يكن له
نشب يحبب ومن يفتقر يعش عيش ضر قال الكسائي هو ويك ادخل عليه ان ومعناه الم تر وقال الخليل هي وي مفصولة
ثم تبتدئ فتقول كأن. ها: الهاء حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات وها حرف تنبيه قال النابغة ها ان تا عذرة الا تكن
نفعت فان صاحبها قد تاه في البلد وتقول ها انتم هؤلاء تجمع بين التنبيهين للتوكيد وكذلك الا يا هؤلاء وهو غير مفارق لأي
تقول يا ايها الرجل وها قد تكون جوابا للنداء يمد ويقصر قال الشاعر لا بل يجيبك حين تدعو باسمه فيقول هاء وطال ما لبّى
وها للتنبيه قد يقسم بها يقال لاها الله ما فعلت اي لا والله ابدلت الهاء من الواو وان شئت حذفت الالف التي بعد الهاء
وان شئت اثبت وقولهم لاها الله ذا اصله لا والله هذا ففرقت بين ها وذا وجعلت الاسم بينهما وجررته بحرف التنبيه
والتقدير لا والله ما فعلت هذا فحذف واختصر لكثرة استعمالهم هذا في كلامهم وقدم ها كما قدم في قولهم ها هو ذا وها انا
ذا قال زهير تعلمن ها لعمر الله ذا قسما فاقصد بذرعك وانظر اين تنسلك والهاء قد تكون كناية عن الغائب والغائبة تقول
ضربه وضربها وهو للمذكر وهي للمؤنث وانما بنوا الواو في هو والياء في هي على الفتح ليفرقوا بين هذه الواو والياء التي هي من نفس
الاسم المكني وبين الواو والياء اللتين تكونان صلة في نحو قولك رأيتهو ومررت بهي لان كل مبني فحقه ان يبنى على السكون
الا ان تعرض علة توجب الحركة والتي تعرض ثلاثة اشياء احدها اجتماع الساكنين مثل كيف واين والثاني كونه على حرف واحد مثل
الباء الزائدة والثالث الفرق بينه وبين غيره مثل الفعل المضارع وهو فعل الامر المواجه به واما قول الشاعر ... الاشربة بالحوب
وقول بنت الحارس هل هي الا حظة او تطليق فان اهل الكوفة قالوا هي كناية عن شيء مجهول واهل البصرة يتأولونها القصة
وربما حذفت من هو الواو في ضرورة الشعر كما قال بينا هو يشري رحله قال قائل لمن جمل رخو الملاط نجيب وقال آخر انه
لا يبري من الغديد مثل القلايا من شام وكبده وكذلك الياء من هي وقال ذا الشعرى اذ هو من سواكا وربما حذفوا
الواو مع الحركة وقال فظلت لدى البيت العتيق اخيله ومطواي مشتاقان له ارقان قال الاخفش هذا في لغة ازد السراة

قال الفراء والعرب تقف على كل هاء مؤنث بالهاء إلا طيئاً فإنهم يقفون عليها بالتاء فيقولون هذه أمتْ وجاريتْ وطلحتْ
وإذا أدخلت الهاء في الندبة أثبتّها في الوقف وحذفتها في الوصل وربما ثبتت في ضرورة الشعر فتضم كالحرف الأصلي ويجوز كسرها
لالتقاء الساكنين هذا على قول أهل الكوفة وأنشد الفراء يا ربِّ يا ربّاهُ إيّاك أسَلْ عفراءَ يا ربّاهُ من قبل الأجلْ وقال قيس
فناديتُ يا ربّاهُ أوّلَ سألتي لنفسيَ ليلى ثم أنت حسيبُها وهو كثير في الشعر وليس بحجة عند أهل البصرة وهو خارج عن
الأصل وقد تزاد الهاء في الوقف لبيان الحركة نحو لِمَهْ وسلطانِيَهْ وماليَهْ وثَمَّ مَهْ يعني ثَمَّ وقد أتت هذه الهاء في ضرورة
الشعر كما قال هم القائلون الخيرَ والآمرونه إذا ما خشوا من مُحدَث الأمر مُعظَما فأجراها مجرى هاء الإضمار وقد تكون
الهاء بدلاً من الهمزة مثل هَراق وأراق قال الشاعر وأتى صواحبُها فقلن هذا الذي منح المودّة غيرَنا وجفانا
يعني أذا الذي وهاءِ زجرٌ للإبل وهو مبني على الكسر إذا مددت وقد يقصر تقول هاهيت بالإبل إذا دعوتها كما قلناه في
حاحيت وها مقصور للتقريب إذا قيل لك أين أنت فتقول ها أنا ذا والمرأة تقول ها أنا ذِهْ فإن قيل لك أين فلان
قلت إذا كان قريباً ها هو ذا وإن كان بعيداً قلت ها هو ذاك وللمرأة إذا كانت قريبة ها هي ذِهْ وإن كانت بعيدة ها هي
تلك والهاء تزاد في كلام العرب على سبعة أضرب أحدها للفرق بين الفاعل والفاعلة مثل ضارب وضاربة وكريم وكريمة
والثاني للفرق بين المذكر والمؤنث في الجنس نحو امرئ وامرأة والثالث للفرق بين الواحد والجمع نحو تمرة وتمر وبُرّة وبُرّ
والرابع لتأنيث اللفظ وإن لم يكن تحتها حقيقة تأنيث نحو قرية وغرفة والخامس للمبالغة مثل علّامة ونسّابة وهذا مدح
وهِلباجة وفَقاقة وهذا ذمّ وما كان منه مدحاً يذهبون بتأنيثه إلى تأنيث الغاية والنهاية والداهية وما كان ذمّاً
يذهبون به إلى تأنيث البهيمة ومنه ما يستوي فيه المذكر والمؤنث نحو رجل ملولة وامرأة ملولة والسادس ما كان
واحداً من جنس يقع على المذكر والأنثى نحو بطّة وحيّة والسابع تدخل في الجمع لثلاثة أوجه أحدها أن تدل على النسب
نحو المهالبة والثاني أن تدل على العجمة نحو الموازجة والجواربة وربما لم تدخل فيها الهاء كقولهم كيالج والثالث أن تكون عوضاً
من حرف محذوف نحو المرازبة والزنادقة والعبادلة وهم عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير وقد تكون الهاء عوضاً
من الواو الذاهبة من فاء الفعل نحو عِدة وصِفة وقد تكون عوضاً من الواو والياء الذاهبة من عين الفعل نحو ثُبة الحوض
أصله من ثاب الماء يثوب ثوباً وقولهم أقام إقامة وأصله إقواماً وقد تكون عوضاً من الياء الذاهبة من لام الفعل
نحو مائة ورئة وبُرة **هلا** هلا زجر للخيل أي توسّعي وتنحّي وقال وأيّ جواد لا يقال له هلا وللناقة أيضاً وقال حتى حدوناها
بهيدٍ وهلا وهما زجران للناقة وقد تُسكَّن بها الإناث عند دنوّ الفحل منها قال الجعدي ألا حيّيا ليلى وقولا لها هلا
وأما هلّا بالتشديد فأصلها لا بُنيت مع هل فصار فيها معنى التحضيض كما بنوا لولا وألّا وجعلوا كل واحدة مع لا بمنزلة
حرف واحد وأخلصوهن للفعل حيث دخل فيهن معنى التحضيض **هنا** هُنا وهَهُنا للتقريب إذا أشرت إلى مكان
وهناك وهنالك للتبعيد واللام زائدة والكاف للخطاب وفيها دليل على التبعيد تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث قال الأخفش
يقال اجلس ههنا قريباً وتنحّ ههنا أي تباعد وهَنا أيضاً اللهو واللعب وأنشد الأصمعي لامرئ القيس وحديث
الركب يوم هَنا وحديثٌ ما على قِصَره وهَنّا بالفتح والتشديد معناه ههنا وهناك أي هناك قال لمّا رأيت
محلّها هَنّا ومنه قولهم تجمّعوا من هَنّا ومن هَنّا أي من ههنا ومن ههنا وقول القائل حنّت نوارُ ولات هنّا
حنّت وبدا الذي كانت نوار أجنّت يقول ليس ذا موضع حنين وقول الراعي نعم لات هنّا إن قلبك متيح يقول

من الواو

[illegible] ذهبت وبال في النداء خاصة يا هَناهْ بزيادة هاء في آخره تصير تاء في الوصل معناه يا فلان وهي كلمة
في ... قال امرؤ القيس وقد رابني قولها يا هناهُ ويحك ألحقتَ شرّاً بشرّ **هيا** هيا من حروف النداء وأصلها
أيا مثل هراق وأراق قال الشاعر ... يقول من طرب هيا ربّا **يا** الياء حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات ومن حروف
المدّ واللين وقد يكنى بها عن المتكلم المجرور ذكراً كان أو أنثى نحو قولك ثوبي وغلامي وإن شئت فتحتها وإن شئت
سكّنت ولك أن تحذفها في النداء خاصة تقول يا قومِ ويا عبادِ بالكسر فإن جاءت بعد الألف فتحت لا غير نحو عصاي
ورحاي وكذلك إن جاءت بعد ياء الجمع كقوله تعالى وما أنتم بمصرخيّ وأصله بمصرخيني سقطت النون للإضافة فاجتمع الساكنان
فحرّكت الثانية بالفتح لأنها ياء المتكلم رُدّت إلى أصلها وكسرها بعض القراء توهّماً أن الساكن إذا حرّك حرّك إلى الكسر وليس بالوجه
وقد يكنى بها عن المتكلم المنصوب إلا أنه لا بدّ من أن تزاد قبلها نون وقاية للفعل ليسلم من الجرّ كقولك ضربني وقد زيدت
في المجرور في أسماء مخصوصة لا يقاس عليها نحو منّي وعنّي ولدنّي وقطني وإنما فعلوا ذلك ليسلم السكون الذي بني الاسم عليه وقد تكون
الياء علامة للتأنيث كقولك افعلي وأنت تفعلين وتنسب القصيدة التي قوافيها على الياء ياويّة ويا حرف ينادى به
القريب والبعيد تقول يا زيد أقبل وقول الراجز يا لكِ من قُبّرةٍ بمعمرِ خلا لكِ الجوّ فبيضي واصفري فهي كلمة تعجّب وقوله تعالى
ألا يا اسجدوا بالتخفيف فالمعنى ألا يا هؤلاء اسجدوا فحذف المنادى اكتفاءً بحرف النداء كما حذف حرف النداء اكتفاءً بالمنادى
في قوله تعالى يوسف أعرض عن هذا إذ كان المراد معلوماً وقال بعضهم إنّ يا في هذا الموضع إنما هو للتنبيه كأنه قال ألا اسجدوا
فلما أدخل عليه يا للتنبيه سقطت الألف التي في اسجدوا لأنها ألف وصل وذهبت الألف التي
في يا لاجتماع الساكنين لأنها والسين ساكنتان قال ذو الرمة ألا يا اسلمي
يا دار ميّ على البلى ولا زال منهلاً بجرعائك القطر والحمد لله وحده
والشكر لمفيض الخير والجود [illegible]

تم الكتاب

سنة ٧٦٧

سبعة وستين وسبعمائة

هذا بيان النسب

٦٠٠

جد اعلى

حفر ولد اربعة ابن حسين وداود وخليل وايوب

وله ثلاثة ابن

محمد احمد وعلى وحمزه

ابنه داود

ابنه الياس ٩٩٠

ابنه محمد

ابنه مصطفى وعيسى وعلى

ابنه احمد وعبد الكريم

ابنه مصطفى عيسى موسى

ناحيه بستان سماوه

عبد الكبار افندي	مجمع زاو	قاضي زاده مصطفى افندي
سياه منلا احمد افندي	داود افندى	
منلا حليم خطيب الاي بكى	سازيد حصن منلا محمد	

قرق يه عروس اوزرلرين تحرير كوشته

كنه ذي الحجه سنه خمس عشرين عارف